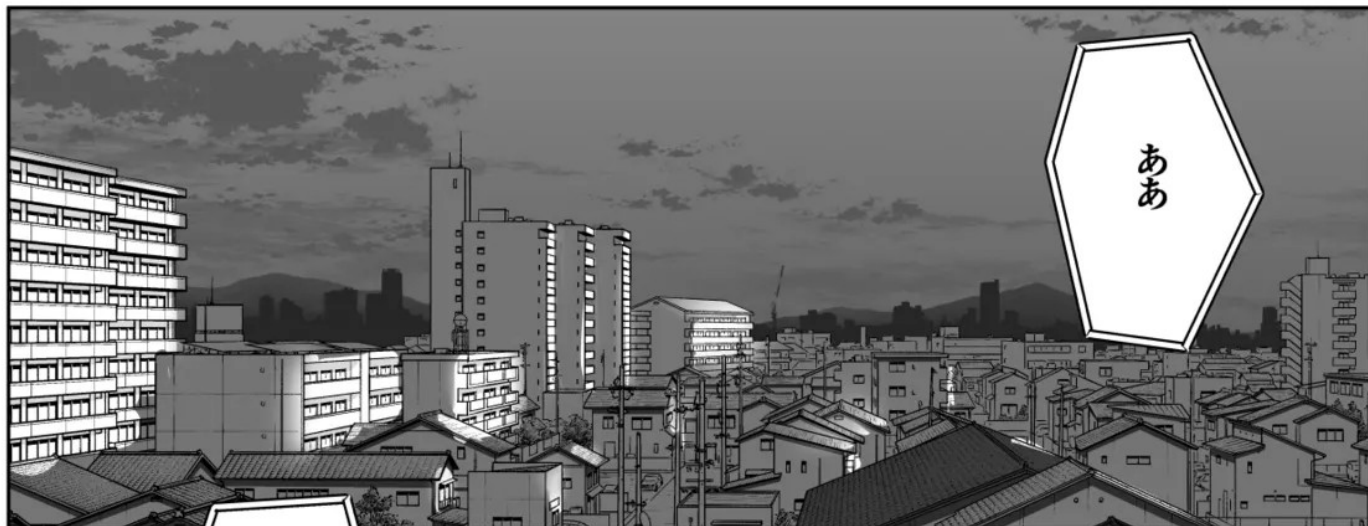
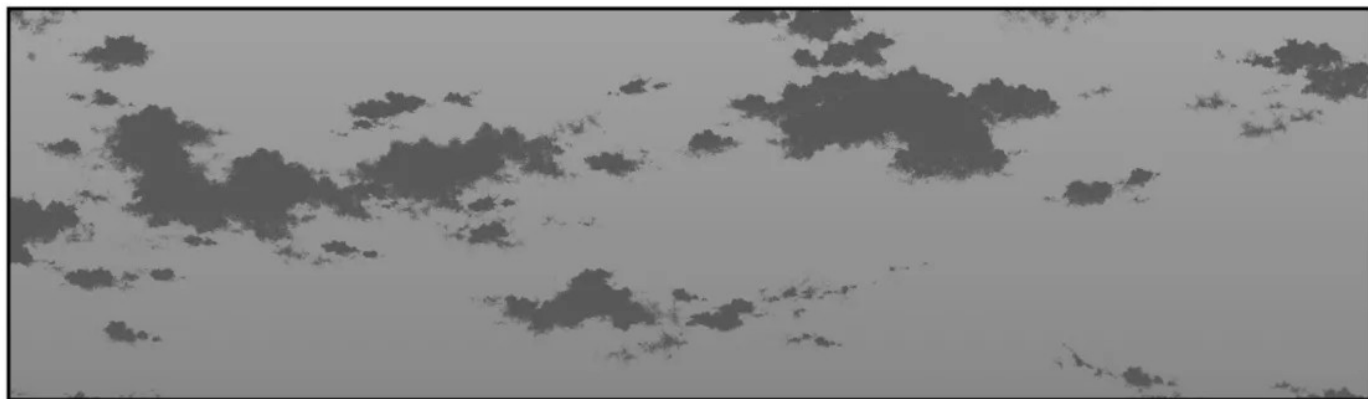


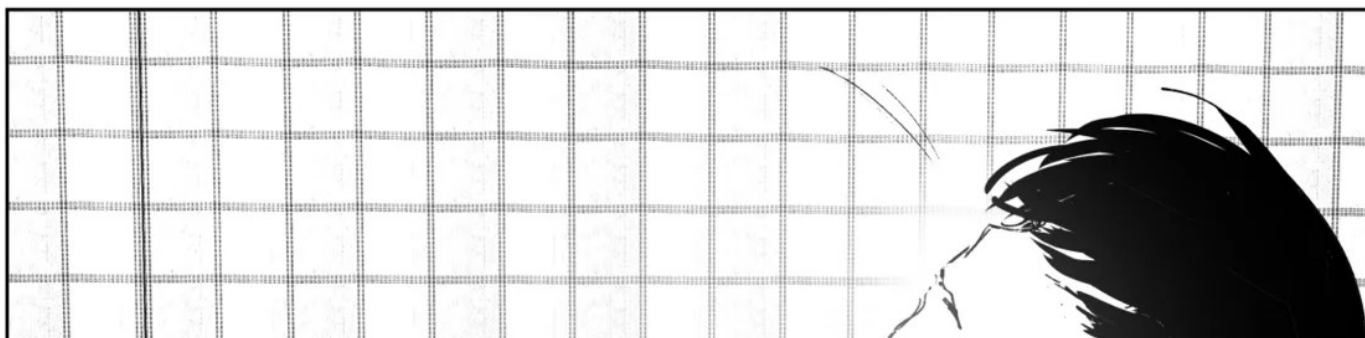
— 成人向け —
R18
ADULT ONLY
18歳未満
購入・閲覧禁止

かもの
がいの
いづ

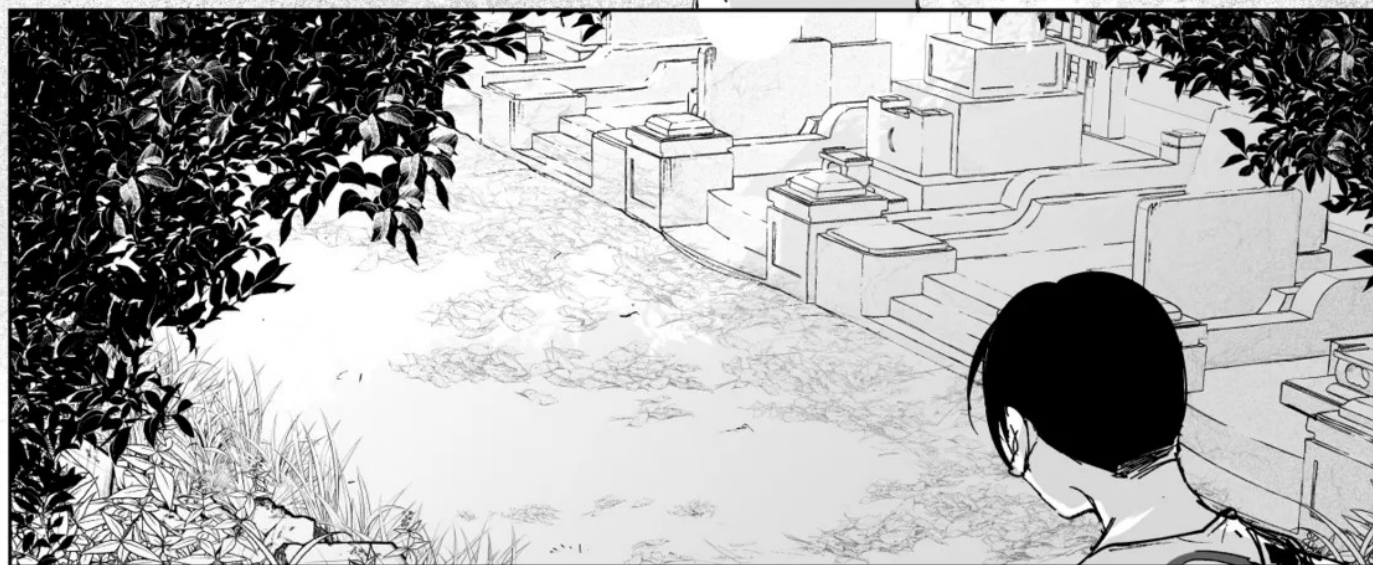
漫画/ なかにしゆうた



うん
母ちゃんも
元気で



漫画
なかにしゆうた





幼い頃から

強く
凛々しく
美しく

誰もが思わず
見留めてしまう

強烈な光を放つ
人物だった







そして

まるで
運命だったかの
ように

自分の道と
出会い



歩き方を
知っていた
かのようだ

世界を
捉え



センス
スケール
感性和美貌はどこまでも
洗練されてゆき

誰も大成することを
疑わず

まもなく
世界も
気付くだろう

そう思われた



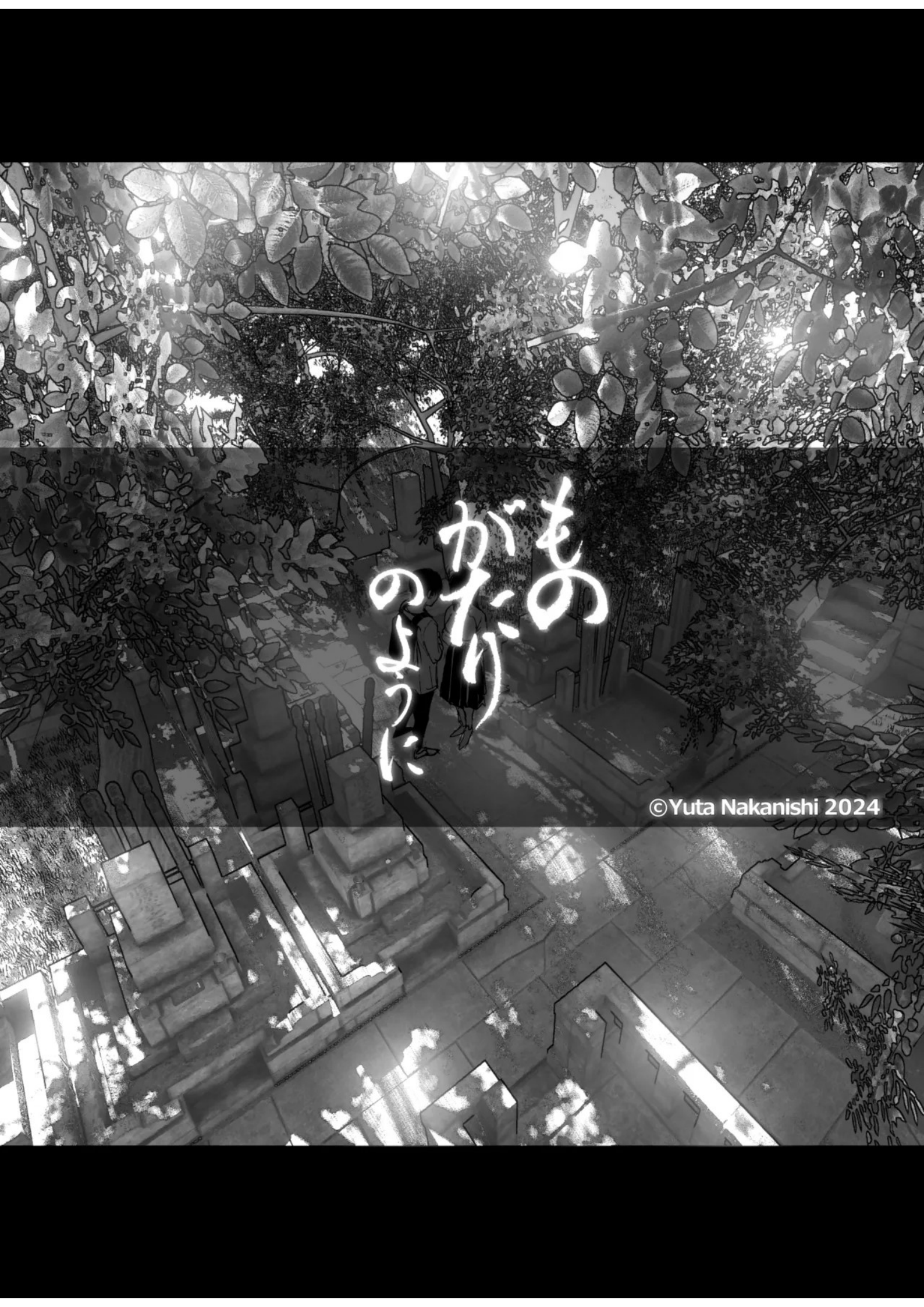
そのあたりで
亡くなった

多分、物語のように









かものたのよう

©Yuta Nakanishi 2024





大きくなったナアー
そーちゃん!!



茂叔父さん
の真似

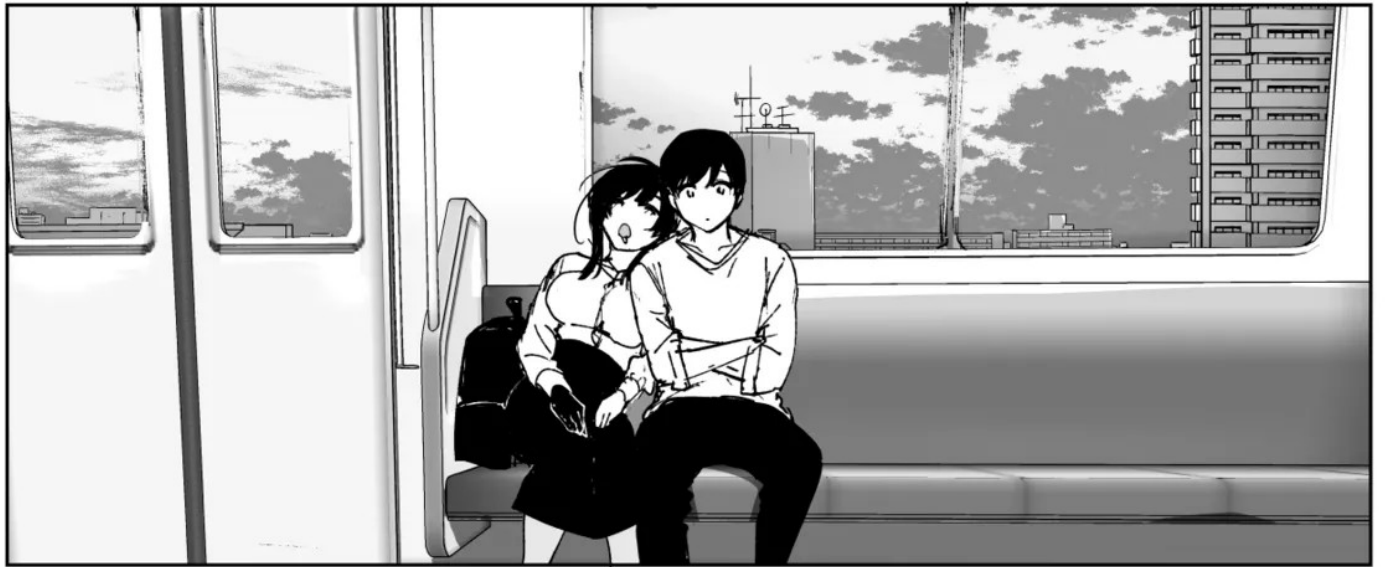
…何してたの?



…願掛け?
いや墓参りか?

君の
お姉ちゃんの















何
突つ立つてんの

楽にたまえ

少しは
気い使え

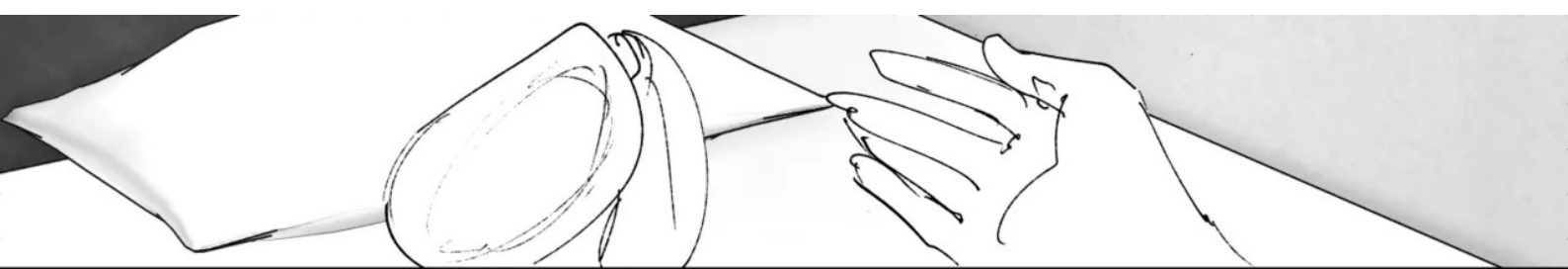
お前は
楽にすぎ

...























