

茸山しめじのゲスト原稿&未発行漫画集



しめじの  
ま 鮫

DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



# はじめに

『しめじのうま煮』をお手に取っていただきありがとうございます！  
この本はかつて参加させていただいた合同誌のゲスト原稿、  
持ち込み用に描いた完全未公開原稿、イベントの会場限定ペーパー、  
webで公開した漫画に描き下ろしを加えたものなどをまとめた  
ごった煮本です。

それぞれの作品や原稿について簡単な説明や振り返りも  
してみたいと思います。

古いものでは2013年の原稿もあり未熟な部分も目立ちますが  
生温かい目でご覧になっていただければと思います。

それではごゆっくりお楽しみ下さい。

茸山しめじ

# 目次

[持ち込み原稿] 高田さん(2016 描き下ろしイラスト1枚)	… 005
[ゲスト原稿] 同棲ぽっちゃり(初出:『よんこまみれ』2013)	… 015
[web公開] 元カノ遭遇漫画(2016 描き下ろし2P)	… 020
[web公開] 後村さんのヒミツ(2017 描き下ろし1P)	… 025
[web公開] 大学時代の島田さん(2017 描き下ろし2P)	… 029
[web公開] 黒ギャル VS 遅漏(2017 描き下ろし1P)	… 040
[web公開] 好意のカツアゲをするぽちゃギャル(2019 描き下ろし1P)	… 043
[web公開] タピオカのようなものを飲むぽちゃギャル(2019)	… 046
[web公開] 魔神ブウ似の人妻(2019)	… 047
[web公開] デブ男子がデブ女子にTS(2018 描き下ろし2P)	… 050
[web公開] さえない男女(2016)	… 053
[pixivリクエスト] キャットファイト(2021)	… 061
[ゲスト原稿] ののたもさんのおともだち(描き下ろしイラスト1枚) (初出:『かたくりの女の子たちと次々セックスした結果』2014)	… 065
[ゲスト原稿] プニョフワはんどれっど(初出:『MIKEPO』2018)	… 071
[持ち込み原稿] まんぷく明太子(2016)	… 079
[ゲスト原稿] ぽちゃゼミ!(初出:『ぽちゃいち2015-SUMMER』2015)	… 086
[描き下ろし漫画] メレンゲができるまで(2022)	… 098
奥付	… 103
写真集『meringue』(左綴じ)	… 104



# 高田さん

体が人より大きいこと以外は...

タデにモヨコキ...

ピカッ

暗い...

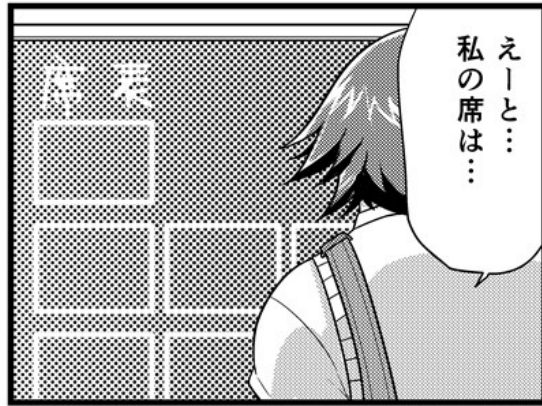
















# 高田さん(2016)

最初期から描いているオリジナルキャラクター「高田さん」同人誌でもシリーズを出しておりますがこちらはコミティアの出張編集部で4コマ漫画誌に持ち込むために描いた漫画でこれまで完全未公開の原稿となります。

持ち込みの結果ですが「絵が古い」と言われまして帰宅後ネットで調べた所、意識するとそれは絵が可愛くないという意味らしいです。くっ…がっ…！アッ…！以降私には萌え系4コマ漫画は向いていないという結論に至りました。

前ページの水着のイラストは今回の描き下ろしです。

# 同棲ぽっちゃり(2013)

次ページから始まる漫画は『よんこまみれ』という4コマ漫画合同誌に寄稿した漫画で当時よりマイピク(死語)だったやてい堂の朝比奈時雨さん(現:あさひなさん)にお誘いいただき参加しました。

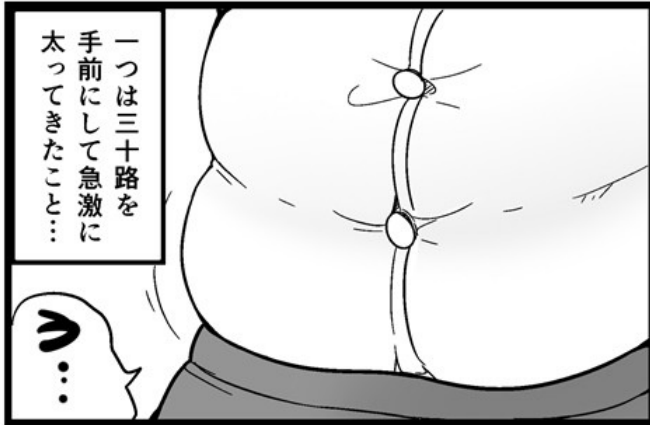
自分の漫画が同人誌になったのも初めてですし、ただのお手伝いではありましたがこの時がサークル側で参加した初めてのコミティアでありとても印象深いです。帰りが土砂降りだったことまでしっかり記憶しています。

この合同誌はもう9年も前になりますが参加者の方々とは現在でも繋がっておりほとんどの方が今も活動を続け、皆さん大活躍をされています。

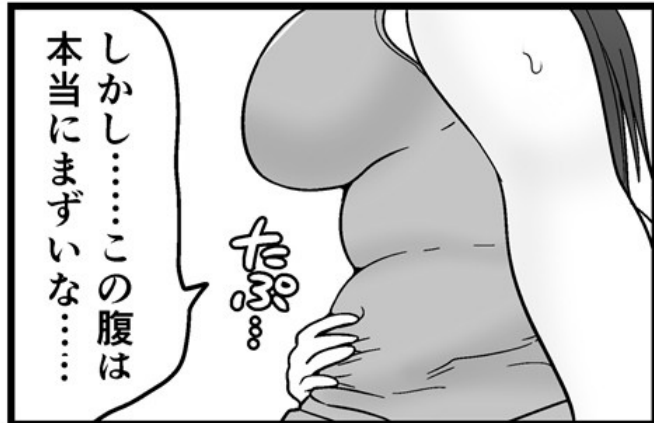
これってかなりすごいことなのではないでしょうか。

また昨年この漫画のキャラクターのpixivリクエストをいただき描いた漫画も本編後に掲載しておきます。(リクエスト内容はさらに太った桐野さんでした。)

# 自己紹介



# そこは自己責任



# 実は…



# 名は体を現す



# ボリュームアップ



# たちが悪い



# 働かざることを山のごとし



カップ麺を複数個

食べる時は3分置きに

お湯を入れていけば

常にできたてを

食べられる

こうして  
小さな口スを  
減らすことで  
昼休みをより有効に  
使うことができるんだ



これが社会人：  
いや充実した人生を  
送るために大切な  
スキルだ！

覚えておく  
ように！

一個で済ませるのが  
一番早い気がするけど...

はー

あ…

えっ？

ゲン君：  
だよな？

久しぶり  
だね！

まだこの辺に  
住んでたとは  
知らなかった

ううん…  
今日は偶然  
用事があったの  
来たの

モトコ…昔と全然変わってないな…

学生ん時は講義サボっては  
俺の部屋で一日中ごいつと…

ゲン君は  
なにを  
して  
るの？

ゲン君…

ああ何？

ゲン君！

今変なこと  
考えてたでしょ？

「ヤッ！」

ふふっ

変わってないなあ  
ゲン君は

まいたな…

じゃあ…  
元気でね！

ああ…  
お前もな

ただいま



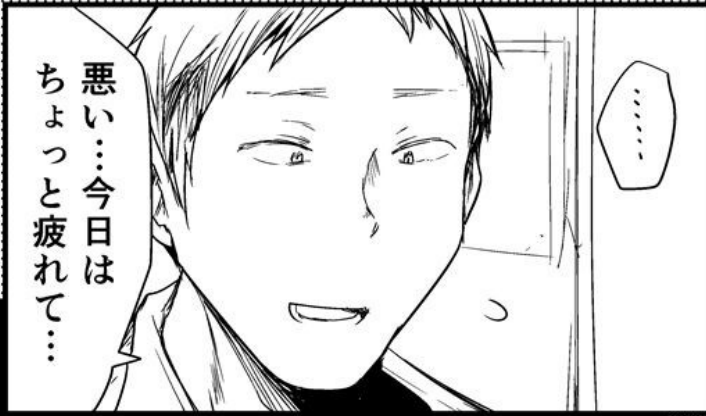
お風呂ですな...  
わたしにする...

キス

今日ご飯は  
いいんだよね!



ゲンちゃん  
おかえりー!



悪い...今日は  
ちょっと疲れて...



ごめんな

い〜よ〜  
気にしないで!  
お疲れ様〜!

この日は  
モトコとのかを  
思い出して自慰をした

モトロお前ヒロすぎッ  
昨日から何十回  
ヤッてんだよ俺ら

ズ  
ズ  
ズ

ズ  
ズ  
ズ

ズ  
ズ  
ズ

ズ  
ズ  
ズ

好きなのっ♡  
ゲン君のこと大好き  
なんだもんっ♡  
もっともっとしっっ♡

～在りし日の三人～

わかれう？

アソコめっちゃ濡れてうの♡

ゲンちゃんのことだいしゆぎだかららよ♡

あ♡ ヤバ…でまっ潮でまっ…♡

～今カノも今カノでドスケベ～

同じクラス  
の  
後村梨生さんは

正直いい体  
をしている

体育着姿になると  
特にそれが強調され  
よくわかる

しかし顔が地味で  
目立たない彼女に  
注目しているのは  
僕を含めても  
少数だと思う

後村さんの  
ヒミツ

どうにかして  
仲良くならないとどう  
気は持ちしつめ

持久走

プール

後村

やま

やま

女子の口説き方など  
知らない僕は  
彼女を眺めるだけの  
日々で高校生活を  
消費していった...

友達に探ってもらた

階段で

そんなある日...

まわり薬局

処方せん



あ??!





！  
後村さん？

いえっ

すいません  
あの…

ごっ  
ごめんなさい…



大丈夫…

あ…薬？  
拾おうか？



実はさっき薬の名前  
チラッと見えちゃったん  
だけど調べたら悪いよな  
個人情報だし…

知られたくない病気で  
してるんだろうか



後村さん  
ごめん！

いやっ…でも  
気になる



……？

どうしたんだ  
あんなに慌てて…



シュレディンガーの後村さん  
低用量ピルを飲んでいる理由を  
本人に確認するまでは純粹な治療を  
している状態とおじさんと中出し  
セックスしている状態が  
重ね合わせになっている。  
こちらは後者の状態を表した図。

■上京したての素朴な童貞大学生が  
地味ぼちゃピッチ先輩の即尺を食らう漫画

新入生  
連れてきたぞー

はじめまして！  
みずえ けん  
水恵健と言います  
この春、富山から  
出てきました！  
よろしくお願  
い  
します！

で、  
君童貞？

はっ？！

やっほこんニカ  
かわいいねー

growing

ねえ  
おっぱい好き...

