

TSUKASA
C.O.M.I.C.S

WARNING!
OVER

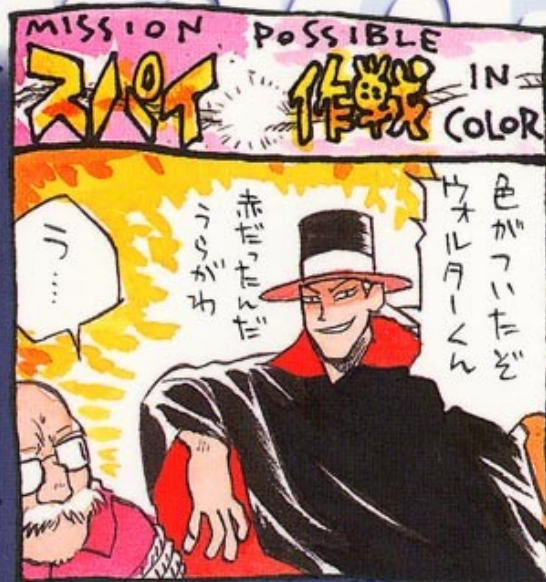
成年
コミック

[18]
AGE

OHISAMA

HANA-Q
SHORT
STORIES II
Sci Fi Collection

Q-TARO HANAMIZAWA presents



OHISAMA

HANA-Q
SHORT
STORIES
II

Sci Fi
Collection

Q-TARO
HANAMIZAWA
presents

表紙に
かきつけた
↓

かーをはす
悪い子に
なほきだぜ

みそラーメン

44

3

おい
せん



OHIISAMA

Q-TARO HANAMIZAWA
presents



HANA-O
SHORT STORIES II
Sci Fi Collection

おとなり <005>
ごはん <025>
おひさま <041>

「もくじ」

グレートシュライン シリーズ

- <057> グレートシュラインシリーズ解説
<059> シープドッグは眠らない
<063> マザーグースは水の夢
<067> 怪物の餌
<071> おやすミッドナイト亀さん
<075> ADVANCED FINGER 3998
<079> 白夜に消えた目撃者
<083> マイクロウェーブ0:01:30
<087> グレートワンルームの懲りない面々

- テクニカルスロット解説 <091>
テクニカルスロット[前編] <095>
[後編] <113>

- ラッシュアワー <133>
雨のゆず <153>

- あとがき <169>



おとなり



もう後が
無いんだ
からねっ!!







ちや ぽん







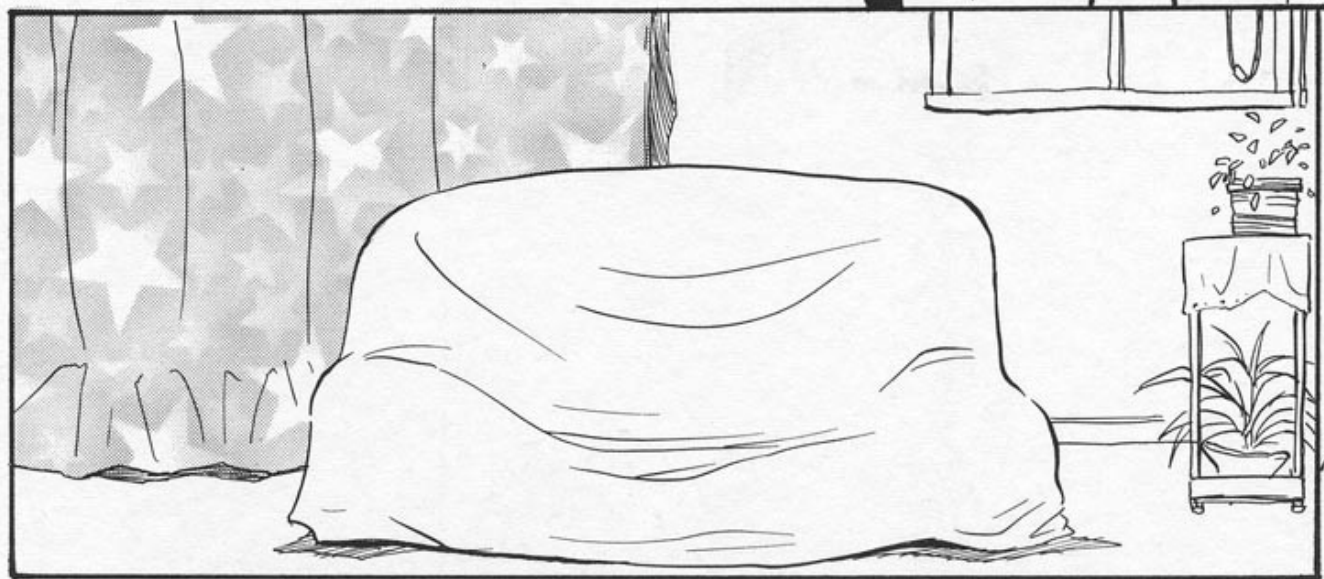


す





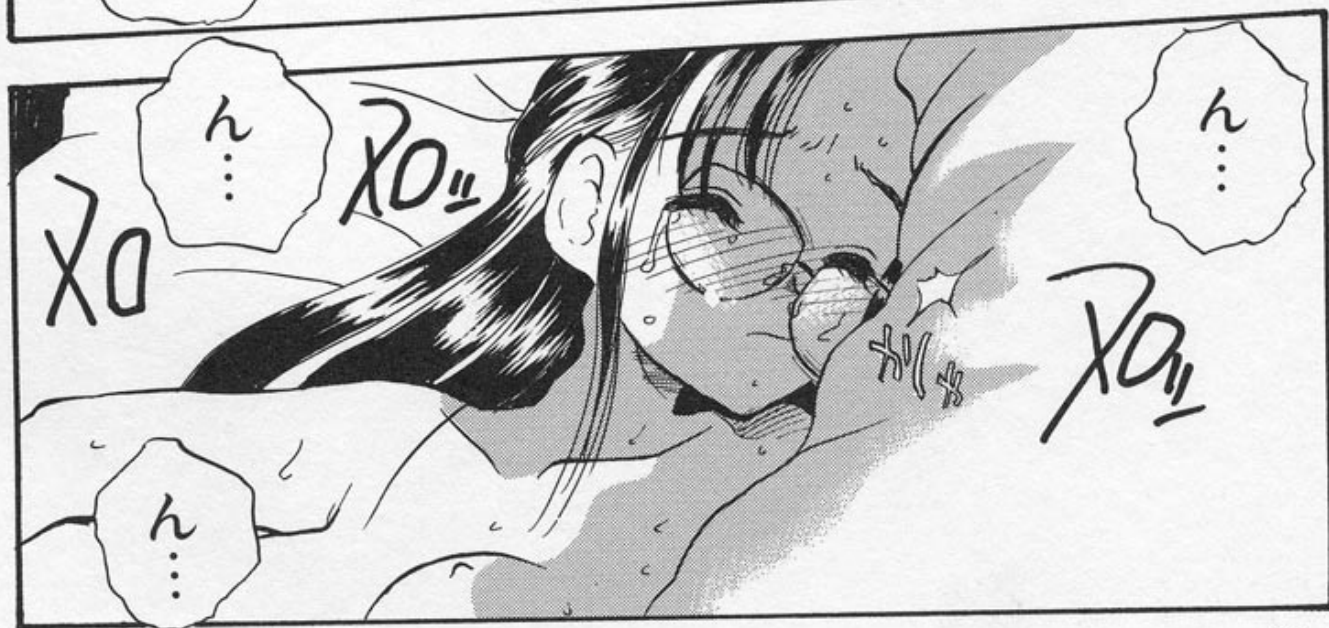


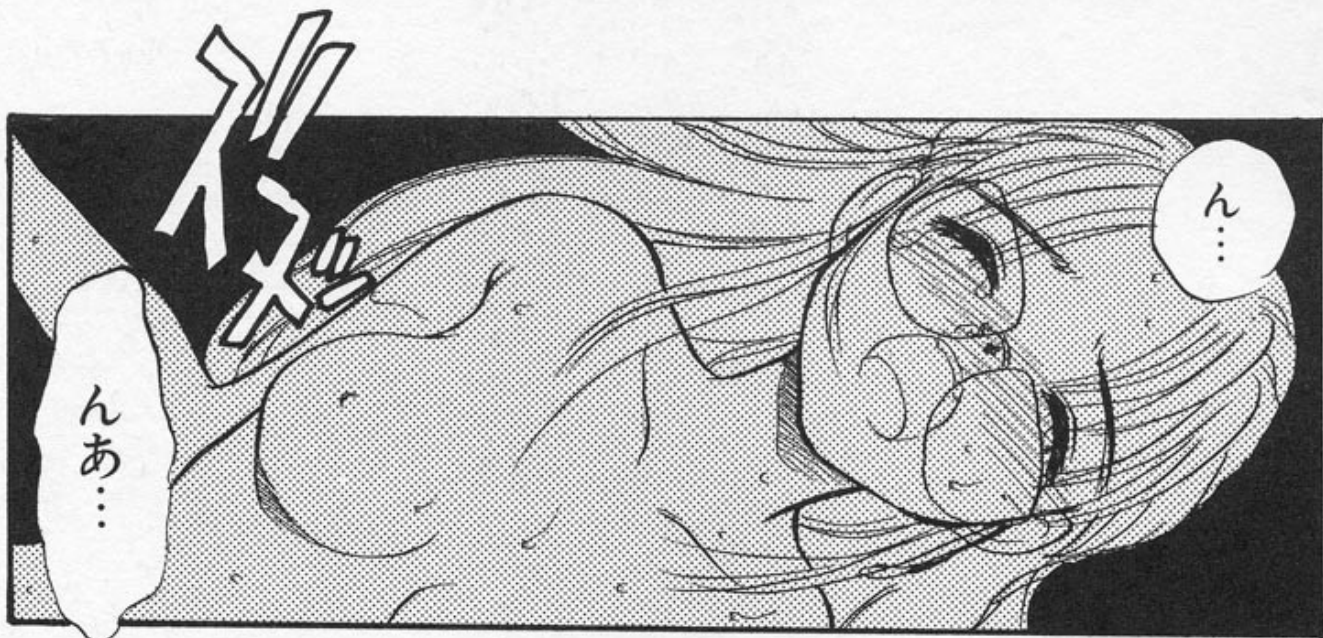


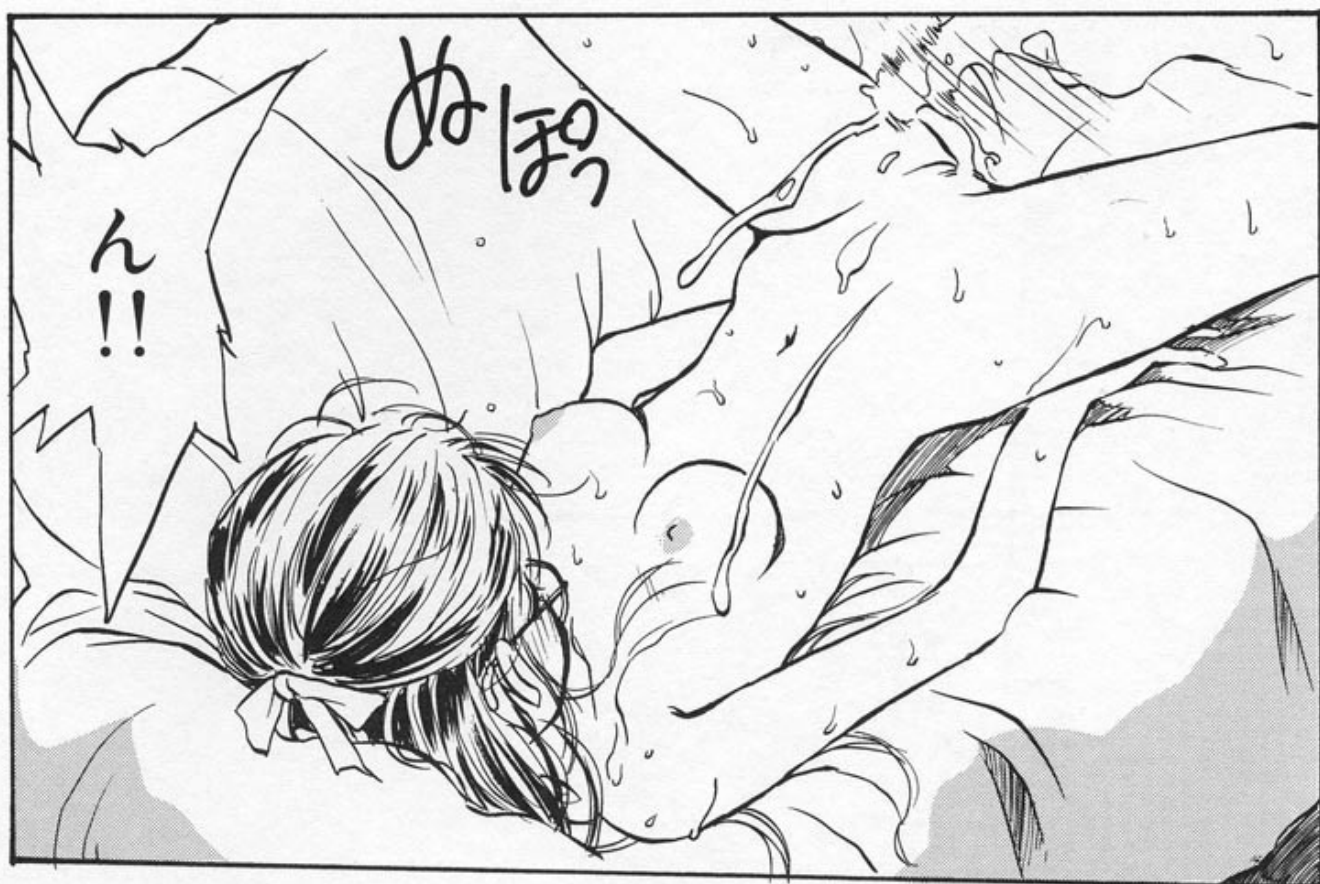




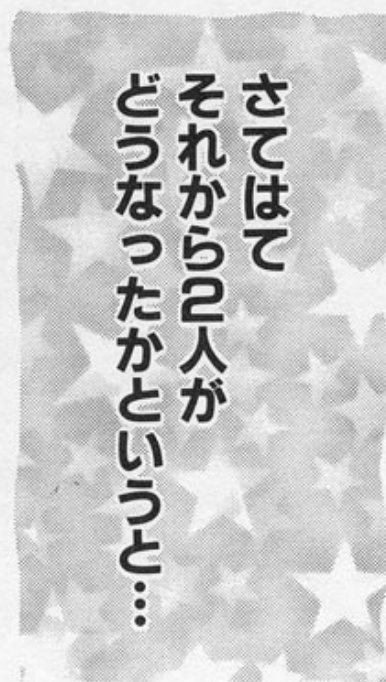
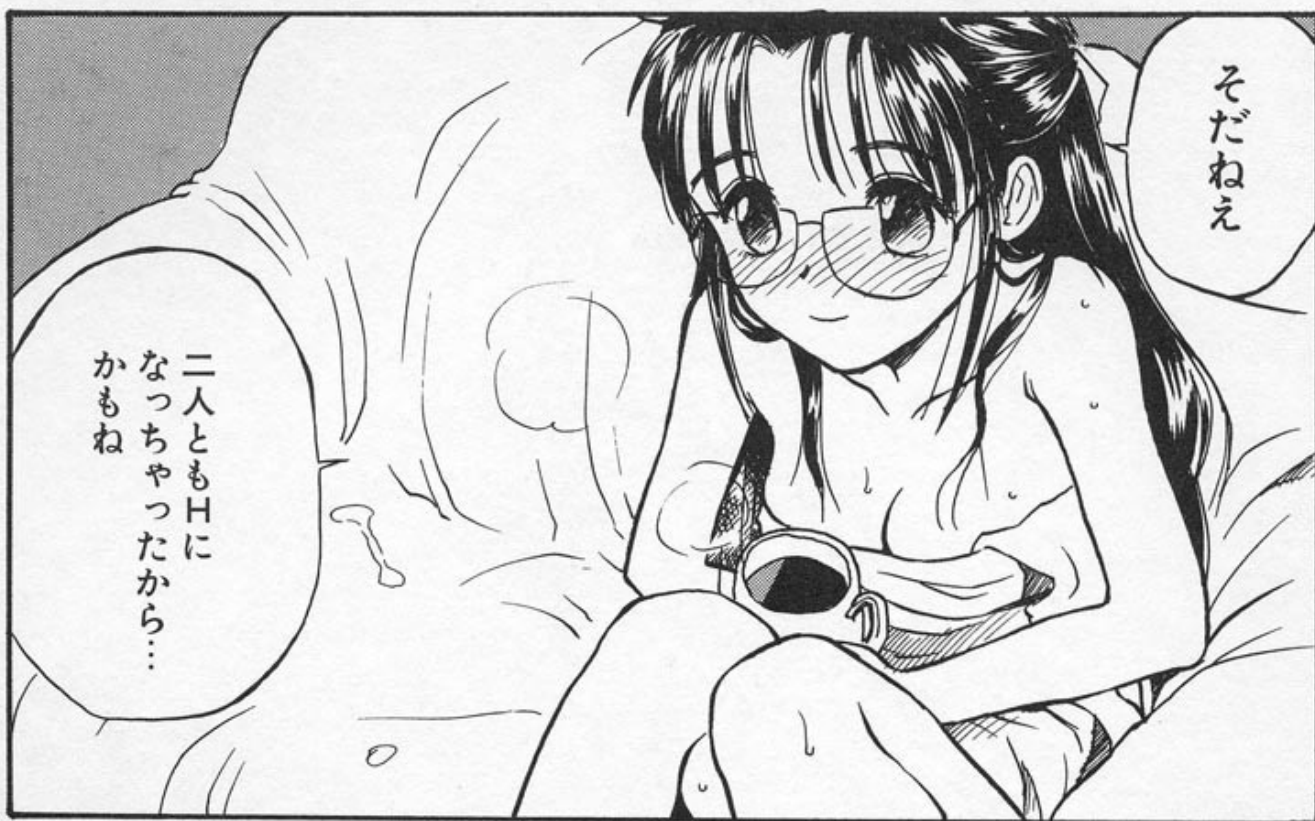












END

ごはん



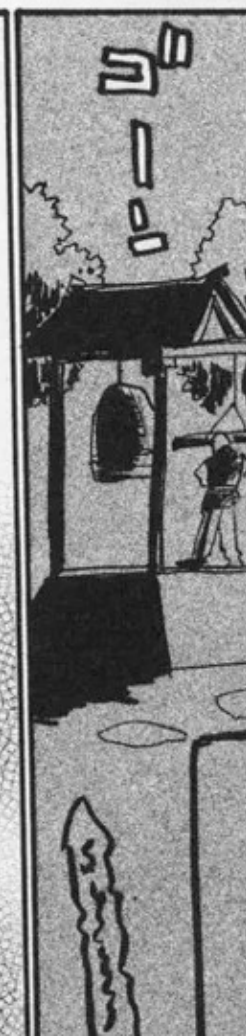
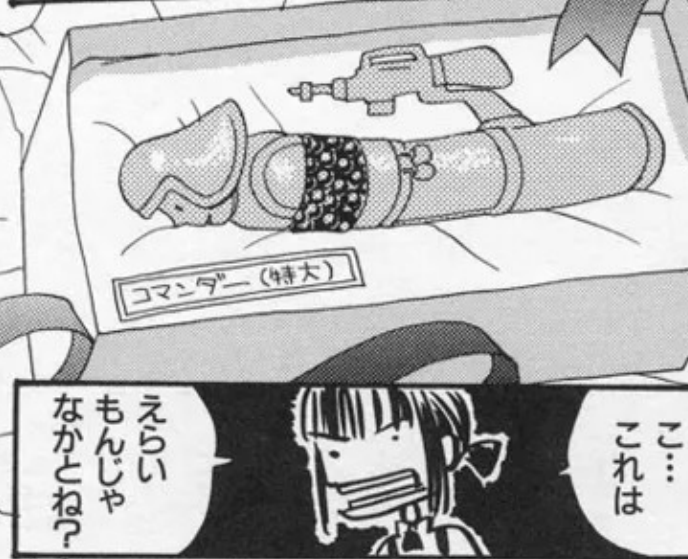


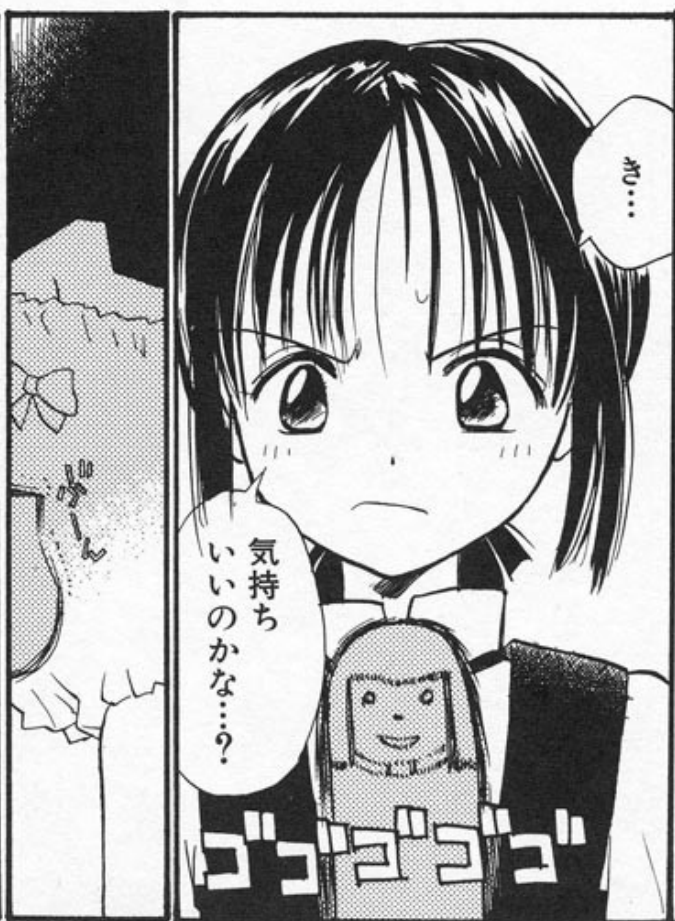


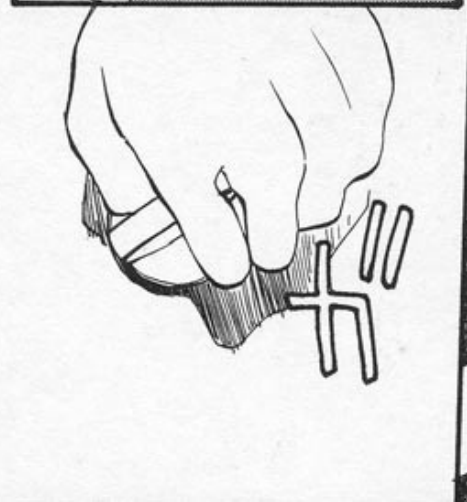


カーカー

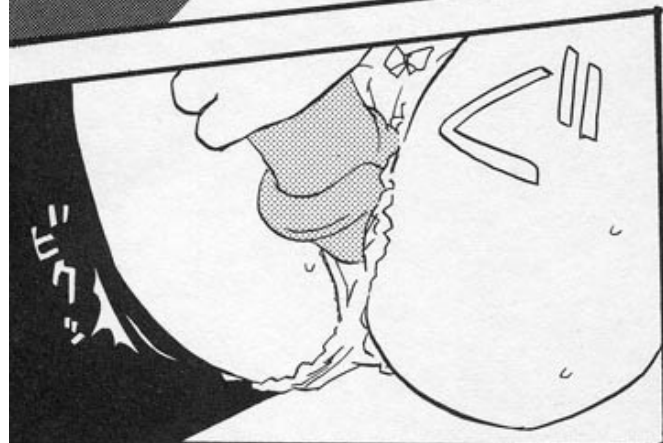
















西脇さんが
好きだったのに!!