姉は

まるで
時が止まっていた
かのように

風呂かきまゐす

ただただ
記憶の中の姉だった



むしろ
若返ってる
気さえするわ

神は不公平

キーン









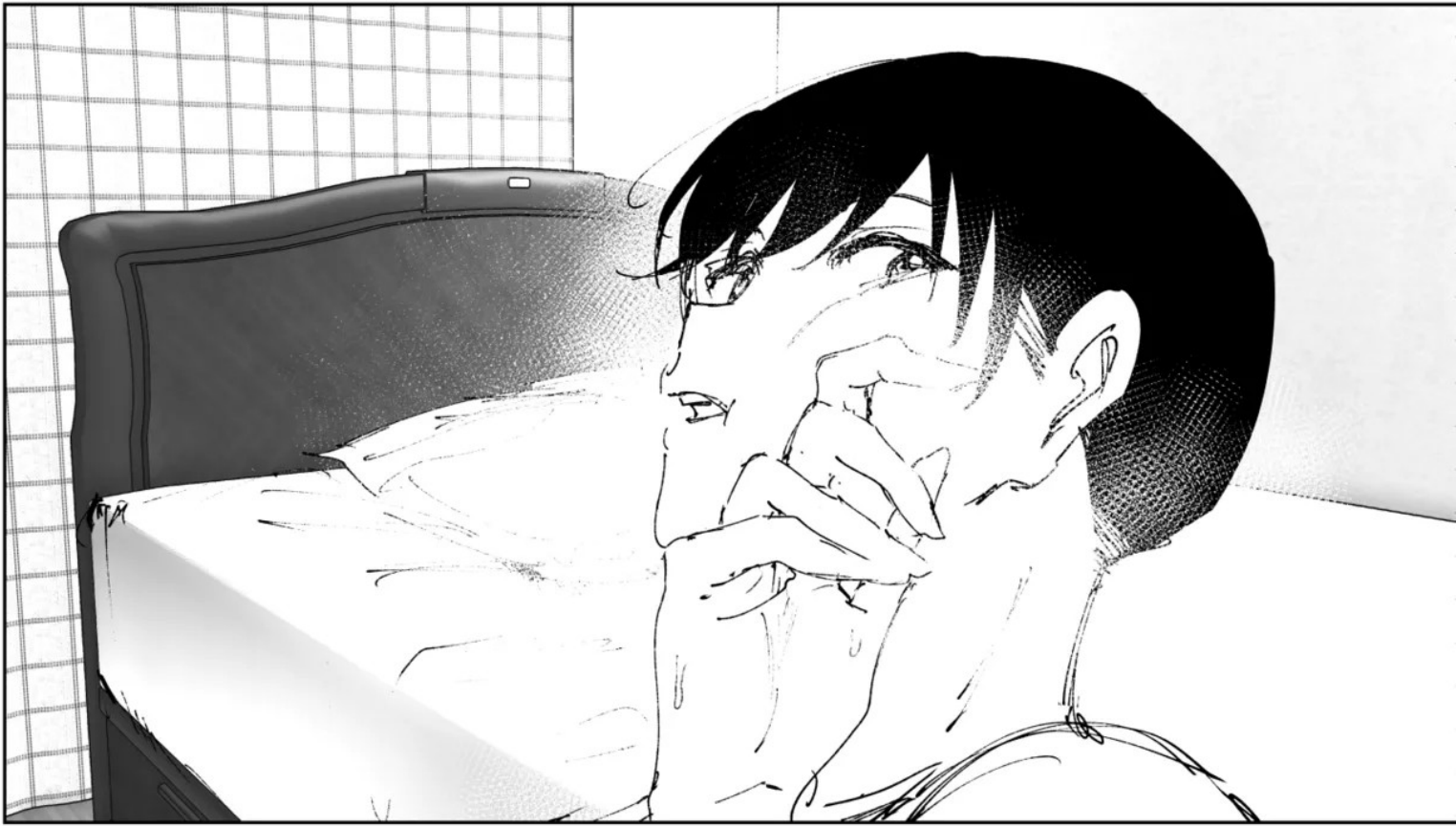
何かの冗談だったのか
それとも

いつ
目が覚めるのか



夢の中の姉は

いつも笑っている









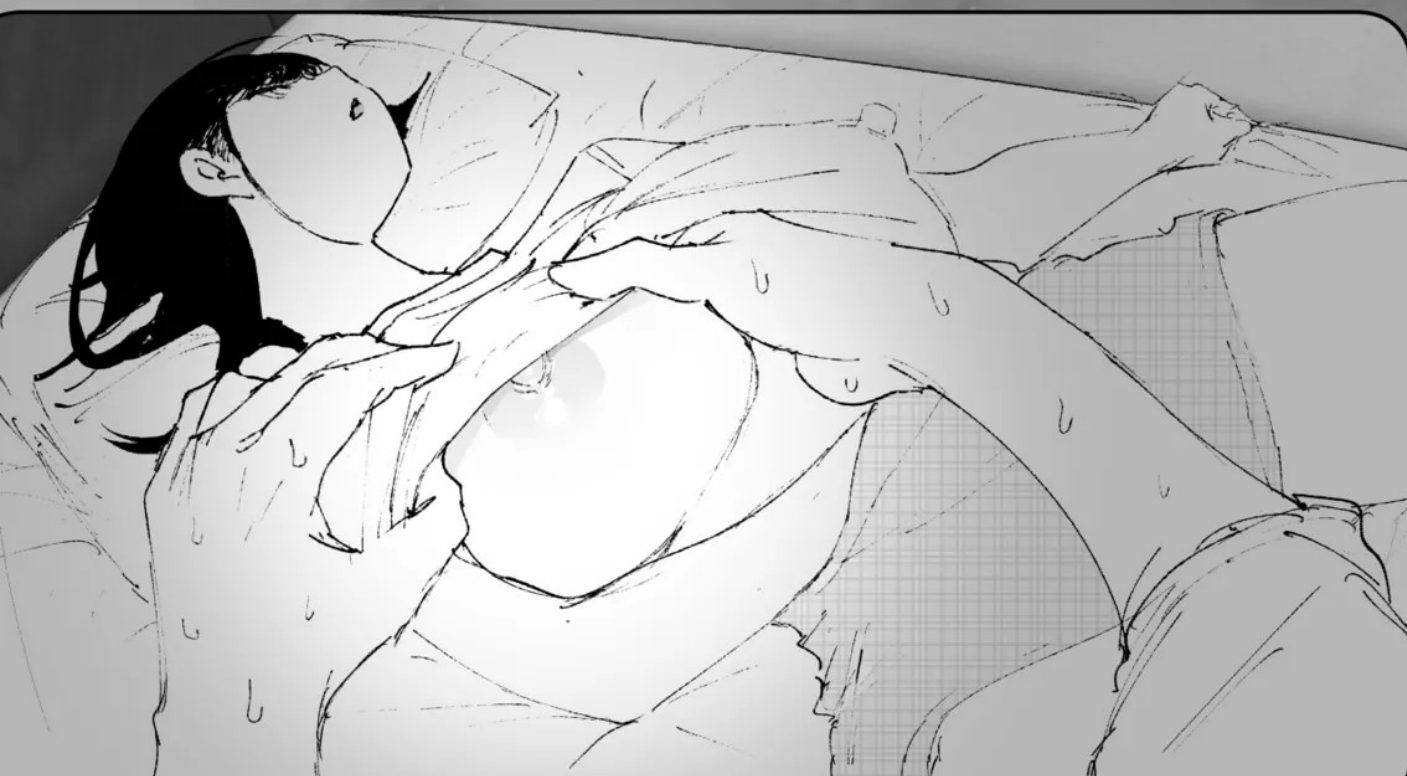


























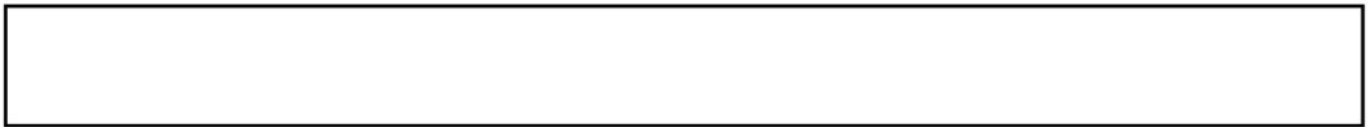
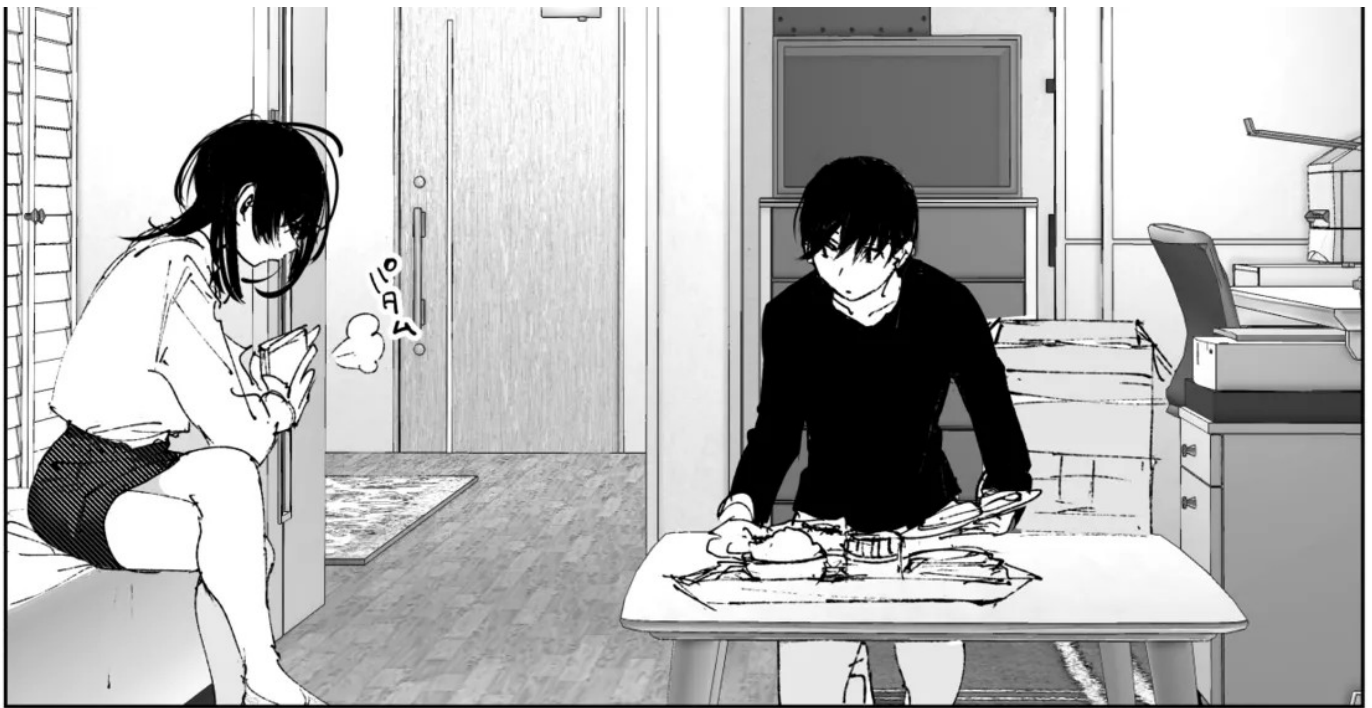




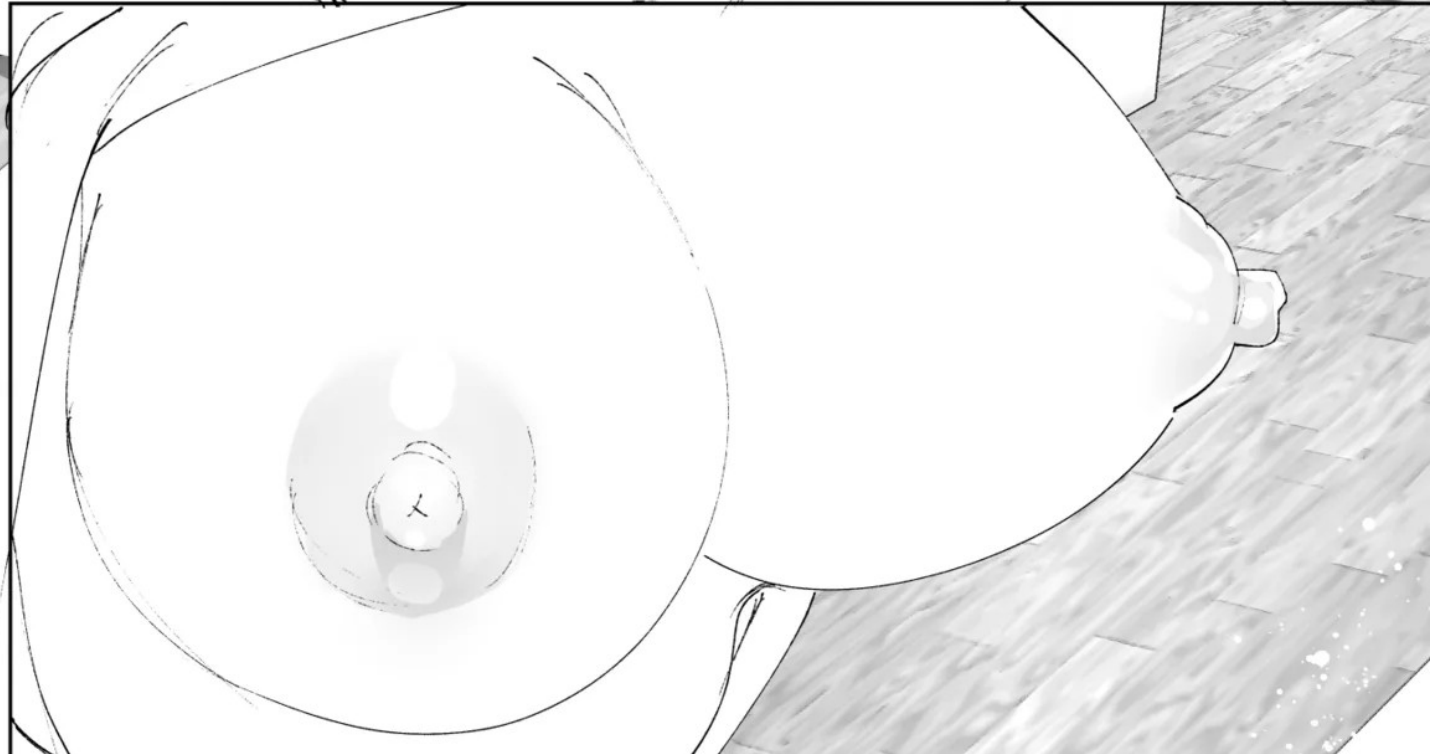
































交代















んー
生地いいから
着れちゃうかな



こっちは..





















夢を見る…。

この季節
墓参りの後は
いつも









































あは♡





Hey

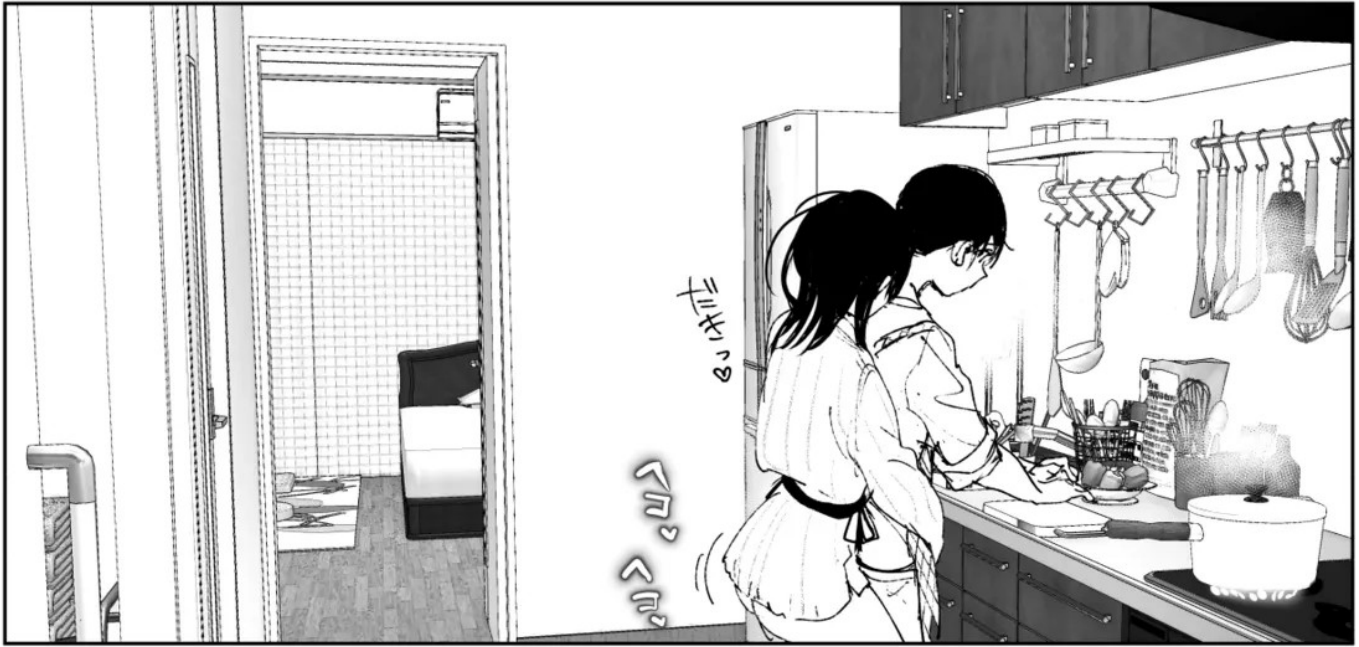
Hey









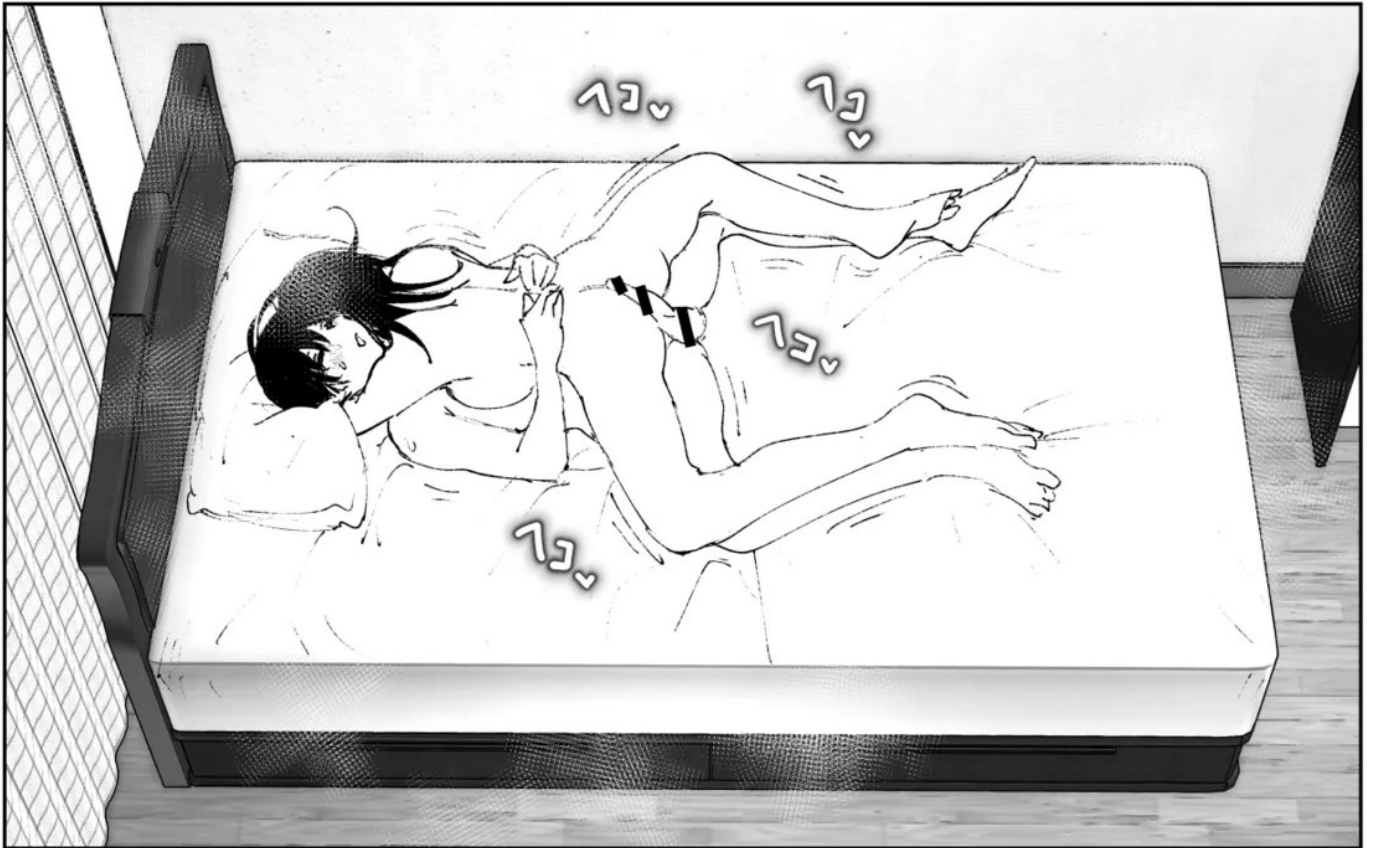
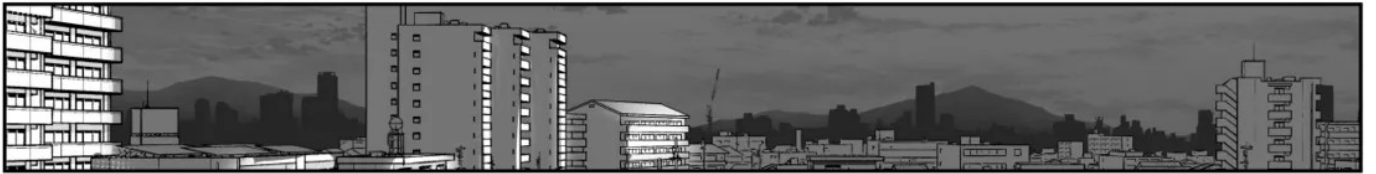


















