

成人向け 透けおなか3 MIGNON WORKS

MIGNON WORKS  
SHIRO / ICHIGO / HIKIKOMORI-CHAN / SUKEONAKA3

sukeonaka 3

03  
SUKEONAKA

R18  
ADULT  
ONLY

# 透けおなか3

MIGNON WORKS FANBOOK

MW SUKEONAKA 03  
SHIRO×ICHIGO×HIKIKOMORI-CHAN





 **ICHIGO**

放課後、妹の学校に妹の友達に会いに行く。  
妹と鉢合わせないよう、罪悪感を抱えながら。



イニヤニ

いいコト教えてあげます

ココ、今の時間  
ほとんど生徒が来ないんですよねえ...

どうしよう  
制服よごしちゃったあ ♡

おにーさんってば

女のコの扱いへたすぎっ でしょ…っ♡

こんな雑な腰フリでっ

感じるワケないんです、けど…っ♡

シクシク…

シクシク…

シクシク…

シクシク…

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

は♡ は♡ っ♡ っ♡ っ♡ っ♡ っ♡ っ♡ っ♡ っ♡



なんだかんだおにーさんを調子づかせてから  
乱暴に扱われることに喜びを見出している疑惑があるいちごちゃんです。



好き勝手におまんこ使って、中出して……♡

サイテーな大人っ……♡

はっ……♡

は……♡

はっ……

はっ……♡

はっ……♡

は……♡

は……♡

はっ……



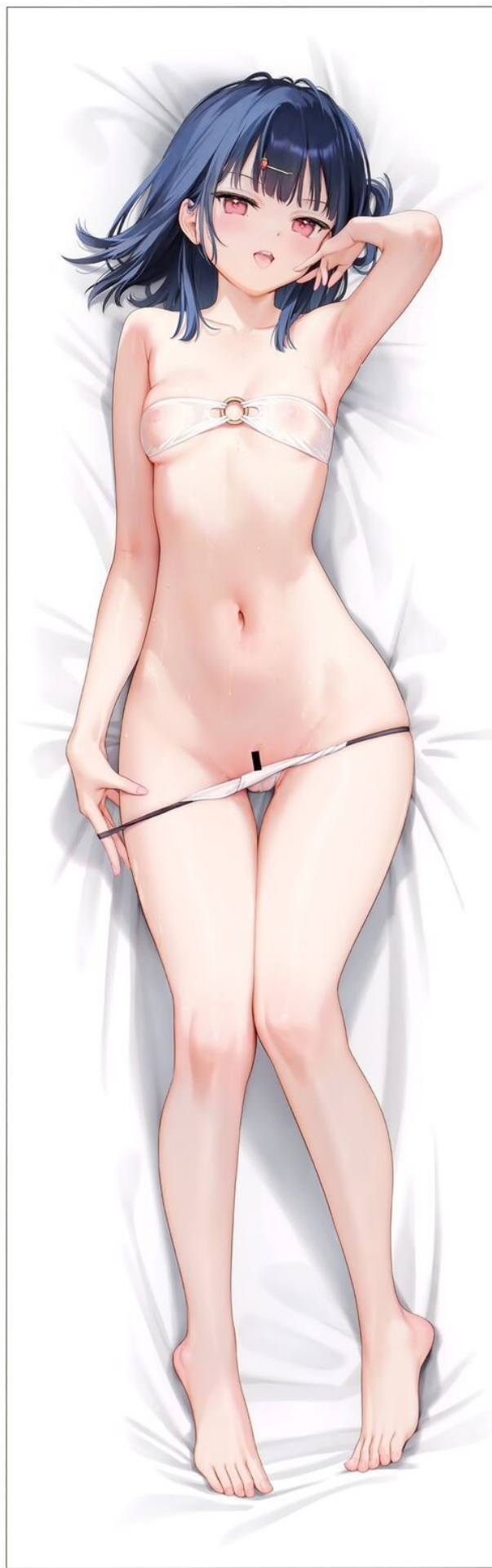
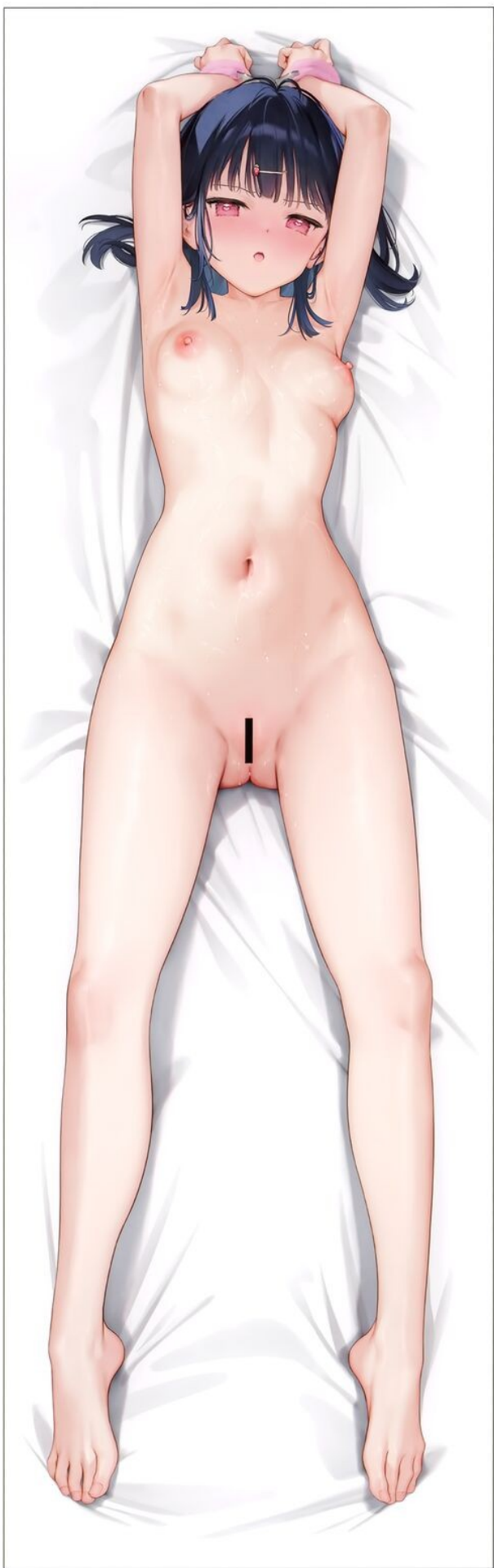
みてよ、ほら

