

淫者

成久



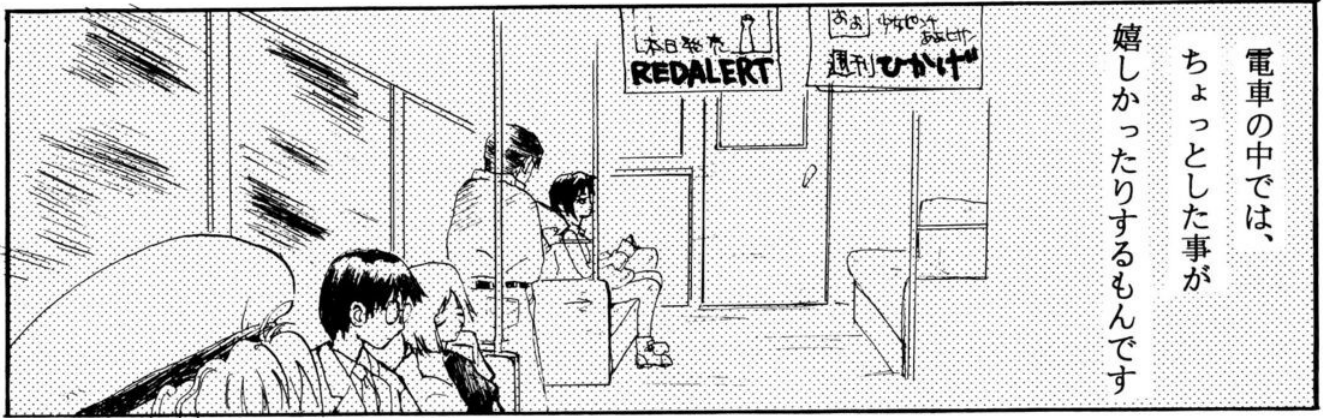




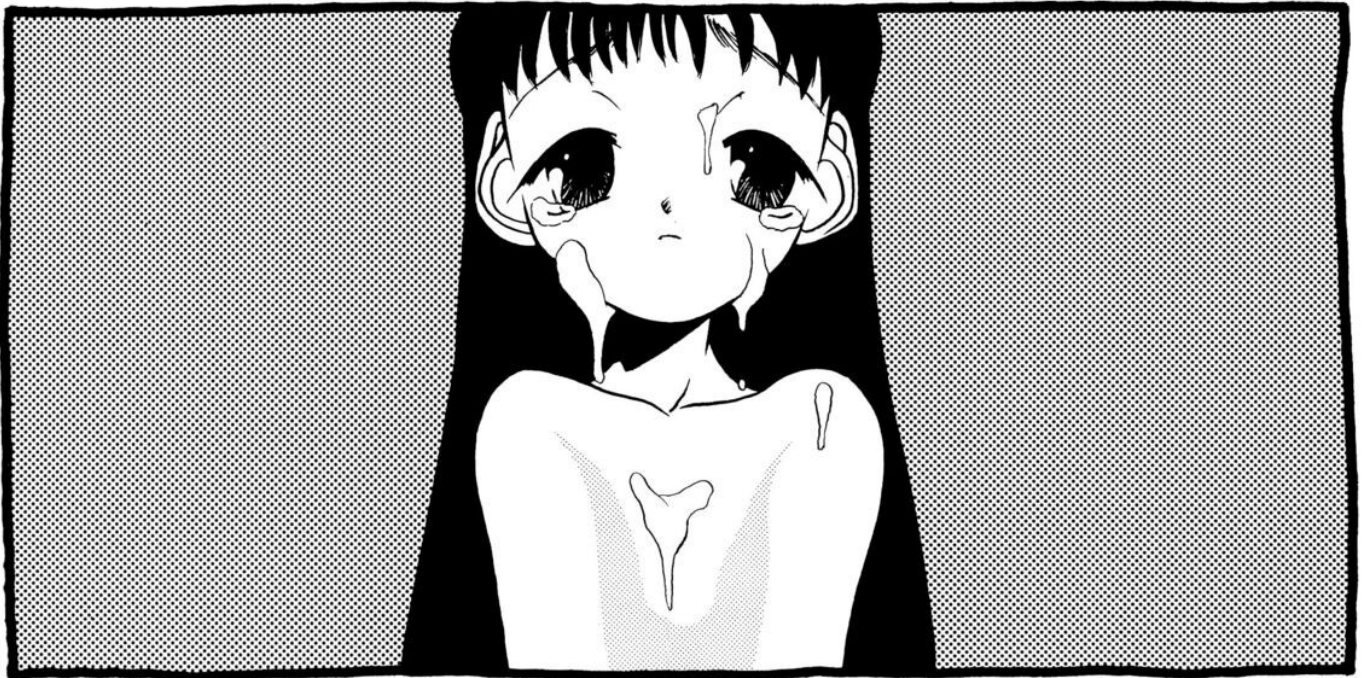








# 汚乳者



3 · 114  
OPNING · ENDING

67.68  
電車でGO 番外編  
KYO☆

はづち良.

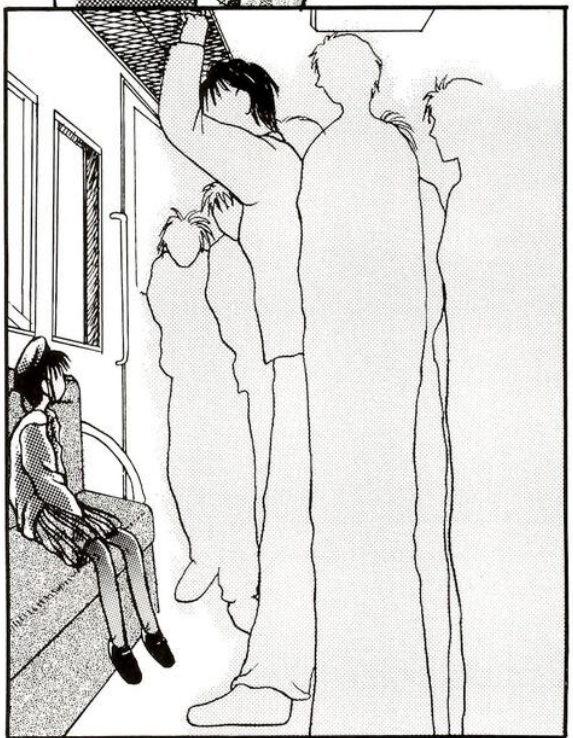
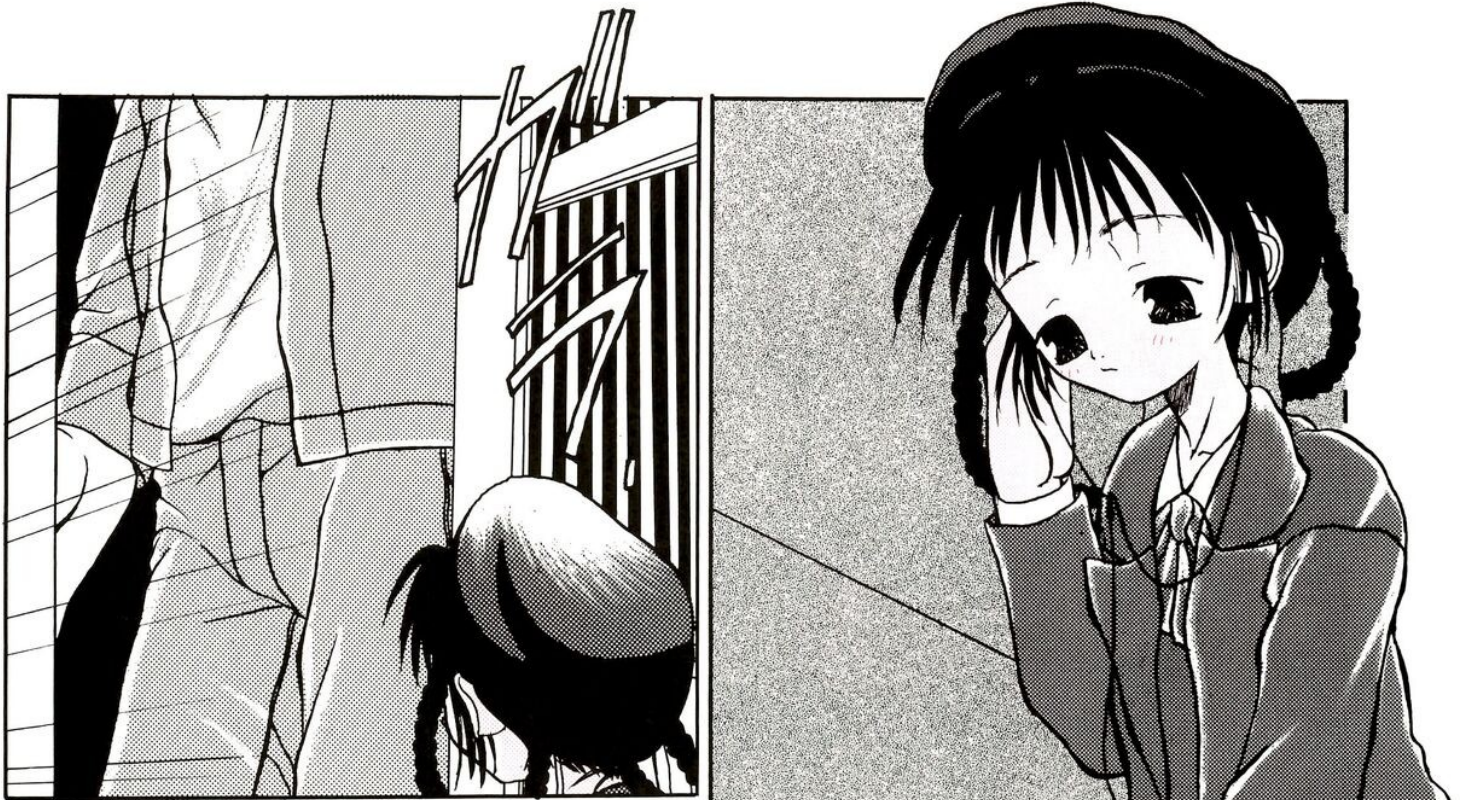
103 — 102  
KYO☆ コント はづち良

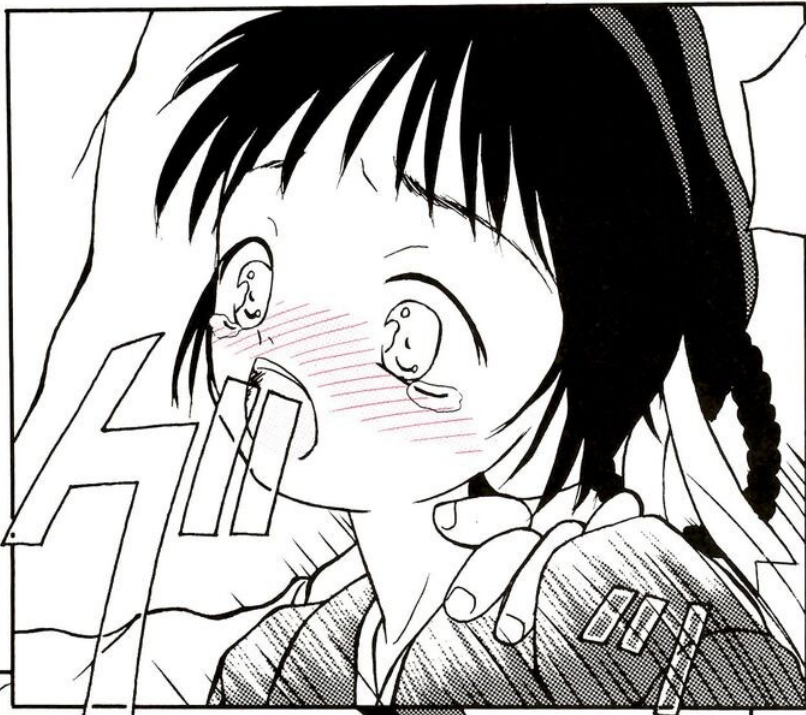
その他 全部

日影 鉄雄



電車GO!



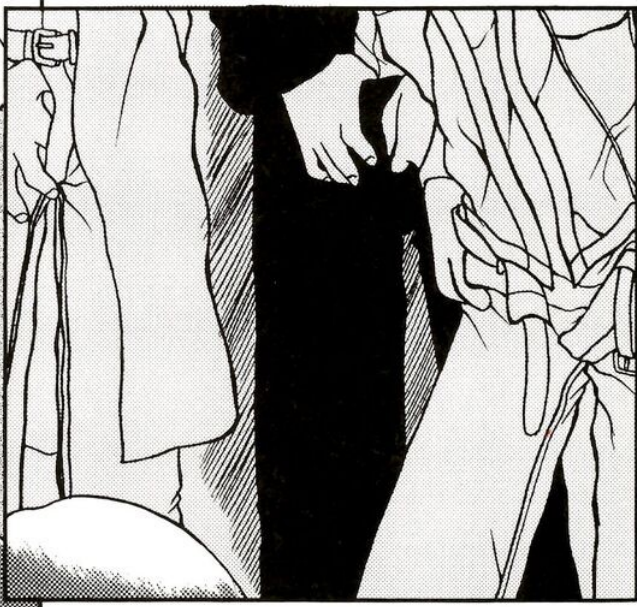


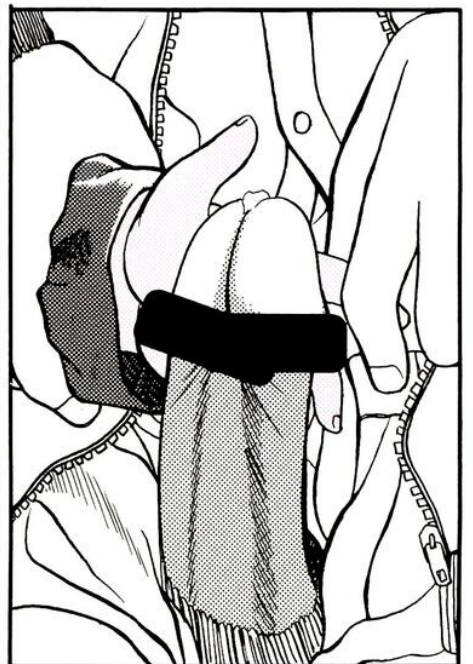
あっ!?



えんあ、

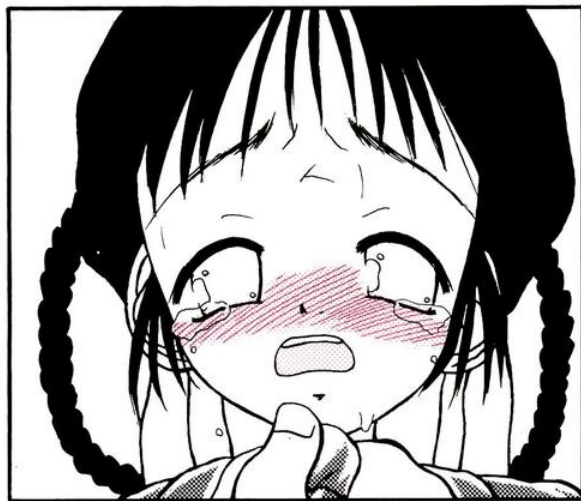
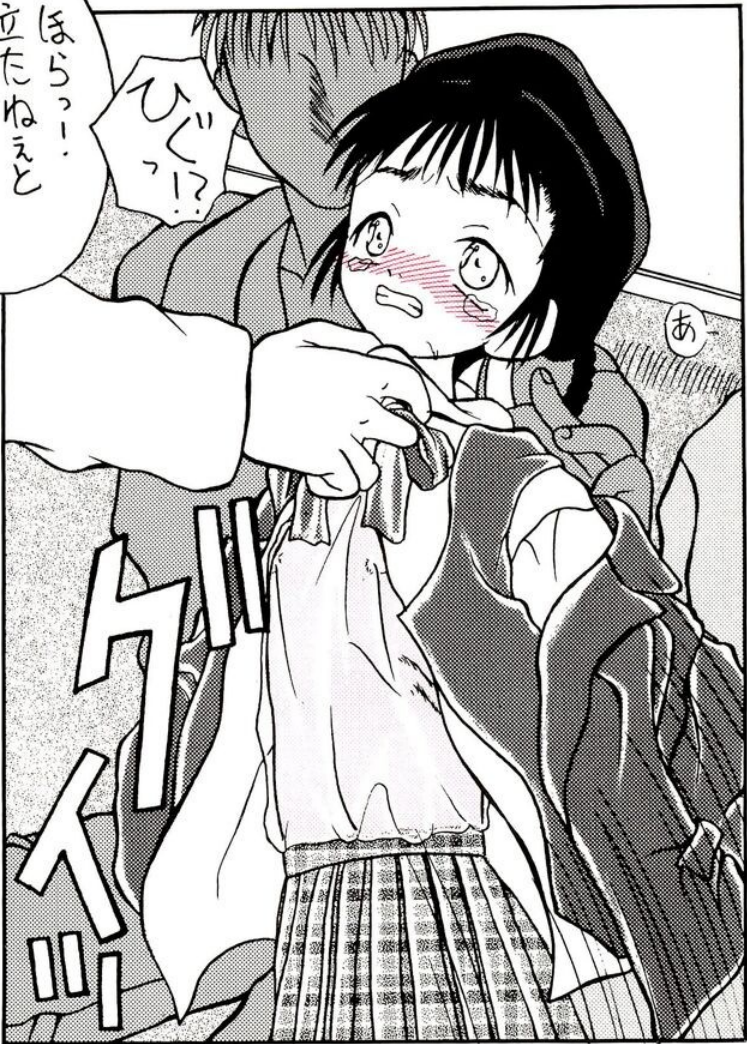
えん







ほらっ！  
立たねえと  
取ス力！  
ねえ！  
たさる



あーあ  
奴鳴るから  
声出して泣き  
始めました...

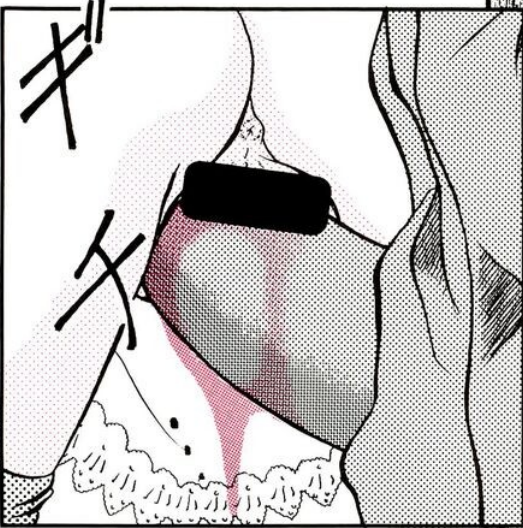
ふえーん

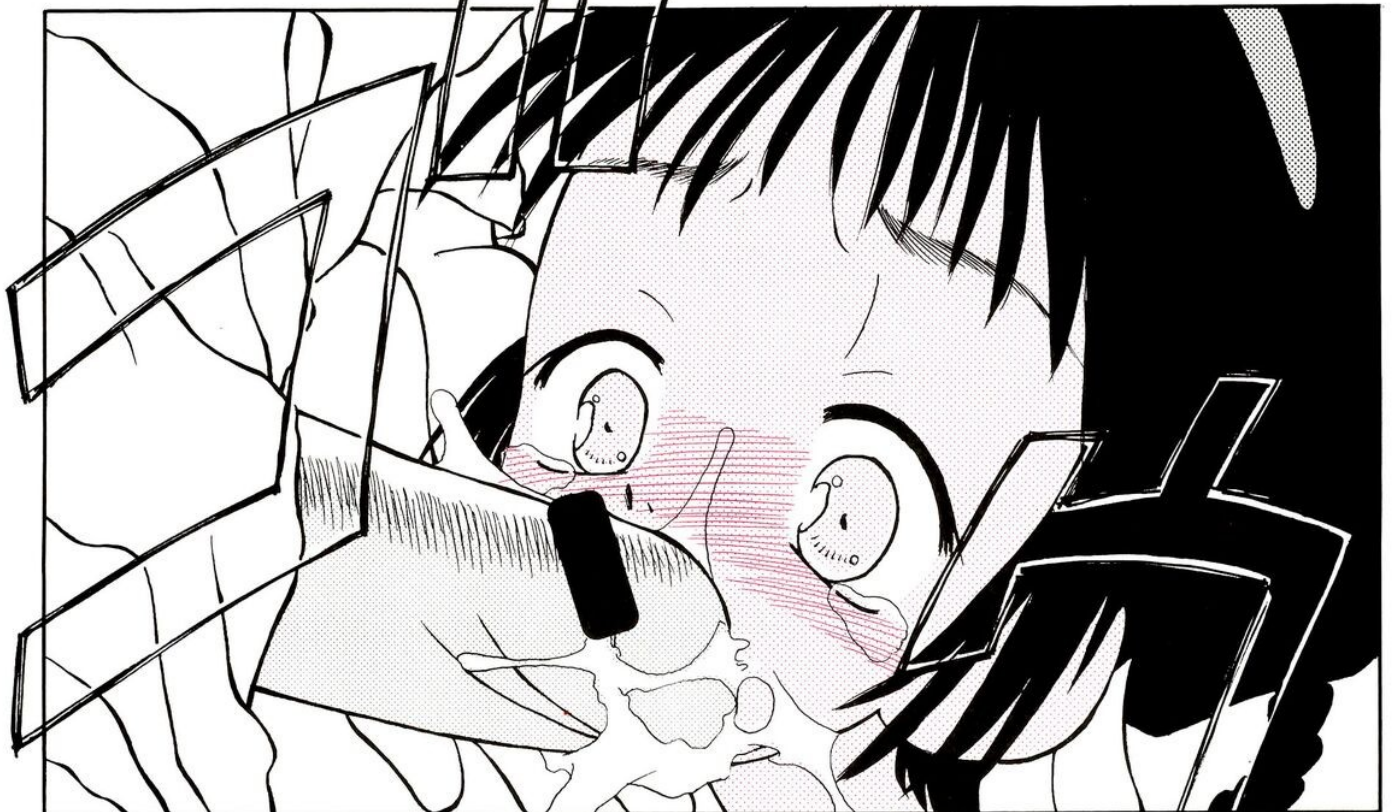
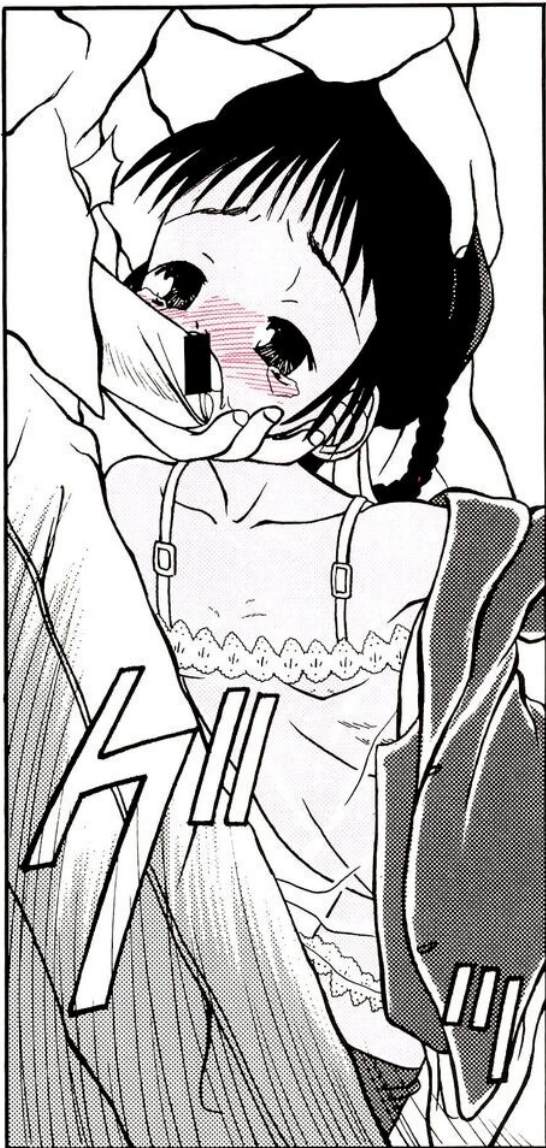


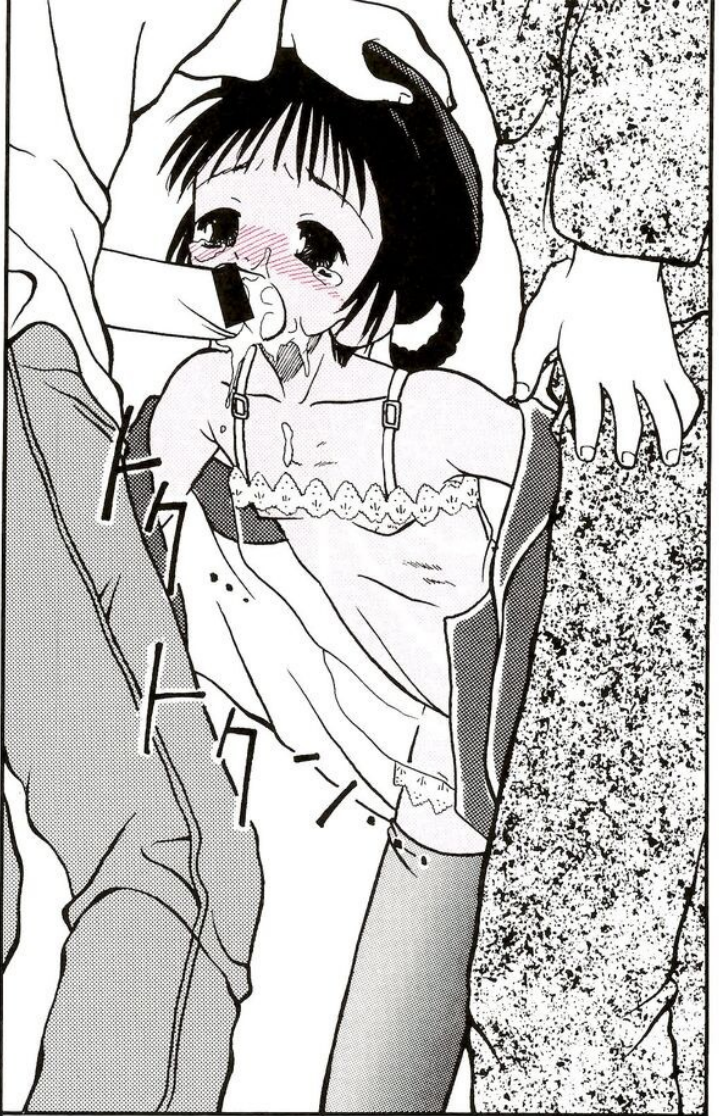
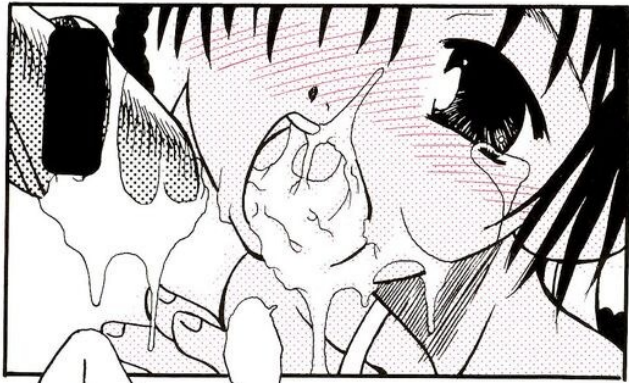
でも  
やめな  
い







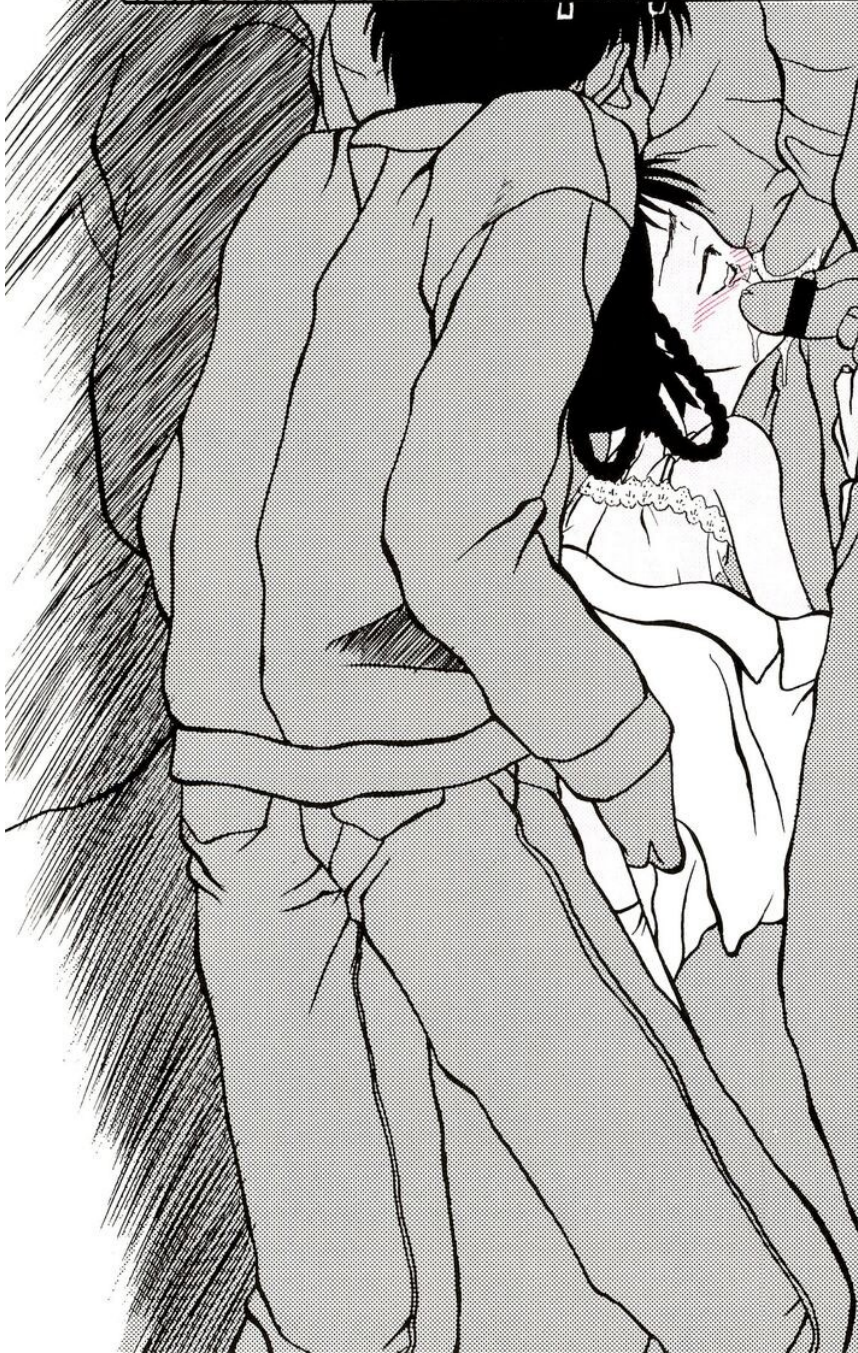






…せいかちやよ

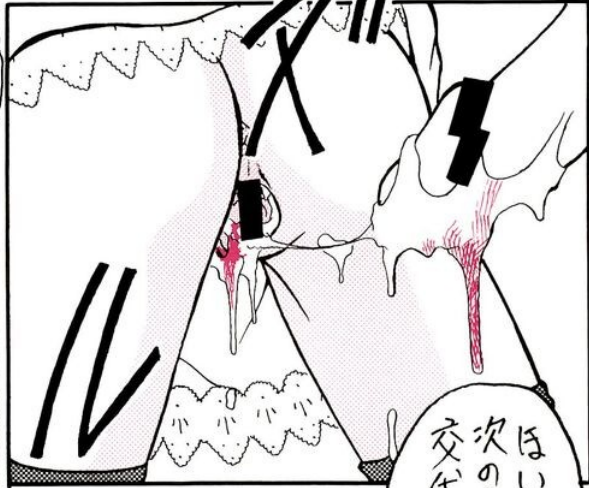
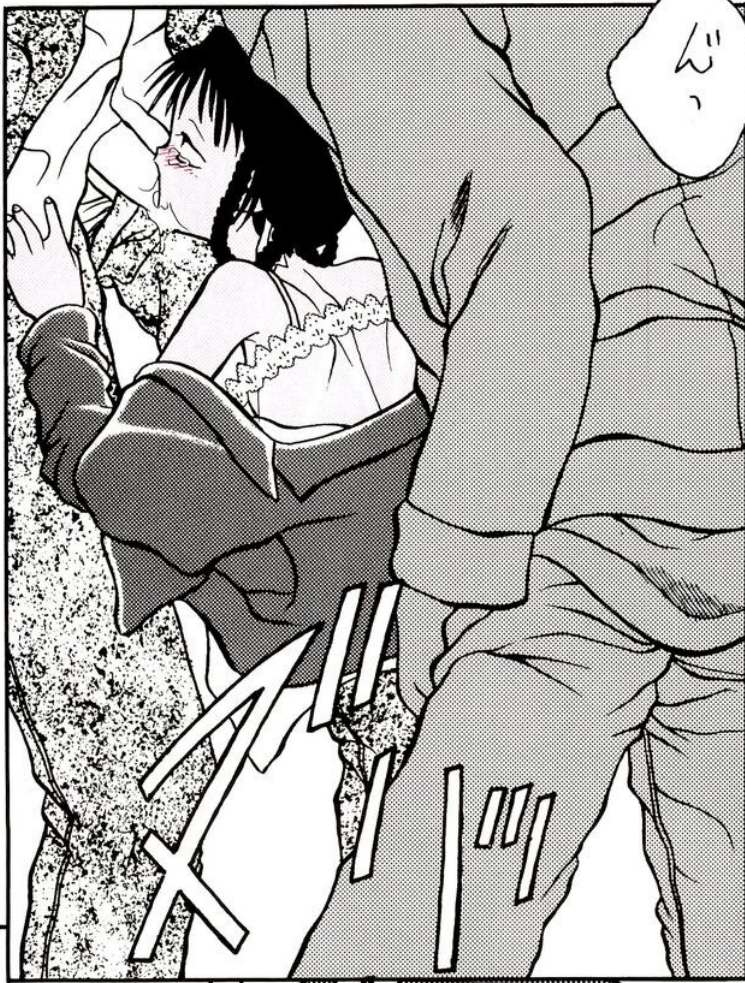
まだかて



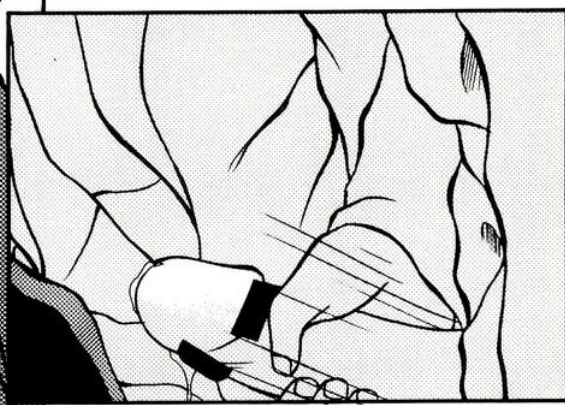
まきんく  
に  
到着しきや

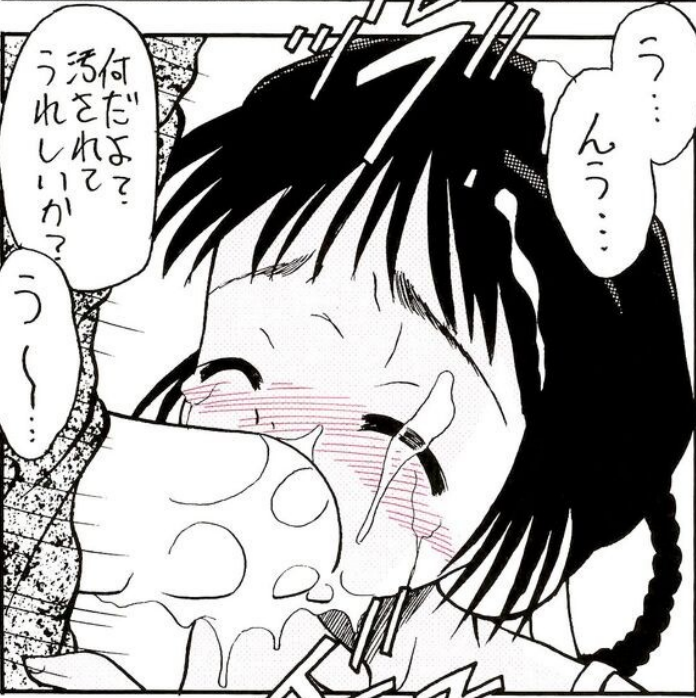
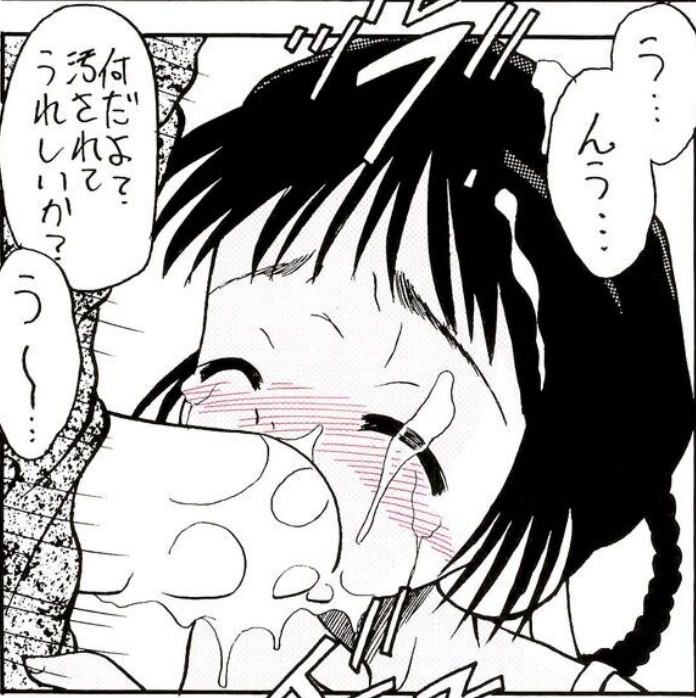
毎度  
御乗車  
ありがとう  
ございませ





