



“女が化ける”は誰のため!?
無個性な顔こそ悪の華



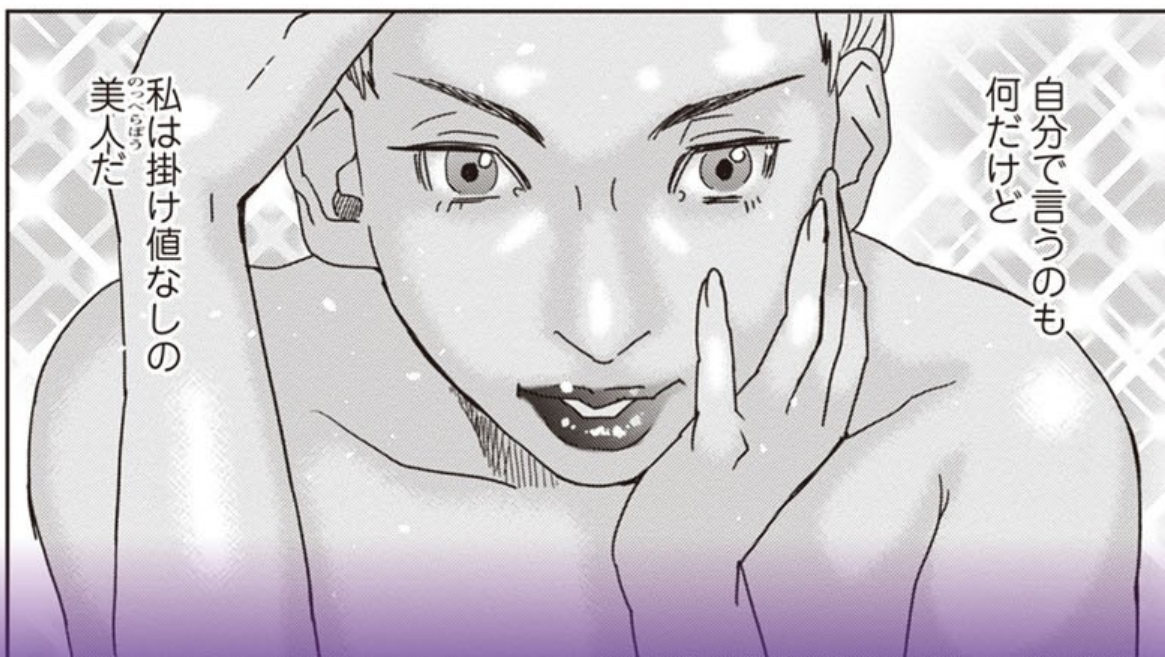
実際は美人度が
上る程女の顔は無個性に
近づく
キャンパスは真っ白な
方がいい



しかし彼女は
マスクをしていた
素顔が
个性的すぎたからだ



少し前に目元を
有名人そっくりに
メイクしてハズった女がいた
ことだ
女はメイク一つで
誰にでもなれるという
ことだ



私は掛け値なしの
美人だ

自分で言うのも
何だけど

夜叉



「真夜中の迷宮に
迷い込んだ美女が見る」



歪んだ性的妄想を
今宵、具現化する♡

「色即是空、空即是色」
路地裏の散歩者の孤独を
インモラルに描き切る♡

天竺浪人



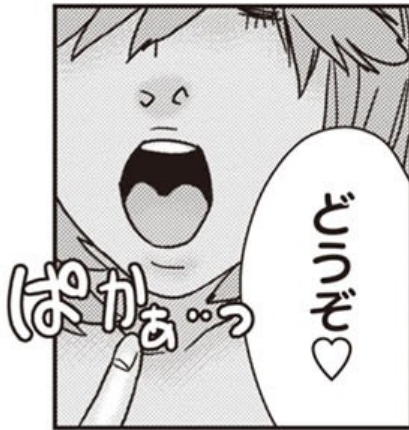
この世に
これ以上無駄な
時間が他に
あろうか





hoo~♡

YA



びびび♡

ぽかぁっ



もう…
止められな…

うっ…
キョロ



え…!?

えっ

ええ…!?



