

夢
十
夜

Ten Nights of Dream



海野 螢

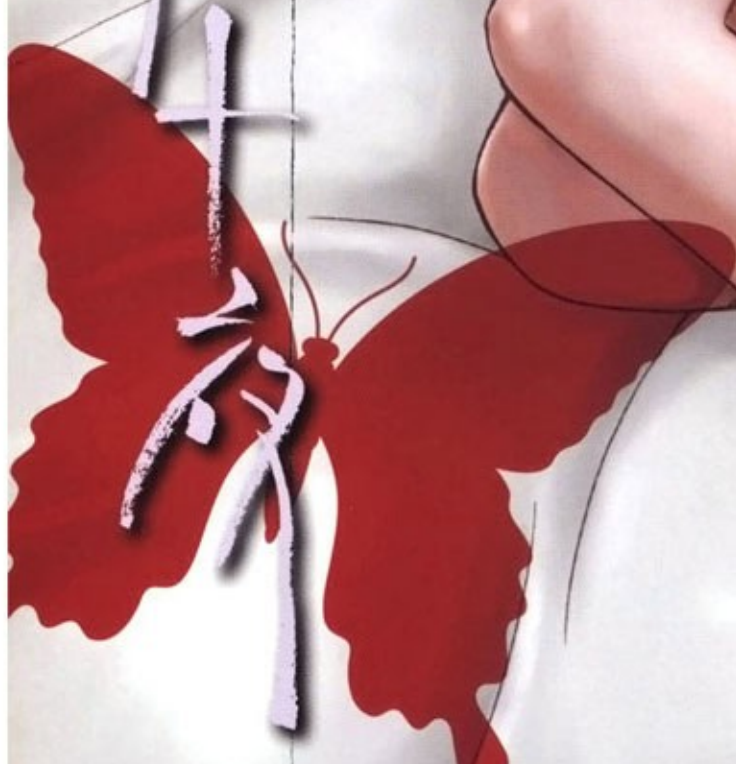
UNNO HOTARU presents

海野 燐
UNJO HÔTARU presents



十夜

Ten Nights of Dream





Ten Nights of Dream

夢の十夜

十夜



第一夜 3
夢の通り路

第二夜 23
いつでも夢を

第三夜 43
夢みる聖夜

第四夜 63
夢幻都市

第五夜 83
迷宮の三夢

第六夜 99
痴人の前に夢を説く

第七夜 115
飛ぶ夢をしばらく見ない

第八夜 131
夢想曲

第九夜 147
うつし世は夢

第十夜 163
夢の棲む街

あとがき 180

こんな
夢を見た。

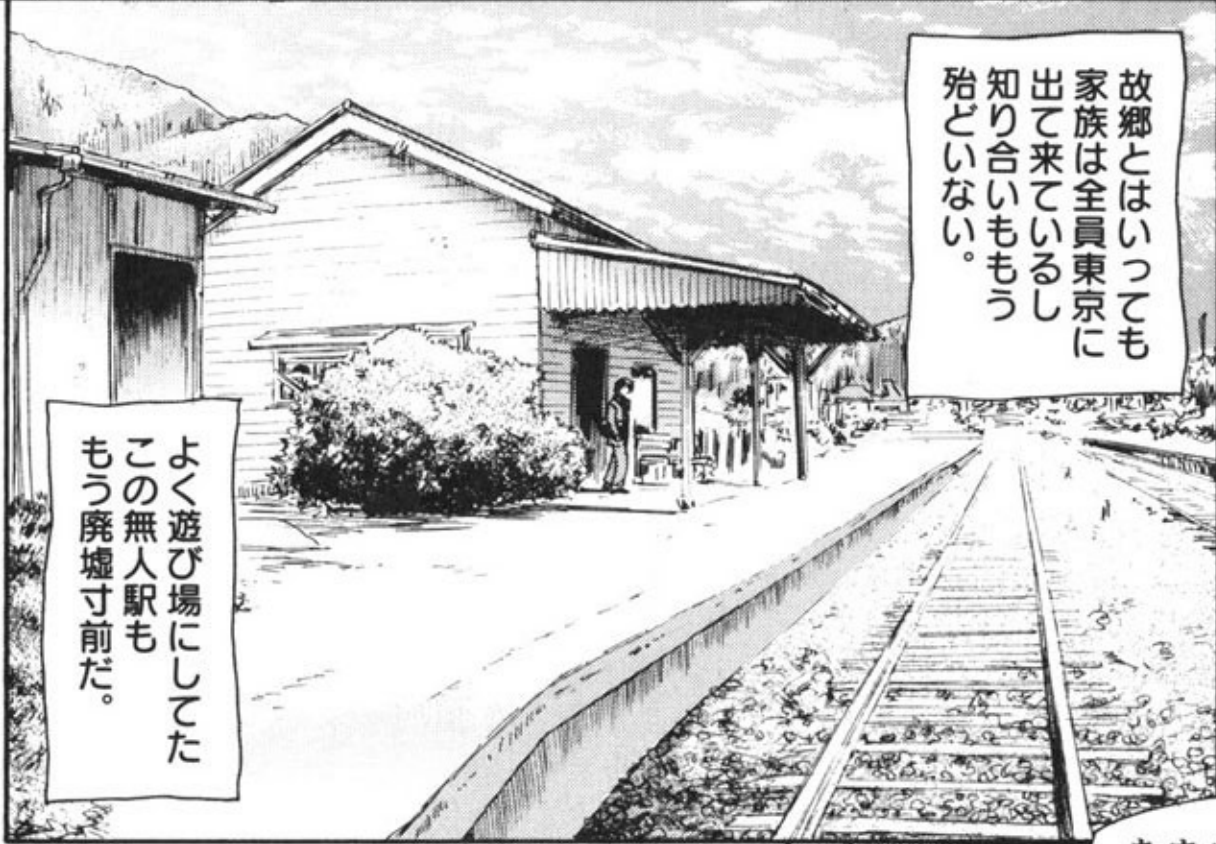
出張のついでに
十数年ぶりに
立ち寄った故郷は
すっかり寂れて
見る影もなかった。

こんなに駅舎
小さかった
っけ？



故郷とはいっても
家族は全員東京に
出て来ているし
知り合いももう
殆どいない。

よく遊び場にしてた
この無人駅も
もう廃墟寸前だ。



ありや、
まだ一時間は
あるな。



まあどうせ
急いでいるワケ
でもなし——

？



第一夜
夢の通い路





ミチ姉
…!?

…そんな
…まさか。



コラ隼人、
遅かったじゃ
ない!

あたし
ずっと待って
たんだから!

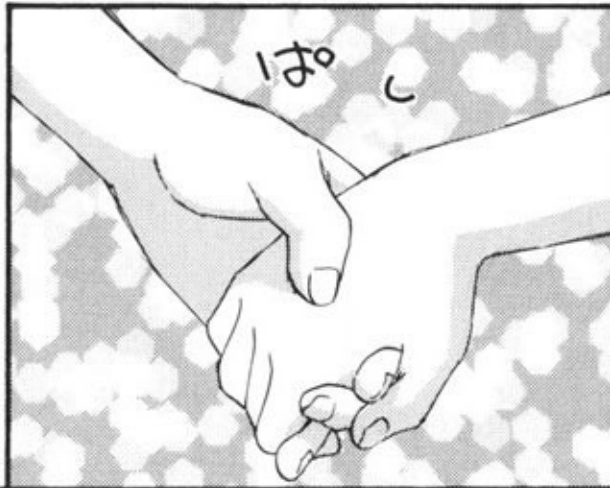


ほら
行きましょ!



なに
どーした
のよ?

え…?



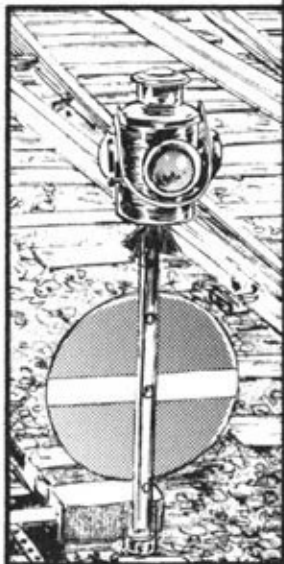
行き
こ!

三子姉は
近所に住んでいた
幼なじみ。

村に子供が
少なかったので
僕らはいつも
一緒だった。

そんなに
引っぱら
ないでよ!

いーから
いーから!





うんまだ大丈夫。

どう？

この音ならまだ一時間はかかるね。



三子姉は線路の音を聞くのが好きだった。



こうしてると日本全国つながってるんだなあって思えるよね。

こんな田舎でもこの線路さえ伝っていけば東京にだって行かれるんだよ？

四国には行けないけどね。

それだって時間の問題でしょ。



隼人はまだ子供だもんね。



でも三子姉よく判るね。僕には何も聞こえないけど。



もうあと
十年もしたら
聞こえるんじや
ない？



!?

な、何
云ってるんだよ
僕はもう子供
じゃないよ…!



ふーん
子供じゃない
…ねえ？



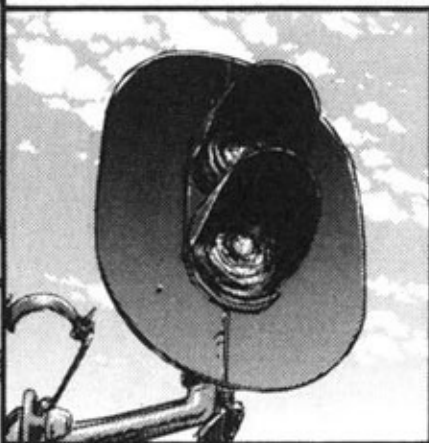
じゃ
試して
みる？

え



云ったでしょ
一時間は
大丈夫だって。

だ、誰か
来ちゃわ
ない？



…それとも

怖く
なった？

そ、そんな
コト…！

そう？
それなら…









あたしだって死ぬほど恥ずかしいんだから…





今度はこっち。

え...そんなところ...



んっ

え...!?



ちよ、な何か...何かへんだよ...!?

な、何か出て...

出て...!!





ごめん

ほ、僕
こんな…



あたしだって
オンナだし…

それに

それに
…?

…

えい…っ!!

イキッ

あ!?

こ、これが
ミチ姉の
なか…!?

す、凄い
熱い…

きじくって
脈うってて
…!

あ、あ、あ

あ、あ、あ

あ、あ、あ



み…
ミチ姉…

…!?



隼人の
バカ…!



隼人の
バカ!

バカバカ
バカ…!!



んっ

み、
ミチ姉
…!?

そんなに
したら…

あ

あ

ほ…
僕…!!

ど、どうして
東京に行く事
黙ってたのよ
…!?



どうして
…!?

どうして
!!



んっ

んあ

し、知って
たんだ…。



んんっ

ミチ姉…
ごめん…!!

ん

あ…僕
また…



かっ

かっ

かっ

かっ

いっしょ
にいっつ!!



また
出る…!?