うん...



東京って……これが普通なのか

じゅんじゅん

じゅんじゅん

じゅんじゅん

アハハハ

!?

ガク

ガク

ガク



やれやれ  
あげなね

あめ



何だこれ……  
僕はただサークル見学に来ただけなのに……

じゅんじゅん

じゅんじゅん

じゅんじゅん



出会う数秒の人は  
こんなことされて……

ちゅん

ちゅん



童貞  
もらっちゃお♡

気に入っ  
ちやった

何その反応！  
かわいい！♡

あは  
うん  
うん

...

記憶はここで途切れている...

～意識が飛んでいる間に行われたこと～

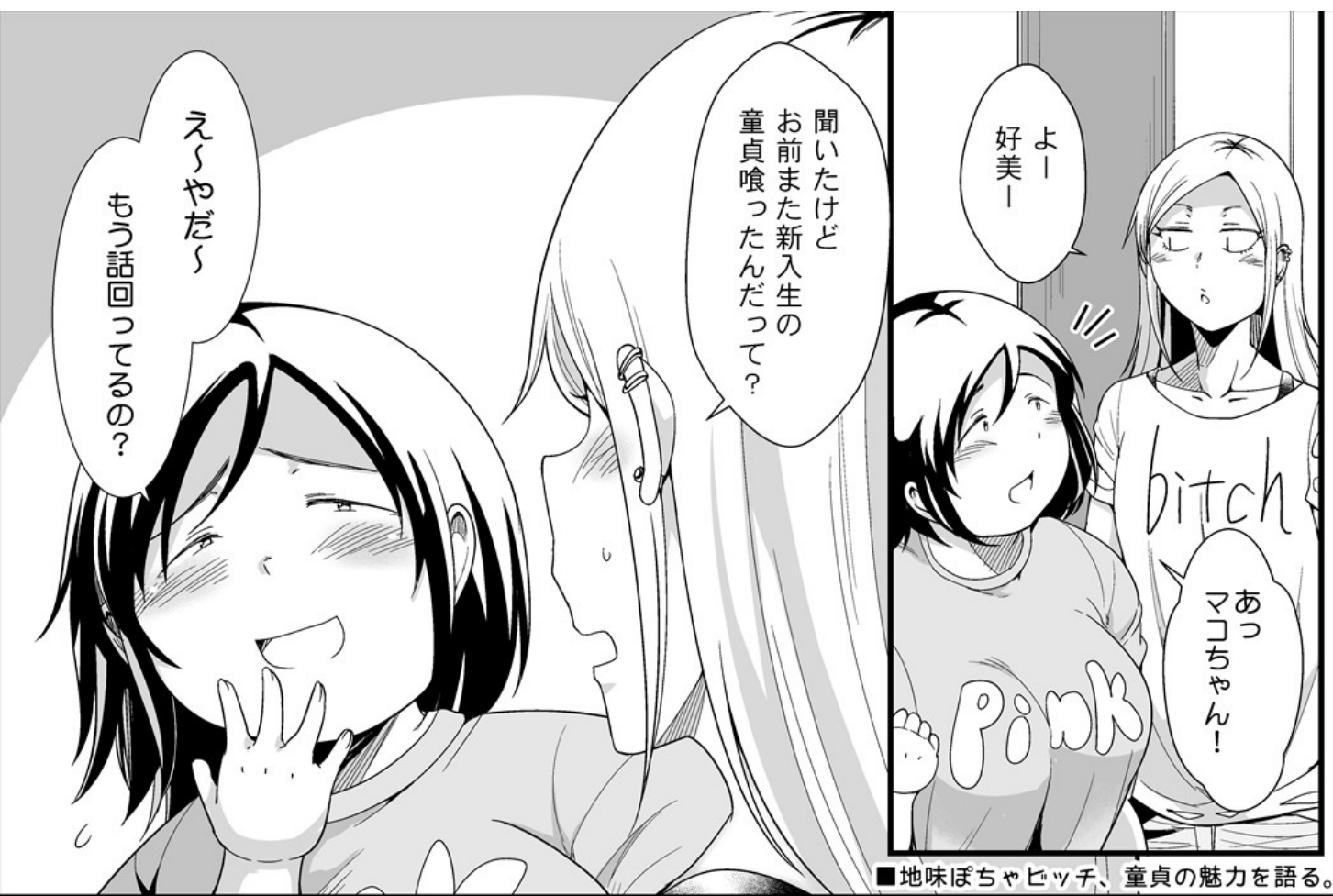


イエイ  
ヤッター

ハマツ

ハマツ

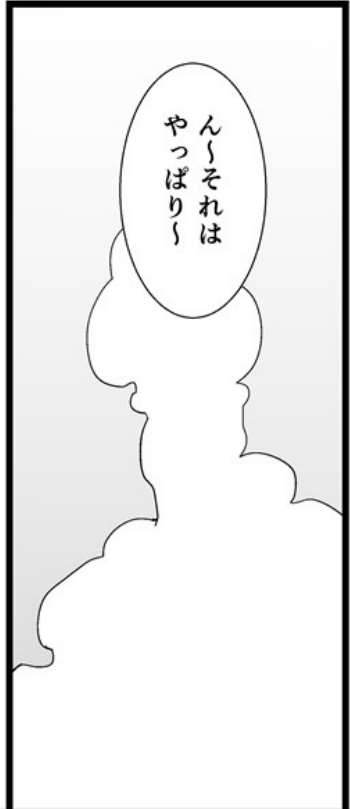
**しめじのらま煮**



■地味ぼちゃビッチ、童貞の魅力を語る。



ピュアな  
ところかな



童貞で真面目な子って  
エッチしたらそのまま  
付き合うものと思って  
るんだよね

あの...  
先輩...

「アーン」  
今日ハイなっ...

私がおの後何もなかった  
みたいに振る舞って他の  
男子とかと遊んでると...

飲み会  
私も行く〜

アッ  
アッ  
アッ

次エッチする時  
ヤキモチ全開で

にや...

あ...生で  
しちゃうの...

すっぴん  
が♡♡♡♡♡

「自分だけのモノにしたい」  
って気持ち伝わってくる  
♡♡♡

アッ  
アッ

アッ

アッ

アッ

アッ



何度も射精  
しながら  
パンパンされて♡

ほほずと  
ベロチユー  
されて…

ドク  
ドク



それが  
超いいんだよね♡

小慣れた男には  
中々あの情熱は  
出せないよ♡

えろっ♡  
ヒールがめちゃう

おまんこ  
おまんこ

おまんこ  
おまんこ

おまんこ

おまんこ

おまんこ

おまんこ

おまんこ

おまんこ

おまんこ



おま…いつか  
刺されるよ

え？もう  
挿されてるや…

…

水恵君ごめんね  
今日は君だけって  
言ってたけど  
ヤツちやっただ  
♡

でもごうハメだから  
浮気じゃないよね♡

ハム

ハム

モロ

モロ

チキ

チキ

とびやう...



# 大学時代の島田さん

ヤリマンOL島田さんは丁度この頃から経験人数がカウントすることをやめました。サークルや合コンなどで交友関係が広がると共にヤリチン、童貞構わず関係を持ちまくった結果男子の脳を破壊することも多かったようですが刃傷沙汰は回避して無事社会人になれたようです。



