

RIPPLE COLOR GIRLS ♡

リップルカラーガールズ
ほむら屋. プレイアデス カーニバル集



R18
Adults Only

GIRLS ONLY

HOMURAYA★PLEIADES



◆リリアン & クロエ C100 ver.

マゾップの2人。ピンク髪のコがリリアン、黒髪のコがクロエ。パニーガールがメインモチーフなのでパーとかの要素がほしいなと思い、ダイナーとかにありそうなレトロ風サイン(?)、おれ可愛いですまね〜って感じで背景に入れ込みました。図らしく鮮やかカラフルに仕上がって満足してる一枚です。

Comic Market 100★

homuraya★Pleiades
2022 summer



FRIENDSHIP FOREVER



◆ユヅキ & アガサ C100 ペーパーバッグ ver.
マジノBの2人。青髪のコがユヅキ、赤髪のコがアガサ。リリアンとクロエより隔キヤ!って感じの2人なので、そんな感じのファッションや雰囲気を目指してデザインしましたが、あまりに隔キヤファッションに疎すぎてやばみがやばかったです…



◆黒衣 & 葉月 C100 ポスター ver.
「マ、マジ……？」の2人。黒髪のコが黒衣、茶髪のコが葉月。押し付けられた胸から滴る雫。外との隔たりがガラスは秋しかないヌグスクのシャワールーム。声も我儘して震える体。好きシチュです。



◆C100スペシャル マイクロ スリングショット ロリピッチ

C100記念で描いたちびっこちゃん。弾ける背中とお尻が好きな一枚。世間ではメスガキなる言葉が流行ってますが、うちのちびっこ達は「負けない」ので「ピッチ」なのです。



◆ヘンタイメイドちゃん

えっちなメイドさん。久々に描いた乳首リボン、お尻丸出しのTバック&Tフロント、それら超過激要素と不釣り合いなフリルやレースなどのお上品要素…と、とても気に入ってるデザインの子です。『聞れないお尻を少しでも隠そうとする仕事』もなげに好きな要素なので、描けてとても満足です。

「はあ… はあ…

お、お嬢様…
ミルク…
お持ちしました…」

(だめ…)

(この服…
胸やアソコが
刺激されて…)

(き、きもちいい…っ)



「ふー…
ふー…っ♡」

(ち、乳首…っ)

勃ってるのに
リングで締まって
脈打ってるのがわかる…)

(リボンが揺れるのも
刺激になって、やだ…)



「…ッ!♡」

(うあ…っ!)

動いたら…
ピースがアソコを
なぞり上げて…)

(おつゆが出てくるの…
止まらない…っ)



『んああああっ!!♥』

「お、おっぱい…
いやああっ!♥』

유지서명



「あ…あ…っ♡

お、お仕置き…

もお…

やめて…くだ…

ああああっ♡」

◆ヘンタイメイド オープン ver.

&

◆ヘンタイメイド おしおき ver.

スっちなメイドさんオープン版と、搾乳おしおき版。

初めてビーズショーツ描きましたが、見た目でいすまねコレ… 歩くだけで刺激されるってのがとてもエッチです。

そして搾乳おしおき。下に垂らしたおっぱいを下から勢いよく搾乳するの、『搾り取られてる』感(?)が高くて最近お気に入りです。

この絵、FANBOXの特典用に用意したもので、

最初は下半身の差分も用意しようかと思ったんですが、脚間じていい差が思いつかなかったのと、

おっぱいだけで絶頂してる方がエッチだと思ったのでおっぱいメインにしました。

何より『おっぱい責めだけでR18に足るエッチさを出すこと』が目標の一つでもありますから、

おっぱいしていこうと思った次第…

『この子の絵がまた見たい』や『この子のマンガが見たい』という声があり、

かなり人気だったようなので、なにか考えていこうかなと思ってます。



- ◆クローエを ちゅっ〜っ… ぽんっ する
&
- ◆おっぱいプレス ミルクチョコレート

リアンとクローエのおっぱいエッチ。 乳首絶頂をガマンする女の子って、とてもエッチだと思います。射乳絶頂する時や、搾乳される時の勢いのあるミルクはかなりの数描いてるので手慣れたものなのですが、このおっぱいプレスみたいな『自然と出てくる系』(???)のミルクがまだどんな表現すればいいか試行錯誤中です。なかなか描く機会が少ないので意識して練習していかないといけませんね……