隼人
一緒に…

ずっ

ずっ

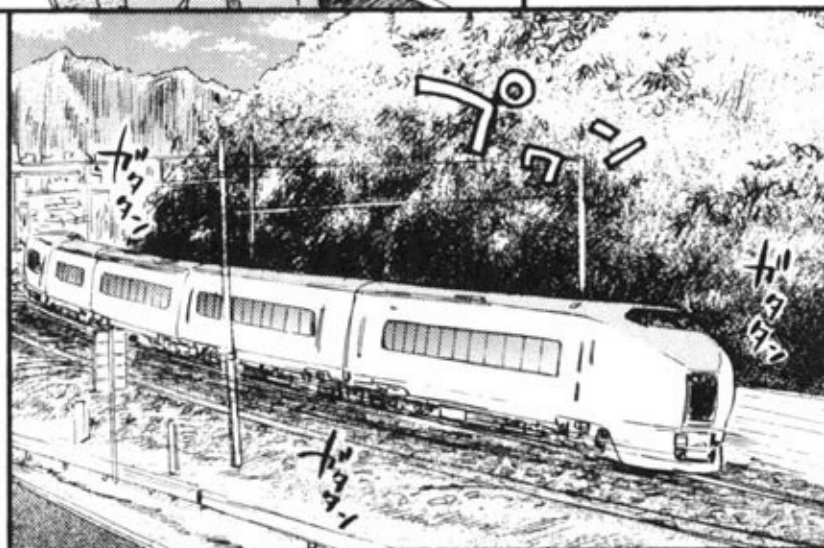
ずっ

ずっ

んんんんん！！

んんん







うん、
ついでにクニに
寄ってみたよ。

なんかすつかり
寂れちゃってて
イメージと違って
たなあ。



かれこれ
もう何十年
だもんねえ。



そういや母さん、
何てつたつけホラ
向かいに住んでた
ミチね

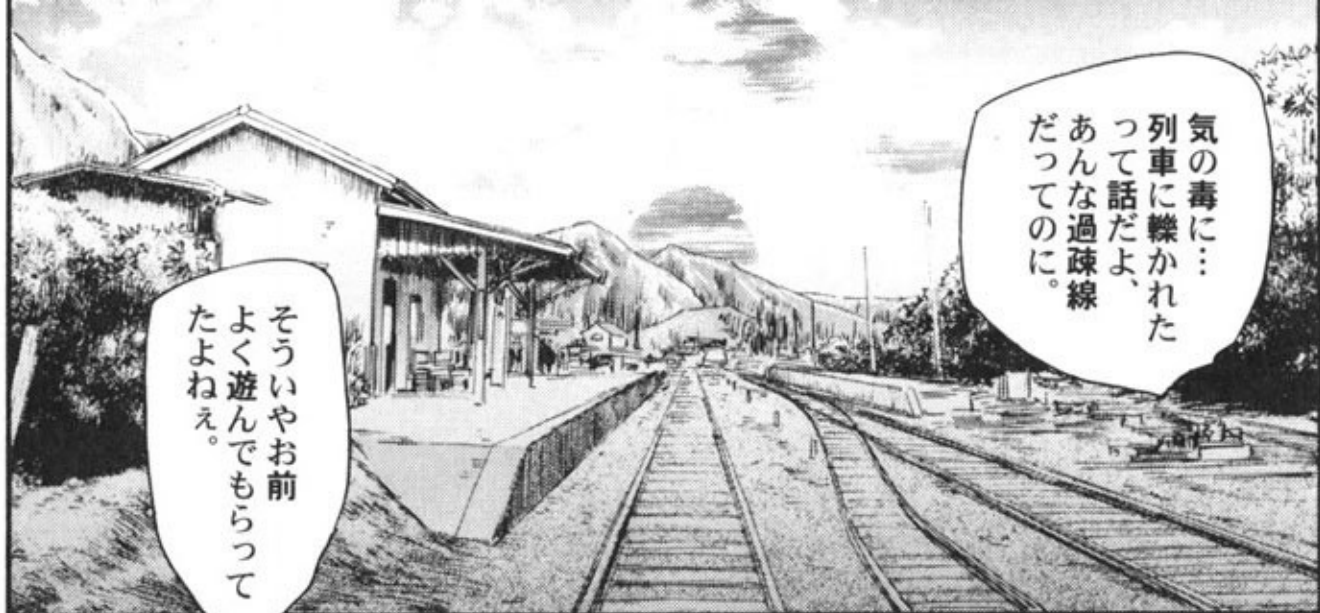


上原さん家の
美智香ちゃん
のこと？



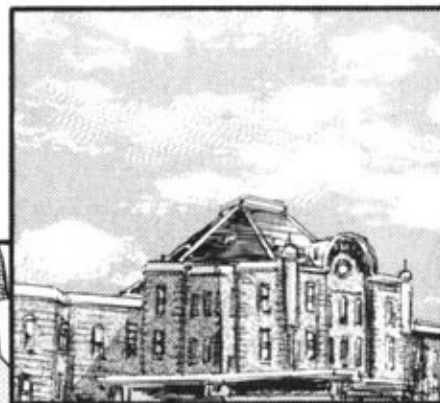
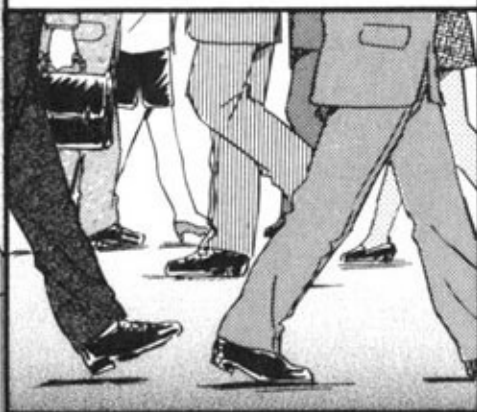
!?

おや
憶えてない
のかい？
亡くなった
じゃない。
ウチが越した
すぐ後。



気の毒に：
列車に轢かれた
って話だよ、
あんな過疎線
だつてのに。

そーいやお前
よく遊んでもらつて
たよねえ。



ミ子姉：
ようやく僕にも
聞けたみたいだ。



おわり

こんな
夢を見た。

♪
夢を見れば
どんな夢も
♪

♪
必ずかなう
それが夢
♡
♪

いやーやっぱ
いいよなー
かなでちゃん。

最近では珍しい
正統派アイドル
だしな！

♪
ポンポーン
♪

何だよ
せっかくいいところ
だったのに。

めゆっ！

♪
キミと
あたしの
ユ・メ♡
♪

はいはい今
出ますよー！

はいはい今
出ますよー！

ガチャ

第二夜 甘田
いつでも♡を



か、かなで
ちゃん!?

へへー
来ちゃった♡

親一
ひさしぶり!

ど、どーして
かなでちゃんが
こんなとこに!?

ってゆーか
どーして俺の
名前を!?

いやそんな
夢みたいな事
あるワケ
ないって!

だって天下の
No.1アイドル
天野かなで
だぜ!?

ちよつと何
ごちやごちや
云ってんのよ
親一!

せつかく
幼なじみが
訪ねてきた
つてのに!

え?
幼なじみ
...?

何よ久々で
あたしの顔
忘れたの?

親一がココにいる
つて聞いたから
スケジュール割いて
わざわざ来たのよ!

かな
...で?

そ。





しかもこーして
俺の部屋に
いるなんて
まるで夢？

ってゆーか
かなでは俺の
幼なじみで
アイドルで：



せっかくゴハン
作ったげよーと
思ってたのに！

なーに
冷蔵庫の中
カラッポじゃ
ない。



そーか
夢か！



買い出しよ
買い出し！

行くって
どこに？



親一
行くよ！

夢なら
納得だ！



この間
お料理番組出て
覚えたメニュー
あるんだ！

おいおい
みんな
見てるって！

寿司



だって
そうじゃない？
こんな都合の
いい設定なんて
夢としか
思えないよ。

それじゃコレは
俺の欲望が
見せてる
幻だったのか？

判んないよ？
芸能界に憧れてる
田舎の女のこの夢
かも知れないし。

それとも
普通の恋愛を
してみたい
アイドルの見てる
夢なのかもよ？

恋愛？

あ

かま

だ、だって親一が
悪いんだよ！
あたしを置いて
行っちゃうんだもん！

黙って
行くなんて
ひどいよ！

ゴメン…。





親…



かなでに
心配かけたく
なかつたんだ…

それに
かなでには
夢があつた
からな…



え…

あたしの夢は
それだけじゃ
ないんだよ…



!?





ん。

そろそろ
帰ろっか。



かなでの料理が
こんなにウマイ
わけないもんな！



やっぱこりや
夢だよ！



ギョウッ

わー
うそそうそ！

どーゆー
コトよそれ！
さつきも
云ったでしょ
料理番組で
習ったって！芸能人
ナメんな！！



そういや
芸能人
ったら…

いいのか
こんなとこで
こんなコト
してて？

…うん。

明日の朝まで
オフだから…。





もうこんなに
ぐちよぐちよに
なってる…

いやあ…



あ…だめえ
そんなに
はげしく…っ

はっ



かなで
…



あ…
こんなカツコ
恥ずかしい
よお…

は…



あ…
邪魔なもの
取っちゃう
な…





あーん

お、おい
かなで…!?



すごい…
親一の…昔と
大分違うよ…?!

そ、そりゃ
まあ…な

アール



大つきふぎて
口に入りひら
ないよう…



んんっ!?

ん

んん



ぐゅん

んむっ!

んっ

んっ





あ…



…ううう
…ううう
…ううう

ゴッ

キヤ



親一の…
触ってる…

…

ん…



お願い
親一…
入れて…

でも…いいのか？
一応現役アイドル
だつてのに…



そーゆー
もんか？

んあ

へーき
だよ。
だつてコレ
夢なん
でしょ？



あ

あ

あ

あ



はあ

はあ



かなで
…ゴメン!!

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

ん…

あ、あたし
初めてなのに…

初めてなのに
感じて…るっ!

は

あ

…あ

あ

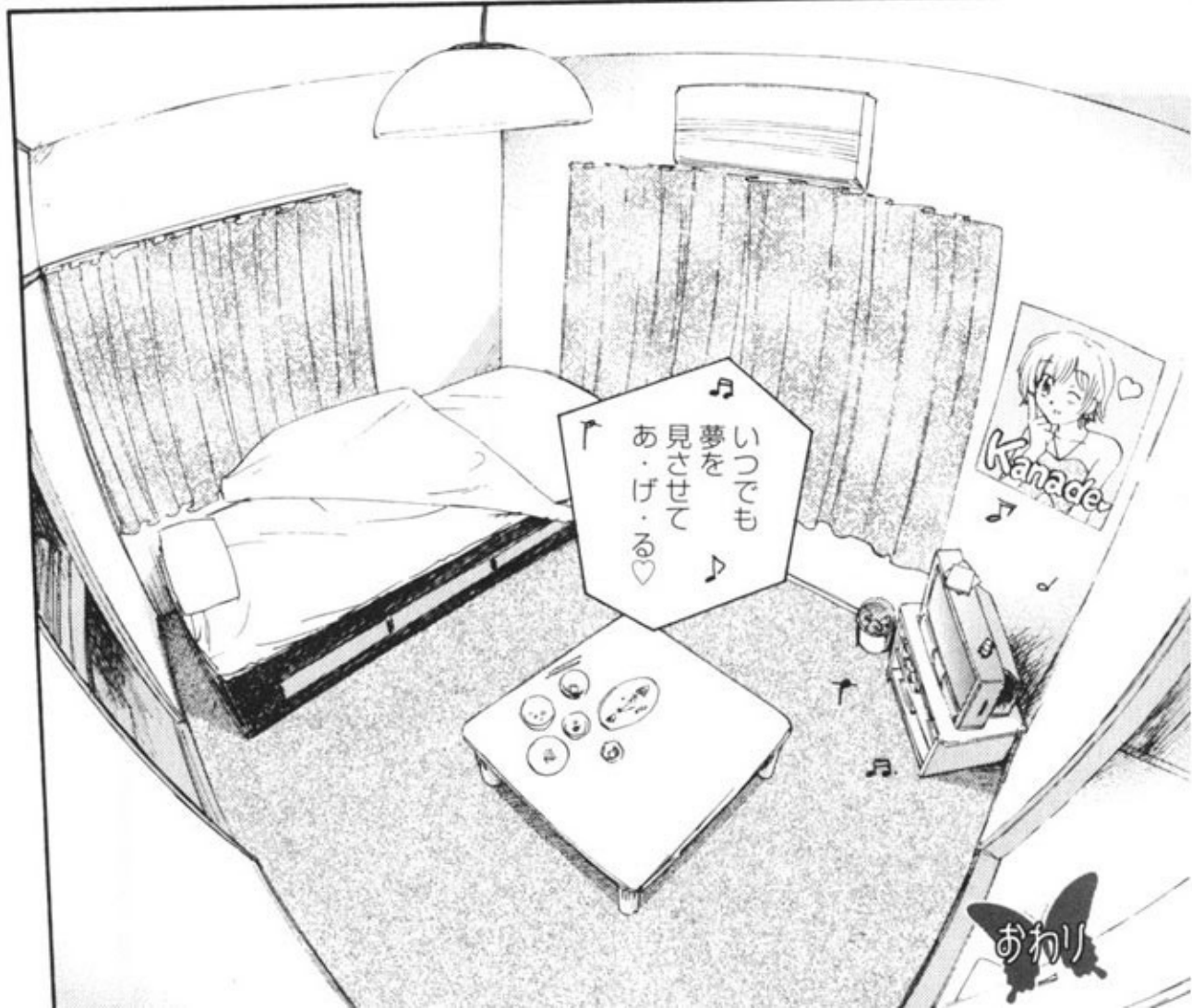




うん

あはあはあは
あはあはあは
!!





こん小
草と見た。

ねえパパ：
サンタさんって
ほんとおに
いるの？

ん？
どうした
聖美？

もちろんいるに
決まってるじゃ
ないか。

でも：
ヨツちゃんが
サンタさんは
いないって：

ははア
なるほど。

それで聖美は
どう思っ
てるんだい？

いてほしい
とはおもっ
てるけど：


でも
ヨツちゃん
が：

じゃあそれで
いいじゃないか。

聖美が
いると
思っ
てるから
サン
タさん
は
いる
んだ
よ。

…うん！

！



でも私が
サンタクロースなんか
いないって事
知ったのはそれから
すぐだった。

第三夜
夢みる聖夜



遅いなー。



あ、よーやく来た！

おーい 聖美！



はあ
はあ
スマンスマン 課長がなかなか帰らせてくれなくてさー！

明日だって 朝からちゃんと 仕事だよ？
大体イブだったって 普通に平日で 休日でも何でも ないんだしさあ。



もー。



まったくホント 夢も希望も ないんだから！

せっかくの クリスマス くらい！

お、やべ！ 店の予約に 遅れる！！

きや



いらっしやい
ませ。



やべ！
サイフ
なくした！！

!?



ねえ、こんな
高そうな店
大丈夫なの？

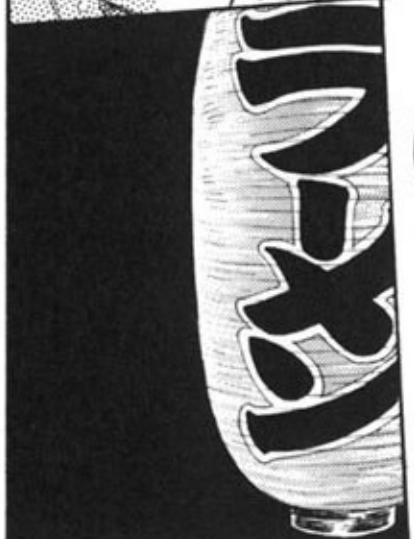
大丈夫！
この日のために
ずっと節約して
貯めてたん…

どん



え、えーと
この店で一番
安いヤツって
どれかな？

お決まりに
なりまし
たか？



ほーんと
夢も希望も
ない…

ふい…
♀





まったく
デリカシー
ないんだから……

やっぱり俺らには
これくらいのお店が
ちよーどいいよな！

まあ
いーから
いーから！



せっかくの
クリスマス
だったのに……

何だ聖美
ラーメン
好きだろ？

へい
お待ち！



おー
うまそ〜！



ところで聖美、
サンタクロスって
いつまで信じてた？



そーいや今日
クリスマスイブ
なんだよな！



え？

ちよつとお
何のために
今日会つてると
思つてんのよ！

幼稚園の年長
くらいかなあ。

へー、ずい分
早かったん
だな。

俺、実は
小六くらいまで
ずっと信じてて。

えー
信じらん
ない！

いや、ウチの
親が巧妙
できあ。

だって一人で
全員に配るなんて
ムリじゃん！

知らんのか？
最近のサンタは
組織化されて
るんだぞ。

各国に何万人も
サンタ協会の
会員がいて
秘密裏に活動
してるんだ。

えー、そんな話
聞いたこと
ないよ！

そりやそうさ、
話しちまったら
秘密じゃなく
なるだろ。

そして
何を隠そう
父さんもその
サンタ協会の
エージェント
なんだ！

あ、もちろん
この話は
ココだけの
秘密だぞ！

確かにそう
云われちゃうと
親がプレゼント
用意してても
筋が通るしね。

いやー
あの頃はホント
夢見がちなガキ
だったしな！

その夢見がちな
子が今やイブに
ラーメンね…。

秘密だぞ
おやめい。



現実的ってのと
デリカシーがない
のとは別だよ。

その反動か
俺は妙に
現実的に
なっちまった
けどな。

…まあ
そっか。

クリスマス
オタクでさ、
俺の名前から
しても
判るだろ。

でも
あんたの親
かなりヘンな
人よねー！

私だって
夢見がちで
いたかったよ…。



ごちそう
さまでした！

いやーやっぱ
高級フレンチより
コレだよな！

…ところで
ココの払い…。

はいはい
私が出し
ますよ！

それと
この後の
ホテル代も…

…はいはい！！



聖美
ちやくん♡

あーもー
そんなに
がつつかない！



でも
聖美だって
好きだろ？

もう
ばかあ。

あ
や
い
い



やん

あ

す

は

ほ、ほんとーに
雰囲気も何も
あったもんじゃ
ないな！





おっ
おうっ

か

ふ

あむ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

お

んん

お

お

き、聖美...
お前上手く
なったよなあ。

い、一体
誰のへいらって
のよお!