はあく？

遅漏が原因で  
カノジヨと別れた？

まだウケるんだけど！  
てゆーかそれお前の  
元カノがバマンだった  
だけじゃね？

あ？  
何キしてんの？  
ウザッ

アタシん中なら  
お前なんかぜってー  
2秒も持たないから！

ハッ





~~~~~ 466400...  
ニカヘサ...

ゼッテイイカサ!

太ってる女が  
好きだって…？



フーン：  
噂にや聞いたこと  
あるけど  
そんな奴  
本当にいるんだな

オイッ  
好きって言葉よー！

(好意)持ってるのは  
わかってんだぞー！



ホラやっぱり  
持って  
おなっただね♥

この際だから  
全部出させて♥

せー  
ハ

せー  
ハ



今更  
夕ピチヤシ〜？

って違うな…  
何そのブリンクク？

ミギー

ゆるめの  
ポテサラ

デブカ  
高え〜

菜



最近うちの  
チビどもが  
アタシのこと  
魔神ブウ呼ばわり  
してくんのよ〜

もー腹が立つわ  
腹が出るわ  
アッハッハ





びしょ

ぽっ

ヤンチャボーイ

びしょ

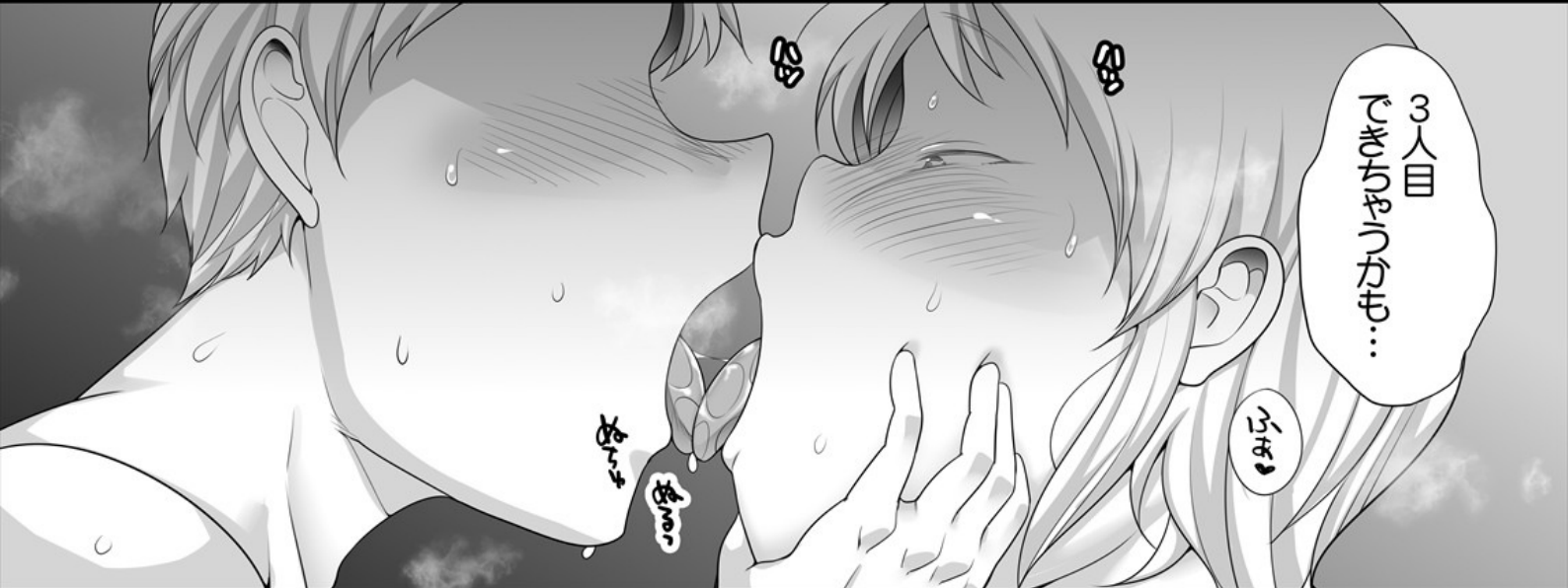
びしょ

あれ...?

何でこうなったんだっけ...

びしょ

びしょ





TSしたデブ男子

まーお前らなんかは  
モロモロじゃがねーかな

ビキ

ビキ

誰か  
お前なんか

ビキ  
ビキ

なんかにこいつ  
ムラムラすんな...

おぼろり

ムシムシ

昨日の今日で  
ブラなんか  
買えねーし

母ちゃんに買って  
くねって言ったら  
ブチギしられたわ

と

何だそれお前  
まだ男の下着  
じゃねーか！

ちよひやめろ  
ムズムズ!!!

いいだろ  
男ん時もよく  
揉んでたし

たろ

もい

もい

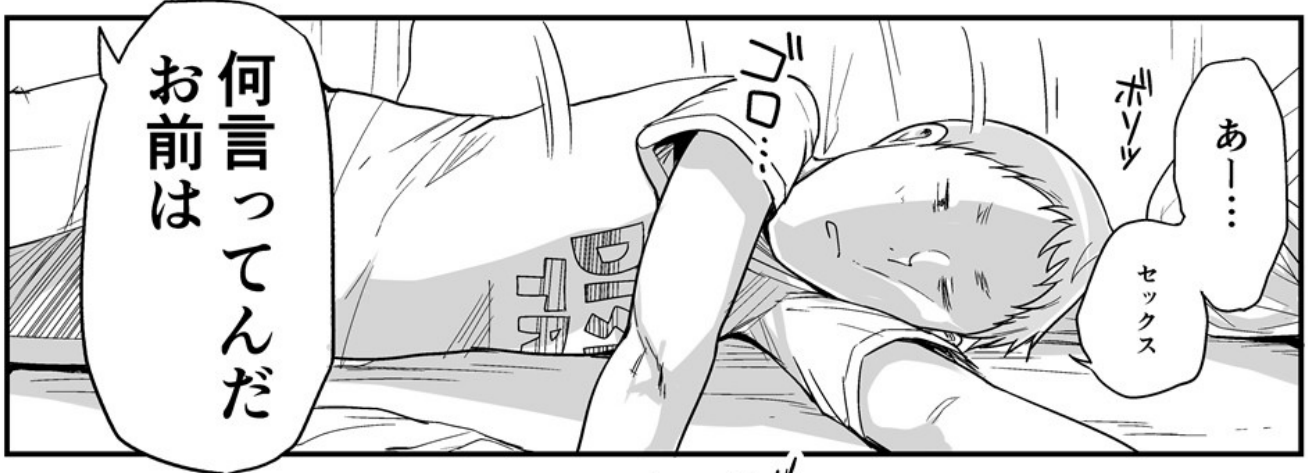
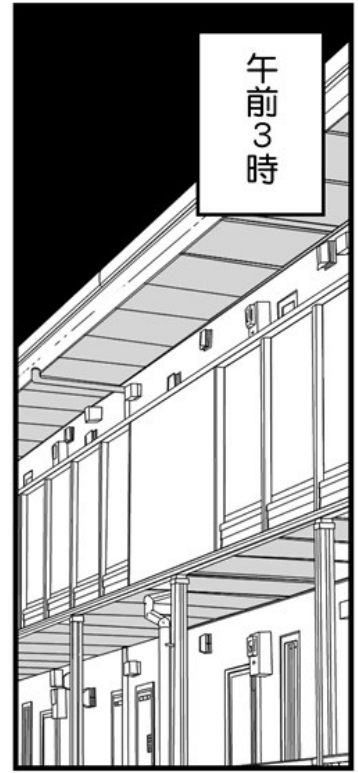
たろ

もい

意味が全然  
違うだろ!!!

たろ

午前3時



なっ…何でお前  
いんだよ!!!



お前こそ何だよ今の  
寝言でもキモいし  
そうじゃないと尚キモい

びりっ

いつもの面子で  
お前んちで宅飲み  
してた所



家主のお前が  
いの一  
寝落ちかまして

鍵開けたまま  
帰宅することも  
できないから



一番心優しい私が  
お前が起きるまで  
人生の貴重な三時間を  
潰してまで  
この童貞臭い部屋で  
起きるのを待ってて  
やったんだよ

うん…

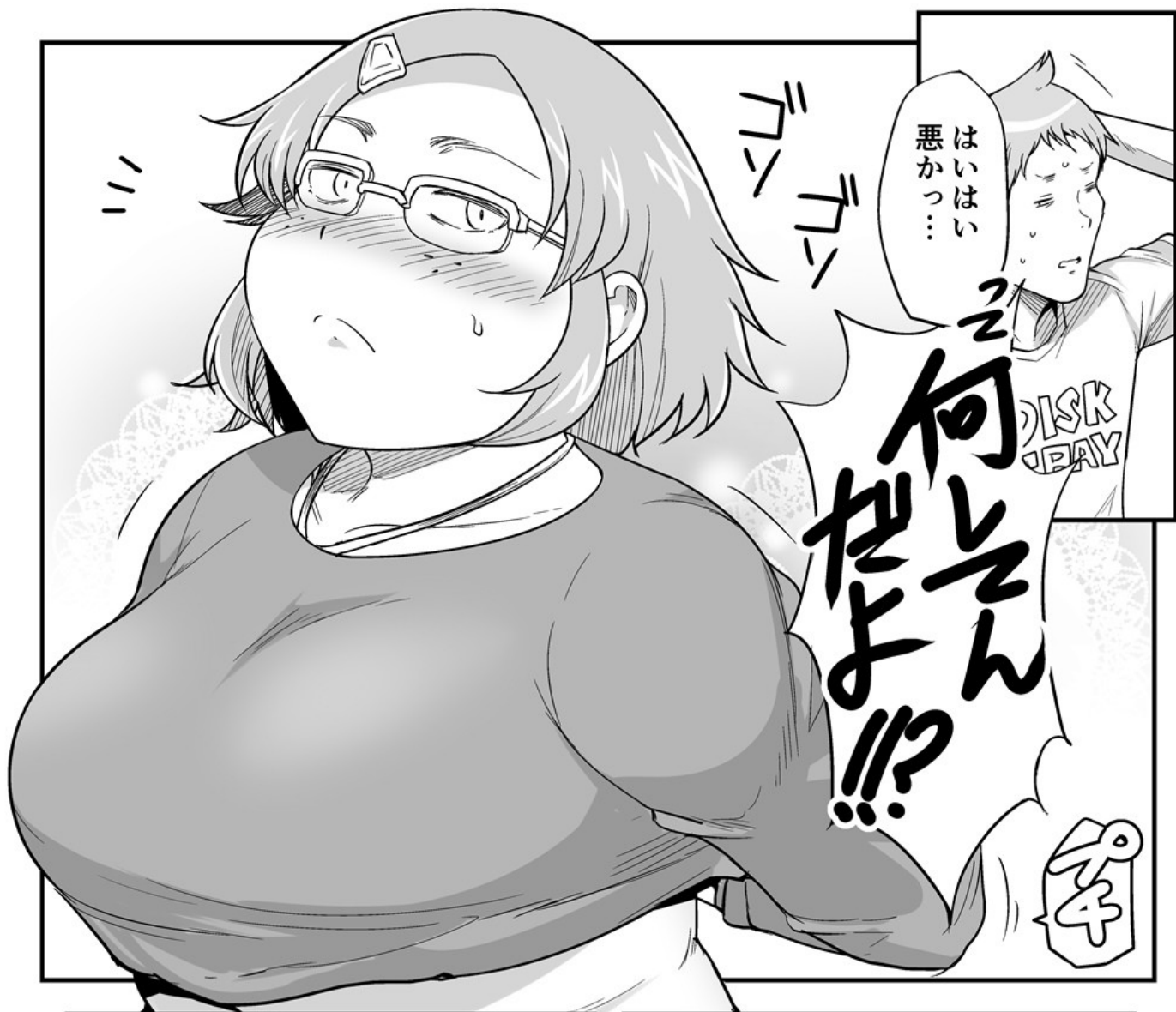
そういや  
そうだったような…

アハハ  
イテエ…

もう忘れてるとか  
どんだけ脳が  
アルコールに弱いんだ

あとセックス  
言う前に感謝しろ





...アホ

.....

...アホ







# 冴えない男女

二人とも漫画研究サークルに所属している大学生

女 (19)  
文学部 一年

漫画好きオタ女  
絵が上手い  
漫画家志望

洒落っ気無し

口悪いので処女

男については  
バカだと見下しつつ  
も何を言っても  
マジギレはしないので  
向こうが告白して  
きたら仕方ないから  
付き合っ  
てやっ  
ていい  
と思っ  
ている。



男 (19)  
経営学部 一年

アニメ、漫画  
アイドル等  
広く浅く好き  
ライトオタ  
童貞

大学でリア充に  
なりたかったが  
実際のリア充のノリに  
馴染めなかったため  
漫研に入った

女については  
正直ブスだと思ってるが  
緊張せずに対等に  
話せる異性だし  
デカいおっぱいには  
勃起する。  
でもヘタレなので  
何もしない。



# デブ男子がTS(2018)

50ページのこちらの一枚目のイラストは元々はTSF作家として有名な咲次朗先生が考案したシチュエーションでして私の絵で見たいとTwitterで仰っていただいていたのでせっかくなので描かせていただいたものでした。