◆お風呂でつんつん♥

レズ風俗アンソロジー表紙の三人。

主観視点の百合、それも乳首責めってなかなか無くて、
自給自足も兼ねて描いてたイラストでした。





◆丑年ちゃん
年賀絵で描いたイラスト。
牛が干支というならば、
此方も搾らねば無作法というもの…



◆オイルポールダンス日焼けマイクロピキ三金髪ロリピッチちゃん
好きな属性でんご盛りの【いつもの】。キラキラでらでら光るお尻が好きすぎて、定期的に似たシチュの絵描いてます… (本にもなっちゃいましたしね…)



◆日焼け金髪口リピッチちゃん
この子の初出絵。まだ名前は決めてません。
ちっぴい子のお尻描きたい時に、
この子ならどんなエッチな衣装でもポーズでも
描いて大丈夫！みたいな抜群の信頼感(?)があり
最近のちびっコ絵担当になりつつあります。



◆くろねこロリピッチちゃん
全身タイツで黒猫モード。
透けて見える日焼け跡や、お尻の♥が
フェチズム全開で気に入ってる一枚。
お尻にシール貼って視線集める手法、
この子描いてからマイブームになっています。









@とらガールズ 温泉(C93) ver.

初出：とらのあな C93限定クリア下敷き

@とらガールズ ソープ(C92) ver.

初出：とらのあな 限定グッズ



◆とらガールズ 温泉(C93) ver.

&

◆とらガールズ ソープ(C92) ver.

とらのあな特典用に描いた『とらガールズ』。
Pixivにもアップしていないものです。
ソープのほうが初出で、温泉の方が後出なんですけど、
装丁の都合で順番を入れ替えています。

やっぱり肉食系ギャルと清楚系女子の組み合わせはイイですね…
最近の百合では王道の組み合わせになりつつありますが、
王道になるだけの魅力がこの組み合わせには秘められてると思います。

それとレスソープ。

カラーでガッツリ描いたのは久々だったのでとても楽しかった覚えがあります。
また機会見つけて、マンガでもカラーでも描きたいですね。



◆温泉女子 初出:メロンボックス 集-TSUDOI-

これは特に濡れ髪がよく描けた(自賛)感じで、気に入ってる一枚です。温泉の暗めの照明、輝く濡れ肌に張りつく濡れ黒髪のコントラスト。最高のにエッチなシチュエーションだと思います。



◆クロエ & リリアン C92 グッズ ver.

研究所の屋上で水浴び、飛び散る水が綺麗に描けて気に入ってるイラストです。マジニブガールズ4人が増ってるイラストって少ないので、その点でもコレとーのイラストはお気に入り。