うあ

あ

あああ…



えあ

カ
リ





ああ…



はあ

はあ

はあ

ああ…

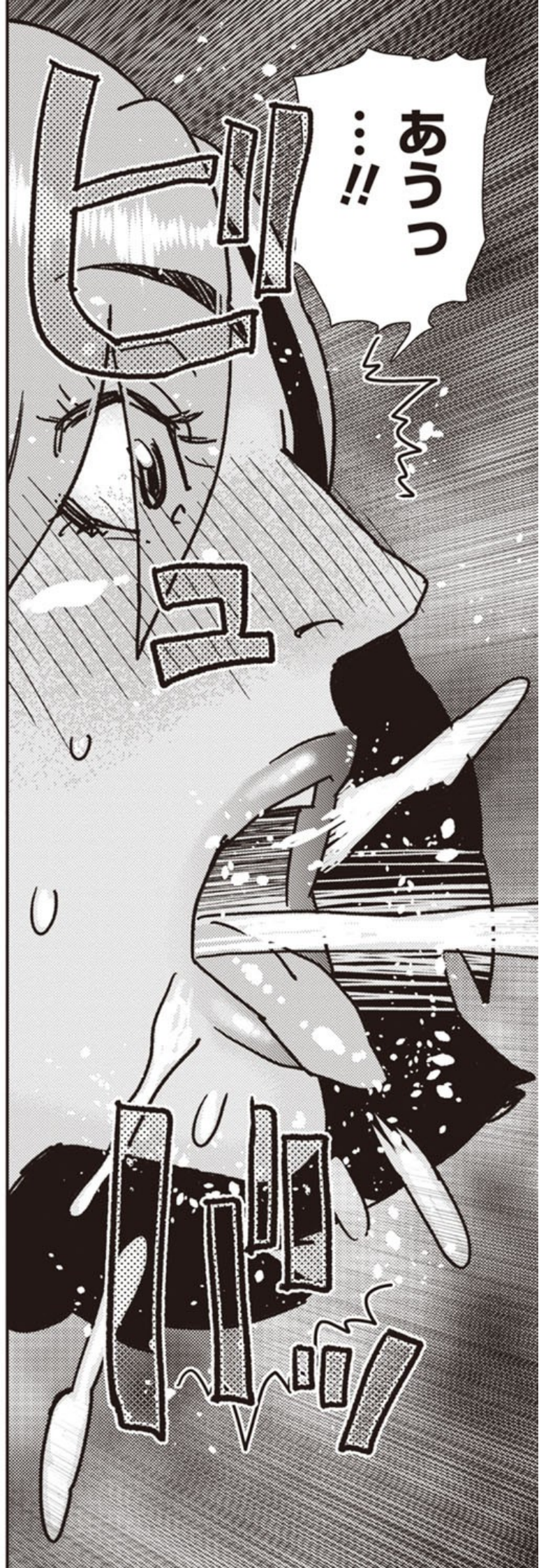
はあ

キュッポ

キュッポ

キュッポ

キュッポ





うおっ
...!!



ゆ...夢でも
見てんのか...



萎える前に

捻じ込んで
.....♡



オオ
...

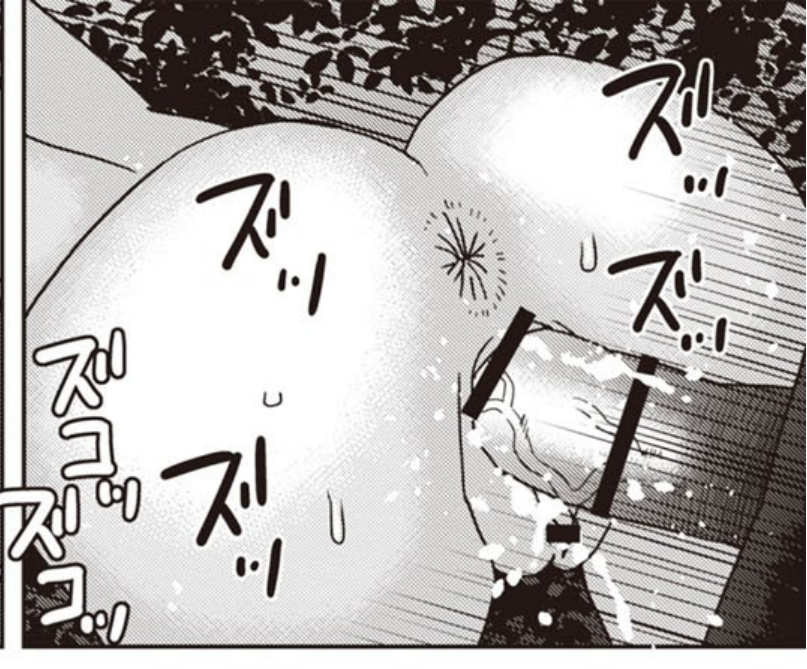
ヒコ...