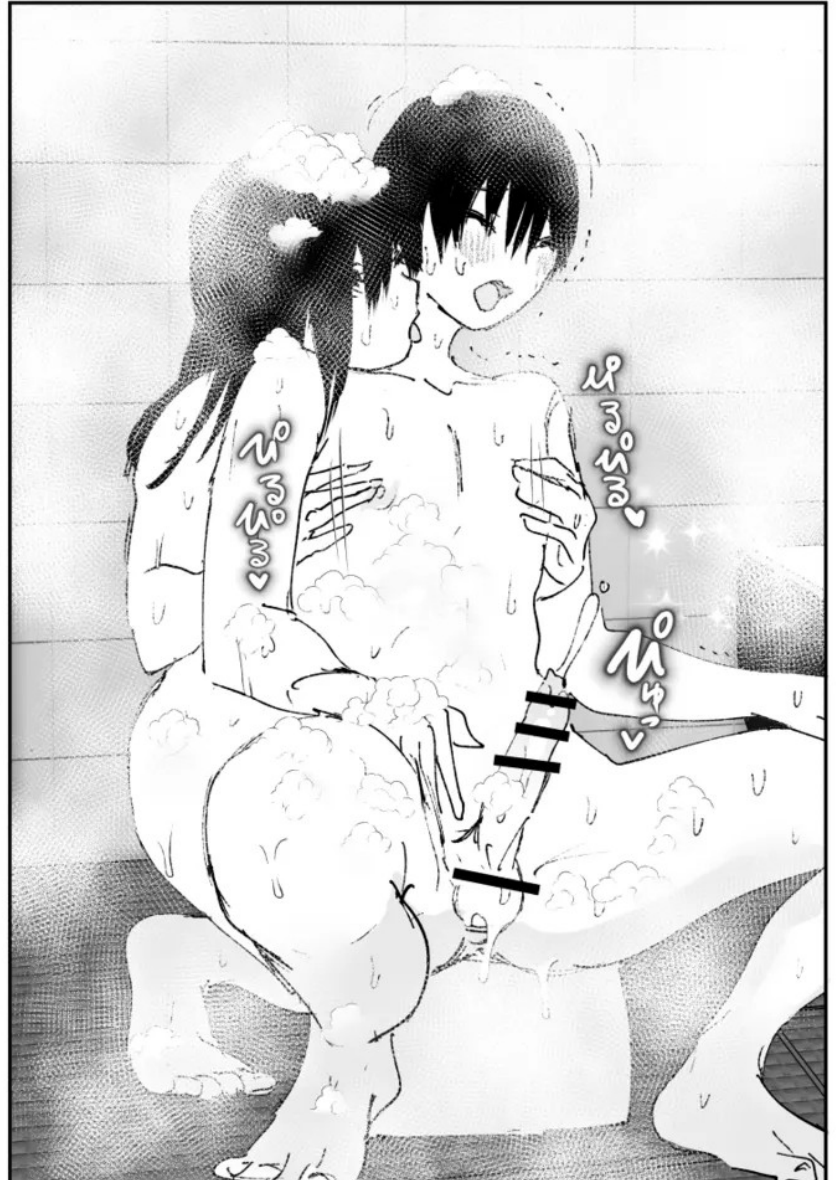


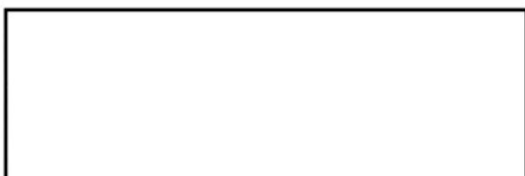


























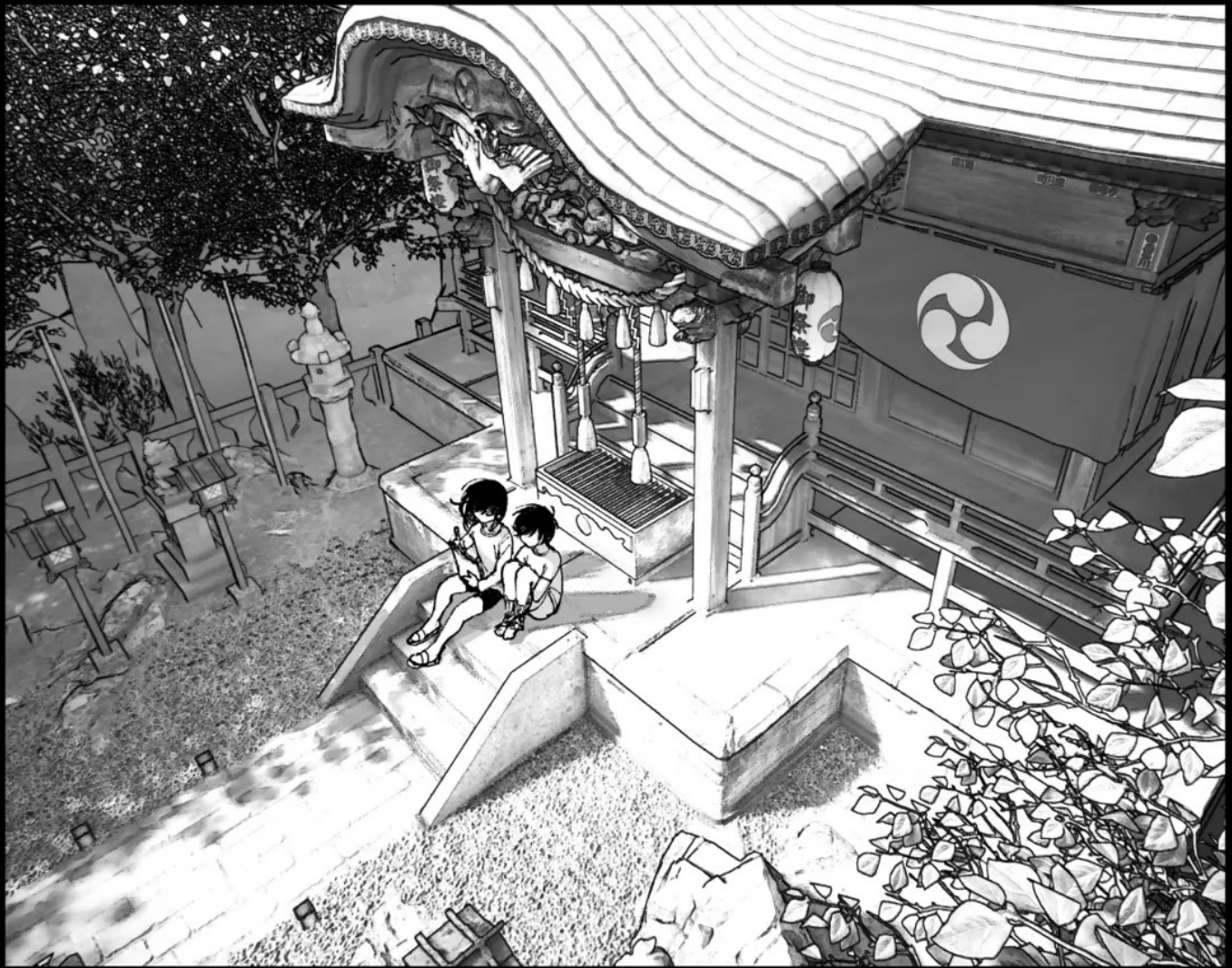


























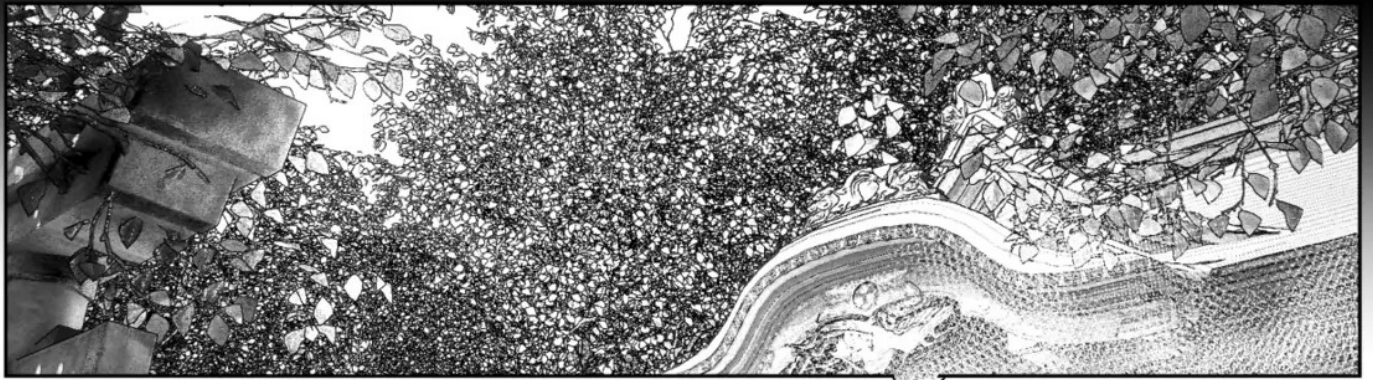






返事











虚^うけたままに
愛^{あい}しなさい

罪^{つみ}悪^{あく}もなく
死^し後^ごもなく
生^い涯^{がい}

息^{いき}の続^{つづ}く
限^{かぎ}り



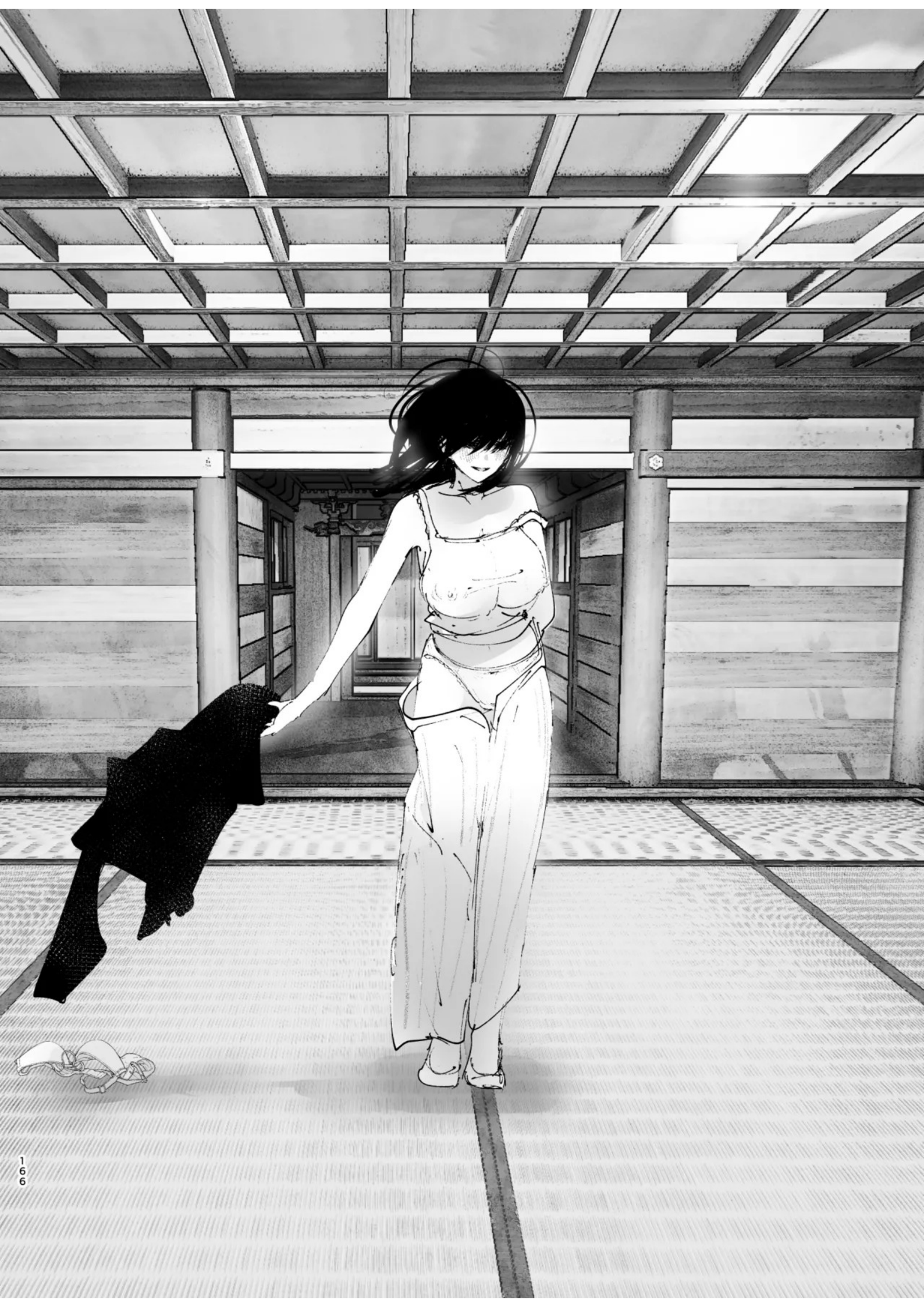


...もう
ネタばらし?