今回の収録に辺り続きを二枚描き下ろしました。デブ男子が胸を揉まれるシチュエーションは定番ですからね…。

貴様つさつきから  
やる気はあるのかっ

真面目に全力で  
闘えっ!!!

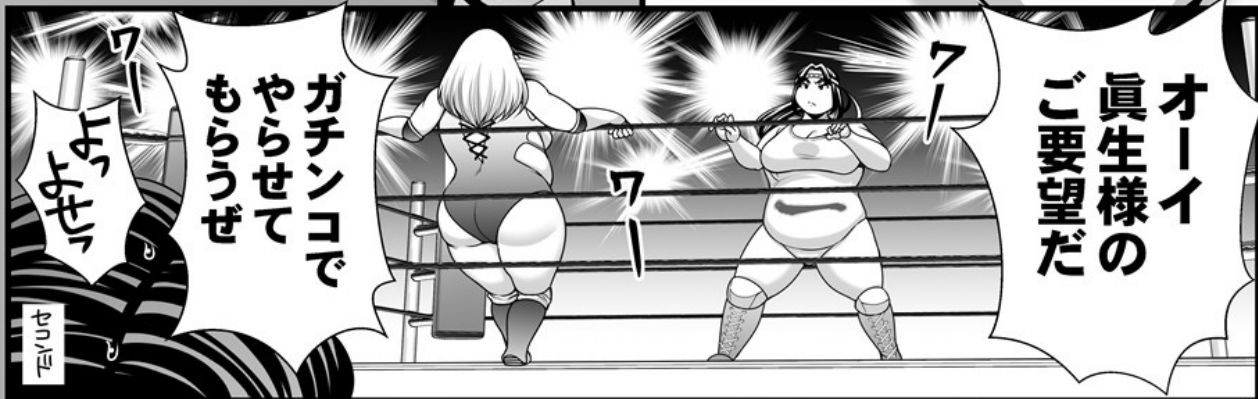
はあ〜〜?

悪役レスラー  
グレート・フタ

人気レスラー  
にほんいち まき  
日本一 眞生

オーイ  
眞生様の  
ご要望だ

ガチンコで  
やらせて  
もらっせ





あー  
よっわ  
名前だけ  
かよ日本  
さんよー

くっ…汚いぞ  
服を破るなんてっ

オラおっばい  
隠してる場合かよ

はっ…  
離せえっ！  
ハッ

離すわけねーだろ  
ガチンコなんだから  
たかに  
とるた

そんならいつそのこと  
全部見せちまえ…

ツッ!!!

ほーら絶景だね  
オマ●コが  
スクリーンに  
大映しだ

オ

オ

…!!!

オ

おめ  
おめ



客にマンコ見られて  
感じてんのかあ!?

オイオイなに  
ビッショビッショに  
濡らしてんだい!?

やっ  
やめろオツ

イハッ  
ヤハハ  
の  
アマツ

あーっと日本一  
絶頂失神KO——ツ!!

おろろろ

和魂

# ののたもさん のおともだち(2014)

次ページから掲載されている漫画は  
ウェブクリエイター漫画『かたくり』という漫画の二次創作合同誌に  
寄稿した原稿です。主催のぐるぐるかおすのはらわたさいぞうさん  
にお誘いいただき参加させていただきました。  
かたくりはデフォルメ系の絵柄の漫画ですが女性キャラクターが  
ムチムチしていて可愛らしいんですね。

二次創作合同誌ですがなんと原作者のマイカタさんご本人も参加しており  
ほぼ原作者公認の同人誌となっております！  
私はセクシーでミステリアスなののたもさんの漫画を描かせていただきました。  
また本編後に最近描き下ろしたののたもさんのイラストも掲載してあります。  
尚はらわたさんは現在漫画原作者として活躍しておられます。要チェック！

仕事おわったー!

ごはんとか  
行く?

あっ私今日  
お迎え来てるん  
ですよー

例の送迎して  
くれる男友達  
かー

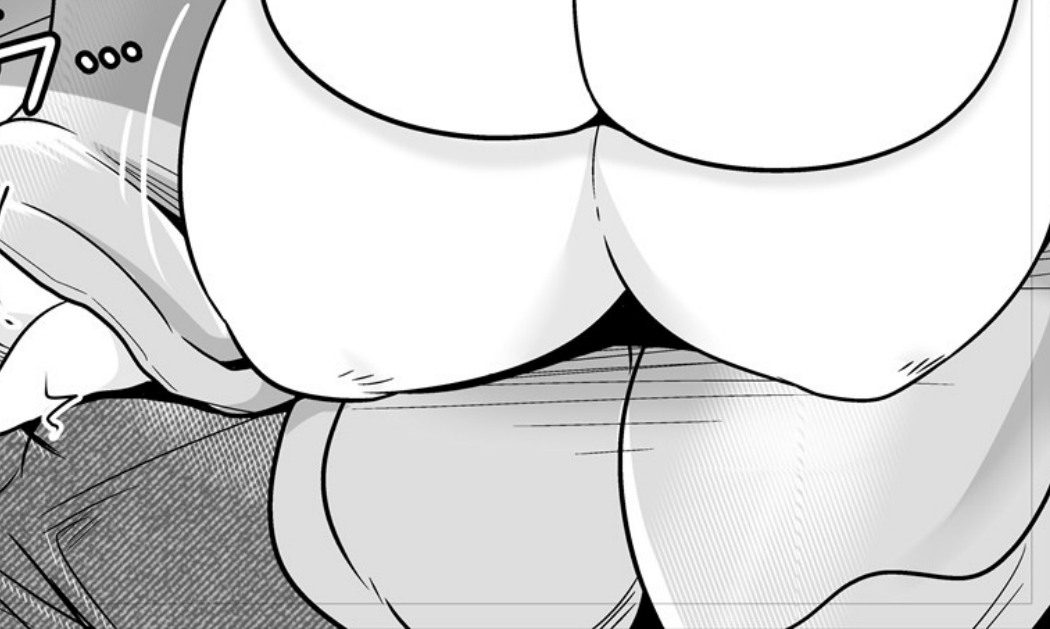
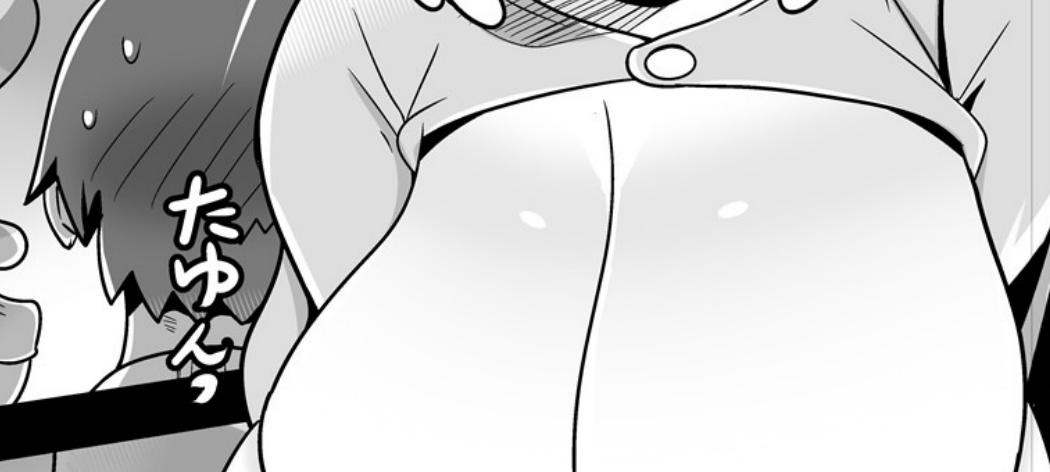
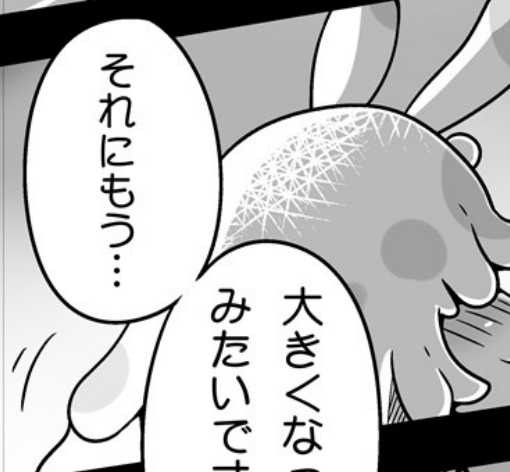
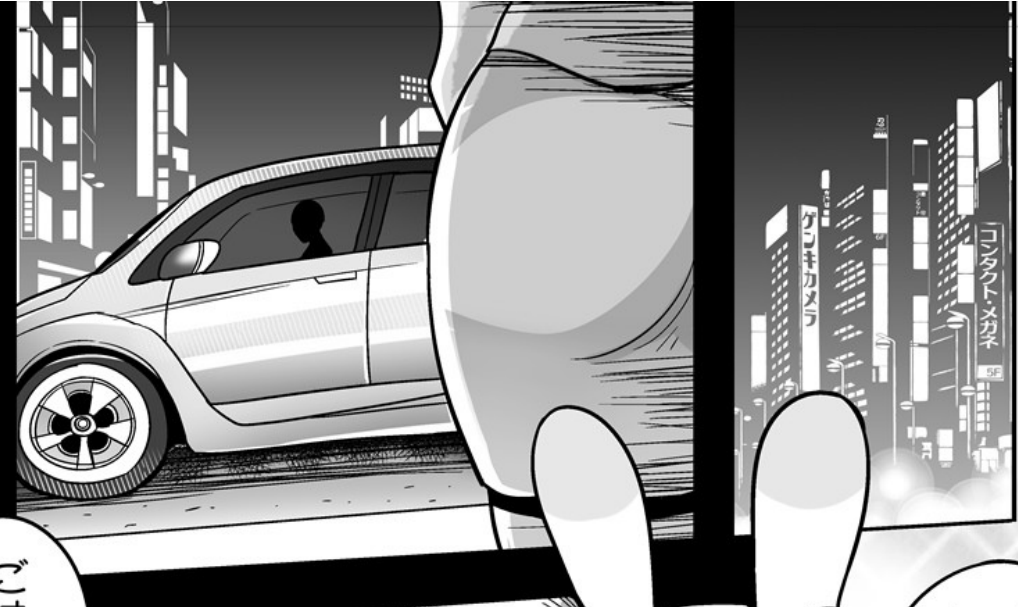
いいなー

どんな人なの  
かしらねー

では皆さん  
お疲れ様でした

ののたもさん  
のおともだち  
茸山しめじ

5/16



!!  
!!

!!  
!!

!!  
!!

!!  
!!

ごはんですか？

私は大丈夫  
ですよ

おなか  
すいてませい

おまたせ  
しました

それにも...

大きくなってる  
みたいですよ♡

たゆん

サワ...

!!

HOTELウエオ

やだ…今日結構汗かいたから…

汗臭い  
ですよ？

んん

あ

あ

今度は私の番ですね

男の人って  
これ好き  
ですよー

んん

んん  
んん

んん

んん

んん  
んん

んん  
んん

んん





たぶん...さ...  
中々...あ...

お迎えと  
性欲発散で



一石二鳥なん  
ですよ...



翌日

ののたまさんは  
今日もお迎え？

昨日の人とは

別の人ですけどね



ええ  
そうですねですよ

おわり



海老原…私はまだ  
成長期の君たちが増量  
しても多少なら目を  
つむってきた

しかしな  
何事にも限度という  
ものはある

そんな体でアイドルが  
できると思っているのか!?

え〜

フワ♡

Pさんは  
いいって〜

フワ♡

プニョフワ  
はんどれっど  
茸山しめじ

海老原菜帆

162cm  