オオオ
…♡

ジンジン
くるぅ…♡♡

ガサガサ…



ズッ
ズッ
ズッ



子供の頃



乱歩の少年物をよく
駆り出して読んでいた

今思えば荒唐無稽な
ヨク話ばかりだったが
変身願望というものは
そこで培ったのかもしれない



病弱だった兄の本棚

ほとんどは難しく
とても読めなかった
けれど

田舎ではお嬢様扱いの
我が儘一杯で育つてきた

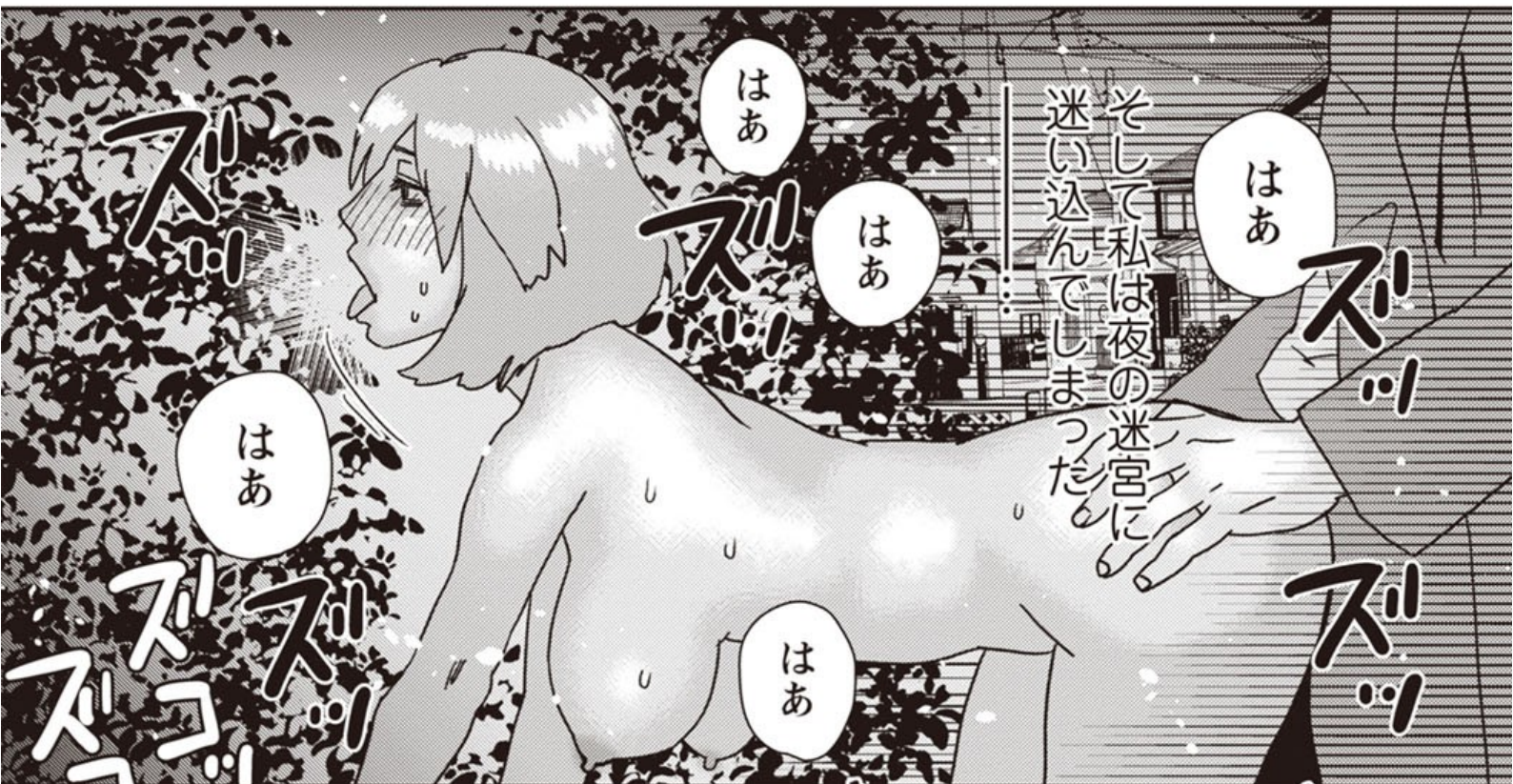


元華族だとかいう本物の
お嬢様がゴロゴロいる
東京の大学では



私は只の女だった