まだ
もうちょっと♡







愛しさを
今宵だけ

おいで

風ぐほどに





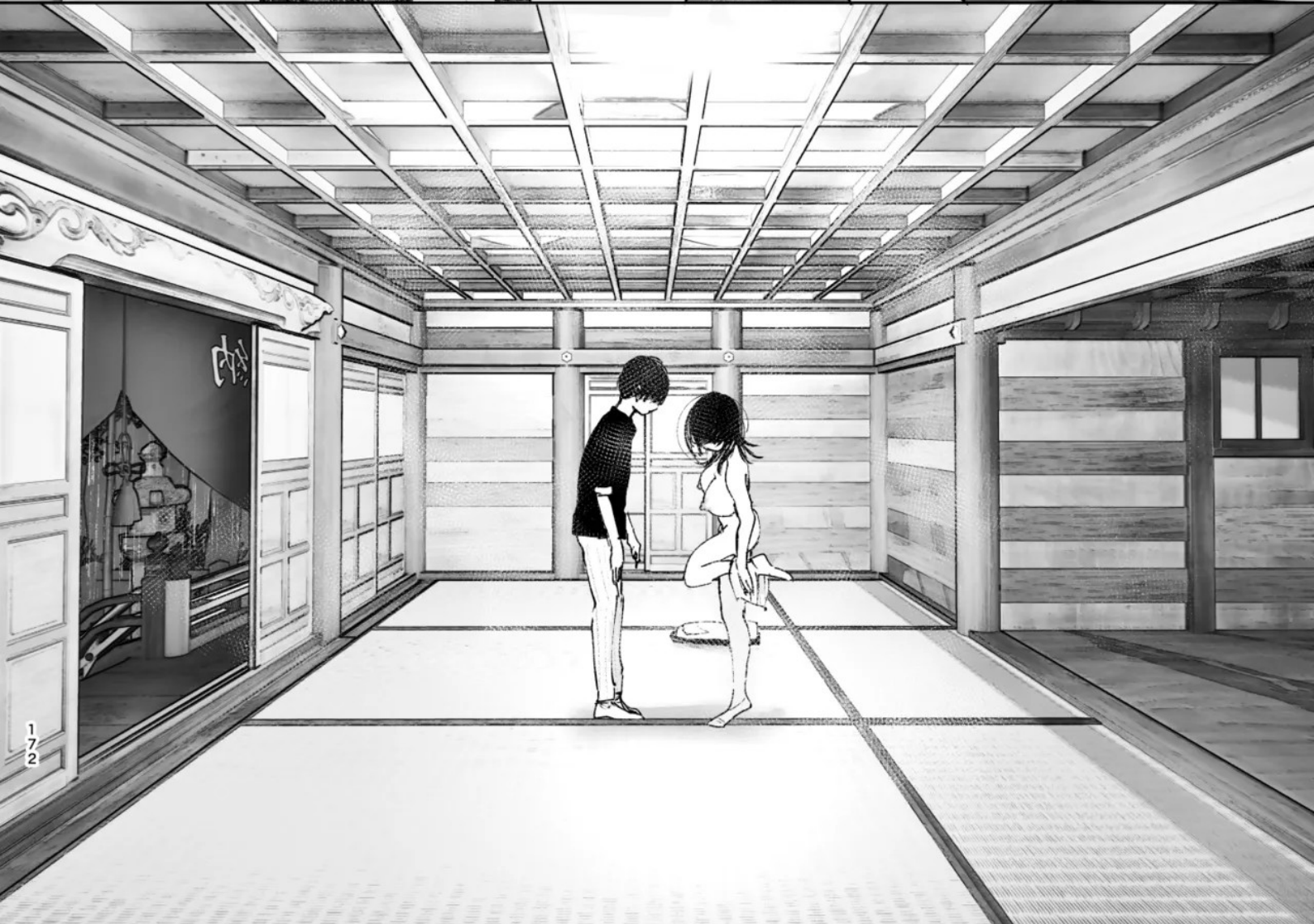
ずっと忘れえぬ
ように



生涯 わたし 赤崎塔華を
愛するきみに









愛しの壮汰

ああ壮汰



私は
君の理想に生き

誰のものにも
ならなかった



私にとっては
愛しのきみも

ああ――

きみにとっては
虫だから



きみは私の死後も
塔華を想い

俺は

死ぬまで
囚われる
塔華に

選ばなくてはならない

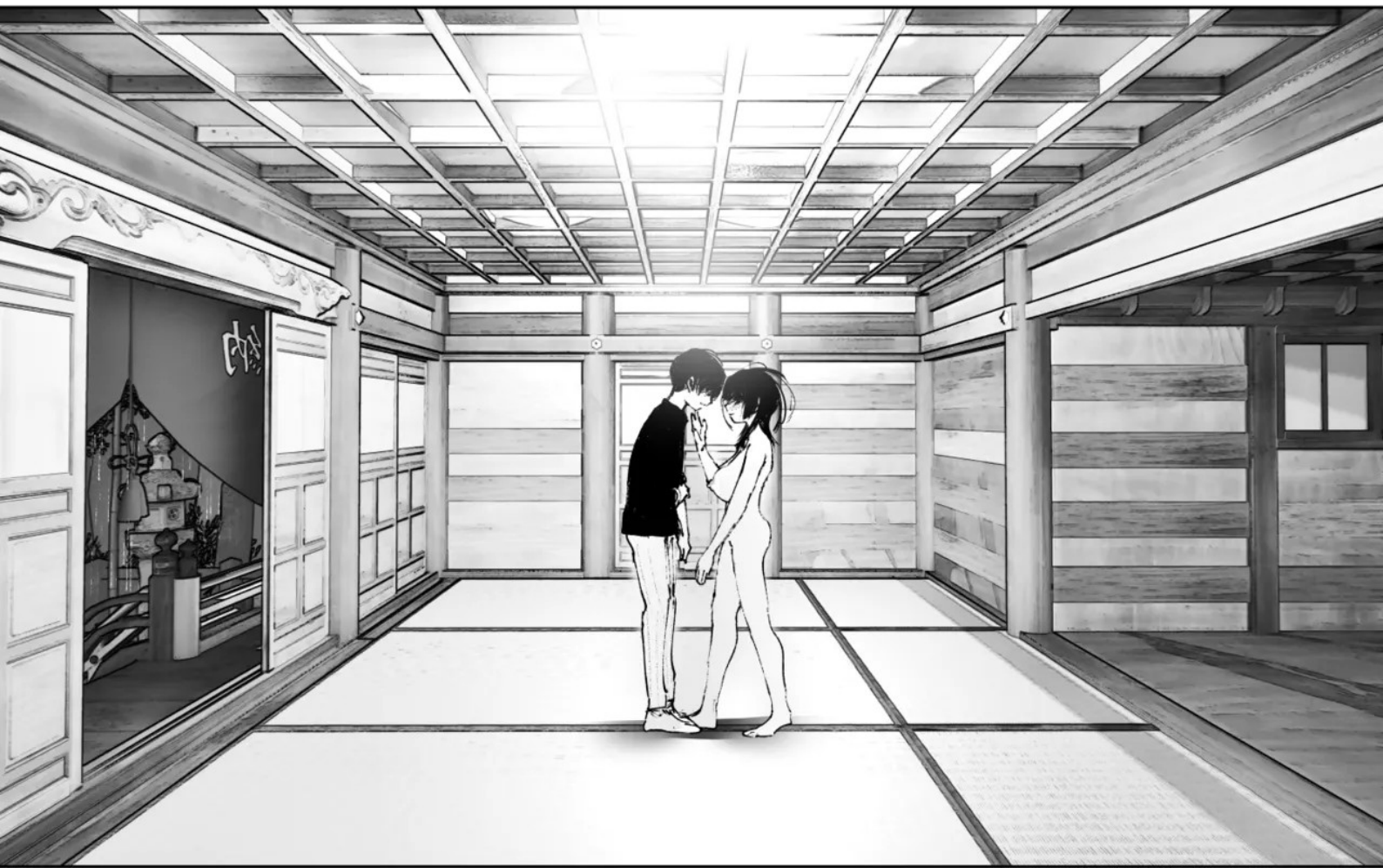


赤崎塔華

目の前の誰か











きみが誤解してて
くれて

ネタばらしすら
用意してくれてん
だから



間違えてたら
地獄コースだ

やっ
塔華は



理想
俺の願望になど
収まるべくもない



自由の権化で

終ぞ
きみも誰も

塔^{やっ}華を
捕まえられなかった
のかもしれないけど

赤崎塔華の死に
囚われる大勢の内

おれ
弟ときみだけは
面倒見てくれるらしい

俺のせいでは
決してない。

誰が虫^{じや}い

誰も塔華^{やつ}には
なれない

嘘をつかず

自由ではなく

赤崎本家直系

そもそも
こんな
いい女

幸せに
できないようでは

愛しさに
誠実で

赤崎塔華の妹

塔華の最期を
知るらしい

ひどく
魅力的なきみ

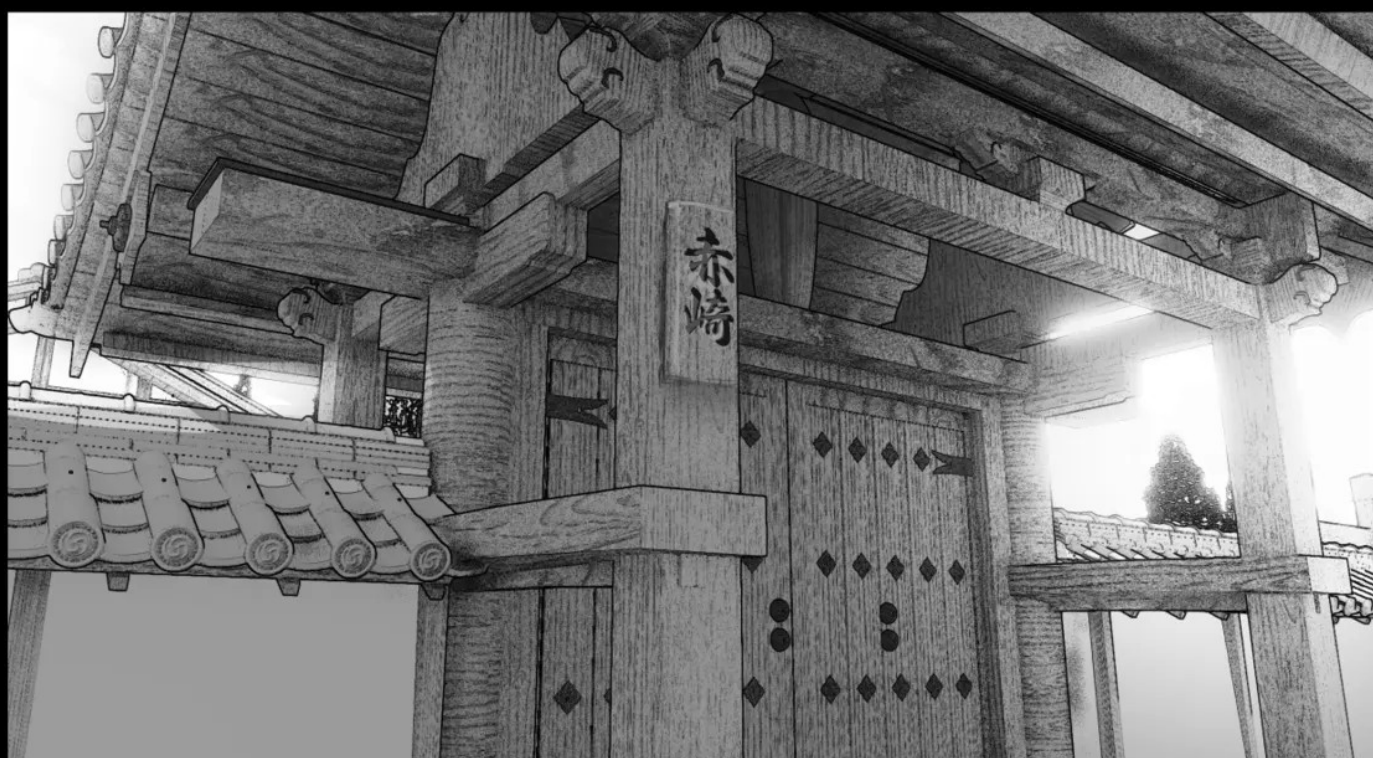
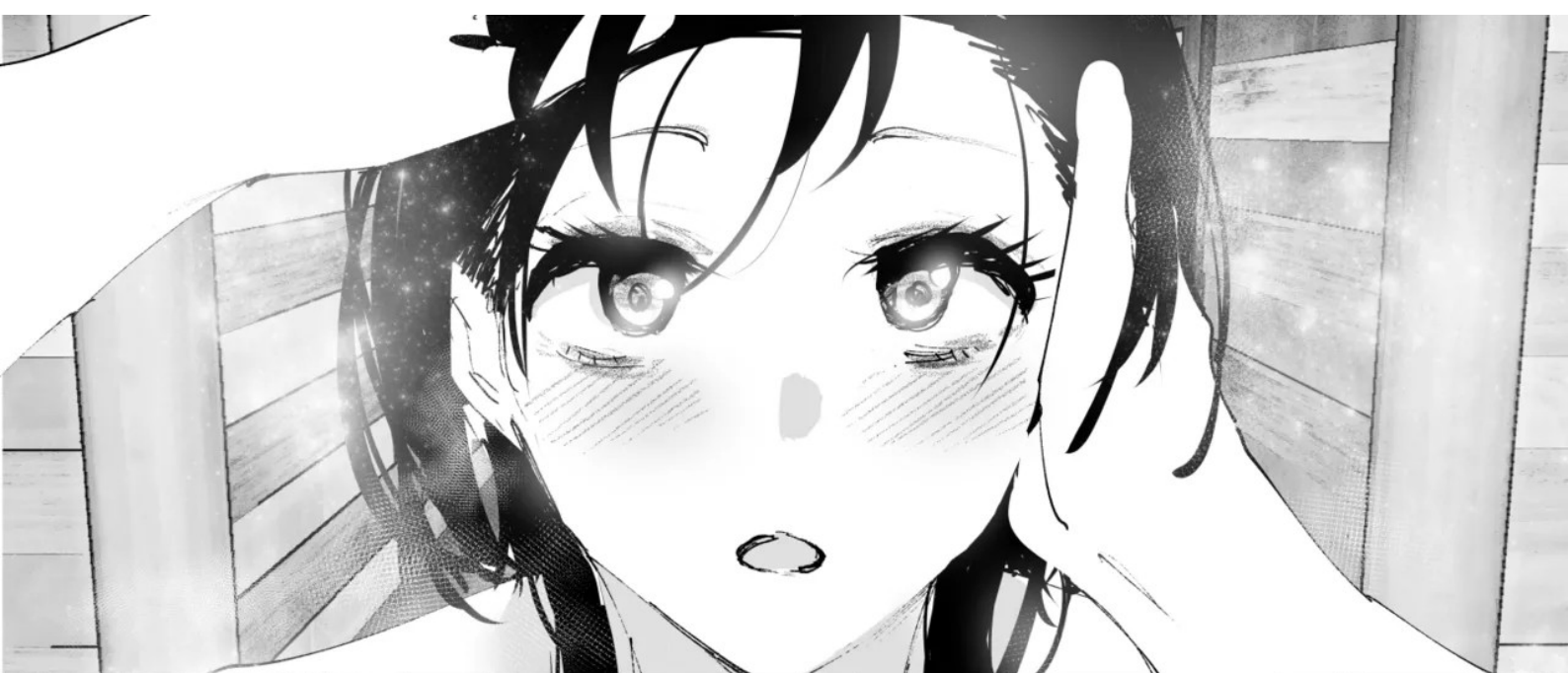
めっちゃ可愛い