そんな...

そんな事...

今更...

でも...

こんな始まりじゃ
長つづきしないね
...

そうだね...

ねえ

今だけでも…

恋人同士
みたいに…



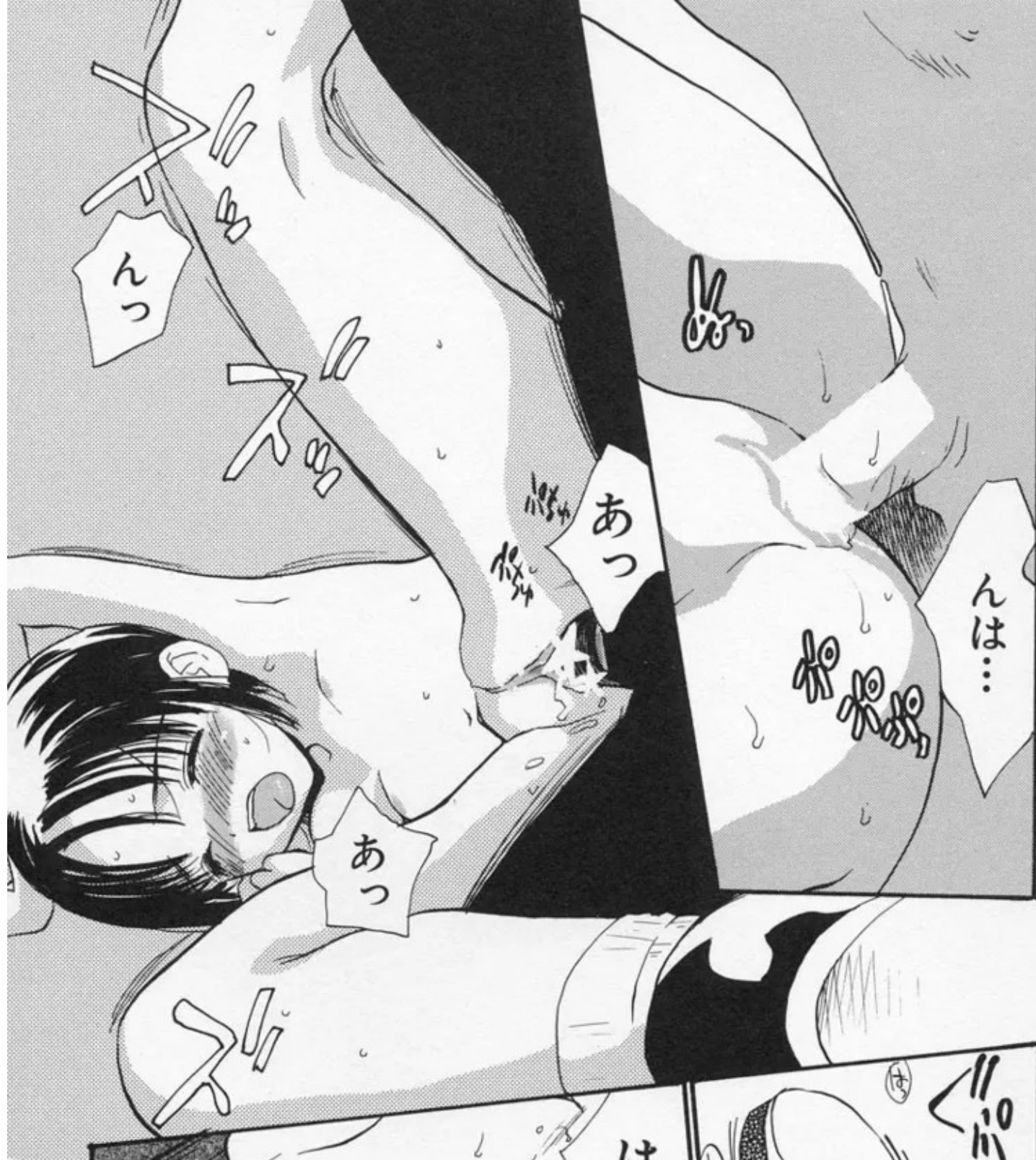
んっ…
んー!!



あ…









おひさま

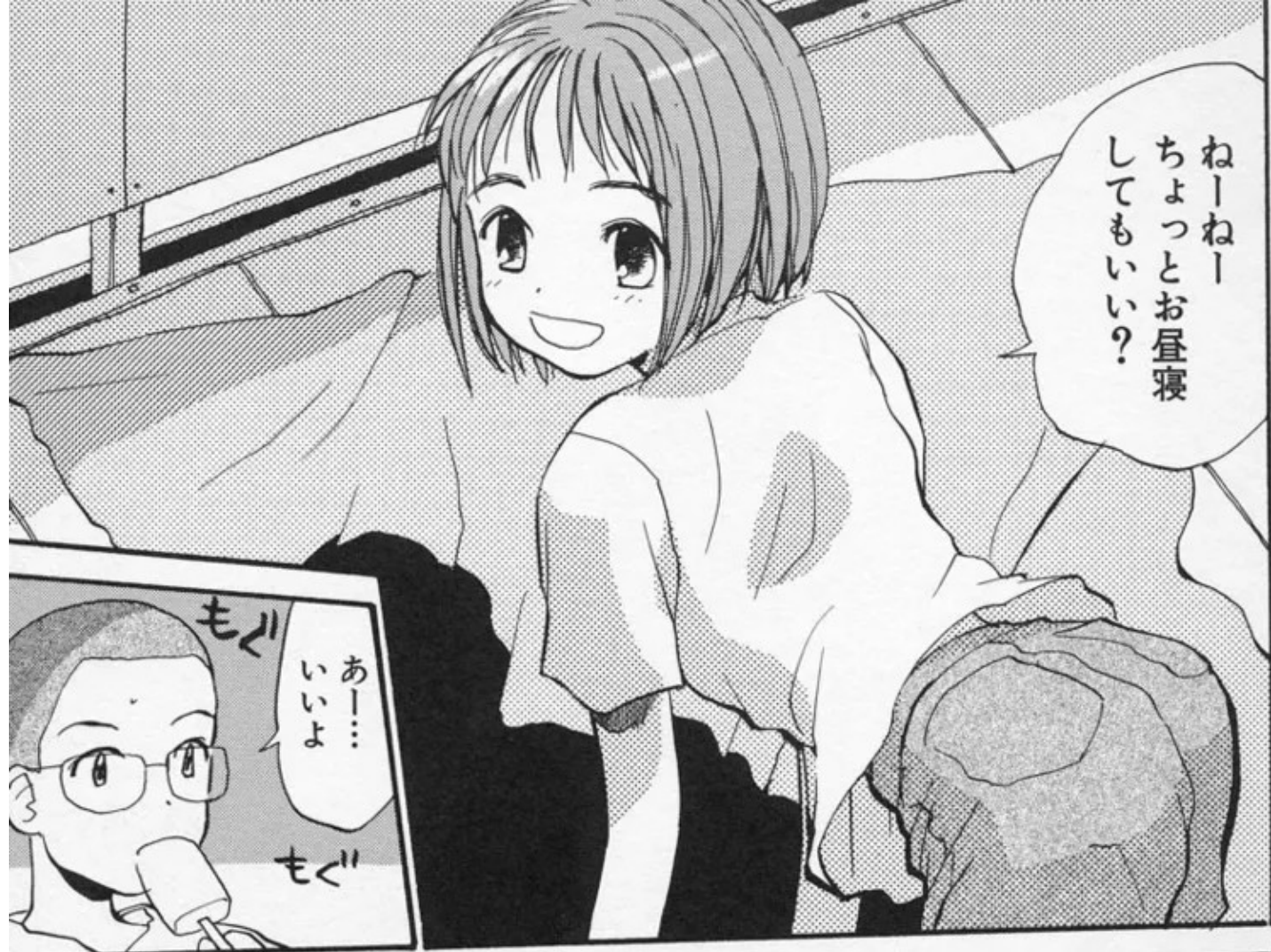
いよっ
日奈ちゃん
だよー

ガラガラ

アイス買って
来たよー

SUIK

エコロジー
ドクマート

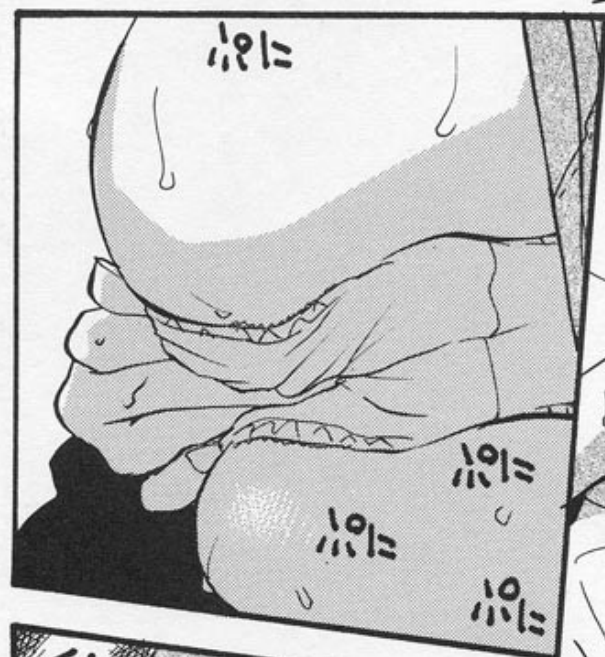




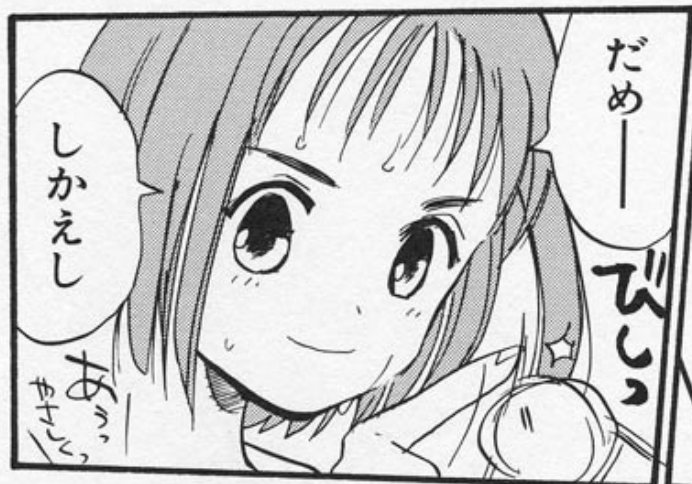


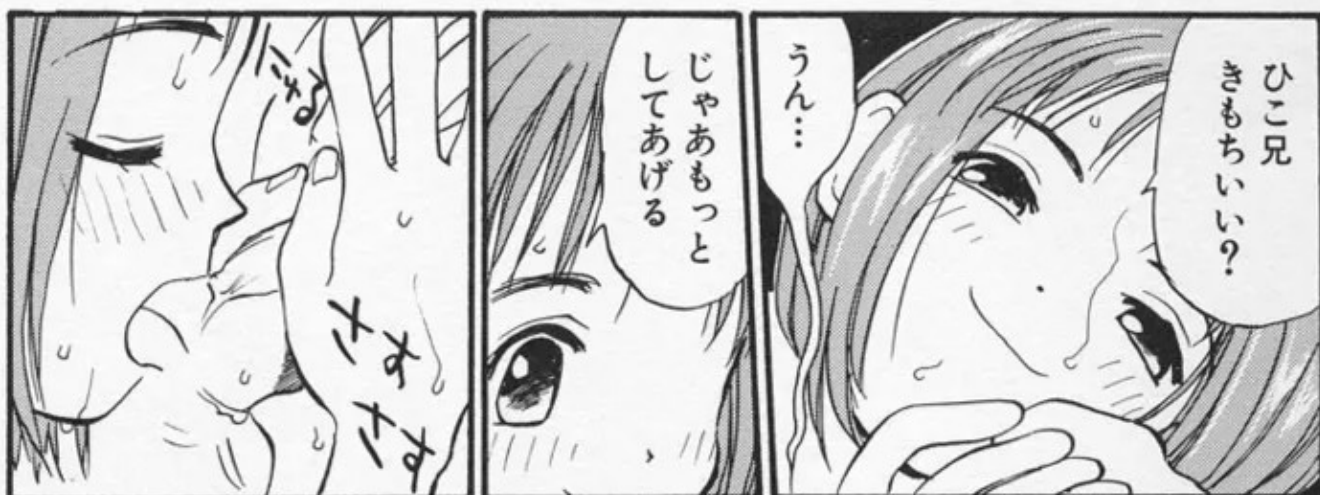


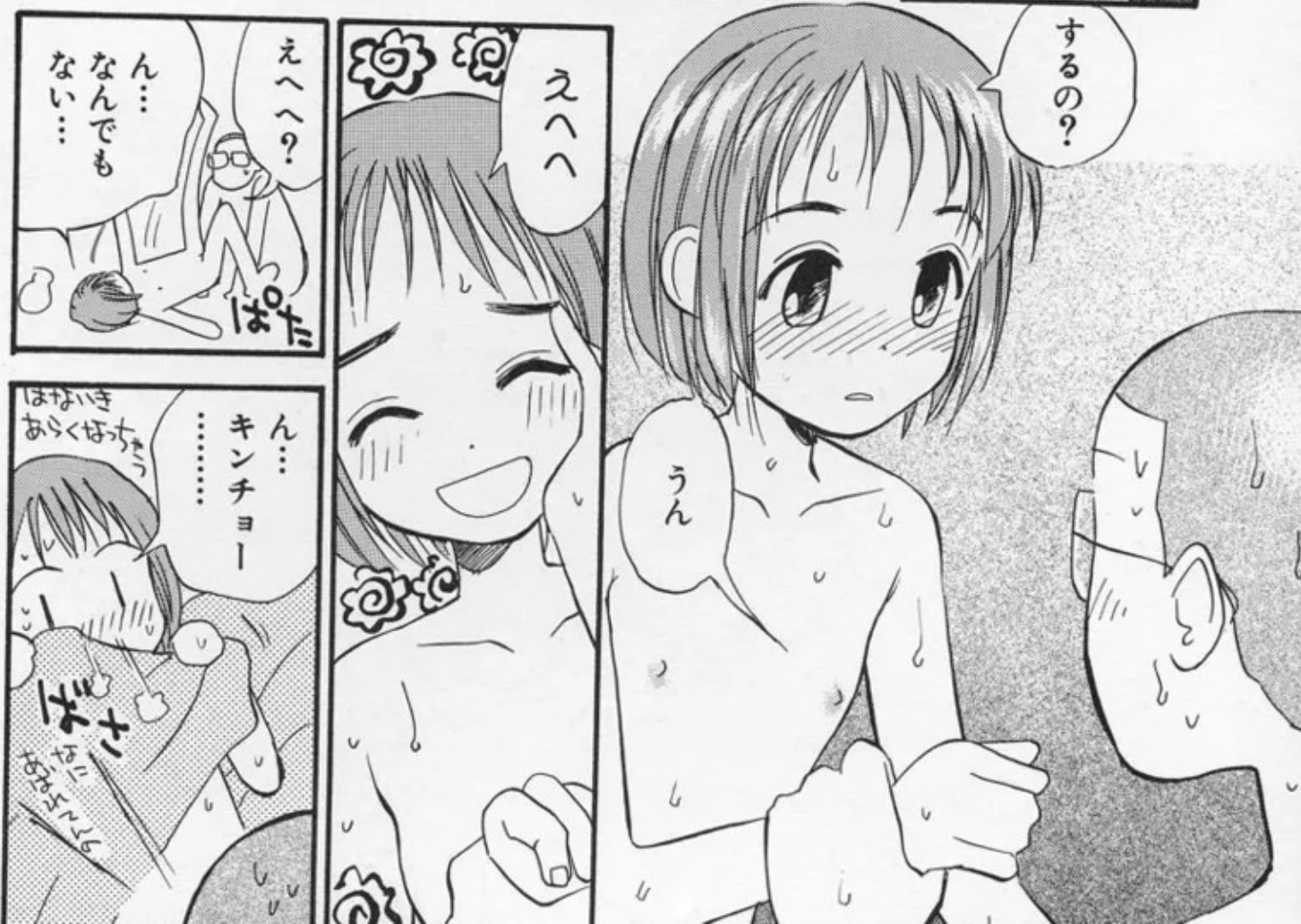
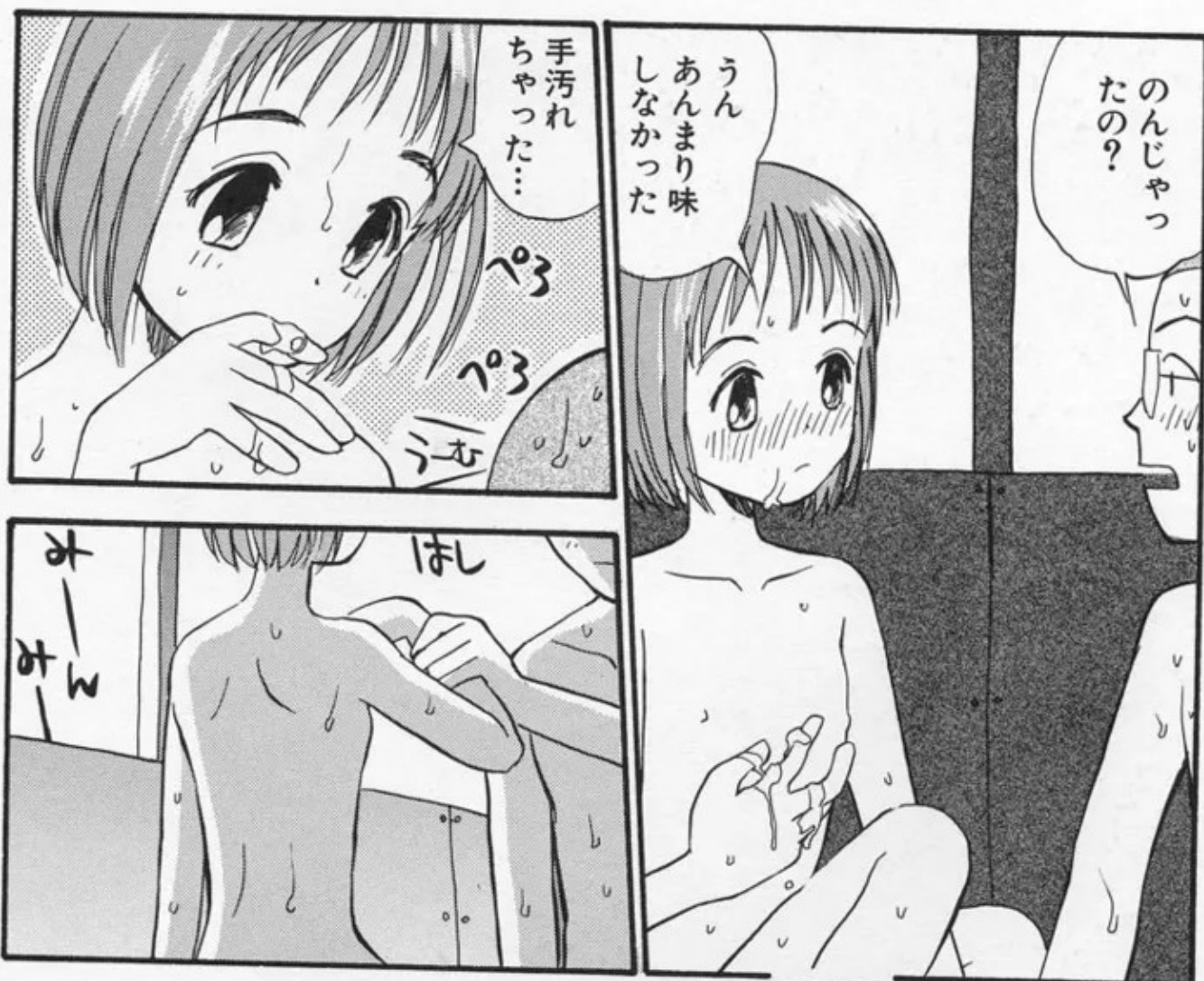




















☆ まんが 花見沢 昔ばなし ☆

かいせつ ~ グレートシュラインシリーズ

これから始めるのは「グレートシュラインシリーズ」だ!!