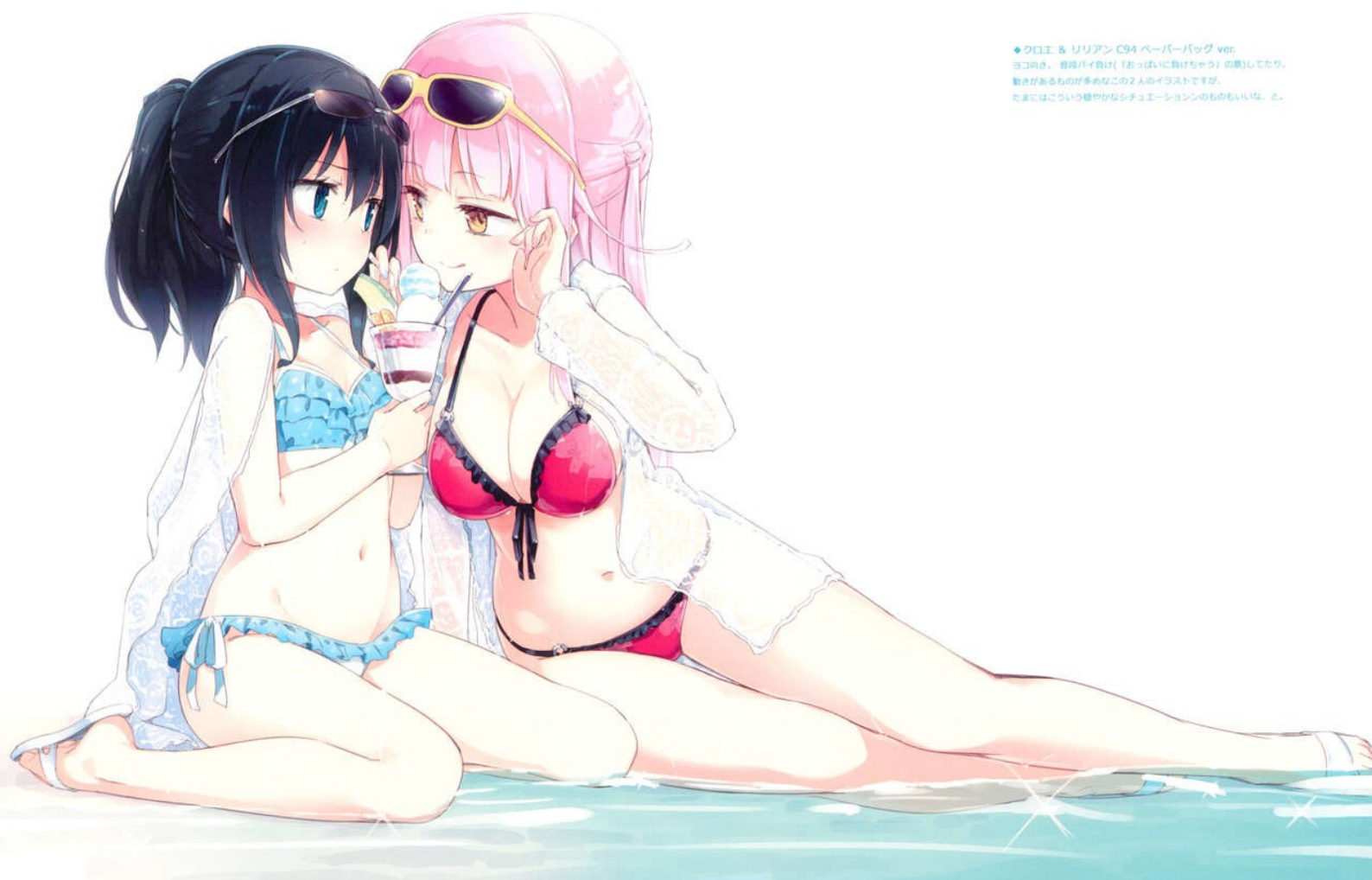
◆ヨツキ & アガサ C92 グッズver.

研究所の屋上で水浴び、その後、夕闇の色がいい感じに塗れて満足した一枚。この頃のカラーイラスト、今よりも水の表現がうまい気がします… 練習し直さないといけませんね；；



◆リリアン & クロエ C92 ペーパーバッグ ver.

不思議の国のアリス & 赤の女王 衣装。何度かアリスモチーフ衣装の2人を描いてますが、これが初出。アレンジしやすいモチーフなので、今後も描いていきたいと思います。



◆クロエ & リリアン C94 ペーパーバック ver.
ヨコ向き。普段がイ食け(「おっぱいに負けちゃう」の巻)していたり、
動きがあるものが多めなこの2人のイラストですが、
たまにはこういう穏やかなシチュエーションのものもいいな、と。



◆クロエ & リリアン C94 クリアファイル ver.