きみが
好きだ

さーちゃん

赤崎紗綾





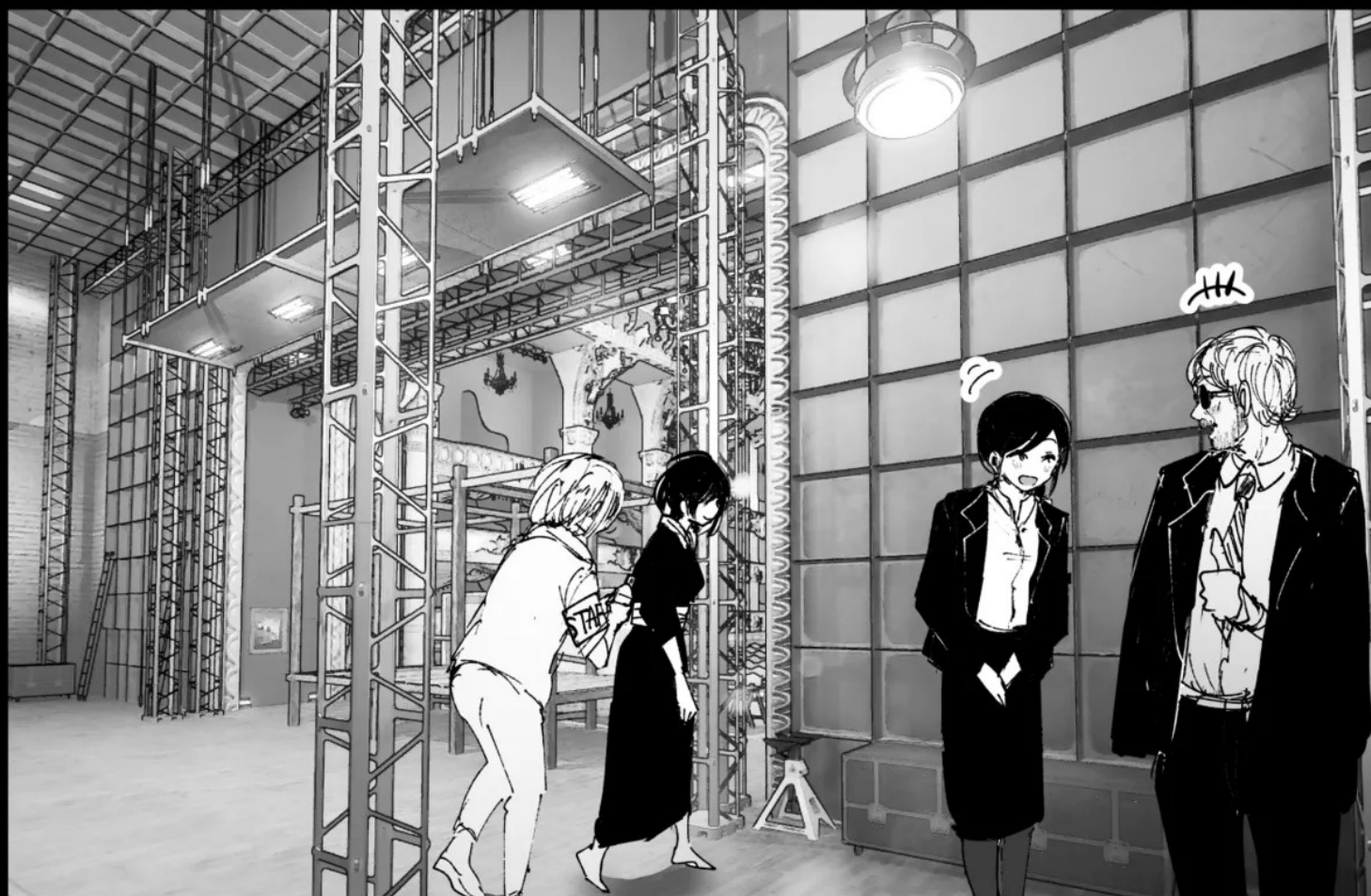




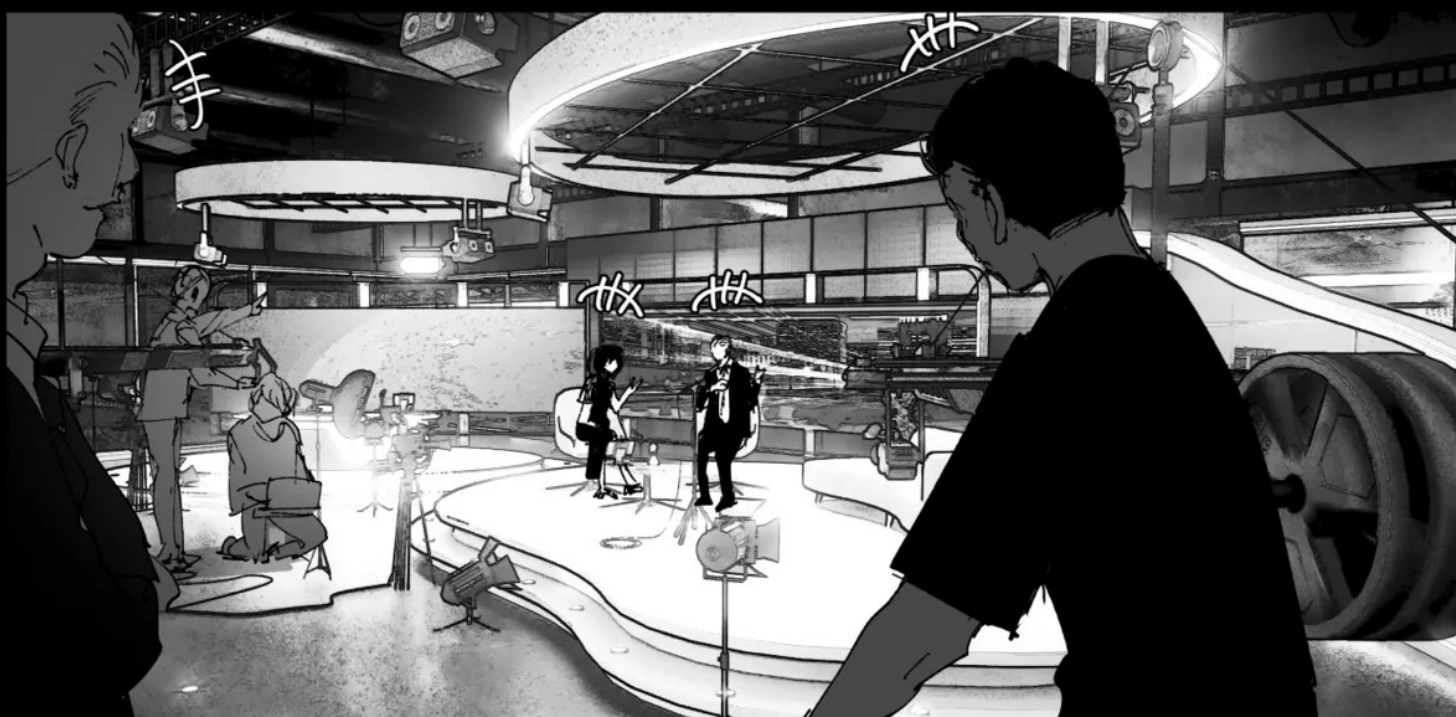






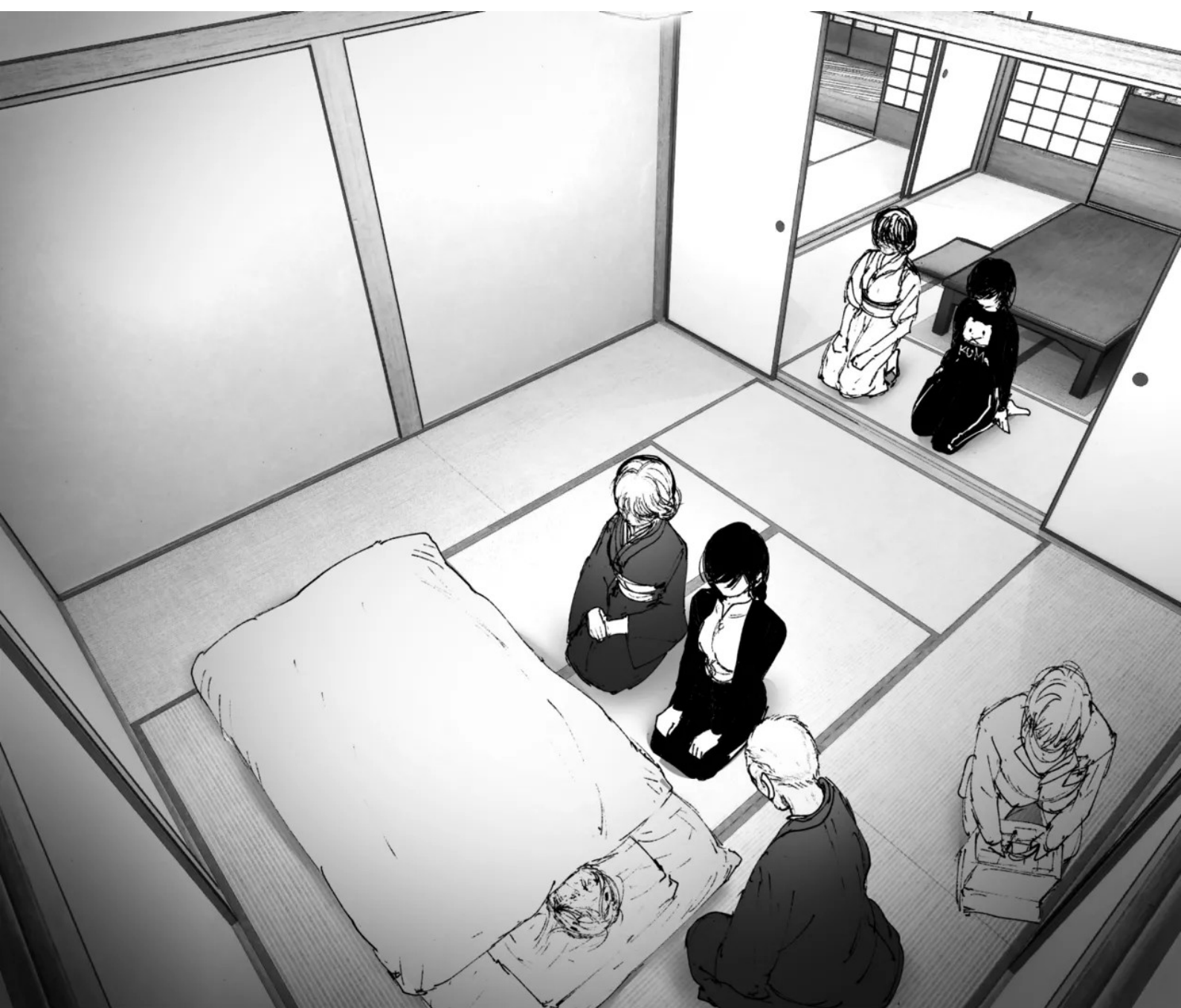






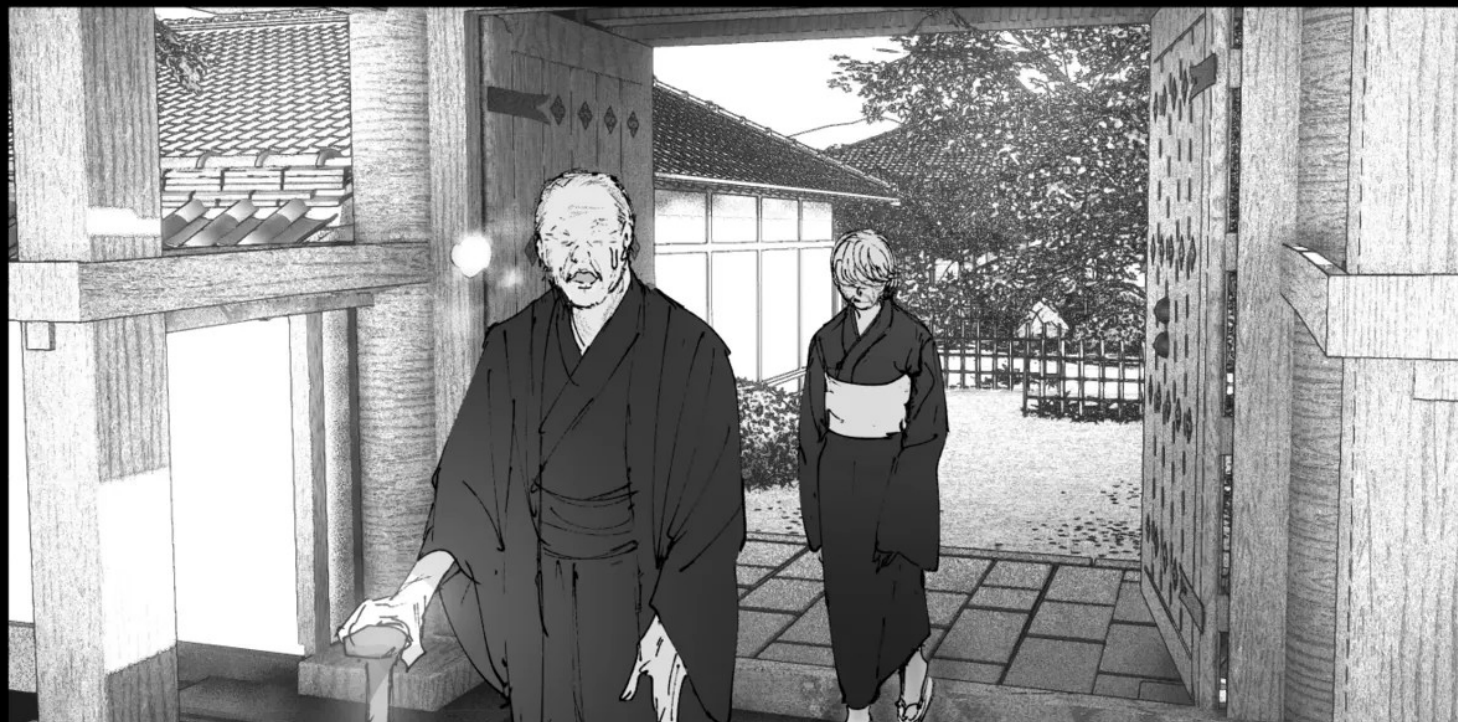














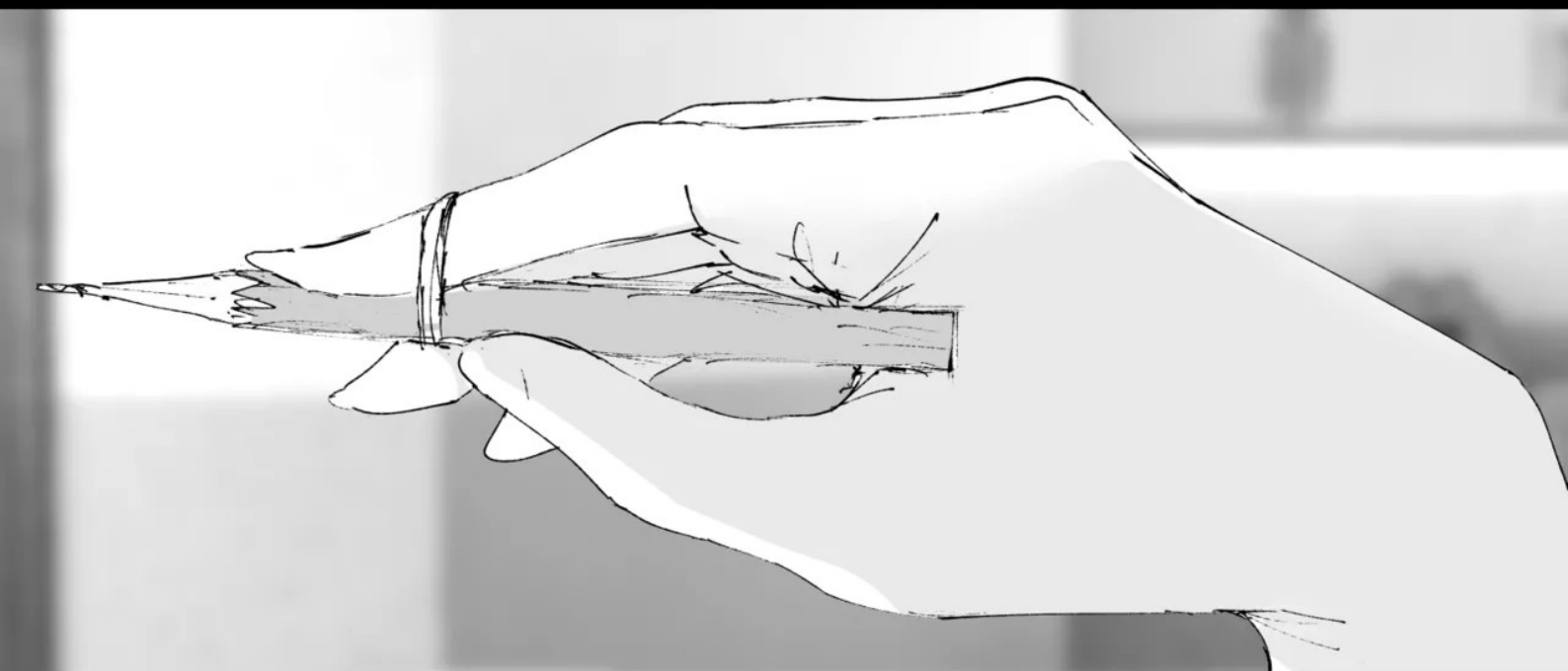












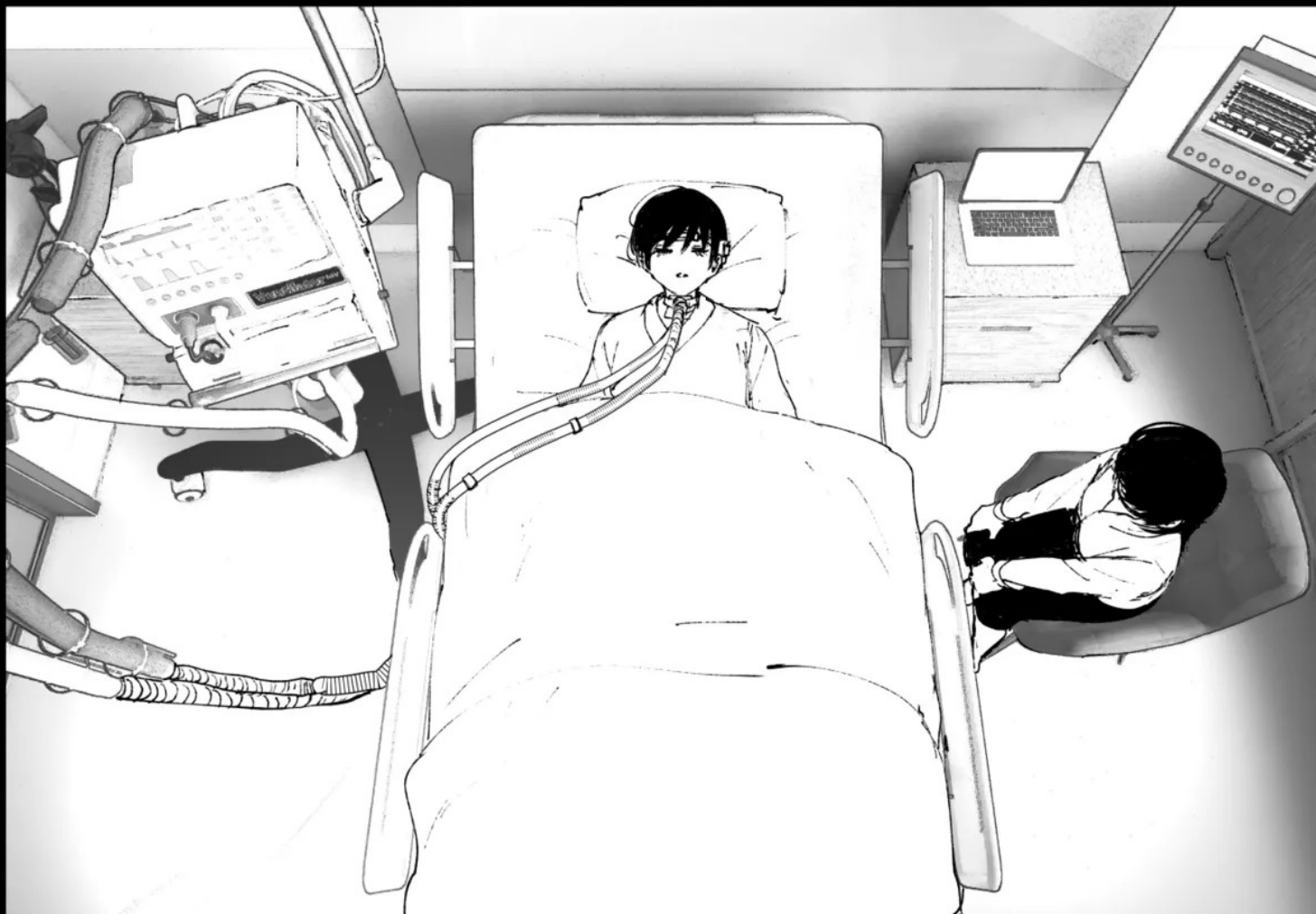




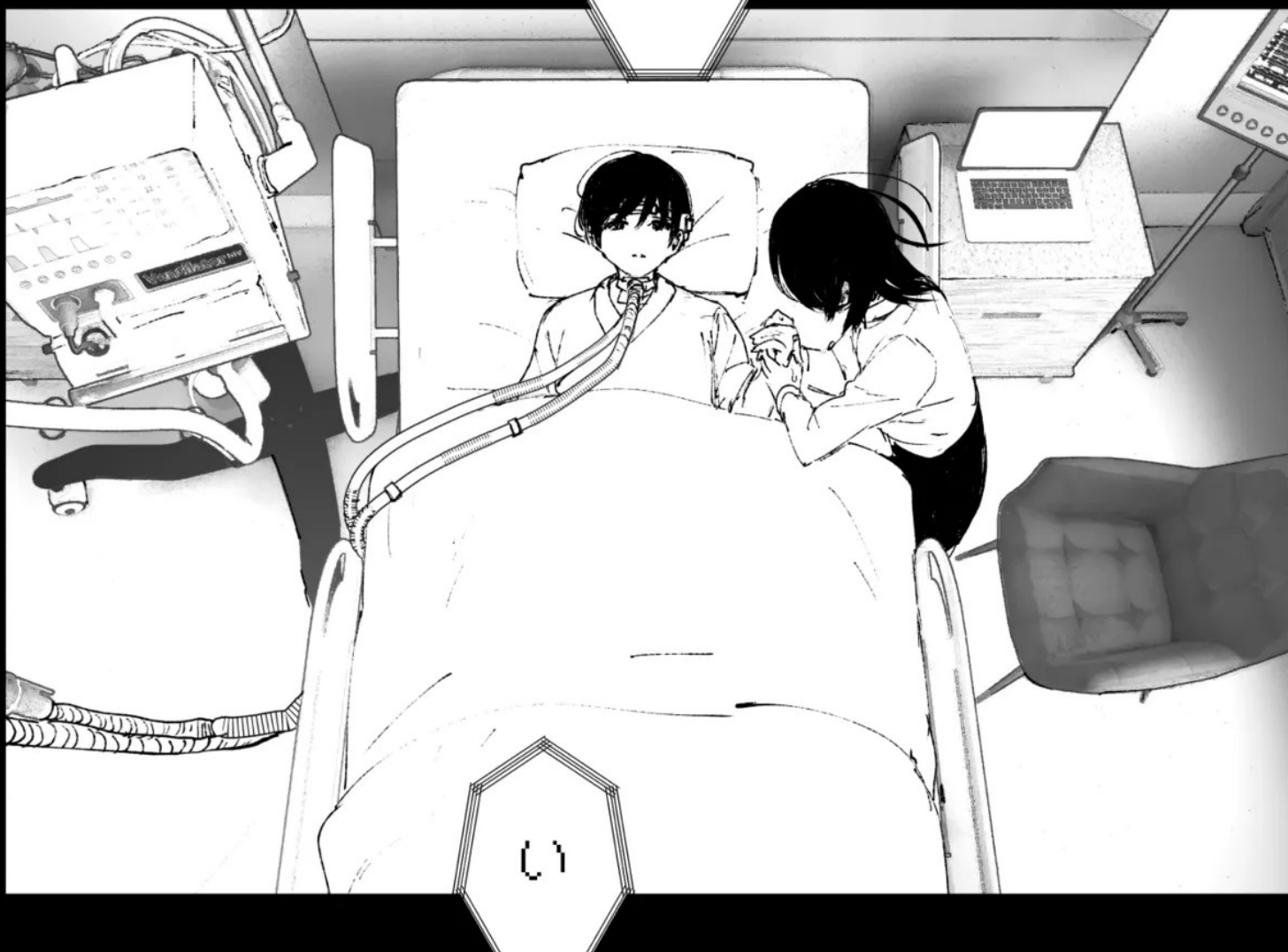


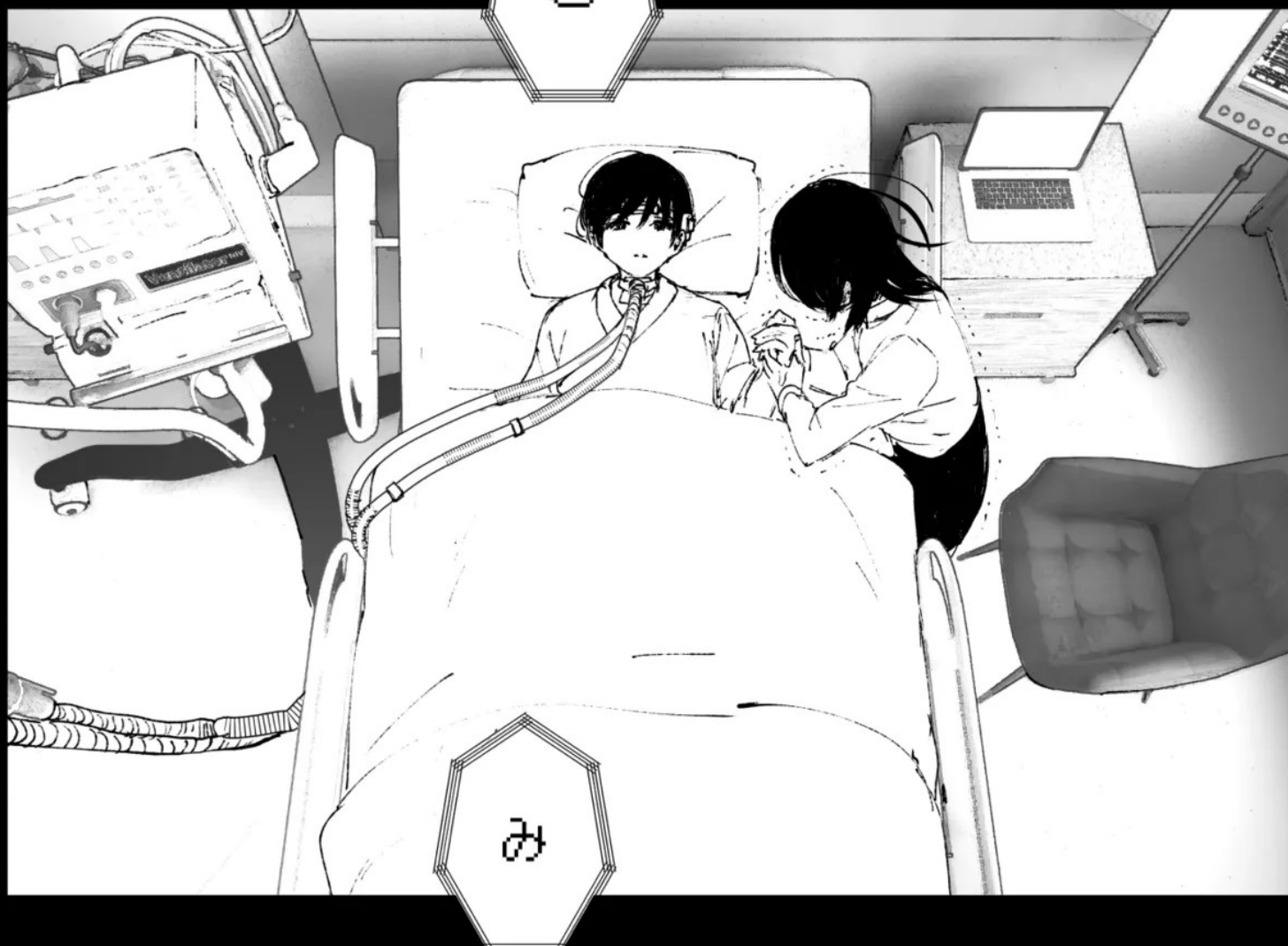
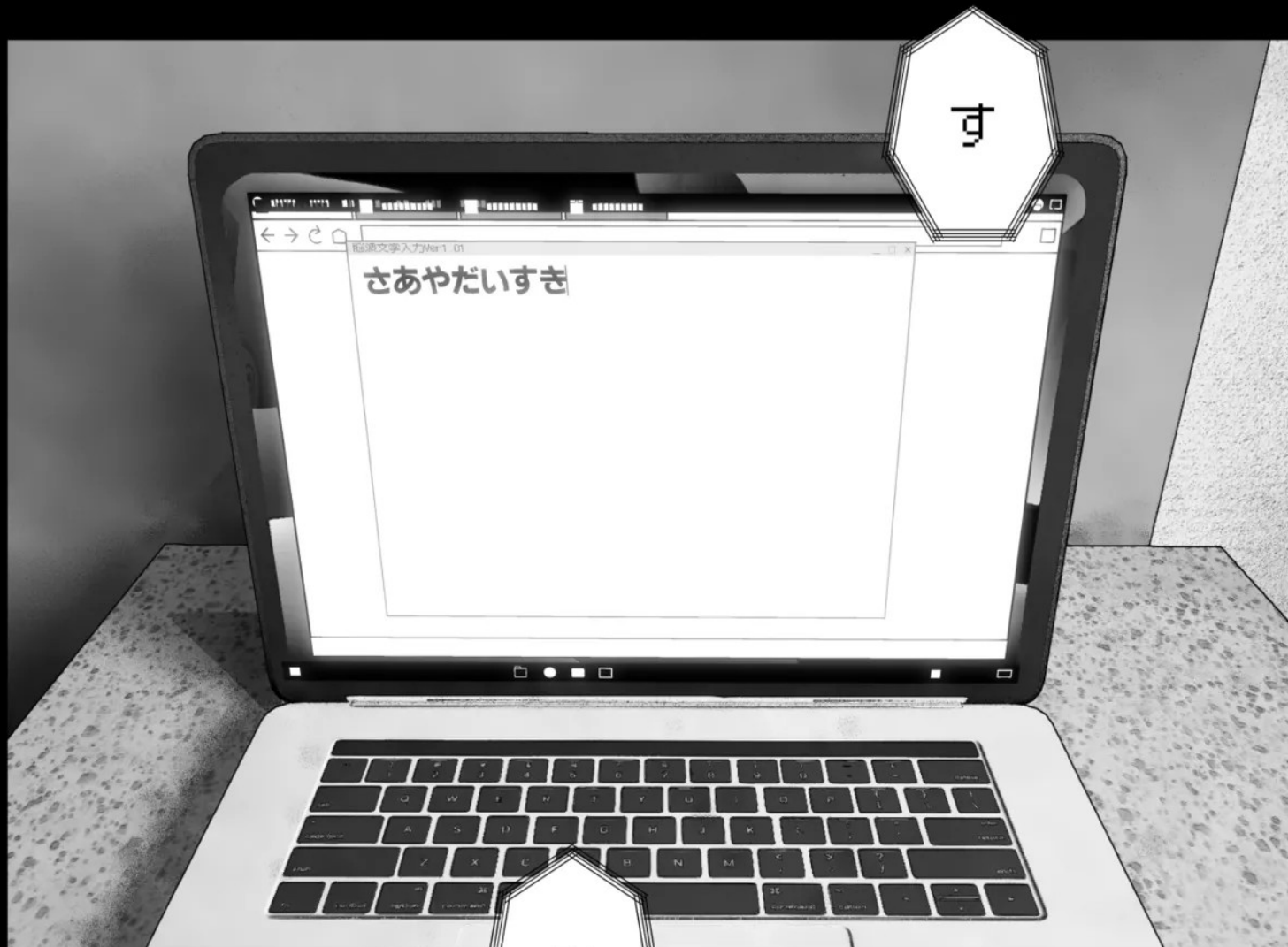