こんなの  
ビルなかったらせったい妊娠してる……っへ

いちこ白水着抱き枕です。透け乳首がみどころ。  
以前の同人誌で手錠シチュウが好評だったので、抱き枕に輸入してみました。

ICHIGO

気さくな妹の友達





♥ SHIRO



わわっ  
お、おにいちゃん  
もうとめてよおっ  
っ



ごめんね…

おにいちゃん、くるしくなっちゃったよね…?

シロもおなじ気持ちだから

シロのおまんこ、つかって? ♡



♡いっ♡

自分で腰をぐりぐり動かしています。

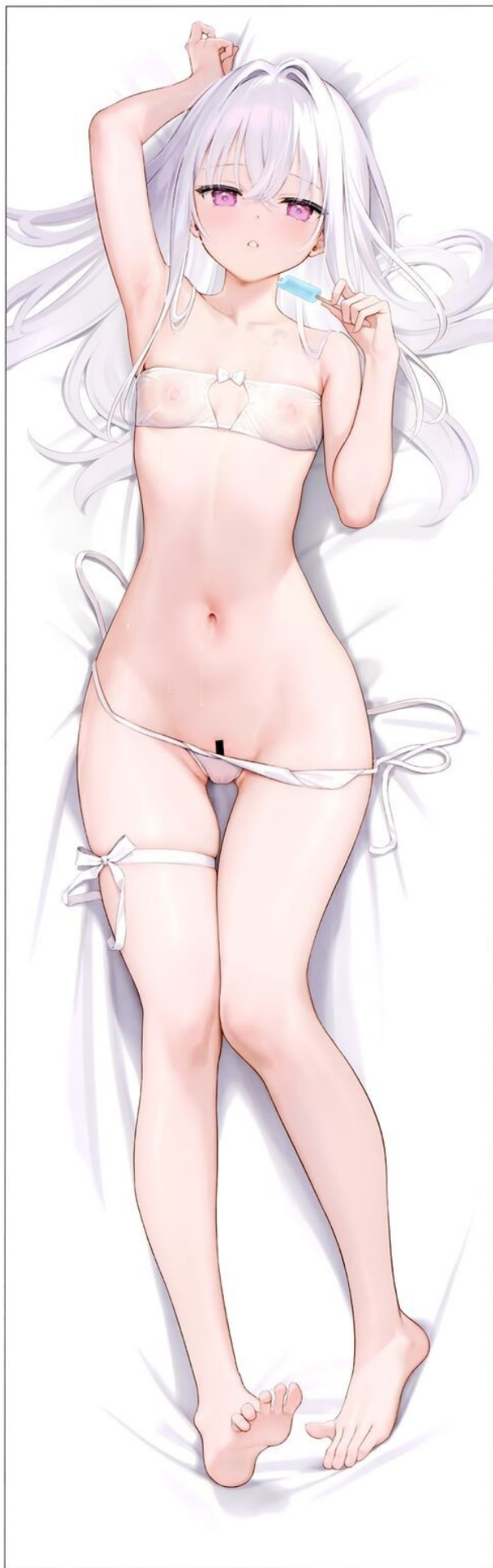
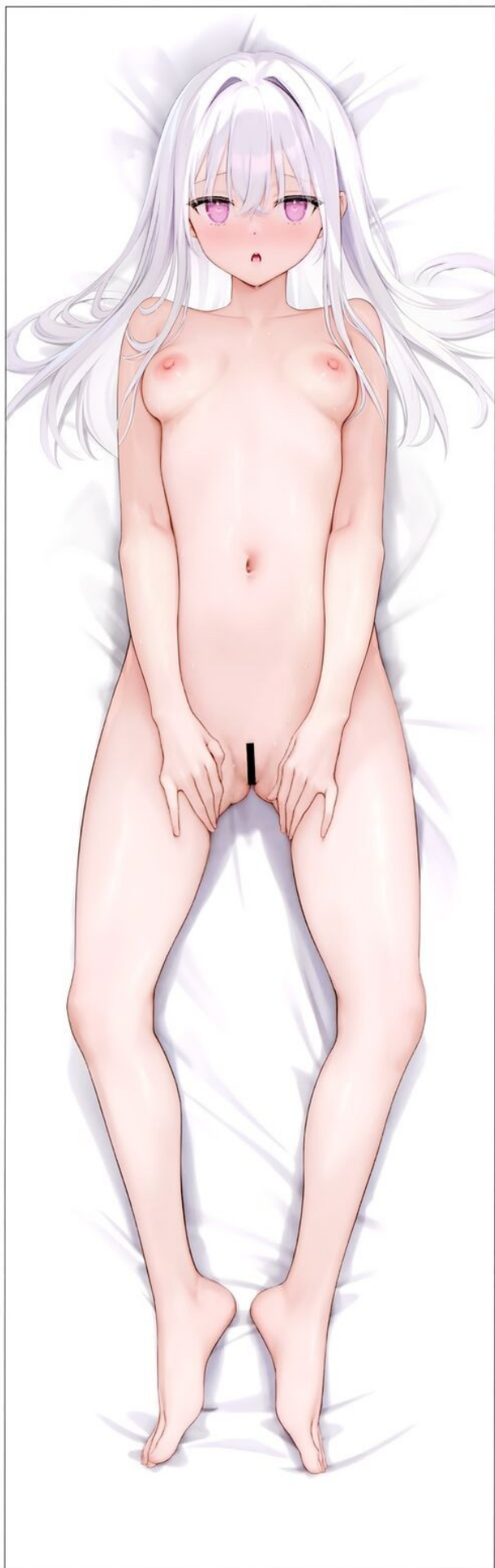


SHIRO

+ おにちゃんだいすきな妹 +



シロ白水着抱き枕です。  
左は疑似くばあのポーズ。脱力感がうまく出せているのですが、



SHIRO

+ おにいちゃんだいすきな妹 +



……うふふ、おい

どっか行って

+

ひきこもりちゃん

+

昼遅く起きてきた妹とはつたり。とろろですいふんとシャツのサイズが  
大きくないですか?...もしやそれは兄のシャツなのでは...?



今日祝日?

.....あ、そう

——おはよ.....

.....は?