ウェディング水着。デザインが気に入ってるのはもちろん、クロエが笑ってるイラストって貴重なのでその点でも気に入ってるイラストです。カラーイラストだとだいたい赤面してるか、おっしいに押しつぶされて顔が半分隠れてるかのどっちかなので…



♡リリアン & クロエ C88 グッズ ver.

夕間ビーチのお着替え。他の絵よりも1、2年ほど前の絵なのですが、お気に入りだったので収録しました。夏は夕焼けのシチュエーションも独特の寂しさがあって、イイですよ〜



◆クロエ & リリアン C96 ペーパーバッグ ver.

ラッシュガード+水着。紙袋に使用したものは下にホットパンツを着用したものを使用しました。

華やかカラフルで夏！って感じで好きなイラスト。これのテイストをマジニBの2人でやったのが、最初らへんに掲載したC100紙袋の絵になっています。



◆アガサ & ユヅキ C96 グッズ ver.

ナイトプール百合エッチといえはこの2人。最初にナイトプール本を出した当時、ナイトプールは知名度があまり高くない状態で本を書き始めていて、

「ナイトプール百合とがみんなにウケるのかなぁ・・・」と不安半分だったんですが、その後TVなどで続々特集が組まれたおかげで、マジニPBがプチバズして喜んだ思い出があります。



◆クロエ & リリアン C97 ペーパーバッグ ver.

パニーアリスモチーフコスチューム。先にも書きましたが、アリスモチーフはアレンジしやすく楽しいです。トランプなどの小物も可愛いく使えるのでお気に入りです。



◆環衣 & 環月 G96 クリアファイル ver.

すっかりスク水姿が板についた二人……濡れて艶やかに光る黒漆スク水とお尻。女の子同士の柔肌が密着して滴る水と甘い息。大好きなシチュエーションです。



◆ 瑠衣 & 菜月 @夕暮れ保健室

PixivやFANBOXにも上げてなかった(上げ忘れてた)イラスト。この二人といえば、やっぱり押し倒しとかが花るから露っチャラとか、強引に致しチャラ感じのが似合います。



◆瑠衣 & 葉月 @ナイトプール

ナイトプールで致しちゃう2人。夜、女の子2人、ムードのある照明、濡れた肌、そばにはホテル… これでもか!というくらい『条件』が揃っていて、もう最高のスポットだと思います。



◆瑠衣 & 葉月 @スクール水着

この2人のスクール水着絵の初出。元々水着は好きだったのですが、このイラストでうまく塗れてもっと好きになった次第です。
キラキラつやつや濡れて光る競泳スク水の艶めかしい光沢…余計な綺麗な目や顔が極限まで少ない競スクならではの魅力だと思いますね。



◆レズ風俗アンソロジー カバーイラスト 初出:百合姫コミックス レズ風俗アンソロジー
まさかの表紙を描かせてもらえることになって、プレッシャーやら構図の工夫やらに頭を悩ませて描いた『思い出の一枚』。一枚で『風俗だ』とハッキリわかるような構図にした上で、『百合姫レーベルらしい可愛さ上品さを残す』必要があって、本当に苦労しました…。自賛になりますが色も構図も『イイ感じ』にまとまって本当によかったなあと思います…



◆レズ風俗アンソロジー リピーター カバーイラスト 初出：百合姫コミックス レズ風俗アンソロジー リピーター
2巻の表紙。1巻の表紙でテイストがほぼ完成していたので前作ほどの苦労はなかったものの、やはり本の顔（それも多数の作家さんの集うアンソロになると尚更）の表紙は緊張します。
1巻が赤系でまとまっていたのでこちらは青を基調にし、『リピーター』ということと、客のコも娘のコも『慣れた感じ』がするよう目指して描きました。