んっ

んっ

んん



あ

やだ
恥ずかしい
って!

何を
今さら!



いや〜ん
!!!

ホントに
デリカシー
ないんだから
!...

おー、もう
こんなになって
るじゃん!

でも...

ぽん

ん?
でも何?



な、何れも
ない!!!

んっ

んっ

んっ

んっ

ズルッ

ズルッ

ズルッ

ズルッ

んっ

んっ

んっ

んっ



は

そういえば
こうして二人で
クリスマス
過ごすの初めて
だったよね。

その前は
まだ付き合っ
てなかったし。

ああ、去年は
俺が出張
だったなあ。

んあつ

ん

ん

私ね…昔は
クリスマスって
好きじゃ
なかったんだ。

ん

は



ん…

どーして
?

は…あつ

ん

はげし
…っ

聖美
…?

ね…
お願い…

来て…

ちゅこ

お
お

どうした
聖美？
今日はやけに
積極的だな…

行くよ…

あ

お
お

…
!!

ギ
し

ううん
何でも
ない。



う…
動くぞ…

お

ん

ん…んんんつ!!

んあつ

あつ

す…
妻いよ
…つ!

あ

はア

あ

あん

さ…
さっきの
話ね…

ん？

サンタを
信じなくなった
って話…

実はウチの親
クリスマス直前に
事故で二人とも
死んじゃったの…

…え!?

だ、大丈夫…
ずっと昔の
話だから。

親が死んじゃった
とたん、サンタが
来なくなっちゃう
なんて…

はは…
判りやす
すぎるよね。

動いて
…お願い。

あつ

聖美…



カ
カ

カ
カ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ

ズ
ズ



じゃ...
今日も??

はっ

で、それ以来...
クリスマスも嫌いに
なっちゃった...

ん
ぐん

あ



あ

ううん...
今日は
いいの...

も、もう
大丈夫に
なったし...

あ

あ



...ね
顔見せて...

聖美...

...
それに

私にはもう
サンタさん...
いるしね。





俺も...!!
んんっ

ふっ

んんんっ!!

んんっ

あーあ、今日は
せっかくお泊まり
しようと思ってたのに
御休憩だけかー。

しよーが
ないでしょ
あんたがサイフ
なくすから！



あつたよ
サイフ!!

まったく
もー。

まあサイフ
見付かって
よかったじゃん。

いやむしろ
サイフよりも
大事なコレも
見付かって…

ゴソゴソ
?

あそっか、今日は
なくしちゃマズイから
いつもと違うところ
入れてたんだっけ！

なーんか
天気も悪く
なってきたー

ん!?

!





三太の
ばか。

メリー
クリスマス!



こん小
夢と見た。



突然やって来た
宇宙人のUFOに
全人類がいきなり
さらわれちゃうなんて
ウソくさい夢。

笑っちゃうよな、
オしってこんな
オカルト趣味とか
持ってたっけ？

…輔
幸輔！

ま、元々夢なんて
荒唐無稽なホラ話
みたいなもんだしな。

予知夢とか
正夢とか、マジ
ウソくさい以外の
何物でもねーし。

幸輔
ってば！！

？

第四夜
夢幻都市

ちよつと幸輔
一体いつまで
寝てんのよ!?

何だ
沙織か。

何だは
ないでしょ
何だは!





あれ、他の
連中は？

みんなとつくに
帰っちゃった
って！

今何時だと
思ってるの!?



オレそんなに
寝てた？

夕べの
徹夜勉強が
きいたかな？

そんなワケ
ないでしょ！
あたしずっと
待ってたん
だからね！

んな
引っぱる
なって。



つかオレを
待ってたって
ドコ行く
つもりよ？

そーいや今
ココって誰も
いないよな。

へ？

ど、ドコ
って…

があ、



いっそのコト
ココでやっち
まおっか!!

その方が
ホテル代も
浮くだろ?

きゃあ

かあ



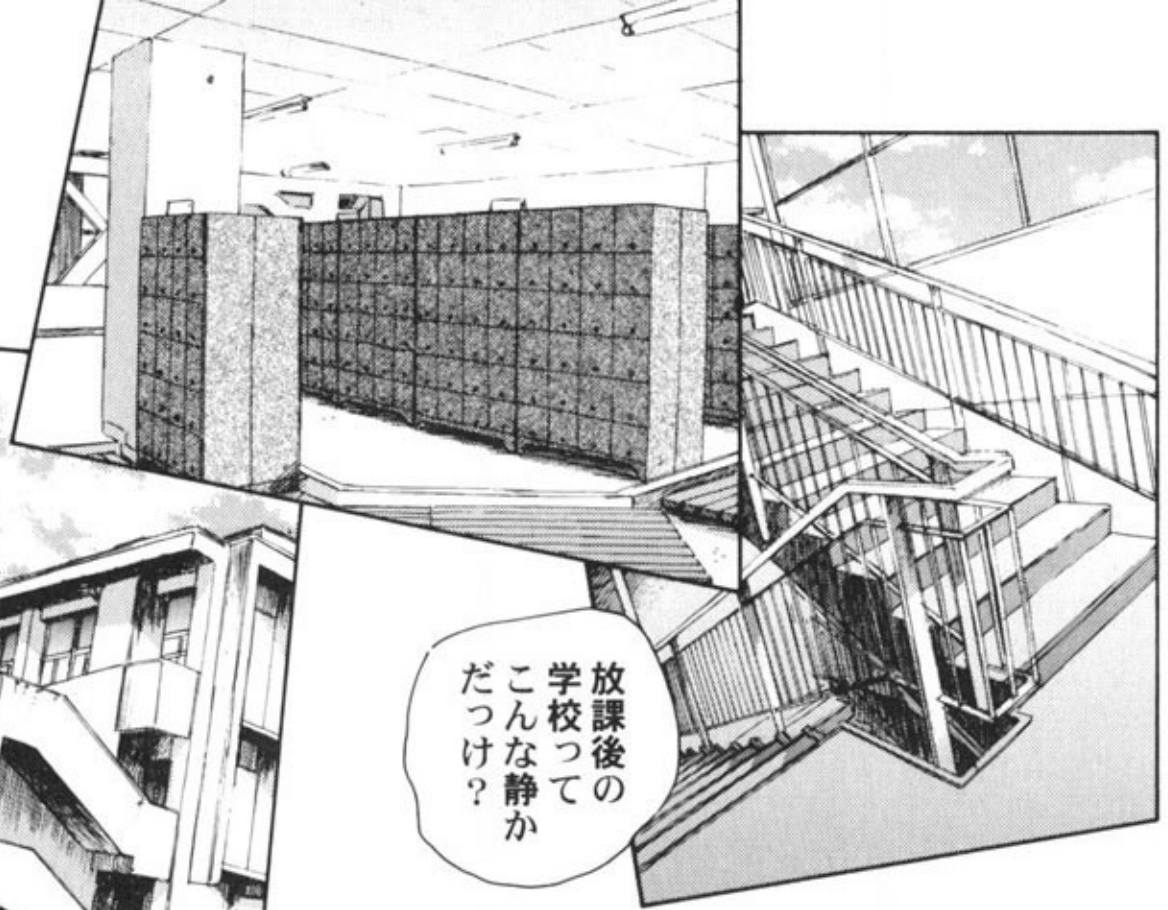
ちよ
ちよっと
幸輔!?

悪かったよ
沙織ちゃん
冗談だつて!

知らない!

しかし
あれだな...





放課後の
学校って
こんな静か
だっけ？

そう？

だって
ホラ

グラウンドにも
誰もいないぜ？

ふん。

気のせい
じゃない？

っーん

なアおい
まだ怒って
るのかよ？

別に。

オレが
悪かった
つて！

反省して
まーす！

おわびに
テラマツクの
セットおごる
からさー！

しよーが
ないな！

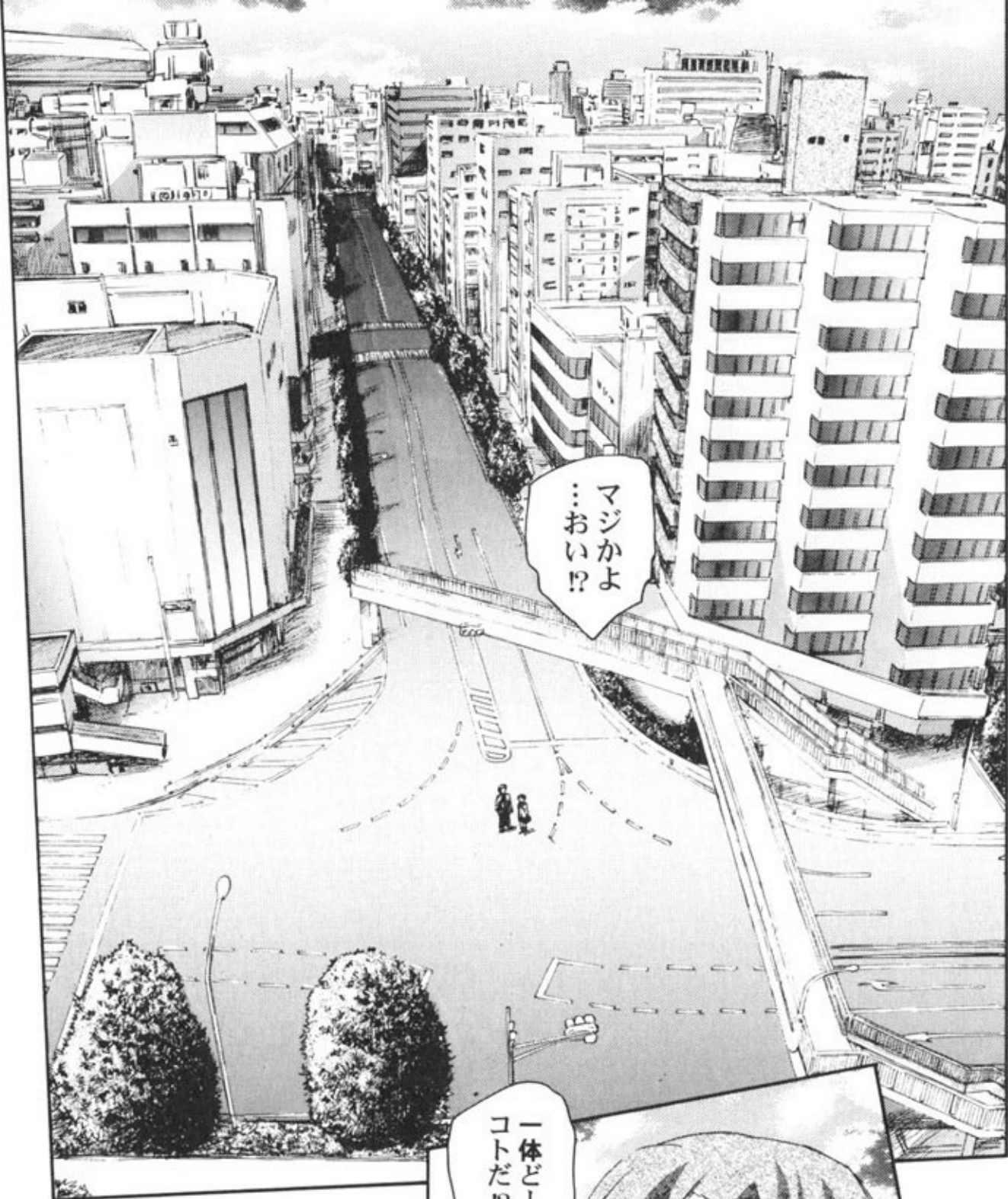
にこお

ひた









マジかよ
…おい!?

一体どーゆー
コトだ!?

んな
バカな。

偶然たまたま
人も車もない
瞬間だとか?





なア
沙織…

笑わないで
聞いてくれ?

だめだ。

ケータイも
繋がらないや。
コレも
たまたまよ?

オレ…
さつき夢を
見てたんだ。

全人類が突然
滅亡しちゃう
ってヘンな夢。

あたしも
見たよ
その夢!

UFOが来て
人間を全員
さらっちゃうの。

幸輔待ってる間
あたしもうたまた寝
してみたみたいで…

え…
幸輔も
…!?

!?

じゃ、じゃあ
てつきり夢だと
思ってたけど…

もしかして
マジでオレ達
以外の人類が
滅亡した…!?

じゃあ
しよーが
ないか!

って何
悟ってん
だよ!!

だって
そうじゃん?

コレがマジなら
今更ジタバタ
したって
意味ないしー!

まったく
女つてのは
妙なとこで
現実的っつーか
何っつーか…

そーと
判ったら
幸輔!

……
とりあえず

しよ??

はア!?

だってあたし達
この世界の
アダムとイブに
なるワケだし。

あたし
ずっと待って
たんだよ?

とろみ

だ、だからって
こんなとこで!?

いーじゃん
どーせ誰も
いないんだし
ホテル代も
かかんないよ?

それに一度外で
やってみたかった
んだ♡

ほ



は...あ

なに
なに
なに



ええい
ままよ!!

ガッパッ

いや〜ん♡

毛み?

毛み



フル

あん

ぬち

あ...そこ
...いっつ



ったくもう
こんな
してるし。



こ、幸輔
いつもより
すぐ...いっつ!



ホラ
足開け。

あん♡

そーれ!

んっ



それそれ
それ〜!

は

くくくく
くくくく

ちよ、ちよと
じらさない
で…よっ

あ



しよーがねー
なーつと!