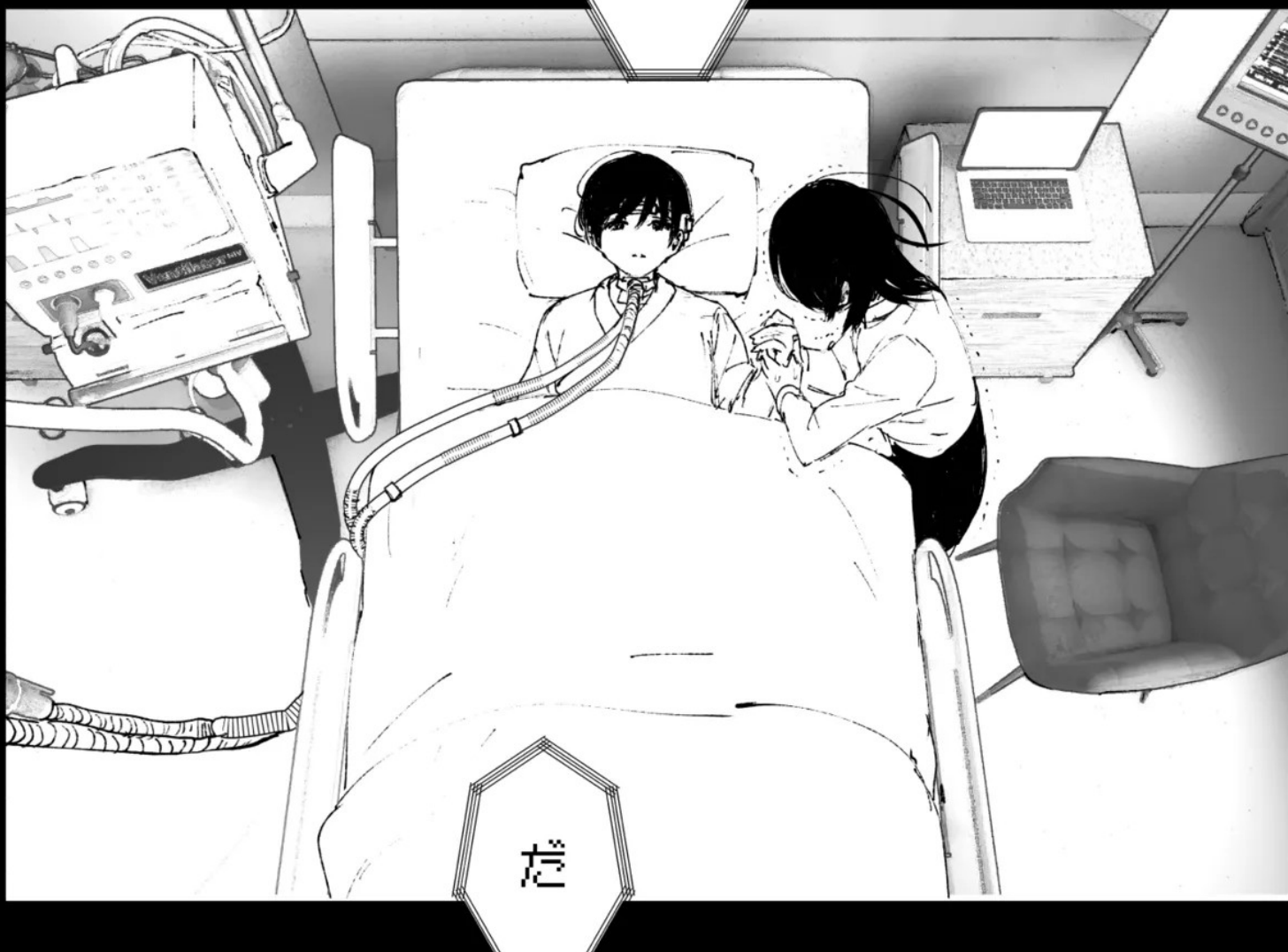


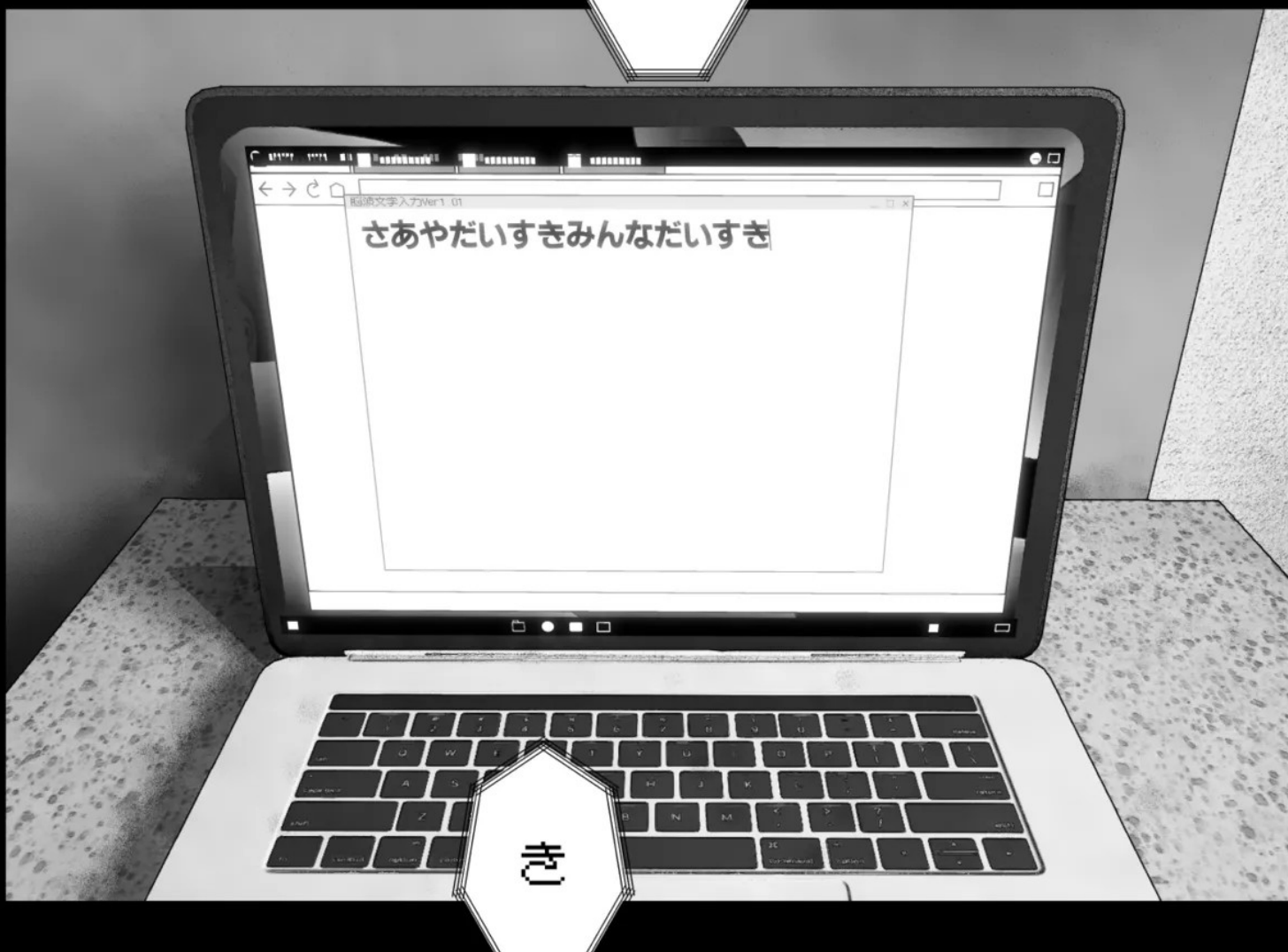




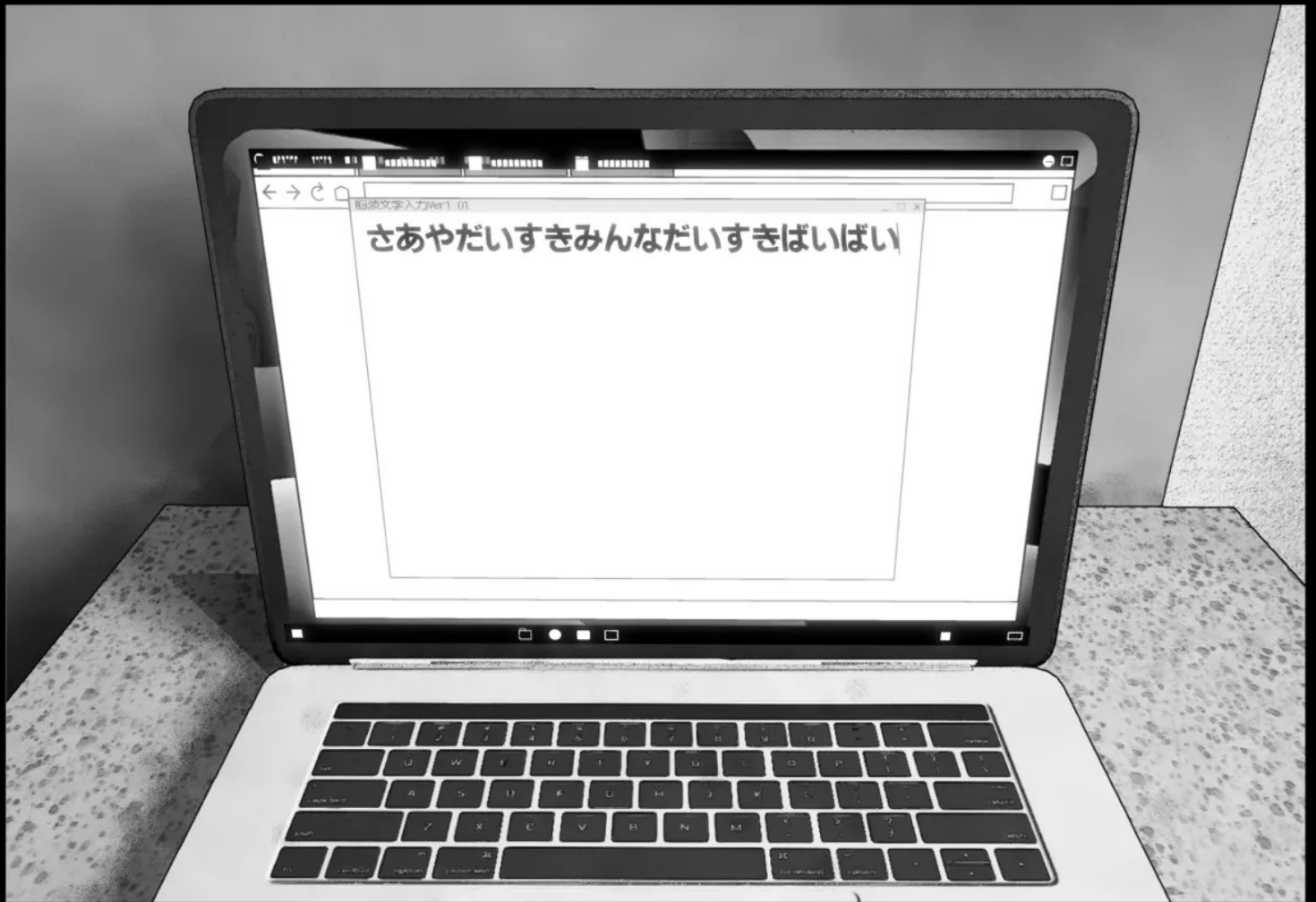


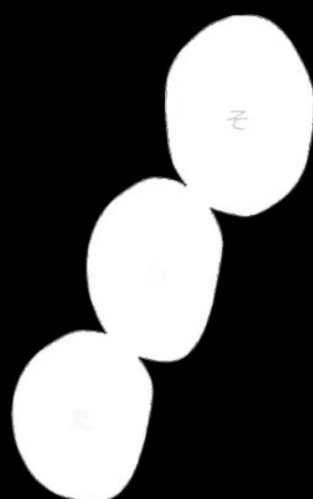












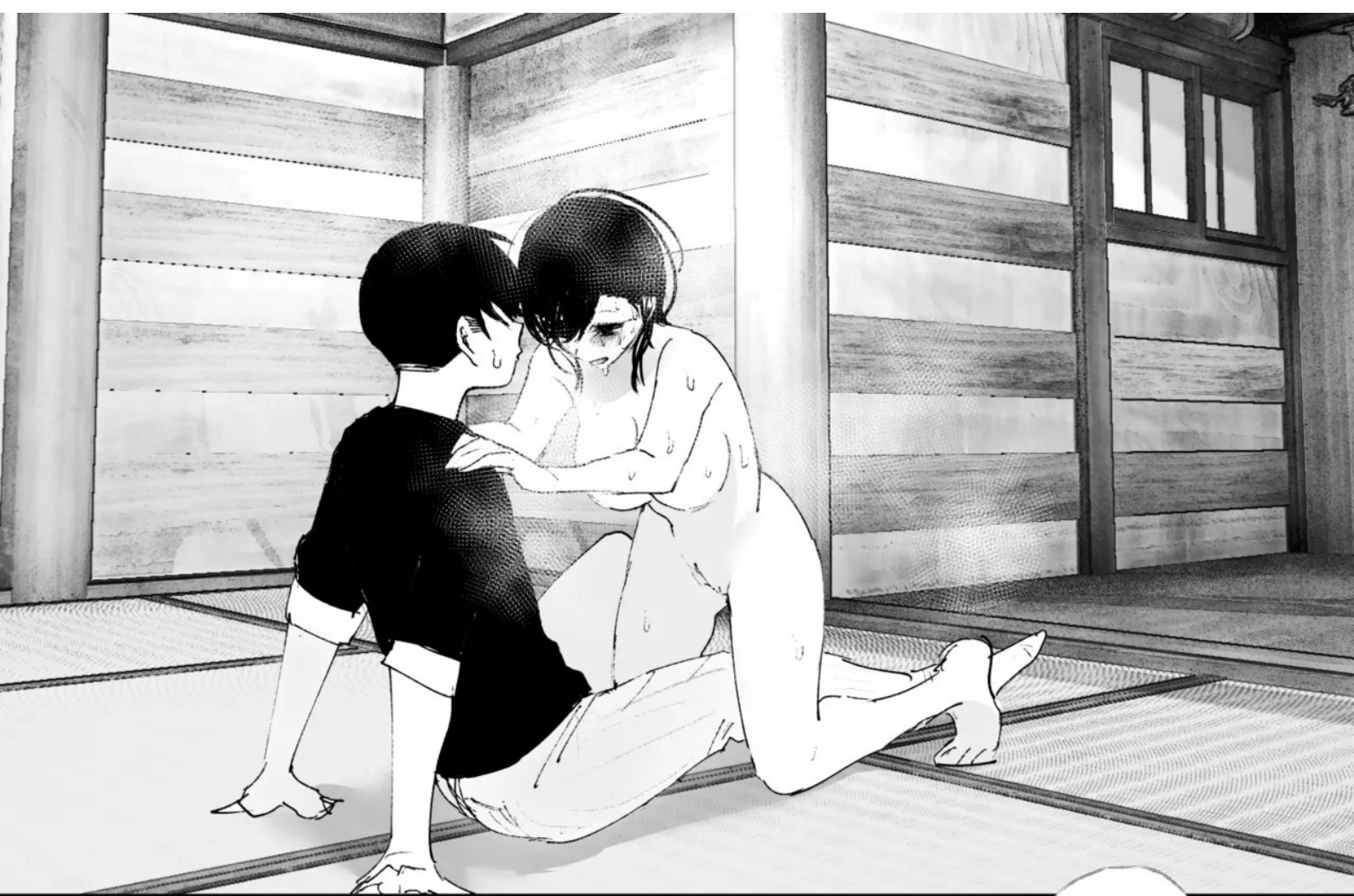




は

あは
♥







うん

愛してた

多分そう
部分的にそう



でもきみが
最後まで一緒に
いてくれたんだな

ありがとう
塔華は最期まで
笑っていたはずだ



だから
俺はもう
晴れた

ふふ

おかしいと
思った



きみの言葉に

たまに塔華の
ことば
作詞が入るから

演技指導か何か
された？



でも
矛盾してた



最初から
きみが

俺を愛しく
思ってくれて
いたから



いつか
教えて
くれるか？



違う

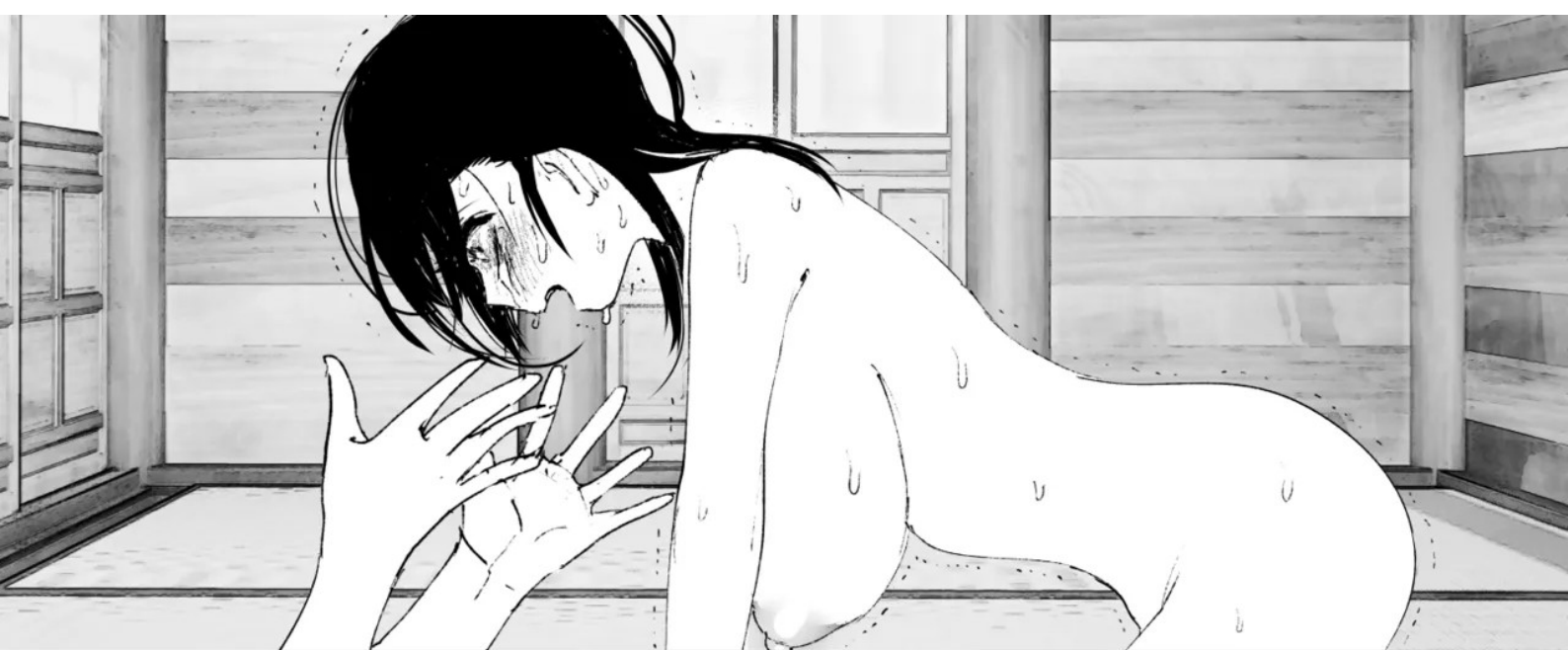
それは

私じゃ

ない…







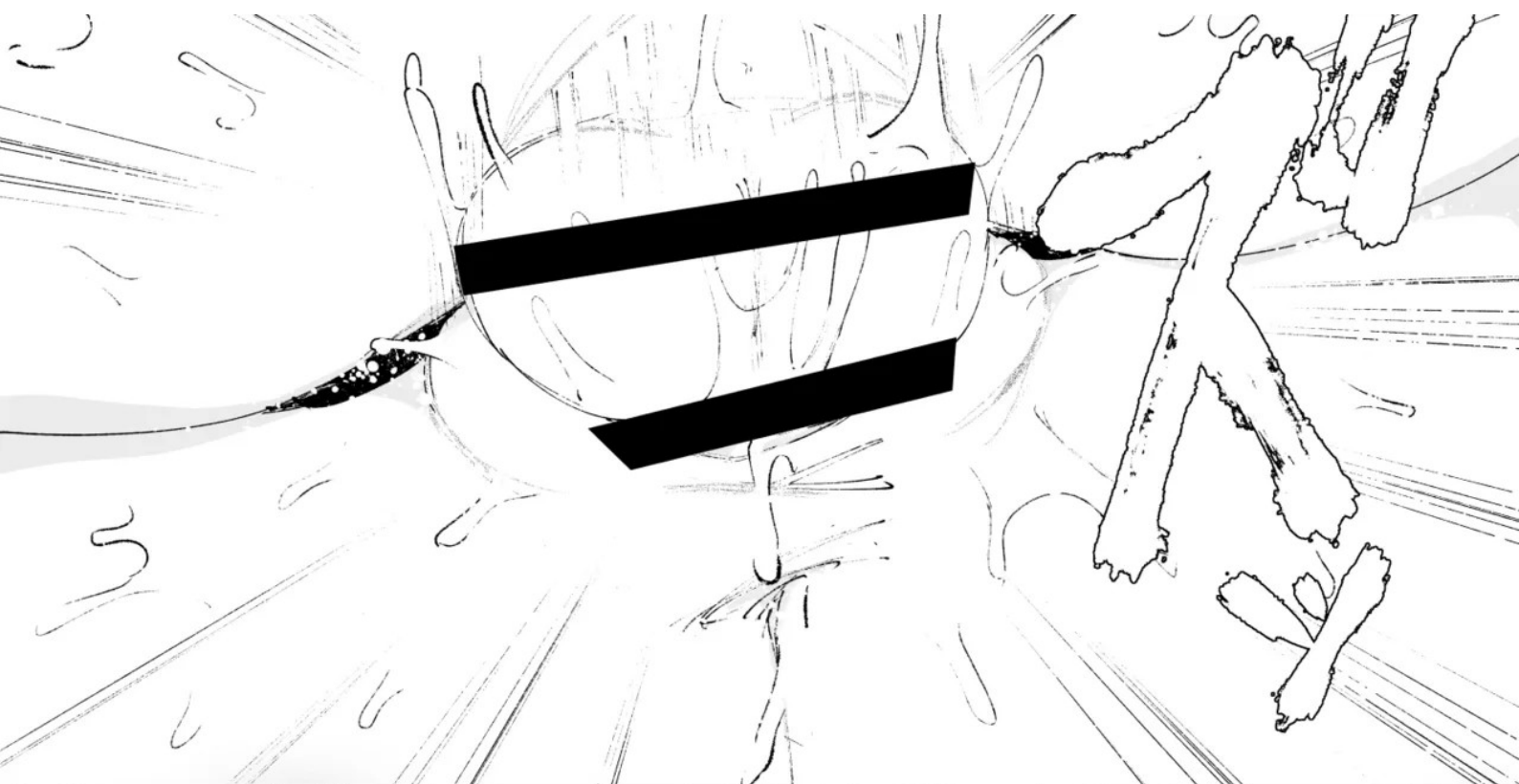






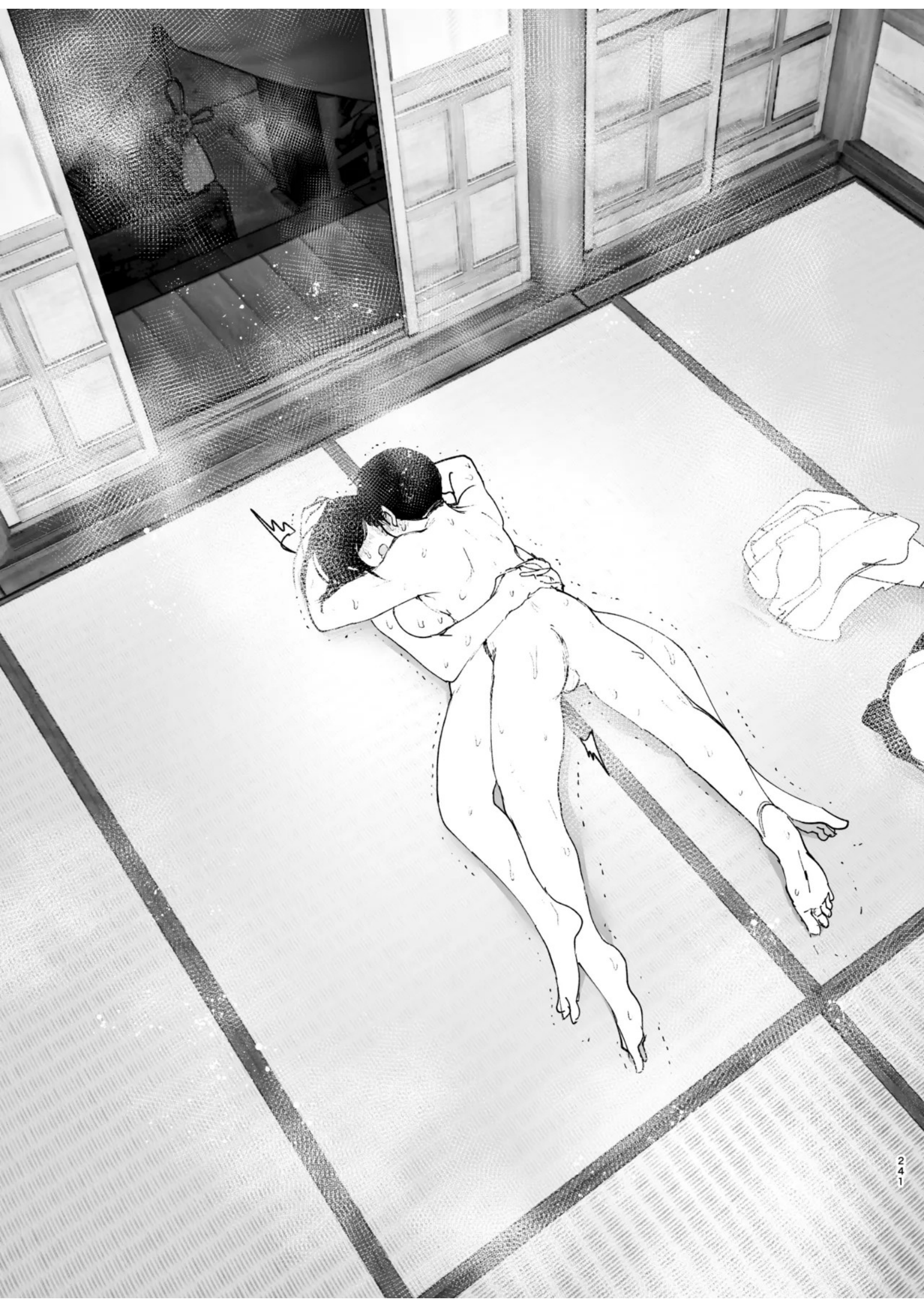






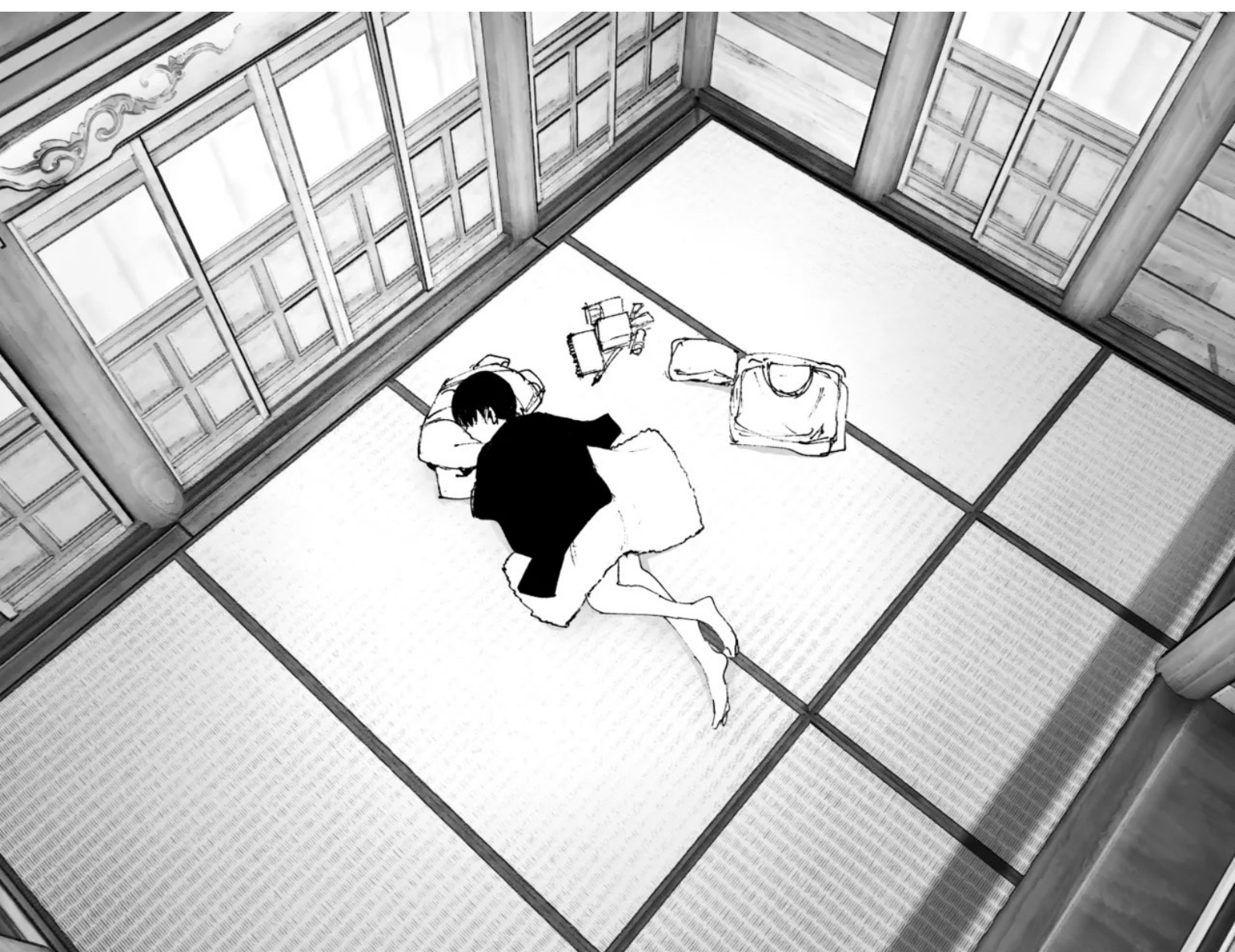


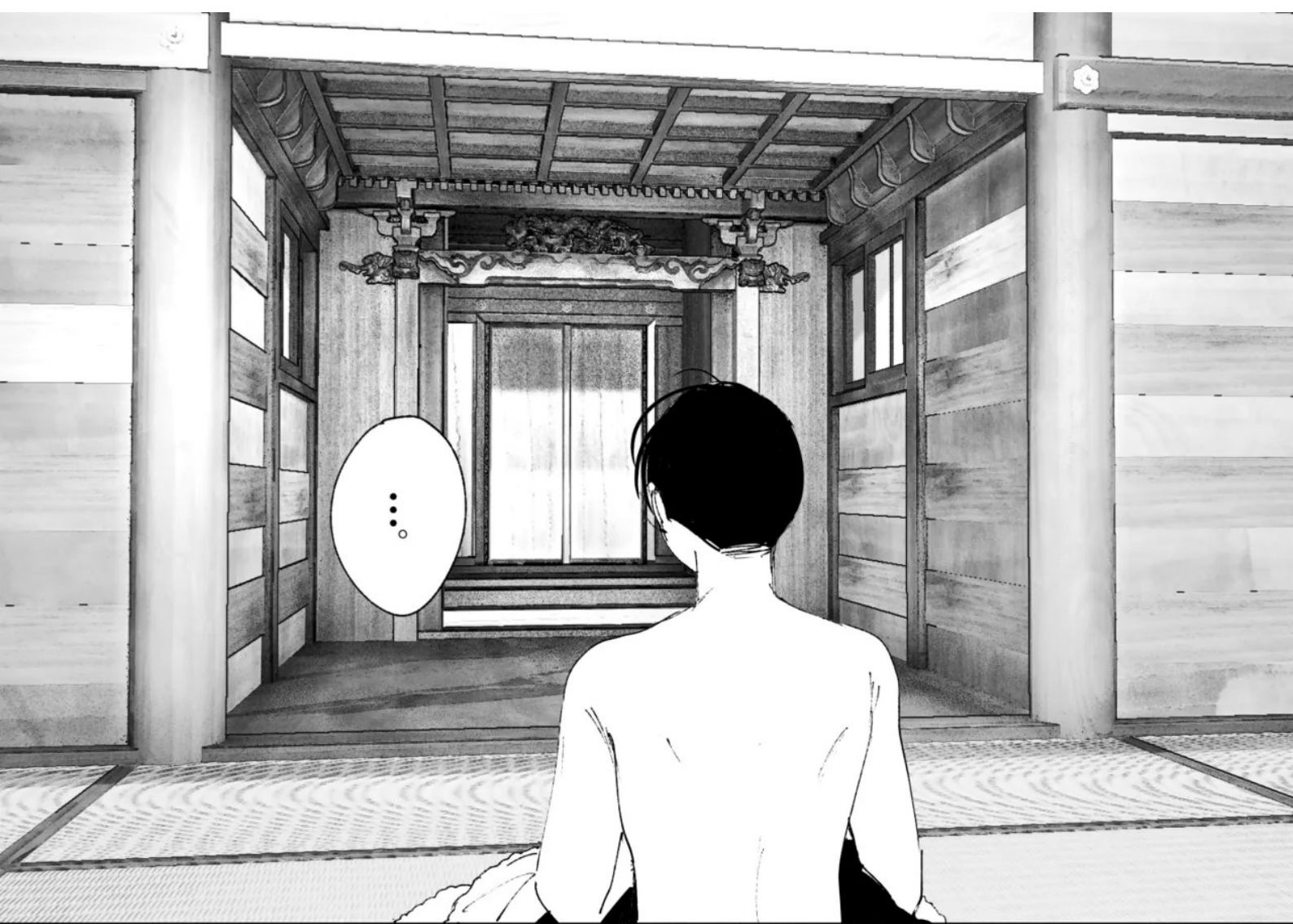