——目立たない
のっぺらぼうの女

そして私は夜の迷宮に
迷い込んでしまった



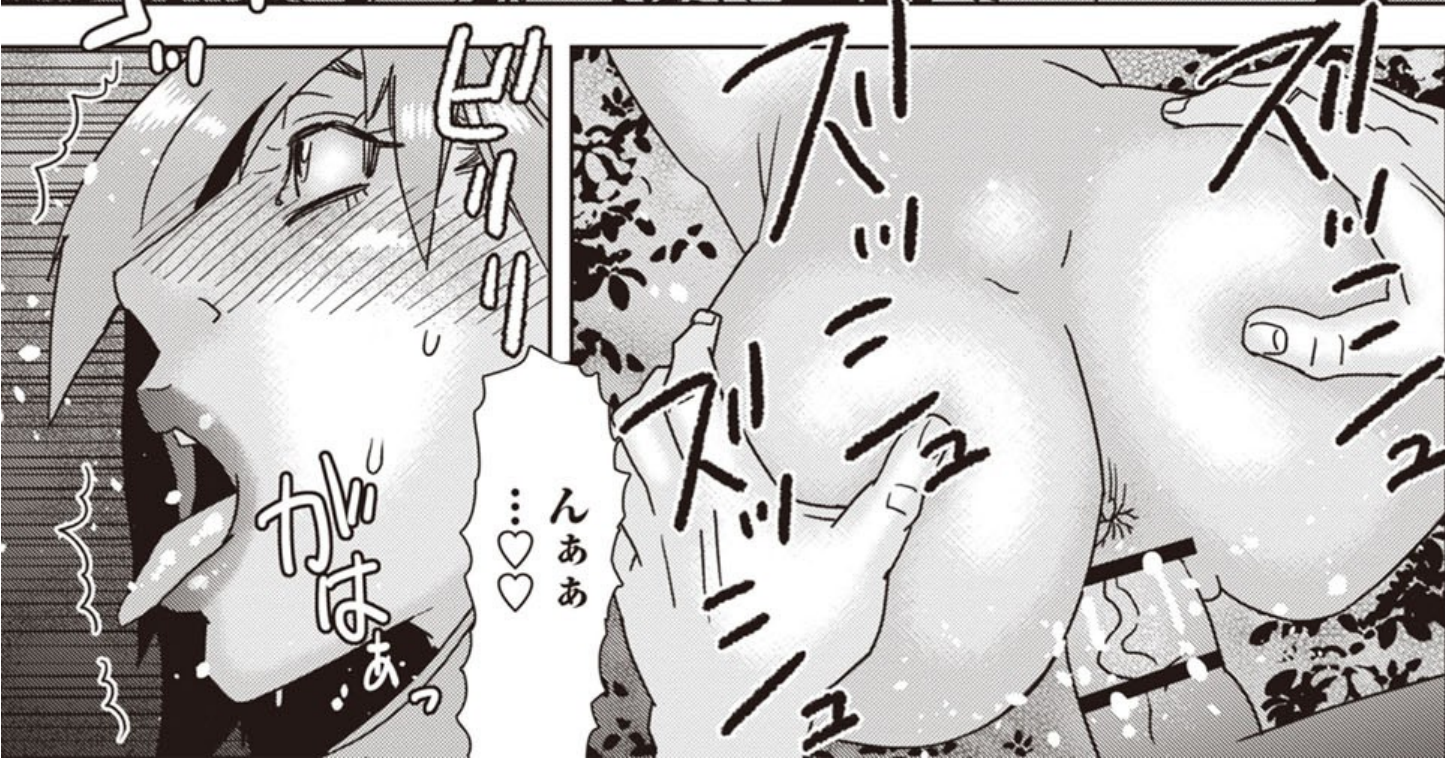
はあ

はあ

はあ

はあ

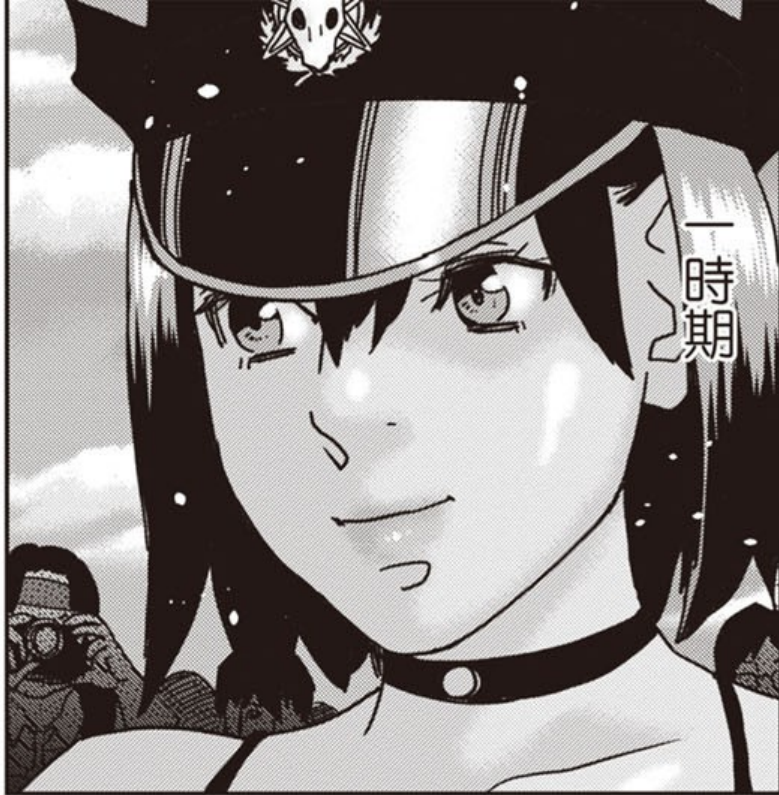
はあ



んああ

♡♡

かいはあ



一時期



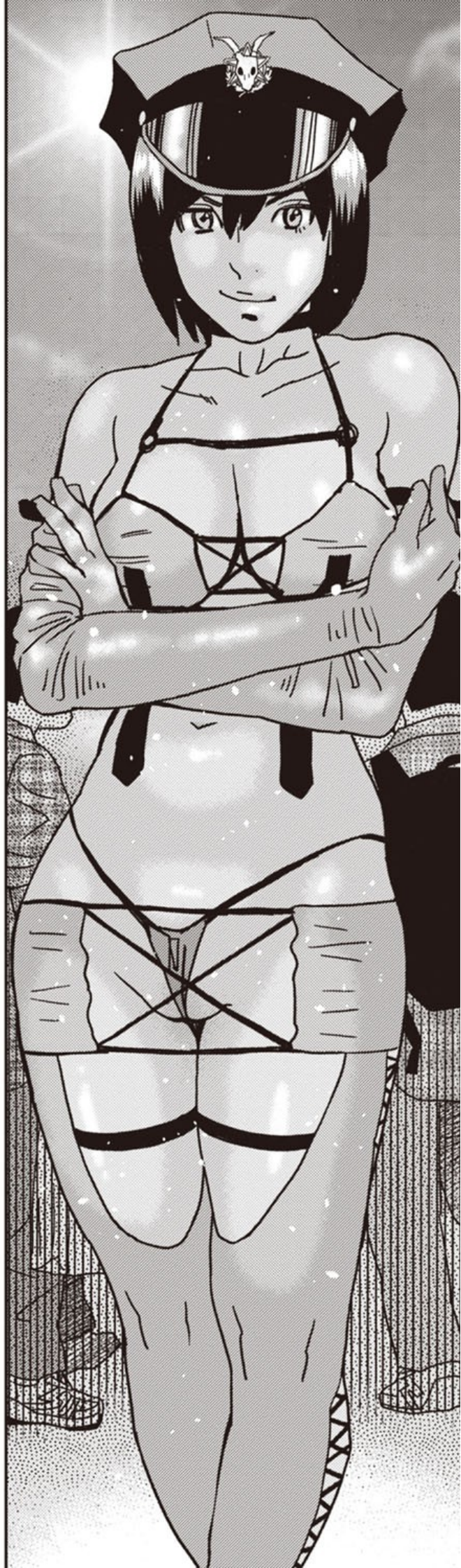
コスプレにハマって
コミケや撮影会に
謎のカリスマレイヤーとして
出没していた