ふんっ!!

ぬんっ
ぬんっ

んっんっんっ!!





あ
やんっ

ほーら
ココなら
どーだ!?

こ、こんな
と……っ

は

あ
だめ

は



へ、へんに
なっちゃ……うっ!

ふあ
か
か
か

お、お、
沙織、マジ
すげ……えっ!

きゃうううう、
ちゅ
あ、
あたしっ

か
か
か
んあっ
らめ
そんな

こんなの
初めてえっ!!



よーし
スパート
行くぞ!!

あ

こーすけ
…っ

こ

は

は、
はげしっ

や

あ

あん



お、オレも
ペース
早…いっ!

あ

あ

な、中は
ダメえ…っ

だいじようぶ
だいじようぶ!

んっ

んっ

このまんま
い、イクぞ…っ!!

あ

あ

な、何が
大丈夫
なの…よっ!

え、何
ちよつと!?



んはっ

だ...だめええ
えあああっ!!

う...んっ!!

う...んっ!!



ふひ
よかった

幸輔!!

は...あ

ゴポ

わん

ちょっと信じられない中出しなんて!

え、別にーじゃんアダムとイブなんだし。

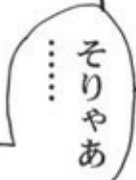
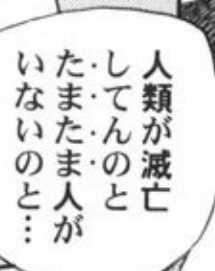
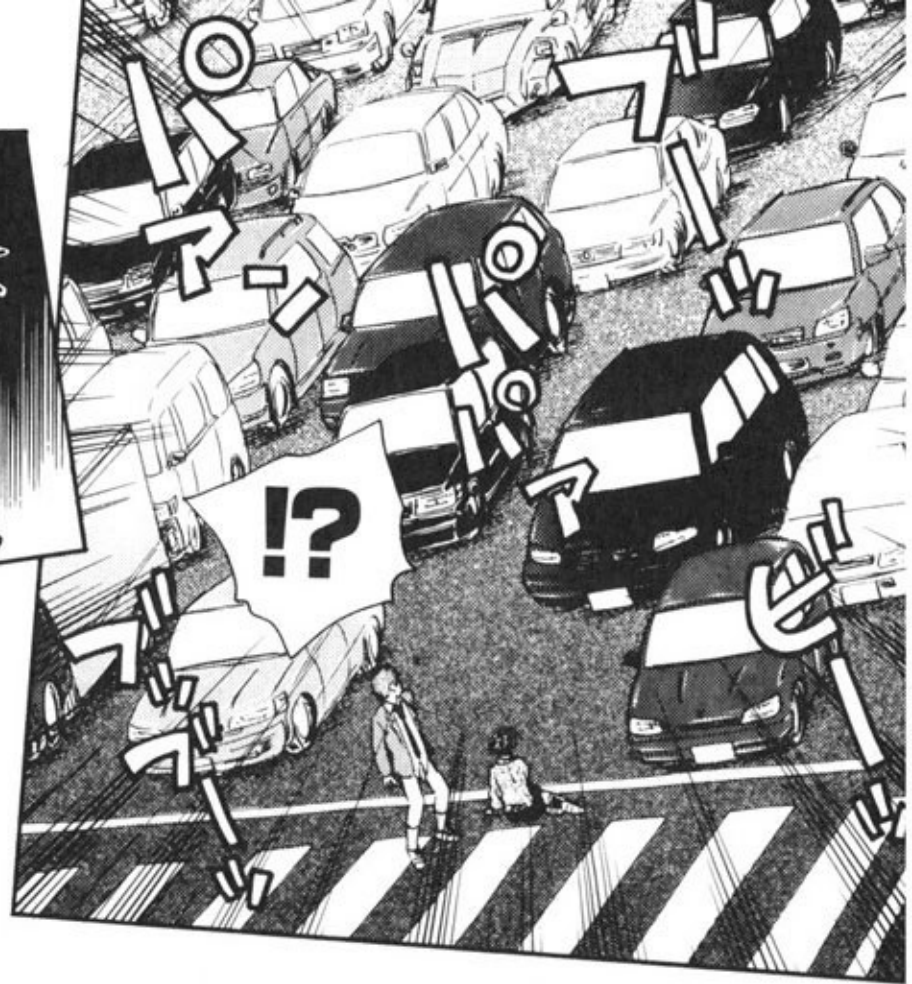
それとこれとは別の話でしょ!どーすんのよ医者もいないてのに!!

え、そんな一回ぐらい大丈夫だろ。

幸輔あんた産婆さんとか出来んの!?

んー勉強しといた方がいーかな。

?



でも大丈夫。

だってコレは
夢だから。

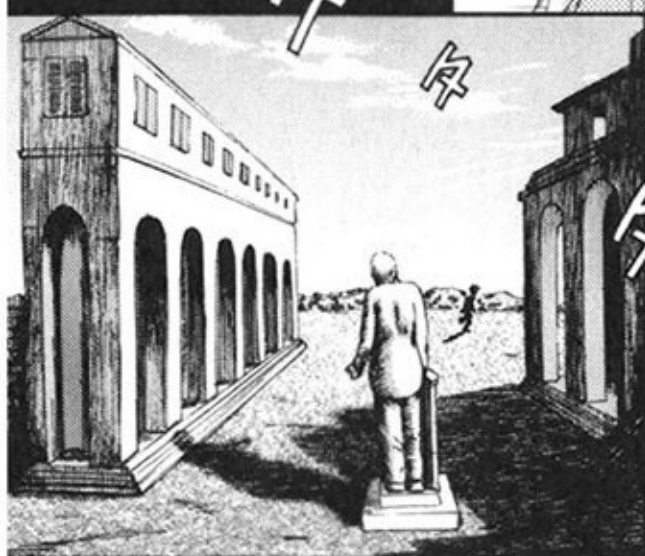
第五夜
悪の迷宮



こんな
夢を見た。



子供の頃から
熱が出ると必ず
見る夢――



お定まりの
何かに追われる
夢ってヤツ。

夢ならいつか
醒める時が
必ず来るはず。

た

た

た

た



だからあたしは
その時を焦らず
ゆっくり待つ。

ここ、ここまで
来ればもう
大丈夫……

……
!!

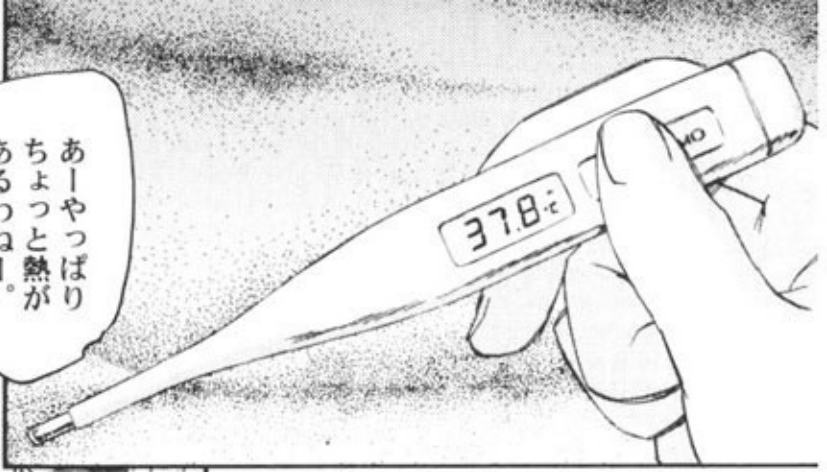


あーやっぱり
ちよつと熱が
あるわね!

今日は学校
休んでいいから
寝てなさい。

ふぁーい...

どうする
お医者さん
行く?



37.8



やっぱりそう、
いつもあそこで
目覚めるん
だから。

ん...少し様子
見てから...

そう。

お母さんそろそろ
出かねきゃ
なんないから。

ご飯は
台所にあるから
チンして
食べなさい。



ふぁーい。



お薬飲んで
ゆっくり
してるのよ!

行って
らっしゃい。



昔は
学校休めて
嬉しかったん
だけどな...



なんか体も
めちやくちや
ほてってるし…

んん

は
あ



な、何やって
るんだろあたし
風邪ひいてる
つてのに…

ん

はあっ



あーもー
邪魔…!!

め



は…あ
…!!

あ…だめ
きもちいい…

んあっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

ん
ん

ん
ん
ん
っ
ん
!!





あたし...
いつの間にもた
寝ちゃったん
だろ...?





ま：
また!?



も、もう
いいかげんに
してよね!!!



またお馴染みの
追われる夢。



夢だって
判ってるのに
どうしても
逃げちゃう。

どうせまた
いつものところで
目覚めるのに。



ここここまで
来れば…

ふじ…

後は
目覚めるのを
待つだけ…。

あれ？

おかしいな、
いつもここで
目覚めるのに。

？

今日に限って
どうしたんだろ？

きゃー！

や



ちよ
ちよ
と
!!

やめて
つて…

きやう

い…
いや!

あ



ぐ
おッ

あ
そんな
ところ…
んあッ





ひ...!!

そ、そこは
だめ...!

みちみち



い、いや
ホントに
やめて...!!

だめ...

え...っ!!



か...

は



んっ

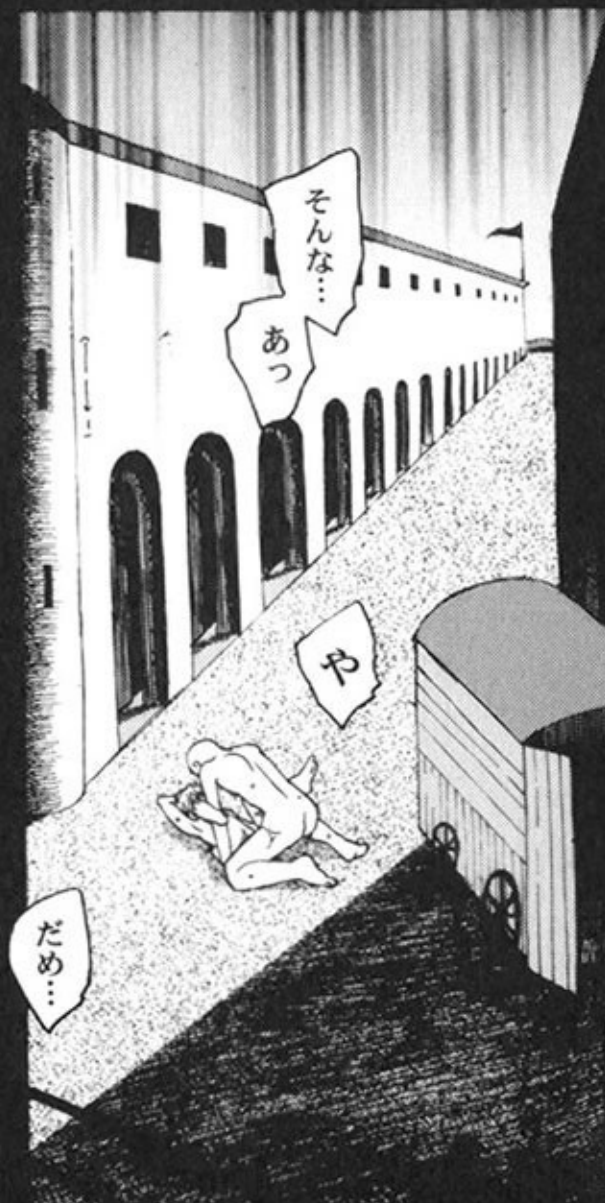
アッ

んっ

んっ

んっ

アッ



そんな...

あつ

や

だめ...

ど、どうして
今日は
こんな...!?



んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



くんっ

あに

あに

あに

あに

いや...あたし
感じてる...?

ふ...

ん...く

んっ



あ...?



そうか、
だってこれは
夢だもん。



だから
大丈夫…。



夢はいつか
必ず醒める
ものだから。



は...

...!?

!! じじじ!!

あ

ん

ん

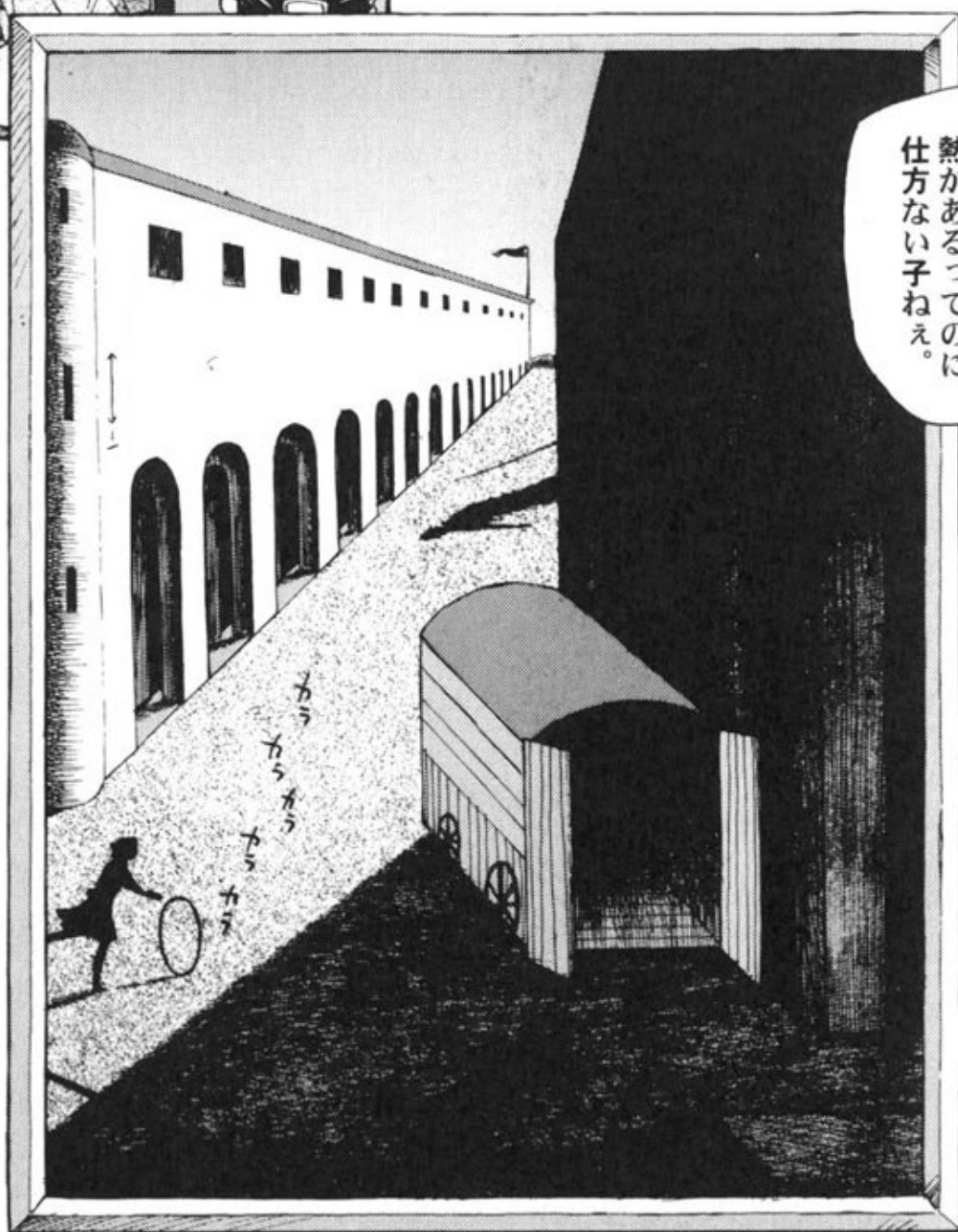
ん

ん

ん

ん





まったく
熱があるってのに
仕方ない子ねえ。



…んあ？

こんが
高々と見た。



第九夜

痴人の前に♡を説く

あ、お兄ちゃん
起きた〜？

もうちよつとで
ご飯だから
待っててね。

〜…？



誰って、お兄ちゃん
妹の顔忘れたの？



だ、誰だ
お前!?