ほい  
次の奴  
交代な

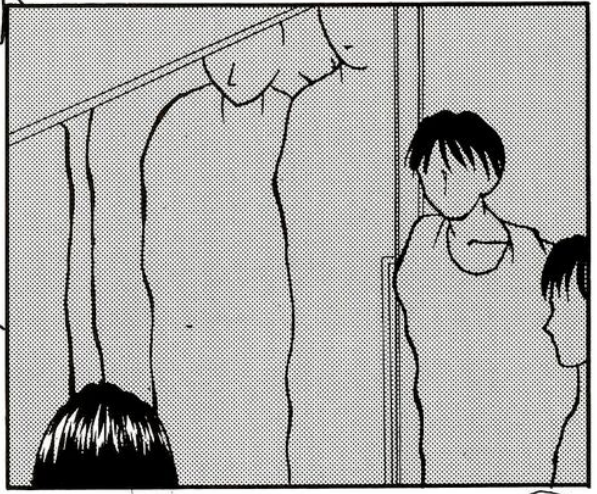
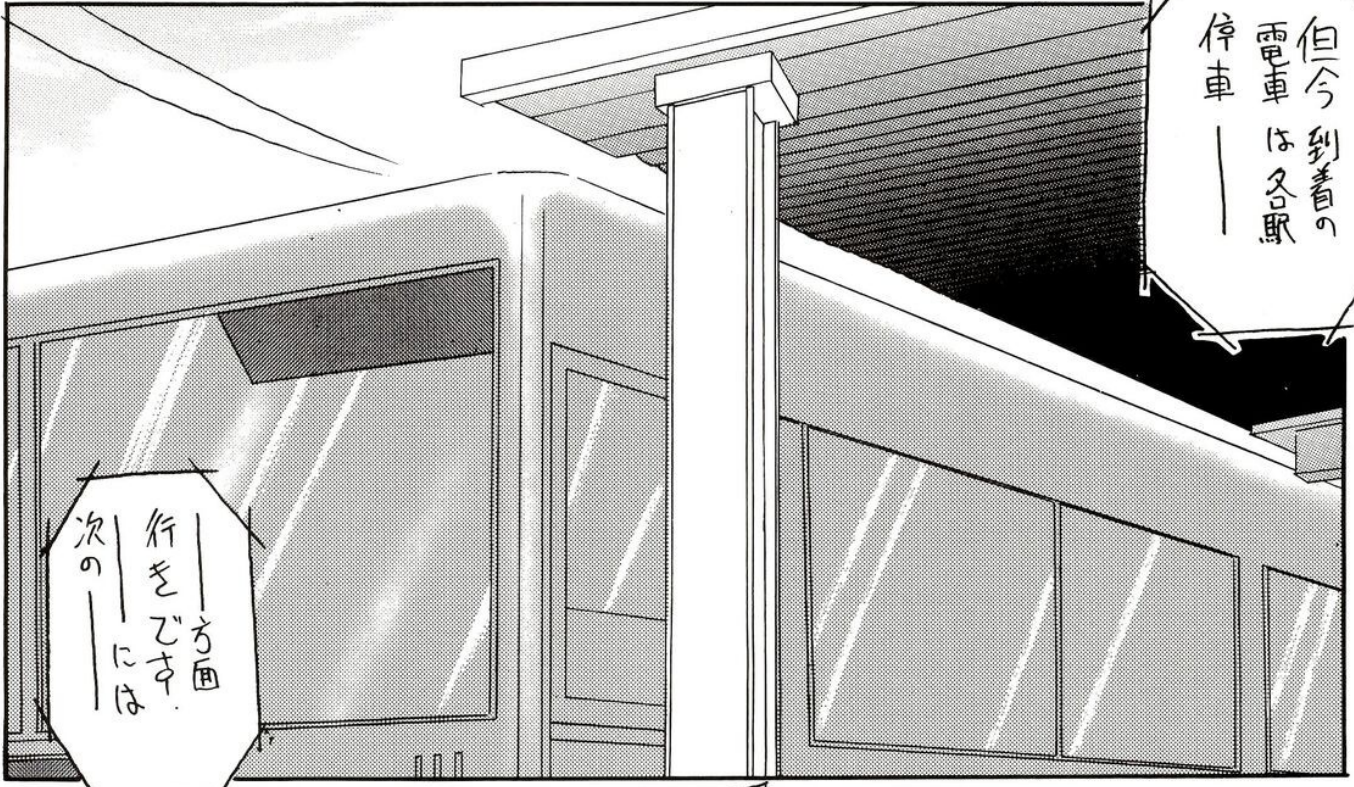






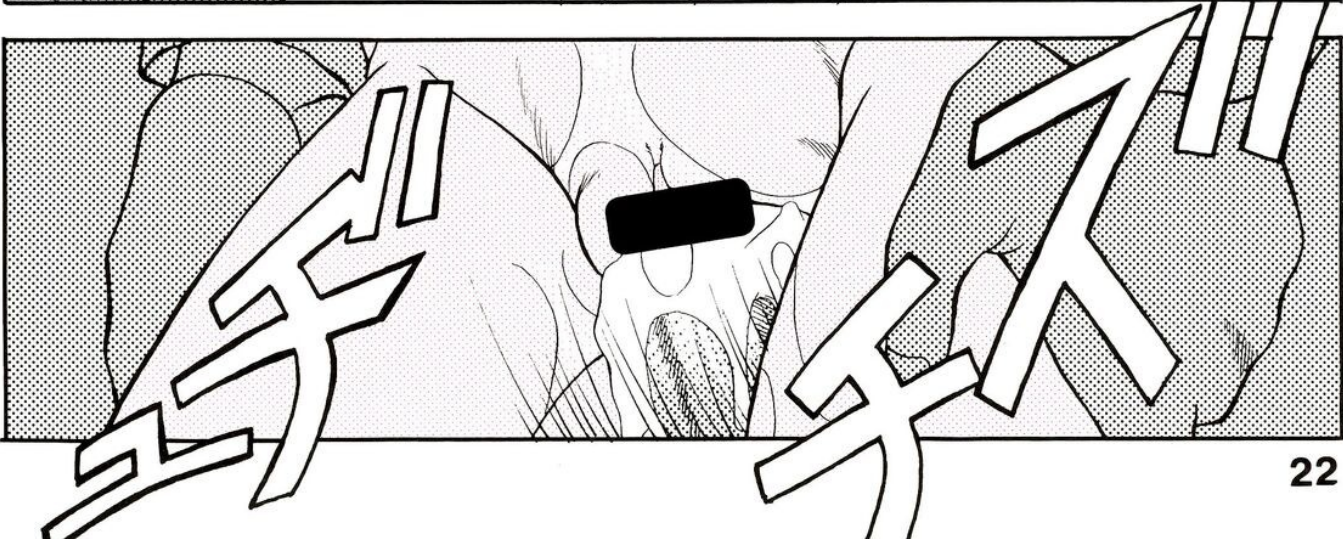
但今到着の  
電車は各駅  
停車——

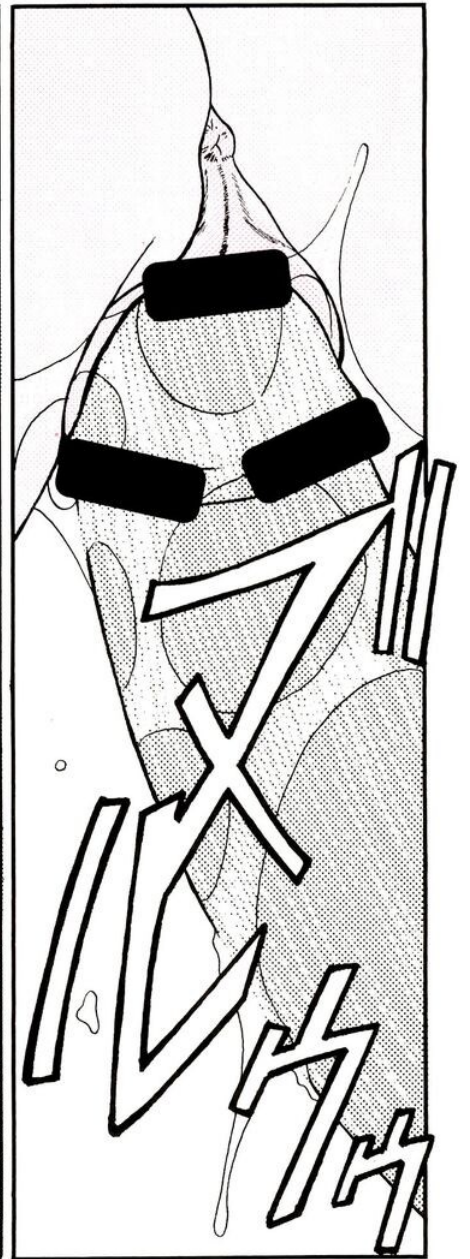
——方面  
行きです。  
次の——には

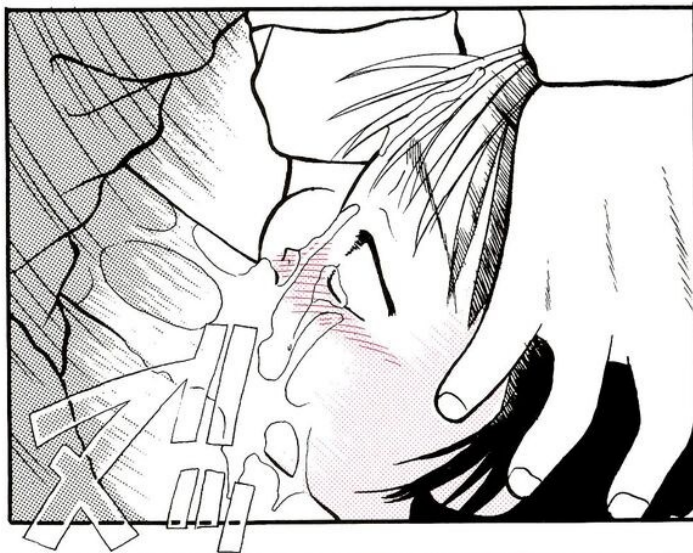
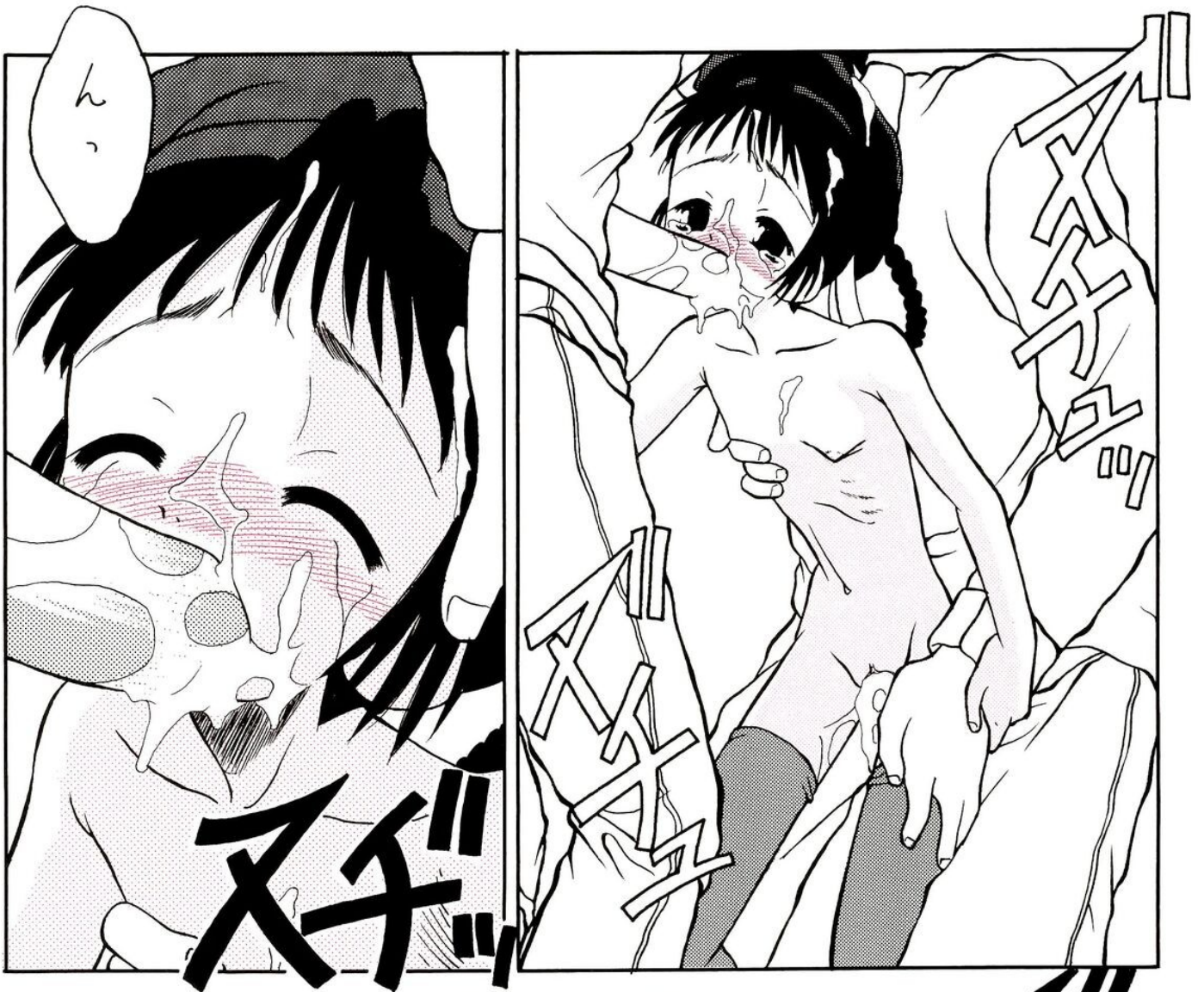


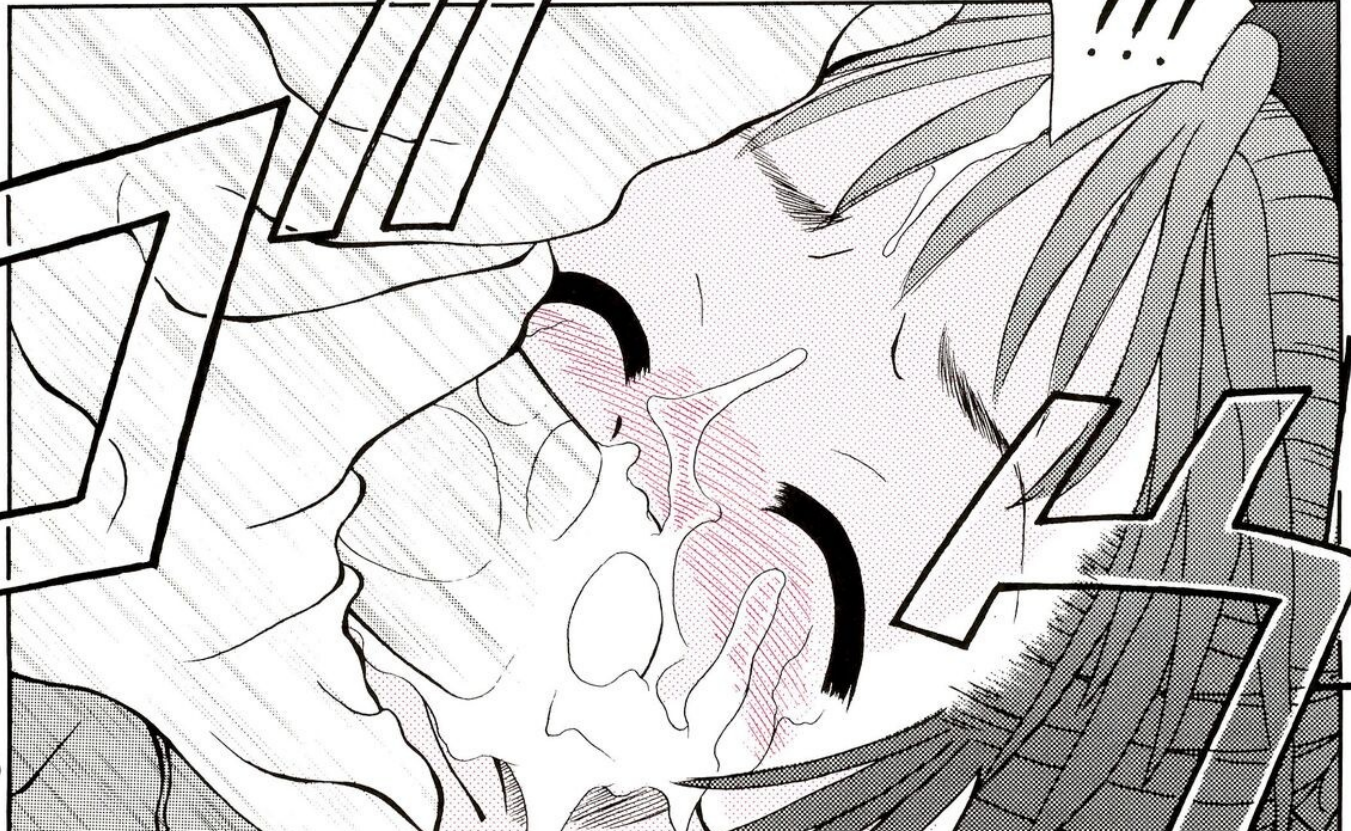
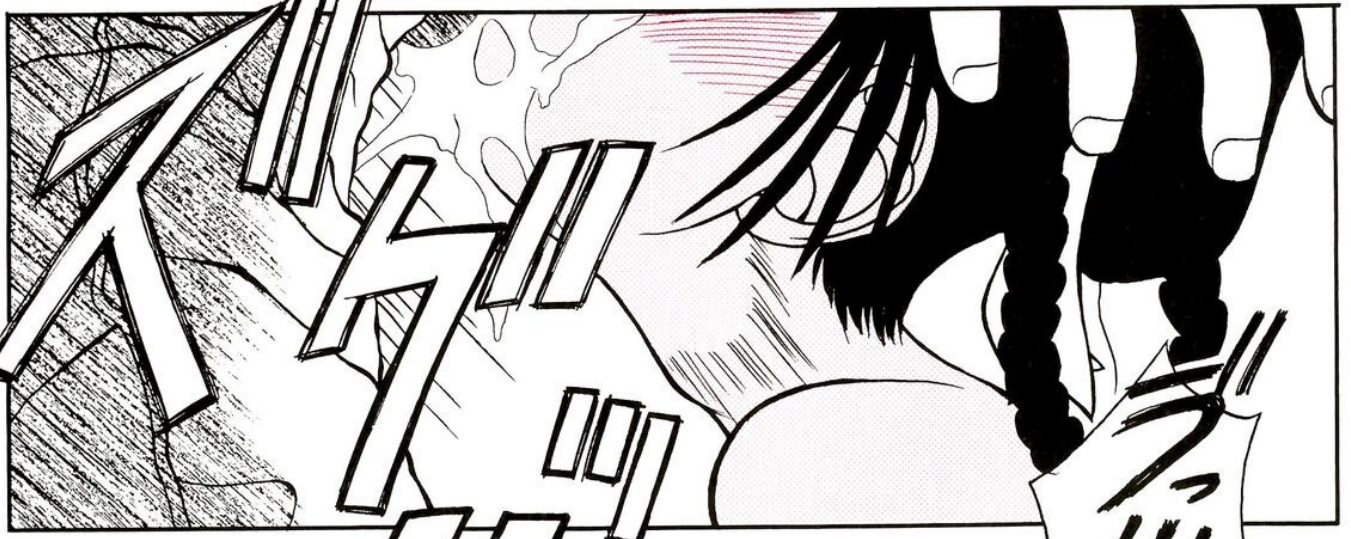
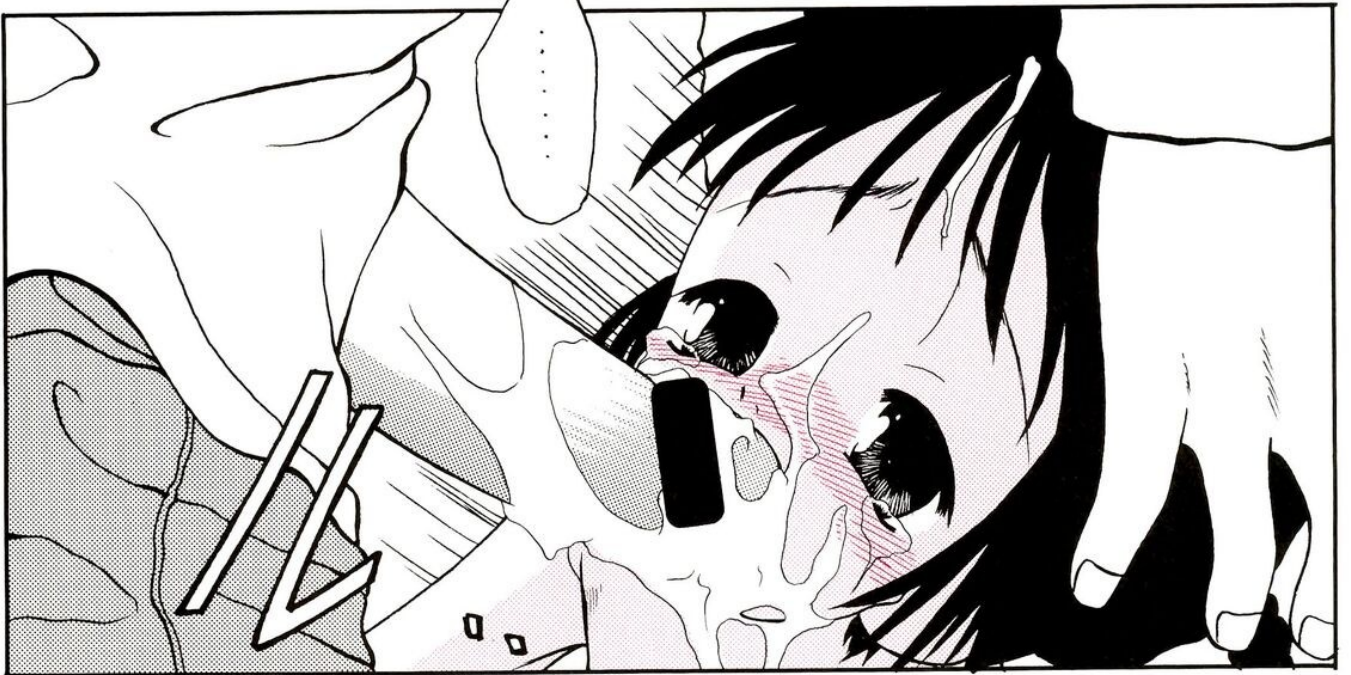


きあ...  
嫌な事はとこと  
忘れる様にしよう  
ムムム

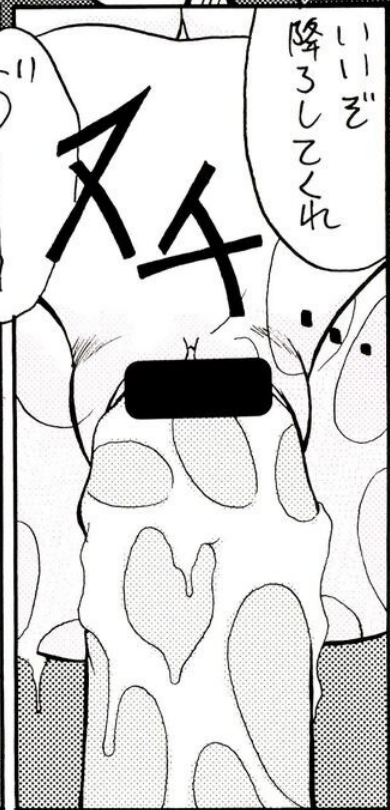


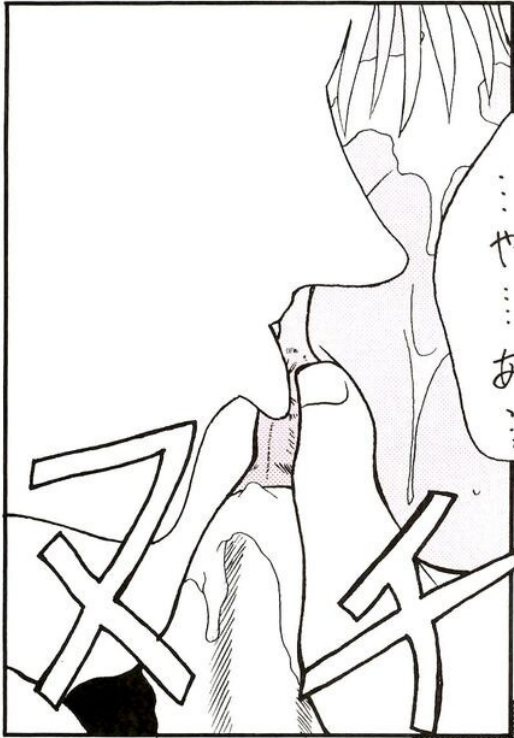












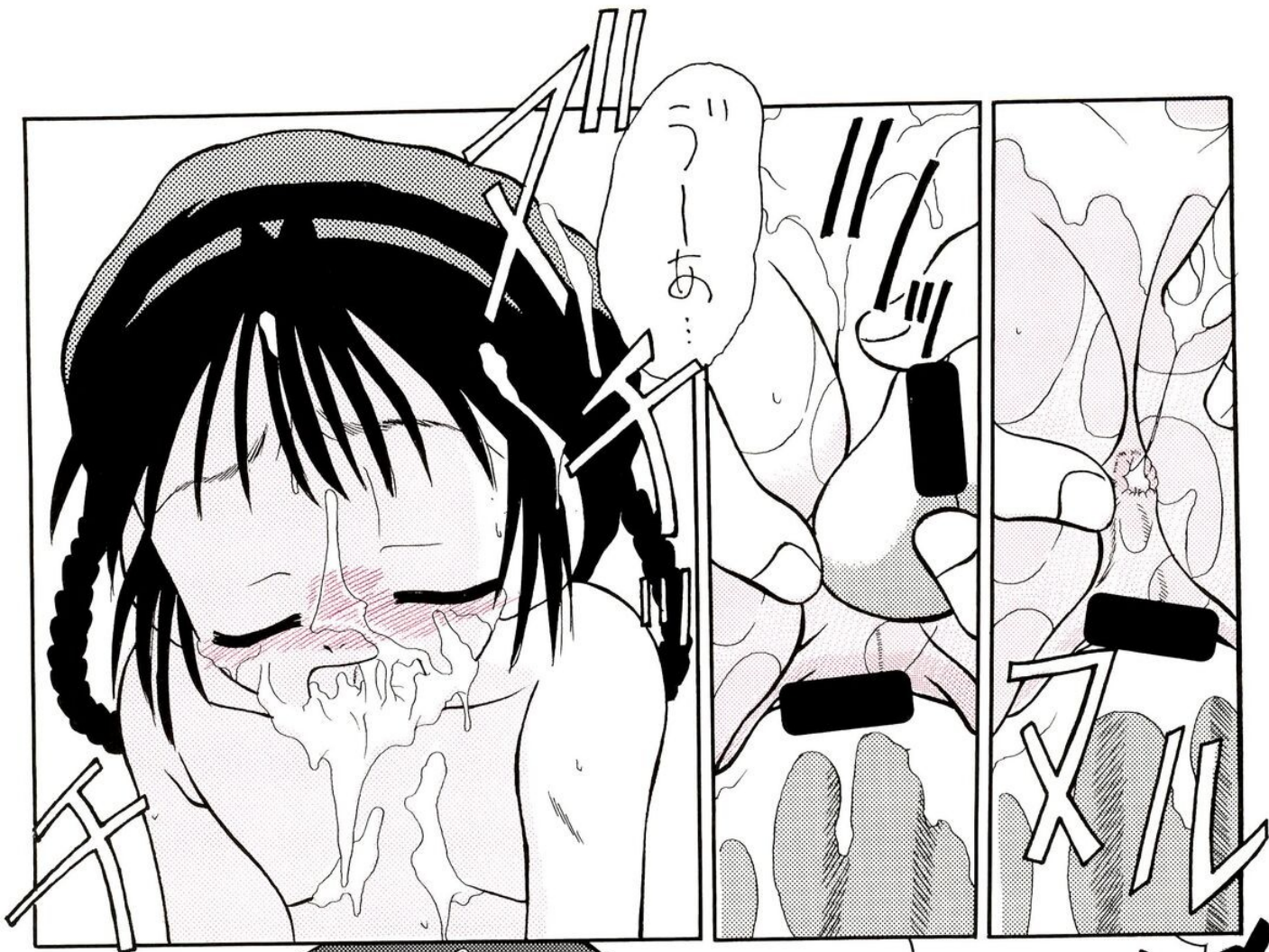
も……う  
……や……あ……

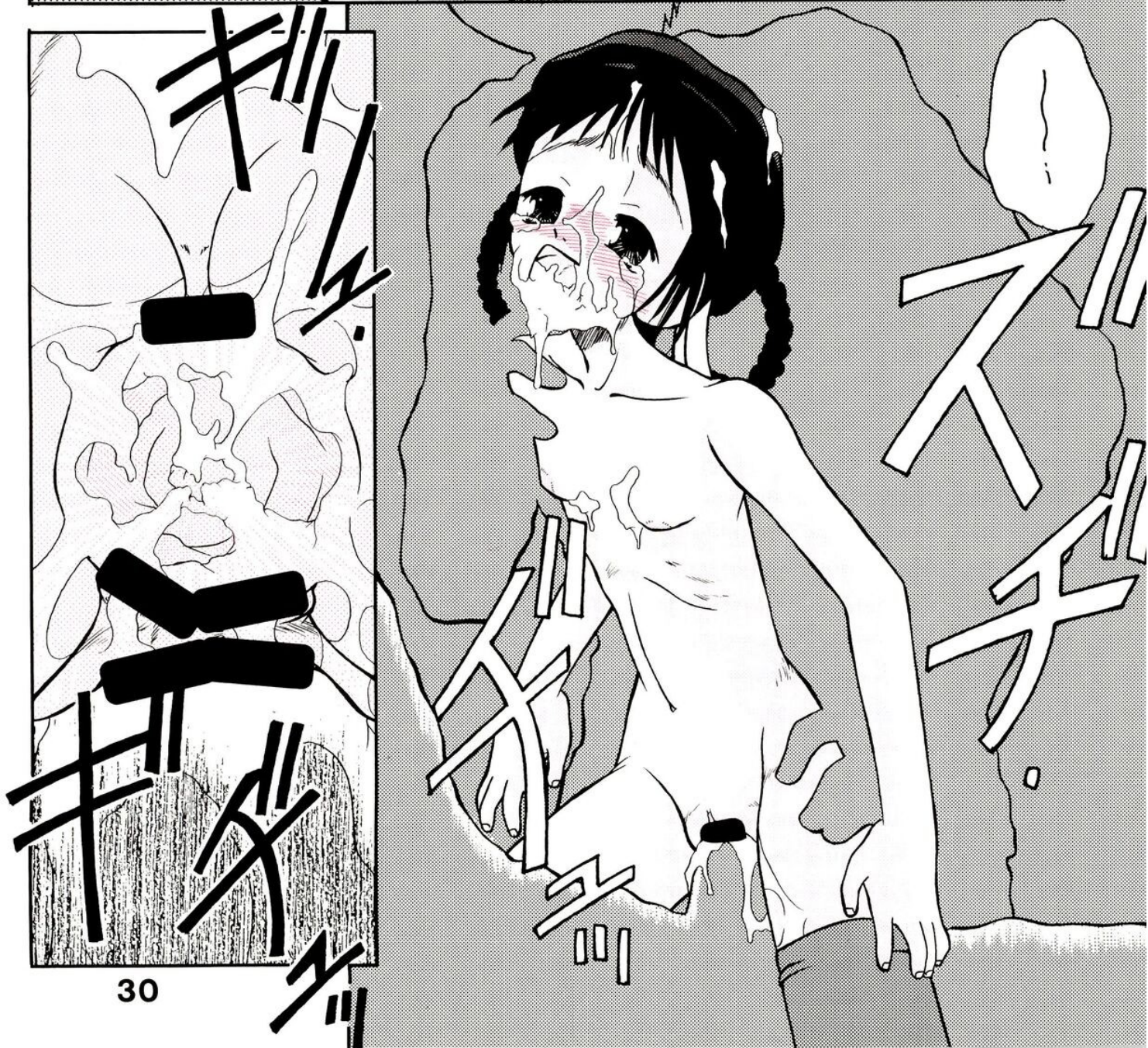


—  
や……

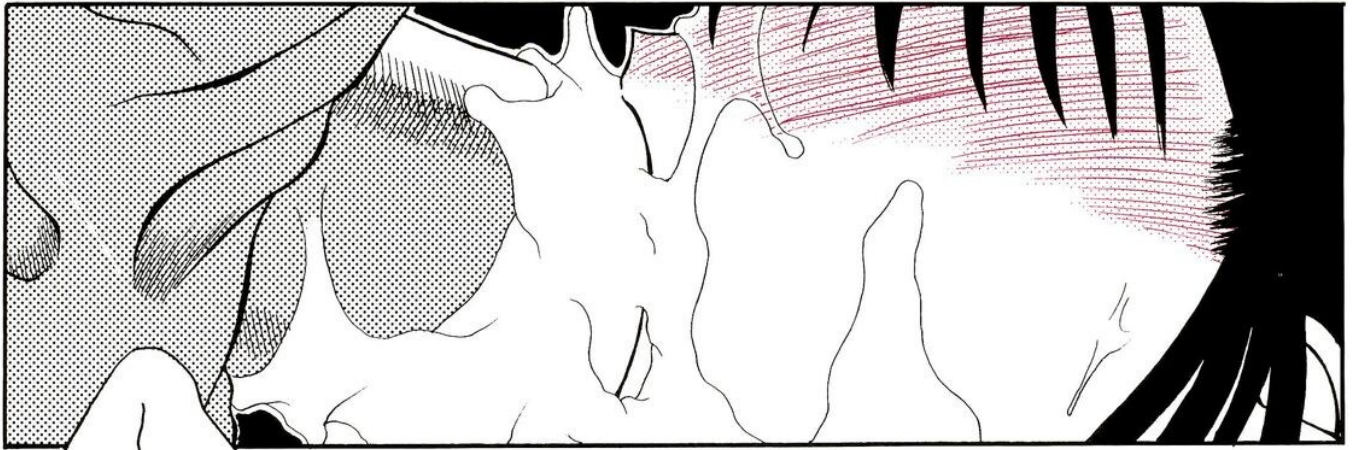


—  
や……

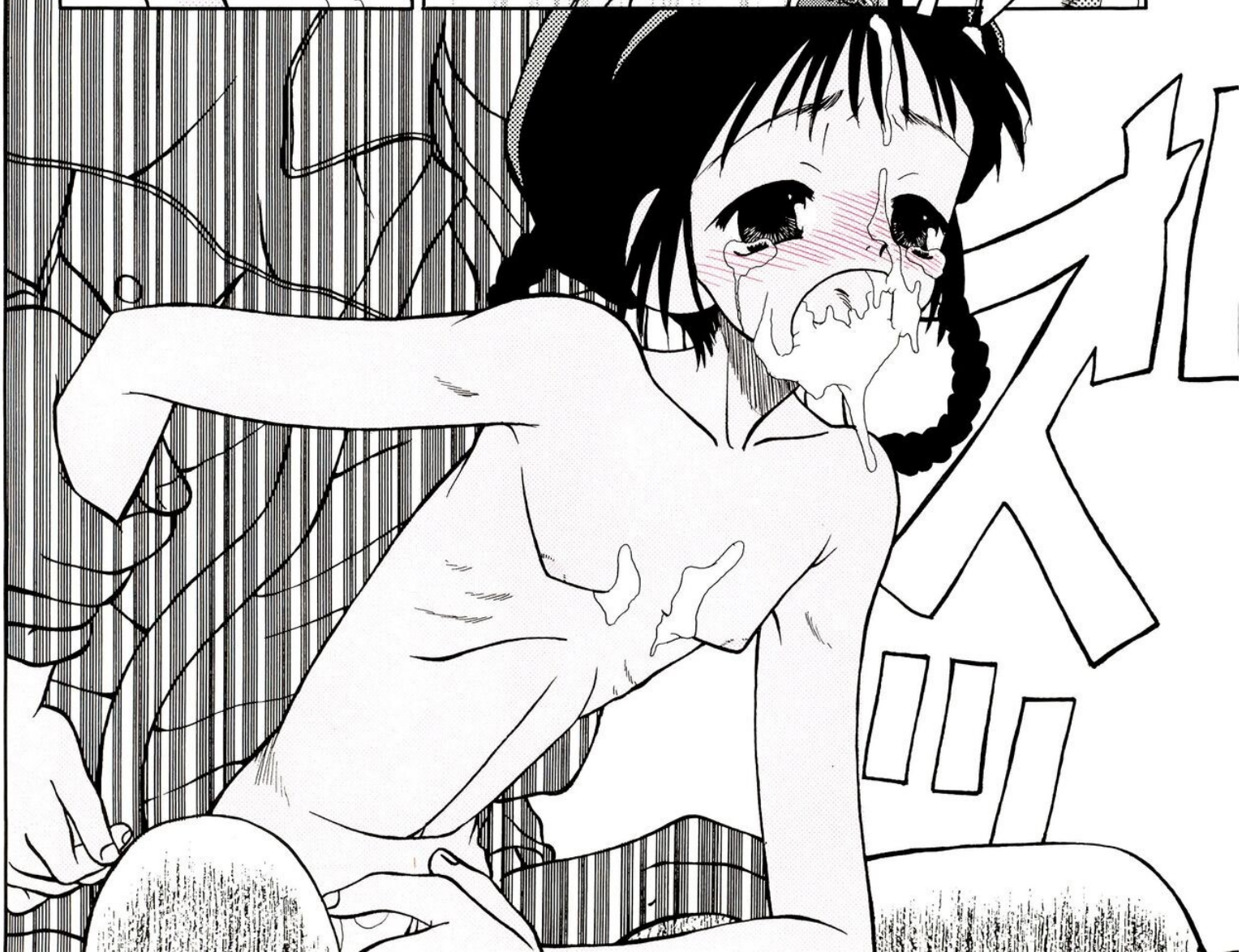
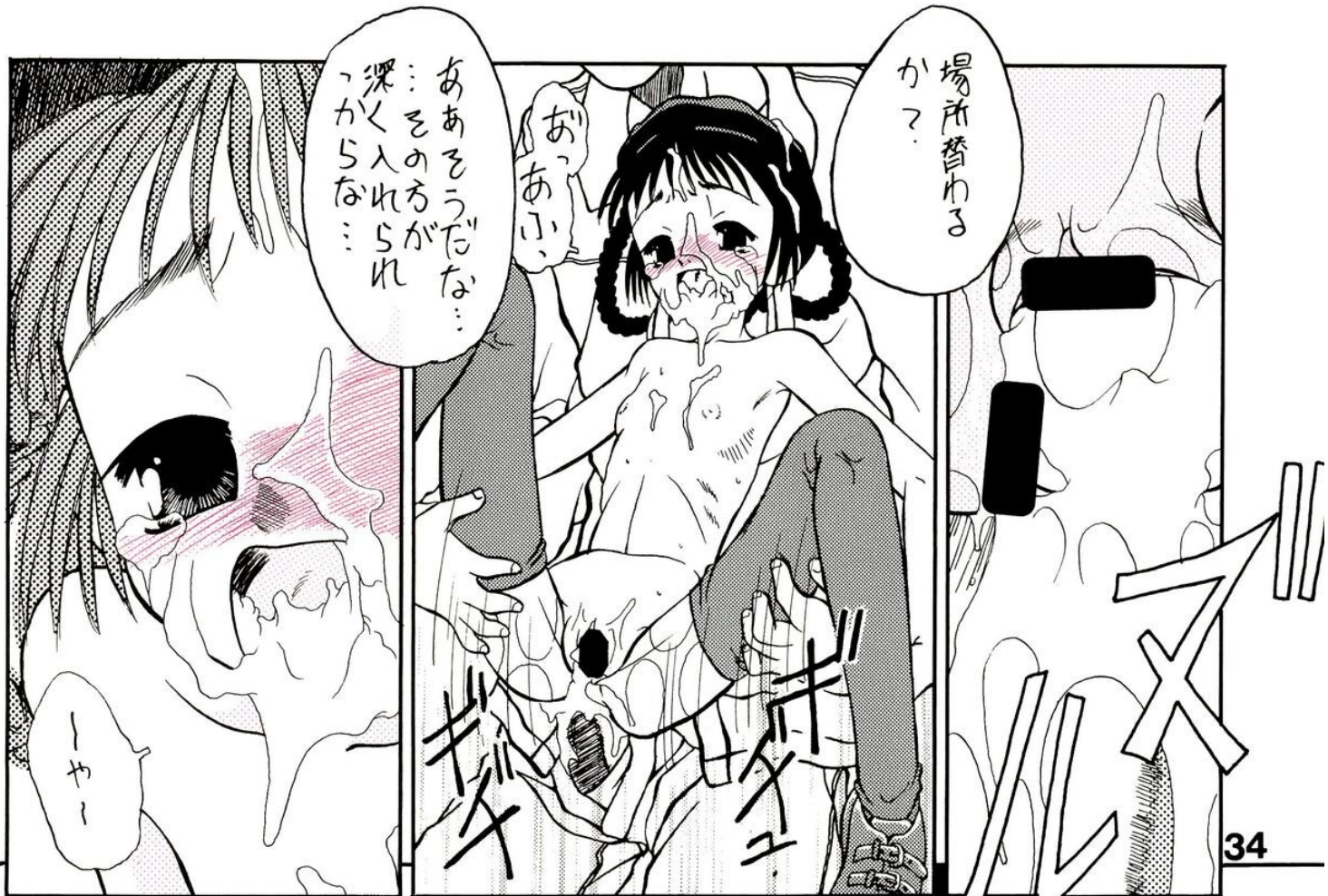