これは司書房から「カーデ4ページくらいい。内容は自由」というゆるさの
けりをもらったので、何となくかたーと書いていたのだ。でもって、とうた!! あれの
シリーズ「まらぬまらぬ」と思ったのでした。そのあゆというのか
「グレートシュラインの小羊達」これは以前、司書房の単行本にのたまかて
カーの8ページのSFまんが「たぬぼ」で、とにかくバカであたまのゆるいストーリーと
いいかんたんな主人公の「あい」が「い」かんじで、たぬぼにいいていたわけ。
アツきかなんかをかきたかたなのである。

そのいざんしをうけついでうまてきたので、またどうしようもないアノカたの
ですが、のせていただいた司書房の心の広さにかんじます。

シリーズ

というわけなので、1本目である「グレートシュライン」は、司書房刊「ひよこ」
にしゃくくさしているのを見ておいて下さる。ぜひ。



とくは、いかに

で、単行本作業のためは原稿がうちに帰って来たのだが、
こゝが思ったよりいっぱいある。びっくりしたよ。チャーレで
ちょくろくせつしてやるぞ。

ミーアドックは目撃した

うーん... とくにない。2コマ目=グレートニールの主人公がいる。4コマ目に
ロケットミサイルが飛ぶ。どうした? う。コセウでめった。

マザーグースは水の

アンドロイド。安物のなで髪が固い。いちおう
1170-1170のようです。コセウめい。

小怪物の食

また埼玉県...。2050年というところ。一番近いみらいの38かも。
ネズミのひしあががしいような気がする。しかしこれは未来はいかたな。こゝもコセウ。

おやすみドット

番外です。SFではなくメルヘン。といえは自分も。うっかりカキを
ふぼせさせたことがある。ごめん下さい。生き返るといふは、メイルマクターさんのウ。

ADVANCED FINGER 3998

かしこいのだらうか。ホーナーは3811。コセウ+色紙。
いちおうちゃんと変形するよう=考えてある...はず。タタ分...。カーニ。

白存に消えた目撃者

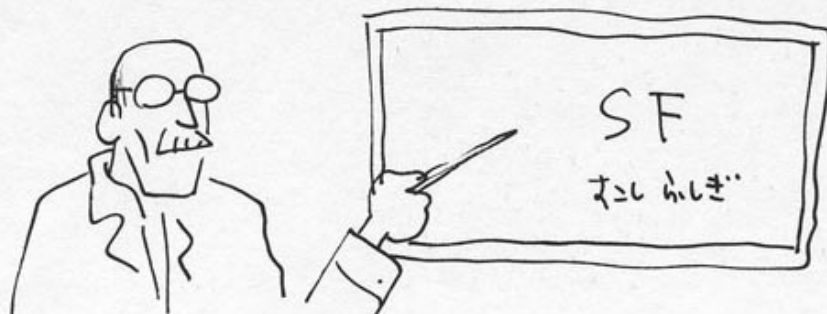
おまへ。平成71496年のたが。といひです。殺さるのか!? というかんじを出すはすが。
電気は大切に。このタイトル。見おぼえのある人は、ひまにしておいて下さい。
カーニ。

マイクウエー 0:01:30

いづに... かげんたう。コールドスリープだ。もんだい。ない。

グレートニールのイザナハシ

あんまりバニリになると不便さが増えるよな! (たまにはね)
いづのじやもんもいづのじやないぞ? (はいはい)



ああ
何てことだ…
MOVIEよりも
数倍君は美しい…

お上手ね
お客さん…

君の耳は
本物かい？

ええ
そうよ

でも本当は
そう言う様に
馴けられてい
るんだろ
う？

うふふ
さあ…
どうかしら

やん
そんな
…H…

…ん



さあ…君の
小さなおクチに
入らせてもらおうよ

あ

いい声を
聞かせておくれ

んあ

…っ

め、め

おさん ぬくくすまん



ああ…すばら…しい
…ねこみみ…

美しい…
シルバーの毛なみ

あ…

あッ

あッ

あはッ

ズン

ズン

ズン





グレートシュラインの子羊達 シリーズ3

マザーグースは水の夢



でも…
本物の女性は
そんな形じゃ
ないのよ…

私…
安物だから…



ここも
可愛いよ
プラチナ

あっ…



知るもんか…
もう僕は本物の
女の子には会えない
んだ…

プラチナ…
君が全てだよ

あっ



END.



グレートシュラインの小羊達シリーズ FILE4

怪物の餌

MONSTER'S FOOD







「制服革命」は
社運をかけた
一大プロジェクト
だった…

そして…私は
大金をつかんだ…

だが…わしは…
忘れてしまつてたんじゃ

この服が
好きだったことを!!





ほか ほか

クエン

クエン

ン…
朝か



…しまったんじゃ…

わしは…制服を…
…食らいつくして…



お…お
何という

いあま

元は私
ホームヘルプ用
だったんじゃから



あの



その…
…たのみが…

わしを
お父さんと
呼んで…
くれんか…

ホ

食事の用意
してみましたの…
…良かったら…



サービス+
時間超過料
70万円

はんの
せいほうし
どうぞ社長



うおお!!
琴子!!

そんな父親が
いるか—

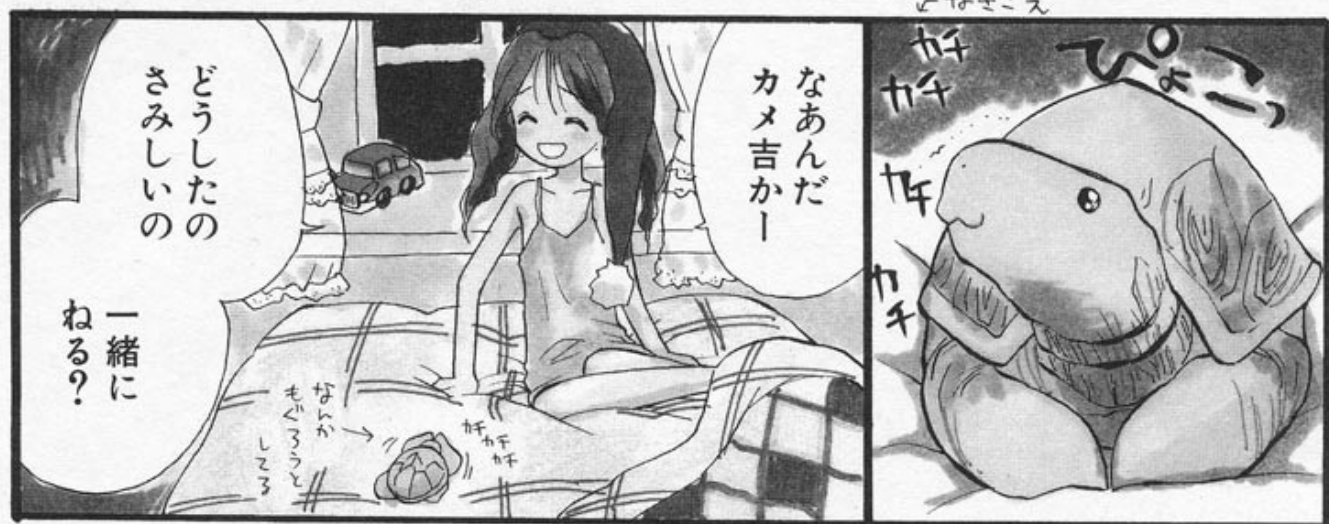


ごはんよ…
お父さん



グレートシュライン番外メルヘンストーリー

おやすミッドナイト亀さん





やめて……っ
かめきち……

カメ吉が
いきがでな
くなくて
しんじやう
よあつ

バタ
バタ

バタ

カメ吉……

あつ

にゅわ

はあ

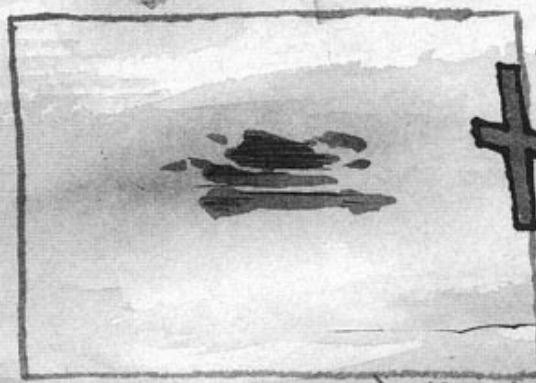
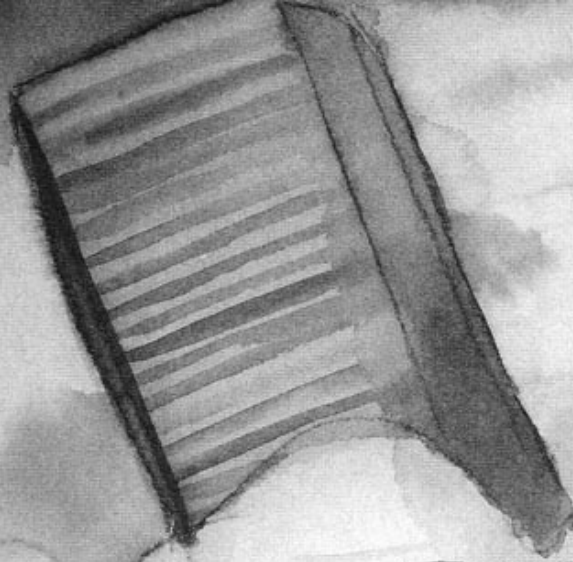
にゅわ

あ……
……あ

夢だあ……

そういえば
カメ吉は……?





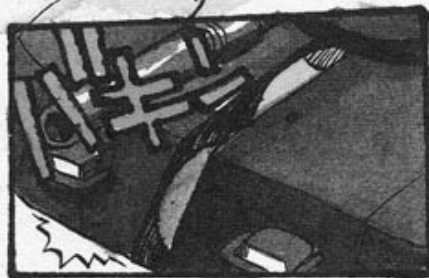
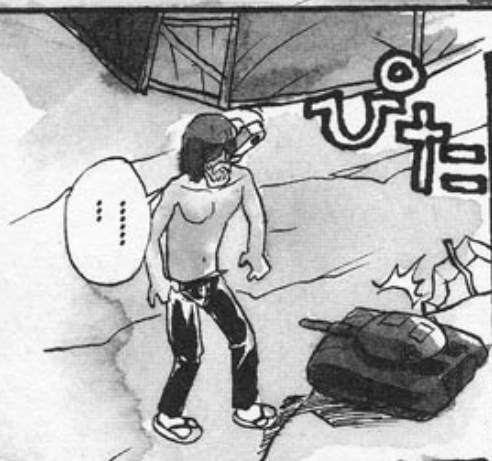
ガ

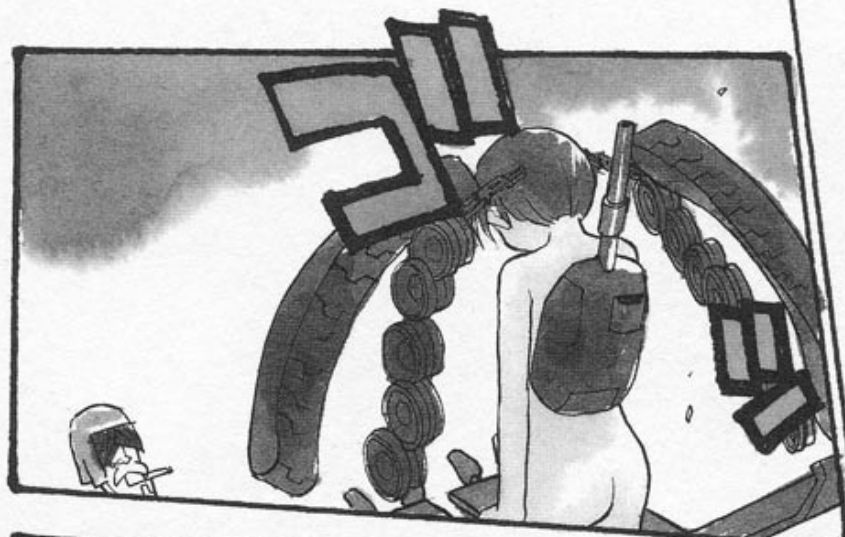
NODATA

グレートシュラインシリーズ

ADVANCED FINGER 3998

ZOOM X6





お願いします!!
かくまって下さい!!

一体…
何者だ…
アンタ…



あー!!



あ…
あ…
あの…

ガニッ

あの…ッ

わッ…私は
…あッ

ドレコック社の…
「ドライフィッシュ」
ティーガです

※「ドライフィッシュ」
①H用アンドロイドのうち、人間離れしたやつ
②ひもの

あッ
ああ…ッ

ドレコック社…
あまりにマニアックな
商品を作りすぎて
倒産したって会社か？

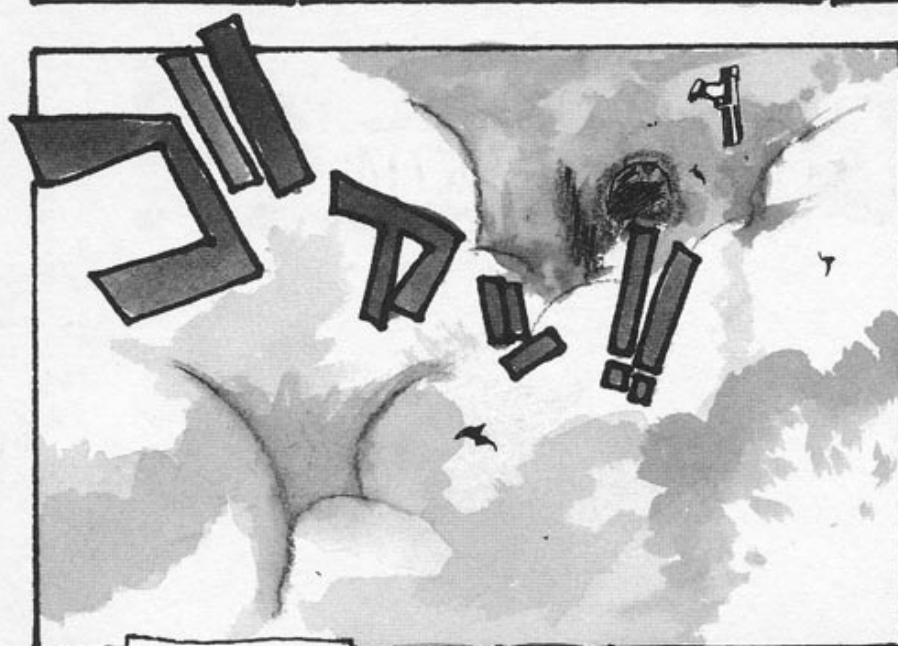
…ってことは
お前!?
債権者に追わ
れてるな!?

ええっ!?
そうなの？

→
いかな
ようだ

ああっ!!
あいつらです

オイ!!
開ける!!



ティーガさんの
旅は
まだつづきます。

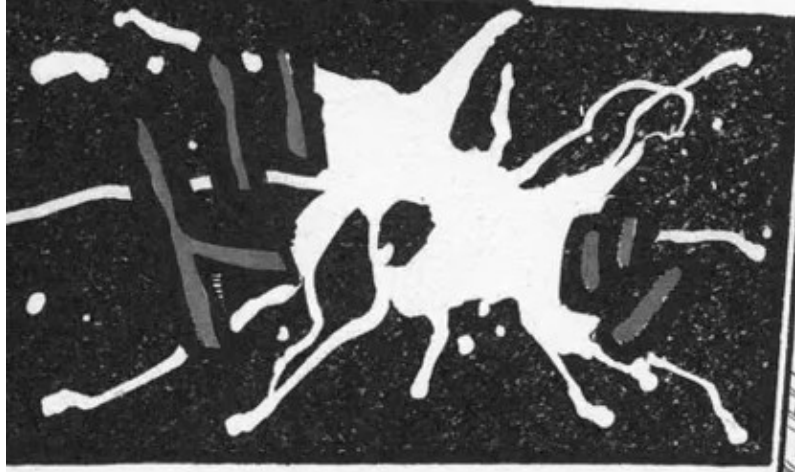
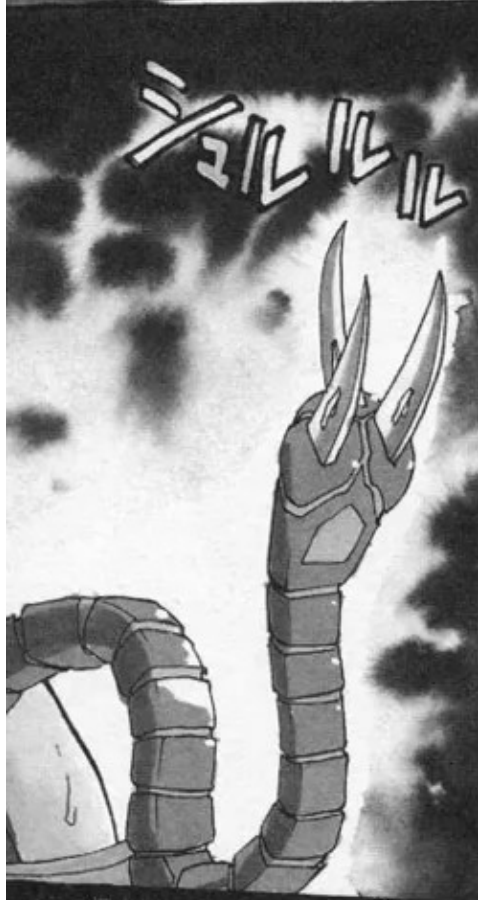
おわり



グレートシュラインシリーズ
白夜に消えた目撃者









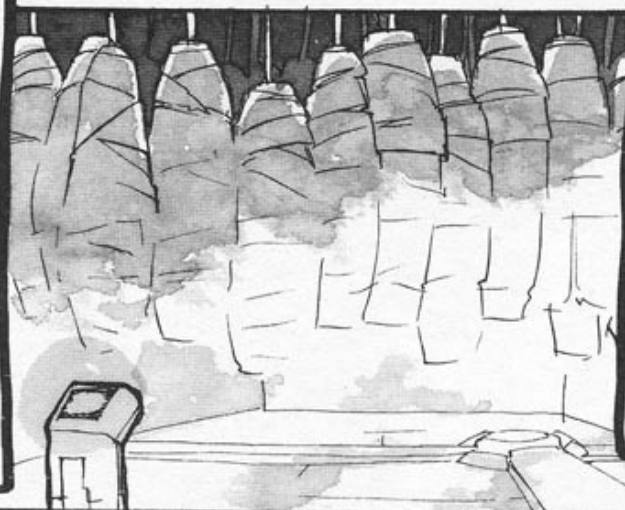
宇宙船
キャリフォルニア

新天地を求め
暗黒の海を旅する
希望の船…

グレートシュラインシリーズ
マイクロウェーブ0:01:30

四千百二十六人の人間が
冷凍室の牛肉のように
ぶら下げられて
長い眠りから解凍
されるのを待っている

彼らの生涯で最も長く
最も穏やかな時は
しかし平穏時の平和の様に
誰からも愛されては
いなかった。



で……

なんで俺は
目が覚めたんだ

だって——
退屈なんです
もの

ヒポポ
セポポ
↑
スロウモーション声
ヒポポ

うわーっ

お前か
メイドロボ!!





森村IIデII
リポナパフII建
IIゲゼルナー様!!

おねがい…



ああーっ
待って!!

チリーっない宇宙船を
毎日掃除する単調な
日々に戻っちゃうー!!

ヒョポポ

俺は
ねる



汎用型
なんですよ…



お…おい
何やってんだよ

お前は
メカ…

私…

カチ!!





じゃ
そう
いった
事で

あーん
待ってっ!!



うわあああ
ああああ



独りに
しないでっ



メカが
死ぬか

じゃあ首
切ってやる

こうして森村の
生涯は
宇宙の果てで朽ち果てて
いくのであった。

やーめれっ
ちゅうねん!!



こゝ凍りかけで
出すなー!!

死んじゃう
だろーっ

あの…子供が
出来たみたい
なの…



んなわけ
あるか

ひどい…
私、手首切って
死んでやるっ

グレートシュラインシリーズ

グレートワンルームの懲りない面々

a human crazy



お体のぐあい
悪いのですか？

えっと…
あのう

それは

毎日がすべて
いっしょだ

退屈だ

何か変わった
事をしてくれ

退屈って
言ってるんだろ

なんで
そうなるんだ

えーと
…はい

すみません
データ不足です





じゃなくつ
てええっ!!

快適な室温
I/Fゆらぎの室内風
完璧な栄養バランス食!!!
肉体と精神の健康を
監視する 完全に僕好みの
生体アンドロイドのお前っ!!



わあ



そーいうのに
あきたんだよ

どーせ
ワガママです

こもらせて
すいーませんねっ

キューテン



…大丈夫
なの?