100kg  
B:120  
W:100  
H:130

なぜなら僕は今の  
エビちゃんを見ると  
かつてない程勃起をします  
からね…

ぎゅっ♡

プワッ…

それは君の癖が  
そうなだけだろう

大丈夫できますよ  
ヘテレさん

キッ

は〜

大分怒られちゃいましたね〜

あま〜

う〜ん女性にはわからないのかな

この豊満な体の魅力が

ととと

むちこ

こうやって一回埋もれてみれば一発でわかると思うんだけど

ですね〜

あ〜

ととと

は〜

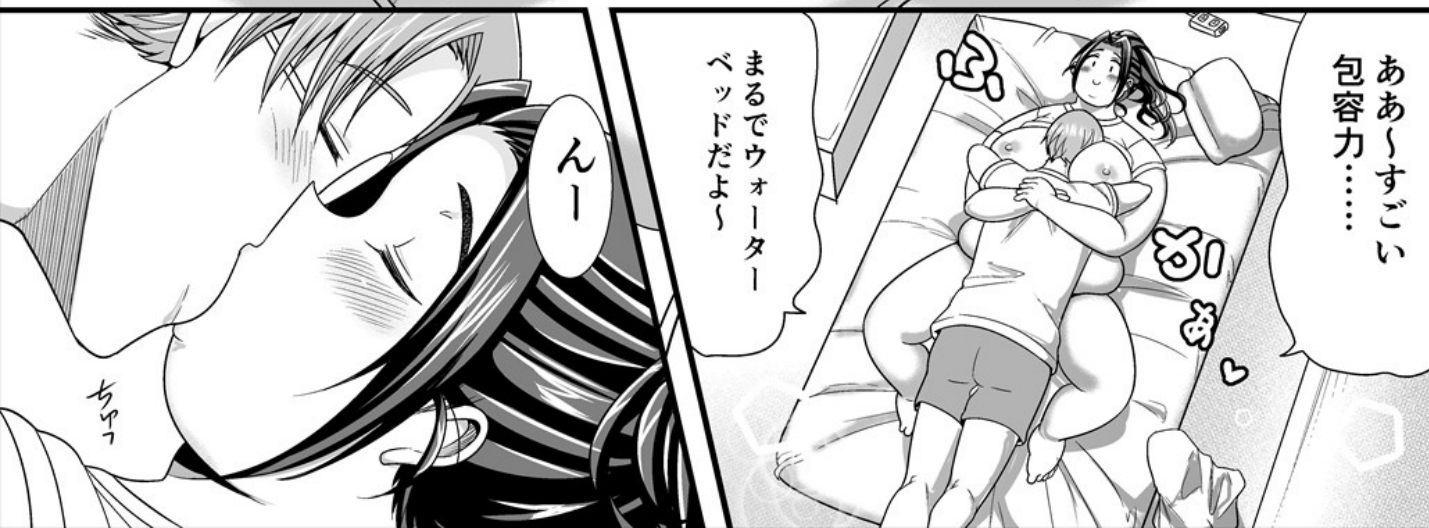
は〜

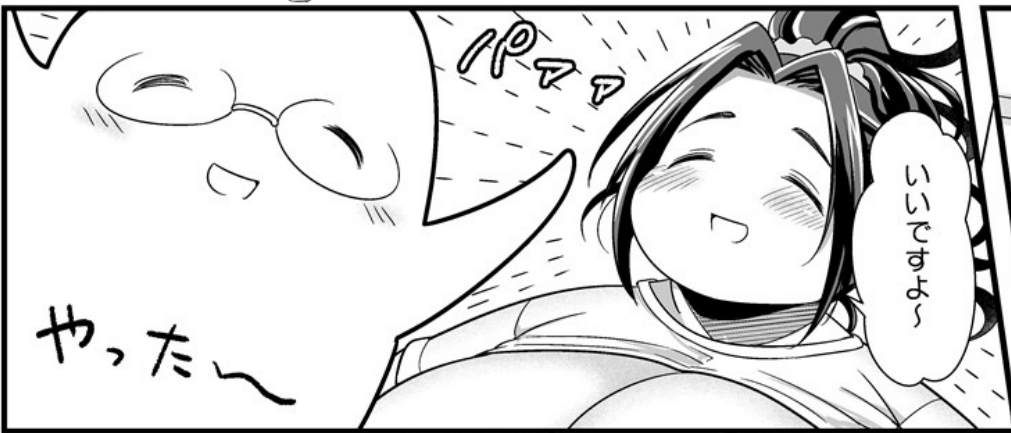
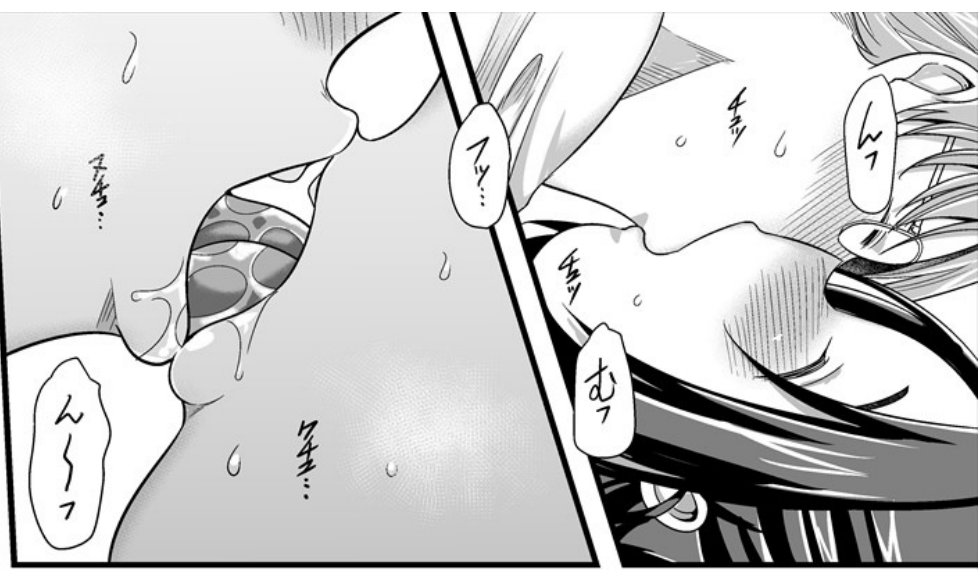
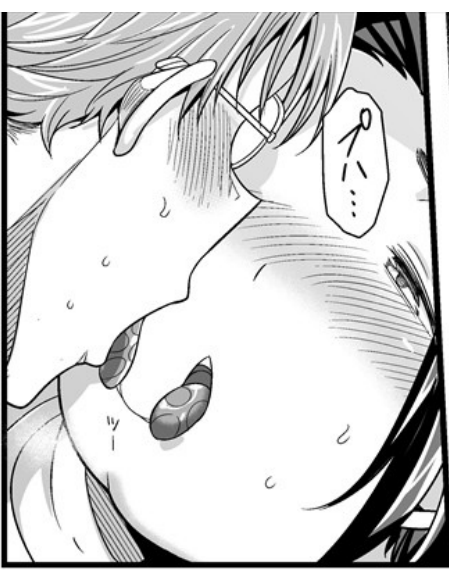
もう甘えんぼさんですね〜

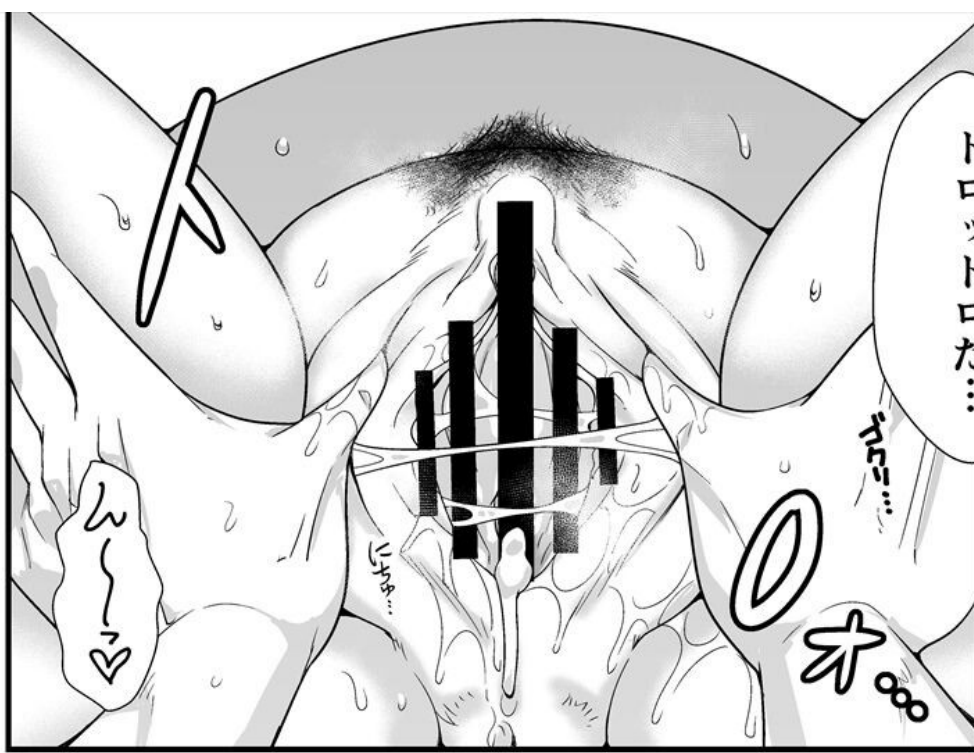
う〜ん エドちゃん…



…







トロットロだ…

ん〜♡

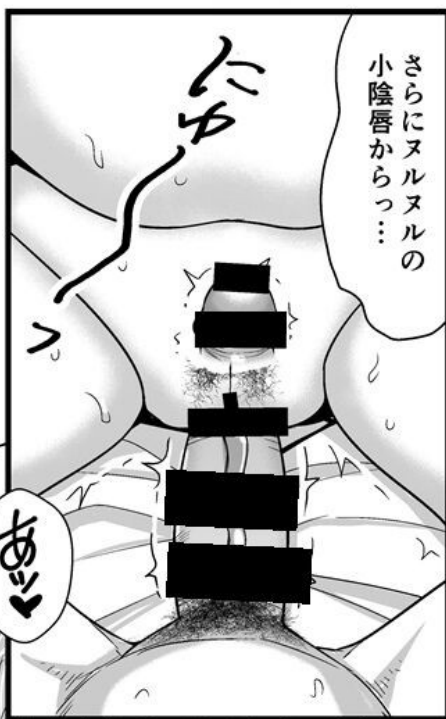
ん〜♡



もっと熱い奥の奥までツ…!!!

ん〜♡

ん〜♡



さらにヌルヌルの小陰唇からっ…

ん〜♡



亀頭が大陰唇に挟まれただけなのにツ

ん〜♡

ん〜♡



図解  
重力  
ギュー



ん〜♡

オマ●コふわトロなのに  
びったり吸いついてくる

さてはお腹のお肉の  
重みで膣道が狭く  
なっているんだね!?

何かすごい  
説明口調ですね

8 ページで  
取めなければ  
いけないからね





お尻が  
きゅんきゅん

きゅん

お肉全部  
揺らめき

きゅん

きゅん

お尻

きゅん

きゅん

きゅん

ポッ

三

ポッ

お尻が  
きゅんきゅん

お尻が  
きゅんきゅん  
きゅん

三

# 三桁最高

ミケぼちや



ううん... プロデューサーさんのお望みなら...

これからずっと... プニョフワでいてね...



うあ、エビちゃん...



海外を中心に  
BBWアイドルとして  
人気を博したという

OWARI

その後...



僕は平凡だが  
彼女には2つ  
大きな特徴が  
ある



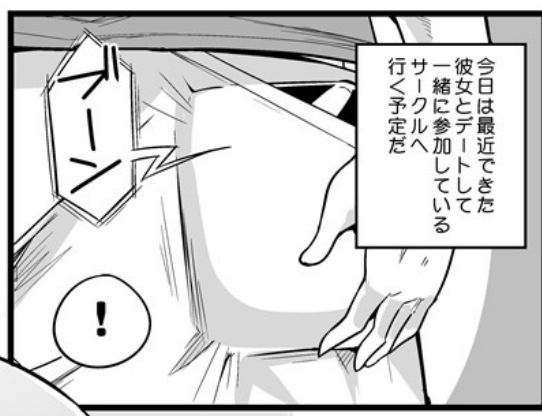
太崎満  
19歳

平凡な  
大学一年生



あつた  
みつくーん!

そう  
僕の彼女はー



今日は最近できた  
彼女とデートして  
サークルへ  
行く予定だ

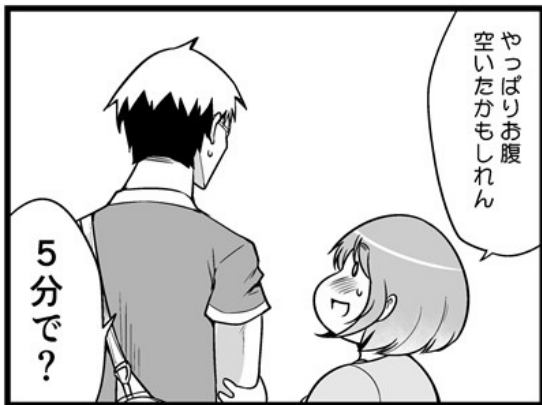
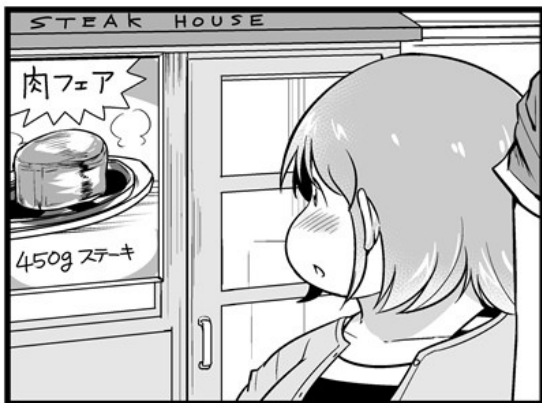
まんぷく♡  
めんたいこ

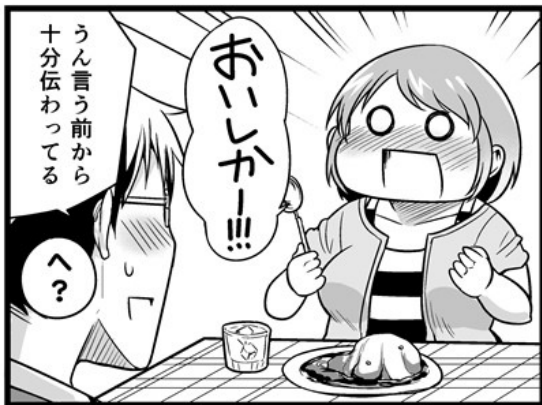
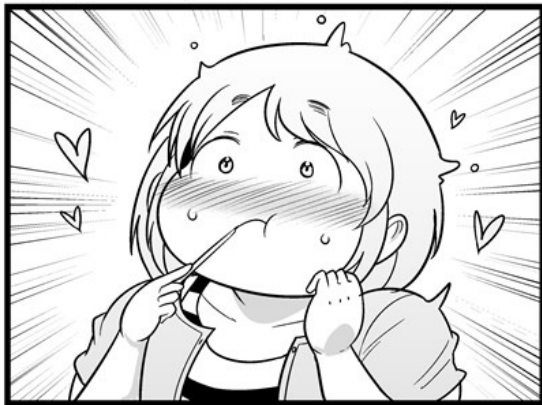
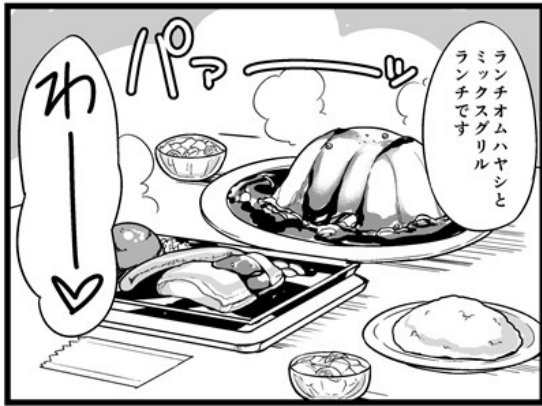


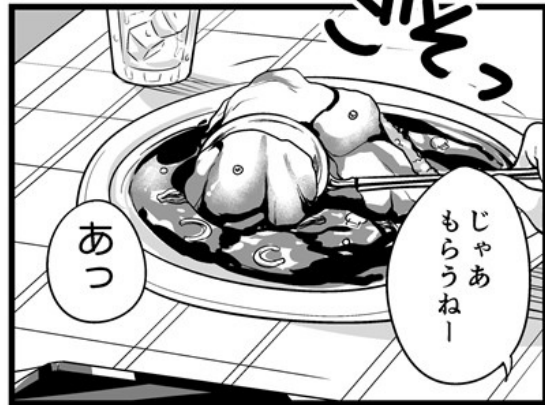
福岡出身の

待ったった?

ぽっちやり  
女子だ











え？

だけんやっばり少しは  
食べる量とか回数  
減らさないかんねえ…



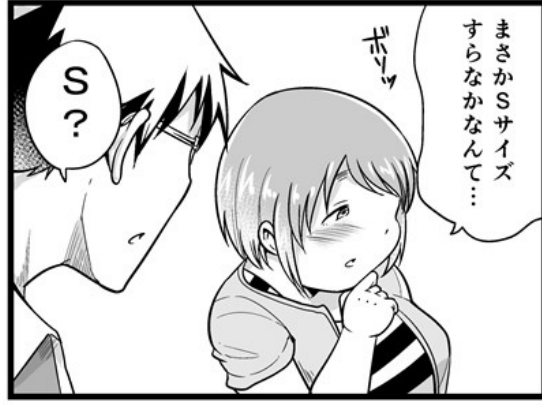
まあそんな気を  
落とさずに…

ざーん

って浮かれとった  
けどどれも小さくて  
着れなかった…



僕はアキちゃんは  
そのままがいいと  
思うけど…



S?

ボン

まさかSサイズ  
すらなかなんて…



みつくん…

キユン…



初めて聞いたよ  
そんなの

|    |      |
|----|------|
| 一般 | ほちゃ界 |
| LL | → S  |
| 3L | → M  |
| 4L | → L  |
| 5L | → LL |