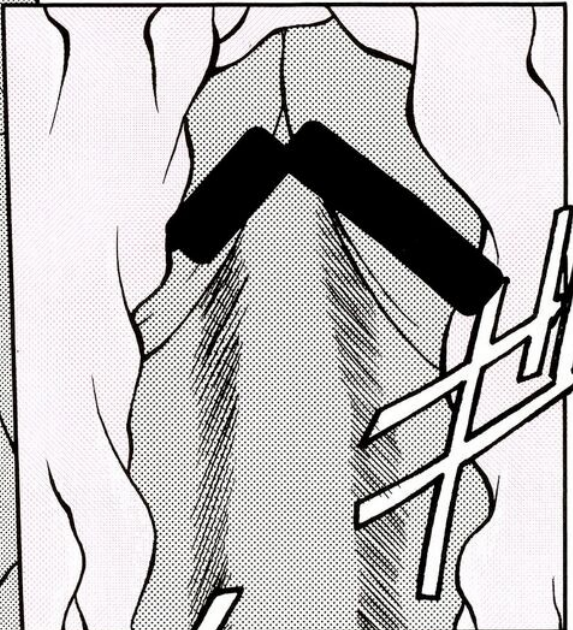


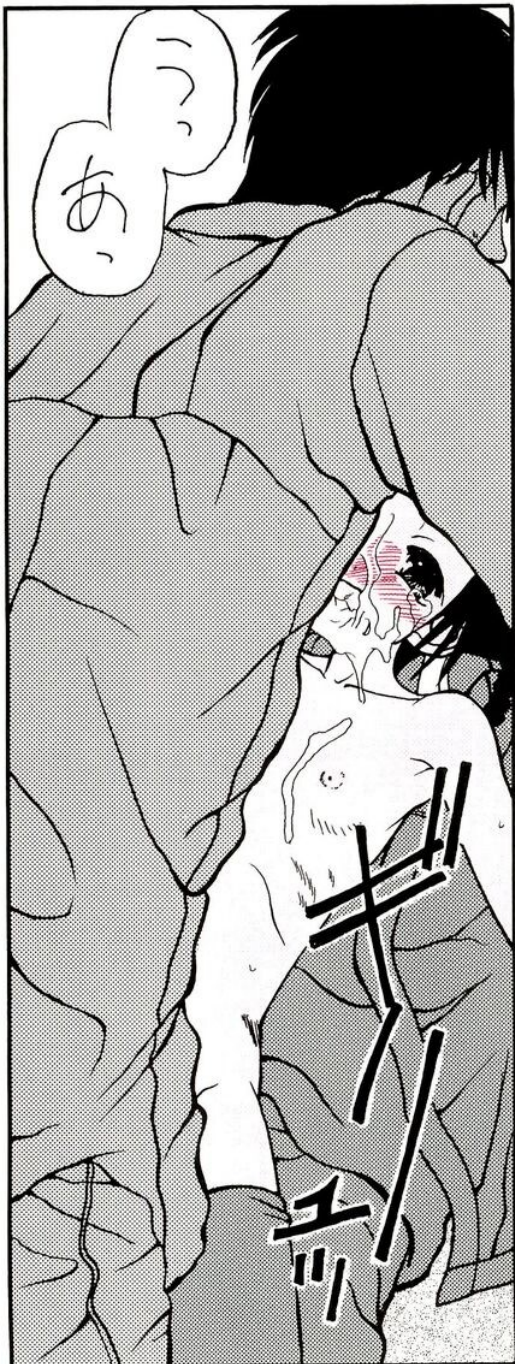
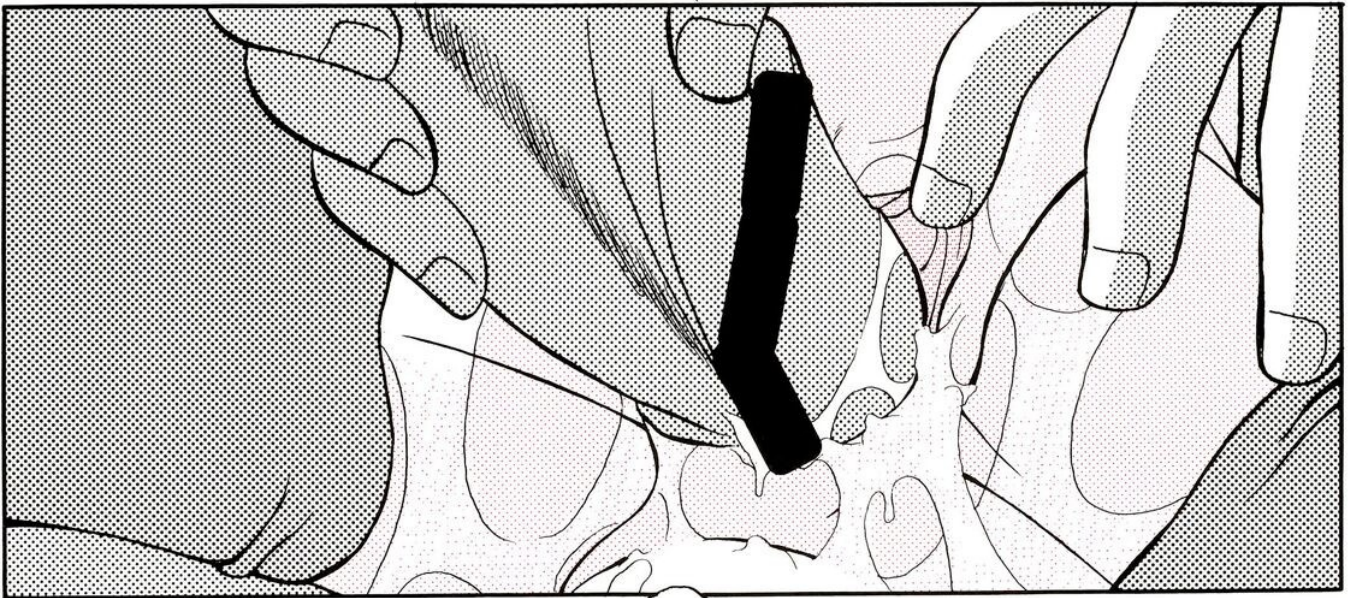


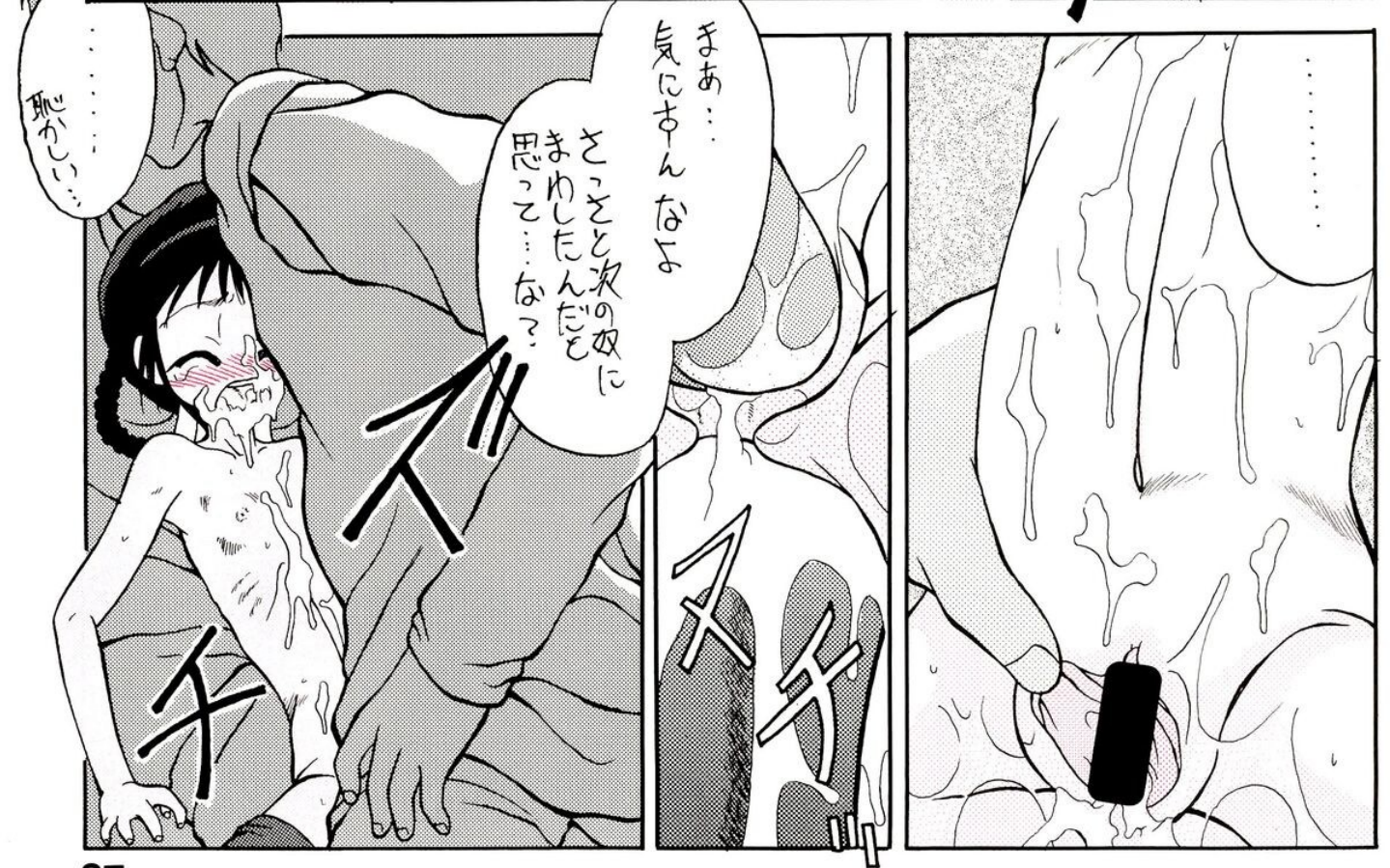
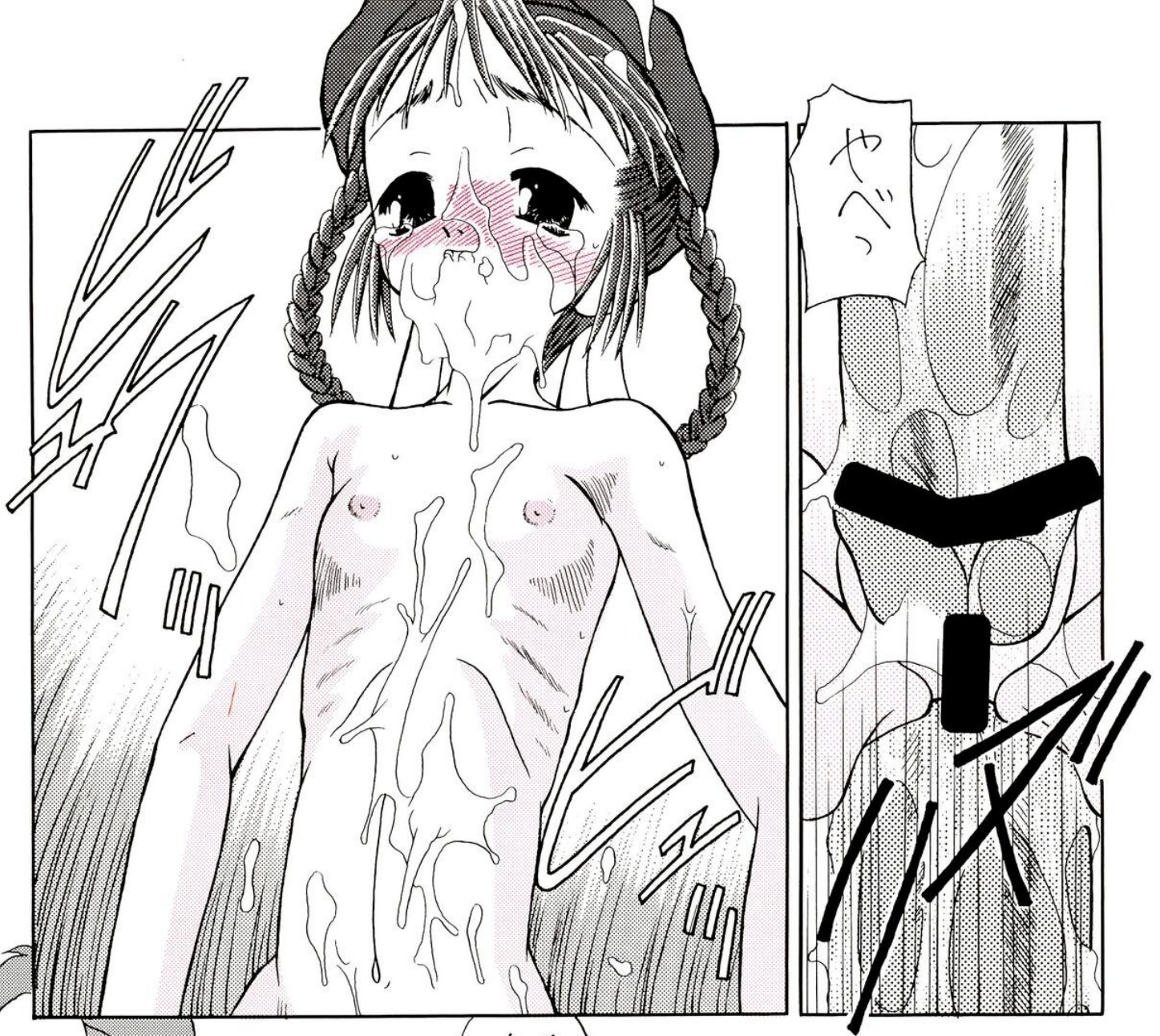




ほれっ  
次の奴!

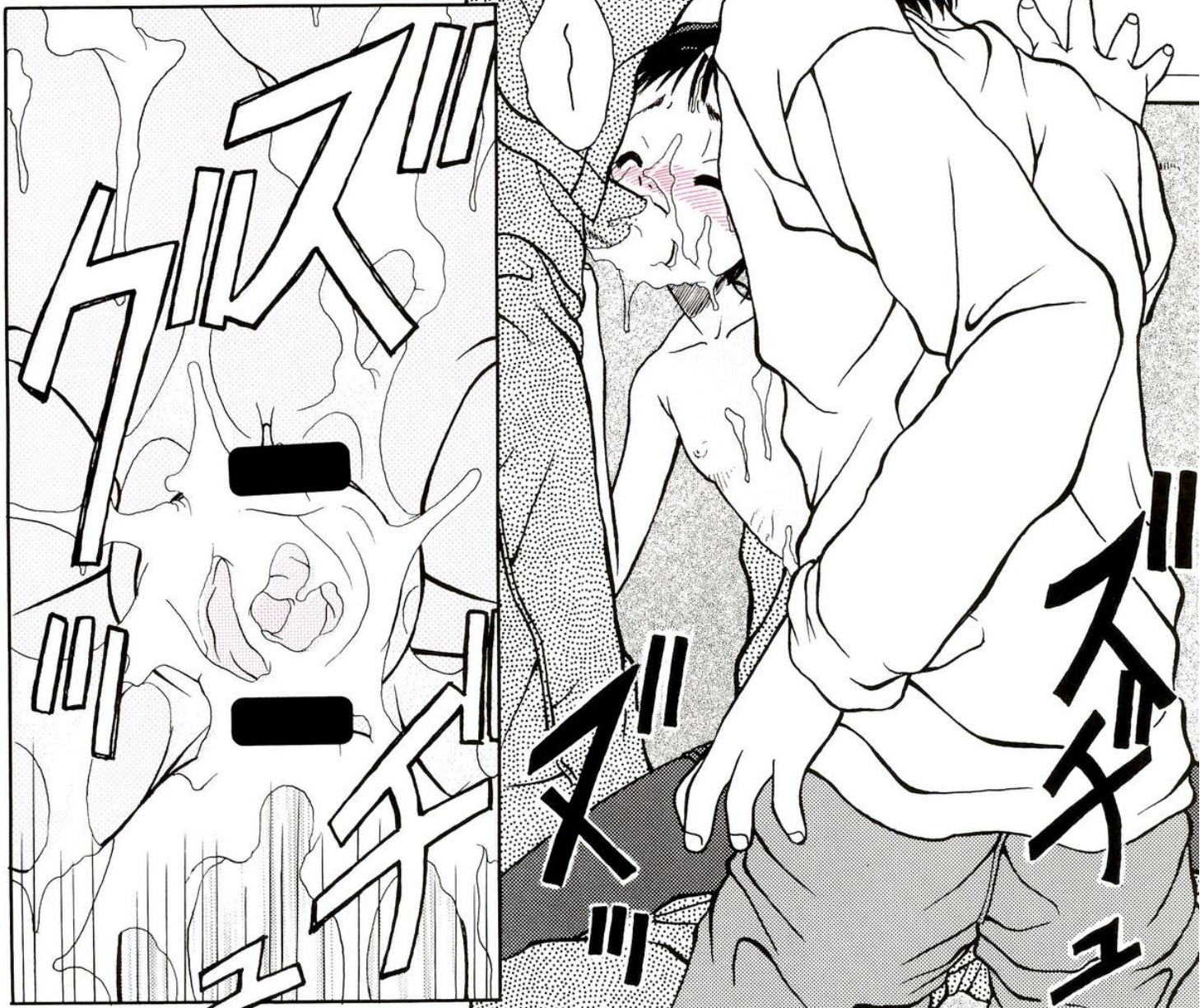




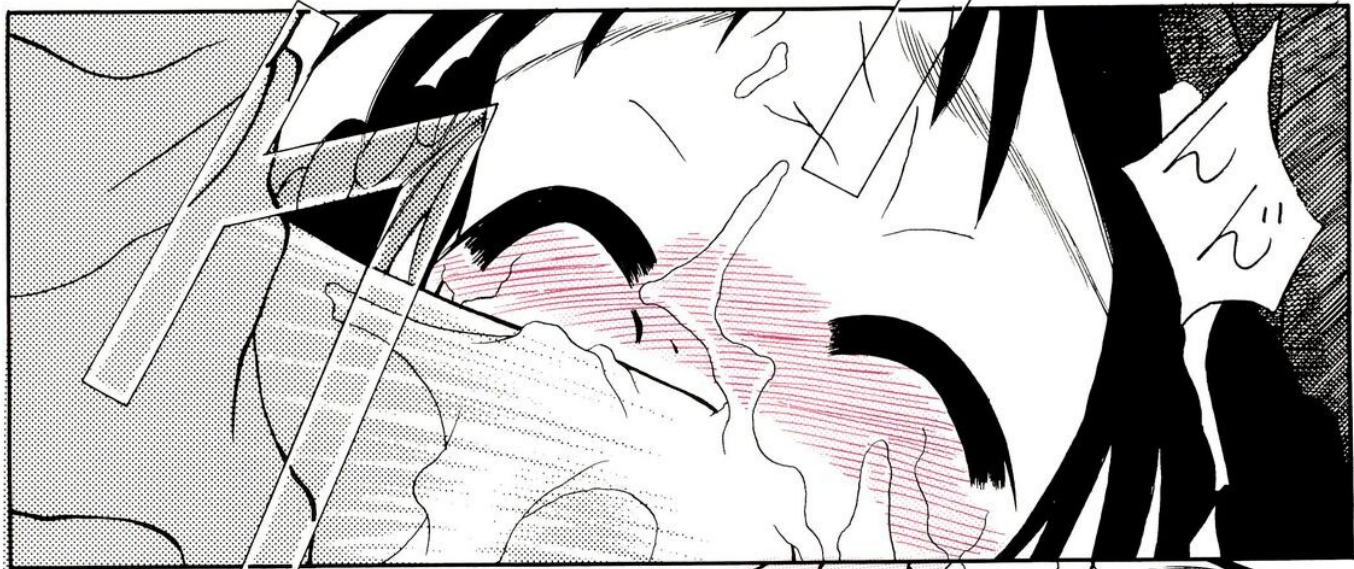
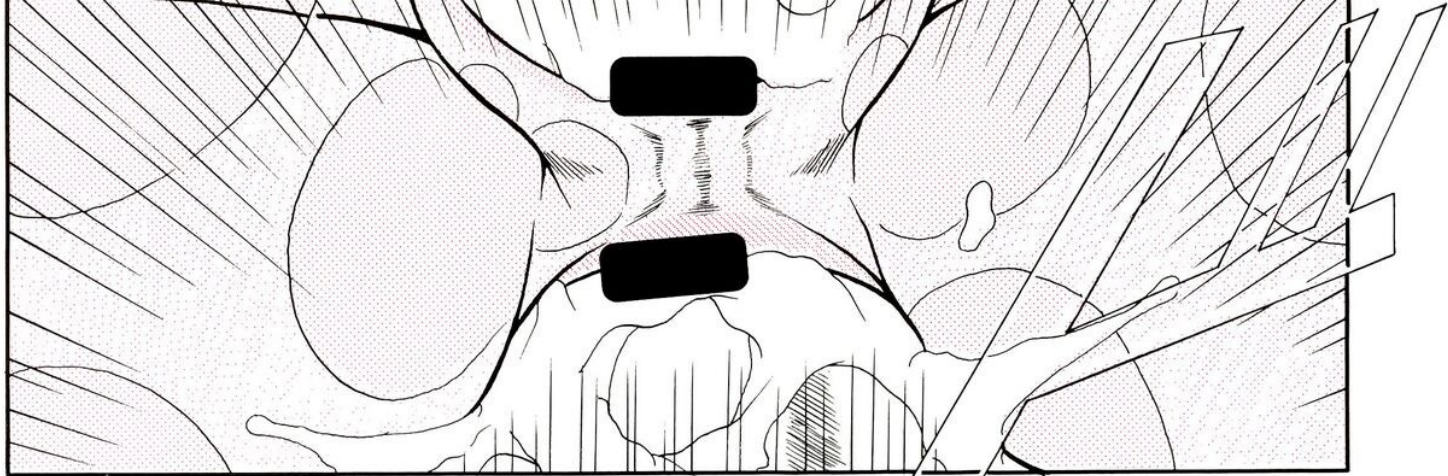




それじゃあ  
俺は——  
——こと







40



うわ、  
このがキッ!

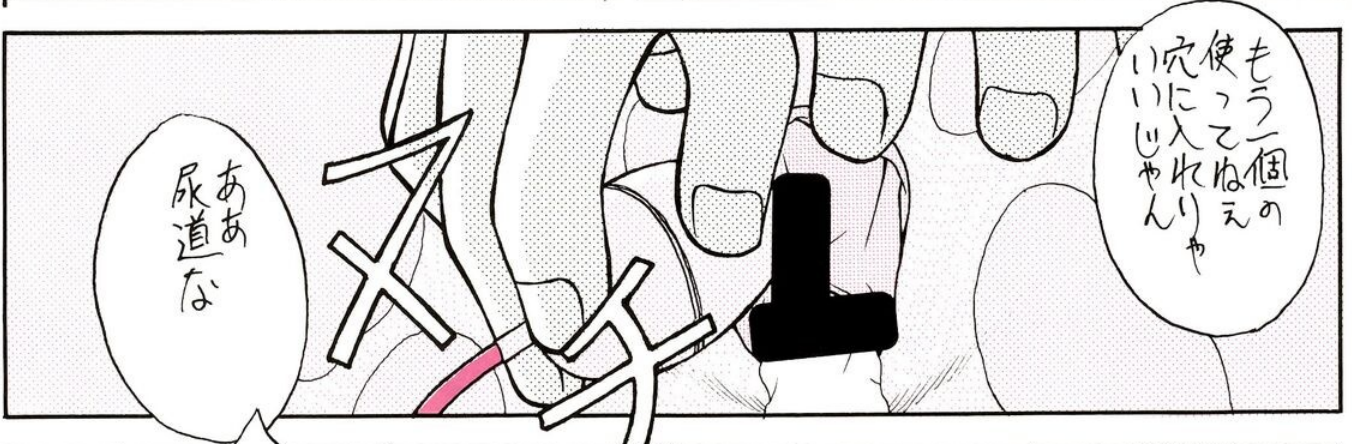
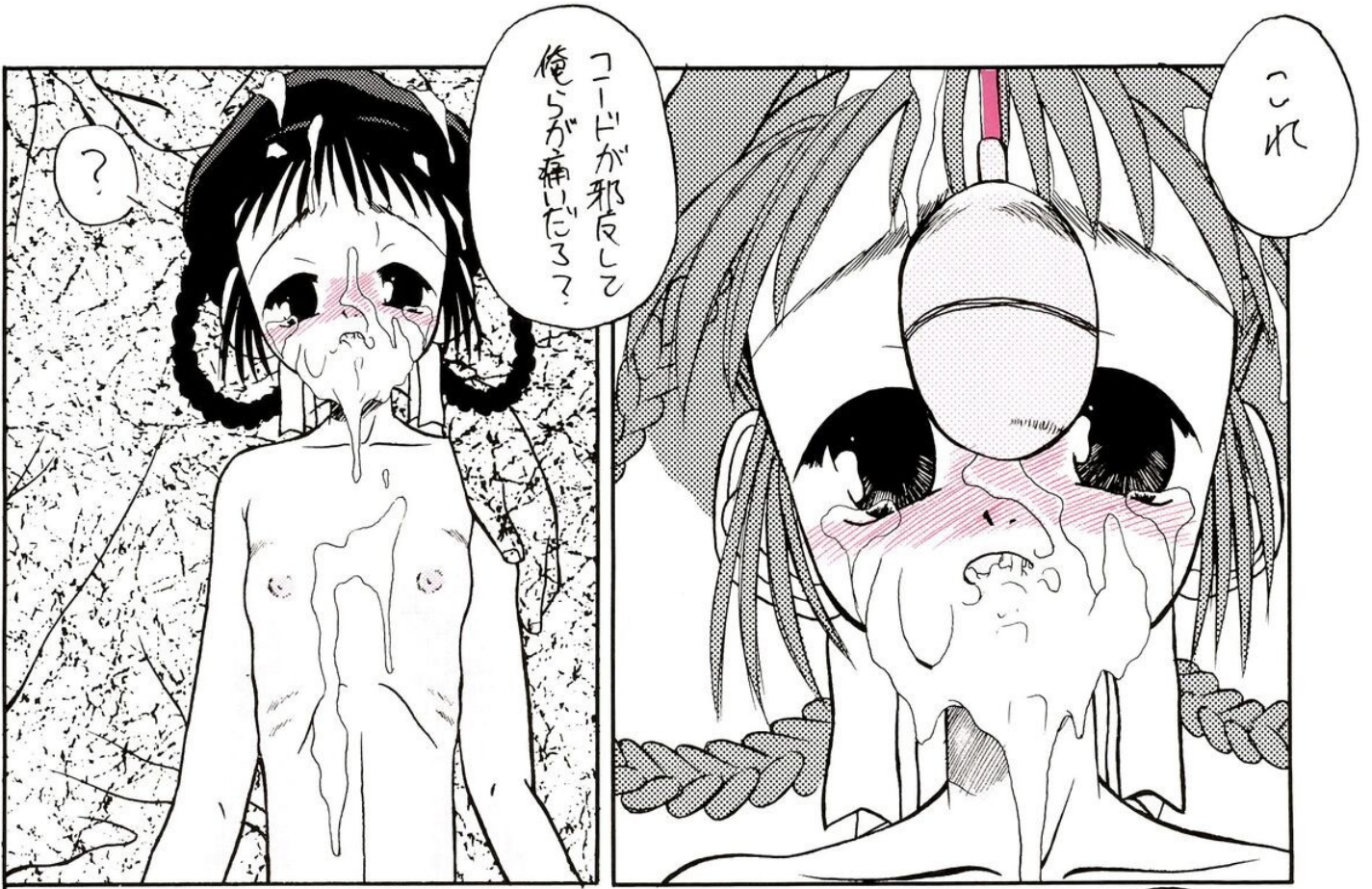


ちまぐら  
お仕置が必要  
だな

あー！  
俺イイ物  
持ってる！！



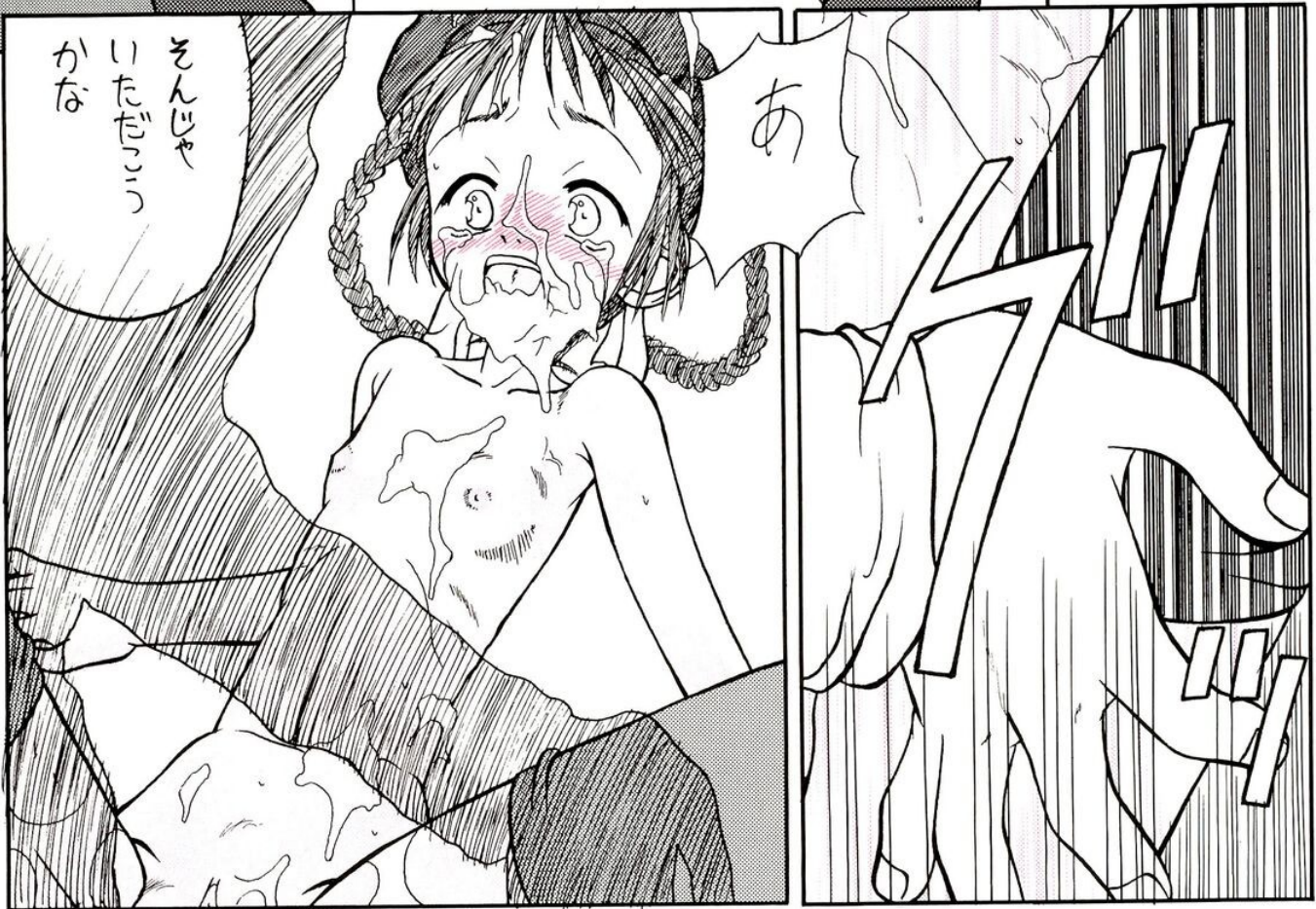
あーあ  
この服どう  
すんだらあ...