なんでまだ家にいるの

.....てか、見んな





ROUGH SKETCH × COMMENT



濡れ透けシャツを描きたかった絵。毎回いちごちゃんの制服が違うのは私の趣味です。難産絵でした。スカートは最初はいてなかったのですが、この次の絵としてノーパンでスカートめくりをしている絵を等身大タペとして描こうとしていてスカートをはかせたのに、等身大タペを没にしたのでスカートが残ってしまった。



ROUGH SKETCH / COMMENT >>>> SUKEONAKA 3



これは突然脳内に構図がおりてきてわーっと描いてわーっと仕上がった絵ですね。手だけどこに置いても変で悩みました。あと絵描いてる方はわかると思うんですが、さかさまの顔を描くとき前髪をどの程度さかさまにするか無限に迷う。前髪が全部ひっくり変えるのが自然なんですけど、それだと全くかわいくなるんですよ。かわいさとのトレードオフ。それがさかさま前髪。



表紙絵。ずっと構想だけはあったおなかあわせです。これもかなり早い時期に描き終えていたのですが、白スクの透け表現がずーっと気に食わず描きなおしては描きなおし満足いく塗りに仕上げる事ができず。自分のなかで濡れおなか3のツインテポニテシロの透け水着表現が永遠に超えられないんですよー。