◆レズ風俗アンソロジー プレミアム カバーイラスト 初出：百合姫コミックス レズ風俗アンソロジー プレミアム

3巻の表紙。制作の初期の頃、サブタイトルが何がいいかという相談を受けて「プレミアムがいいです!!」と出した話があります。赤、青と表紙が続いていたので3冊目は黄(金色)、ならサブタイトルは「プレミアム」がいいんじゃないかな、という感じ。イラストも先発3冊よりもゴージャス感が出るよう小物やカラーリングを工夫してがんばりました。



◆COMIC Reboot VOL.14 カバーイラスト 初出:ジューワーク COMIC Reboot VOL.14
初めての成人誌の表紙ということで、レズ風アンソロの時とはまた違う感じで緊張しました。エナメルツヤテク感、光り弾けるお尻感がいい感じに描けて気に入ってるイラストです。



◆COMIC Reboot VOL.14 カバーイラスト アレンジ 初出:ジューワーク COMIC Reboot フェア2020
脱ぎ版。衣装にフェチを詰め込むのが好きなので、脱いだらエロさが下がるが多々あり、これもその例に該当してしまってます…脱ぎ差分は難しい…

WELCOME

BEACH

Life is Better in Flip Flops

→

この本の表紙の背景にあった看板達。
せっかく作ったんでここにでも載せておこうかな、と
背景用に作ったけどイラストじゃチラッとしか映ってない
そんな不遇なデザイン物が
これの他にも過去絵でたくさんあります…



◆あとがき

初めましての方は、初めまして。 煽すばるです。
この本をお手に取っていただき、ありがとうございます。

だいたい2017~2022までの、グッズ系と店舗特典系、商業系、FANBOX特典系、
それと気に入ってる関連イラスト40点ほどを収録しました。
初めてのイラスト本でしたが、いかがでしたでしょうか？

新規絵はC100のグッズ用が中心となっていて、この本独自の新規イラストなども
モリモリ描けたら良かったんですが、なにぶんカラーを描く手が遅くて遅くて…
改めてイラスト本をコンスタントに出してる方々ってすごいなぁと、思いました。
次出すときまでにカラー早く描けるよう練習しておきます。

再録絵はグッズなどが中心となっています。同人誌の表紙も収録しようかと
悩んでいたのですが、総集編に再録するという方法や印刷費の都合もあって
表紙系は収録を見送りました。
収録したら10ページ以上増えるので印刷費がそれはもうすごいです…

そして、この本をまとめてみての感想…
おしりとおっぱいしか描いてないのはさげ置き、意外と夕方のイラストがあっ
てびっくり？というか、へえ~と思いました。
「自分って夕陽が好きなんだあ」と新しい発見がありましたね。

あつ森遊んで「自分って夏が好きだったんだあ」と発見したりと
自分のことなのに、自分の好みって意外と知らないものだな~と
最近よく思い知らされてます。
これからのいろんなものを描いて、自分の「好き」を発見していきたいですね。
と、恥ずかしいセリフを書いてターンエンド。
ではでは~



↓エイプリルフールの時に描いた、
『Vtuber 煽すばる』の体。
被浴ってシルエットが可愛いですね。



◆奥つけ

発行日◆2022年 8月 14日
印刷◆関西美術印刷 様
作者◆煽 すばる
(サークル「ほむら屋★プレアデス」)
メール◆jyuusimatu@s6.dion.ne.jp
ホームページ◆ほむら屋
<http://homurasubaru.fc2web.com/>

pixiv◆ID : 4520

Twitter◆ID : Blood_Edge

18歳未満の方の購入を禁じます。無断転載、無断での本内容のネットへのアップロードを禁じます。

RIPPLE COLOR GIRLS

リップルカラー ガールズ
ほむら屋★プレアデス カラーイラスト集

HOMURAYA★PLEIADES