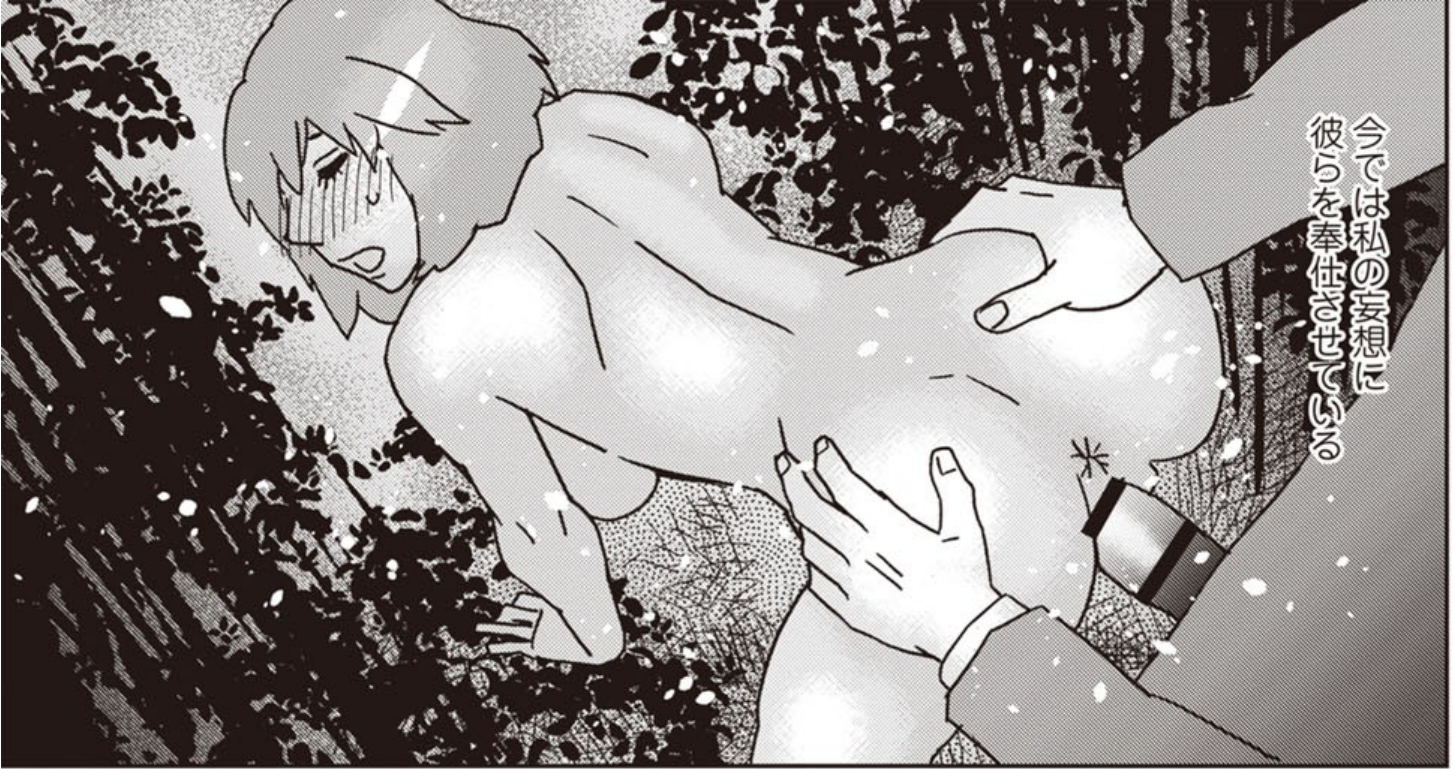


私自身大いに愉しんだ

キモオタやカメコ共に
視姦を許して彼らの
性的妄想に奉仕した

わぁっ





今では私の妄想に
彼らを奉仕させている



そうよ…夫すら
ナマじゃ入れないんだから
その穴

ズッコ
クク…



うううっ
こんな…ヤバイ女っ

どんなビョーキ
持つてるか
わかんねーのに

腰が
腰がとまらな
いっ…!!



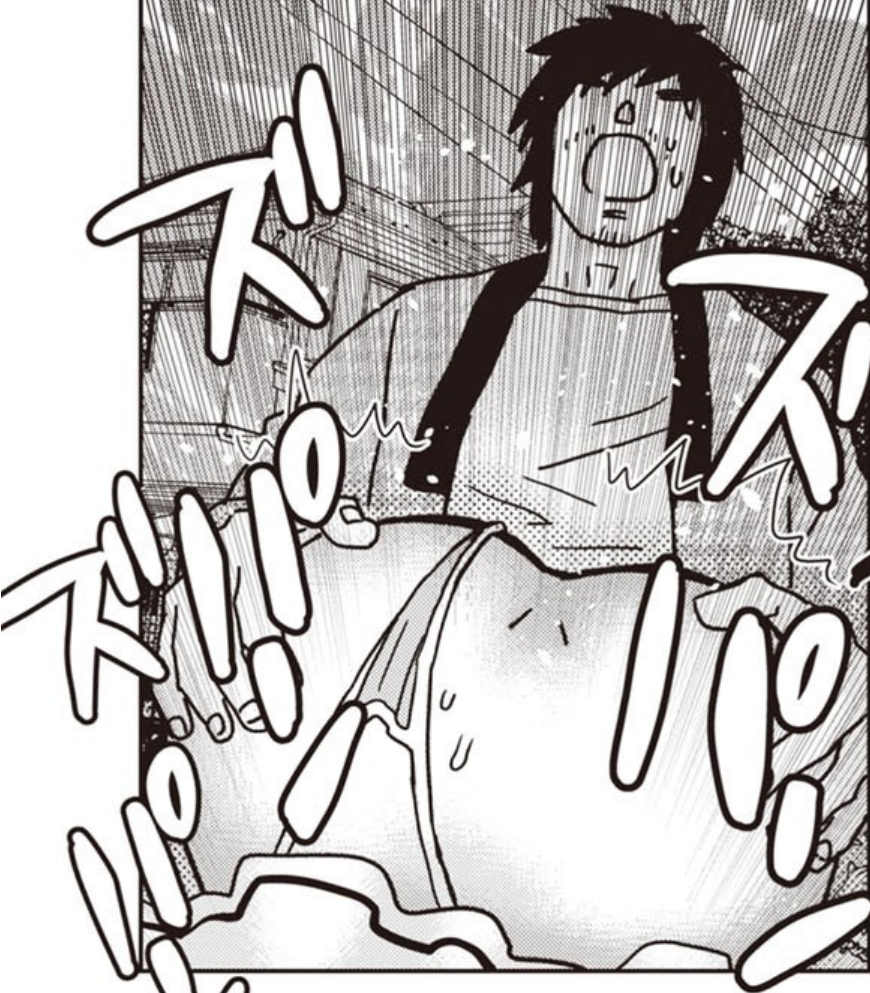
オオ…
いいんっ♡

もつと奪って
ええっ…!!