スイツ子オン  
ーっ！

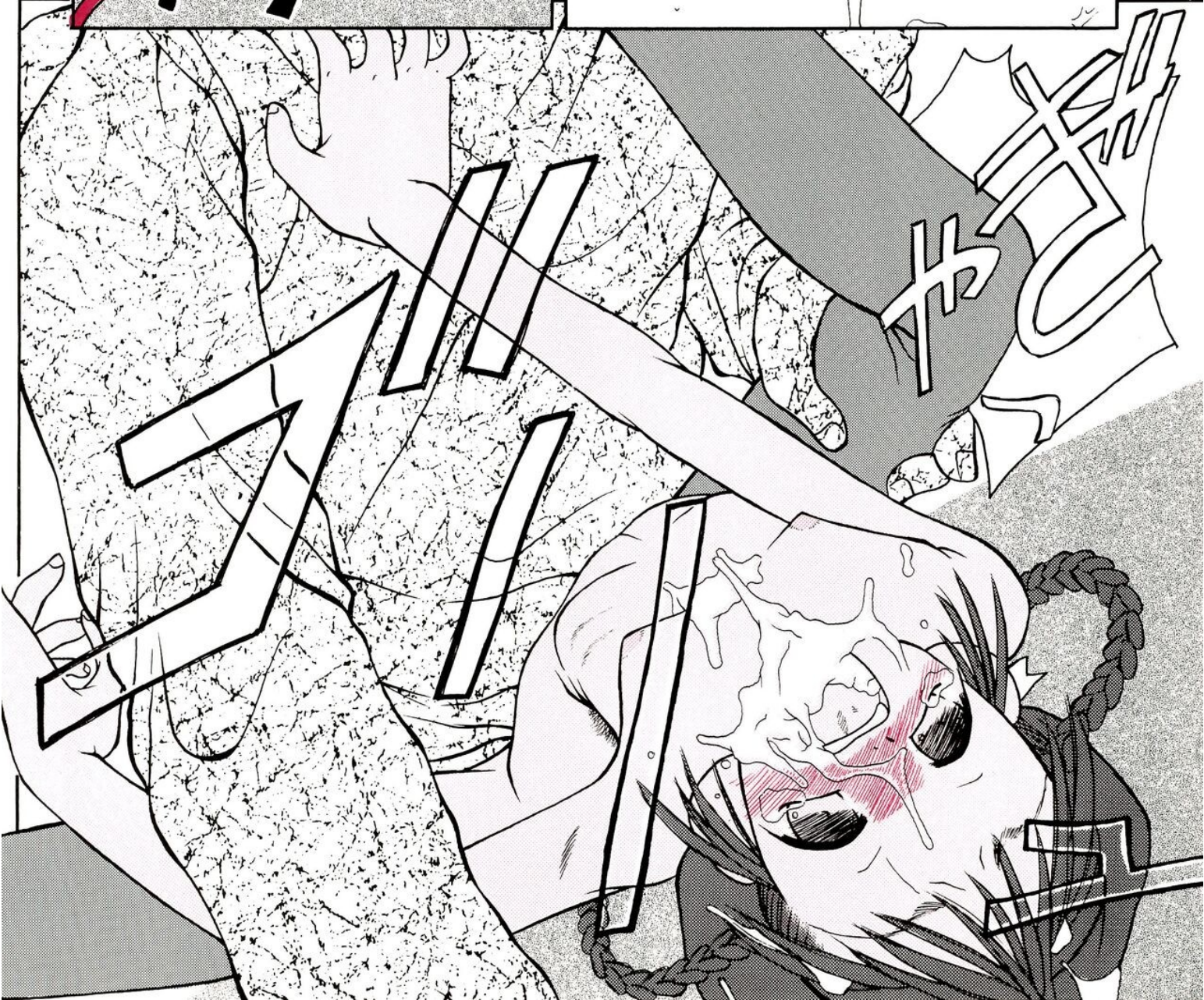
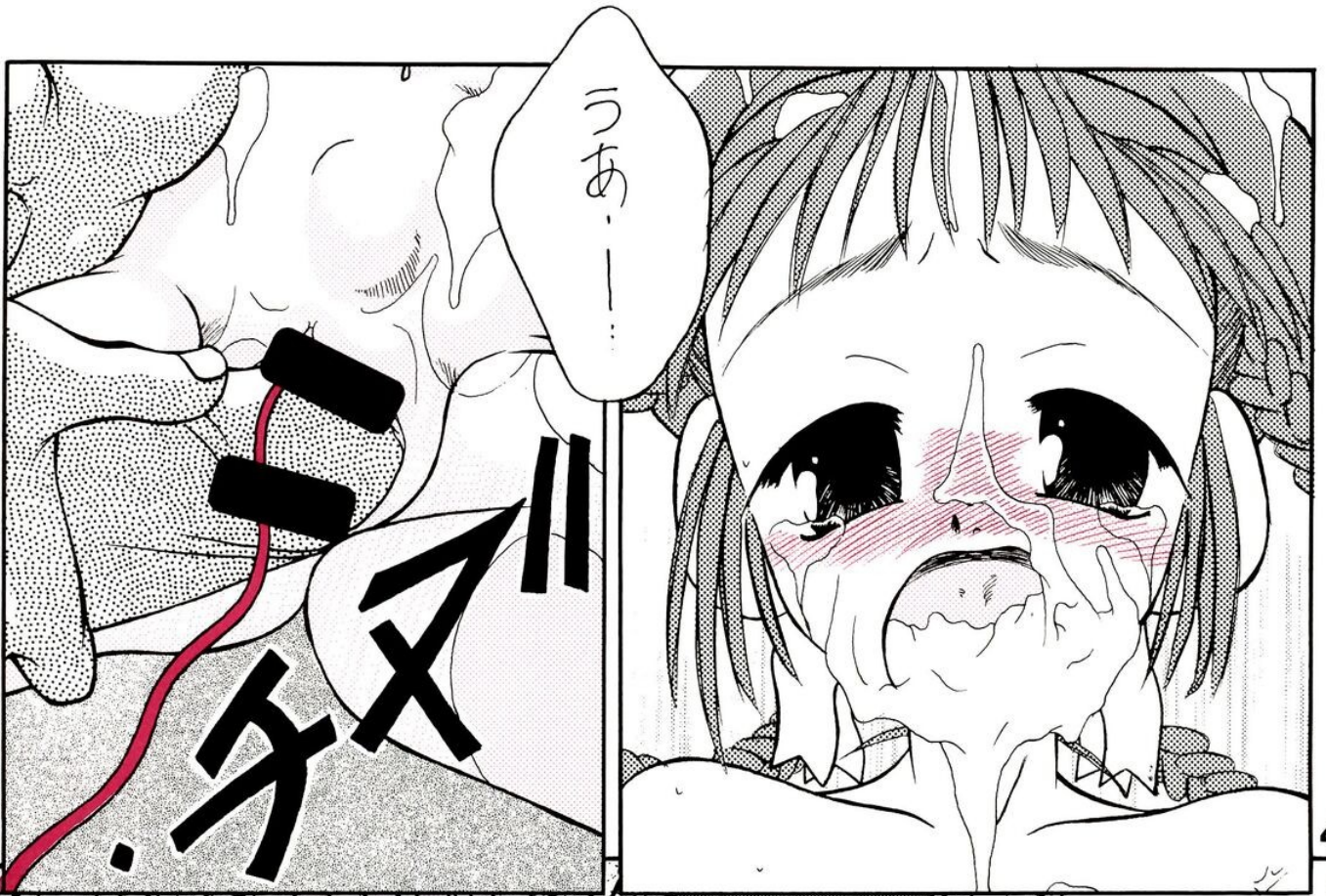
カリ  
カリ

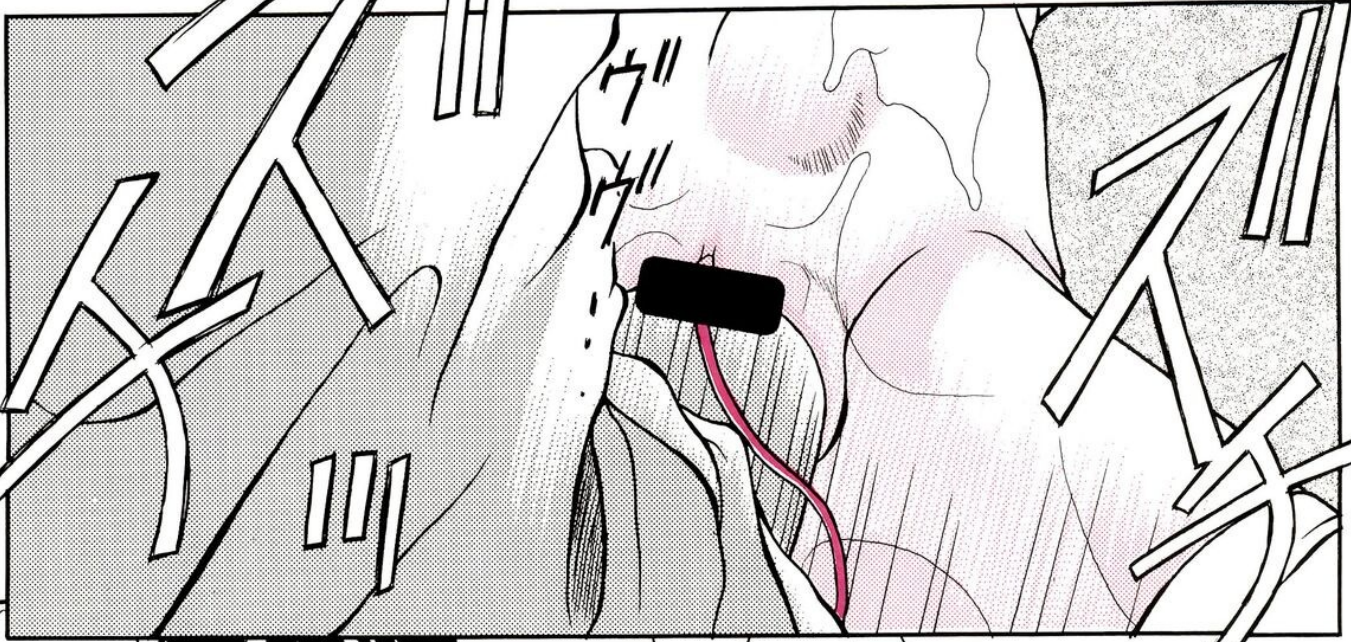


そんな  
いただっ  
かな

あ

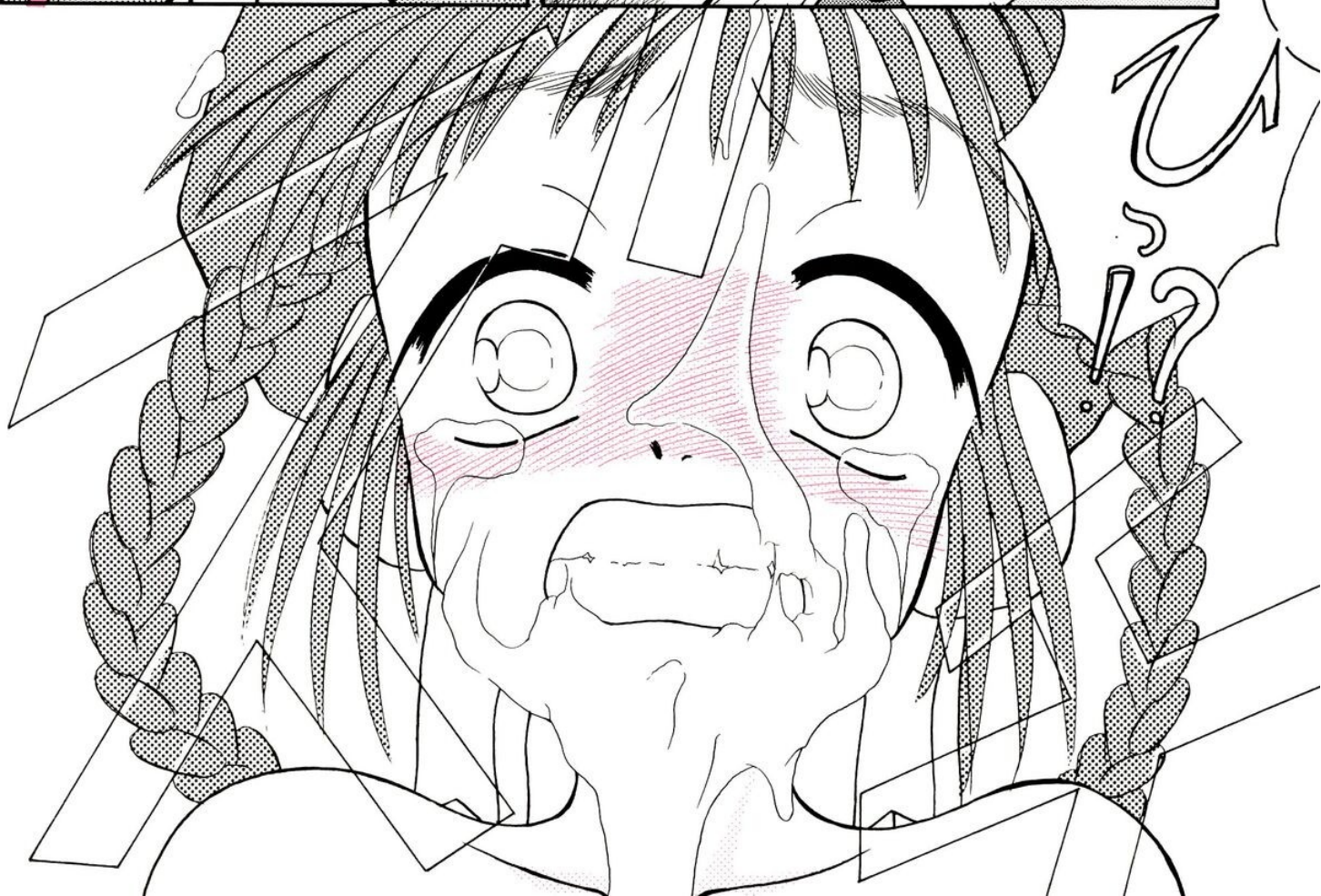
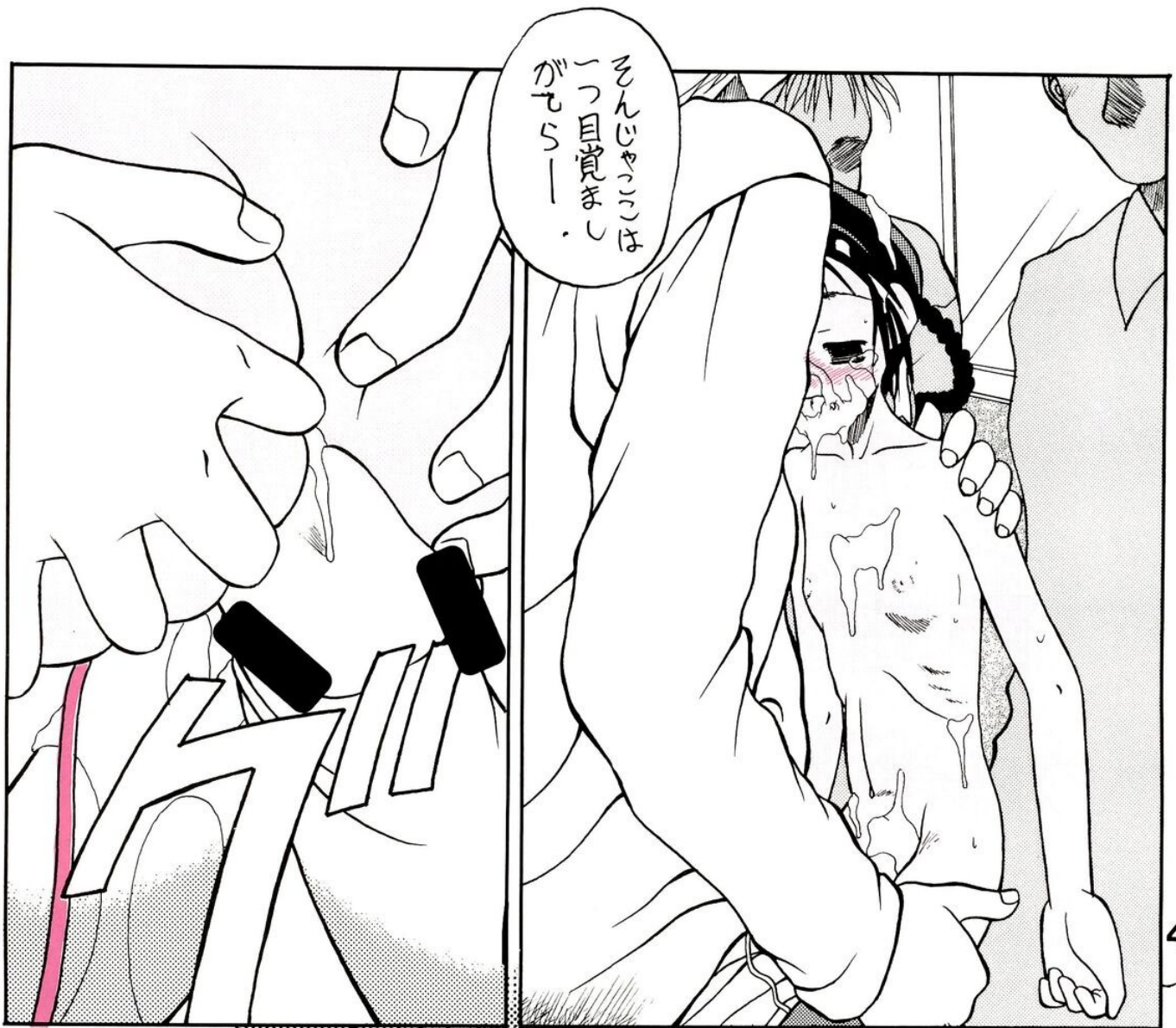
カ  
カ  
カ





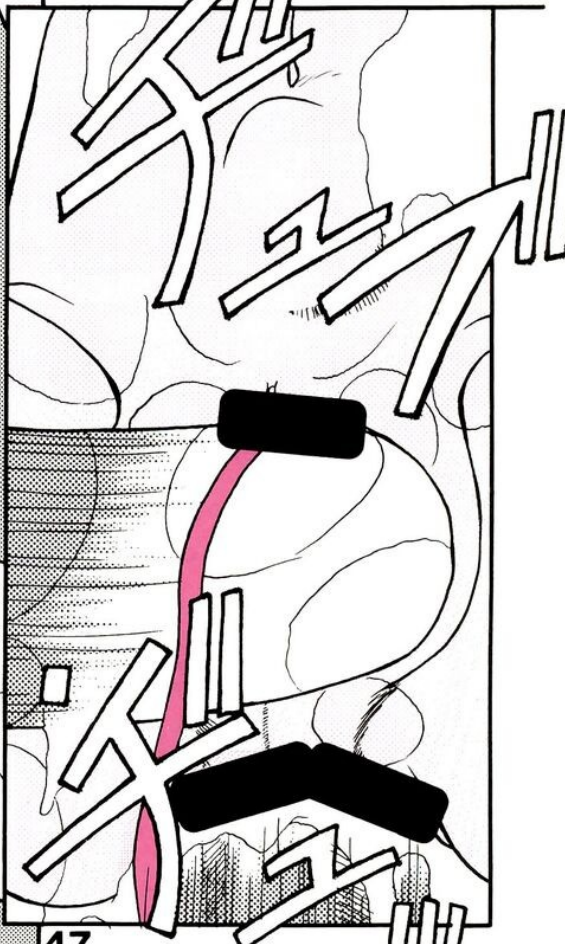
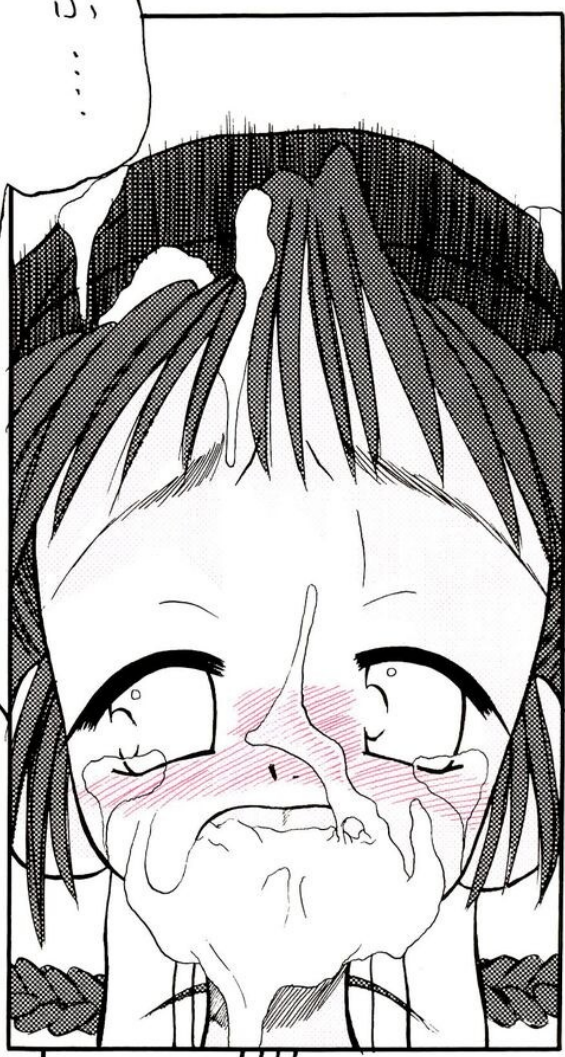
…死なして  
みたいよ  
やだなあ…

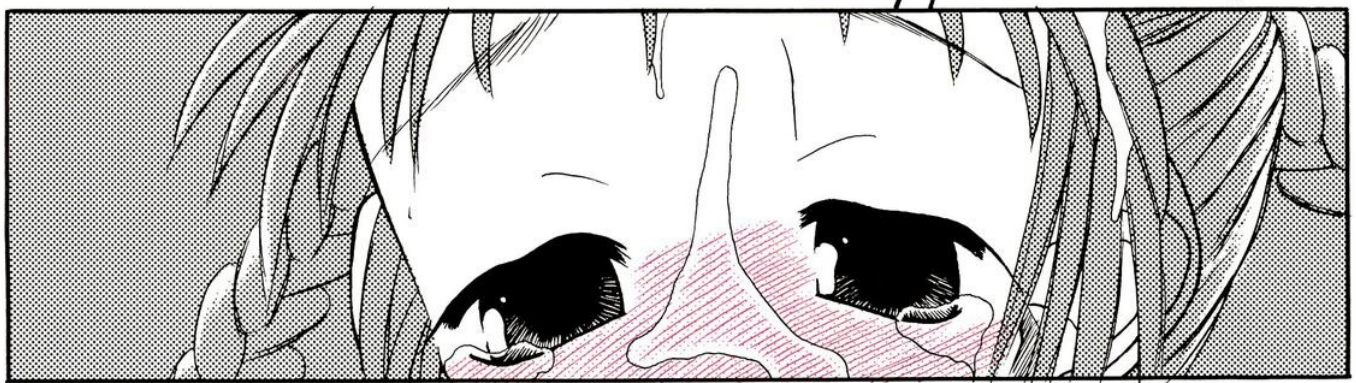
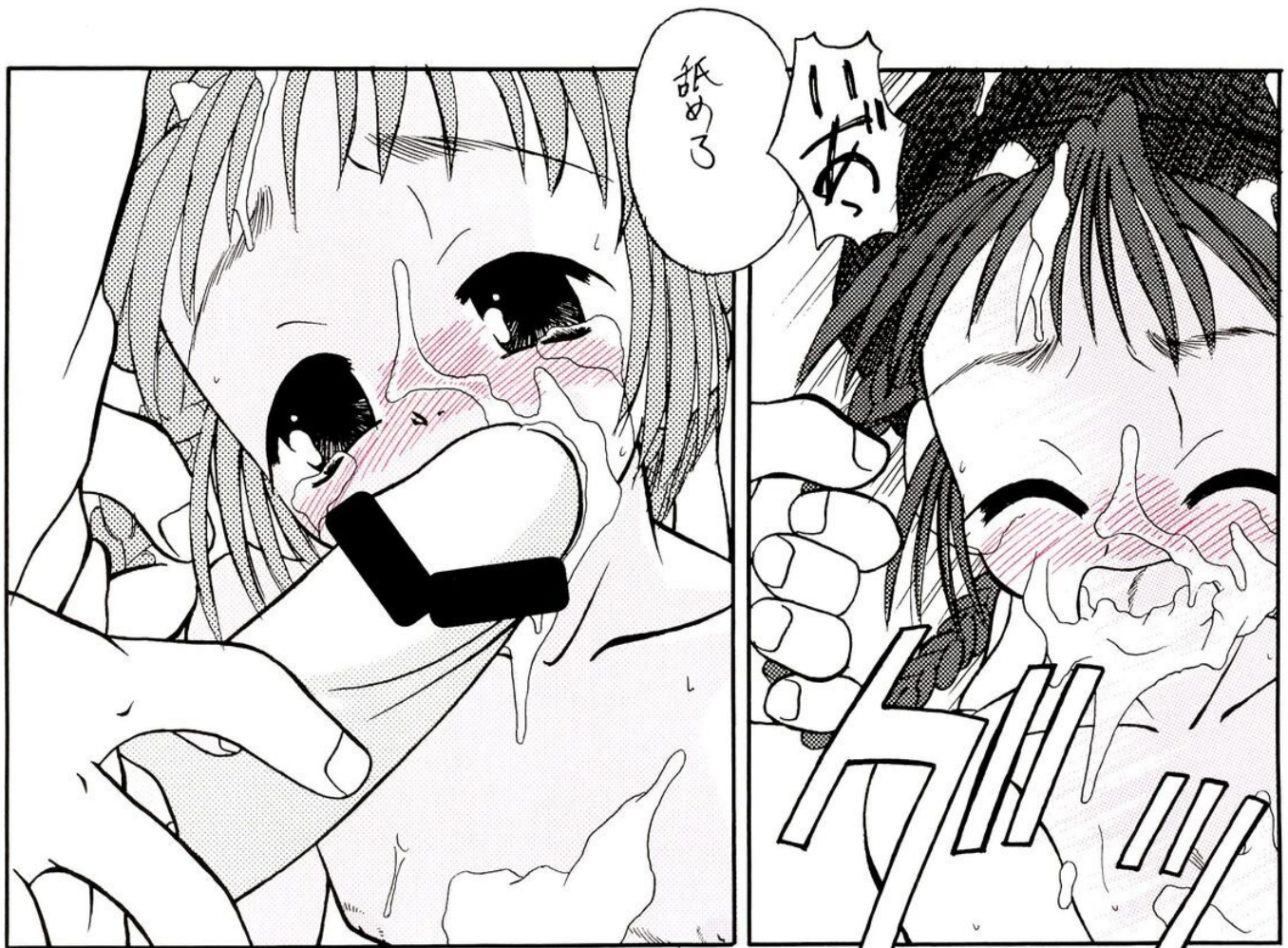
ちっ気絶  
してやんの  
つまんねえ奴!



え、

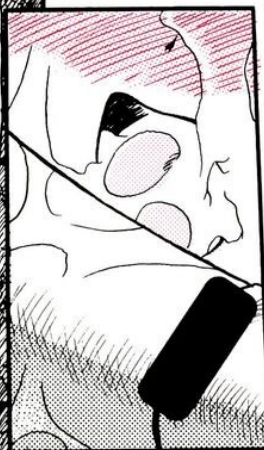
え、  
え、  
え、





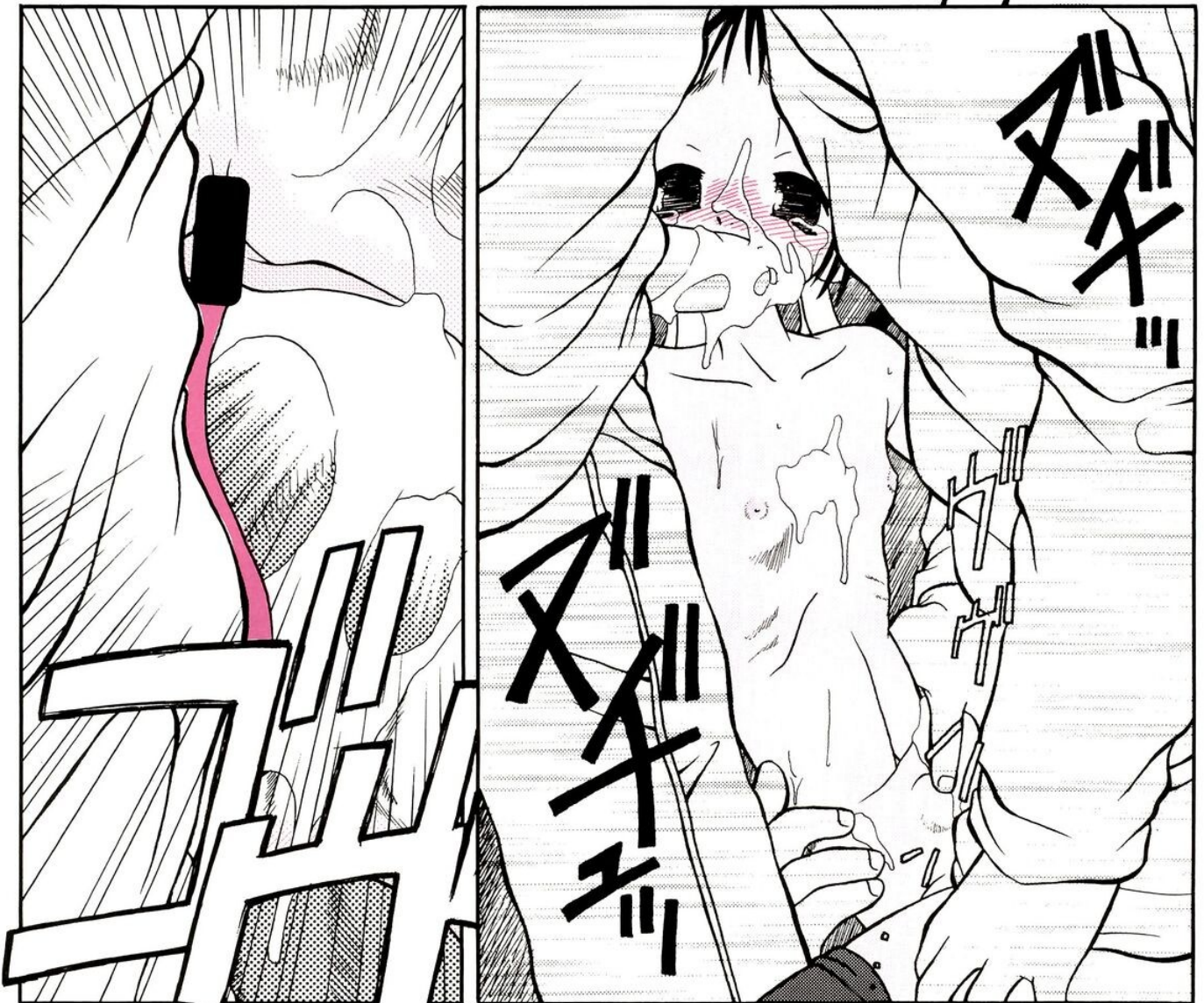
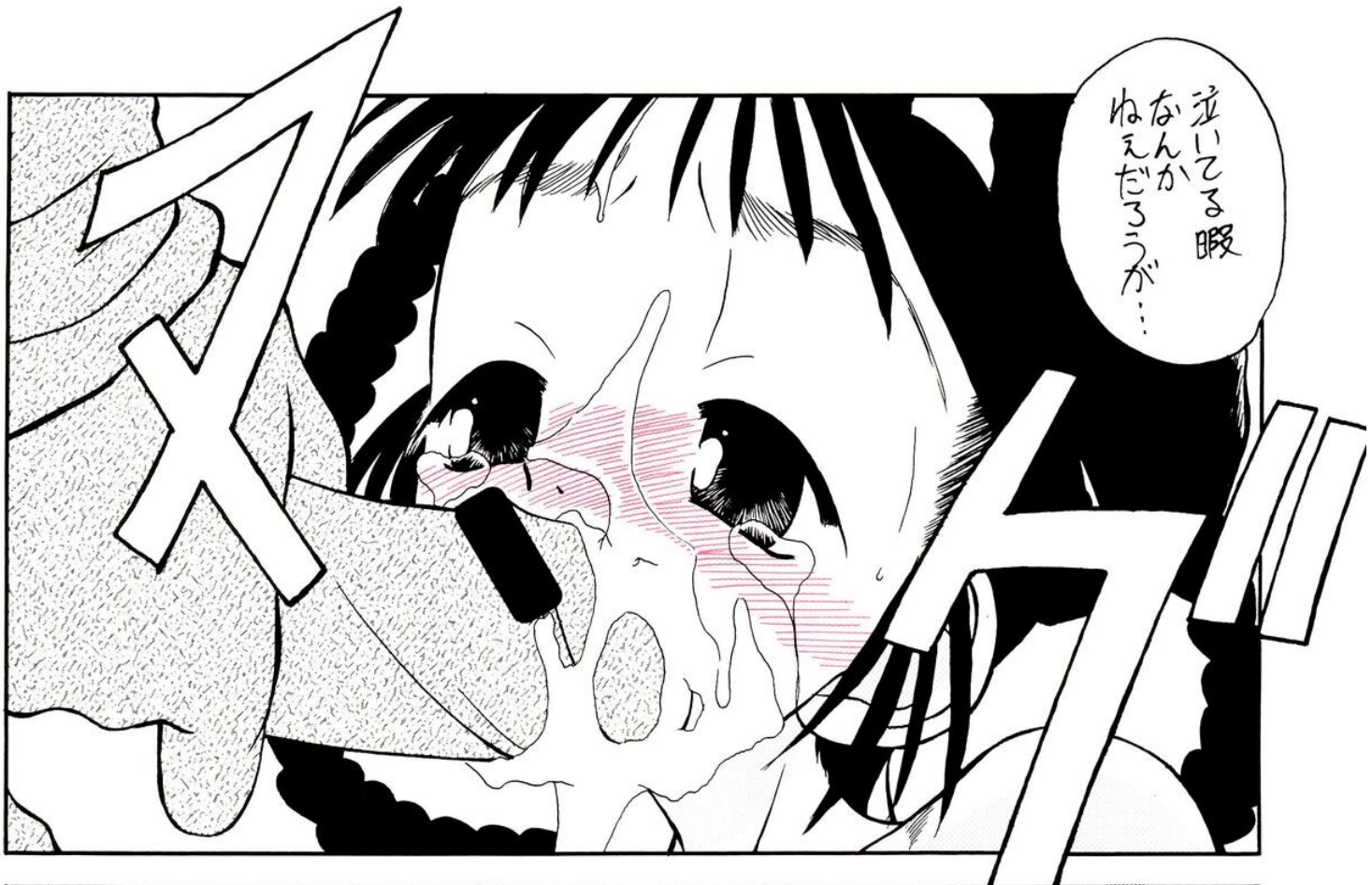


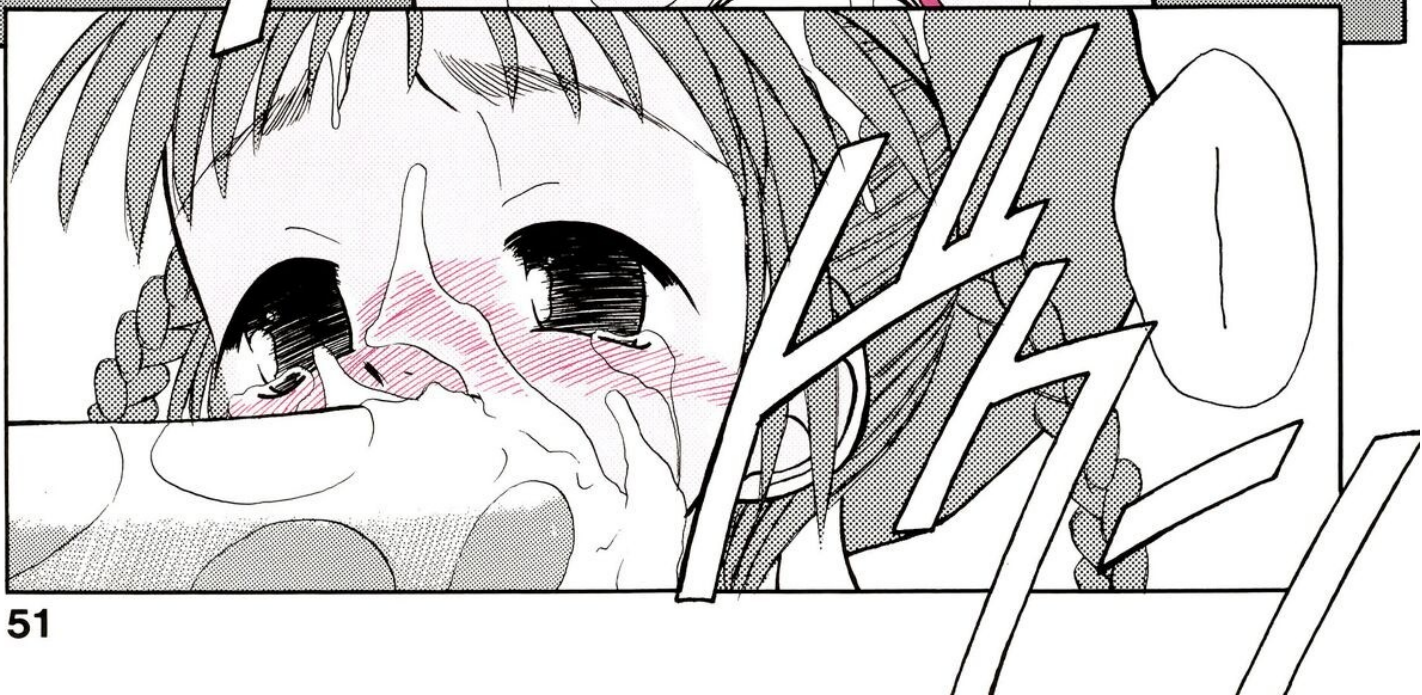
どうした  
続けるよな？

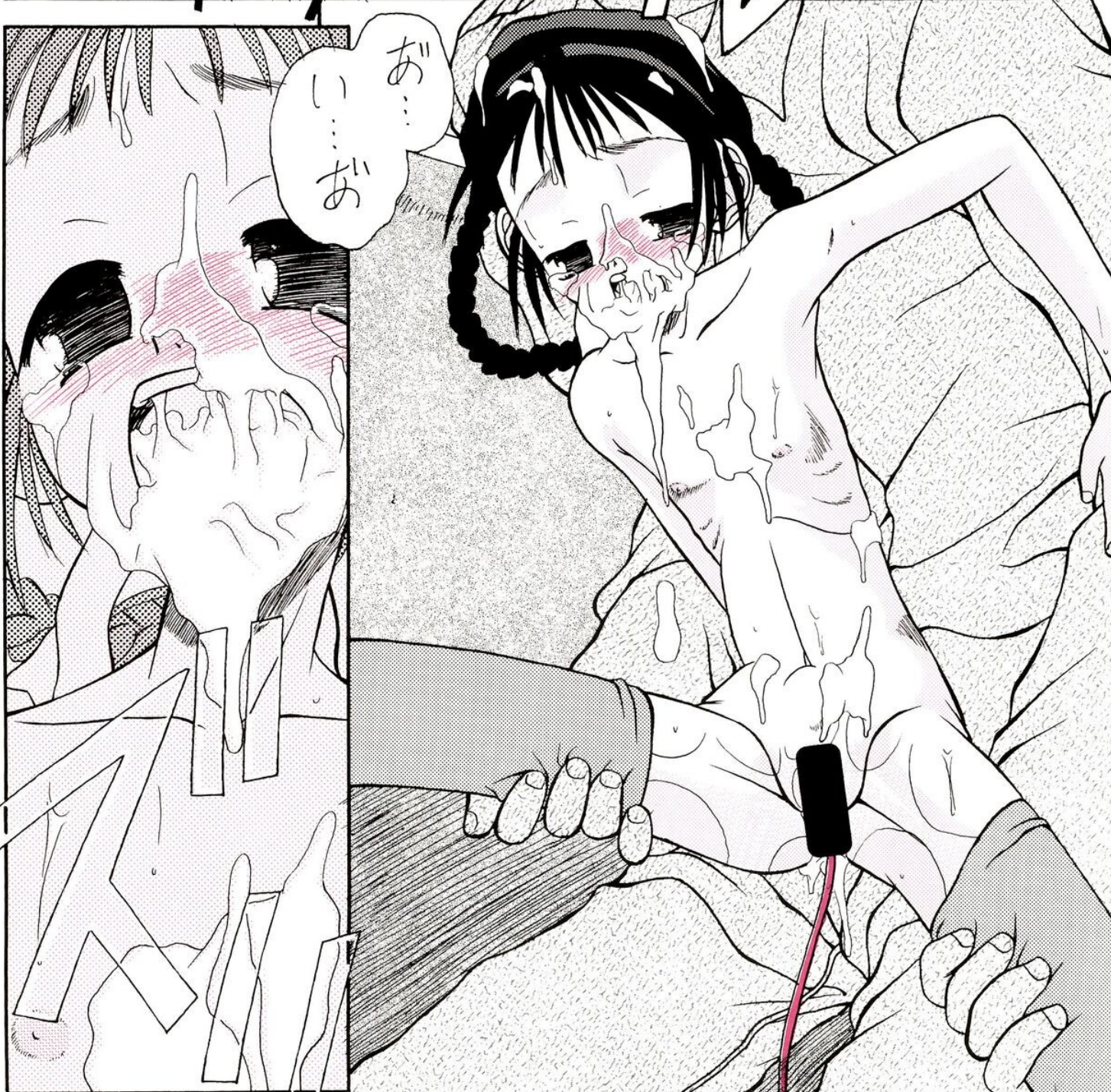


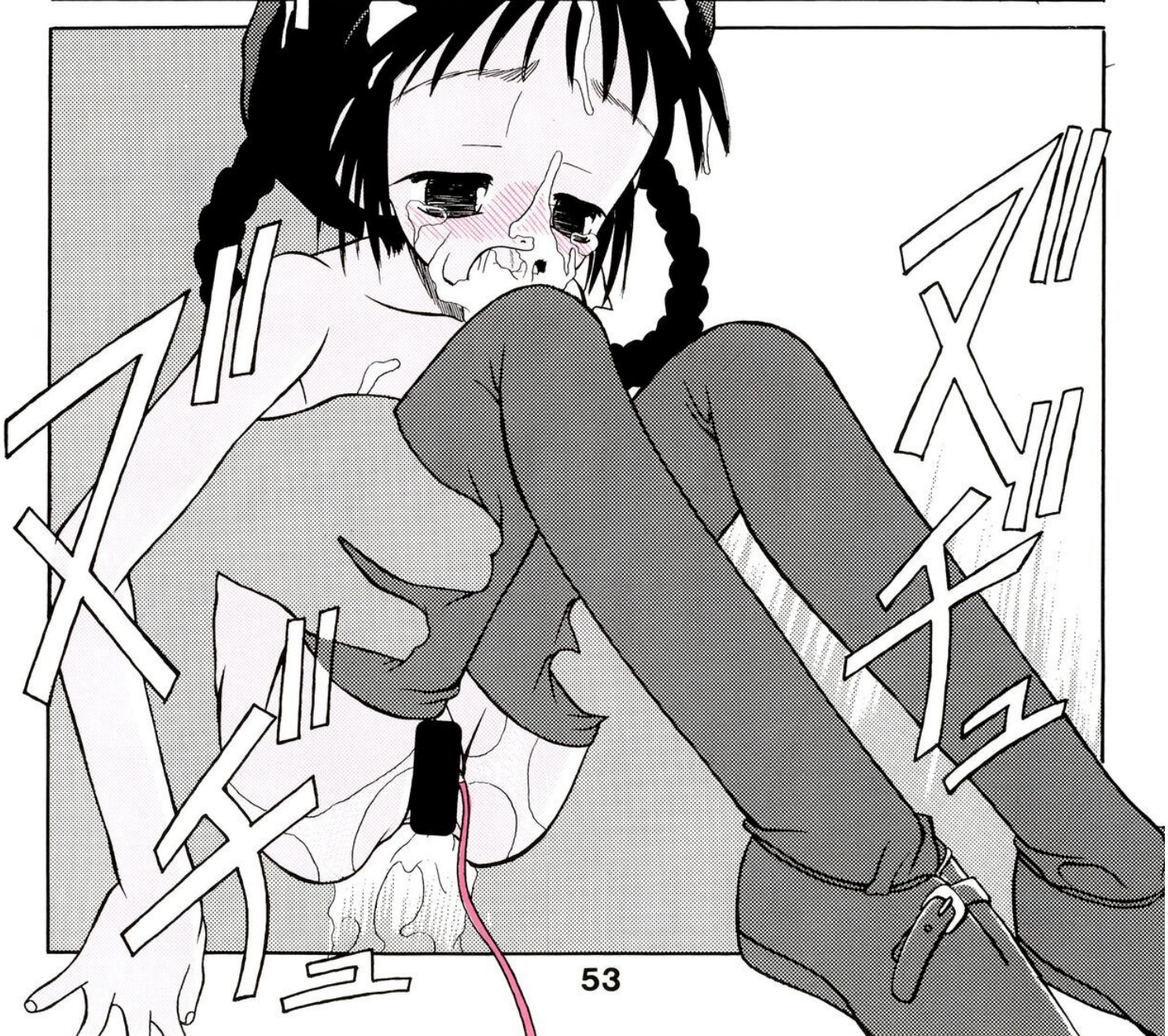
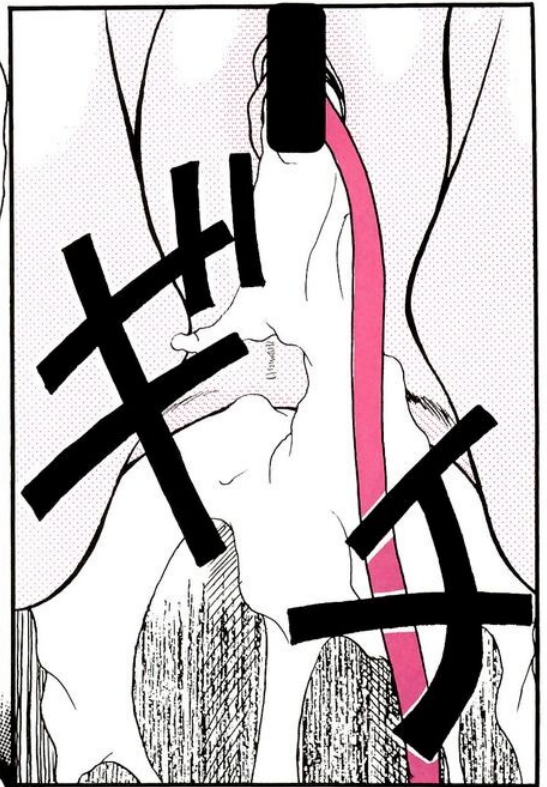
そく...