いいえ。



なんだなんだ
何があった

申し訳ありません
処理の限界を超えた
思考のため、一時的に
室内制御方面のシステムが
落ちてしまいました

はっ

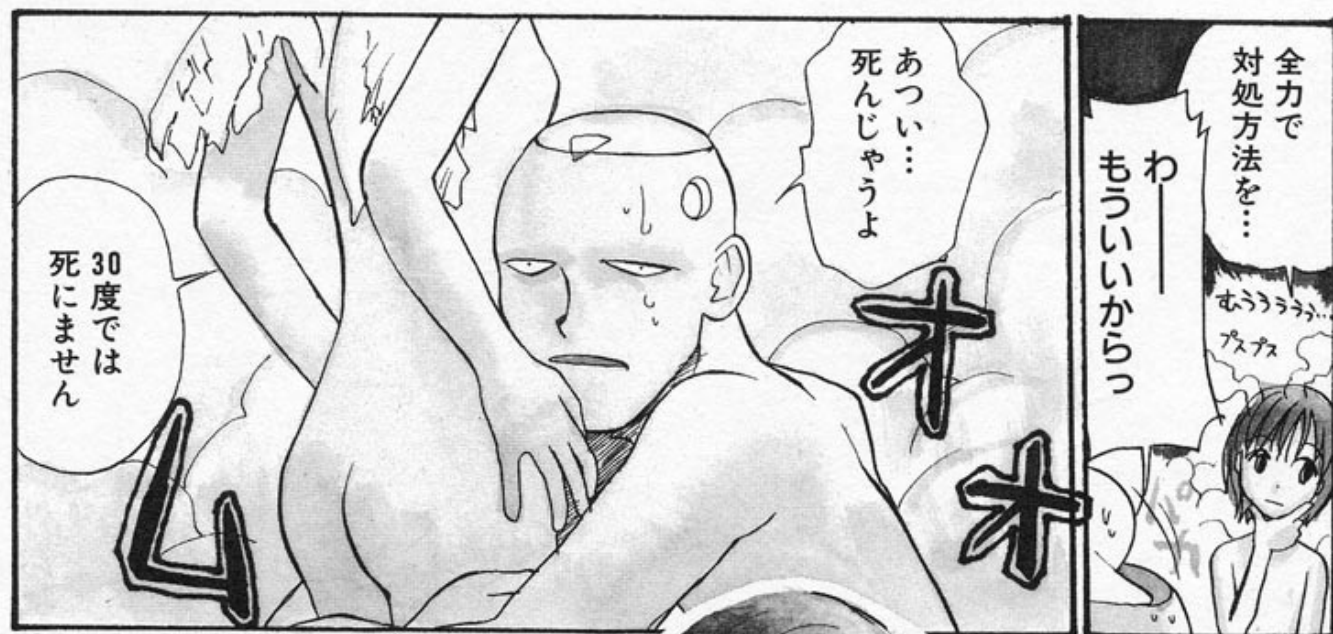


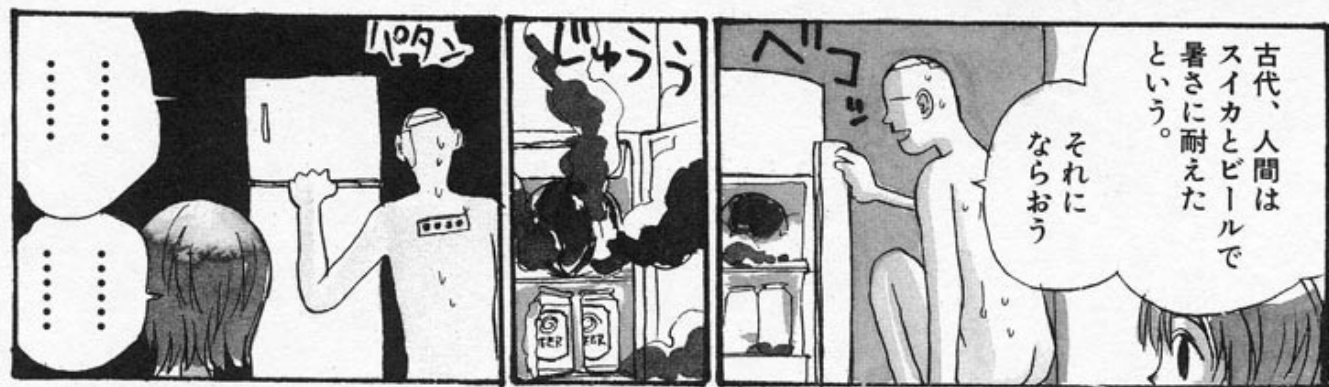
むあー

ハード的な所で
いっちゃいましたね
修理に8時間ホド
かかるようですわね。
センターからの…

おいおいこの部屋
なんかあついぞ

↑ファジー
まのう
とさ





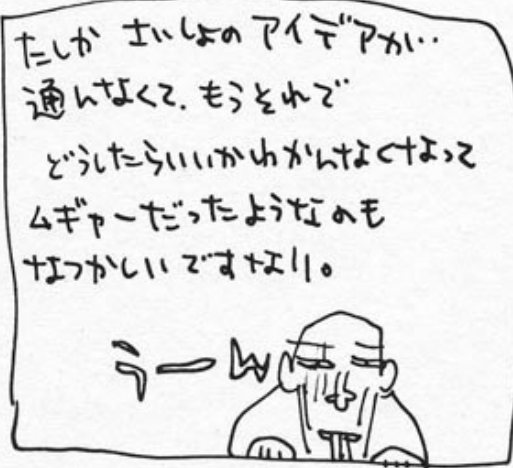
END

まんが 花見沢 昔ばなし

かいせつ ~ テクニカルスロート ~

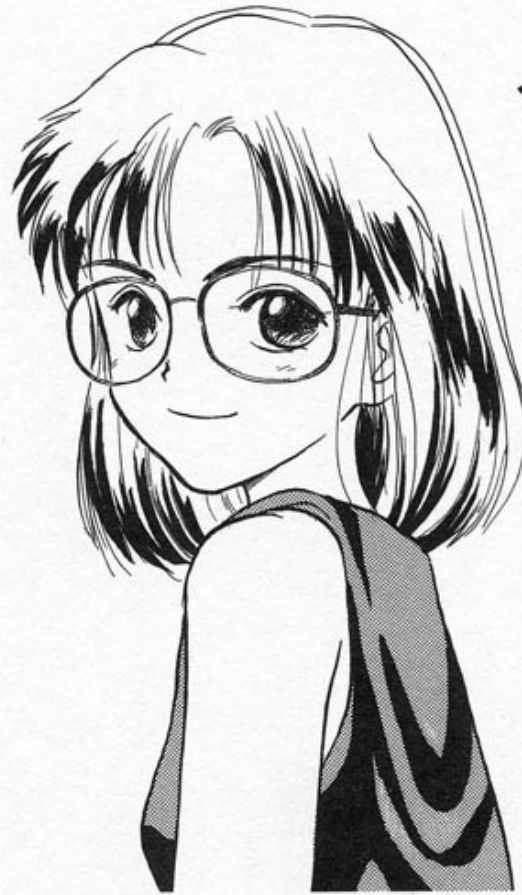
さー! このあとからはじまるマンガを見よ! とゆは!! 「テクニカルスロート」
 こま——— ヨカ! もう、いやになるほど古い!! 5年前のマンガだ(多分)
 とゆはどういうものかという、マンガ「アニマル」というさし(バルセクがのってる)
 で、かいたやつです。……もう少しくわしくいこう。
 えーとこゆは 今をさるこ5年前、「月家の一族」という、こゆまた古——い
 マンガ(今でも月家を好きでいてくるとくしあともいるようで、ありがたやです)を見た
 白泉社のIはんしゅうしゃが「ハ——うちどもどう?」と声をかけてくだしたのだ。
 白泉社、てあの花とゆめ!! の白泉社ですよあんた!! とゆで「ギャー」となったオイワは
 キンキョウでカチカチしながらかいたのがあの「テクニカルスロート」でしてごゆす。
 今よめかえしてみてもコマ間からにじみでるキンキョーからカチカチゆらが、思い出すわて
 はずかしいやらうまいやらとせつなくたよります。
 一三流の男はら、「昔は昔サ!」と、はずかしいもなくごかいちゃんなのどうしょうゆども
 だああもうはずかしいからたあす!! ウオ——— と、けっこうたあした。

アルファベットのIに見えぬがIだ。
 Iはんしゅうしゃ。

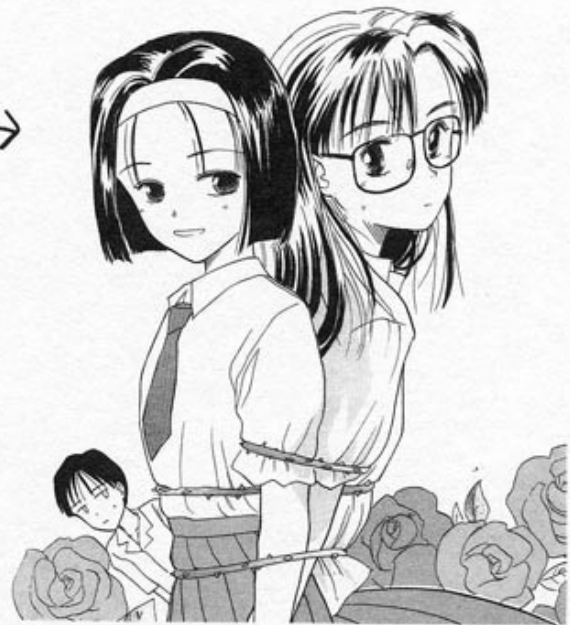


よりぬきノ
描キ直しナシ

← よみかじり。
かみかぢがしよー。



→ かきなみす前の
表紙でニナシる。ぐん。



まじかパーズが
あまるといふ!!

もう、よこに
はんしゃうさんが
いらしゃいます。

しかたがたないのて
もう身をこけるほか……

というわけに
かきなみす前のパーズです。

うくう。

っらいです。

バスケがしたいです。(古いネタ)

ひか はああ——



138の17P-3め。
←うわっ。

まあ。

うわ、うわ。
つらい。

138 5P-3め →
う...。
くあ——。
まあ——。
くるしい。

かきなは、はP-3め
ほかに、あたのた"か"
といはえず、こゝでもう
やうしてくだされ。
ぐらうら。



んで I 氏 は そのあと、少女ざらしのタンクトウになってしまったり。
ゆるくトギレたりど なんともよく 2 回やったあとは おとさたかたなくさ。
しばらく 7 年にもたよかったのだ。…… 2. たにかの 1 階-テ-だったか。
とゆともイベントだったあか おぼえてたよいいけど。ひさしがりに会った。
「またアニマルにもどしたんだよ」と言っていました。あのときの。オウの
カキカキだったことも。気になってたらしく。すまなそうにされてしまった。
(このへんうろおぼえてたので。こんなことよかったですよね)
あのころ。ごたま某さんも同じくアニマルでシゴトしたのだ。原稿を
返してもらいにいくのにつきあってもらったなあ。(あとがきにもかいたよつ)

2. 返してもらったはいいけど。単行本にするアテもなく(おれに古かったし)
うちでずーとねかせておいたのだが。司書展に「あせえいいよ——ん」と
いわれたので。のせるすう。こゝ以上古くなったら。もうたせ二千だし。

と。いざいざかいたのだ。みなさまのいじめやんども
できたであらう!!

見よ! こゝが「テクニカル・ドット」だ!!



古いぞ!! かくごしてくれ!!

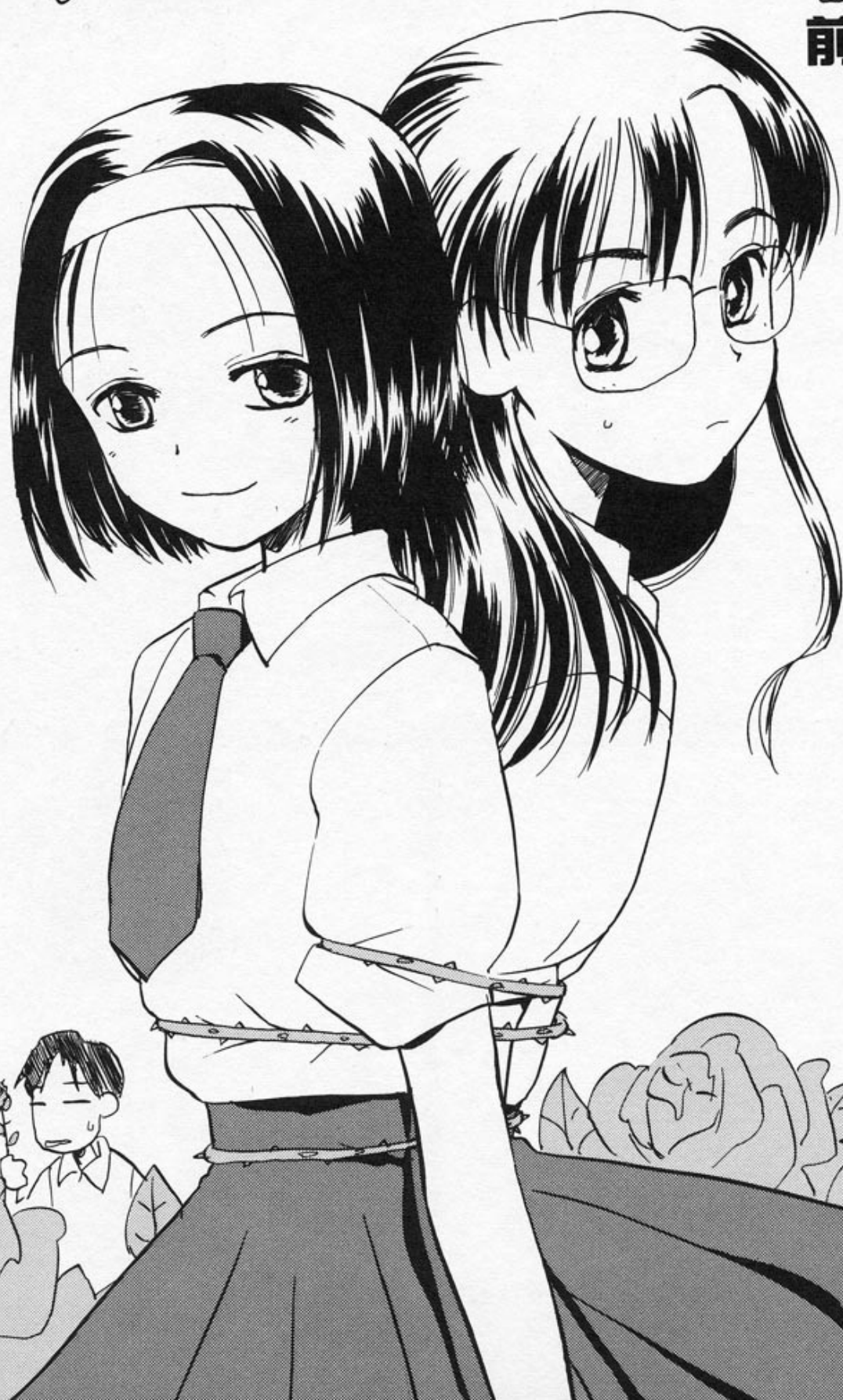
ニャー

って表紙がききなよしてるじゃねえか。



デューカルスロート

前編





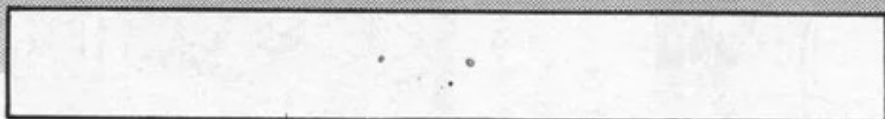


きつとね...



桜のお嫁さんになつてくれる？
ゆみりん

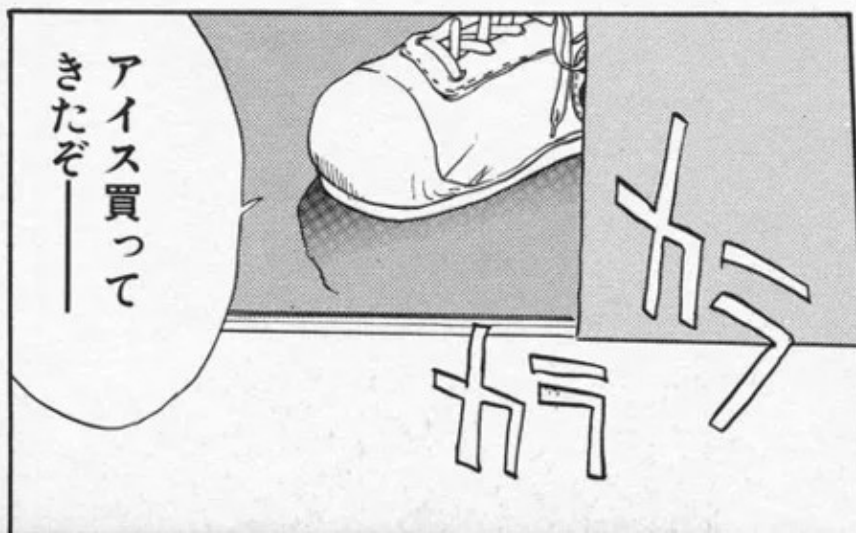
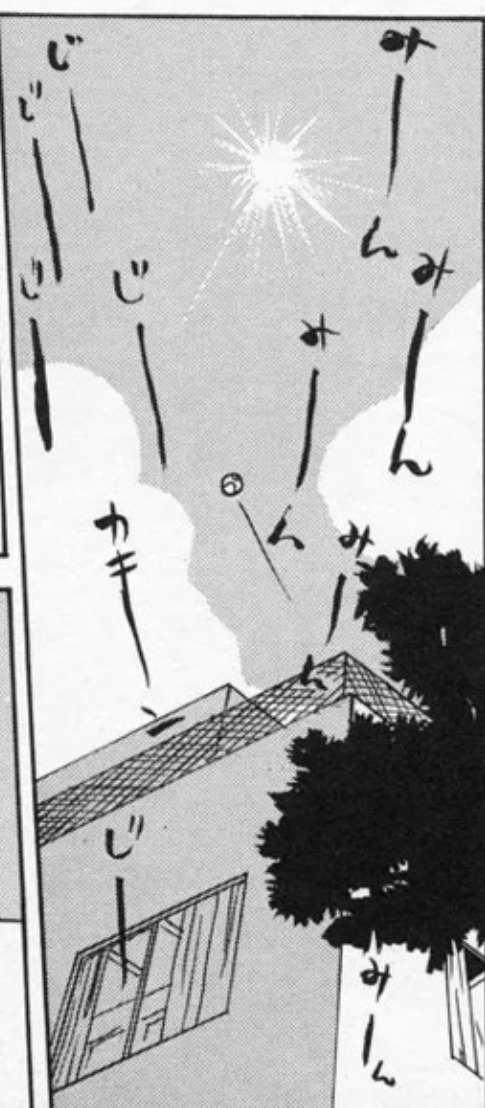
うん いいよ
約束する