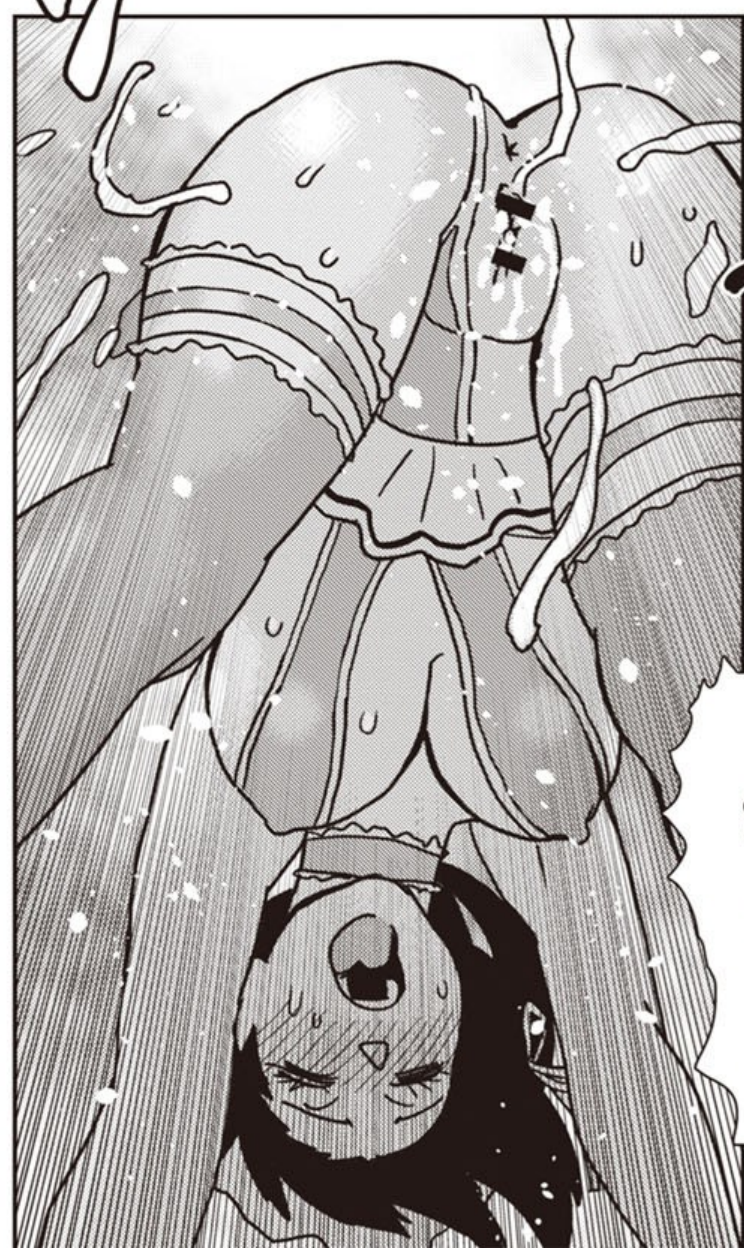


いや、あのひとほ
そんなつもりじゃないのか…





うおおおおおっ!!
気分転換は正義!!
正義っ!!