ガッ  
今日は  
御相用いただき  
まことにありが  
とうございませ

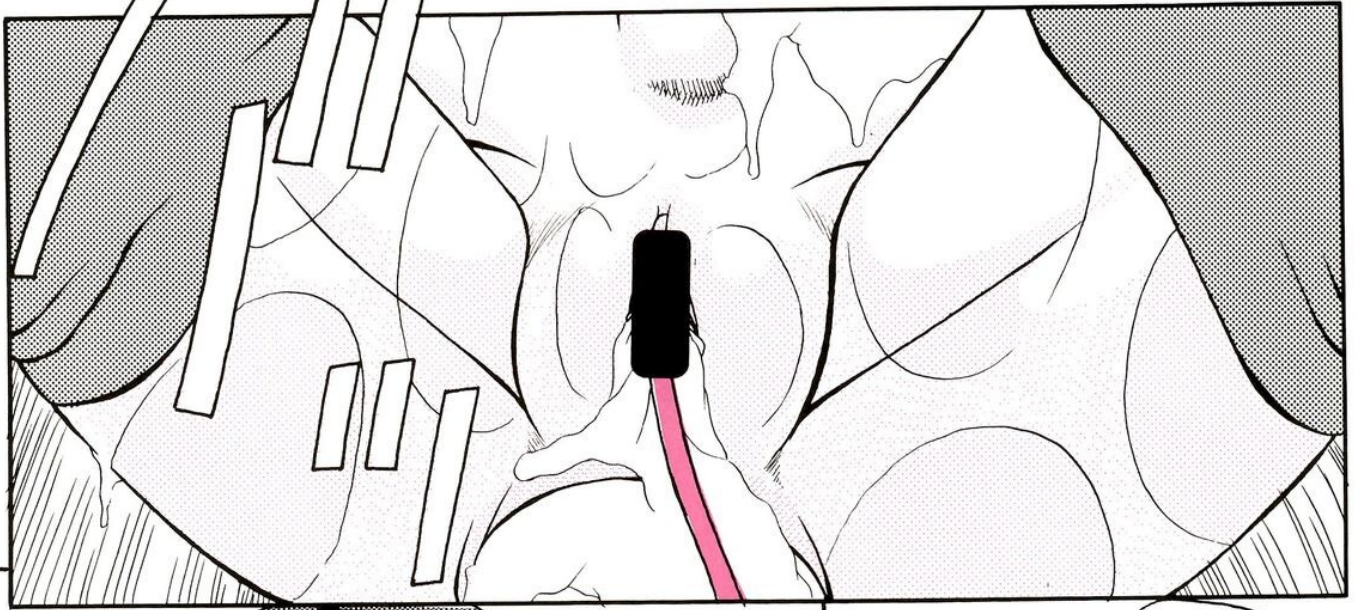
けー!!

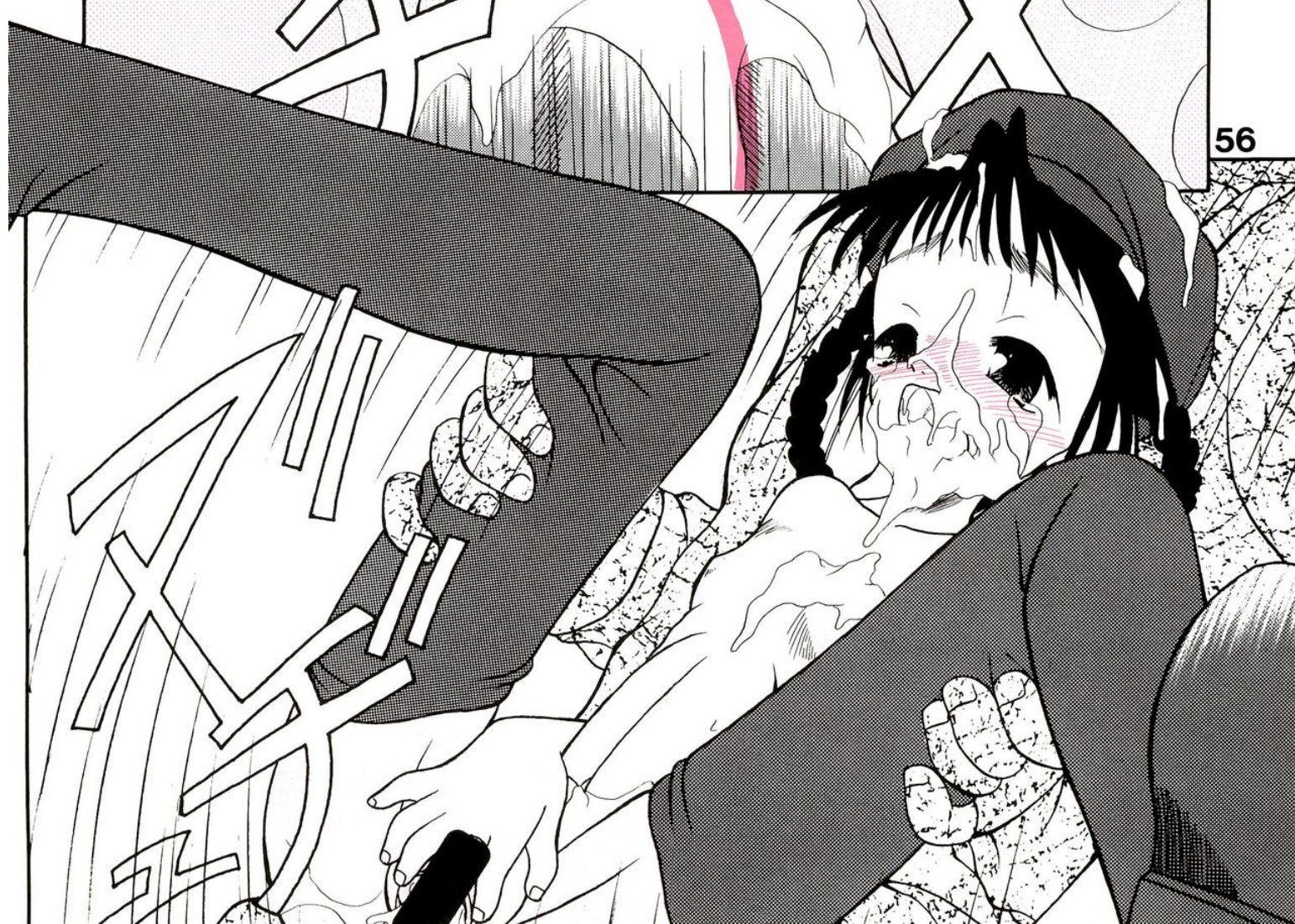
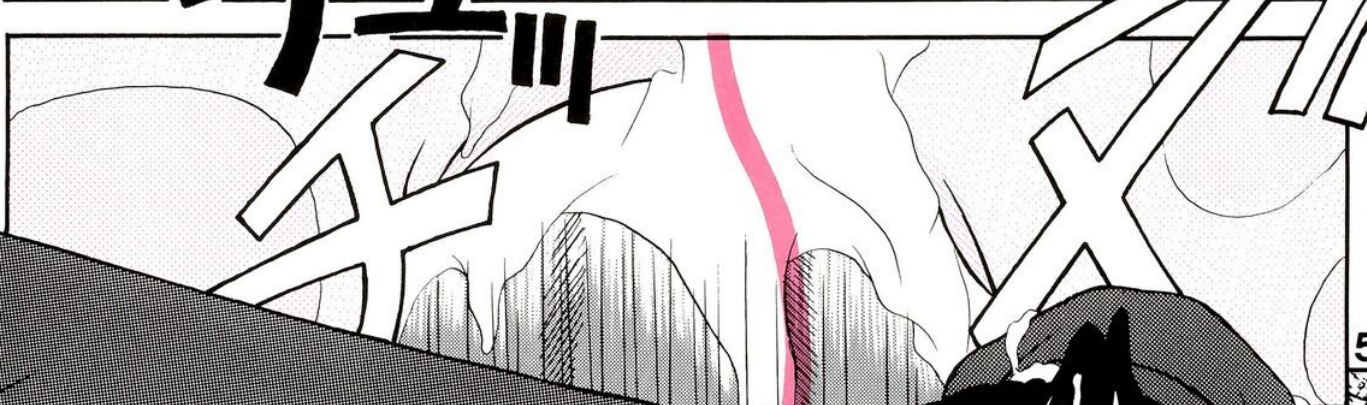
当日はーに  
到着後整備の為  
に回送列車と  
ありません

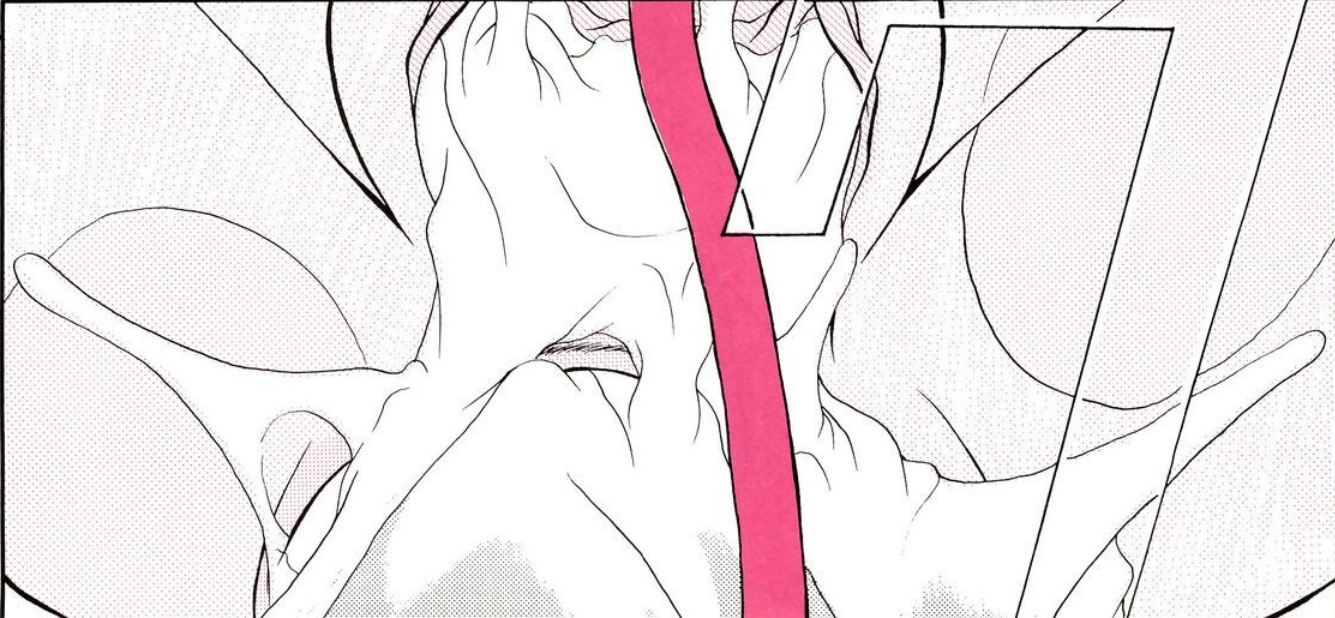


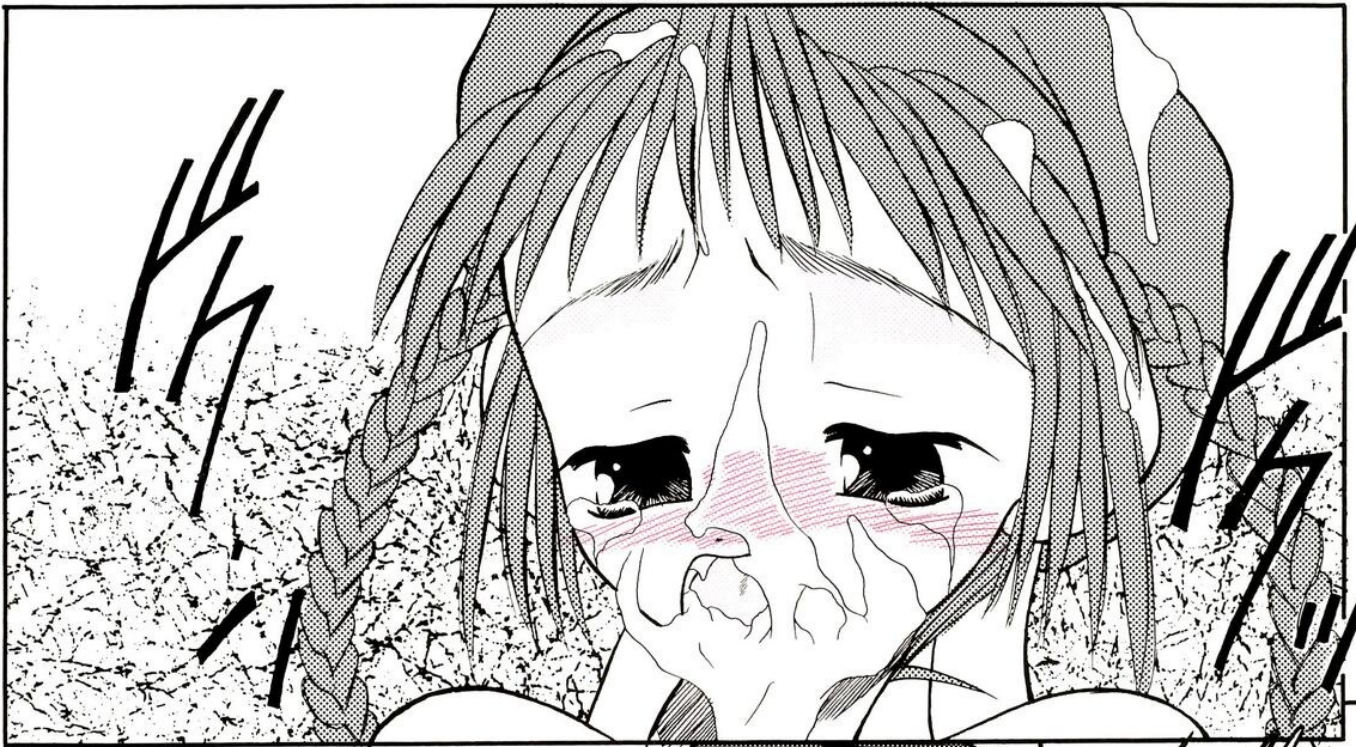
あーあー  
まだ終って  
ねえのによ!!

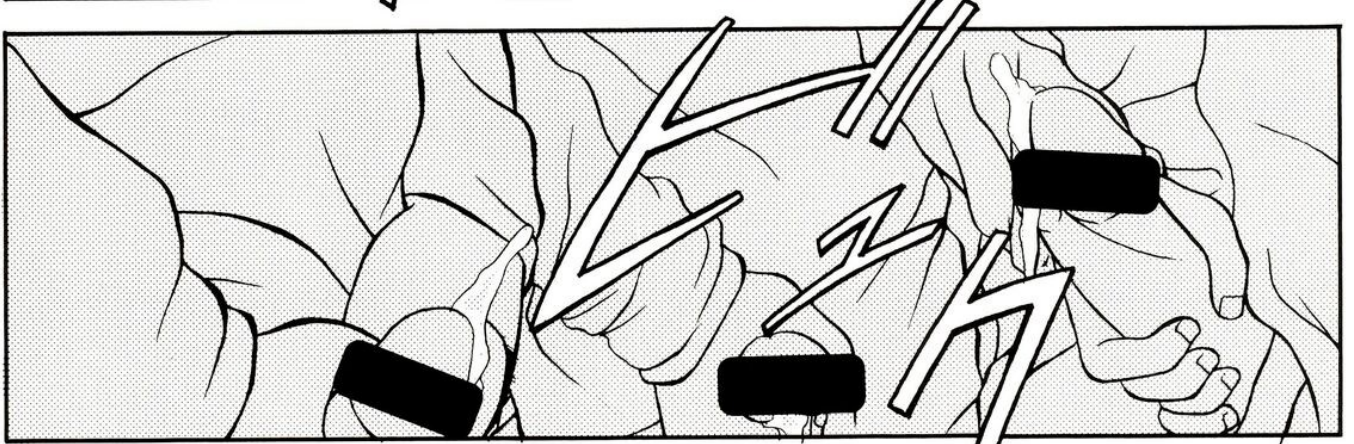
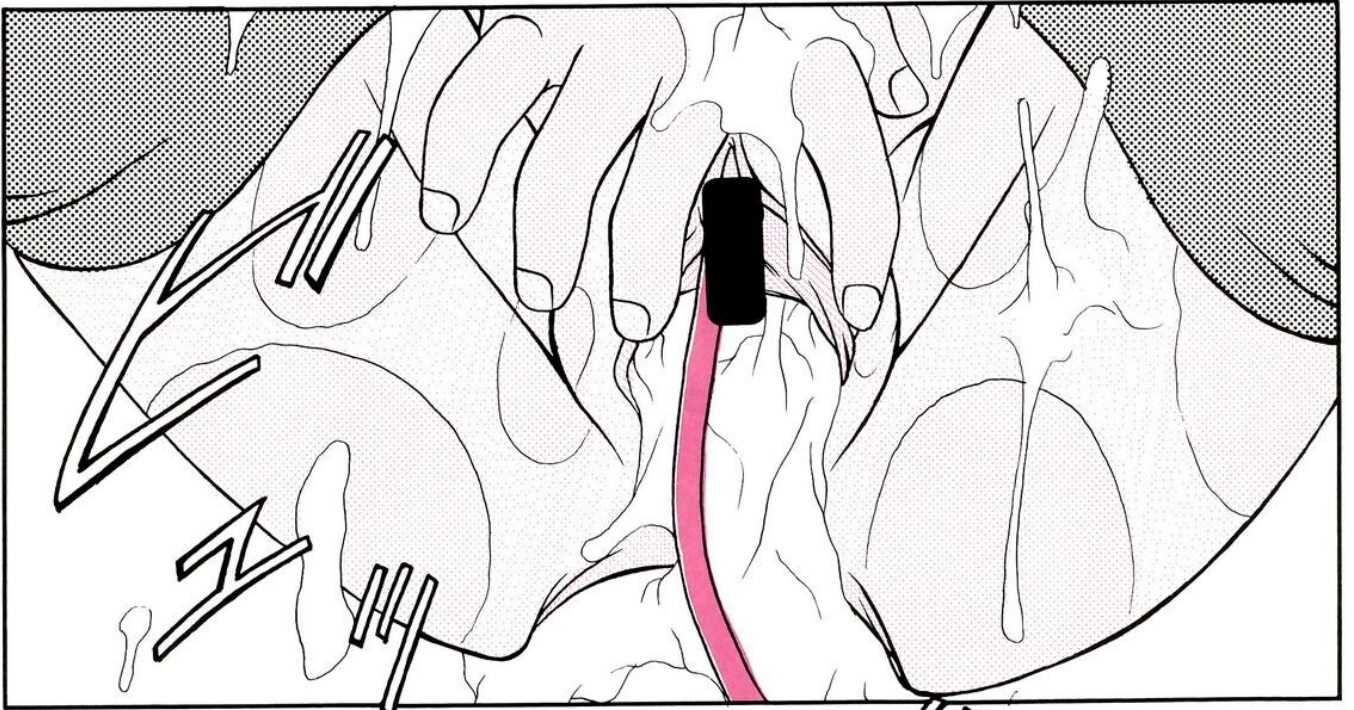
えー次は  
終点です。  
へ御用の方は  
向かいと番線の  
へ御乗替致きま  
す。様お願いいた  
します。



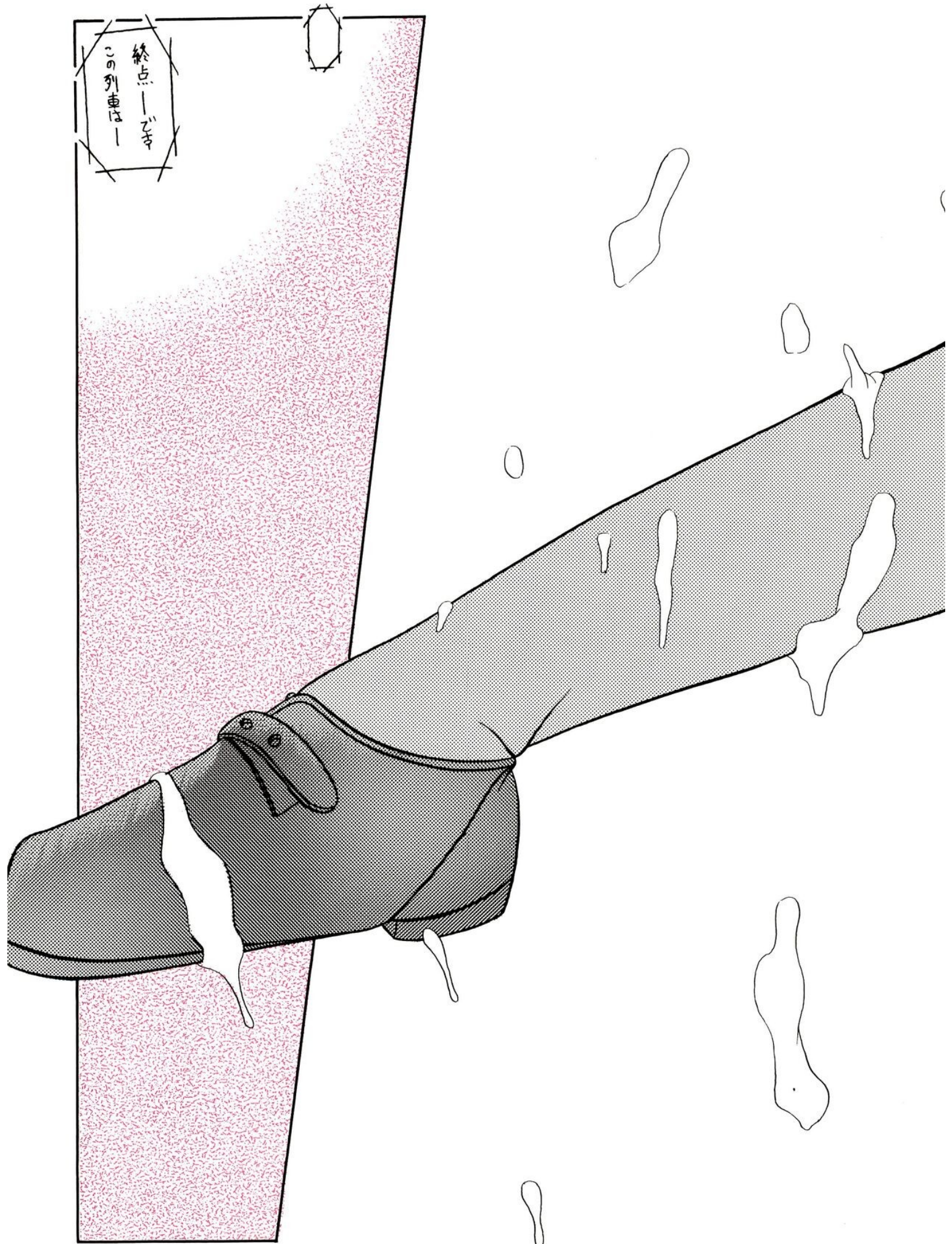




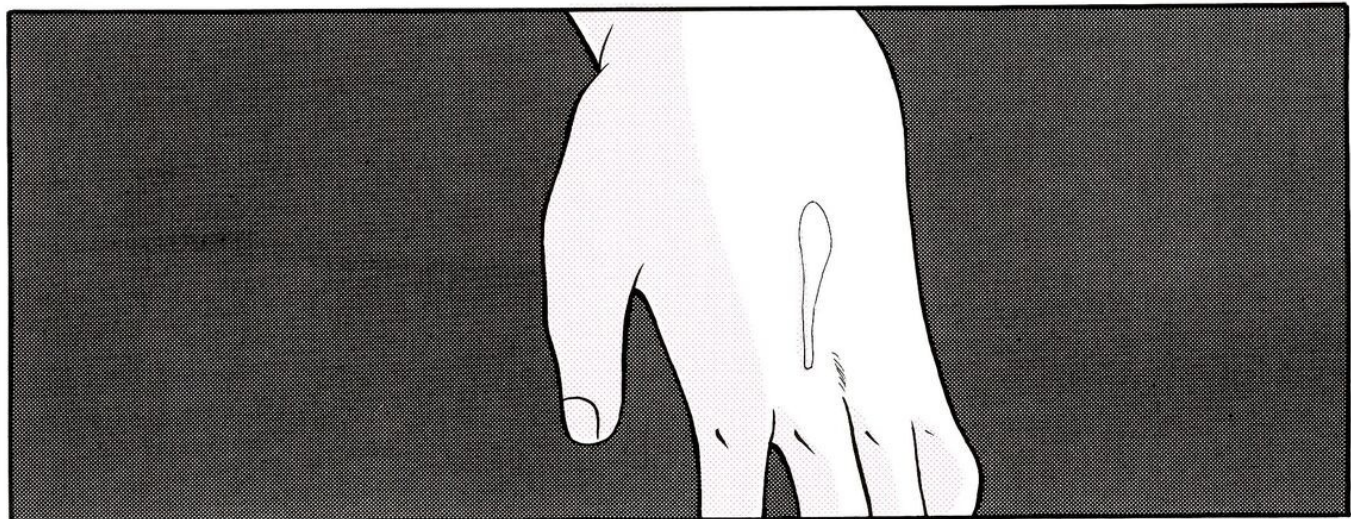
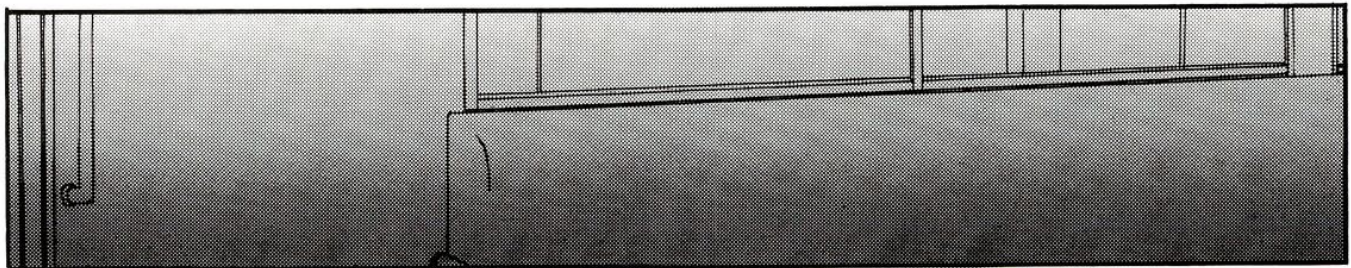
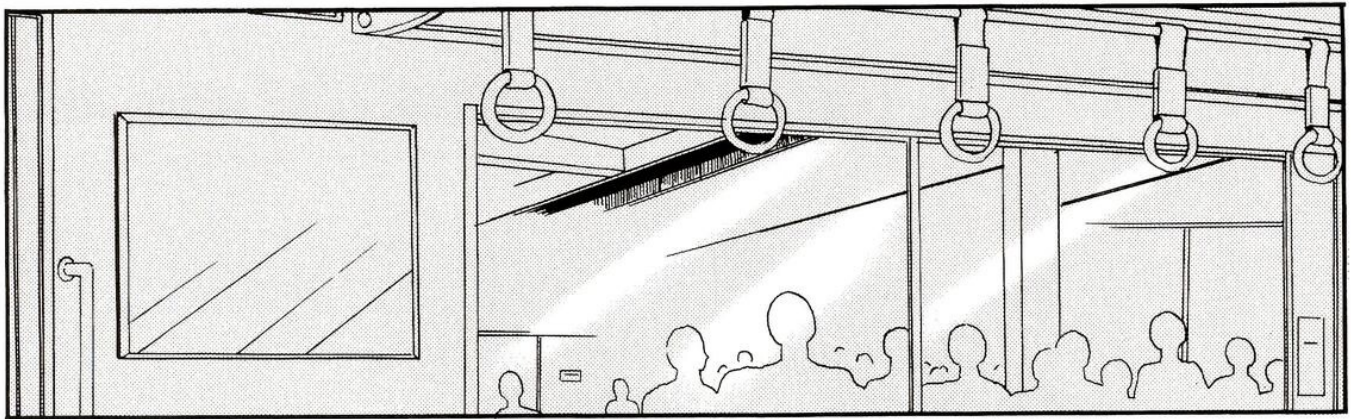


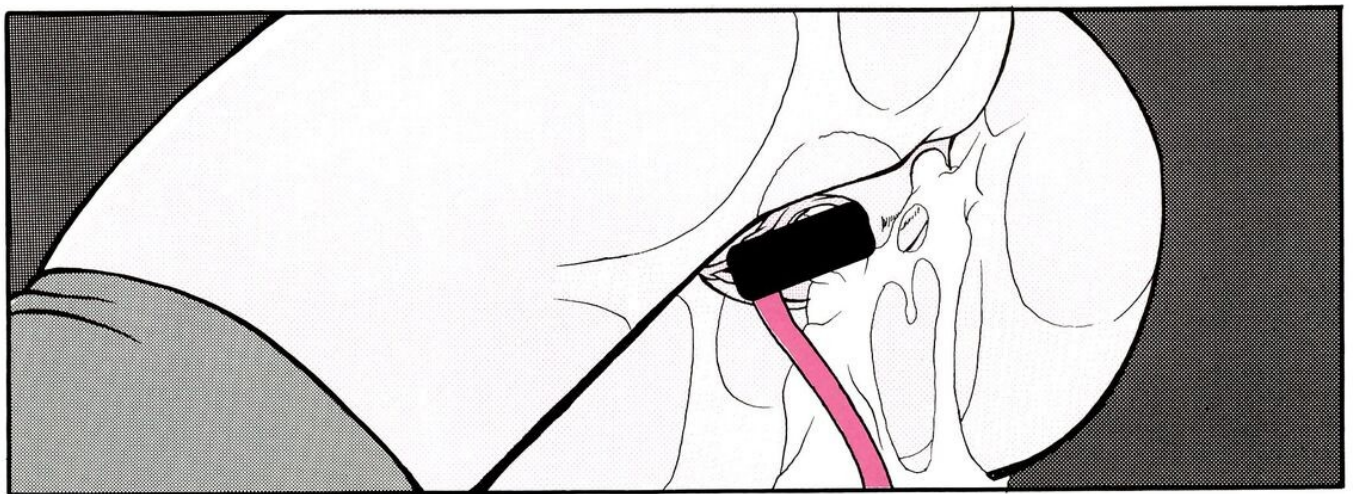
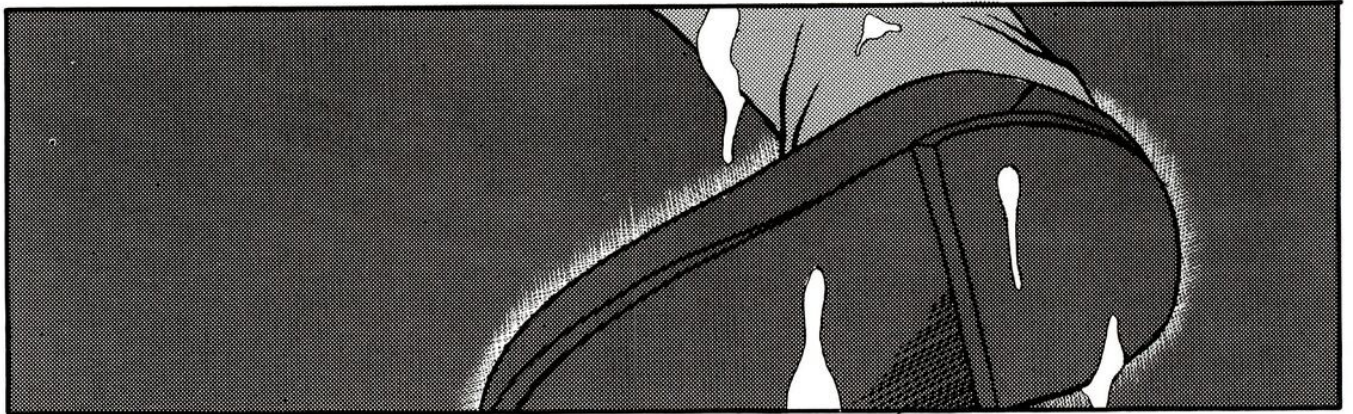
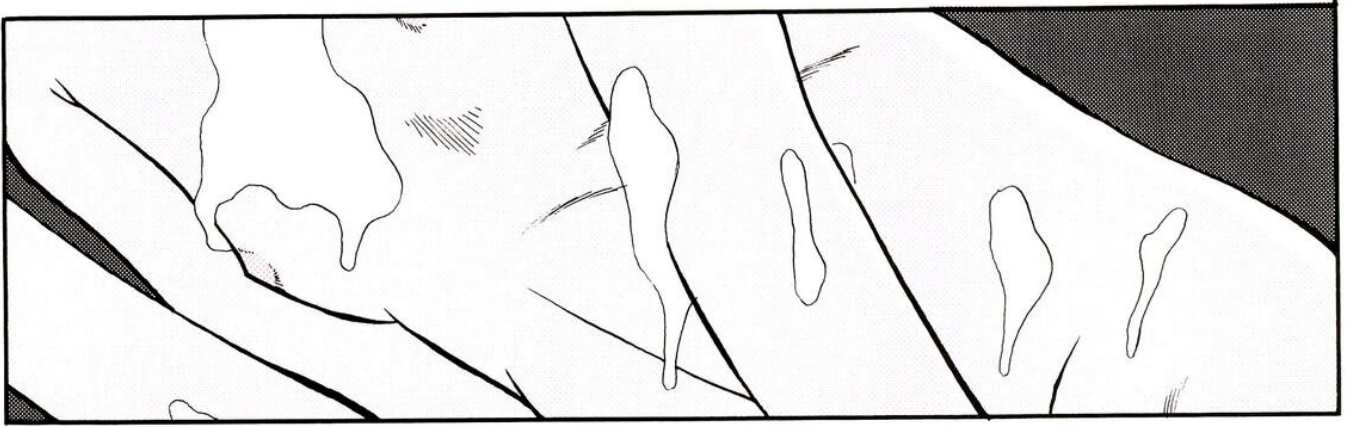