え



妹!?

お、俺には
妹なんか
いないぞ!?

それも
どう見たって
○学生!

しかも
裸エブロン
って...!?



ボク何か
おかしい？

それに
ボクっ娘!!



な、何という
夢のような
状況…!!

もしかして
コレは夢か!?

ホラやつぱり
痛くない!

キッ

うっ

とくに
ついでに
ワケ
フー...



そうだよなー
こんなコト現実
にあるワケない
もんなー

ってゆーか
もしコレが
現実だったら
確実に俺
犯罪者だし…

犯罪…!?

ってコトは逆に
現実じゃなきや
犯罪じゃない!?

お兄
ちゃん?

だっくし



何云ってんの
当たり前
じゃない。

今日のお兄ちゃん
何かヘンだよ?

な、なア
もしかして
コレって夢
…なのか?



※明晰夢とは
睡眠中に見る夢のうち
自分で夢であることを
自覚しながら見ている
夢のことである。
(Wikipediaより)

そうか
明晰夢!!



なるほど
それなら全て
説明がつく!



うくん
妹だと
呼びづらいな。

やめてよー
危ないよー



妹よ!

ひゃんっ

がっ



よし、とりあえず
夢美でいいや。





おっ
おっ
おっ

…!!



それじゃ
特別だよ♡



夢美
い
っ
つ
!!

か
ほ
ま

き
や



え?

なんだ
それなら!

パン

ほ

夢だからな、
何だって
思いのままさ!



さあ!!

ちよ、ちよっと
こんなところで
危ないって…!!



ホラ、
自分でめくって
ごらん。

え…

ゴロン



おおー！
夢にまで見た
○学生のアソコ！！

びん

こ…
こ…
こ…

くわ

!!

「アソコ」
アソコに…



ボク…こんな
カッコ恥ずか
しいよお。

何云ってんだ
もうこんな
なってるぞ。

あ…！

くわ

かあ



もうこんなにしちやって
はしたないコ
だなあ。

お兄ちゃんの
せい...だよお。

はあ
ちゅく
ちゅく

ひ

あ

ちゅく
ちゅく



ふあつ!!

びびり



ははっ
夢美は敏感
だなあ。

さ、今度は
こつちを
頼むよ!

すっ

大つきくて
口に入りひら
ないよう...

!!!



ま、まあ
このサイズも
夢ならでは...
だけどな。
ははは...

ちゅく



さ、さすがは夢、都合よく出来てる。



は、入った！





さーて
○学生妹の
お味はっつ！



さすがは夢、
一回出してもまだ
ギンギンだぜ！



んっ

んっ

んあっ

はあっ！！



ほ、ボク
初めて
なのに…っ

それもこれも
夢のおかげ
だよな。

初めてのなのに
感じちやって
…るっ！

あ？



や、いやあ
お兄ちゃんの…
中でうねって…っ

す、すげっ
夢の中とはいえ
この感触は…！！

あ♡

そ、そ…っ
だめえ

あんっ

あっ



さ、さあ
ラストスパート
いく…ぞっ！

あ
あ

こ、こんな
かっ…!!

は

あ

あ

あ



ほ、ボク
何かヘンに
なっちやう…!!

は

あん

うあっ

い、いくぞ
夢美…!!



あ、何か
何かくる…!!

はあっ

ブルッ
ブルッ

ぼ：ボク
イツチャウラ
っ！

お兄
ちゃん…!!

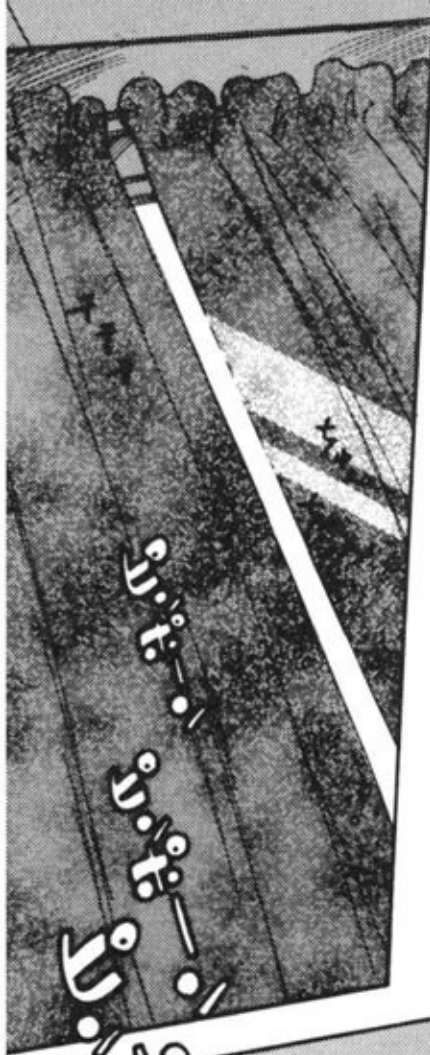
アキ

んっ！

ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ





○学生の
妹に中出し…

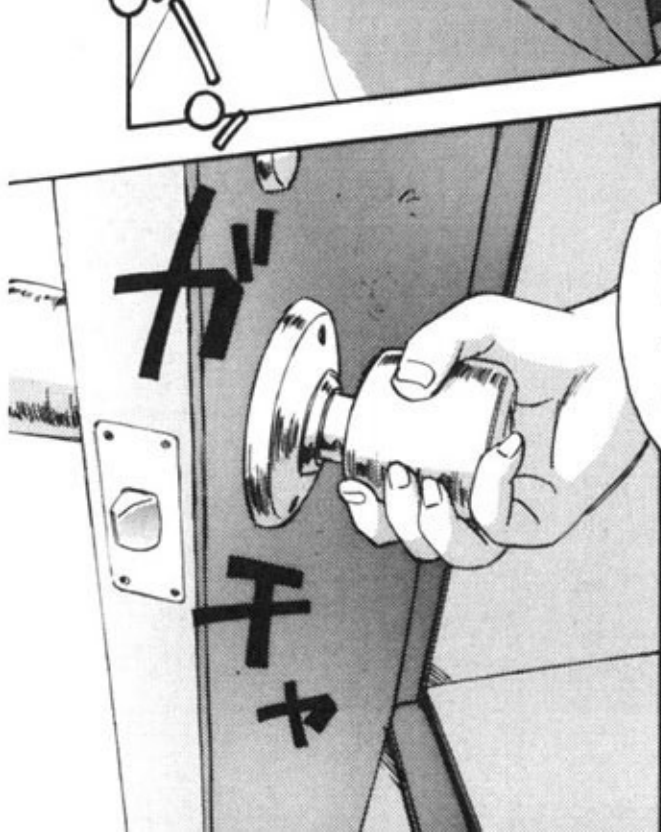
これぞまさに
夢心地…



…んあ？



…？



はいはい今
開けますよ。



誰だよ
せつかくいい夢
見てたのに。



呂里賀好夫！
非實在青少年法
及び不健全妄想條例の
現行犯で逮捕する！！

!?



知らんのか!?

な...!?

お、俺が
何したって
いうんだよ！

今日から法改正で
適用範囲が内心まで
広がったんだぞ！



俺は無実だーっ!!

オラ
さっさと
歩け！

ひ!?

2030年5月30日
ヒトフタサンマル
容疑者は無事
確保しました。

こんな
夢を見た。



第七夜

飛ぶ♡をしばらく見ない



きゃあああ！！





そんな
オカルトに毛が
生えたよーな
もんじゃん。

夢診断だか
夢占いだか
知らんけど
ンなの単なる
迷信だろ！



なーに
非科学的な
コト云ってん
だよ！

え？



ほ、
細川君…。



あー
知ってる
知ってる。



ちよつとあんた
知らないの!?
夢診断ってのは
フロイトが提唱した
れっきとした
精神分析学なのよ！



確か人間の意識は
全て性衝動が根底
にあるとか云って
弟子にも見限
られたヤツだろ。





ちよ、ちよっと
二人ともく…



やっぱ恵理も
リビドーたまって
みたいだな！

エリ、フーよりエロ？

何よそれ
エロいのは
そっちでしょ!!



何よ!!

何だよ！

こんな事で
ケンカなんか
しないでって…



何よ睦美
やけにアイツの
肩持つー



それにホラ
細川君の云う
コトにも一理
あるし…ね？

たくもー
コレだから
女は…

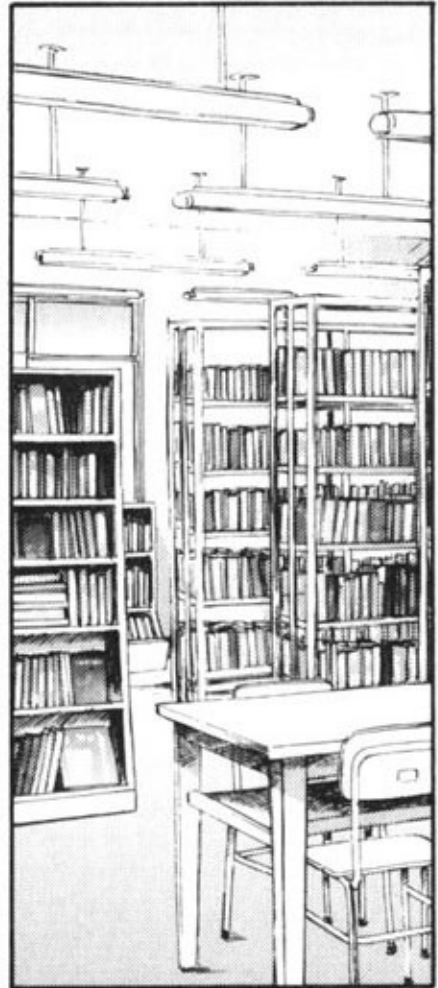


ははーん
やっぱあんた
欲求不満
みたいね！

ち、
違うって！



あ、
あった。



こっちは
現実的な
しがらみからの
解放？

こっちの本だと
気力体力とも
充実してる証拠？



えーと
なにになに？
空を飛ぶ夢は
現実と希望の
ギャップから？



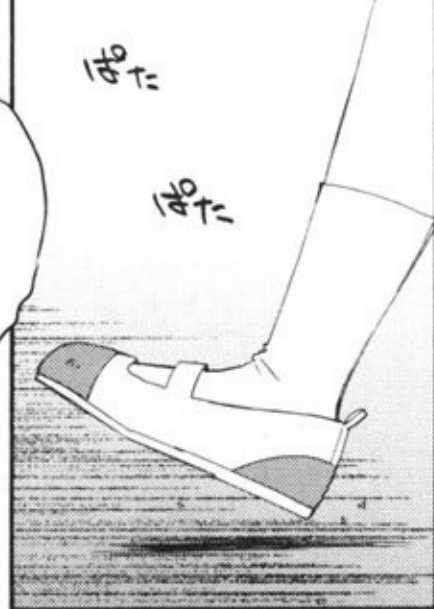
こっちだと
トラブル発生と
運氣の下降だし…

結局どれが
正しいのよ？



え？

ねえ、恵理
どこ行ったか
知らない？



はた

はた



見て
ないよ！



さあ？

恵理
来てない？



カバンは
まだあるから
帰ってはいない
みたいよ。



まったく
もー。

肝心な時に
見付からないん
だからー

!?





え…!?

だ、誰か
来ちゃうって。

大丈夫だって
こんなところ
来るヤツなんか
いねえから。

それにお前
性衝動たまって
るんだろ？



な、
いいだろ
…!?

ちよつと俊夫
やめてよ！



や

くっくっ

あ

欲求不満は
睦美の方
だって…

だめ



じゃあ恵理は
夕べどんな夢
見たんだよ？

え…

そ…それは
俊夫が夢に
出てきた…

んんん

んん

ん



あ

ぬひ

じゃあなんで
もうこんな
なってんだよ



なんだよ
そっちのがよっぽど
直接的じゃん。

べ、別に
そーゆーんじゃ
ないって…

んんん

んんん

んん



ふは

んあ

恋人が出てくる夢は
コミュニケーション不足の
証拠なんだ…よ。



だから今
こうしてん
だろ！

ホラ
頼むよ。

んくっ

もう、調子
いいんだから…



こ…
恋人…!?