がっしゃ
がっしゃ
がっしゃ
大正義よ
おおお
~~~~♡♡♡



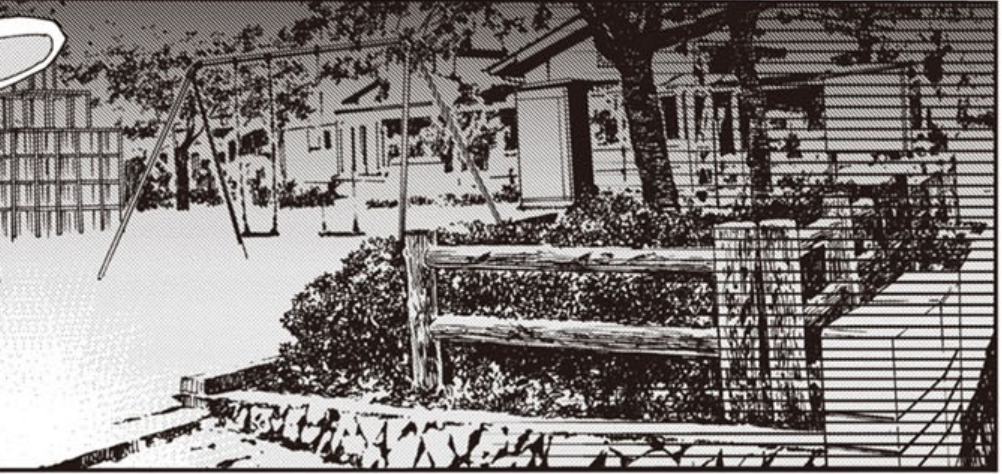
え？  
痴女？

うおっ  
…何だ？

撮影  
じゃね？

マジ!?

ちよる…



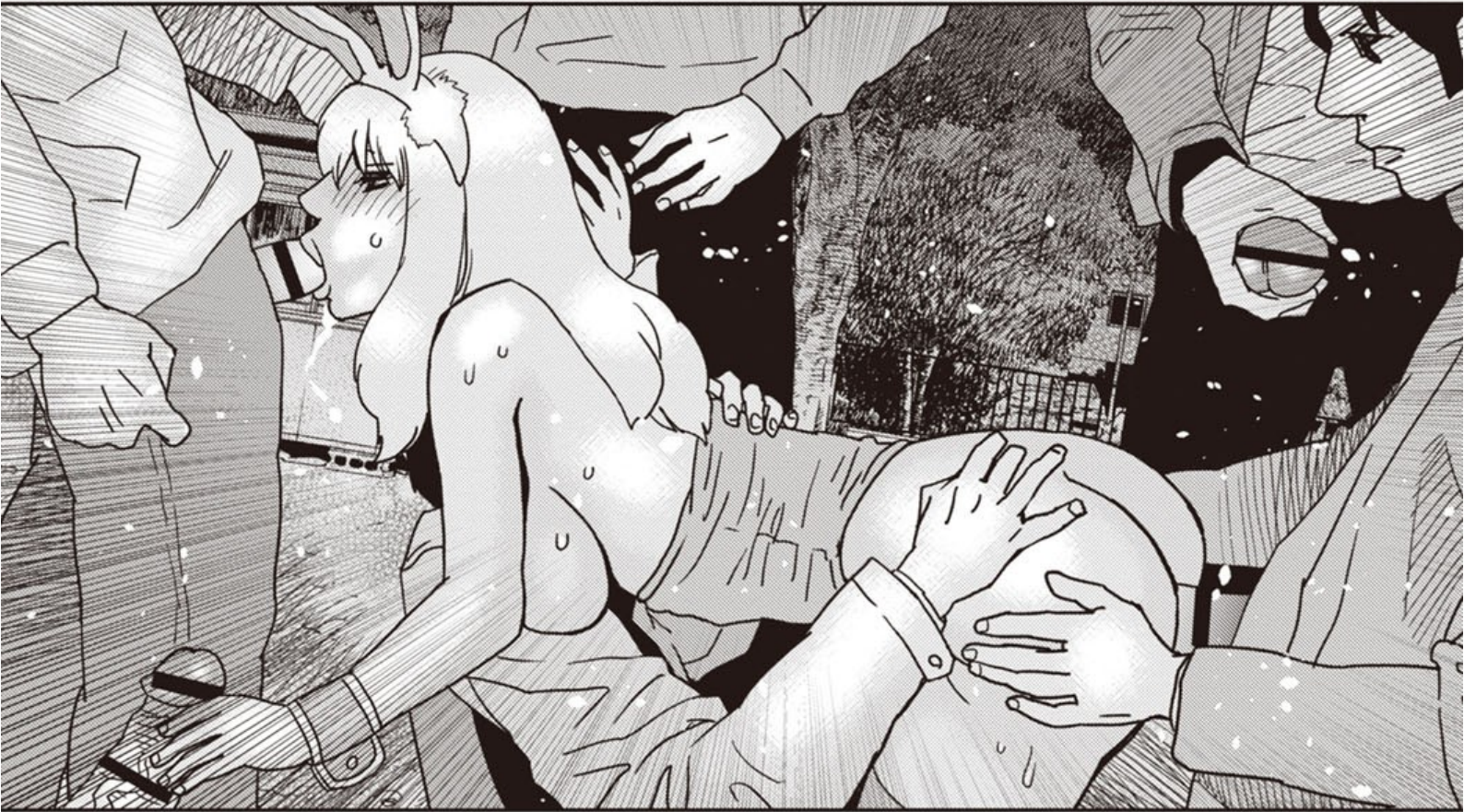
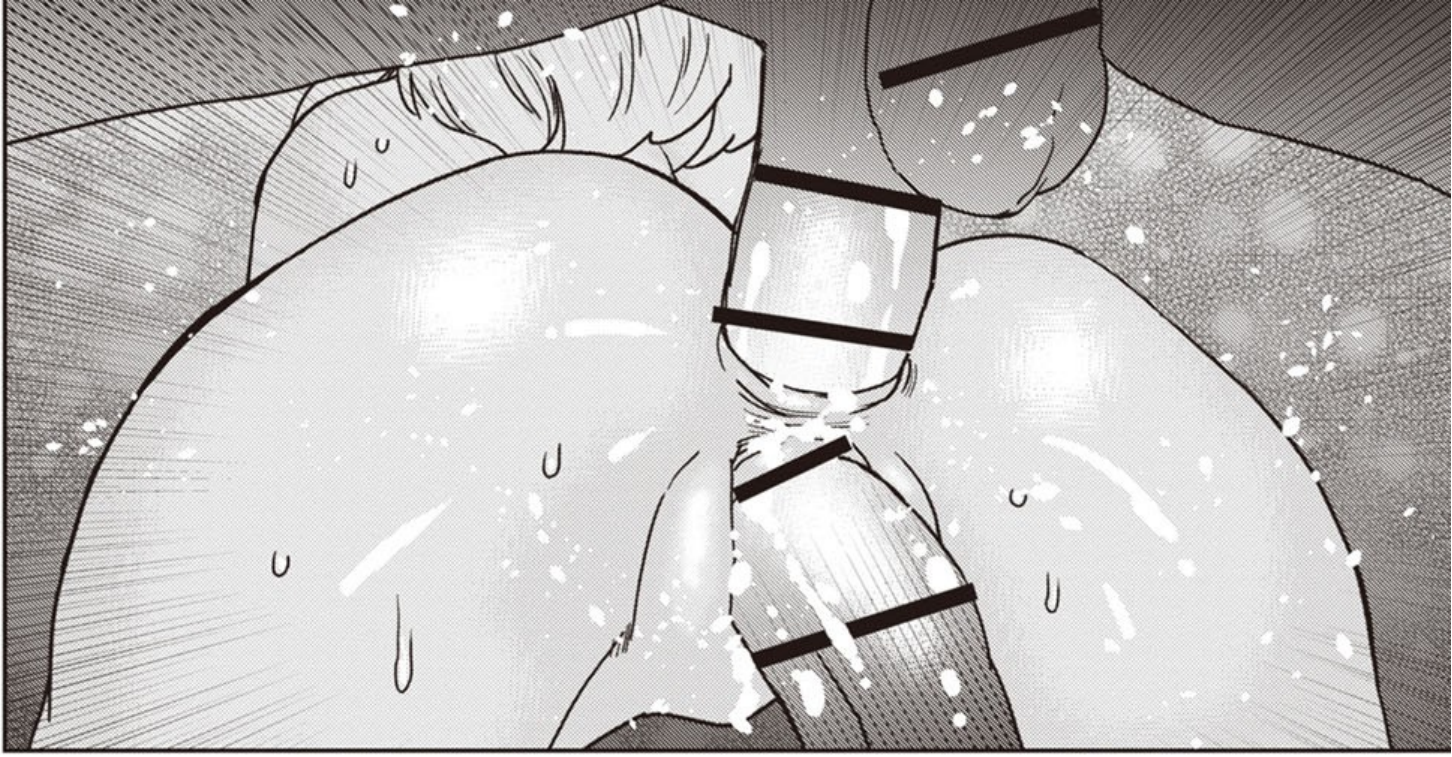
はあ

はあ

ああ…

はあ











オイ…ツ!!

何してるっ!!  
こんな所でツ  