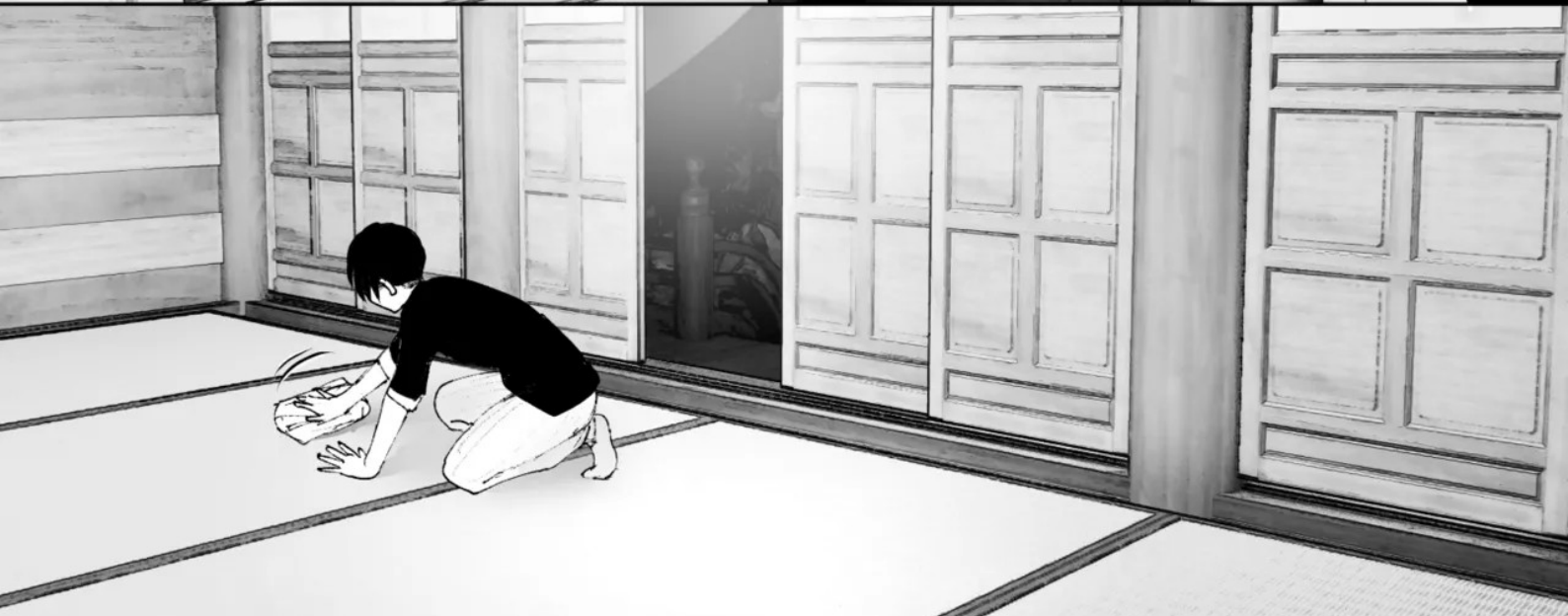


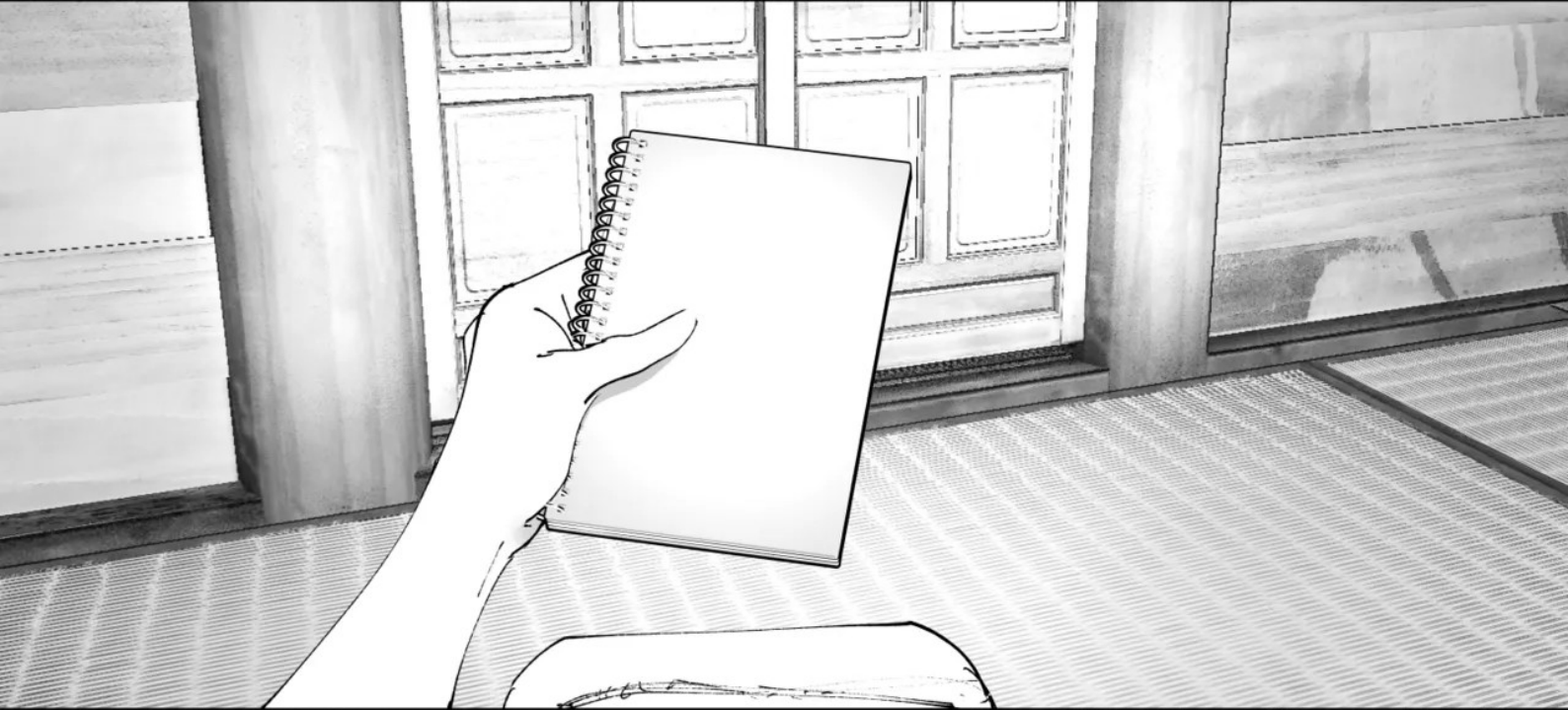
















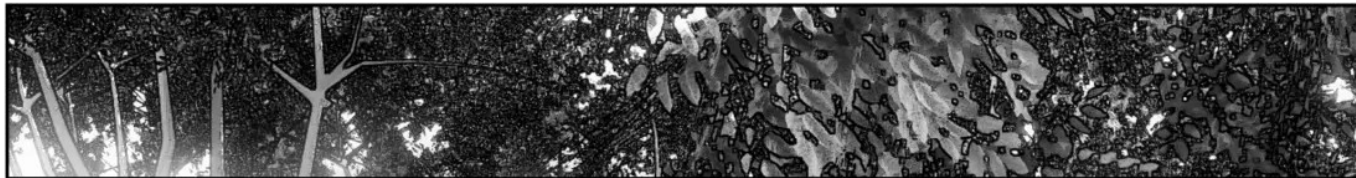














ふふ
ちなみに

気付いた？

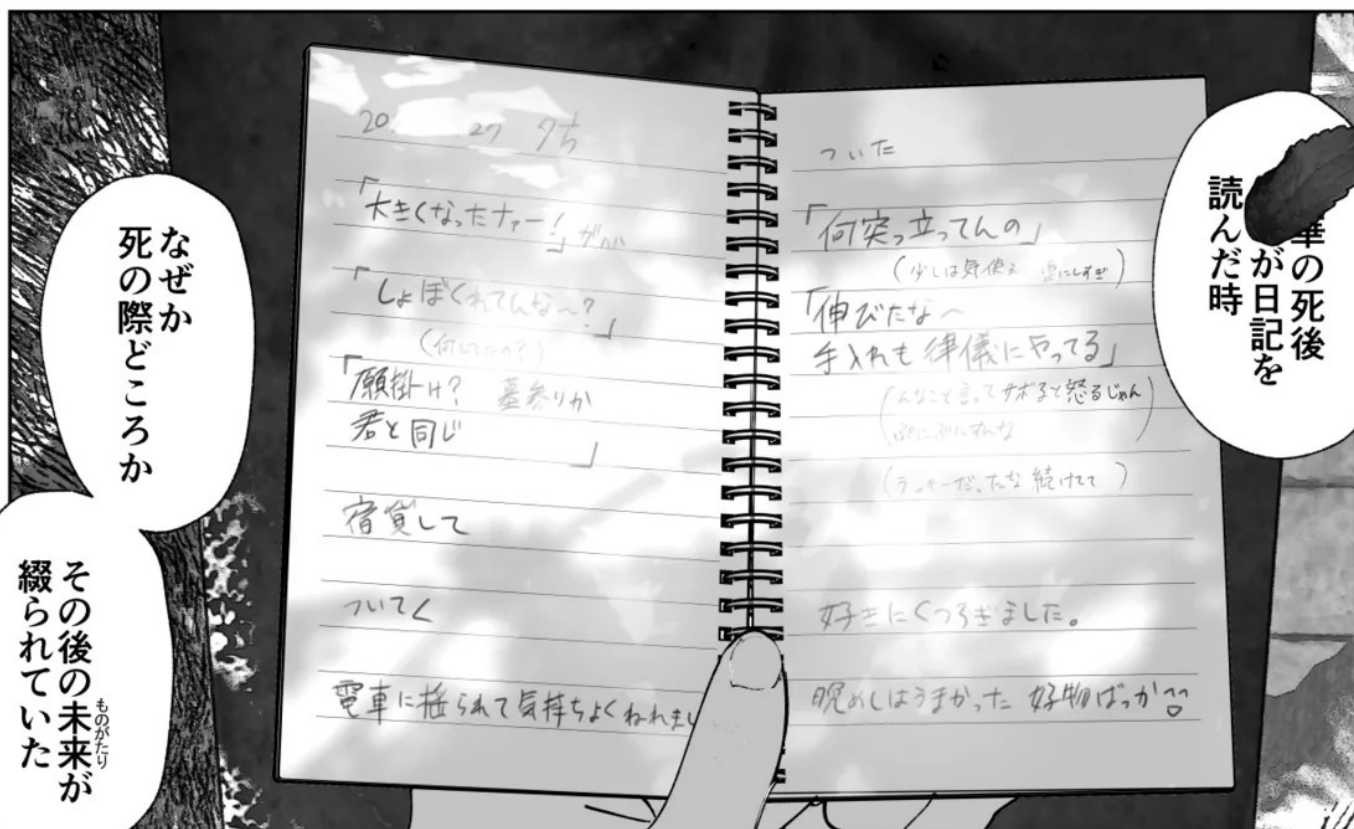
塔華の
隠しメッセージ



日記のような
体裁で



塔華は
主人公の台詞を
点々と描いていた



塔華の死後
が日記を
読んだ時

なぜか
死の際どこか

その後の未来が
綴られていた

20. 27 9時

「水きくなたナー！」ザン

「しよほくてんなん？」
(何いなん?)

「願掛け？ 憂鬱りか
君と同じ」

宿食して

ついてく

電車に揺られて気持ちよくおれまし

ついた

「何突、立ってんの」
(少しは身使え 雷にしろせ)

「伸びたなへ
手入れも律儀にやってる」
(ムリに言えサオと怒るじん
ぶかにいれんや)

(ランナーだ、たまに 競けて)

好きにうつぎました。

呪めしはうまかつた 好物ばっか







お姫書 茄子

20

09

夕方

ついで

「大きくなったナー！」

「しほくれてんあ〜？」
(何いたの?)

「願掛け? 墓参りか
君と同じ」

宿賃して

ついてく

電車に

「何突っ立ってんの」

(少しは身使え、卑にしろせ)

「伸びたな〜」

「手入れも律儀にや、てる」ア=0

(んなこと言、てサボる、怒るじゃ)

ぶにぶにすんた

(ラッキーだ、たな 続