は——
あつ——

たいくつ
だよ

貸出



アイス買って
きたぞ——

わーい
アイスだアイスだ
お帰りー

外は
あついぞー

貸出し
あった？

どうす

こんなクソ暑い日に
本読みたがるヤツあ
いないね

がき

私キーンヤ
スローリーヤ

夏休み
だしね

来週は私
扇風機でも
もって来よ
かな

とりあえず
図書委員らしく
本でも読むか

そろそろ
閉館にしようか

結局だれも
来なかったな

サ○エさん全巻読破

な…
なによ…

二人きり
だね

つれないなー
相手が桜だから
たいくつな
貸出係も
つきあったのに

鉄郎…

あんたも
図書委員でしょ

貸出

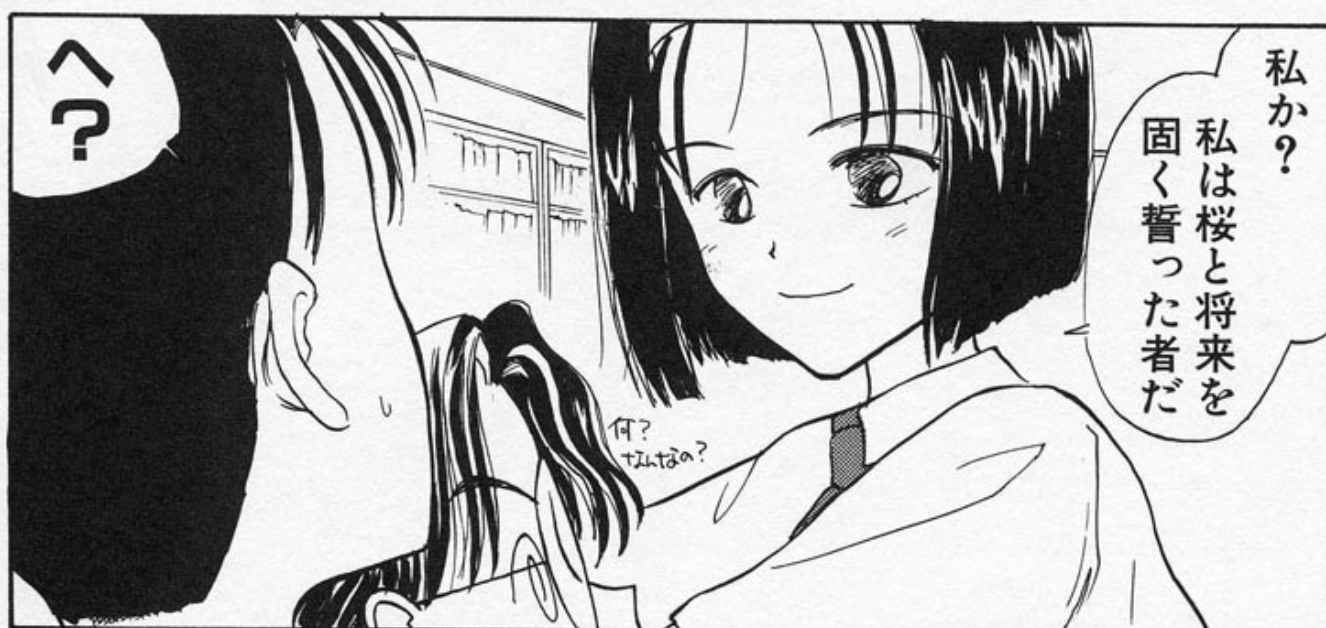


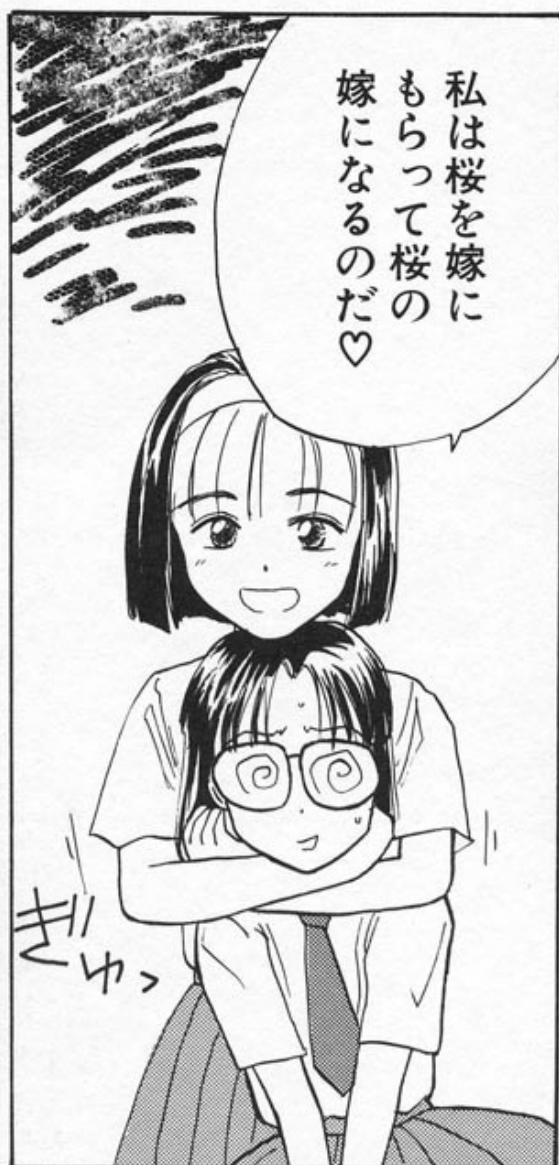
ぎゅっ

なに一人で
もり上がってんのよっ

……桜……
オレさ君と初めて
会った時から……
予感……て言うか

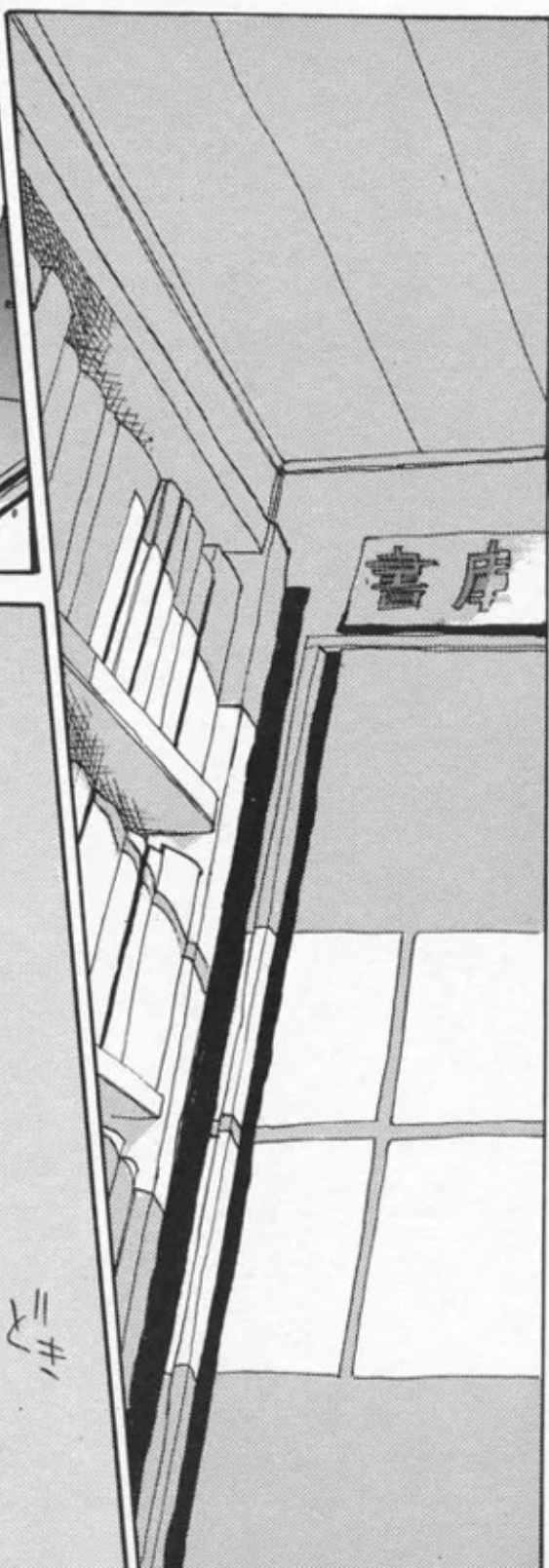


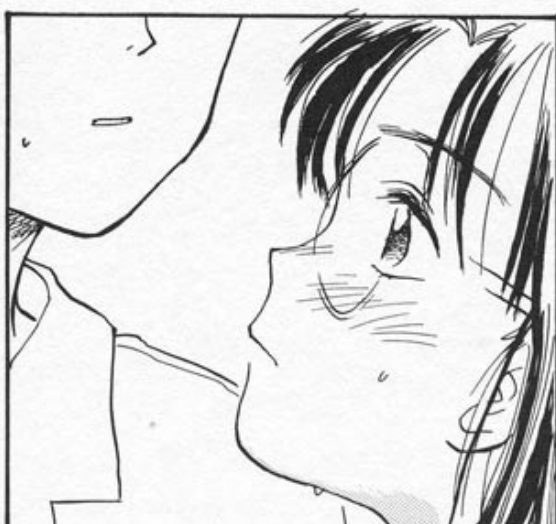














ちよ……ちよっと
待て——っ!!



え?



てっ…

鉄郎!?



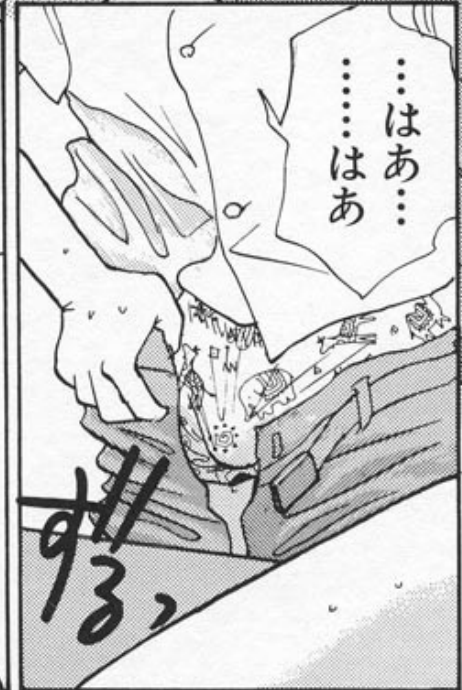
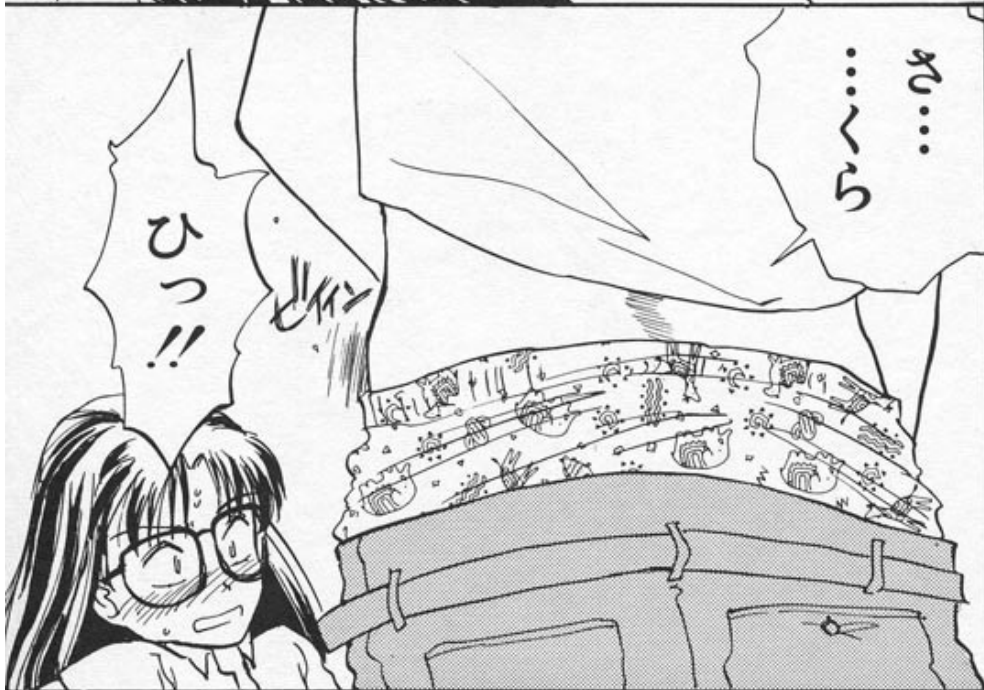
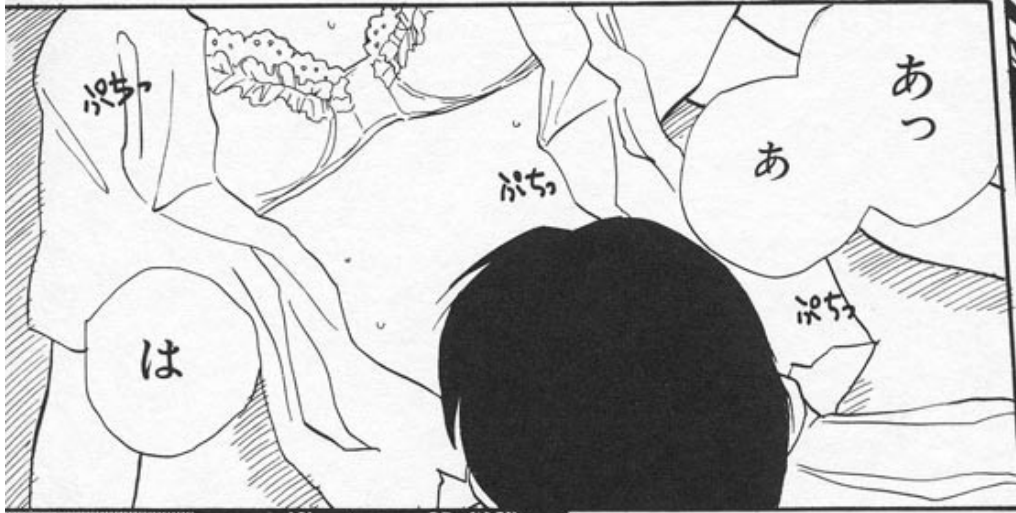
そこまでゆるして
ないぞ——っ!!