んくっ

んくっ

す、すごい
惠理：細川君の
くわえて…る

つ、つーかその
コミュニケーション
ウンヌンってまじか？

クワッ
クワッ
クワッ

んっ

クワッ
クワッ
クワッ

んっ

クワッ
クワッ
クワッ

ほ、ほんとは
夢診断なんて
解釈次第で
どうとも取れるん
らける…ね。

んっ



ん…ん

クワッ
クワッ
クワッ

んっ

クワッ
クワッ
クワッ

クワッ
クワッ
クワッ

んっ

ん

クワッ
クワッ
クワッ

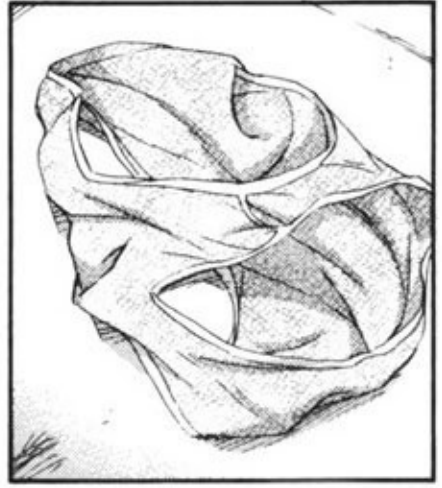
クワッ
クワッ
クワッ

ん

ん

ん









…そっか、
夢診断なんて
解釈次第
なんだから…

いやあああ

いくらだって
飛んでみせる
…あたし！

こんな
夢を見た。

おはよう
ございます
音無先生。

ああ
おはよう。

いや、正確には
夢を見ていた……
なんだろうか。

あの子は
小さい頃から
歌うことが
大好きで

その歌声が人々の心を
楽しませているのを
僕はずっと見てきた。

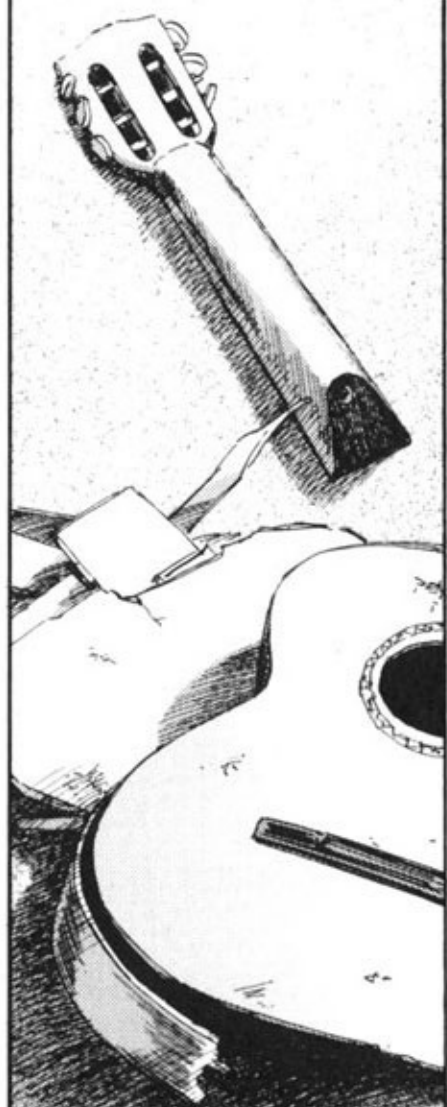
このままならあの子の
夢が夢じゃなくなるのも
時間の問題だった。

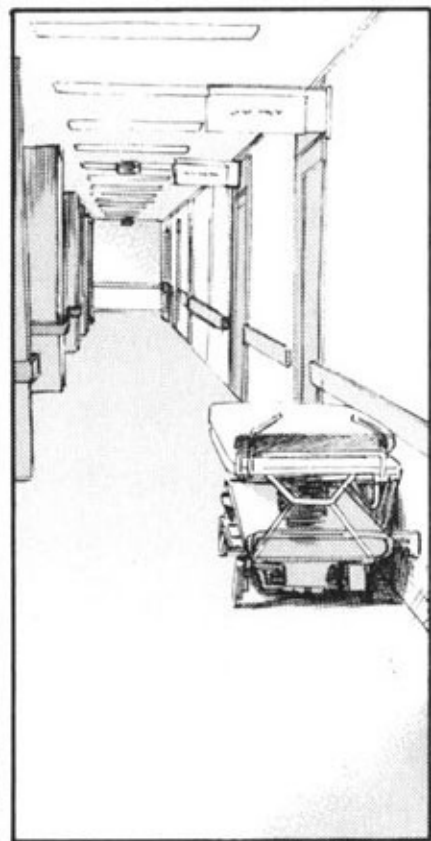
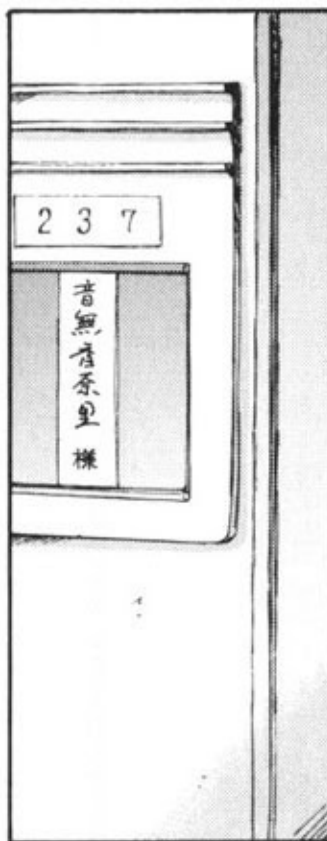
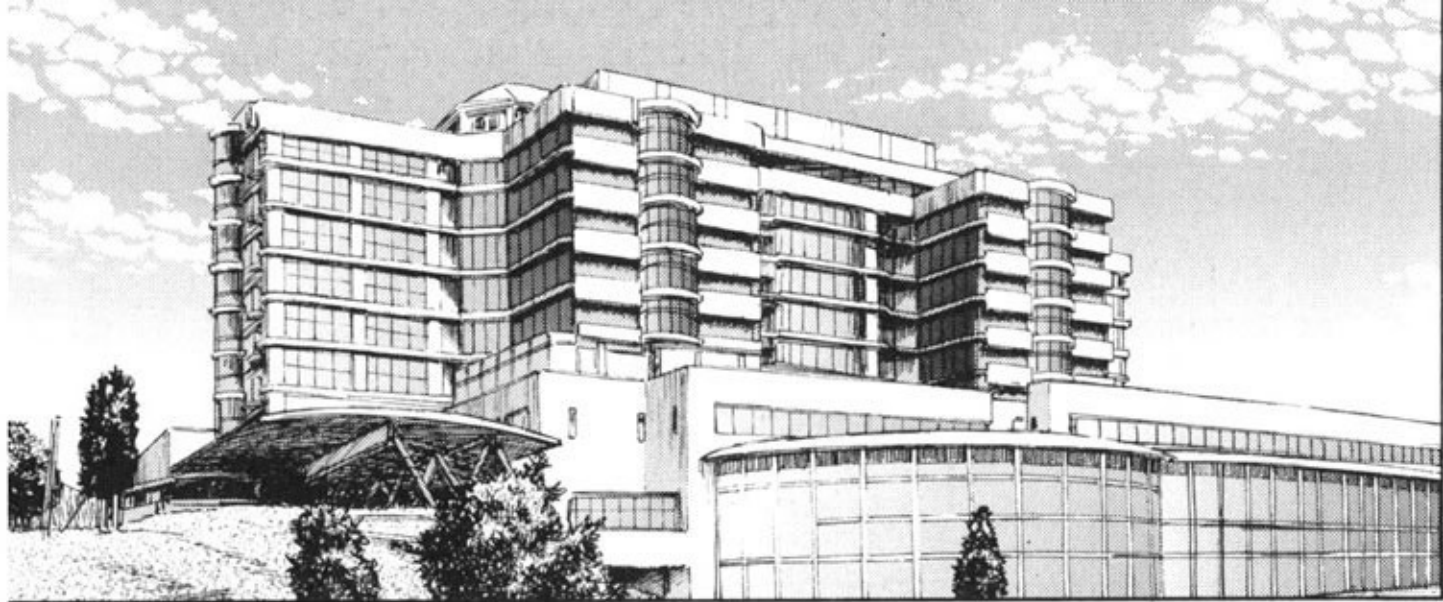


第夜
夢想曲

それなのに…

…!?





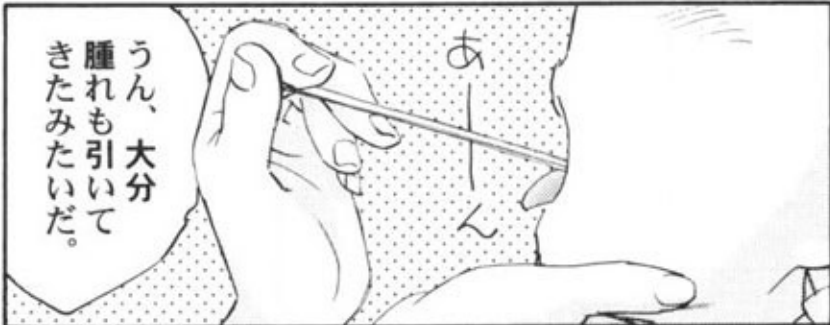


!

ぽん



やあ香奈里
調子はどうだい？



うん、大分
腫れも引いて
きたみたいだ。



ん？

かき

かき

やっ



この分なら
近いうちに声も
戻ってくるぞ。

それ
ホント？！



やっぱりお兄ちゃんが
名医だからだね♡

そりゃ
そうさ！



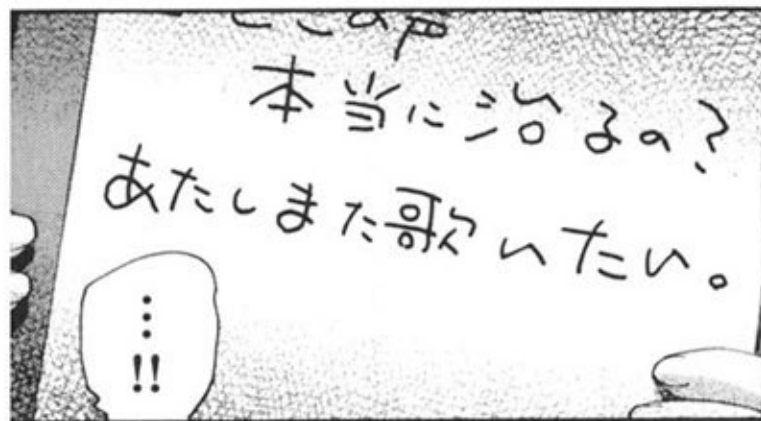
こらこら
だから今は
声を出しちゃ
ダメだって！

ケホ

ケホ

ケホ

…！！









もう一度お前の歌を
一番聴きたいのは
…この僕だよ…。

カチャ



さーて
悪い子には
おしおき
しないとな！



……。



ほーらちゃんと
病気を治さない
子はどこだ〜！

ギョウッ



なんだもう
びっしょりじゃ
ないか。



…!?

フム

アタ











夢を
失くした
妹に



これが唯一
僕に出来る
事だから...



え...香奈里
お前...声が...



ああっ



うーたーを
わーすれーた
カーリーアーはー



嬉しい！
あたし…また
歌えるん
だね…！

あ…
あ…

そんな…
香奈里の声は
もう戻らない
筈なのに…

そうだ！お礼に
まずはお兄ちゃんに
聴かせてあげる！

あ、ああ、
聴かせて
くれるか
香奈里…

忘れーた歌をー
思いー出すー

そしてそれが
香奈里の最期の
夢になった…。

象牙ーの舟に
銀のかいー
月夜の海にー
浮かべーれーばー



こんと
見た。見た。

リニニ

ニニ

と

と

別に寝不足って
ワケじゃない
はずなのに…。

どうしてだろ？
最近何でか
眠くて眠くて
たまらない…。

……

……

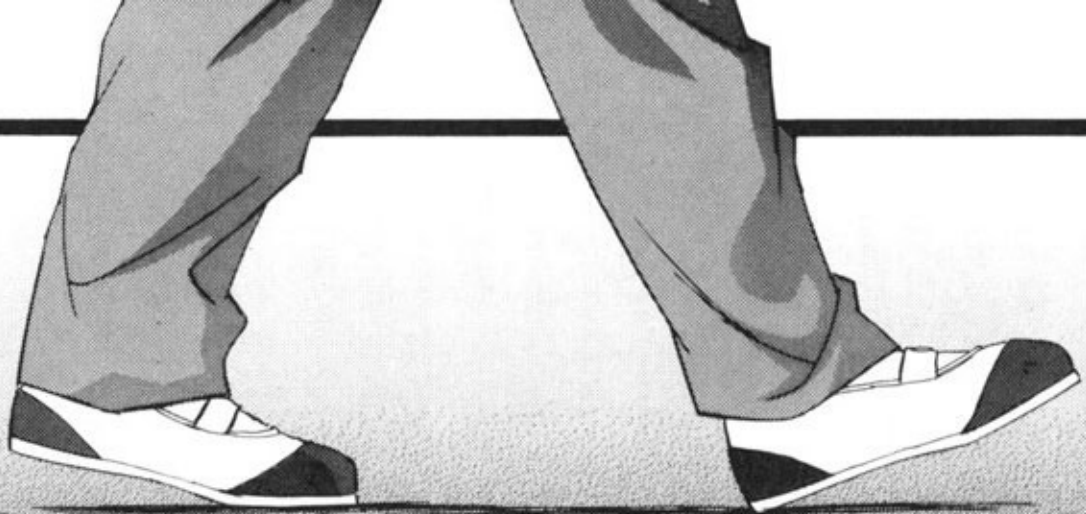
ちよつと醒世
起きなつて…

ほ

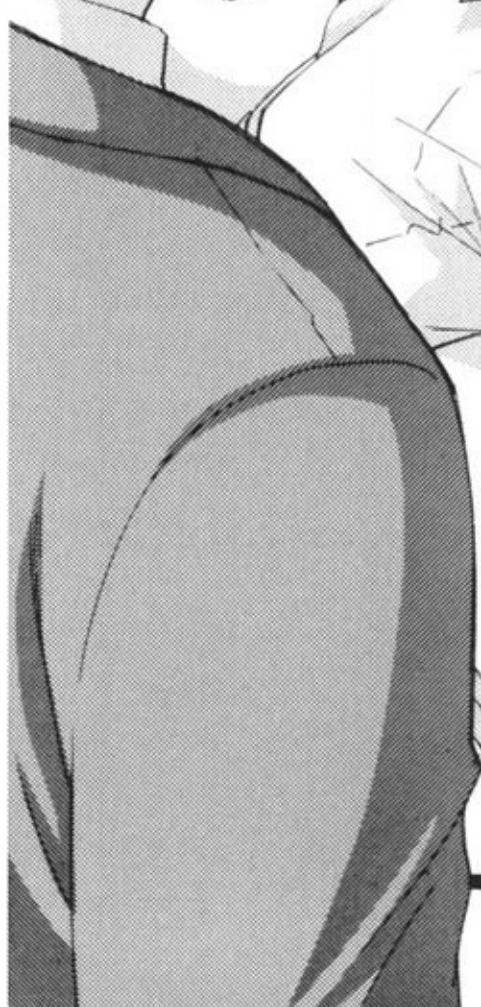
何だ早川は
また夢の中
みたいだな。

ほ
ほ
ほ

こん



第九夜
うつし世は





な...何!?