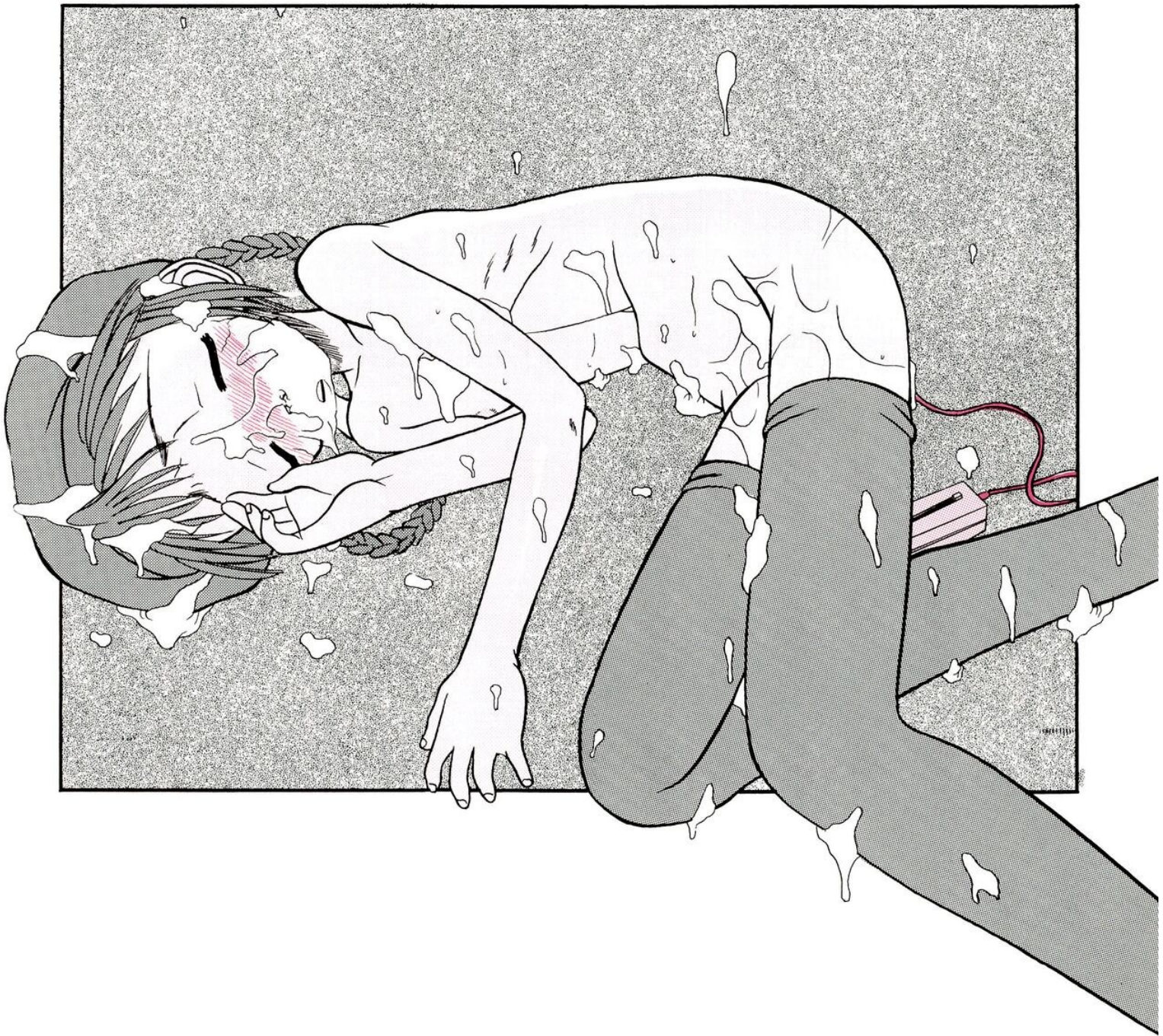




終点——とき  
この列車は——







いや、もう今さら言う事じゃ

ないんだろけど 毎回々々

自分で「だから何やねん」と

リッコミ入れたくなる内容で

御力  
まぐ、ニキ

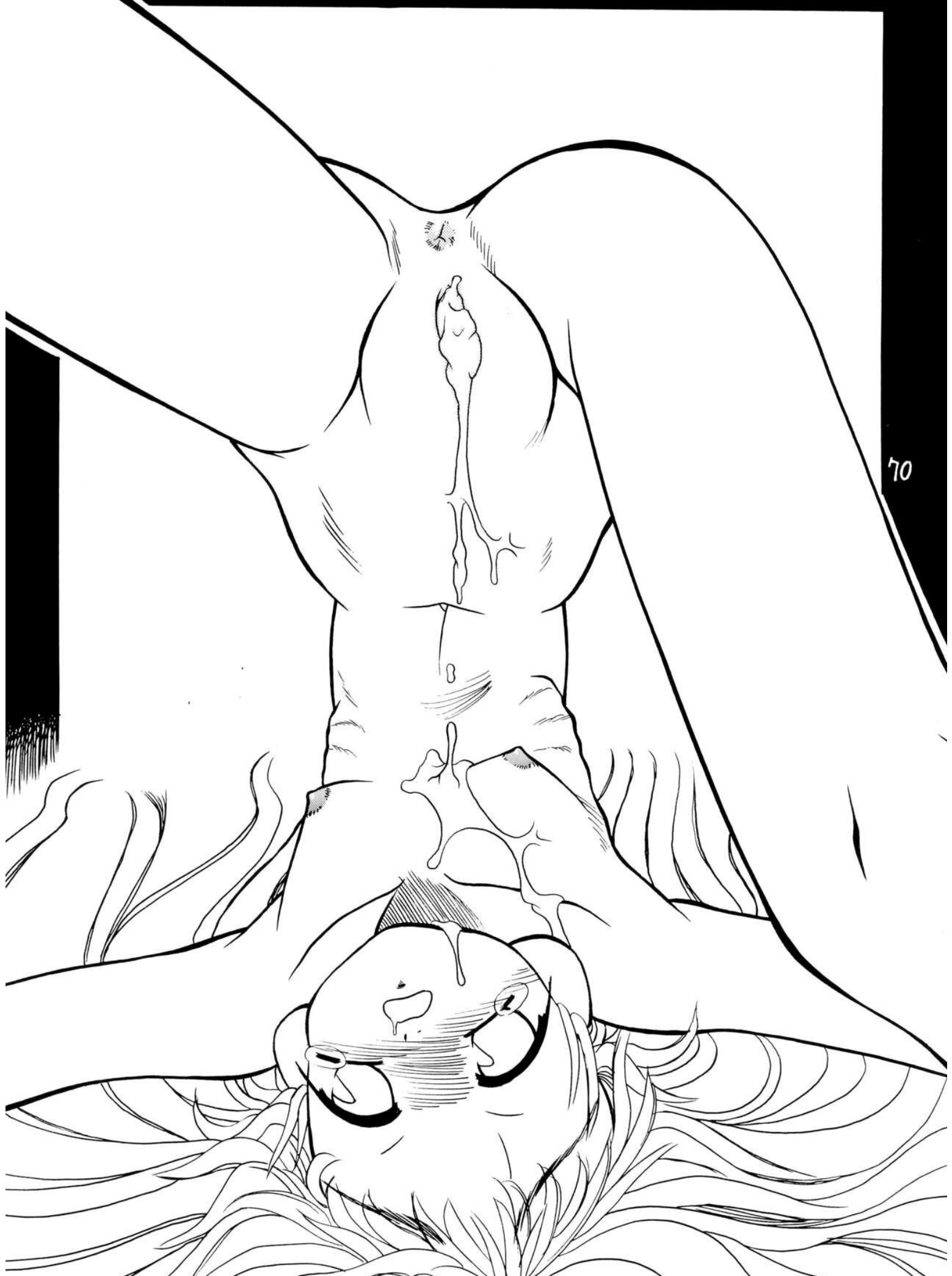
です











汎  
原  
の  
嵐

出張版

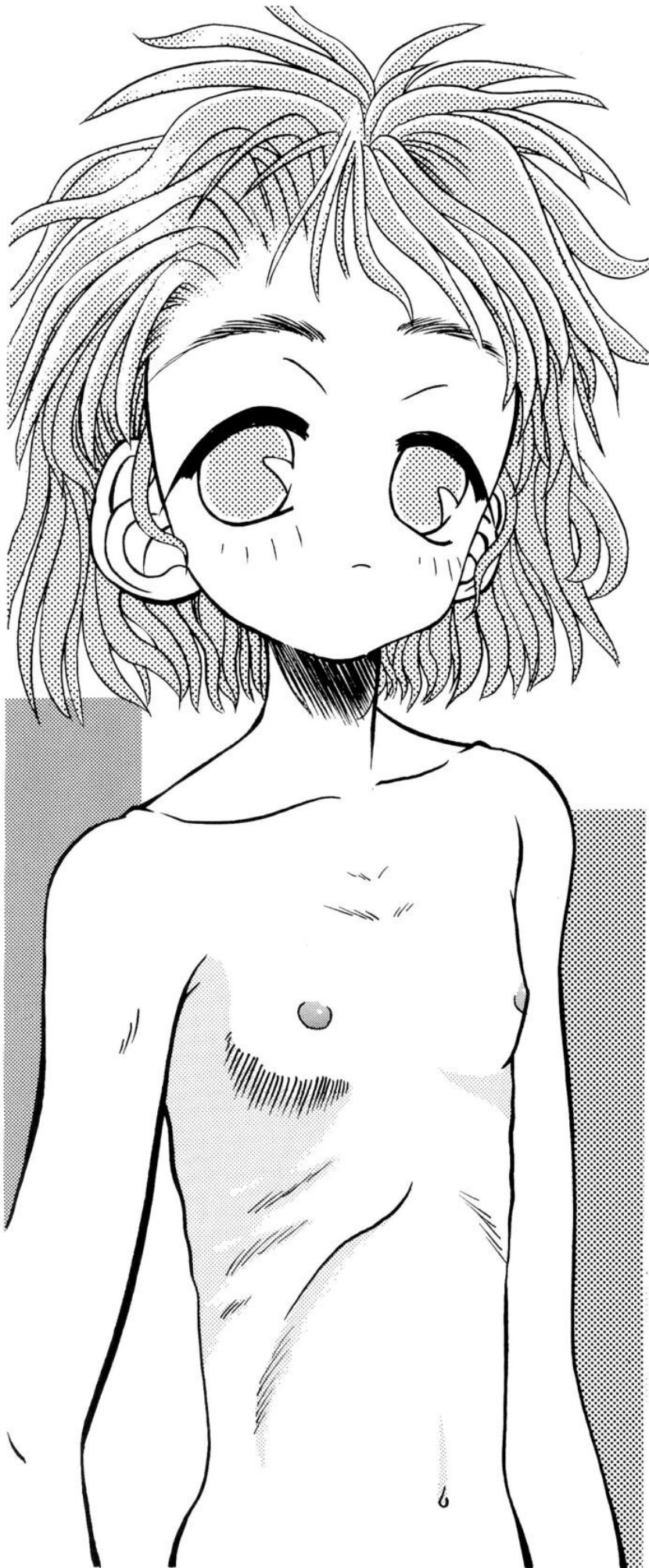


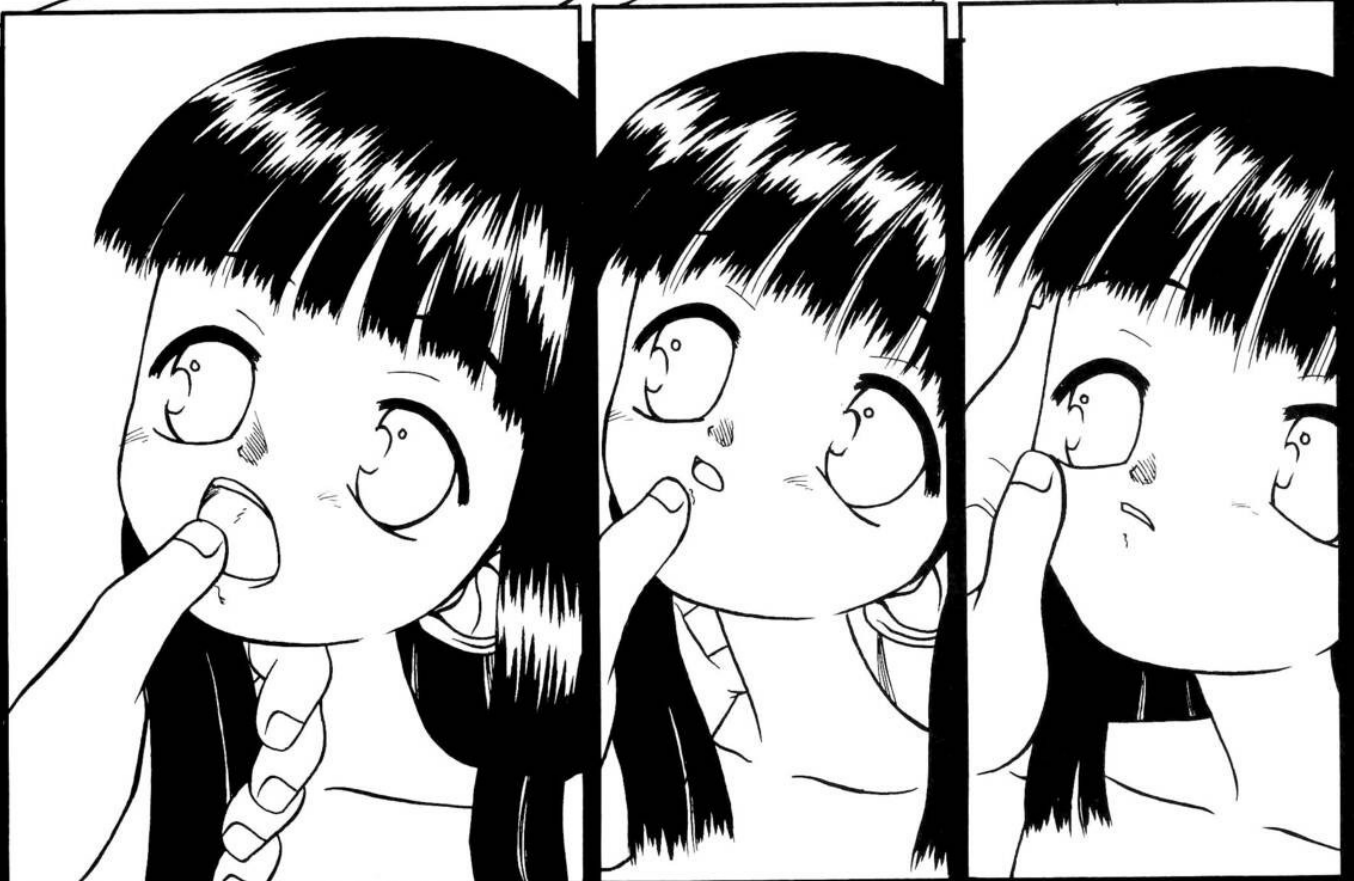
## ◎おまけの事◎

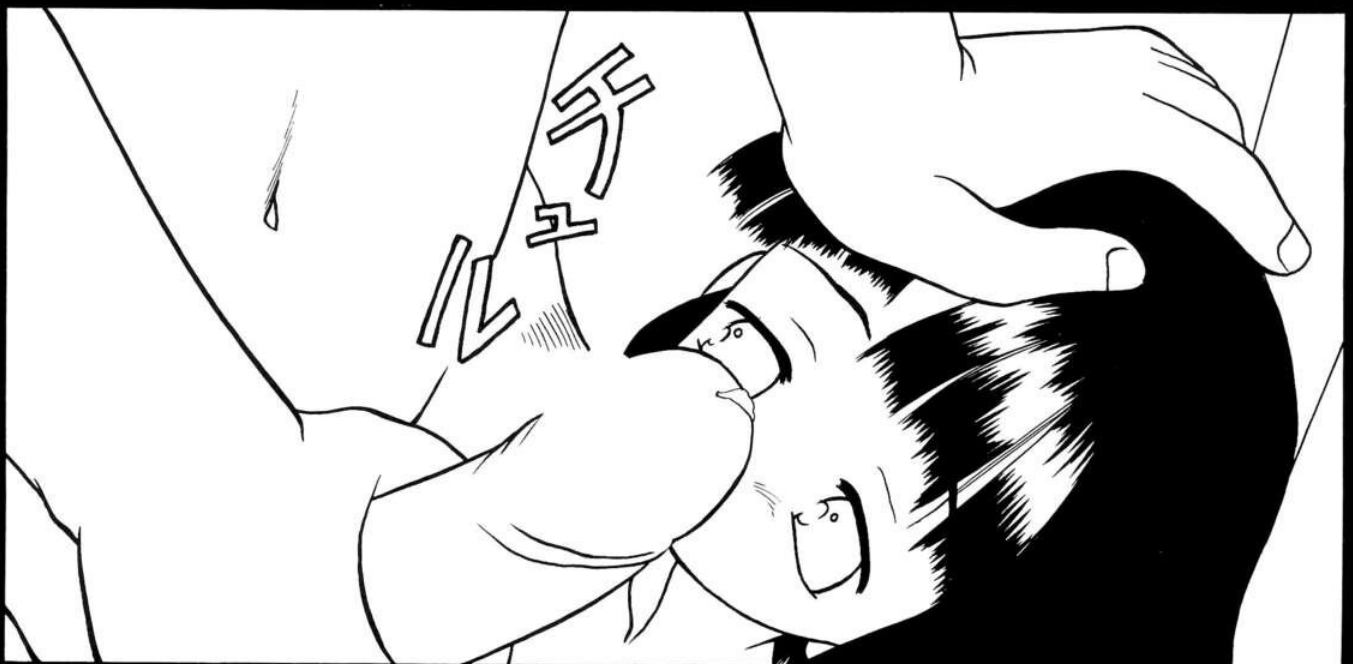
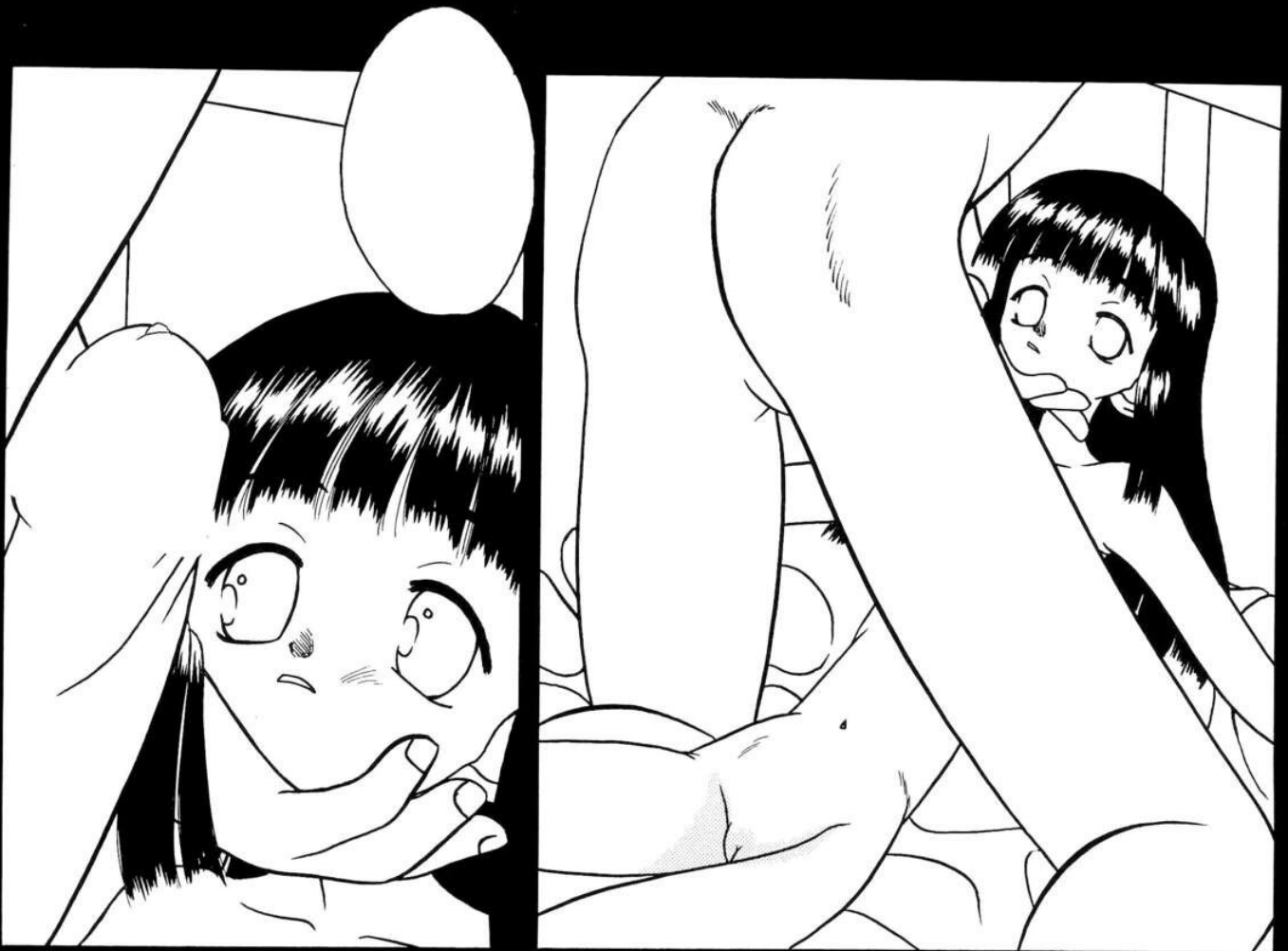
まあ、やっぱりって  
云うべきか今回も  
結構イ数の紙と  
時間を無駄にした。  
本当はコレが今回の  
メインになるはず  
だったのを色々  
気に入らない所が  
多かったのでエロ的な  
部分を適当に引こ  
抜いてきました。  
本来のページの正位置  
はと云うと。

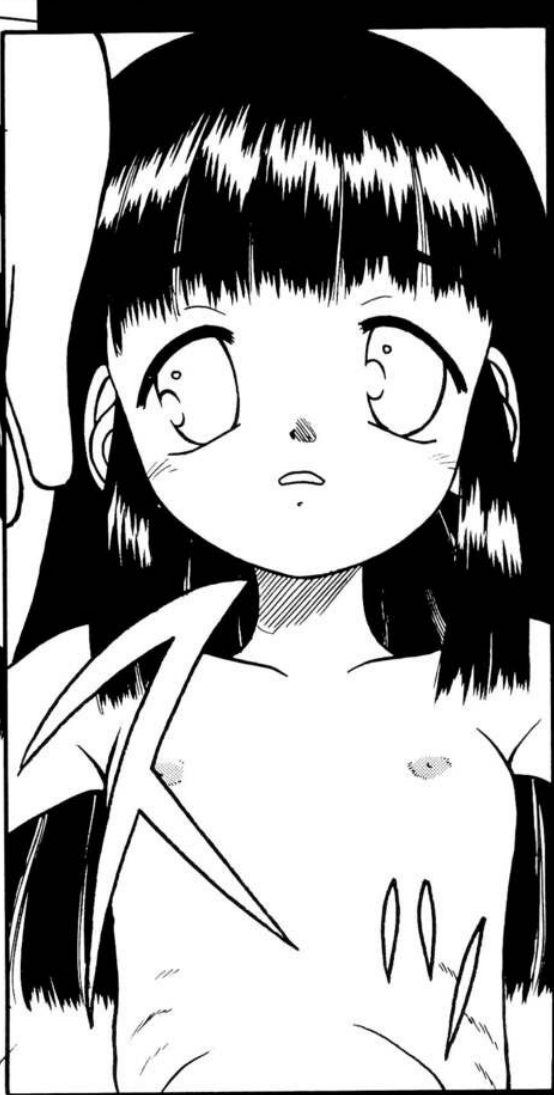
- ・ 3 ~ 14 の 12 ページ分
- ・ 21 ~ 31 の 11 ページ分
- ・ 34 ~ 38 の 5 ページ分  
ってトコです。

番号だけ見ると  
前半分程度で 28P 分のを  
引いた事になります。  
他にもエロシーンあた  
けどどーにもこーにも  
気に入れない。  
あーあって感じ。





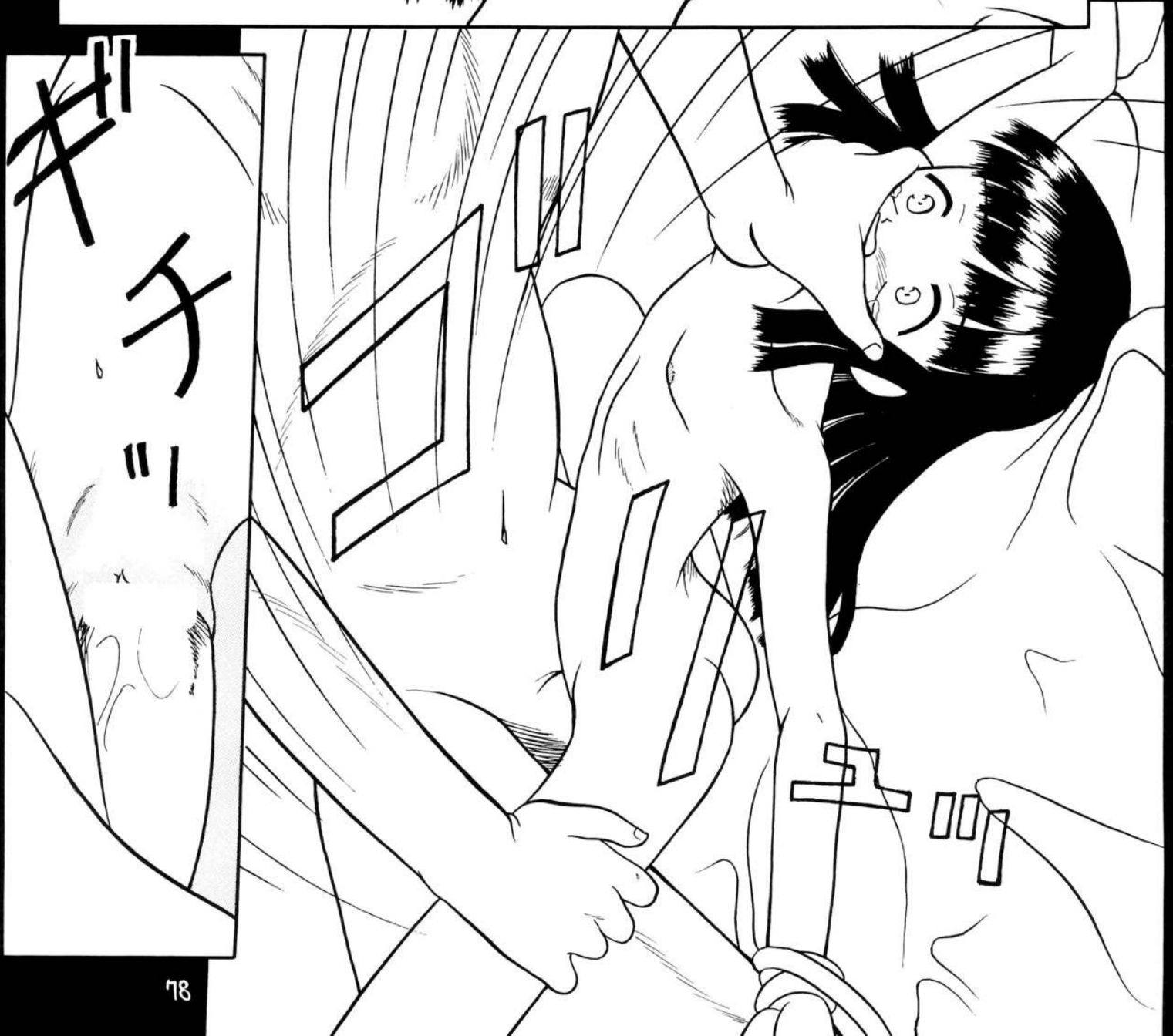




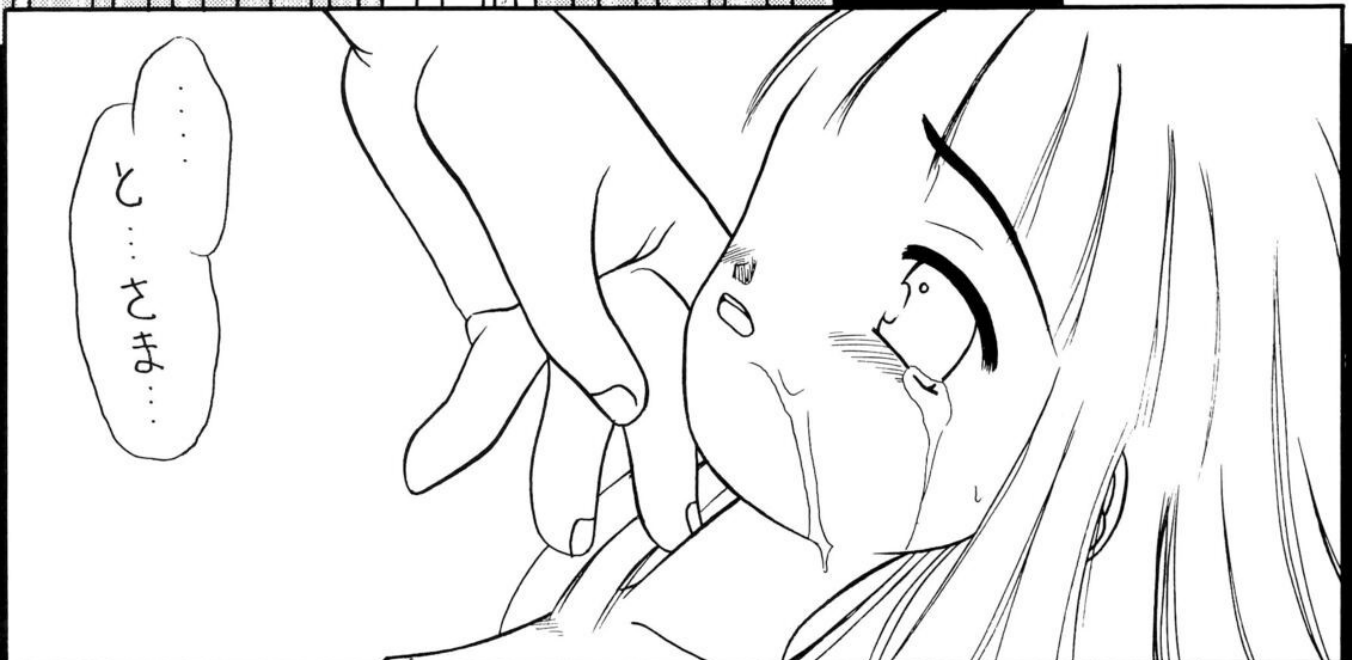
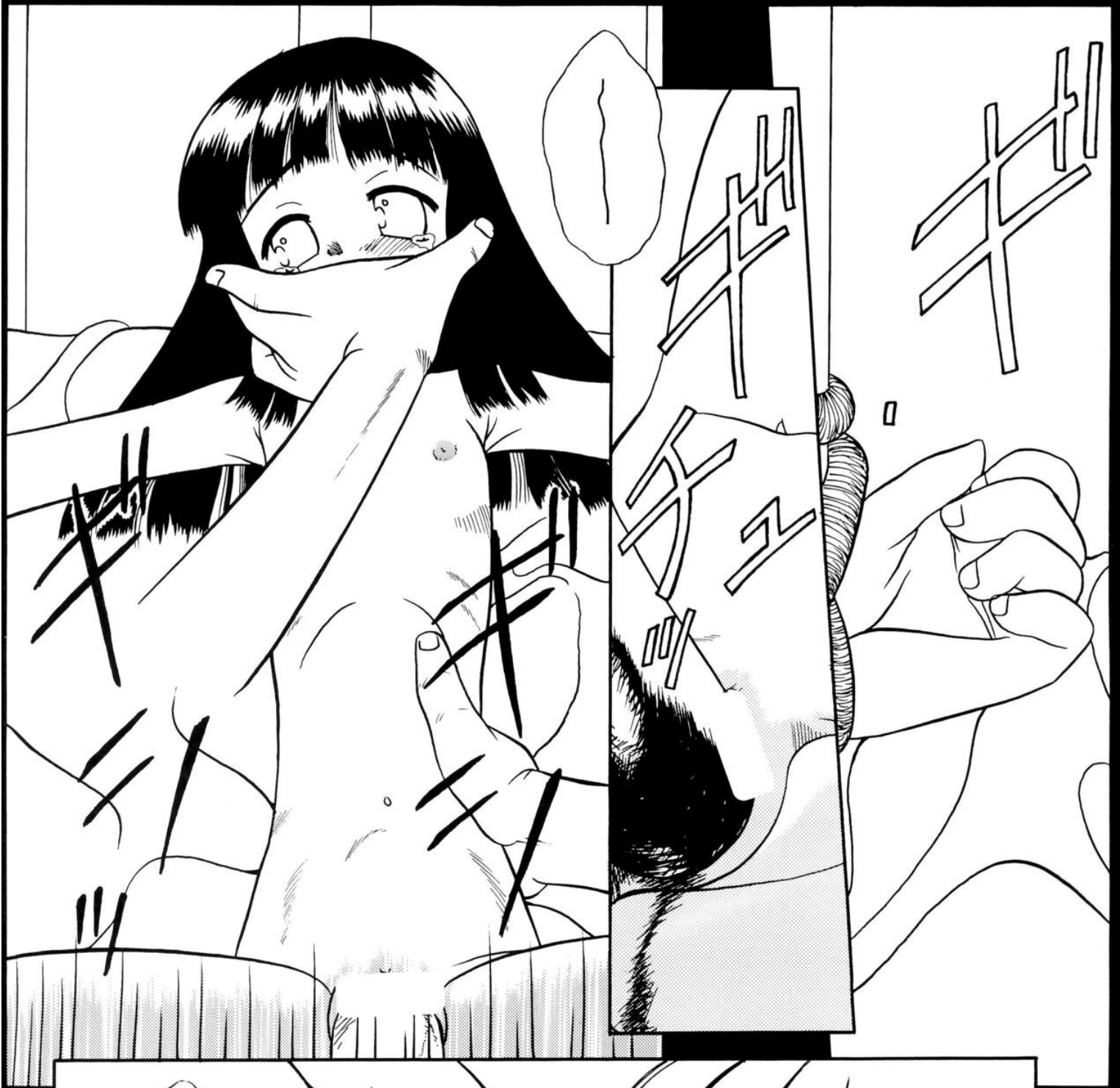
と...様?