…!!



ヤベ…っ  
…!!

警察  
…ツ!?



110  
110  
110

70  
70  
70



ああ…

70  
70  
70

クツ  
クツ  
クツ

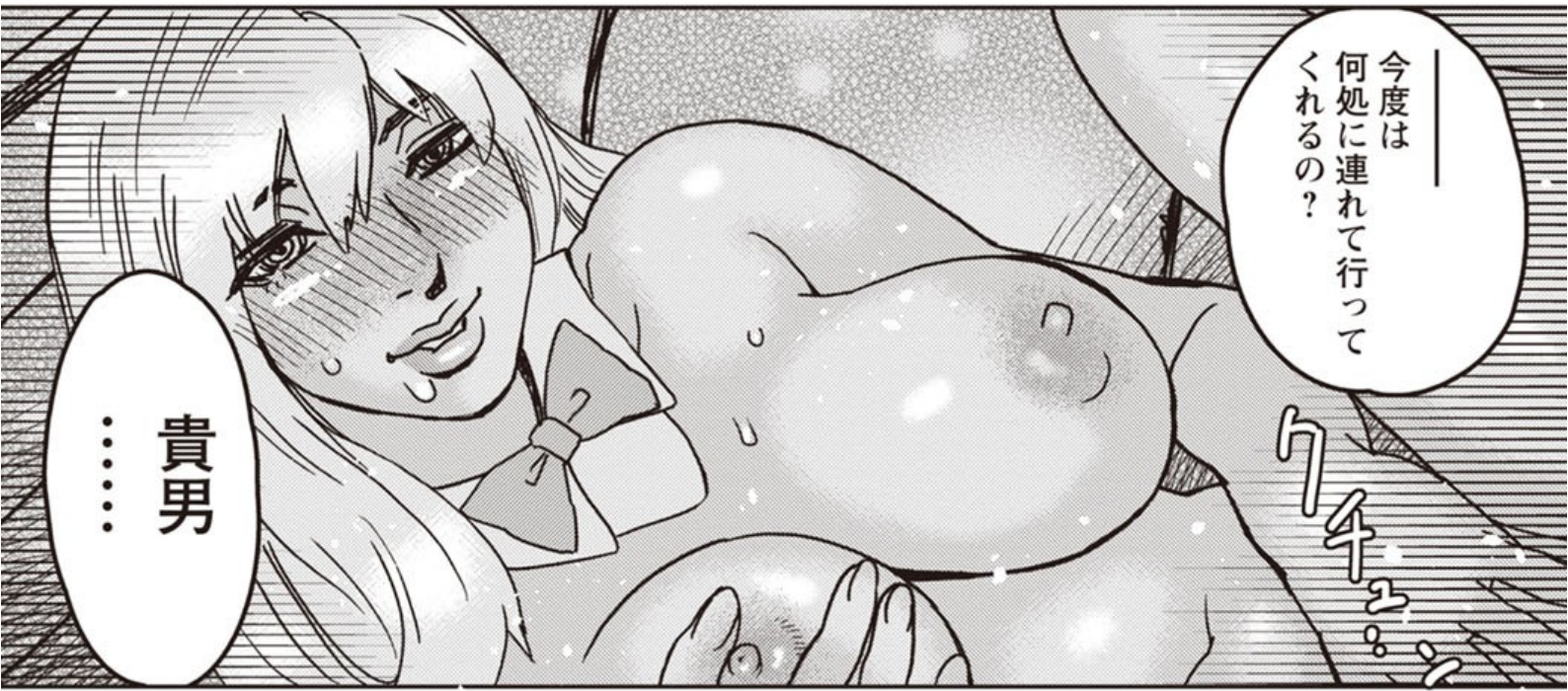


……  
さあね



ああ……  
あのまま連れ  
去られていたら

どうなつてた  
かしら……



今度は  
何処に連れて行って  
くれるの？

……  
貴男



夜の迷宮に  
出口はあるのかしら  
……

夜、歩く／おわり