ど、どろろと
体が
動かない!?

ん

だ...誰か
助けて...!!

ずっと早川と
こうしたかった
んだ...

ん

え...!?

え...まさか
草野君...!?

コッ

ちよ、ちよこと
一体何が
どうなっ
てるの…!?

ここには
ボクとキミの
二人っきりだ。

ん

ぐにん

助けを
求めたっ
てムダ
だよ。

そ、そこは
やめて…!!

ほら、もう
ココ…こんな
なってるよ。

な、何で…!?
目が覚め
ない!

は

反応して
る…
あたしの
体…。

あちん

あ

それじゃ行くよ…!

え…!?

そ…それはダメえ…!!

ずっとこの時を待ってたんだ。

は…早川…!!

いや…!!

カ
カ
カ
カ
カ
カ

いやああつ!!


…おいおい早川帰るのはともかく授業妨害は困るなあ。

え…?

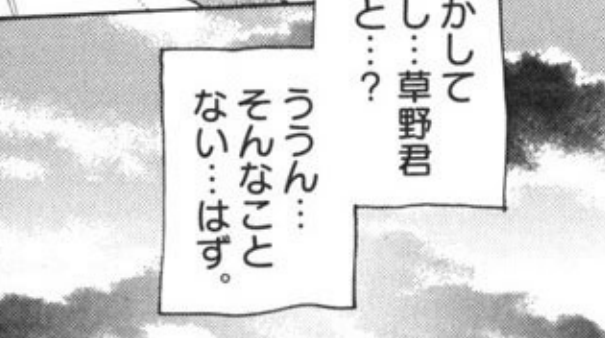
はははははは

ゆ…夢?

?




どうして
あんな夢
見ちゃったん
だろ…？




もしかして
あたし…草野君
のこと…？

ううん…
そんなこと
ない…はず。



あれ、まだ
お兄ちゃん
帰ってきて
ないんだ。



ただいま！



一体どう
しちゃったんだろ
今日のあたし...

.....

ふう...

ぐんぐん



あ...また
眠気が...

ぐんぐん

なんか眠り病って
いうのがあるって
テレビでやってた
ことあったっけ...



あれ...?
お兄ちゃん
いつの間にか
帰ってきた...?

え…!?

かわいいよ
智世…

お、お兄
ちゃん…!?

ん…!?

ふた

ズ
ル
ル

は

ど、どうして
お兄ちゃんが
こんな事…!?

気持ち
いいんだろ
…ココ

ぐい

さあ
こっちも
頼むよ。

…!
!?

くち
くち
くち
くち

きゅ

…!!



また…目が
醒めない!?

んっ

ん

ん

ん

ぐわっ

と、智世の口
…気持ち
いい…よう!

うな……

んんっ

んんっ!!



!!?

ただいまー

何だお前
そんなところで
寝てると
風邪ひくぞ。

え、お兄ちゃん
今帰って
きたの。

いやく先輩に
居残り特訓
させられ
ちゃってさ！

そ、それじゃ
今のも…夢？

ガチャ

何だ恭介
走るの得意
だって云って
たじゃないか。

そんで走り
込み十周とか
もう勘弁って
感じ。

自分でやるの
と云われるの
とじゃ違うわ
よね！

どうした智世
元気ないな？

え？

うんちよつと
眠いだけ。

あたし今日
もう寝るね。

何かさつきから
おかしいんだよ
智世のヤツ。

風邪か？

あつたかくして
寝るのよー！

はい。

やっぱりあたし
おかしいの
かな…？

あれだけ寝たのに
まだ眠いなんて…。





ダメだ...
もう眠くて
たまらない...

お休み
なさい...

ギシッ

パチ

トッ

トッ

トッ

誰か
来た?

お父さん?

...
!!



それじゃ早速
お父さんの
コレを...

ちゃんと
入る...かな?

だ...ダメ...!
それだけは
...やだ...!!

え...!?



さ、さすがに
キツいな。

ん

お
おっ

んん



んおっ

す、凄いよ
智世の中...!

いやあっ!!

ど…どうして
お父さんまで
こんな事…!?

どうだ智世
気持ちいい
か…!?

さーて今度は
お前が上に
なってみるか?

あ…でも
あたし…
感じて…る!?

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ





お、俺
もう...!!

イクよ
早川!

出すぎ
智世...!!

はあはあ!!

は...

もう...
どっちでも
いい...や。

おーい、誰か
早川を起こして
くれませんか?

早川...

早川!

こんな
夢を見た。

踏切注意

止まれ!

警報が鳴ったら絶対に
渡らないでよ

いくら
待っても
開かないよ

…!?

第十夜
夢の棲む街

求めよ、
さらば与えられん。
尋ねよ、
さらば見出さん。
門を叩け、
さらば開かれん。





き…
君は？

ね。

ホラ、早く来ないと
置いてっちゃうよ！

た たっ

ちよ、ちよっと
待って…！

線路って
凄いやね。

ココを辿れば
どんなところでも
行けちゃうし。

知ってる？
夢占いで線路って
共同体を表して
るんだって！

なんかしっくり
こないよね！





止まれ

線路は
続くよ
どこまでも

あれ？

あ、
こっちだ
こっちだ！
よいしょ！

ガキヤ

おいおい
危ないぞ！



きゃあ

へーき
へーき！
ていっ！！

ずんずん

びびん

ほーら
云わんこっちゃ
ない。

いたたたた

…あ、
UFO!!

ひい

…そんなんじや
ごまかされない
つて。

ちえー

もー
さつさと
行くよ!

タ
タ
タ

こころ
待てたら!



ふんふん
ふんふん♪

まったく
追っかけっこじゃ
ないんだから。

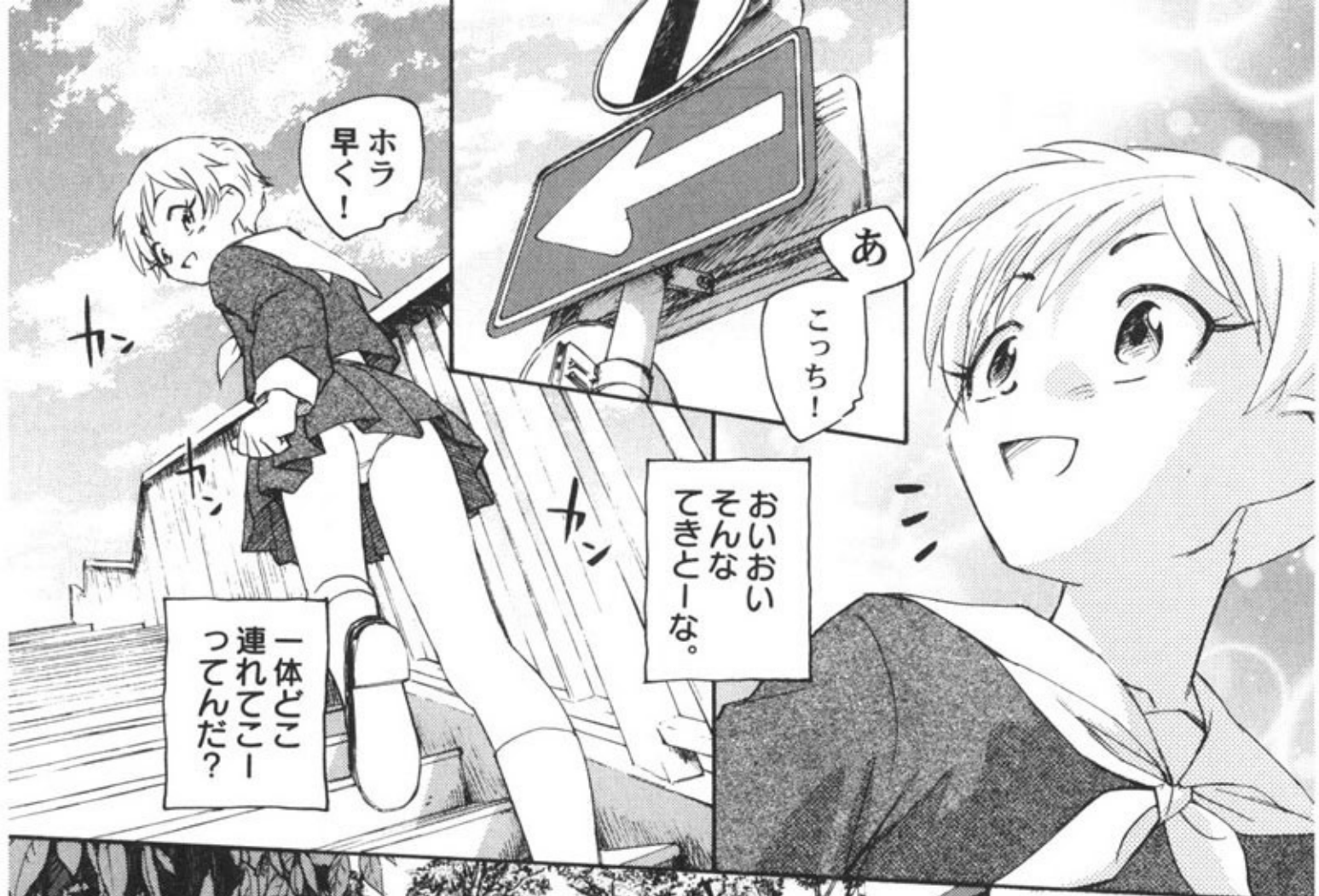
キミと
あたしの
ユ・メ♡

いつでも夢を
見させて
あ・げ・る月

あれ？

どうした
迷ったのか？

えーと…



ホラ早く!

あ

こっち!

おいおいそんなときとーな。

一体どこ連れてこーってんだ?

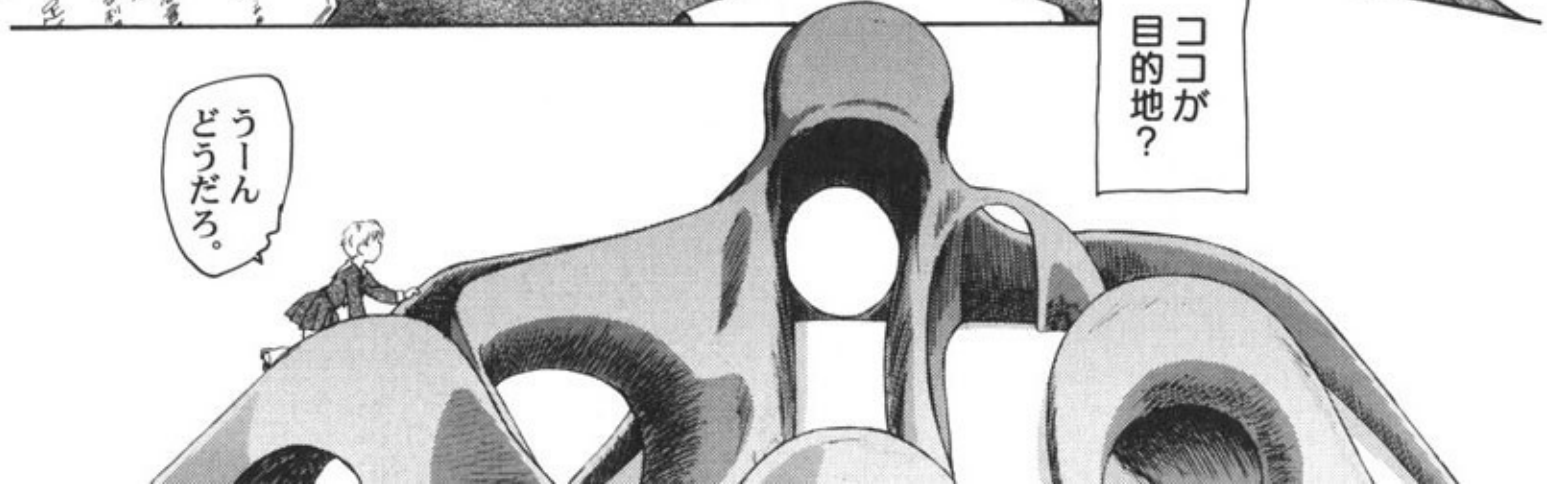


着いての
お楽しみ!

た
た
た

うん、
ココで
いいかな!

警告
酒盛り
飲酒の有無にかかわらず、園内に乱歩・迷惑行為
区立公園は、もともと、どなたでも利用される施設です。
今後は、公園の利用がでさなくならないよう、



ココが
目的地?

うーん
どうだろ。





キーン

なに、女のゴが
こんなゴトしてるのに
放つとくつもり？

ちよ、ちよこと
一体何…!?

あ

ん

ん

ズ
ズ

く

もうあたし
こんなになつて
るのに…

は

ん…

もう…仕方
ないな…

ホラ、こうして
ほしいのか？

く
に
ゆ

んあつ

…!