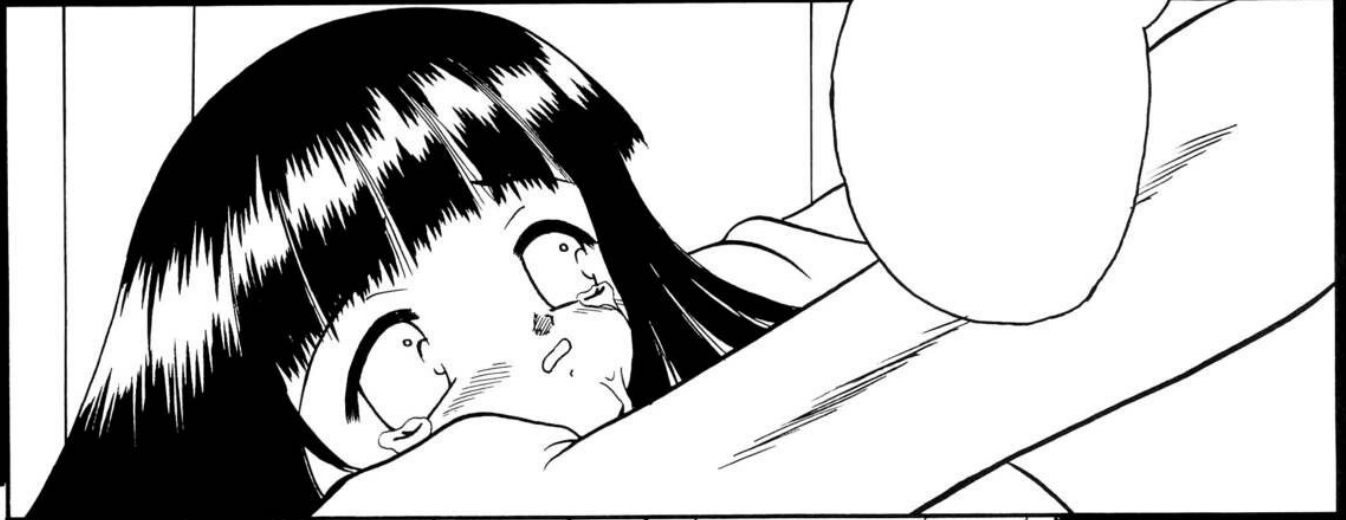
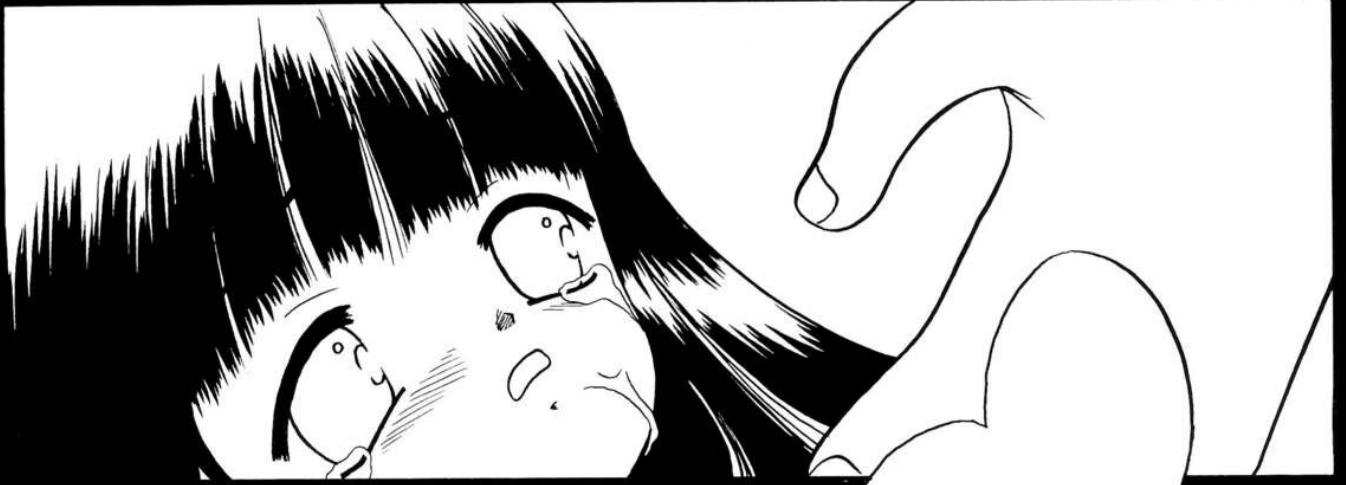


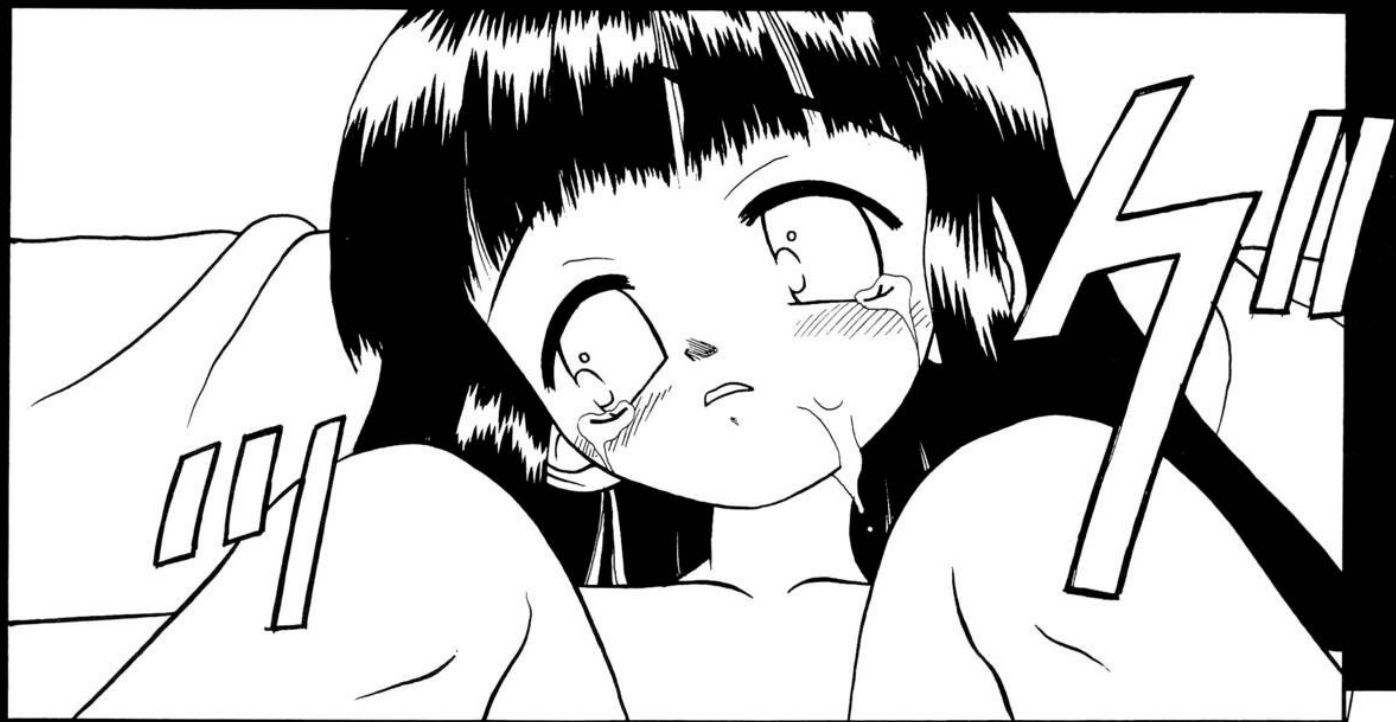


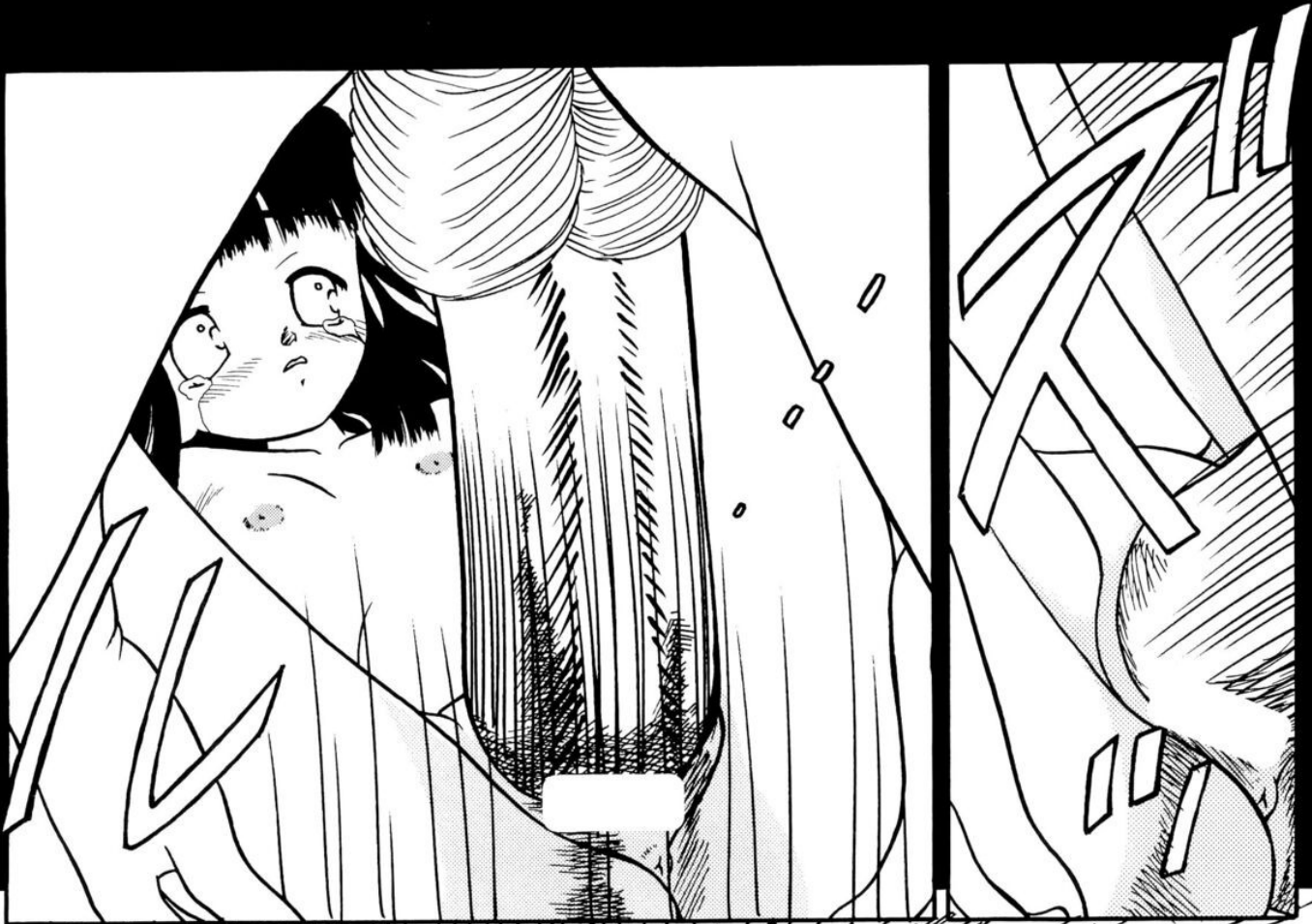


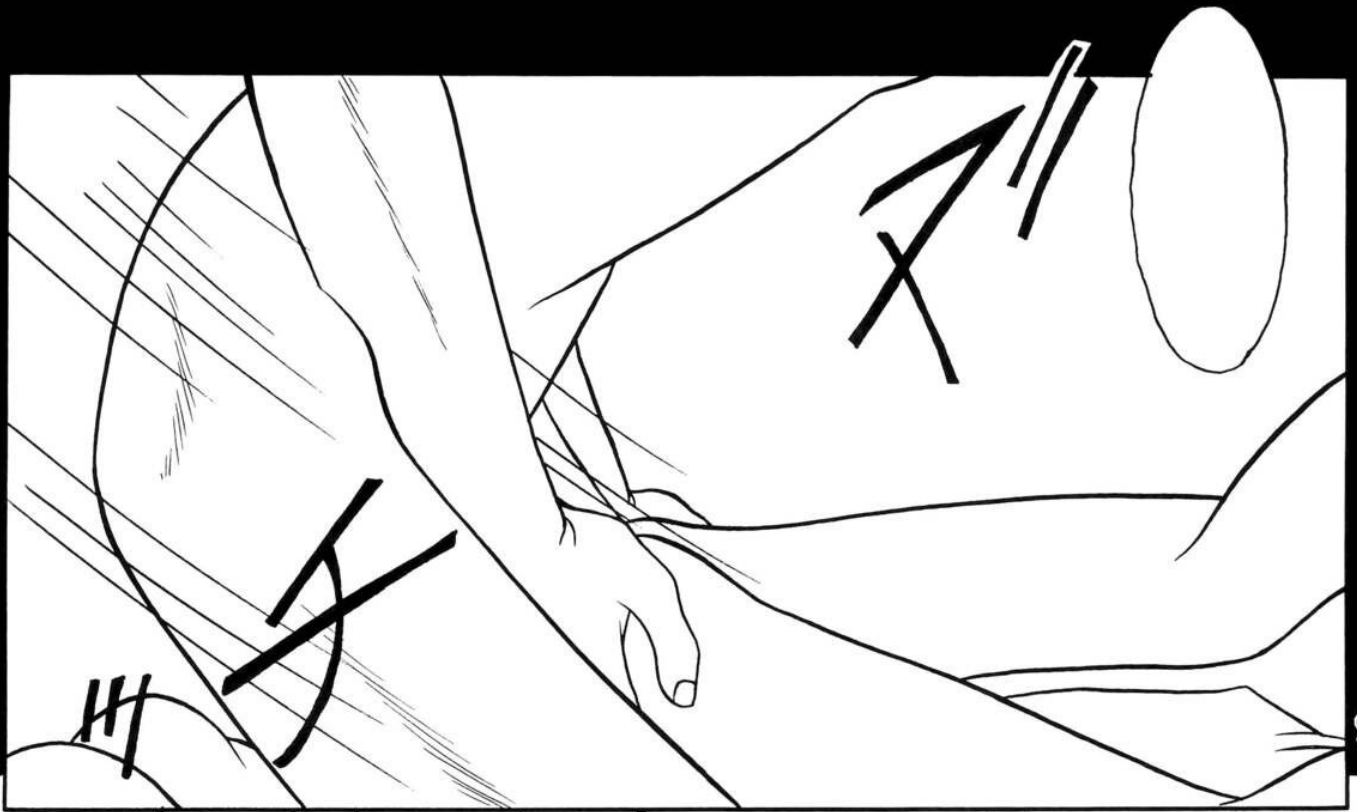


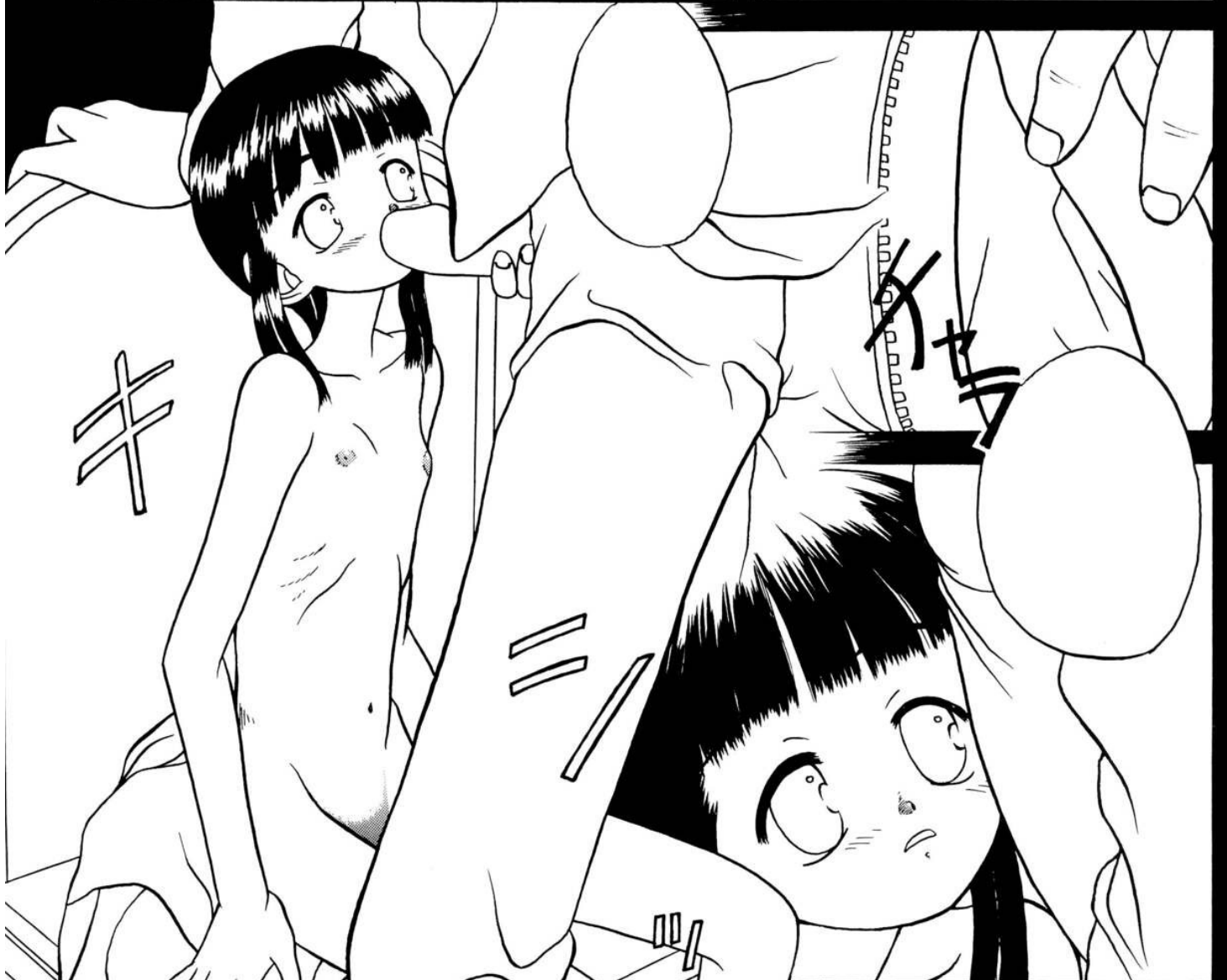
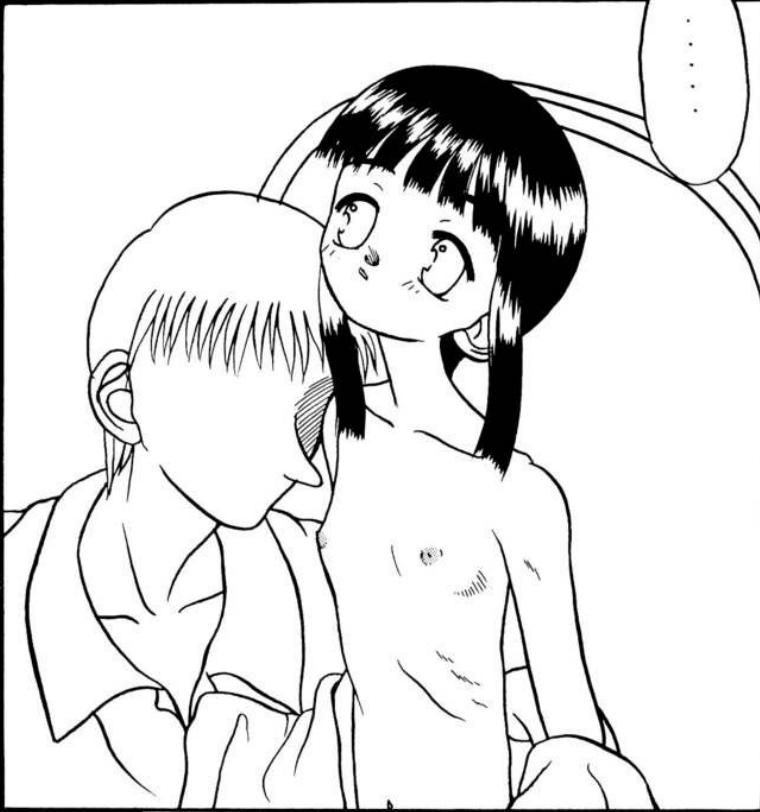


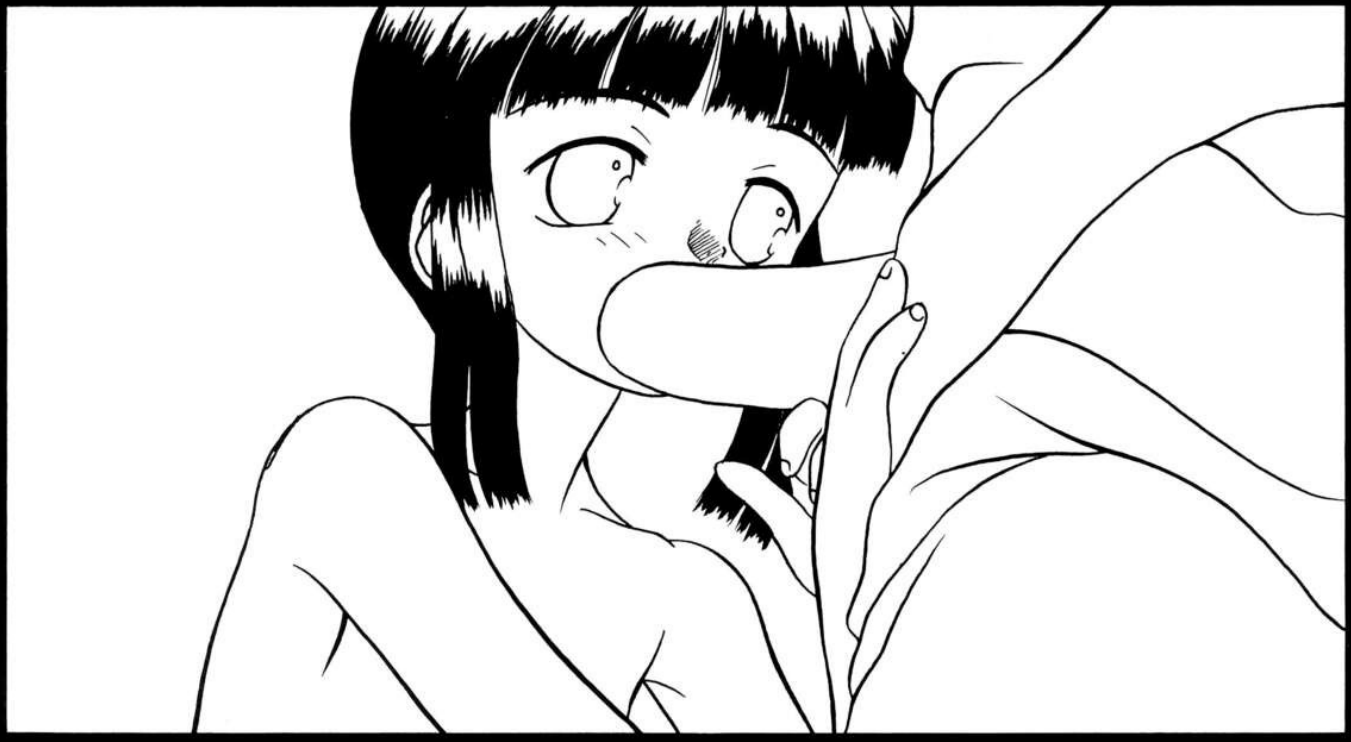
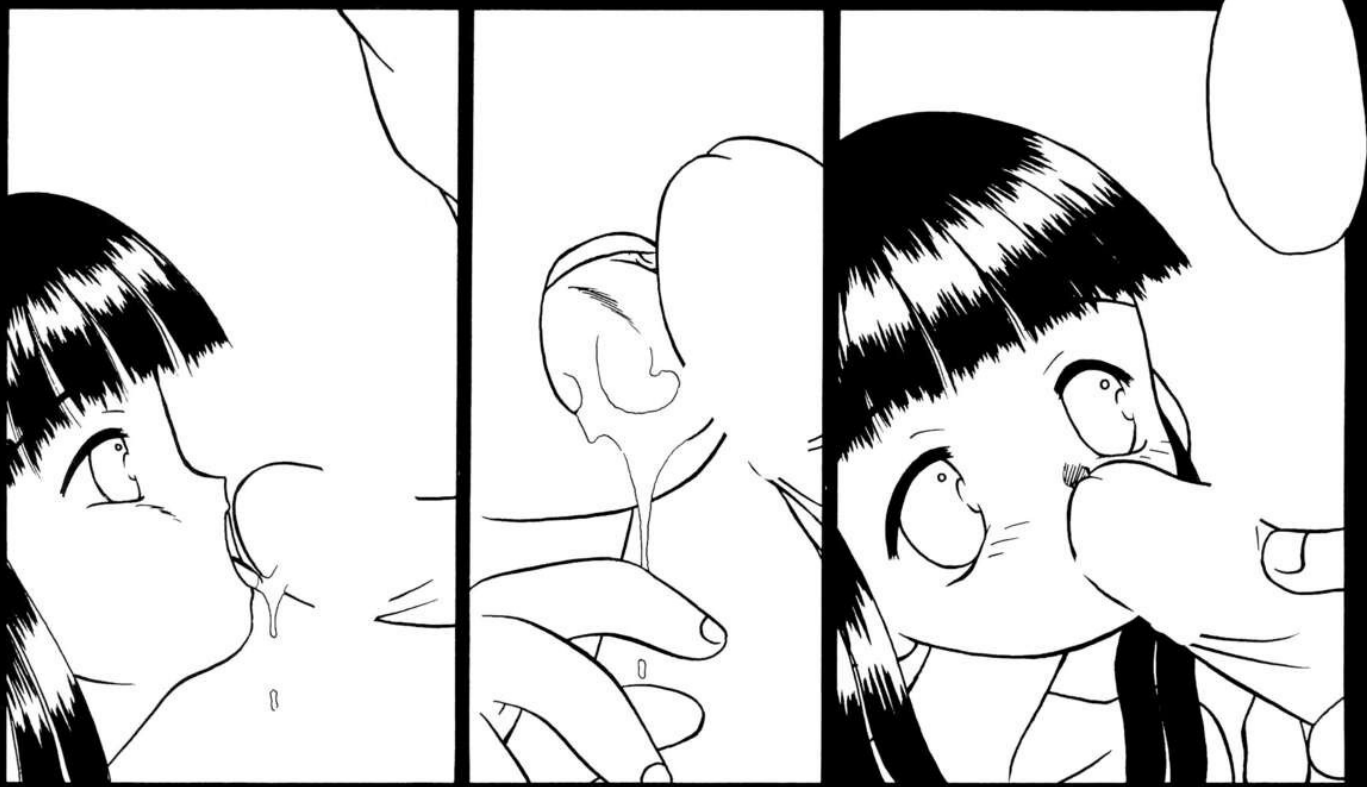