らよ

天

たくつぎました。

お姫物は、かっ

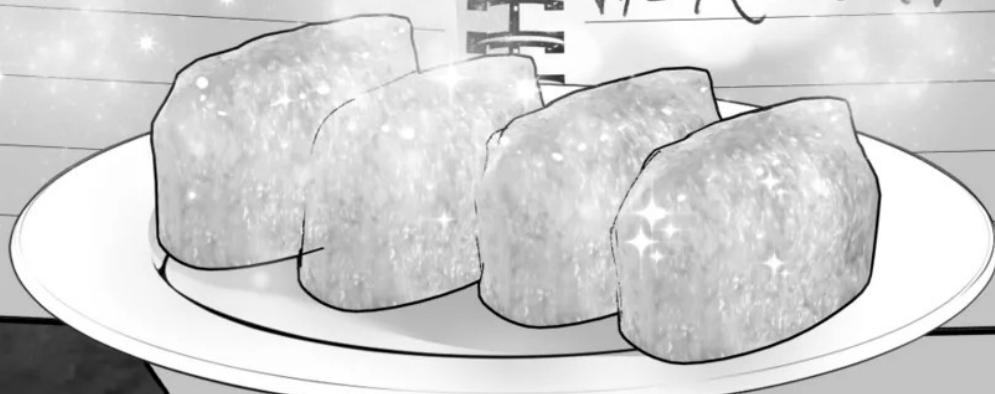




20 **惣菜** (の)

夜
お正月に愛はさ
罪悪もなく残後には生涯
息が続く限り

お稲荷
かいて
受しを今月には
田くほどに
良宵とあ
寿司
おと忘れえぬよう





おれ
と
壮汰

きみ
紗綾が
演じた時のみ

赤崎塔華を

最期まで見届け

その死に

きみ
囚われた紗綾を

幸せにするための

ものがたり











…ん？
そうだよ

いやいいだろ
格好つける場面
じゃない

ふふ



やっぱり

誤解じゃ
なかったよ

まてまて
返事は

もう
正さないけれど







じゃもっかい
だけさう

まじかよ





©Yuta Nakanishi 2024



大好きだよ
みんな

バイバイ!!



最後まで付き合っただき
ありがとうございました!!

rakoni
2024.12.04



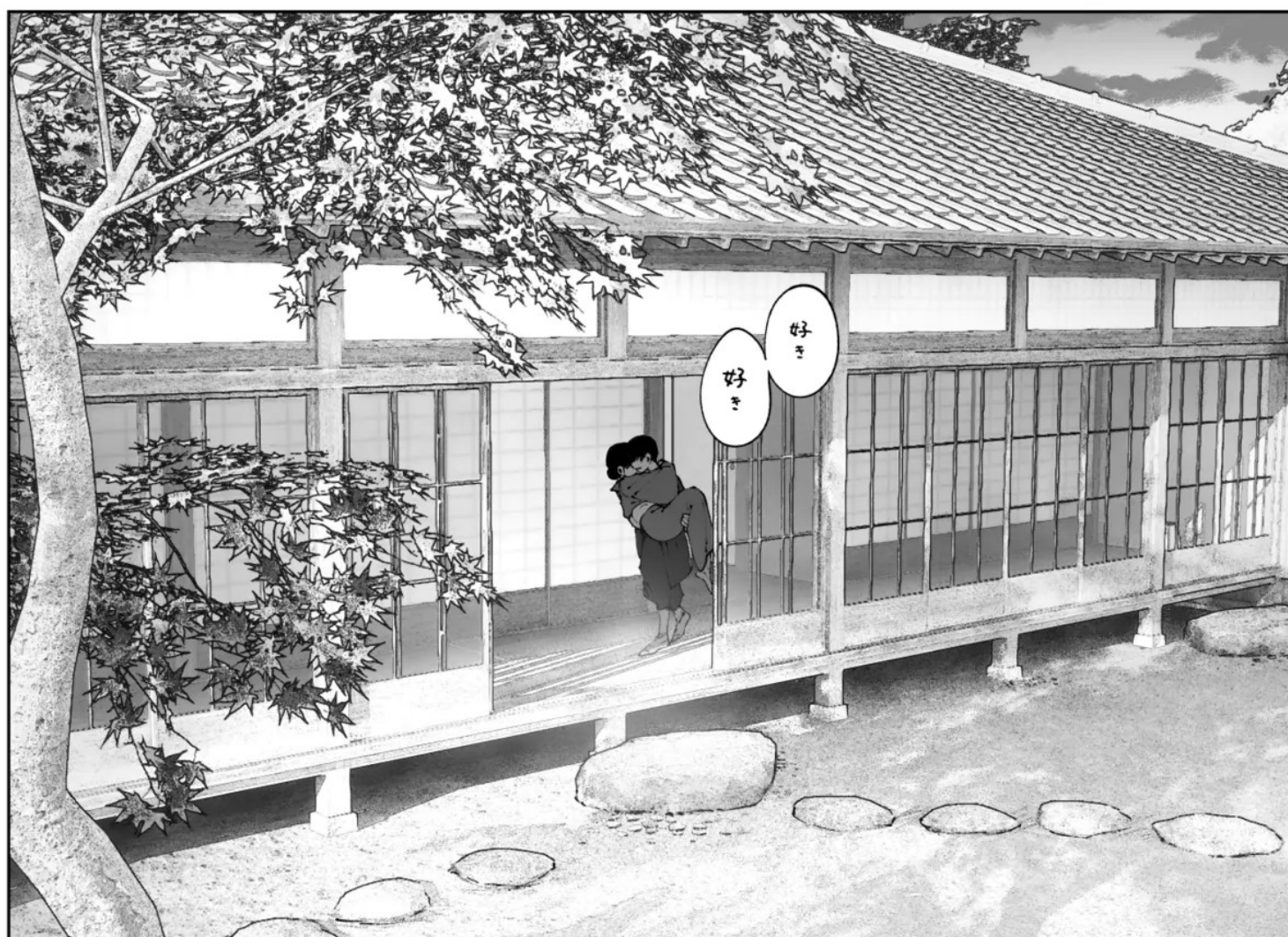






さーやせんせー
またね～









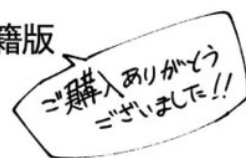
大好き!

ものがたり のように

2024年12月30日 発行

著者/なかにしゆうた
©Yuta Nakanishi 2024
@nakanikki

電子書籍版





ものがたりのように

漫画 なかにしゆうた

— 成人向け —
R18
ADULT ONLY
18歳未満
購入・閲覧禁止