開脚するときの足の付け根のくぼみの影がいいよね。くばあ絵のほうの上目遣い顔がアップで見ると異常にかわいく描けたので、抱き枕の表情でバクりました。くばあもすごくかわいく描けたんですけど海苔がすべてをペールに包んでしまわれた。



これは某ゲームの某水着絵をバク…影響された絵です。悪さするホースっていいね。最初ぐるぐる目だったのですが、イラストとして見るにはかわいさが足りないかも…となってくるくるではなくなりました。ラフでは左上のアップ絵は股に隙間があったのですが、無いほうが密着感があっていいかなと描きなおしました。



事後絵枠。なんでこの構図にしたのか全く記憶にないけど顔は気に入っている。ちょっと大人っぽすぎたかもしれない。あとお尻もでかすぎたかもしれない。膣口も描いたけど、海苔…海苔のヤロウ…!これはラフでは全身描いていまして全身絵がけっこうエロかったのですが、本で見るとアップのほうがいいので結局足までは描きませんでした。

ROUGH SKETCH / COMMENT >>>> SUKEONAKA 3



右→にあるようにこのシャツの子を先に描いていました。普段ぼやっとしてるけどHのときはSっぽい…など性格イメージはできてたんですが属性が固まらず、暗礁にのりあげたところ、右→の絵ができてキャラがかたまったので、この絵もそちらに合わせて仕上げました。本当は1枚はエロ絵になる予定だったのですがキャラ固めに2枚使ってしまう今回は断念!これも透けじゃなくなりました…。



一番最後に描いた絵ですが、今回の一番お気に入り絵です。ずっと絵に閉塞感があって、新キャラを描こうと思っていたのですがうまくキャラが固まらず、最後の最後に突然猫耳パーカーゲーミング女子がおりてきて、それならひきこもりっぽい子にしよう、ぶっさらぼうな感じの子にしよう、うーんじゃあ妹だな!と二人目の妹キャラが誕生しました。全然透け関係なくなりました…。



横向き見てね。バックというよりは腰を浮かせた寝バックのつもりで描いています。エロ動画で動かす用。男の顔を描きたくないがために顔差分のコマで隠しましたが結果的にエロさもあがって良かった。逆光で照り返して明るくなっているおなかの塗りがお気に入りです。重力で垂れてるちっぴいが地味～に垂れてるっぽい形にできた気がします!

あとがき。

透けおなか第3弾!でしたがいかがだったでしょうか。透けに飽き始めて濡れっぽい絵が多くなってしまった! 元々濡れ透けを描き始めたのは、もちろん好きだったのもあるのですが、昨今のXなどの動向的に肌色露出が多いと表に出しづらく、それならと着衣透けを描いていたのですが、なんならレギュレーション的には“透け”のほうがアウトですと言われることも多く、特に意味なかったですね。はい。

制服も、未成年判定されるリスクがあるのであまり描かないほうがよさそうなので、濡れ透けシリーズは今回でおわりで、次の本は夏だし海だ!水着だ!SUMMER!を描きたいな。と思っております。…おや、また濡らしそうだし透けさせそう。

あと新キャラのひきこもりちゃん。前のページのラフコメントにも描きましたが、エッチシーンが無くてすまない、本当にすまない…。次は描きます脱ぎます!名前もそのときには決めたいですね。

近況。初画集です!その名も「YUMMY TUMMY」🍷

この本が出る頃にはもう発売しているはず…買っていただけていますでしょうか  
まだの人はいますぐ買おう。



来年は、海外の方向けにいろいろ何かが動くかも…!

あとは夏予定でOrthros(オルトロス)さんから原画担当のエロゲーが  
です。彩色は別の方ですが、肌塗りなどは寄せていただいています。

実は初めて描く〇の〇なので…続報をまで!(たぶんもう公開されてると思うけど一応ふせておこう…)

あと個展やりたい(ずっといってる)。次は夏コミでお会いしましょう!🍷

次の本の参考に、キャラ人気投票などアンケートにご協力ください。

何かしらの描きおろしイラストを載せてますので、

ぜひぜひお気軽によろしくお願いします!



<https://forms.gle/EJJFosXD1gfsR7Yx6>

おなか透けがとうとうできました!

*Mignon*  
2023.12.31

## 透けおなか 3

2023年12月31日 初版発行

Illust	mignon
Web	<a href="http://cannondo.biz/">http://cannondo.biz/</a>
X(Twitter)	@mignon
pixiv	<a href="https://www.pixiv.me/mignon">pixiv.me/mignon</a>
Design	sawa tanaka
Presented by	MIGNON WORKS
Printed by	関西美術印刷



**Dolby Vision**  
CERTIFIED



**Power BY**  
**Instrumental**