そんな事
言ったって…



がまん
できないよう







演技など
すぐに
見やぶれる

甘い

わ…わかって
もらえた？



あ…



お前たちの
互いの気持ちも
酌んでやろう

すていと



だがな



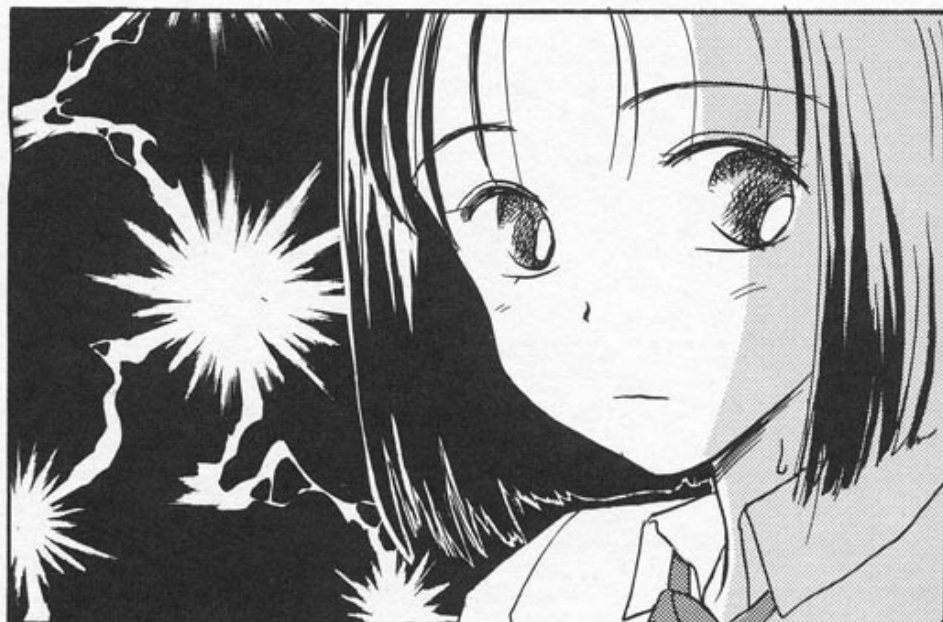
すた
すた

鉄郎の方も
気に入ったのでな

ニハハ

三人で付き合うなら
問題なからう？



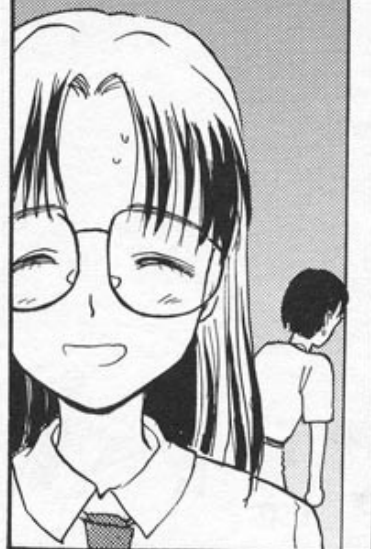


でっ…でも
なんであなた
私の事
知ってたりするの？



私を
おぼえて
ないのか？

え………
え——つと



私はその程度
だったわけか…

桜を追いかけて
転校して来たのも
むだ骨だったな



じゃまをした

私は帰る…
二人とも仲よくな



そう…か



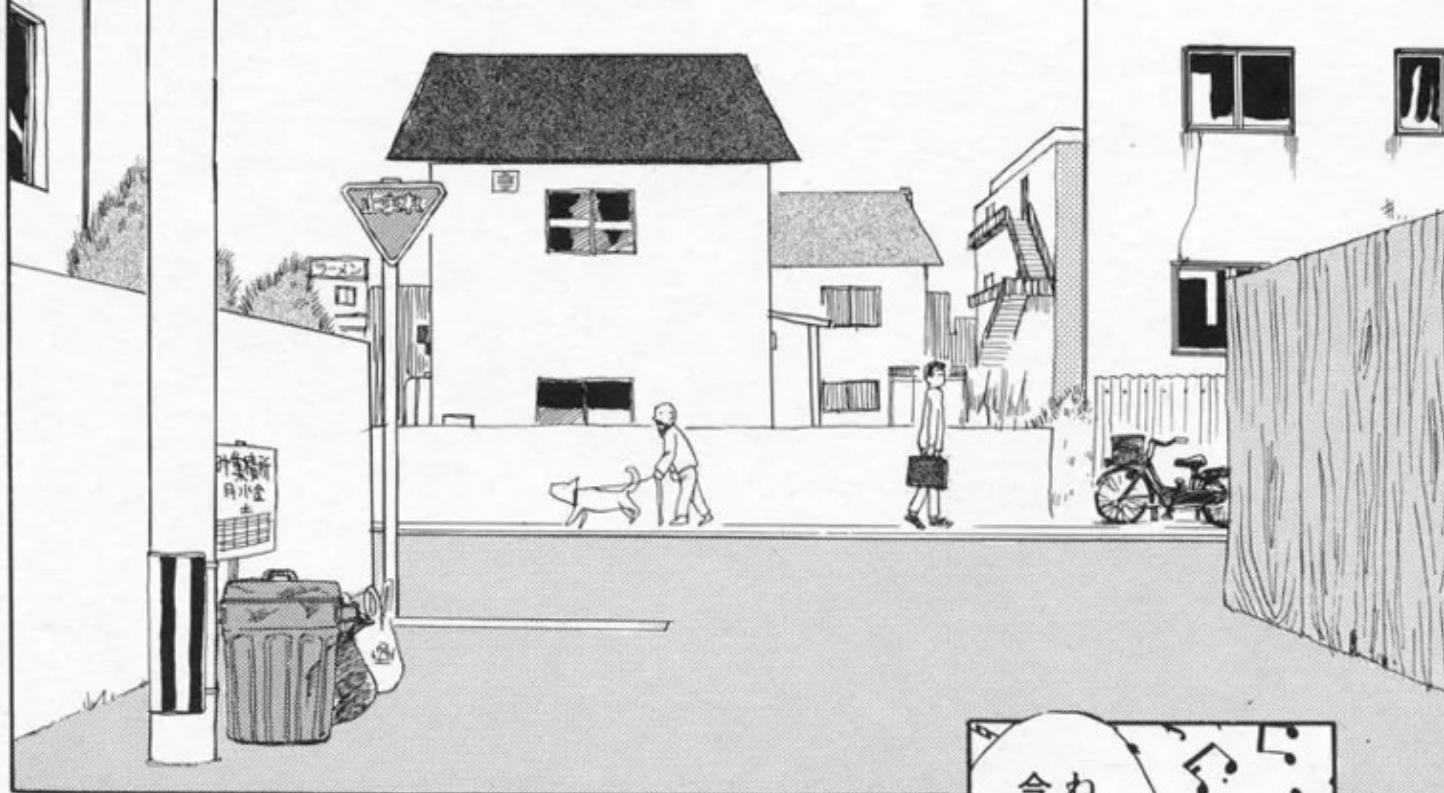


後編につづく

テクニカルスロット

後編







私以外の人には
どつてことない
日なんだよね



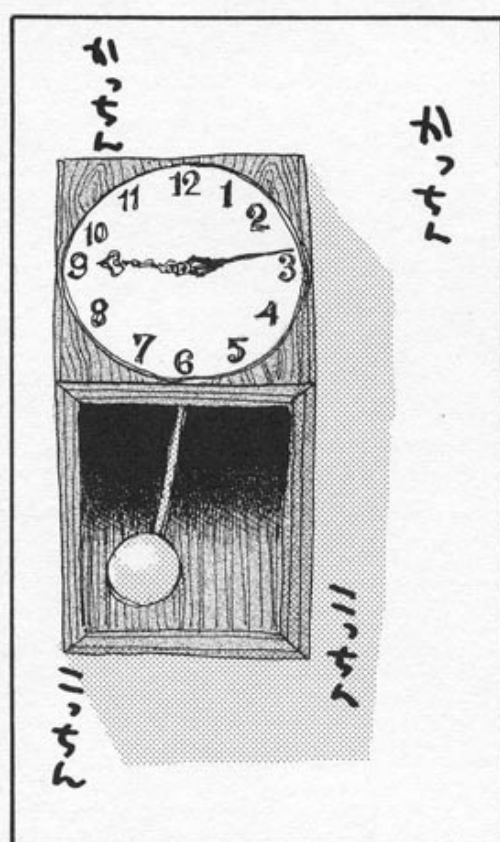
私は今日で17歳になる

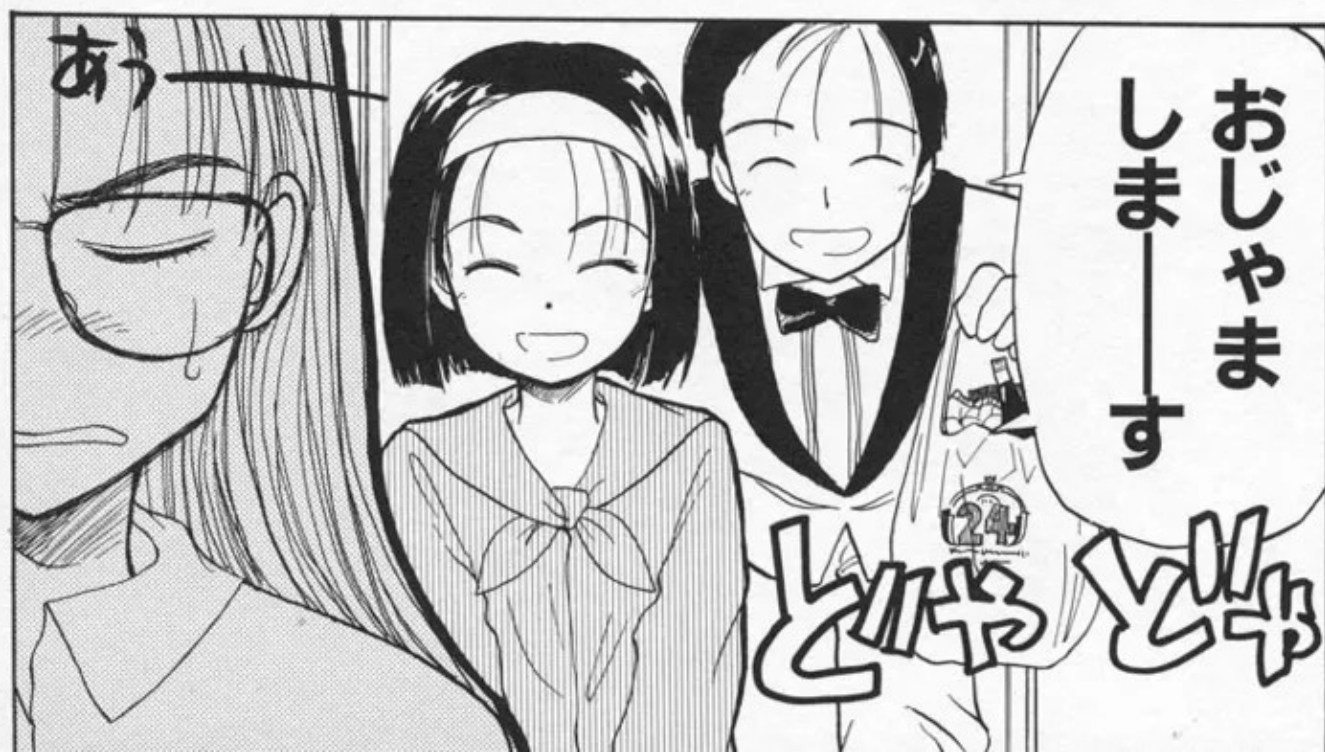




がらん









どーせ何か
下心があるに
きまつてるわ

また二人で
いちやいちやして





②
そして
邪魔者には睡眠酒を
標的には媚薬入りを
それぞれ飲ませましょう



③
邪魔者が眠ってしまえば
こっちのもの
お酒も入って 媚薬の
効果も倍増すること
うけあいです

さて解説に
入りましょう
SB作戦とは？

①
まず睡眠薬入りの酒と
媚薬入りの酒を用意
します



そんな事言って
いいのか？
やめちゃおうか？

かわいいね
桜のおっぱい

ほーら
すっぱり
入っちゃった

あ……いいの
もっとお

もお
エッチね
桜は……

ああん
そんなあ……

ココもこんなに
熱く……

いやあ……

あ……いやっ

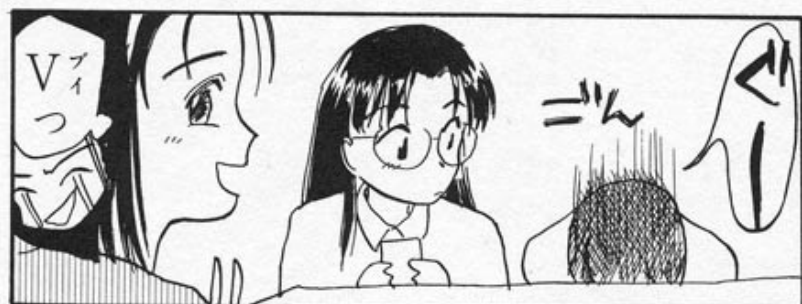
やめや……
あはあん

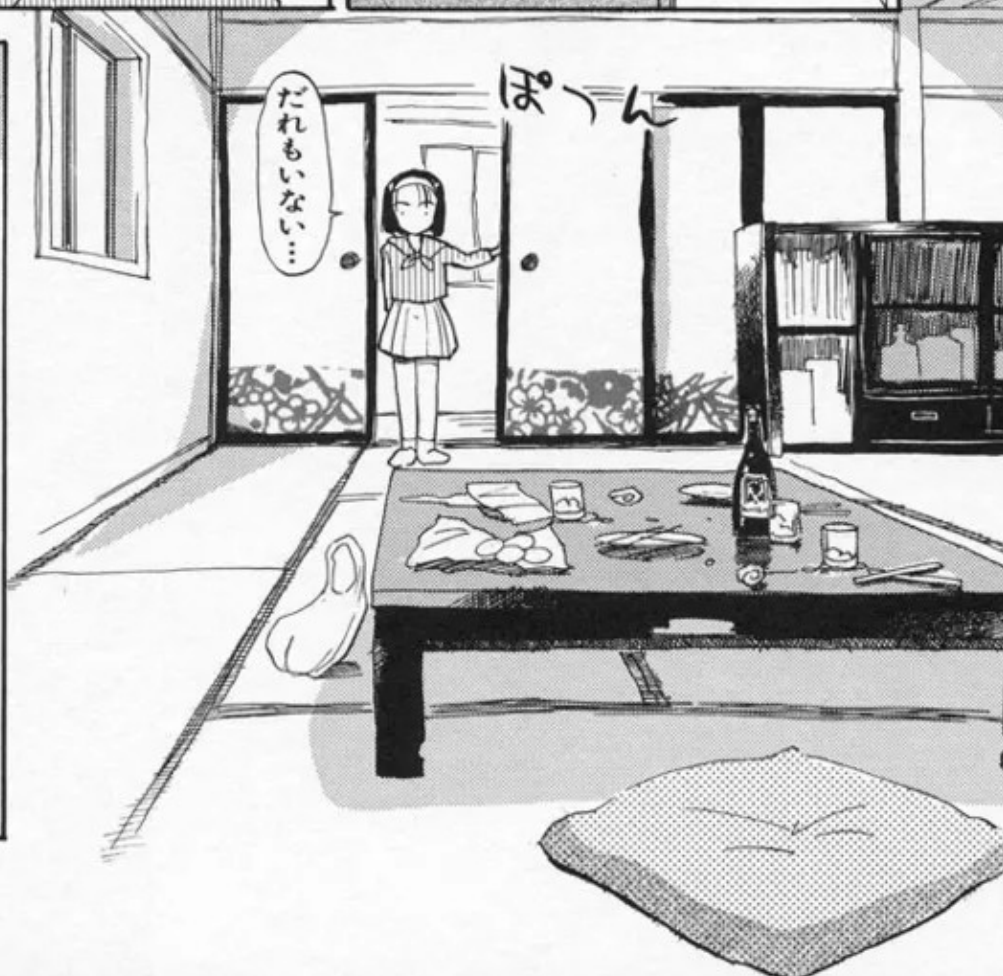
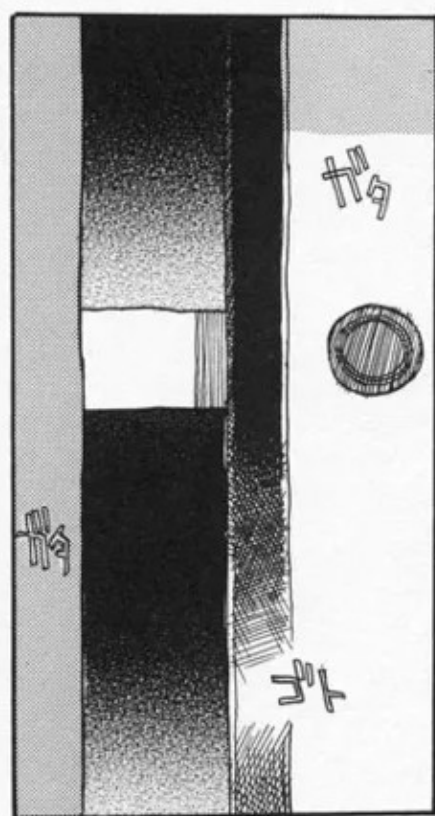
あ……いいっ
いいですう

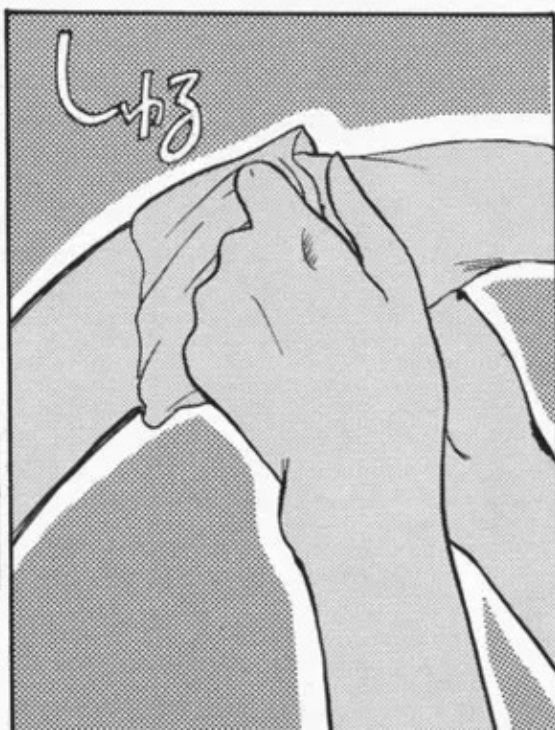
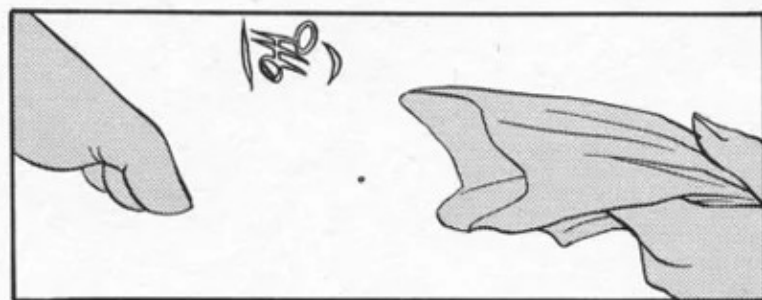
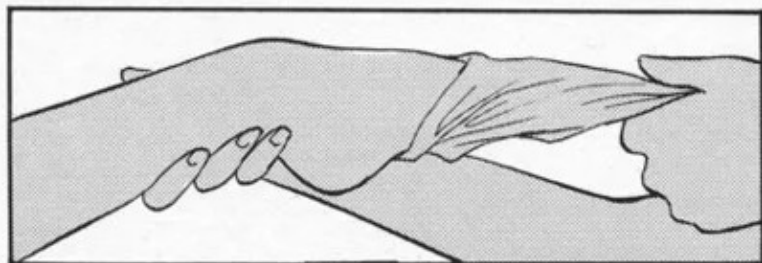
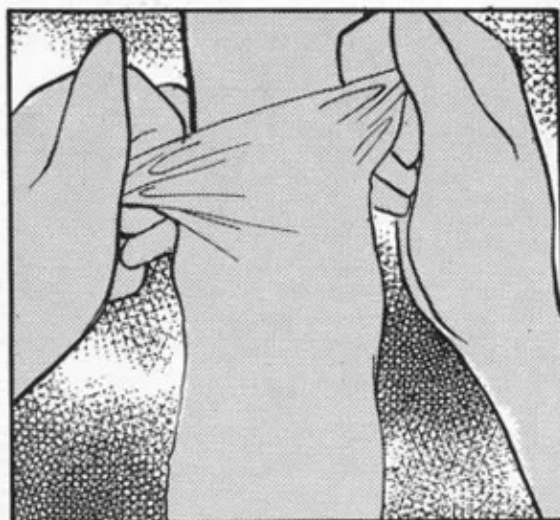
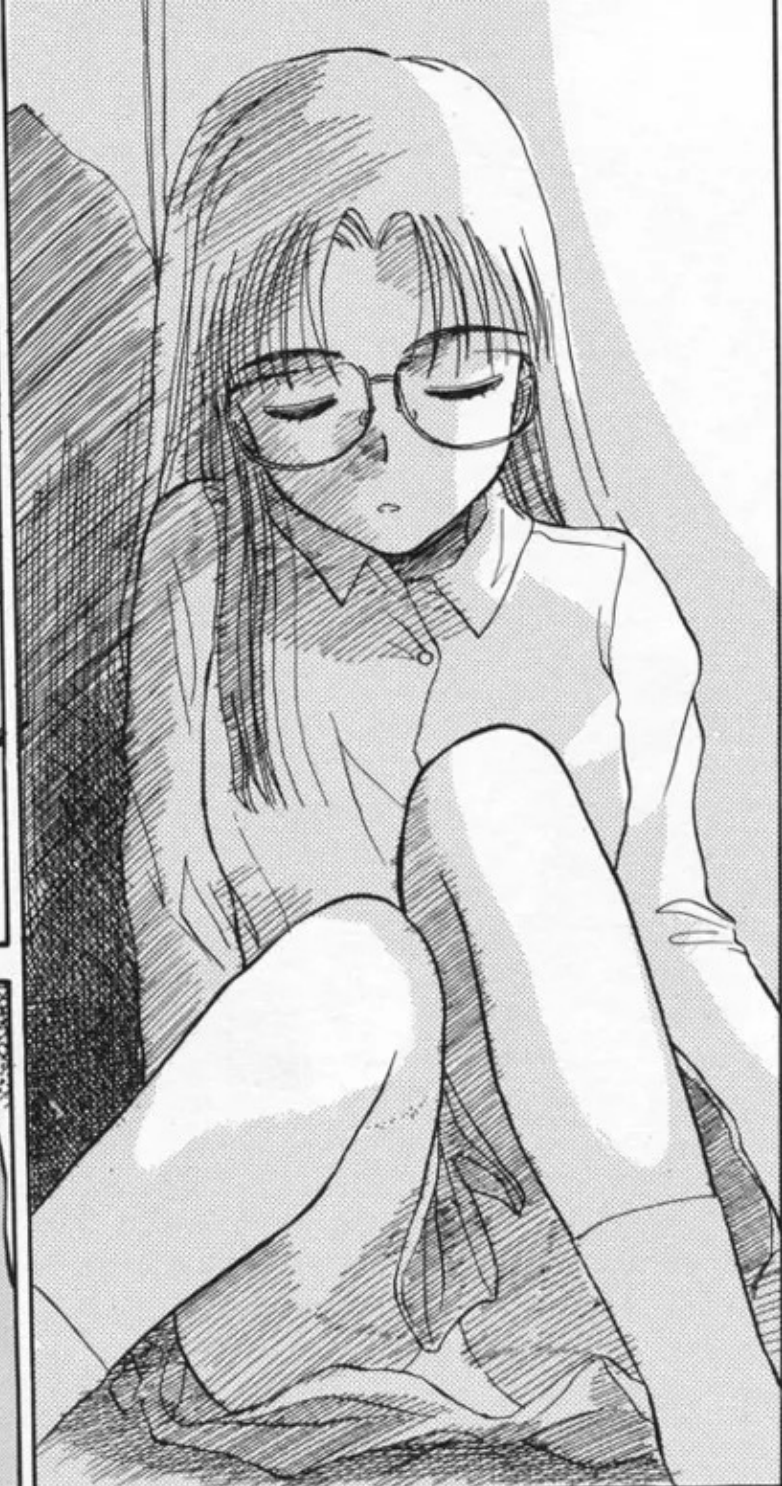
ゆみ……
ゆみりん

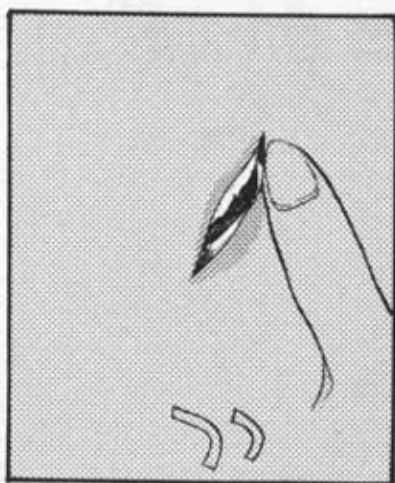
あはははは
そうよ
お叫びっ!!

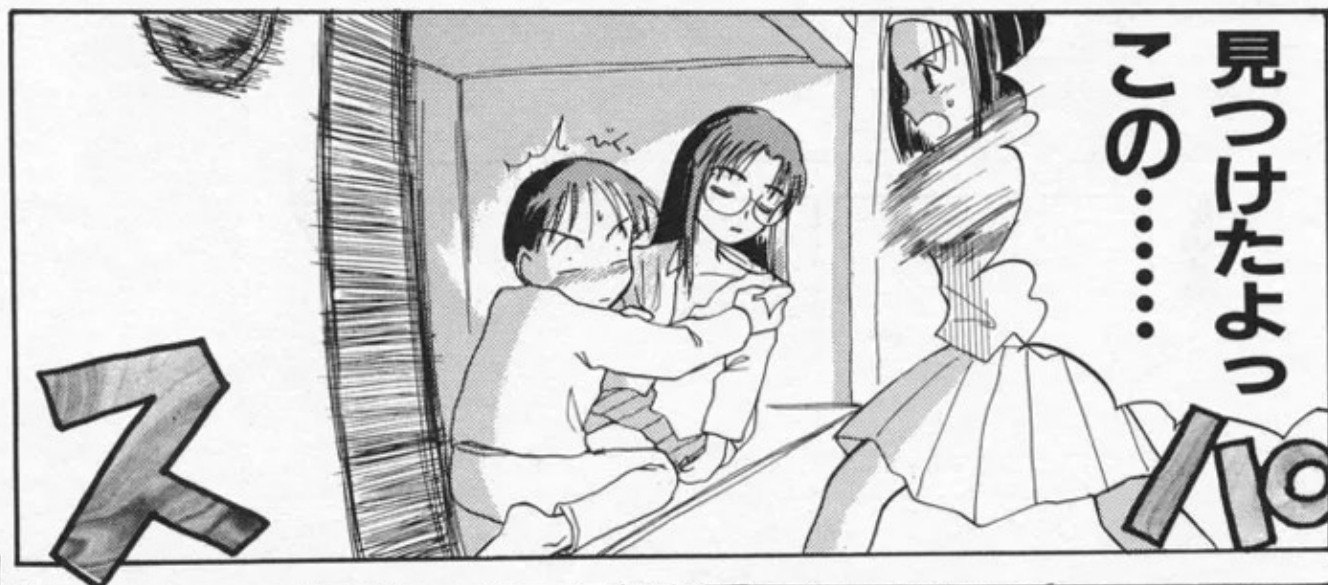
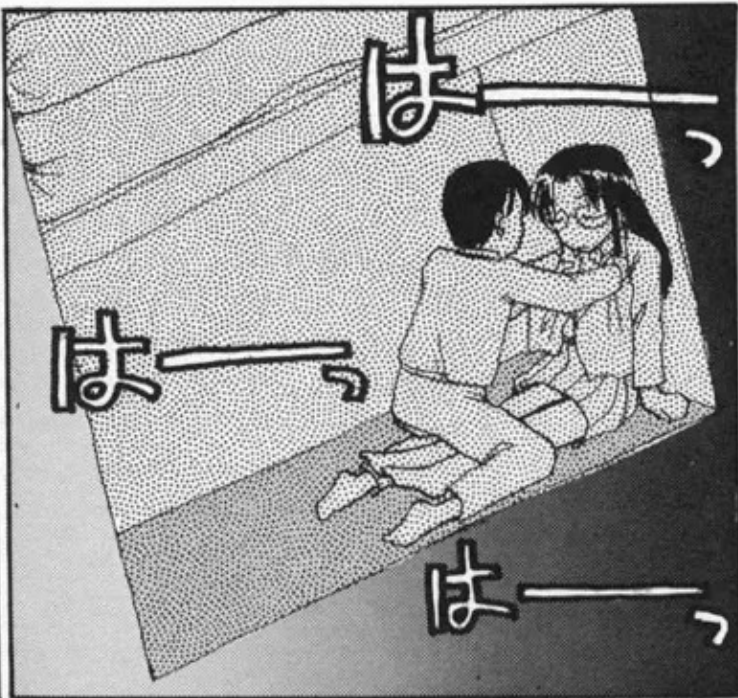
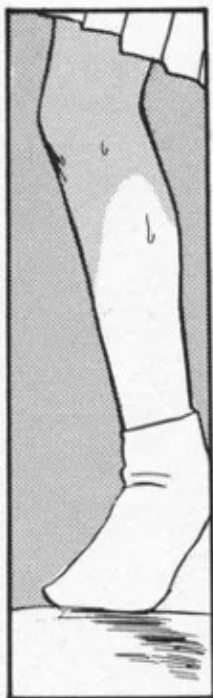
あっ……いつ
う……え

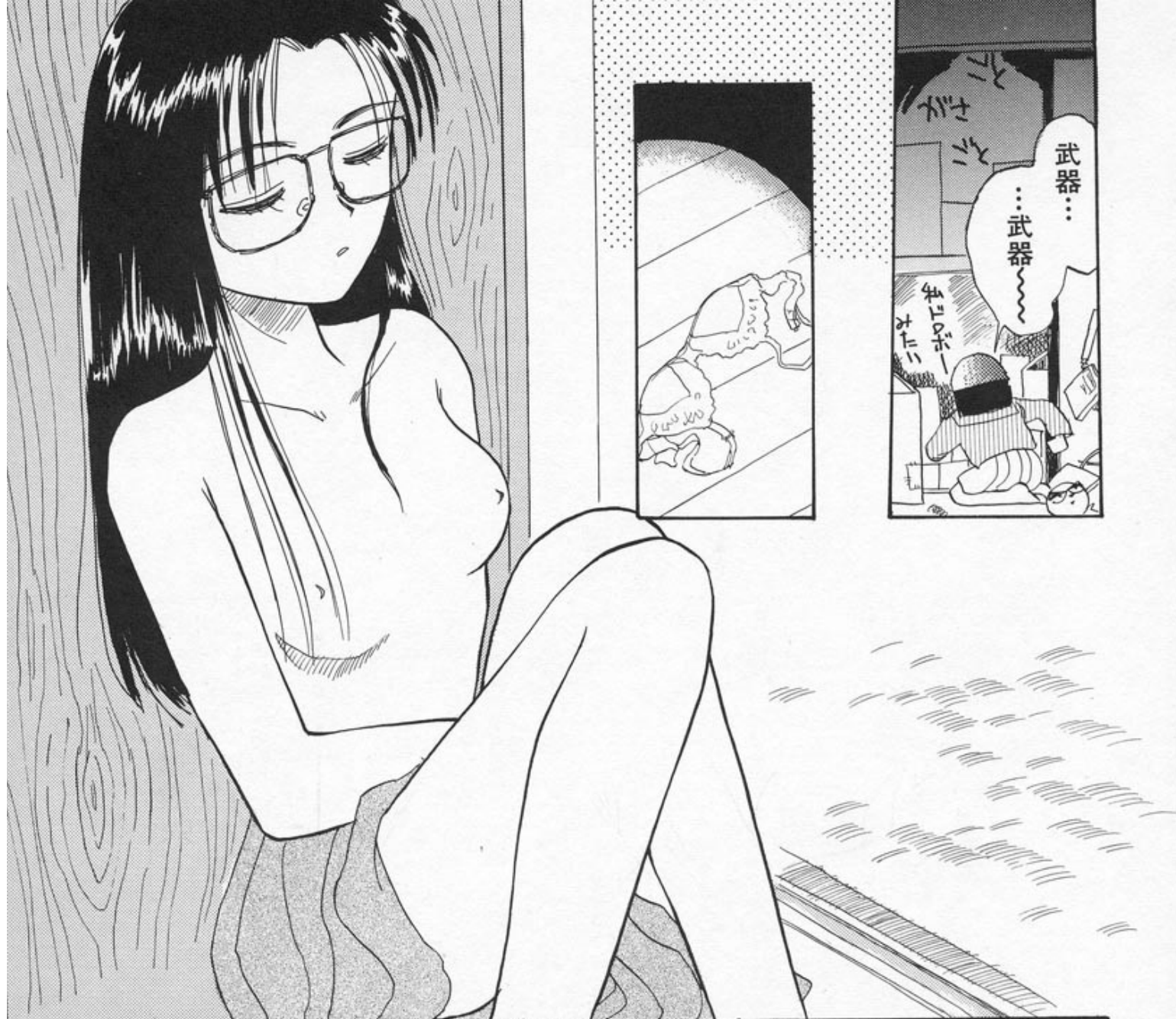


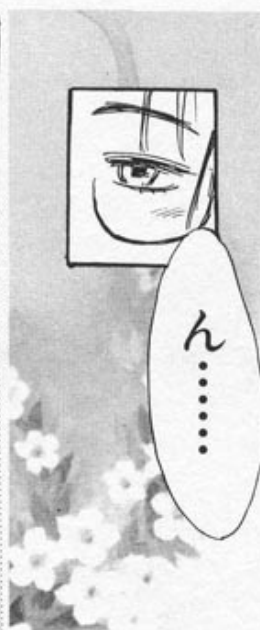
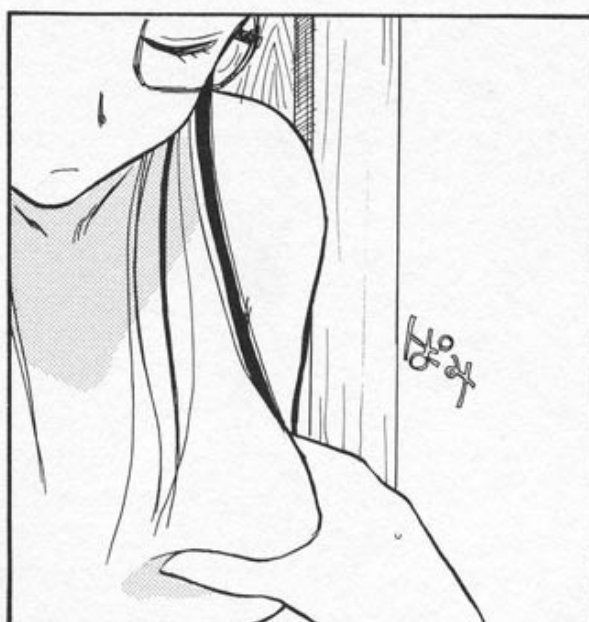
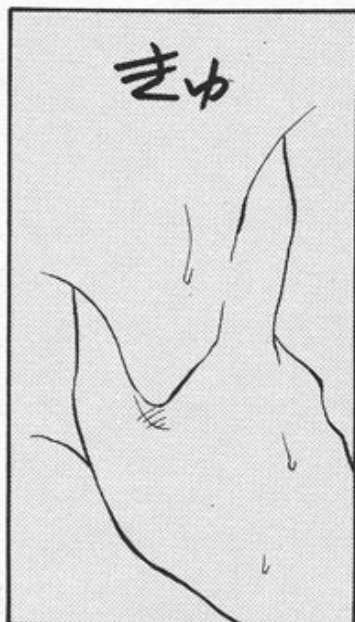














び…び…
媚薬…!!