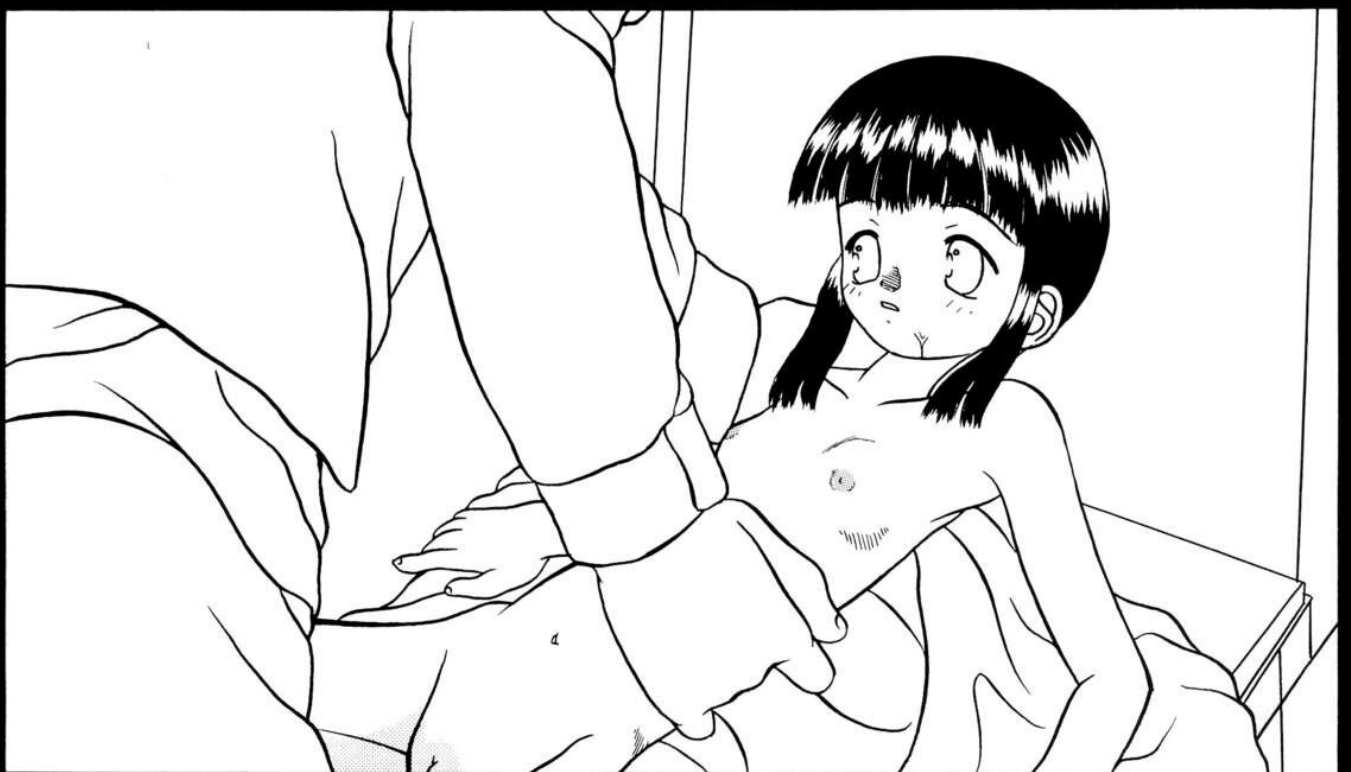


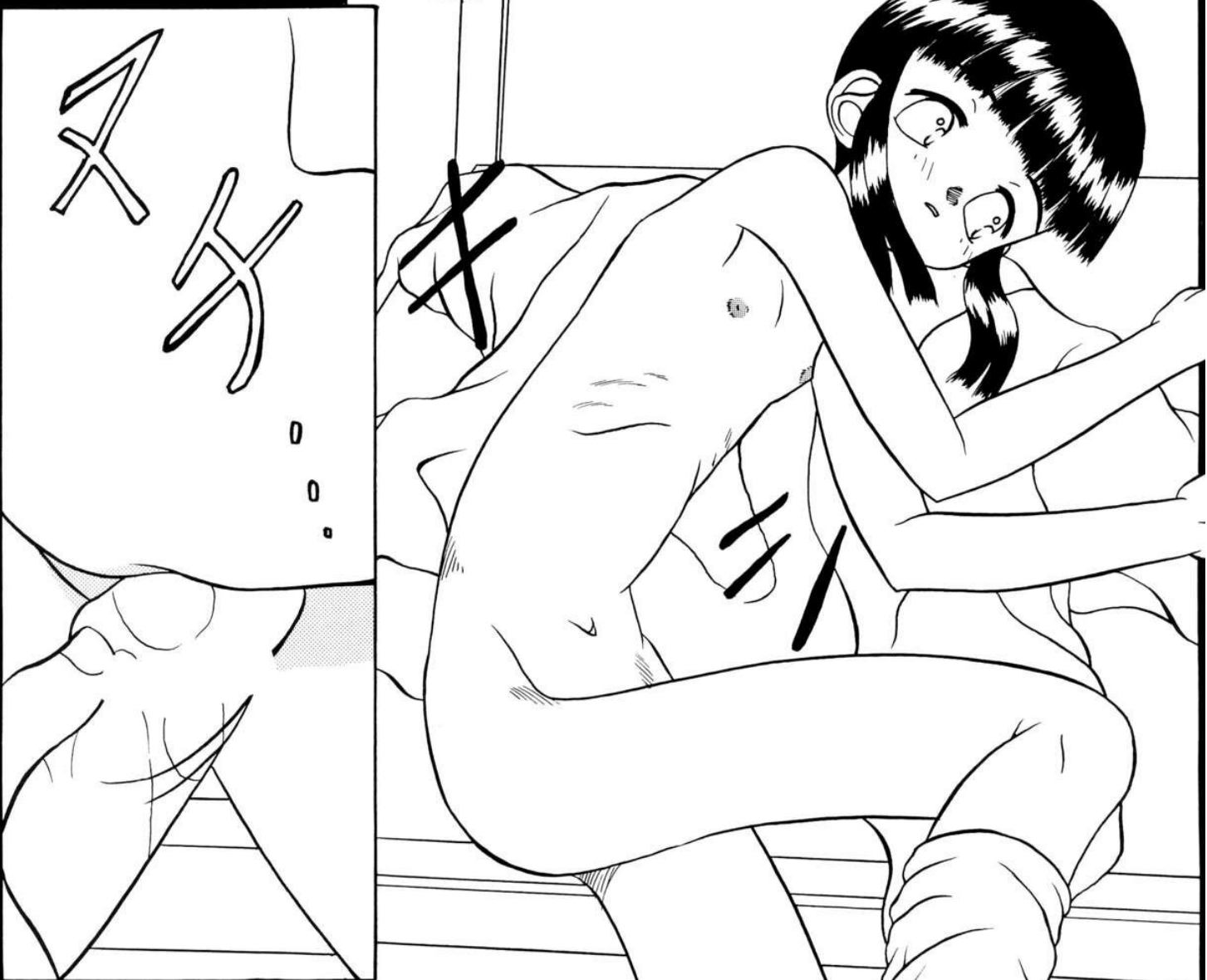




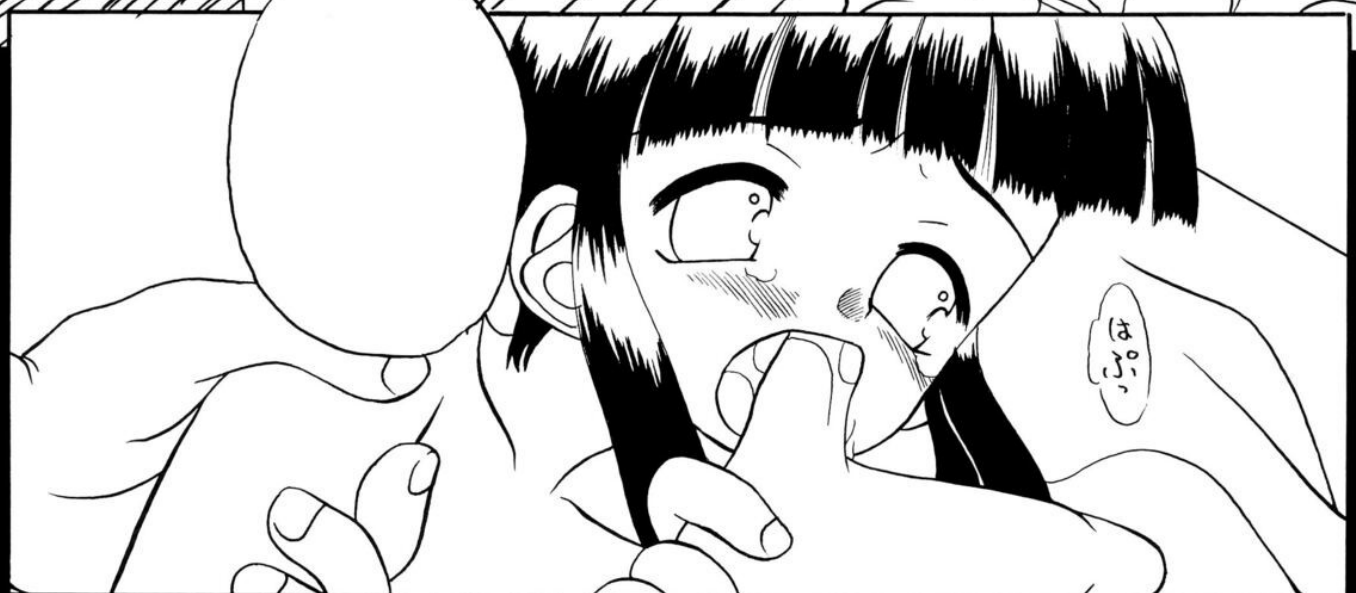


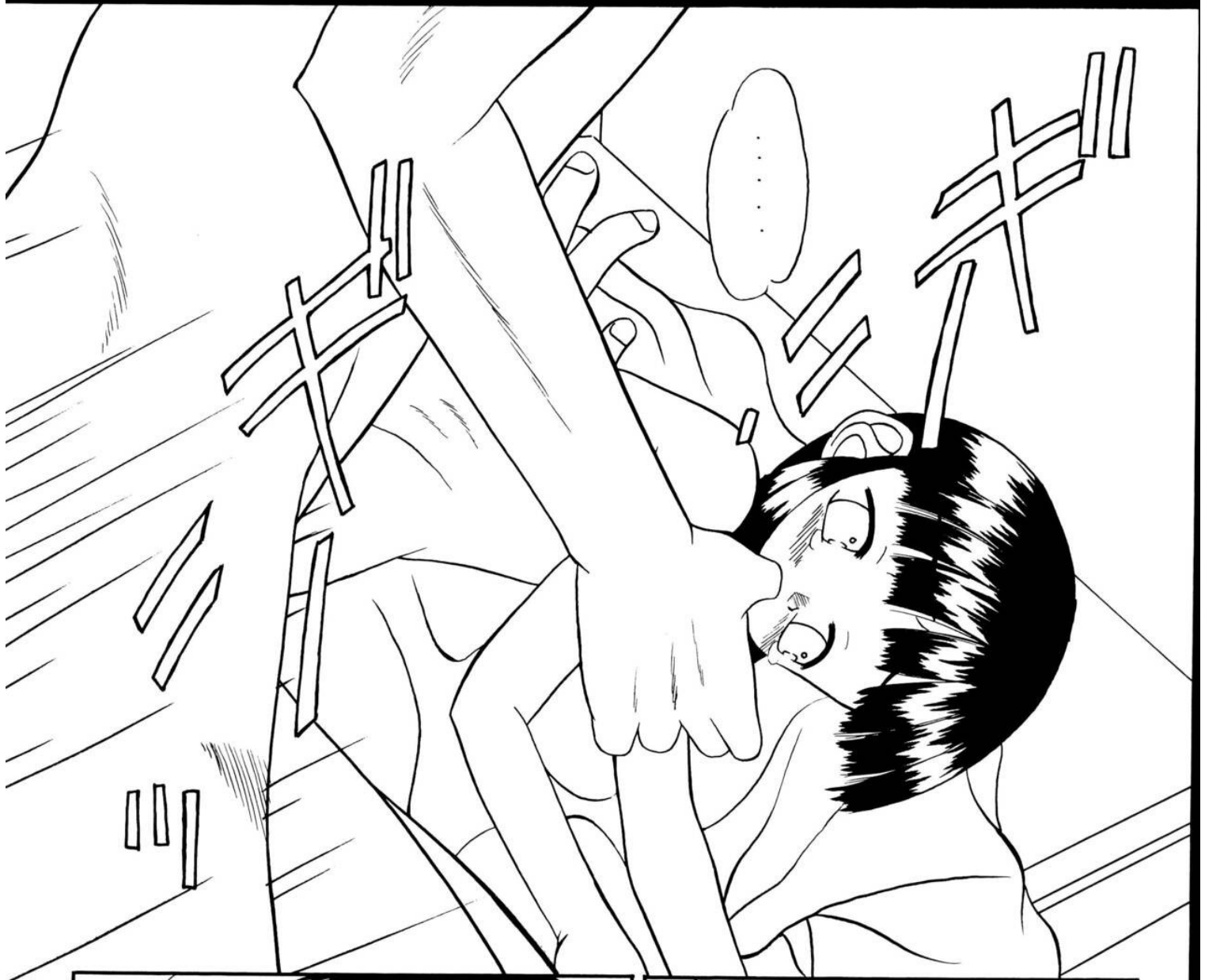


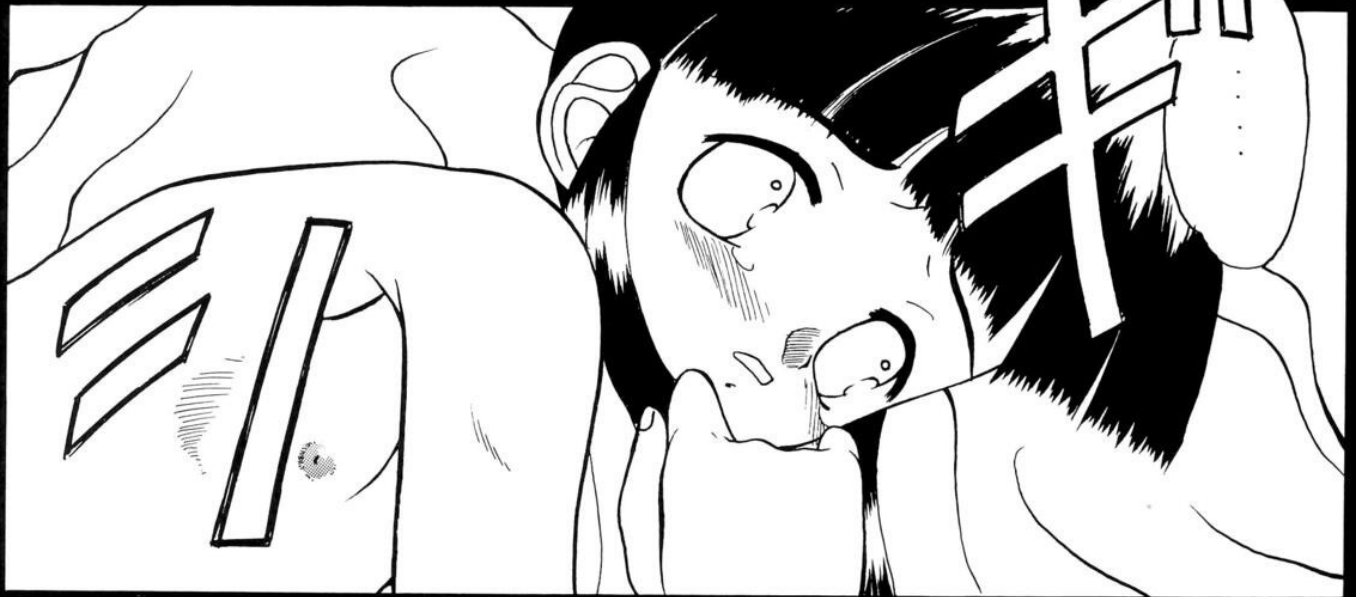








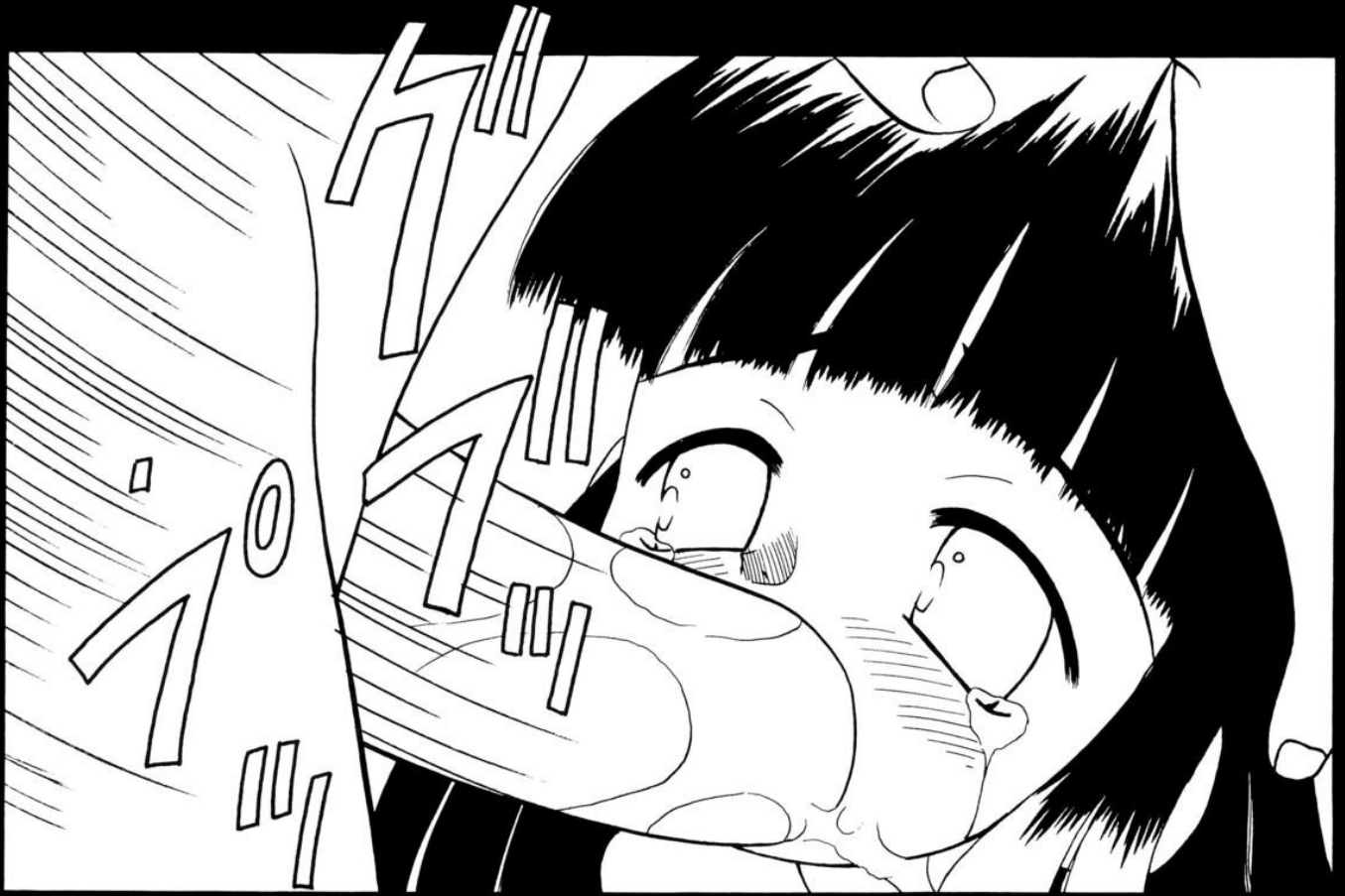


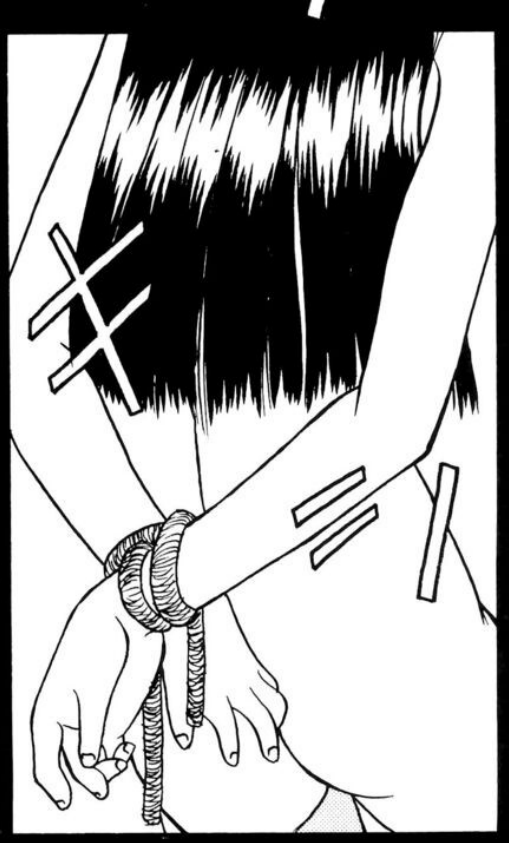
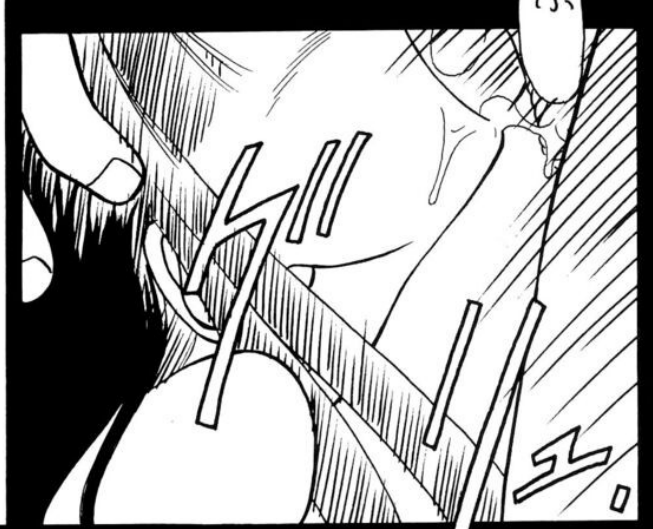


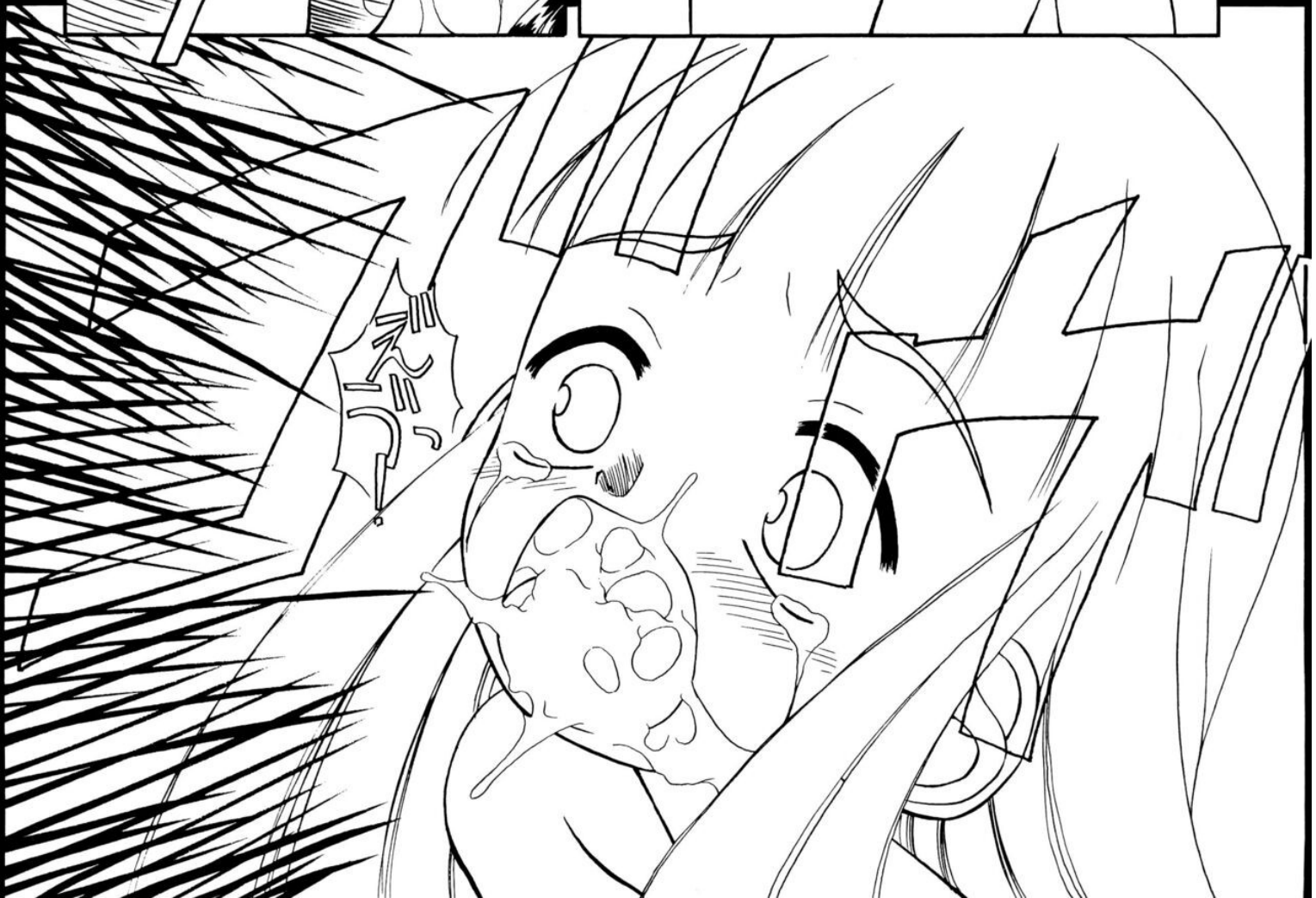
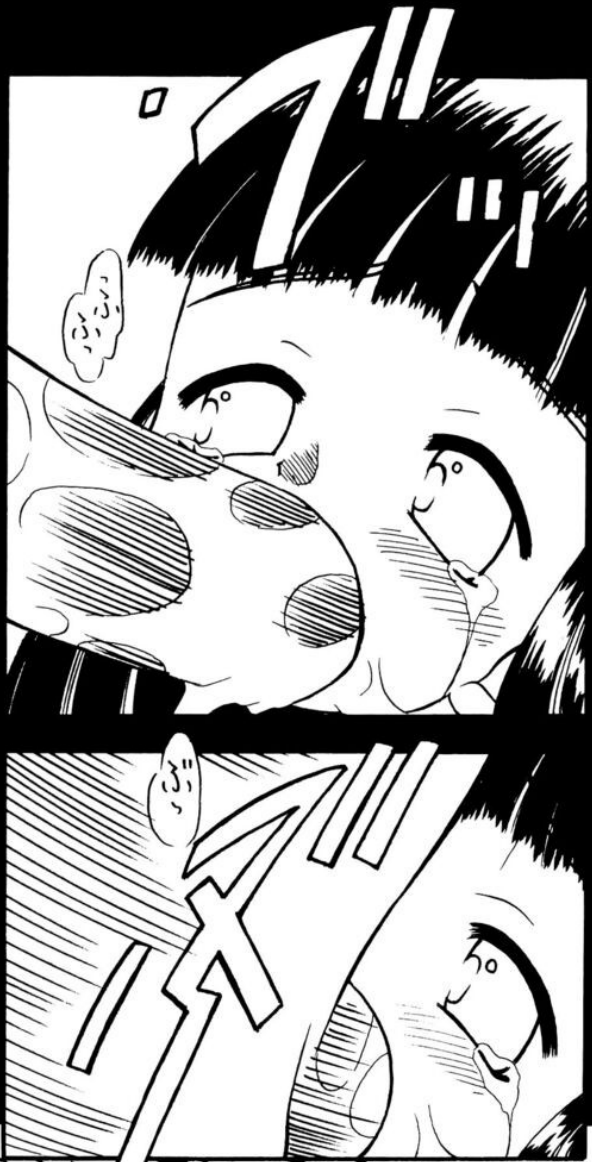




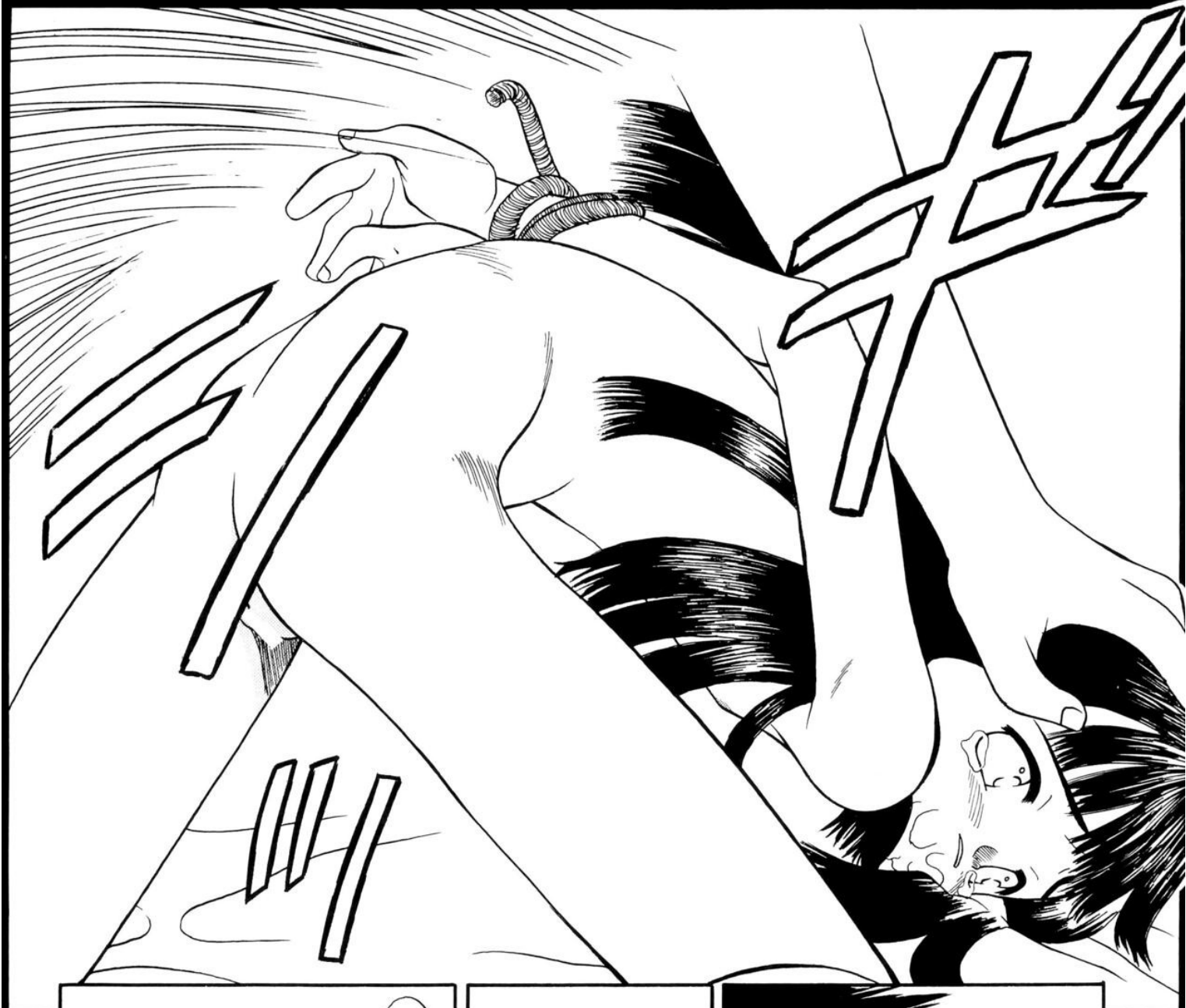












ゲスト様  
のフリートーク





# コメントです。

総ページ数たぶんの超ええろ作品も製作中!!とTETSU大先生から連絡があったのは確か春先でした。その後、下描きコピーがうちに送られてきて、そのお礼のかわいさで私の胸はいたみました。こゝには女の方へ感情移入でえいっ...ササ大先生。でもきと女性読者にはすつらいに違いない。どう思っ作っちゃったが私の漫画です。大先生はこゝには認めないといわわかってはいますが、ほんと2Pしかないからシリアスな汚い者はあきらめなさいましたっ...とでお許しください。

とこで今梅雨ま盛り! なんですわ!

大先生のええろ作品を見てるとほんと「カビ」が心配になっちゃったので、風呂場の大とこも決行しました。私、本当失礼な奴かもいらない。悪気はないです。

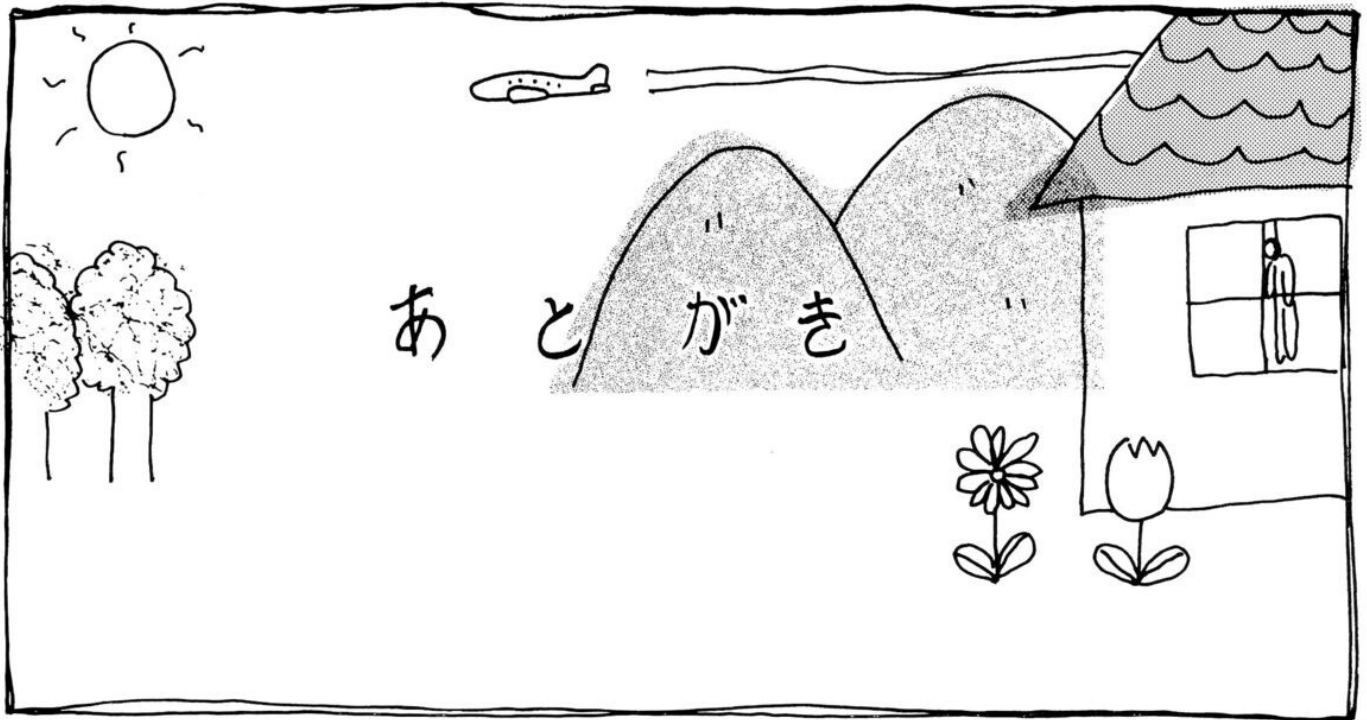
ただやっぱり「カビ」はやだなあ、と...全国の列車カビの皆さん、カビにはええろをつけてがんばって下さいませ。がんばってど〜頑張らな

はーい Kyoto '96. JUNE

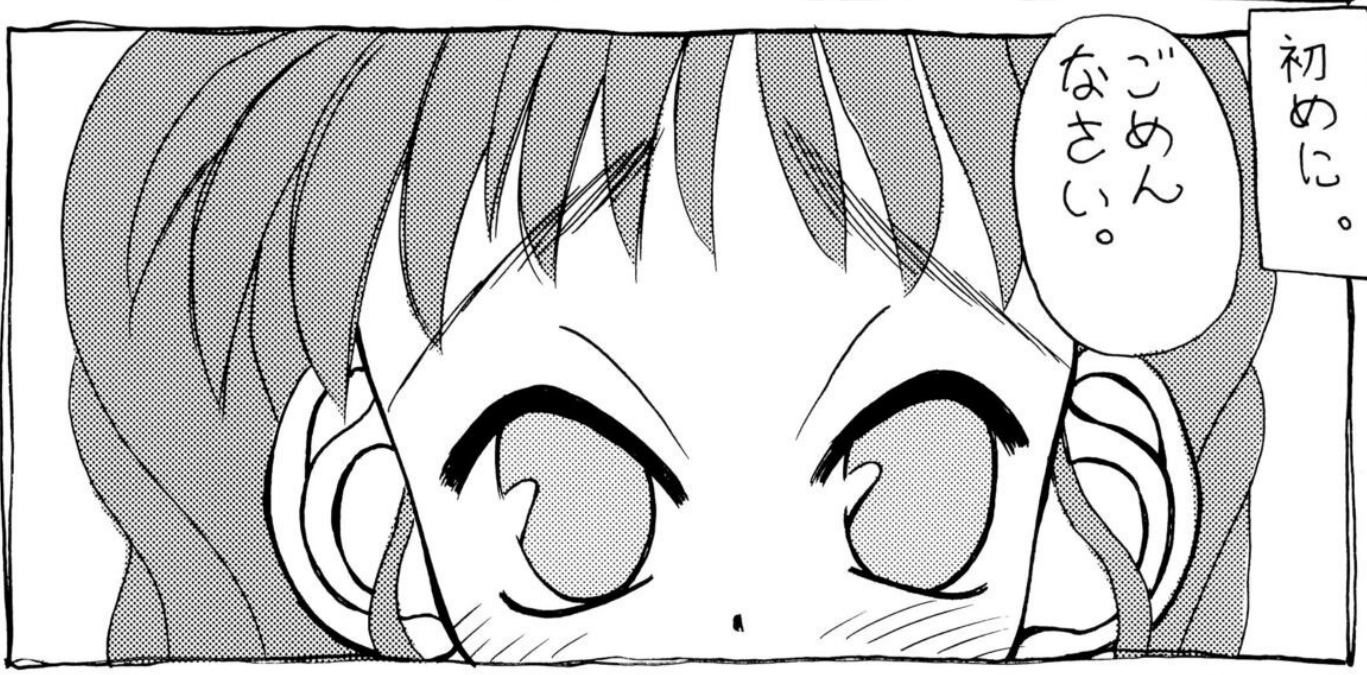






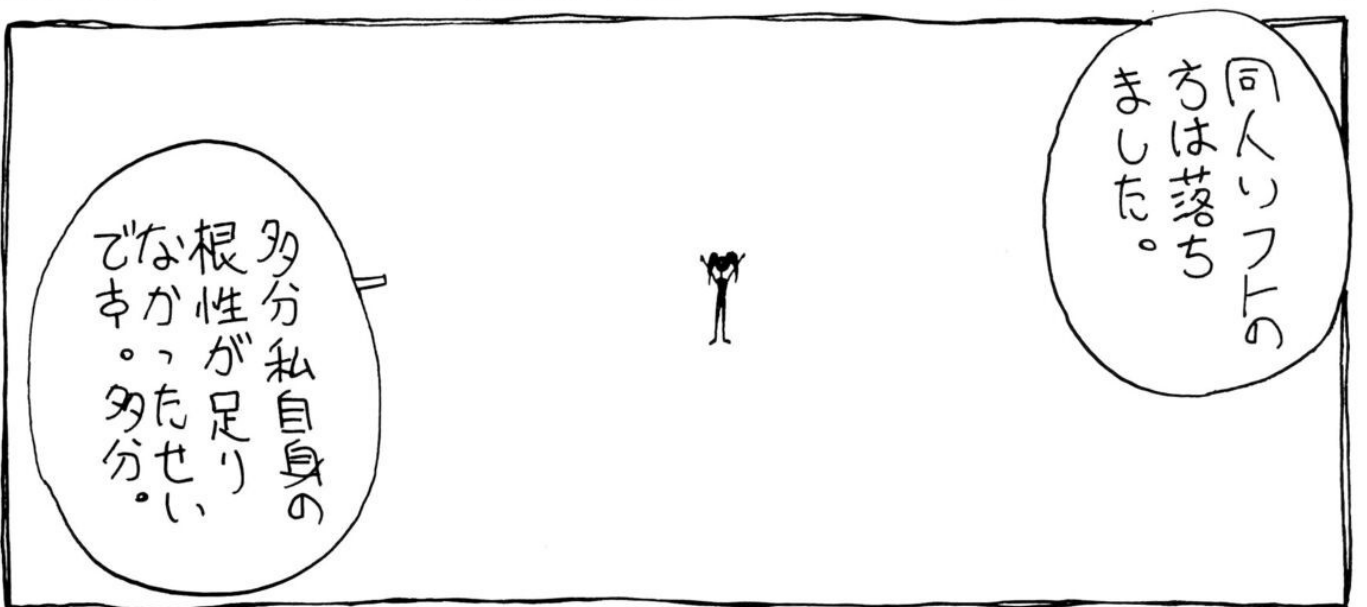


あとがき



ごめん  
なさい。

初めに。



同入りの  
方は落ち  
ました。

多分私自身の  
根性が足り  
なかつたせい  
で。

その分、ご迷惑  
でもありませんが  
今回の本。

内容はともかく  
かなりがんばって  
手を入れました。

本文が色刷り  
、このは前にも  
ちよろ、とだけ  
や、てきまか  
や、はおもしろい。



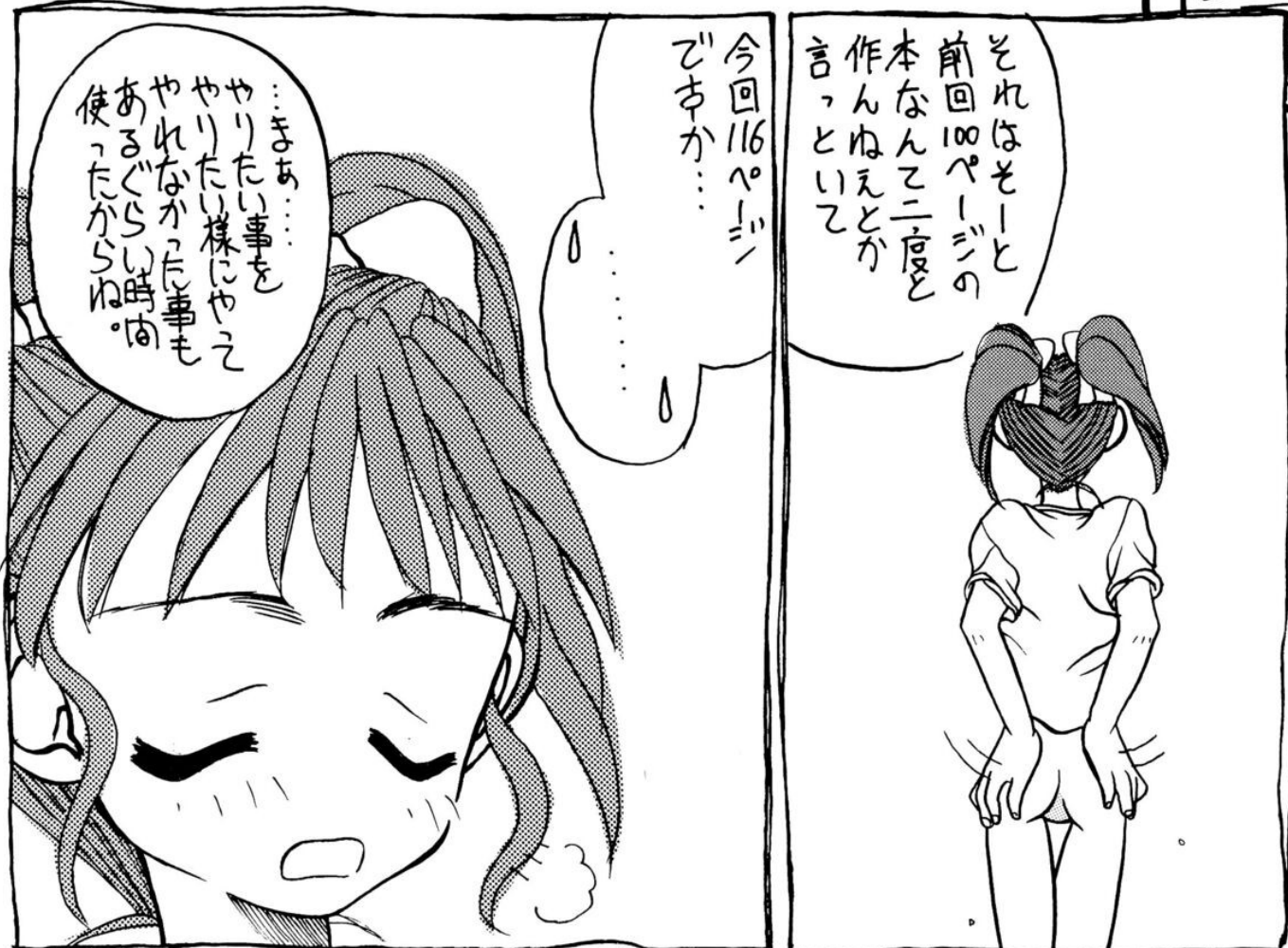
大体の完成予想は  
らくもの、実際  
どうなるのかは  
出来上がってから  
しか解らない、て  
のがいい。

どのぐらい色版が  
ズレてんのかを  
楽しみにしてんのは  
もうこのバカッ  
、て感じだけど。





まあさすがに  
60もやりゃあ  
イヤになるな。  
作業がちゃっぱー  
っらかったし。



それはそーと  
前回100ページの  
本なんて二度と  
作んぬえとか  
言っといこ

今回116ページ  
でちか…  
…  
…

…まあ…  
やりたい事を  
やりたい様にやこ  
やれなかつた事も  
あるぐらゐ時間  
使ったからぬ。

あと  
商業も  
やったし。

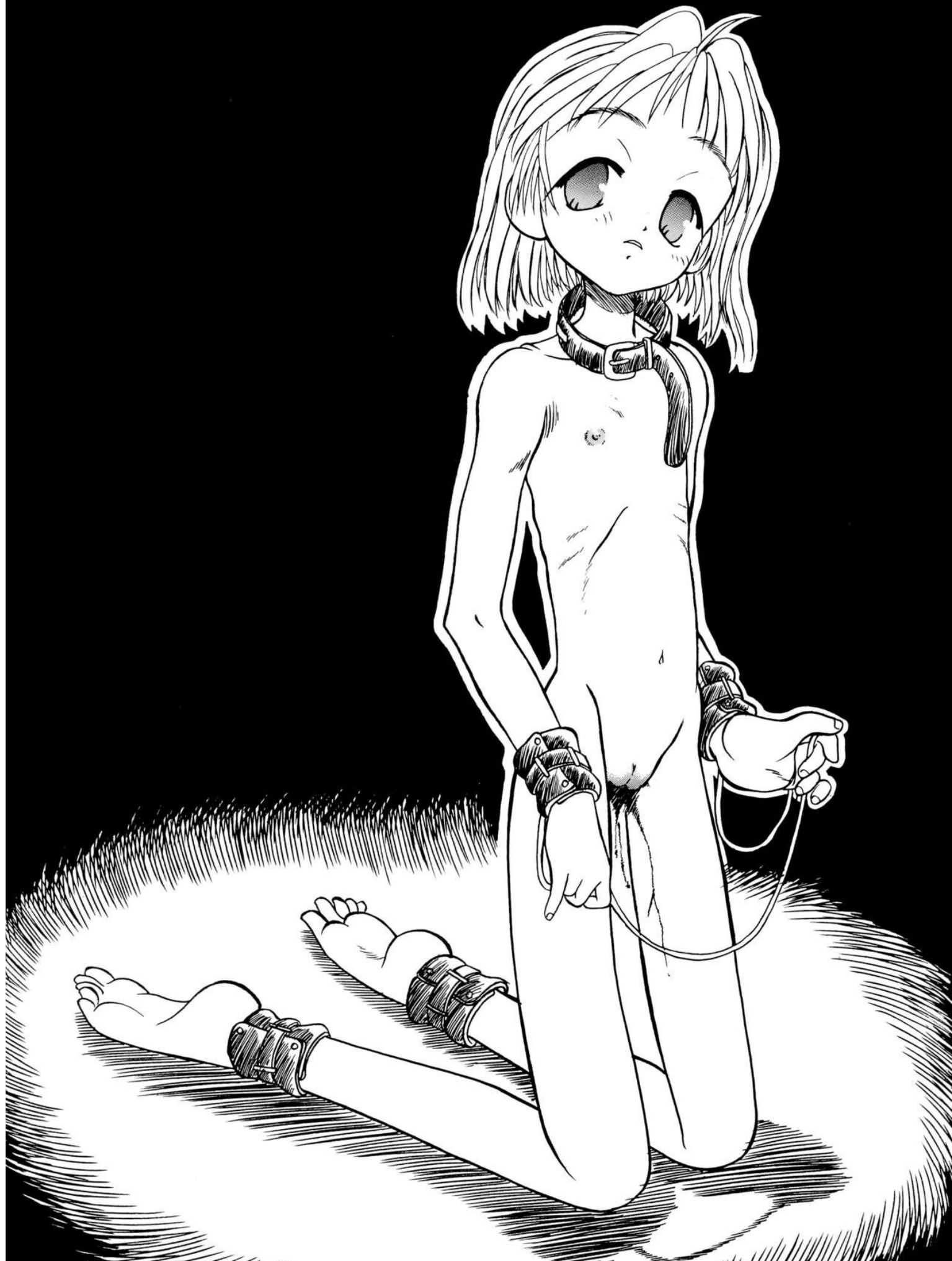
タイトルの  
正しいら  
は全  
知んないけど

DIY CUP  
エンジェルさんって  
巨乳系ヤンソロロジ  
の本に今イチ巨乳  
じゃないのを描いた

泣

まあヒマな人は  
目もやえ  
下さいな。

それじゃあ取り  
合えず今度は  
どうにもこうにも  
残酷でしようが  
ない本でお会い  
しましませう。  
おわり。  
☆押けたらの話だけどね。



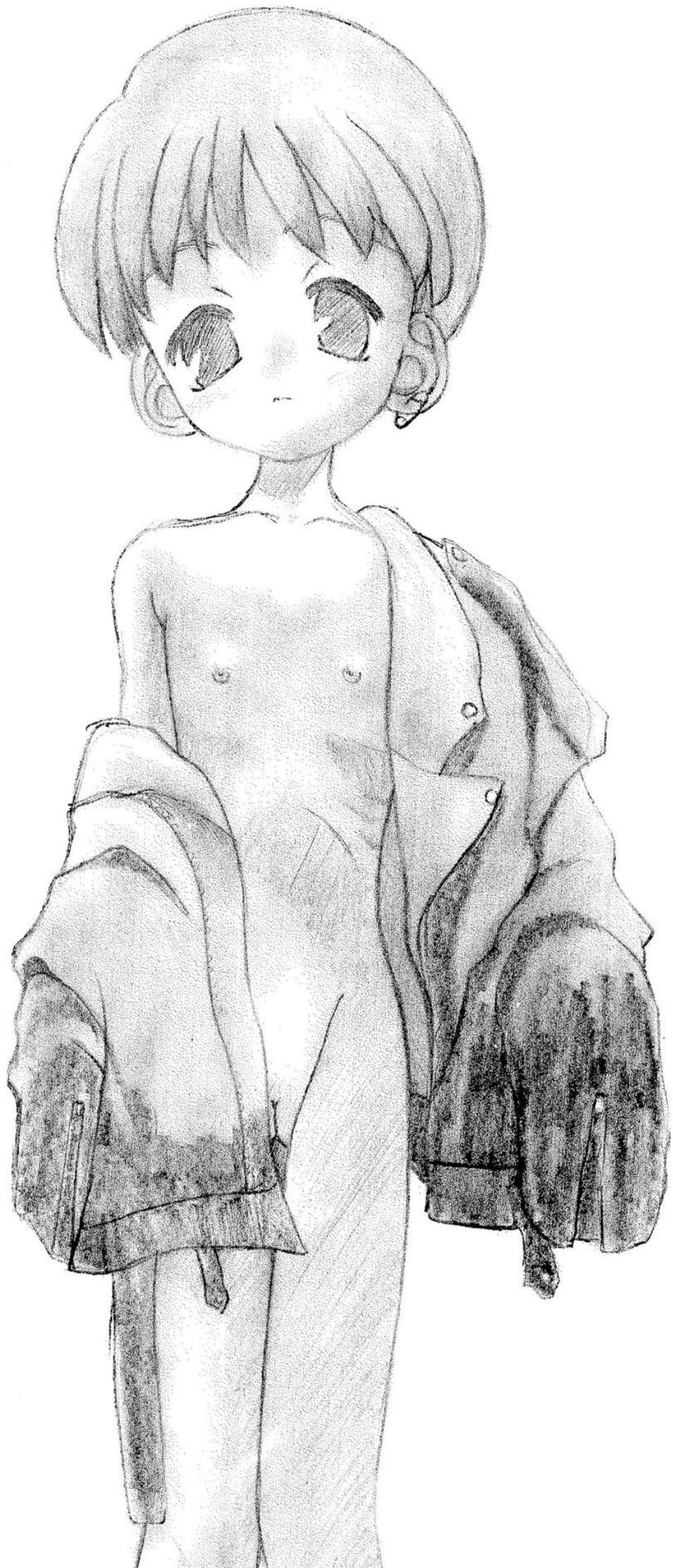
沈黙は

甘みらい

感情を捨てて

世界に徹する

～様にしたい。



おくずけ

96' 8.4

日陰者発行

〒666

兵庫県川西市加茂  
1-9-7

伊吹 則彦





日陰者