あーぼつちやり界では  
LLがS 3LがM  
4LがL 5LがLLって  
感覚なんよ



あきぞ  
明太子  
カナル

あつ  
じゃあ無理  
やねー

っていうか僕達  
料理サークル  
だしね



なるほどねー

あと私達にとって  
フリーサイズは全然  
フリーやないと

# プニョフワはんどれっど(2018)

71ページから掲載されている漫画はアイドルマスターシンデレラガールズ  
体重三桁合同誌『MIKEPO』に寄稿した原稿です。

主催の大作さんにお誘いいただき参加させていただきました。

大作さんはこの合同誌の発行の少し前まではそこまでぽっちゃり好きを  
表明していた方ではなかったのが驚きでした。

私は元々海老原菜帆ちゃんの同人誌は何冊か出していたのですが  
彼女のスタンダードな同人誌ですら数が限られていたため  
そこにさらに肉を盛るという濃いめの味付けは  
中々できなかつたので  
この合同誌はよい機会をいただきました。

大作さんはこの合同誌以降、アイドルマスターの  
ぽっちゃり系個人誌も発行されています。要チェック！

# まんぷく明太子(2016)

こちら完全未公開の原稿となります。

当時コミティアの出張編集部で開催された

某4コマ漫画誌の当日賞に応募するために描きました。

午前中に提出して閉会前には結果が出るという

スピード感は面白いですね。

結果ですか？

……………。



はい！  
始まりました

きっとわかる！  
ぽっちゃりの魅力  
セミナーへようこそ

私講師の森と  
申します！

**ぽちゃゼミ!**  
茸山しめじ



本日の受講者は一名  
新戸らる男さん

- ・年齢 19才
- ・好きな芸能人 新垣結衣
- ・女性の体で魅力を感じる場所 胸・脚
- ・ぽっちゃり女性について 特に魅力を感じたことなし

すこしく  
お願いします

とプロフィールは  
こんな感じですか



世の多数派そのままのような  
オリジナリテイのない嗜好  
ですね  
恥ずかしくないんですか？

えっ  
このセミナー  
そんな全否定から  
入るんですか!?

ともかく百聞  
は一見にしかず

早速魅力をわかり  
やすく伝えてくれる  
ぽっちゃりモデルに  
登場していただき  
ましょう！

ほしちやんホテルの  
栞まる美さんです

何ですかその名前

先生ッ!

何でしよっ...

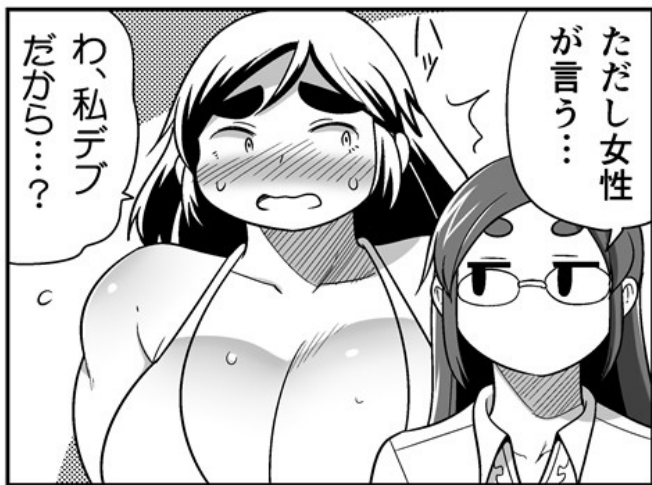
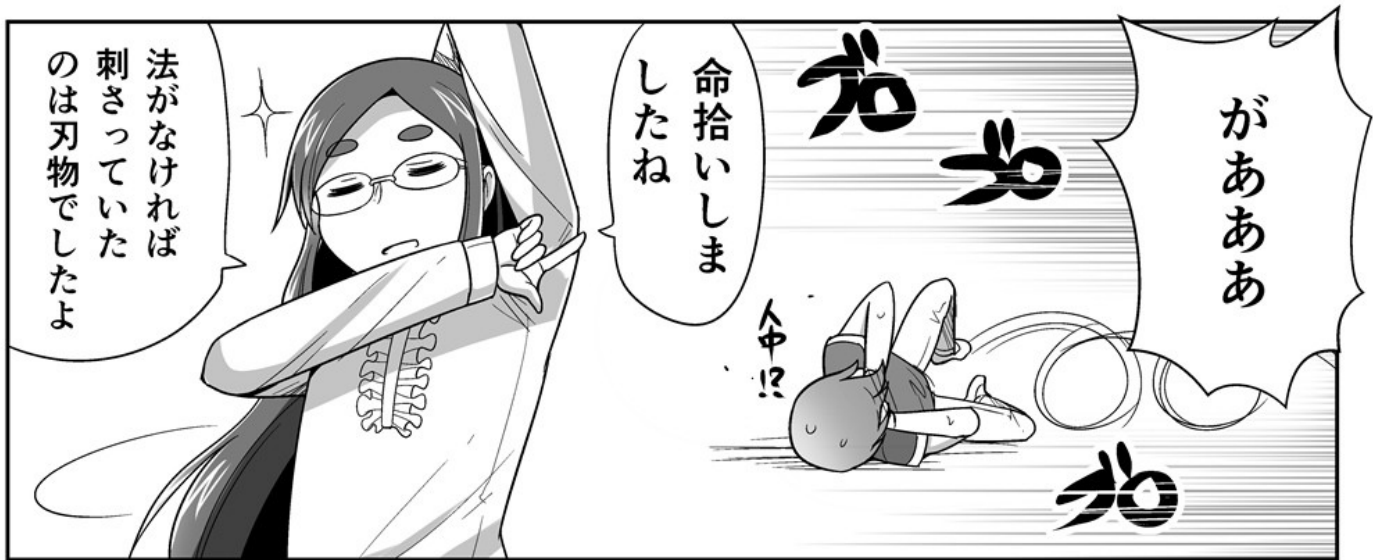
その人はほしちやん  
ホテルの栞まる美さん...

あーん!

あーん!

栞 まる美 (芸名)  
本名 牧野かある (20)





デブは女性に対し最も  
言ってはいけない言葉  
宣戦布告に近い!

**ぽっちゃり段階表**

**ミケぽちゃ**  
体重3桁のぽっちゃり

**激ぽちゃ**  
とてもぽっちゃり

**ぽちゃぽちゃ**  
中々のぽっちゃり

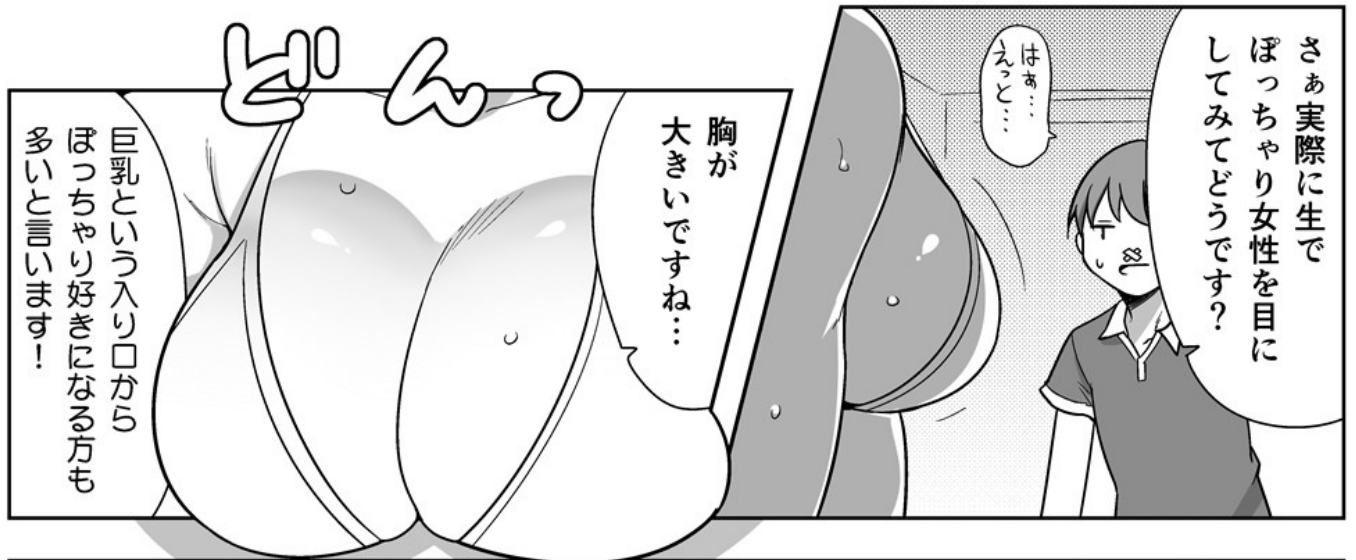
**ぽちゃ**  
普通のぽっちゃり

むちむち等

どんなに太っていても  
ぽっちゃりと呼ぶのが  
マナー!

三桁でも!?





しかし本当に顔と胸にしか  
目が行かないんですね

では私が魅力ポイントを  
上から順に教えましょう

ゴホッ

お願いします…

メンブリンセミナーでしょこれ…

まず愛らしい輪郭を  
描く  
**頬肉!**

実はお肉の中でも  
トップクラスの  
柔らかさ!

つついて良し!  
伸ばしてよし!

もみ

おっぱいと同じ  
柔らかさとしても  
有名ですね!

次に丸い肩から  
伸びる  
**二の腕**  
は脂肪の  
たまり場!

もみ  
もみっ

てゆうかもう  
おっぱいですよ  
これ!

タタ

あやあや!!

そしてぽっちやりさんの  
シンボル

お腹！

ここを好きになれば  
おっぱい一個分増量か  
それ以上のお得感！

もみ

ゅーん