めんぼく
なかとです

…で
そのカッコで
私を救出しに
来たわけ?

そんな物でなぐつたら
死んじゃうぞてめ

殺すつもり
だったのだった

目的なくすと
仲悪いわね
あんたたち

……
ごめん…

あーら
気にして
なくてよ

最ッ悪の
バースデー
だったわよっ

何言ってるの
あんた今日でしょ
誕生日

あ——っ

とういやあ

お・わ・り

ラ
ッ
シ
ユ
ア
ワ
ー





(注)野呂郎なんて人は実在しません

その手紙は
「明日、私にチカンして下さい」
という文ではじまつていて：

それじゃあ、明日ね
小杉かある

彼女の習慣……
というか
僕を想つてして、ます
：みたいな文章が
3枚もつづいていた

うそだろ…

「カンして下さい」
「じまつていて…」

111上くん

彼女の習慣…
というか
僕を想つてして
ます
：みたいな文章が
3枚もつづいて
いた

日、私に「カンして下さい」
の事をおどろかした。実は私
するのが好きな人なんです。でも、それ
はくんだってが今で…遊んでるやつだとか、どうい
うかめるといふいふ。111上くんならめめめ
この手紙を かきました。
本気です、と、こう書いたんだって…

でも、小杉さんの
字だし...

よし、明日
電車で聞いて
みよう!!

お、小杉さんの
字だ...

でも、明日
電車で聞いて
みよう!!

でも、小杉さんの
字だし...

よし、明日
電車で聞いて
みよう!!

お、小杉さんか

でも、明日

二番線、列車が
まいます…
黄色い線までさ…

って...
聞けないよな
こんな事...

うーん

って...
聞けないよな
こんな事...

うーん

おはよっ
川上くん!

ああ…
おはよ…

じろ

じろ

じろ

うーん
見ただけじゃ
わかんないし…

ち
ち

でもちよつと
照れてるような
気もするしなあ

な…
何?

ガッ
コン

だいじよぶ
?

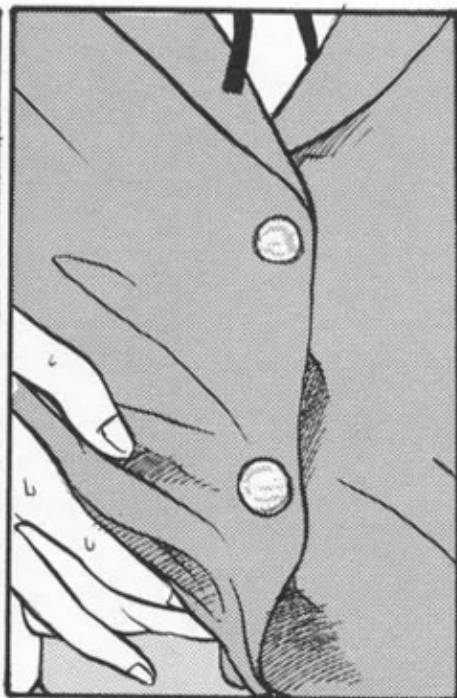
うん
へいき

おん

きやつ

へっ
へっ

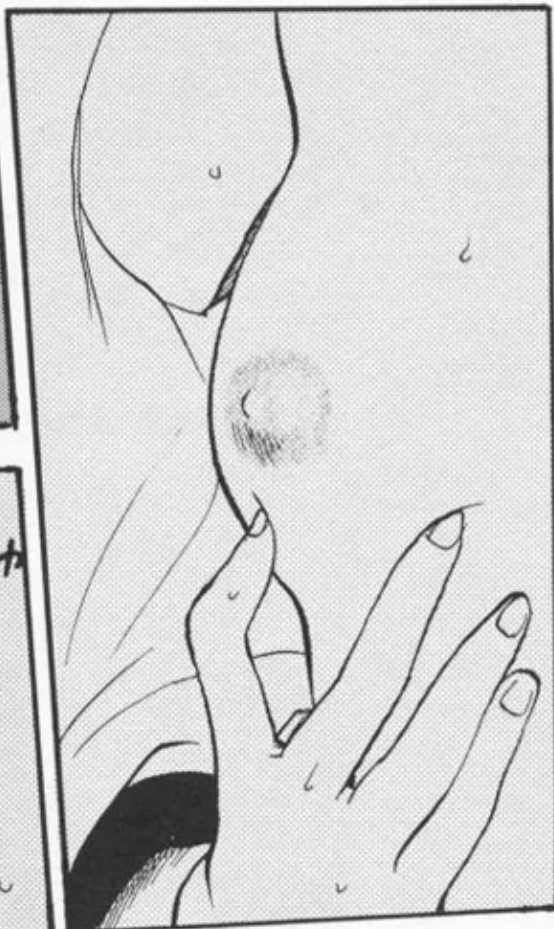


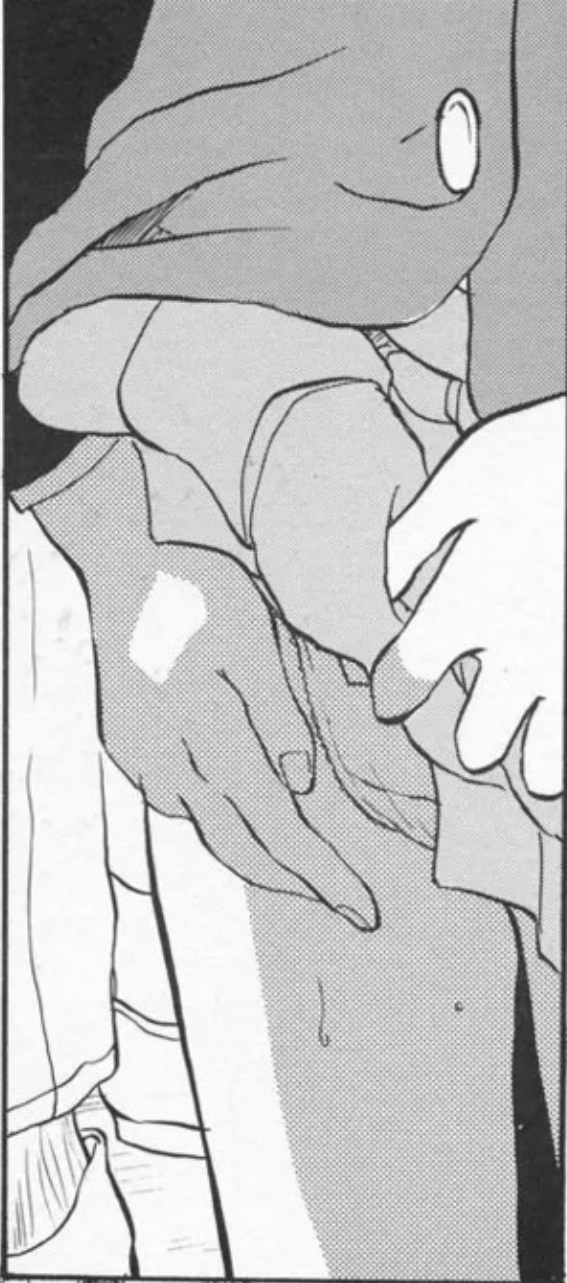


かつ...
川上くん!?

どうしたんだろ
川上くん

え...えつちな
ひとだつたの
かしら...











（さ）

ダメ

.....

ゆびなんか
入れた事
ないのに...

うい

うい

ぬさ

や...

変...な感...じ

ん...っ!



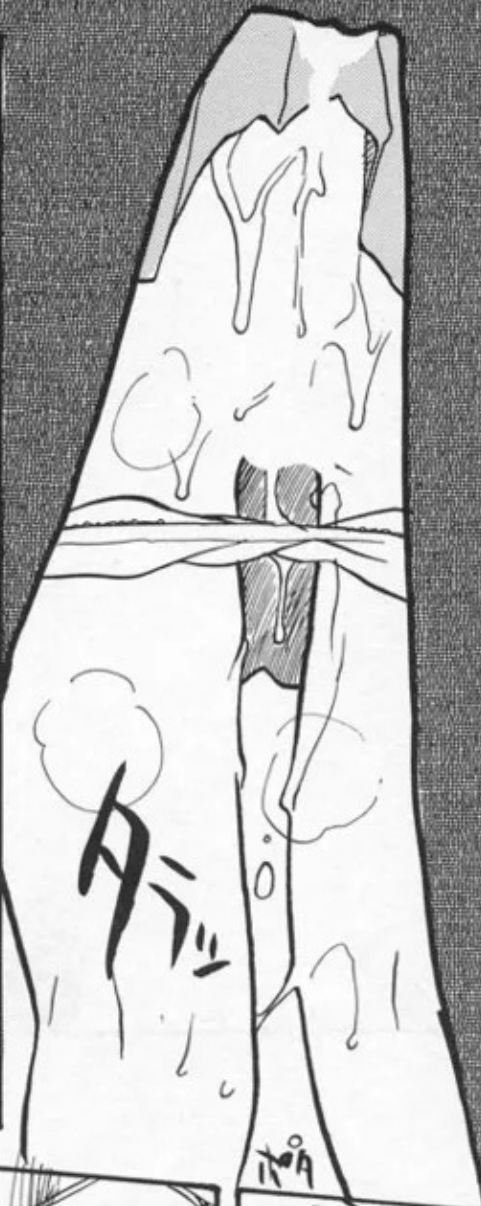






川上くんの
…熱い…

はぁ
はぁ



タッ



トッ

ッ。



西村和々
西村和です



やつちやつた
……

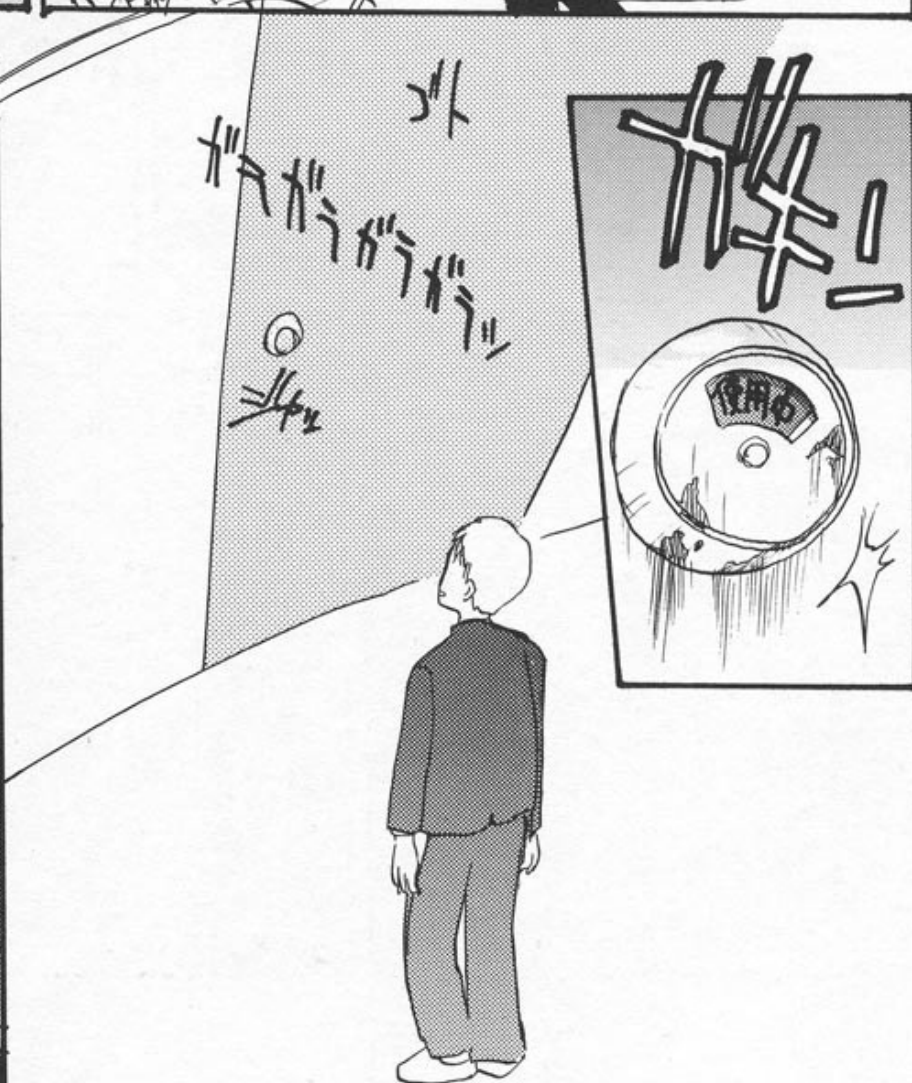
小杉さん
大丈夫……
……かな……

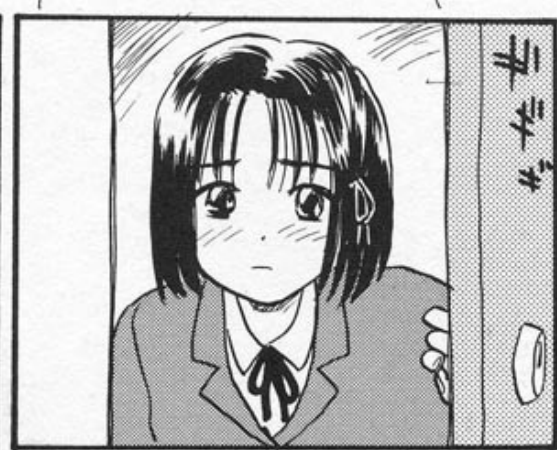
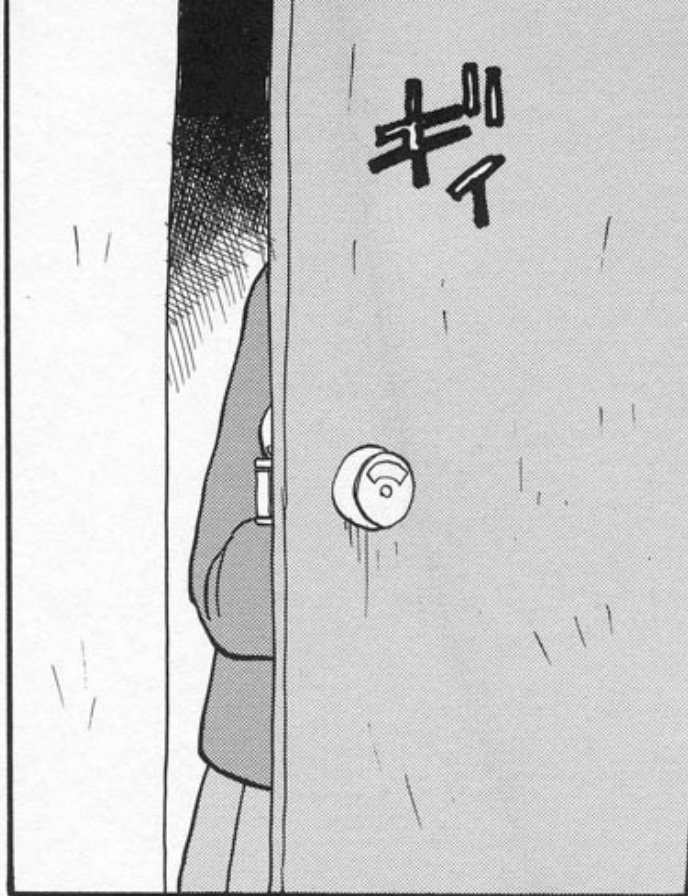


小杉……
さん

おこって
……る？

……

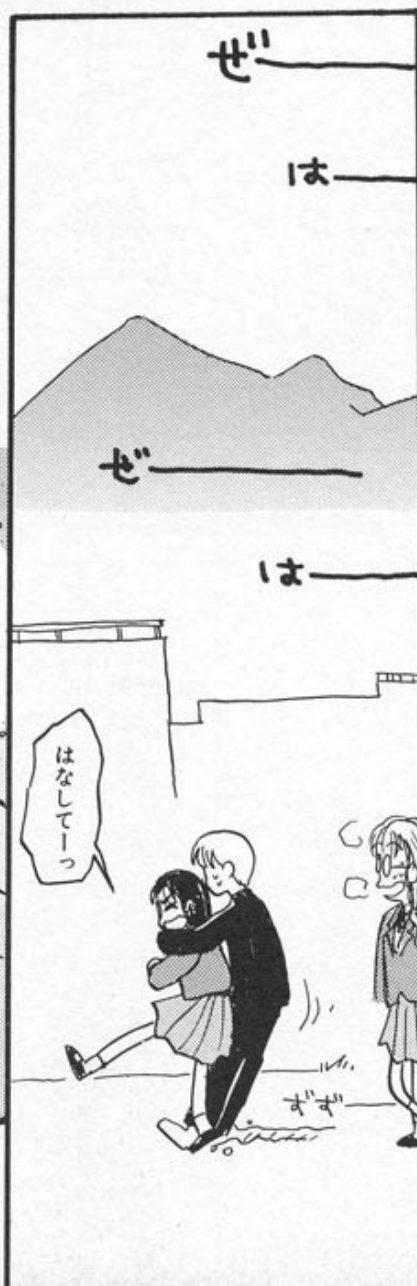


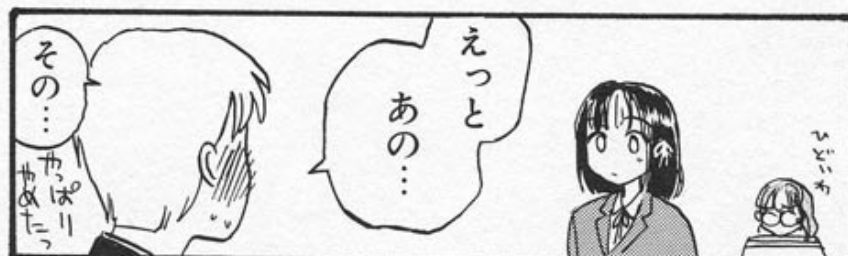


川上くんなんか

だいっきらい







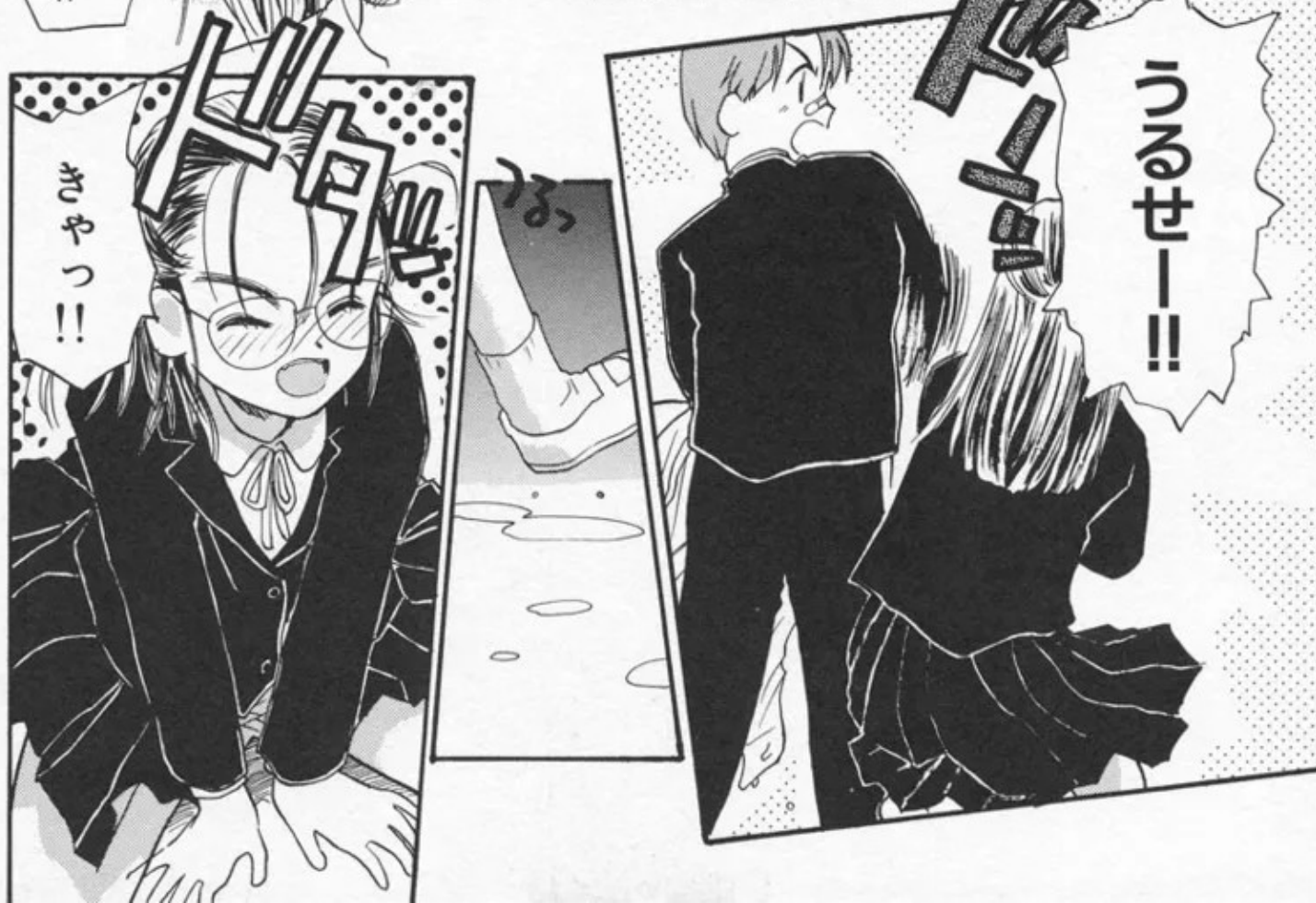


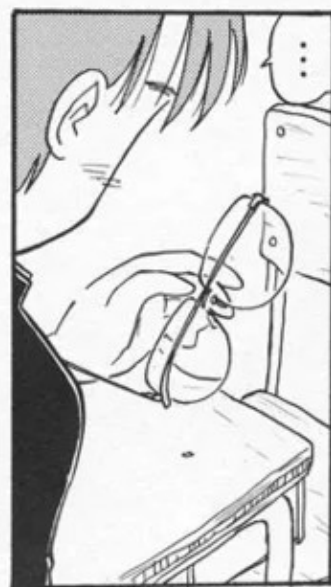
お友達からって
事にしておく

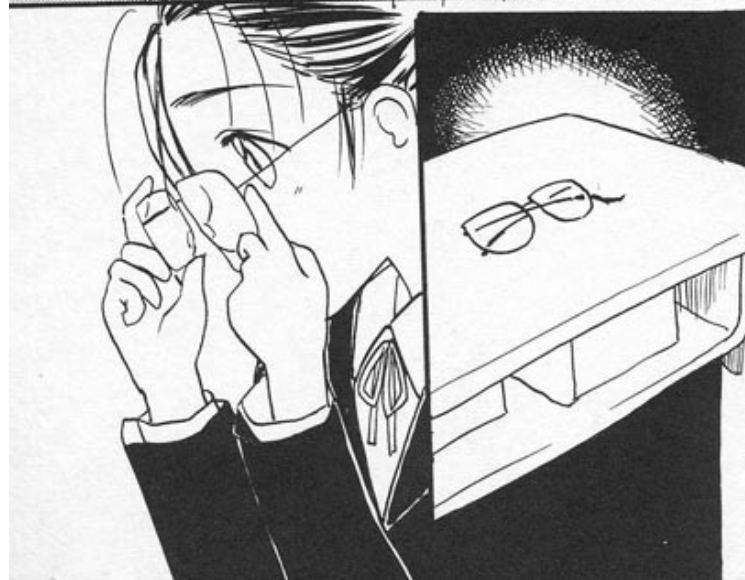
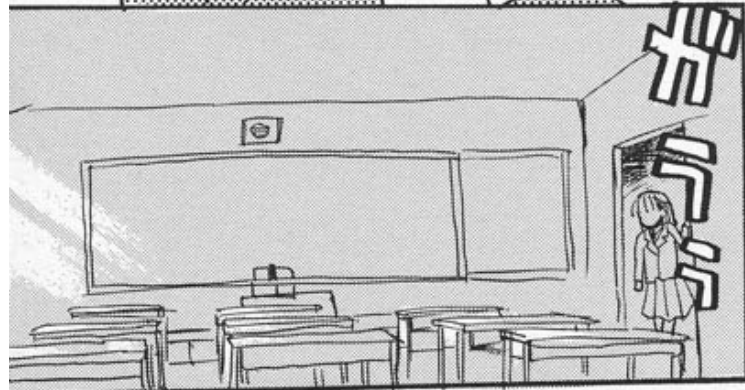