や、やっと
その気になって
くれ……た。

あ……
そこ……

んっ

ずい
ずい



で、でもどうして
こんなこと？

い、云ったでしょ
思えば全部
現実だって……

だから今度は
あたしが……



わ……
凄い……！

うわっ

ちよ……
ま……っ

カチャ
カチャ



んあ…っ

ま、まるで
夢みたいだ…

んっ

カ
ン
フ
ッ



やっと
気付いた
みたいね。

んっ

んおっ

ん

んん

んっ



そ、ココじゃ
UFOだって
サンタだって
みんな現実。

そもそも
現実なんてのも
単に脳が見せてる
幻影にすぎないし。

んっ

ン
ン
ン

ン
ン
ン

ン
ン
ン

ン
ン
ン

夢だって
同じ…でしょ？

じゃ…じゃあ
こんなこと
やっても…

あつ

は

あああ
あつ!!

ずい

あ

はんっ

そ、そう、
思えば全て
かなう…

んあ

は

な、何やったって
法にも触れないし
心の中も自…由



なら、
遠慮なく…っ！

すぢゅ

え…

あ、こんな
カッコ…
恥ずか…しっ

ぐらっ

なんだよ、
何でも自由
なんだ…ろ？

や…あつ
…そんな
…したらっ

はっ

むっ

むっ

すぢゅ

すぢゅ

はんっ

すぢゅ

で…
でも…

あ…っ
激し…っ

お、俺
もう…っ！！

は

あ

いつでも
イって…！

い…
いよう





は…

あ…
溢れて…
きて…る。

とろみ



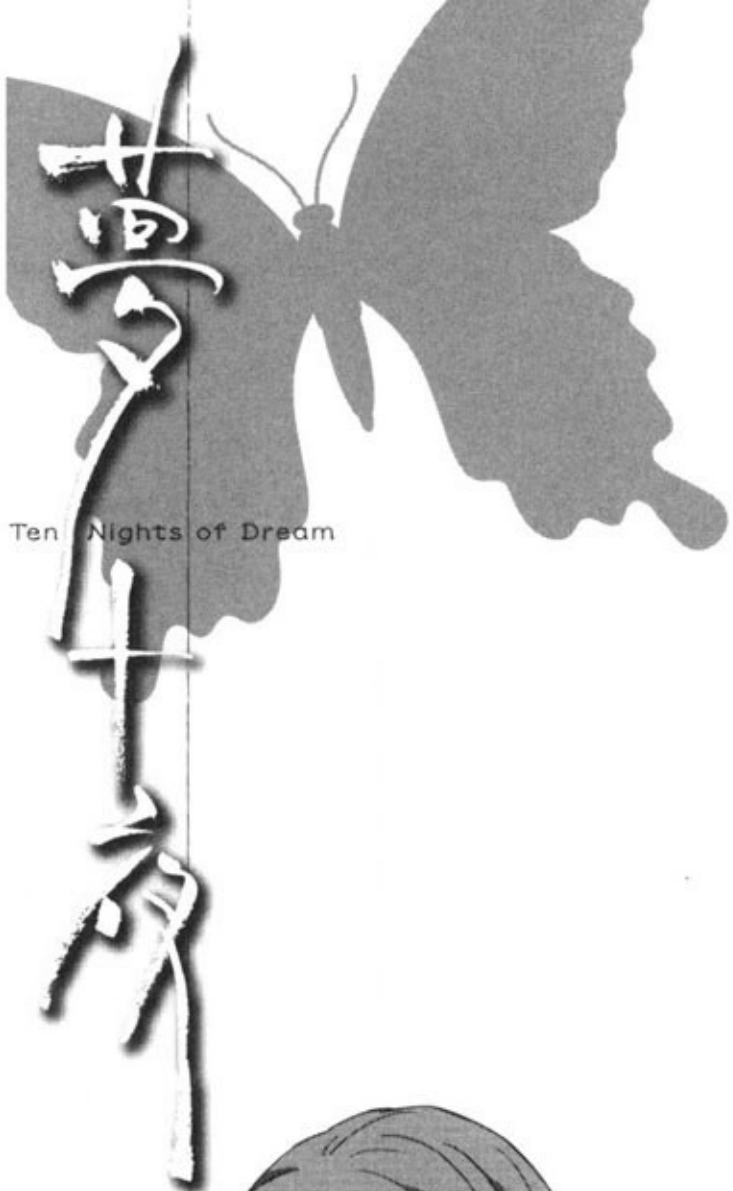
そ、
夢の棲む街…

そっか…
終わらない
夢…

じゃあ
ココは…

ね、判った
でしょ？

夢だって
現実だって
同じって…



© 2005 Shogakukan Inc.

ども、海野です。とゆーワケで今回も無事こうしてあとがきまでたどり着くことが出来ました。

タイトルは『夢十夜』ですが、もちろん夏目漱石のコミカライズとかじゃないですよ？ まあ間違える人もいないとは思いますが(笑)。「夢」をモチーフにした全十話の連作短編ってことでもうこのタイトル以外は思い付かなかったもんでして。

元々この漫画はリイド社の「メンズゴールド」という雑誌に連載されていたものでした。

ある日リイド社で新雑誌を創刊するんで描かない？ という話が来まして、はてさてリイド社ってゴルゴの会社だよなあ、果たして自分の作風の合うんだらうか、とちょっと心配な部分もあったんですが、ちよーど他のところの連載が終わったところで断る理由もないですし描くことに。

毎度新雑誌に描く時困るのは、雑誌のカラーが判らない段階で

第一回を描かなきゃならないってことなんですよ。

まあさすがに自分に依頼してくるぐらいなんだから、いくらリイド社といえどまさか官能劇画(笑)を期待されてる訳でもあるまいと。

で「夢」をモチーフにしよう。夢ったらいわゆる夜見る夢から将来の希望、

オトコの願望やら夢と現実の区別が付かない世代(笑)まで、解釈次第で

色々ネタには困らないだろうし。いつものノリで描いていたら、

徐々に雑誌自体が人妻巨乳路線になってゆき…

めでたく第四回で打ち切りの憂き目に(笑)。

案の定というか、まあこういうこともあるのかと、

連載といっても連作読切の形で描いてたんで

『シズク』の時みたいに困ることもなく。

最悪どっかの単行本に普通の短編として掲載することも出来ませぬね。



で時は流れ一年後、「ぺたふえち。」の原稿がちょうど『賓シヨージング・ストーリーーズ』でまとまった後、さて次の企画はどうするかってんで、そうだ、『夢十夜』があったじゃないか、と勝手に連載再開。

「メンズゴールド」はコンビニ誌ってこともあって色々描けないネタや内容も多かったんですが、「ぺたふえち。」なら好きに描けるしね!

一回のページ数自体は減りましたが、その分少ない枚数ならではの実験的なことなんかも出来るようになりました。一人称漫画とかで長い尺とか持ちませんしね。

てな感じで紆余曲折ありましたが、こうしてなんとか当初の予定通りの一冊にまとめることが出来ました。むしろあのまんまりイド社で描いてたら、単行本も消しの濃いB6版で出ることになってたでしょうし、大きい判型で出せたってことはある意味怪我の功名だったかも知れませんかえ。

あそうそう、「メンズゴールド」掲載分は、コンビニ誌仕様の局部真っ白に描いてたんですが、今回単行本化に合わせて全て描き足しておきました。こんなこともあるうかと、描き足せる形で描いて良かった良かった(笑)。

さてさて最後になりましたが、いつも原稿を手伝ってくれてるよしだやこのえ君、和泉まさし君、五月いなり君、ありがとね。そしてこの本を手にとっていただいた読者の皆さんにも感謝を込めて。ではでは、またどこかの誌面でお会いしましょう。





第六夜

痴人の前に夢を説く

初出:『べたふえち.12』(あまとりあ社)2010年5月
 掲載誌が変われば読者層も変わる、ってんで改めて
 オトコの夢、今度は〇学生ロリ妹はだかエプロン、
 しかもボクっ娘!w ちょうどコレを描く直前に例の非实在青少年
 問題が勃発しまして、色々陳情だの集会だのにも参加したんですが、
 漫画家である自分に出来ることったらやはり漫画を描くことだろう
 ってんでこうして形にしてみました。作中に明晰夢が出てきますが、
 明晰夢って訓練で自由に好きな夢を見られるようになるそうで、
 それってある意味究極のパラダイスなんじゃないかと。

第七夜

飛ぶ夢をしばらく見ない

初出:『べたふえち.13』(あまとりあ社)2010年7月
 そして夢ったら夢診断。「夢」で検索するとまず出てくるのが
 夢診断だの夢占いだののサイトですしね。しかもそれぞれの
 サイトでいちいち診断の結果が違うw じゃあ上に書いたような
 明晰夢を操れる人は自分の運命まで変えられるのか、って感じて
 前の作品ともリンクしてくると。メインヒロインとエロ要員が別に
 なってますが、これは時々やる手法ですね。いつもメインキャラ
 男女二人が出てきてセックスするってだけじゃ
 パターンが限られてきちゃいますしね。



第八夜

想曲

初出:『べたふえち.14』(あまとりあ社)2010年10月
 また歌手ネタですが、前회가オトコの夢
 としてのアイドル歌手のに対し、今度は
 将来の夢という意味での歌手。イメージとしてはいわゆるアイドル
 歌手ではなく、最近だといきものがかりとか植村花菜とかそういう
 路線ですかね。そして歌手ったらカナリア、カナリアったら西條、十の
 「かなりや」だろうってんで、このラストから話を組み立てていきました。
 ちなみに劇中に出てくる病院の外観のモデルは静岡にあるがんセンター。
 実は咽頭癌で声が全く出なくなるってことはないんですけどねw

第九夜

うっし世は

初出:『べたふえち.15』(あまとりあ社)2010年12月
 夢をテーマに描くんだっいたらいつかは描いてみたかった話。
 こういう入れ子構造ってのは『トータル・リコール』にしる
 『未来世紀ブラジル』にしる、夢テーマ話の醍醐味ですしね。ホントは
 もう1エピソードくらい多い方が説得力あったんですが、
 まあ16ページじゃこれが限度かなと。単行本の時に
 余裕あれば描き足そうとも思ってたんですが、
 ページ数的にこれでちょうどピッタリだ
 ってんで泣く泣く諦めました。



第十夜

夢の棲む街

初出:『べたふえち.16』(あまとりあ社)2011年3月
 そして最後はやはりずっとやりたくても
 やれなかった一人称漫画。ここを逃せば
 これから先描ける機会があるかどうか判りませんしね。まあ厳密
 には完全な一人称にはなってませんが、『夢十夜』としてラスト
 ってのもあるんで内容的にも歌だの夢占いだのUFOだの、
 これまでのモチーフを色々入れ込んで集大成っぽくしてます。
 そして線路を歩く少女で全体でも円環構造にしてみました。
 何にせよこうして無事完結できて良かった良かった。



第一夜

夢の通り路

初出:『MEN'S GOLD』11月号(リイド社)2008年10月

これを描いたのはまさに倉井号で、雑誌の方向性自体もどうなるのか判らない状況だったんですよね。なもんでとりあえず「田舎」「少年少女」「ちょっと不思議」という、海野的三種の神器(?)を使って描いてみた作品です。扉の線路を歩く少女ってのが全てのイメージの大元ですね。夢モチーフ的には王道の「過去の記憶」。しかし我ながらよくコンビニ誌でこんな描かせてくれたよなあと思ってみたりw(年齢的な意味で)



第二夜

♪ いつでも夢を

初出:『MEN'S GOLD』12月号(リイド社)2008年11月

オトコの夢ったらやはり「アイドルと付き合う、しかもそれが幼なじみ」でしょ、ってんで描いたもの。そもそもアイドルという存在自体、ある意味夢の具現化みたいなところもありますし、アイドルソングってのものとにかくポジティブ、願えば夢は絶対かなうよ、みたいな歌が多いです。果たしてホントにそうかな?みたいな皮肉も込めて(笑)。

歌がキーアイテムになる話ってのは結構好きなんですよね。まあ漫画なんて歌自体というよりは歌詞の内容になっていますが。

第三夜

夢みる聖夜

初出:『MEN'S GOLD』1月号(リイド社)2008年12月

夢見る少女といえばやはりサンタは信じてるでしょ、ってんで12月発売号ってこともありこういう話に。自分の漫画にしては珍しく年齢がちょっと高め。ってのもこの頃から雑誌の方向性が決まってきて、どんどん人妻巨乳路線(笑)になってきてたもんで。さすがに巨乳まではともかく、大人で貧乳ってのは全然アリですし、というかロリで貧乳は当たり前、大人なのに貧乳なのが完成形だし!

- もしこの雑誌で続いてたら、貧乳女教師
- とか貧乳ナースとかも描いてたかも?

第四夜

夢 幻都市

初出:『MEN'S GOLD』2月号(リイド社)2009年1月

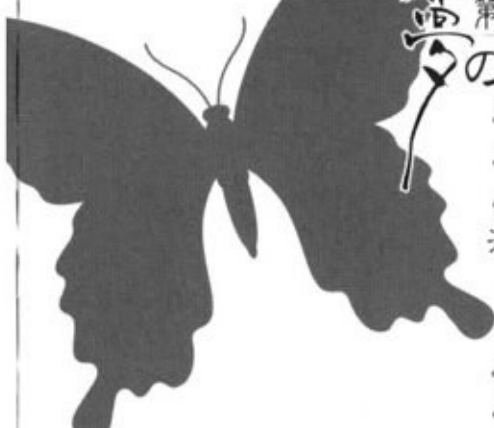
とゆーワケでめでたくこの作品で打ち切り決定w まあ会社も会社だし最初から自分の作風的にどうなの、とは思ってたんですけどね。最後だからって訳じゃないですが、好きなもん描いちゃえってんで制服少女にUFOネタ。コンビニ誌だからあからさまなセーラーは描けないけど、ブレザーとかだったらOKってのも不思議な話ですが。ところでUFOの目撃は脳錯覚による幻影という説がありまして、それって端的にいうと「夢」だよなあ、と。

第五夜

迷宮の悪

初出:『べたふえち。11』(あまとりあ社)2010年3月

そしてこの作品から「べたふえち。」で再開。今まではコンビニ誌なんであまり難しい話は避けてくれ、って云われてたんですが、もうそれもなし思いつき観念的なヤツ描いちゃえって。以前、ダリの絵の世界に入っちゃうって話を描いたことあったんですが、今回はキリコの絵で。ダリの絵って、描かれてる物が不思議なんです、それに比べてキリコの絵って描いている遠近法とかの技術部分が不思議なんですよね。



夢十夜



Ten Nights of Dream