お尻はグツと掴むと  
得も言えぬ背徳感！

太ももは太いから  
こそ太ももです

ぐい...

枕にも最適

スヤァ...

もっちり...

内股の感触...

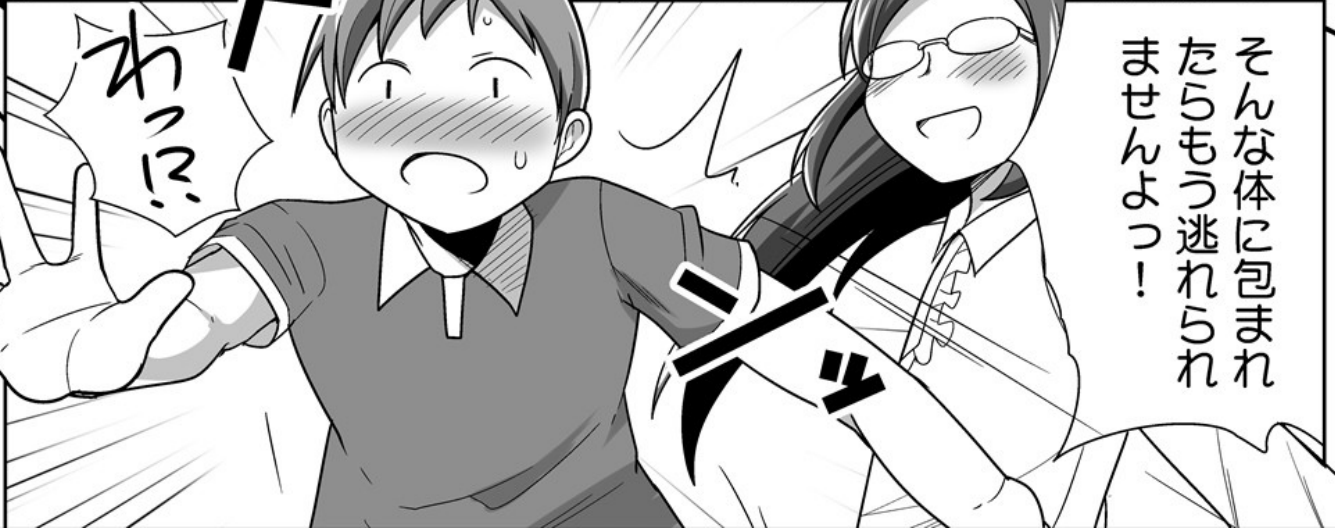
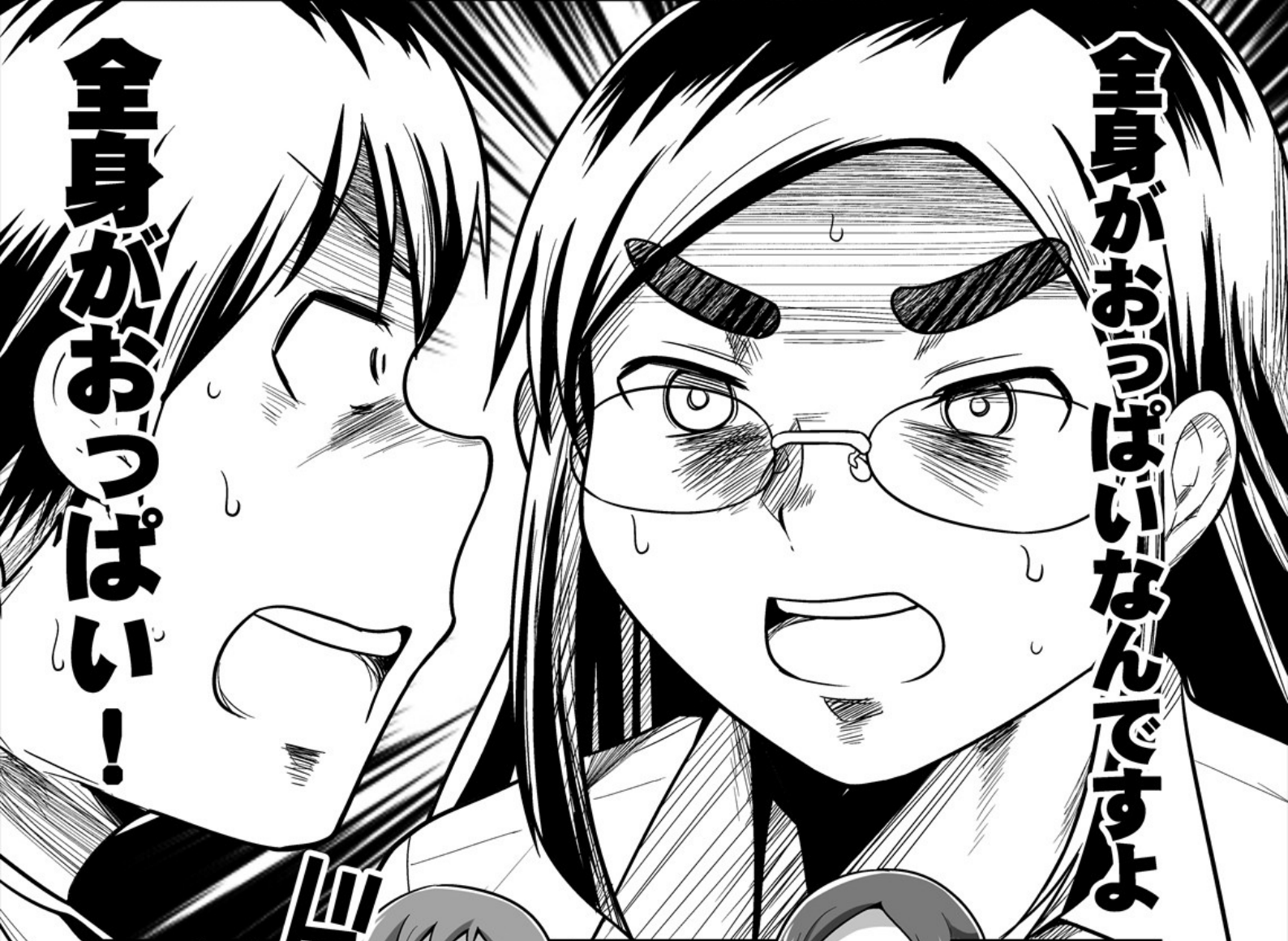
サワ...

グニ...











イタタ...

何で気持ちいいんだ...!

こっ...  
これは...!

開

肉

おん...

眼

好



# ぽちゃゼミ！(2015)

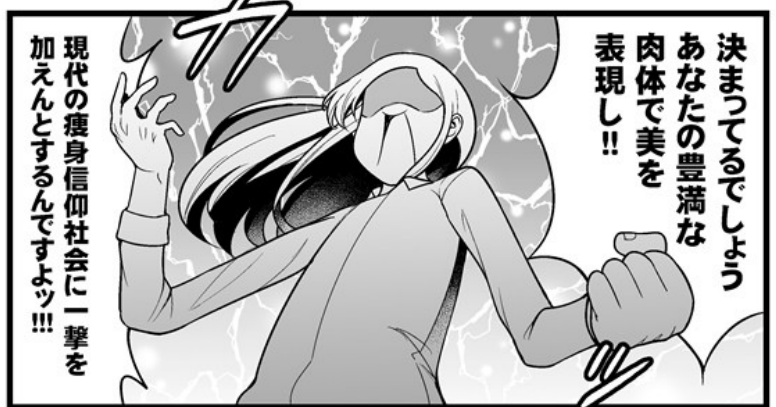
こちらの漫画は『ぽちゃいち』シリーズという  
ぽっちゃり女子を好きになる入門編というコンセプトの合同誌  
『ぽちゃいち 2015 SUMMER』に寄稿した漫画で  
主催のマイカタ工業のマイカタさんにお誘いいただき  
参加させていただきました。  
素晴らしいコンセプトの合同誌ですね。

お読みいただいた通りですが私はもうどストレートに  
ぽっちゃり女性の魅力や専門用語、ぽっちゃり女性に対する  
接し方などを講義する漫画を描きました。  
内容は界限では常識であることばかりですが  
本作を読んでみけぽちゃという概念を初めて知ったという  
お声もいただいた記憶があります。

講義している女性は本書冒頭の高田さんに登場するキャラクター  
森さんが大学生になった姿であり後輩の長身ぽっちゃり女子  
牧野さんを捕まえて勝手に芸名を付けてモデルとして  
こき使っています。

以降私も同人イベントでの会場限定ペーパーのイラストは  
牧野さん(柊まる美)のグラビアを描くことに統一しており  
そちらのイラストもこの機会に本書に一举収録することにしました。

次ページからは作中世界でのグラビア撮影の経緯を描いた  
描き下ろし漫画5ページを掲載しています。





いいえ私のような  
感性の持ち主は  
どの時代や  
地域にも一定数  
確実に存在します



そ…それは  
先輩の感性が  
変わってる  
だけで…



でもほとんどの人は  
ただのデブだって  
思うだけじゃ…



もっさり



あなたのフォームは  
人々の潜在意識に  
必ず響く!!

潜在意識が変われば  
顕在意識も変わるッ



意識が変わればッ

現実も  
変わっていくッ!!!





なにより人々の  
意識を変えるため  
には！ます！

あなたが自分の体に  
自信を持たなければ  
いけません！



さあ あなたの  
美貌を閉じ込める  
衣服を脱ぎ捨てて  
表現なさい！



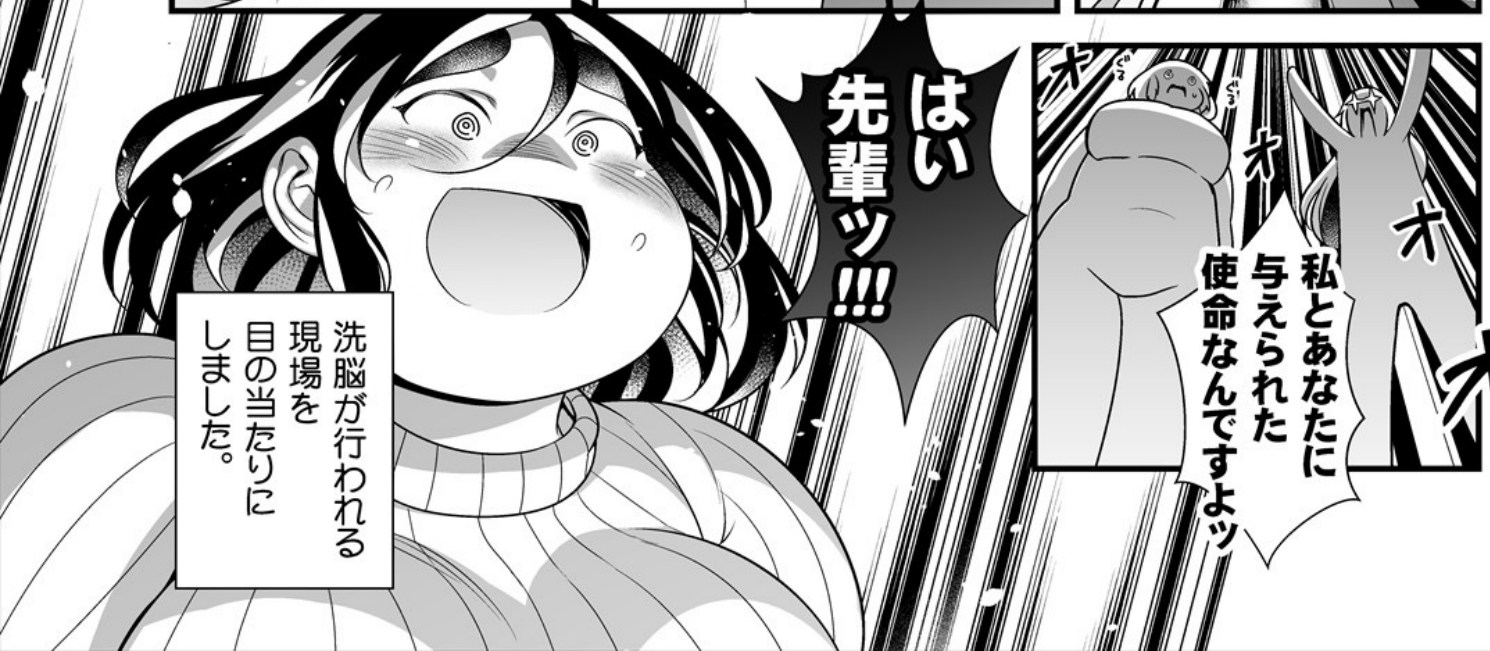
この瞬間



この時



それが  
今



洗脳が行われる  
現場を  
目の当たりに  
しました。

はい  
先輩ツ!!!



私とあなたに  
与えられた  
使命なんですよツ





# おわりに

ここまでお読みいただきありがとうございました！  
漫画パートはここで終わりとなります。

DLを含めると同人活動を初めて今年で  
9年目となりますがこのように過去からの原稿を  
まとめていると読者の皆様や交流のある作家様方、  
イベントの運営スタッフの皆様や印刷所様  
各委託店様など色々な方のおかげで  
活動を継続できていることを改めて  
身にしみて感じました。  
この場を借りてお礼申し上げます。  
いつもありがとうございます！

残りは前ページの『メレンゲができるまで』で  
現代価値観研究会のみんなが実際に撮影し学園祭で  
発行した写真集『meringue(メレンゲ)』を  
実際に楽しんでいただけます。

写真集冒頭に森さんのやや過激なコラムが  
載ってますがそこは話半分に聞いて下さいね。  
それではまた！

## しめじのらま煮

発行日 2022年 9月4日 発行 TKジーザス  
発行者 茸山しめじ

mail: shimejimushroom@gmail.com Twitter: @shimejtakeyama