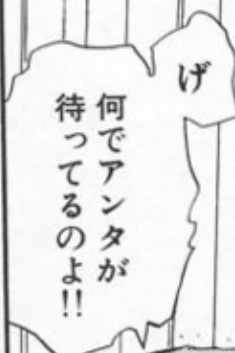
おわり









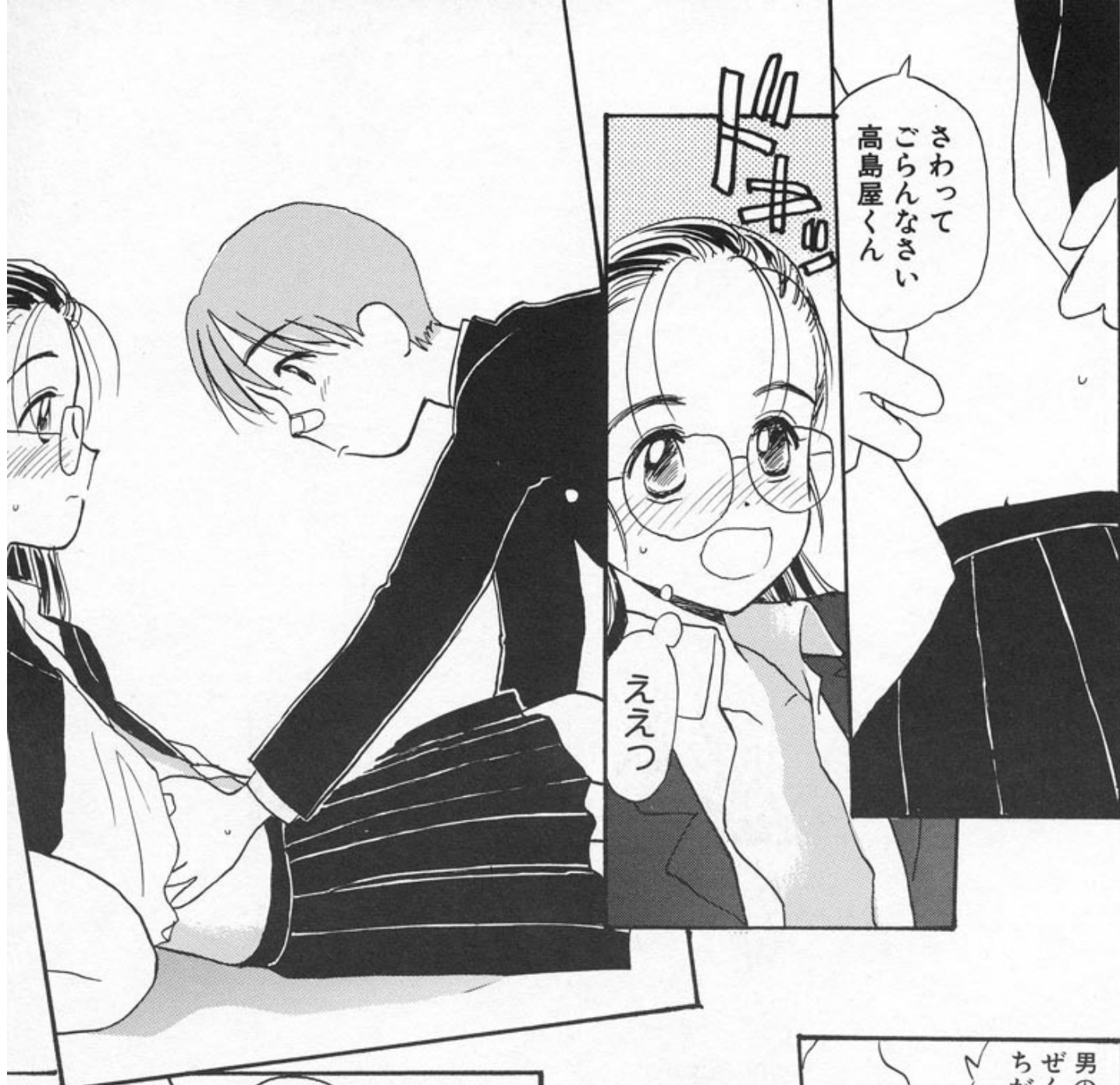


てれ

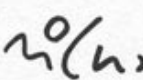
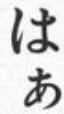
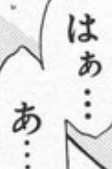
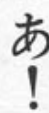
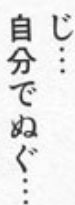
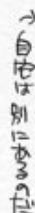
















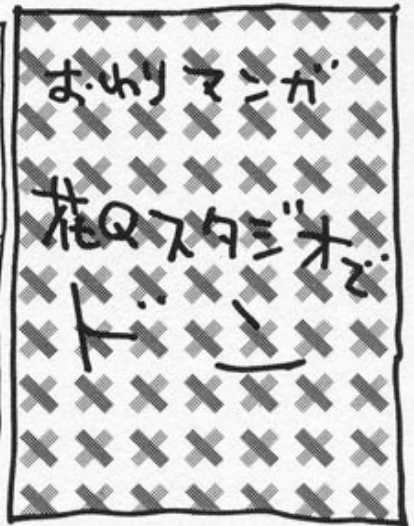
い…今…
ぬれてる…の
かなあ…

わっ…
私に聞かない
でよ…

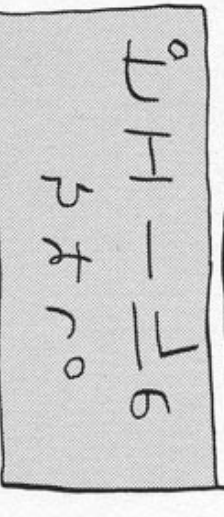
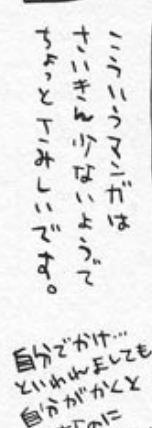
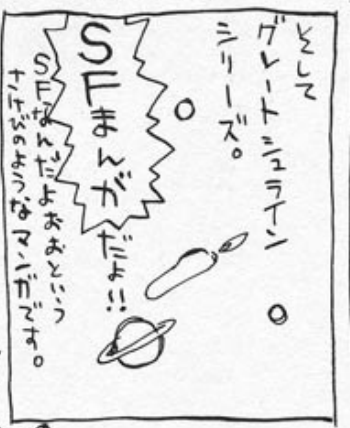
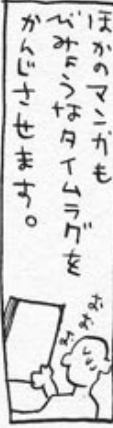
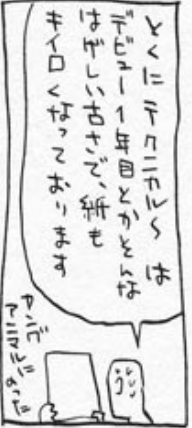


痛…あ
高島…あ
…いたい…





※サカ...セガのサッカーゲームにミルコンヤ。つくておもしろい。



TSUKASA-COMICS

おひさま

(検印廃止)

著 者 花見沢Q太郎
発行人 永野 邦裕
編集人 山田 俊

発行所 (株) 司書房
〒101-0061

東京都千代田区三崎町2-11-7トーエンビル3階
☎03(3263)6791

URL <http://WWW.TUKASA.CO.JP/>

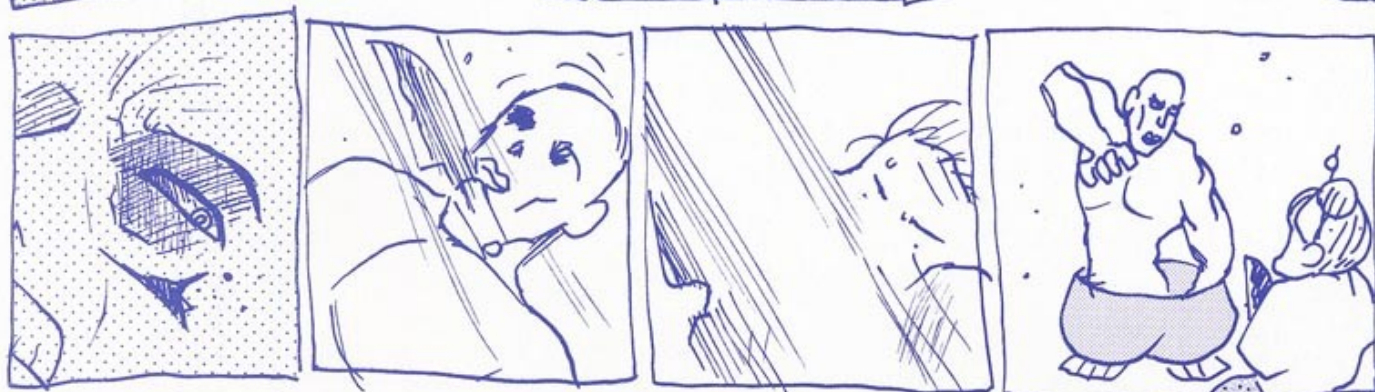
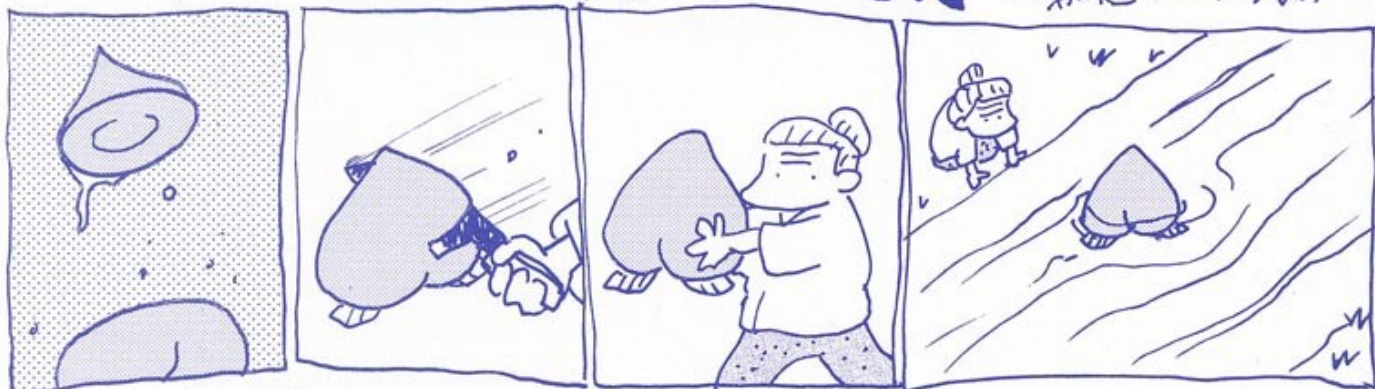
印刷・製本 三共グラフィック株式会社
写植 公栄社

PRINTED IN JAPAN

※定価・発行日はカバーに表示しております。

ミラクル花見沢家の一族

もう第10回かよか'5+よい



TSUKASA COMICS

おひさま

2000年1月15日 第一刷 発行

著 者 — 花見沢Q太郎

発行人 — 永野邦裕

編集人 — 山田 俊

発行所 — 株式会社 司書房

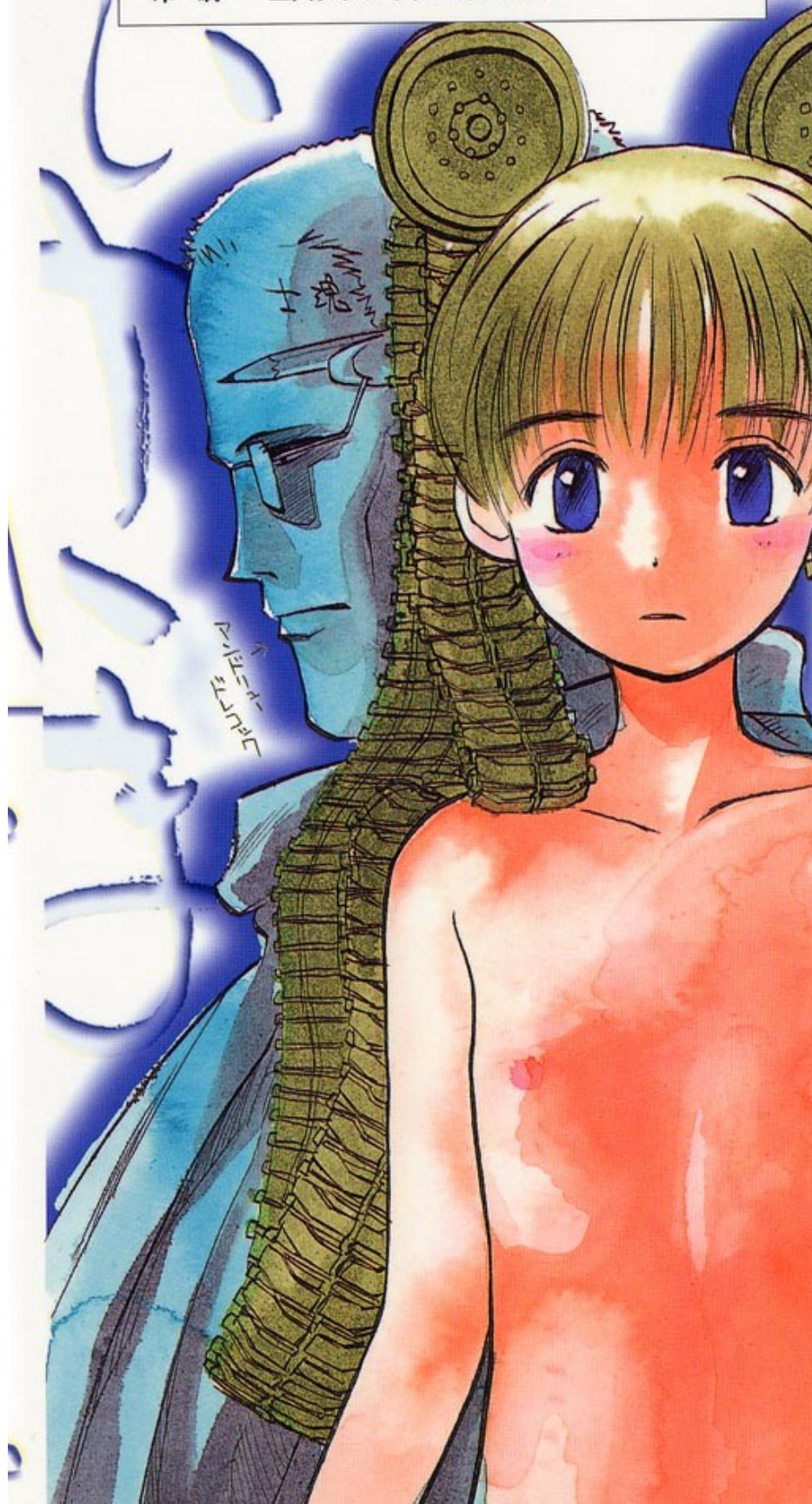
〒101-0061

東京都千代田区三崎町2-11-7 トーエンビル別館3階

03-3263-6791(編集部) 03-3263-1171(営業部)

URL <http://www.tukasa.co.jp/>

印 刷 — 三共グラフィック株式会社





ISBN4-8128-0347-0

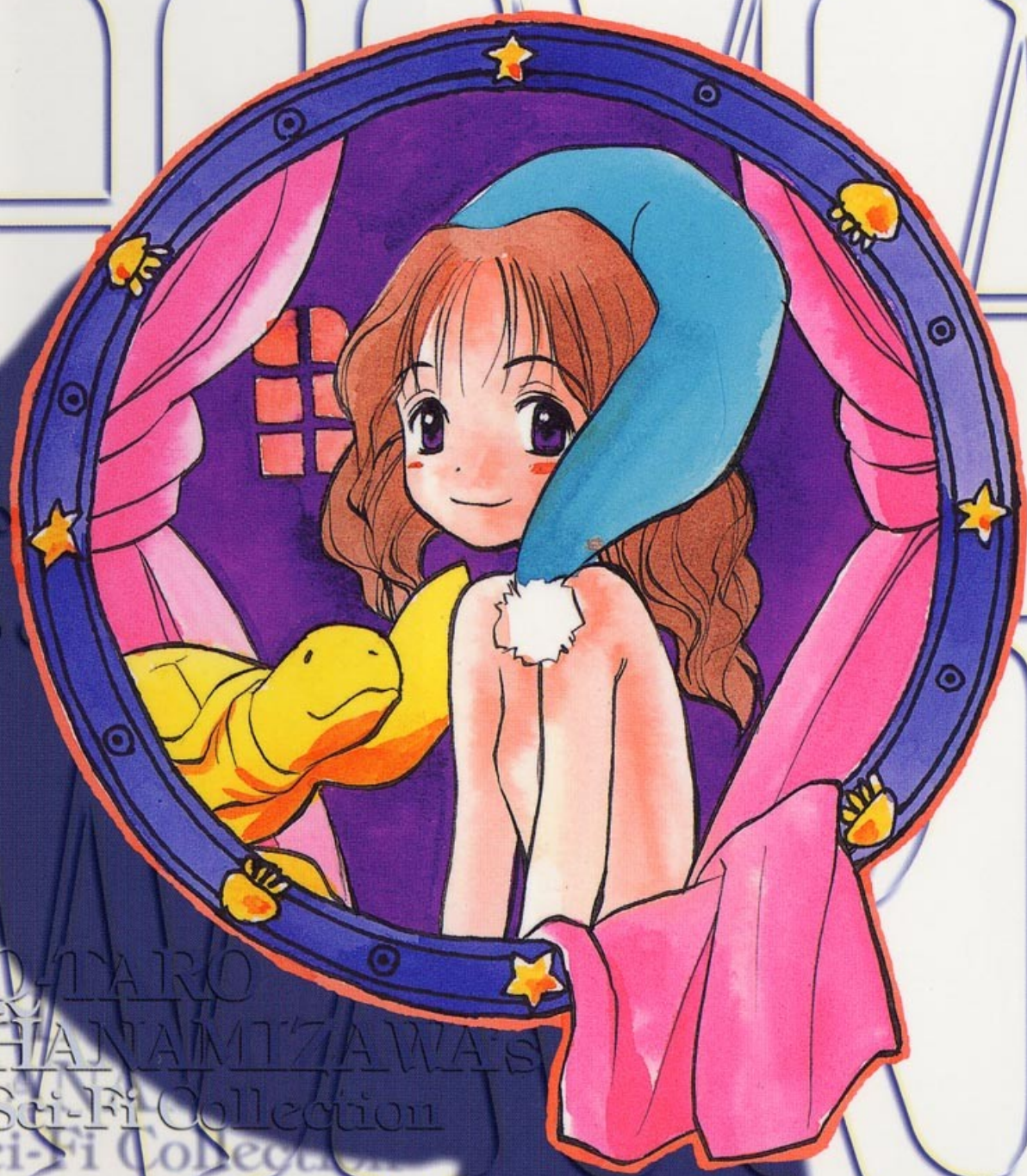
C9979 ¥857E



雑誌 53341-52

定価900円 本体857円

HANA-Q
SHORT
STORIES II



花見沢Q太郎
作品集 II



花見沢
Q太郎

成年
コミック

司書房

Q太郎
HANAMIZAWA'S
Sci-Fi Collection