柊 まろ美 1st写真集

meringue

# はじめに

みなさんは肥満の方を見た時どのような印象を持たれるでしょうか。  
嘆かわしいことに現代日本では悪印象を感じる方が多数派のようです。  
その価値観は一体いつ育まれたものなのでしょう。

人類は旧石器時代から豊満な女性を美や豊穡の象徴とし  
最古のホーレ・フェルスヴィーナスからルノワールまで  
その美しさを表現してきました。  
当然現代においてもふくよかさを美とする国も多数あります。  
現代日本の瘦身至上主義的価値観の歴史は飽食の時代が  
訪れてからのたかだか数十年にすぎません。  
そしてその価値観も昨今多様性を重んじる姿勢や  
プラスサイズモデルの方々の台頭により変容しつつあります。

しかしそれでもまだ彼ら、彼女らにだらしなく、怠けている、自己管理が  
できていないなどのレッテルを貼る者も多くいますがそれは間違いです。  
それらは「太ることは簡単だ」という勘違いから来るものかもしれません。  
ご存知ない方も多いかと思いますが太れるということは一つの才能なのです。  
常人は決して怠惰な生活を送るだけでは三桁の高みに到達することはできません。

肥満の方々が怠け者だとすればなぜ肥満率が世界最高の  
アメリカ合衆国は世界一の経済規模を維持し続けているの  
でしょうか。

肥満の方の性質を決めつけ無意識に自分より劣った存在と  
考えることは傲慢で礼儀を欠き、教養すらないことを  
自ら露呈していることなのです。

本書のページをめくる前にはそのようなステレオタイプを  
なくすため一度頭を空っぽにすることをおすすめします。  
そして純粹な心と感覚で彼女の肢体を眺めてみて下さい。  
きっと新しい世界の扉が開かれるはずです。















ムキムキ...  
ムキムキ...



























# meringue

発行 宝満大学 現代価値観研究会  
発行者 森 早菜恵  
モデル 柘まろ美  
撮影 新戸らる男

お買上げ  
ありがとうございました

お買上げ  
ありがとうございました

※旧石器時代のエロフィギュア  
ーヴィンランドルフのヴィータス



いいえ私のような  
感性の持ち主は  
どの時代や  
地域にも一定数  
確実に存在します

そ...それは  
先輩の感性が  
変わって  
だけで...



でもほとんどの人は  
ただのデブだって  
思うだけじゃ...  
確かに  
現代は飽食の  
時代になって  
久しく  
かつて  
豊満を贅美した  
価値観を皆  
忘れてしまっ  
たような  
心無い言葉を  
浴びせられる  
可能性もある  
でしょう  
しかし

モッ  
ッ



あなたのフォルムは  
人々の潜在意識に  
必ず響く!!

潜在意識が変われば  
顕在意識も変わるッ



意識が変わればッ  
現実も  
変わっていくッ!!!



それに物足りないことです  
その類まれな豊満さが  
形作る美しさに未だ  
気づいていないとは...  
美しい...?

メレンゲができるまで



写真集を  
出します

えっ?  
先輩ですか?  
ええっ?  
先ほどですか?

今更後さすとも  
私の機身の美は  
皆が理解しています

違いますよ  
不審だなあ...



もうすぐ  
学園祭でしょう  
我ら「現代価値観  
研究会」の成果を  
発表する機会です

ここそんな企画  
だったんですか...

そして  
モデルは...

牧野さん  
あなた  
です!!  
ええっ?



決まってるでしょう  
あなたの豊満な  
肉体で美を  
表現し!!

現代の獲身価即社会に一撃を  
加えんとするんですよ!!!

ムム無理です  
恥ずかしいです  
自己保身!  
それしか  
理由ですわい

ええっ?



二木が一番男の人に

ウケる服装なんですか...

本当に??

まじですか...  
●木

あなたの  
聞いませんか!?



これを学祭で  
売って活動資金を  
稼がませう!