



利用規約

はじめに この度は『同人サークルREMORA WORKS』（以下、弊サークル）の作品をお買い上げいただき、誠に有り難うございます。この『利用規約』には本作品に関する注意が記載されております。本作品をご利用になる前に必ずご確認のうえご同意ください。万が一ご同意いただけない場合、大変申し訳ございませんが本作品のご利用をお止めください。本作品をご利用いただいた場合、利用規約にご同意いただいたものとして取り扱わせていただきます。

免責事項 本作品をご利用いただくことにより発生したあらゆる損害・トラブルについて、弊サークルは責任を負わないものとします。

注意事項 本作品は日本国内でのご利用を前提とした成年指定作品です。国内では成人と定めている年齢に達していない方のご利用はお止めください。また、国外では現地の法律に抵触する場合がございますので所持・利用はお止めください。上記の理由により同人イベント等では身分証明書の提示をお願いすることがございますので、あらかじめご了承ください。

本作品はフィクションであり、登場する団体・人物・場所等は全て架空のもので現実とは一切関係ありません。登場人物は成人済みとして設定しており、絵柄や衣装等のデザインで判断なさらないようにご注意ください。

本作品の内容には犯罪的表現・暴力的表現・非人道的表現・性的表現等の演出が含まれている場合がございますが、本品はこれらの行為を推奨するものではなく、これらの表現に嫌悪感を覚えられる方は本作品のご利用をお止めください。また、本作品は犯罪行為を推奨するものではなく、これらの表現に嫌悪を覚える方は本作品のご利用をお止めください。

本作品に含まれる全てのデータ等は、個人利用目的以外での複製・転載・翻訳等の行為を禁じます。これらの行為を発見した場合、国内においてはプロバイダ責任制限法第4条による発信者情報の開示請求、著作権法112条による差し止め請求並びに民法709条による損害賠償請求を行う可能性がございます。また、国外においては、現地の法律に則った対応を行なう可能性がございます。（本作品は一次創作物であり、配信・頒布を日本国内に限定しております）

本作品のダウンロード版は下記のダウンロード販売サイト様でのみ委託しております。また、同人イベントにおいては弊サークル公式WEBサイト(<https://www.remoraworks.net>)において告知しております。それらに該当しない方法で頒布されている場合、違法アップロードの可能性がございますので、速やかにご利用をお止めください。

DLsite.com 様/ DMM 様 / メロンブックス 様

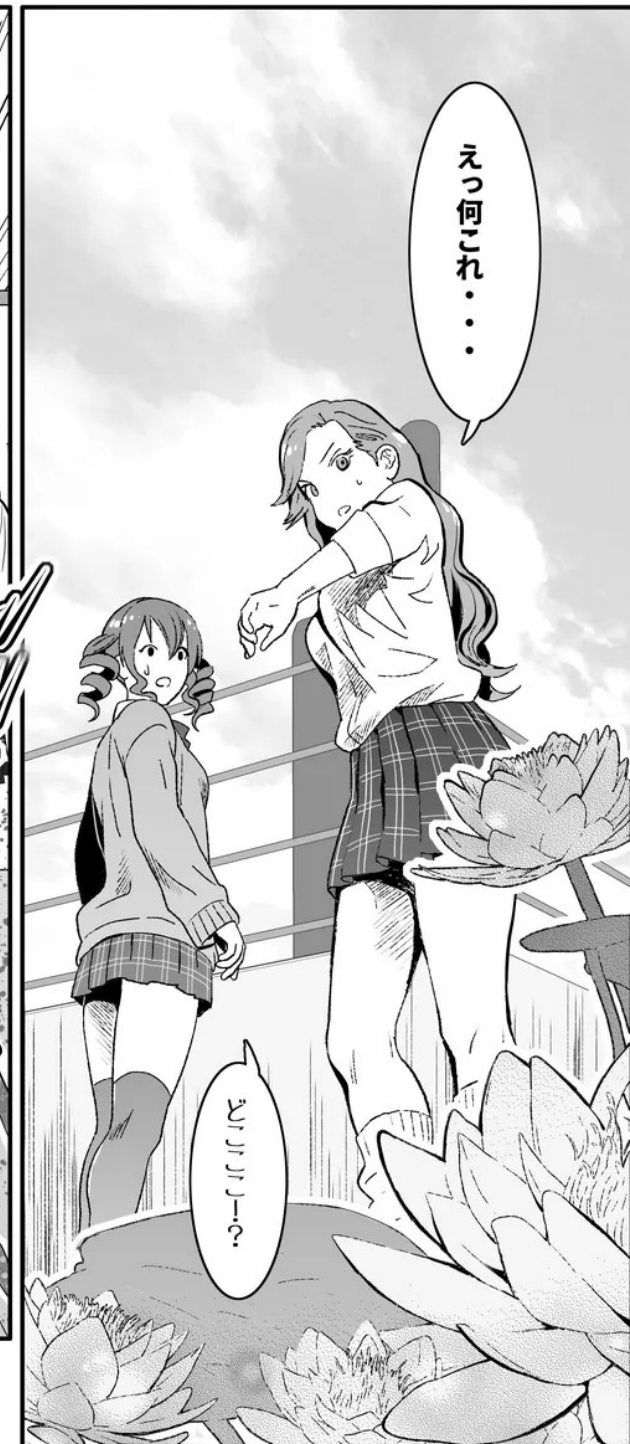
作品名 『OMORASE CO SIDE STORIES ポッピンブロー』
発行 2025年03月01日
発行者 同人サークルREMORA WORKS / I3-

NO REPRODUCTION OR REPUBLICATION WITHOUT WRITTEN PERMISSION.

JAPAN SALES ONLY. PLAY ONLY IN JAPAN.

© REMORA WORKS 2007- <https://www.remoraworks.net/>







その疑問に
答えてしんぜよう

わたしは
不浄を司る明王
『烏枢沙摩明王』様
の眷属として頑張る
駆け出しの菩薩！

誰あんた！？

そしてここは
西浄（せいちん）ガーデン
此岸と彼岸を繋ぐ
三途川のどこかにある領域



わたしは『お漏ら死』
と呼んでいる

ぜーぜー



しゃ
社会的な死？



三途の川って…
あたしら死んだの！？

いいや…だがまあ
今にも『社会的な死』
を迎えそうな状態だかの



最近じゃ
迷い込む者が増えて
さすがの明王様も
面倒見切れんと
キレ気味でな

フツーここは
死んだ者が辿り着く
場所のはずなんだが

ほれ
あやつらを見る

裸でボクシングって
どういう状況なん?
なんか漏らしてるし!?

儀式だ儀式

あ奴等も、お前等と同じく
お漏ら死を迎えそうになり
迷い込んできた衆生だ

で、自ら儀式を行わせ
生じた感情の揺らぎから
得たエネルギーで
彼奴等を現世に還すコストを
まかなって貰う事にしてる

それとよく見てみ
儀式にて

攻撃をぶつけた側は
ぶつけられた側は
便意を押し付けられる

最終的に勝った方は
お漏ら死を免れられ、
負けた方は残念ながら
現世で漏らす事になるから
お互い本気なのだぞ!

なっ・・・
何なのそれ!?

安心せい
ボクシングの心得が
無くとも
リングに立てば自然と
恙無く行える

それに殴られて痛い
ばかりじゃ気毒と思って
ダメージの一部は
性感に変換されるよう
グロープもしつらえたぞ!

つてことで
次の儀式の巫女は
お前らだからよろしく!

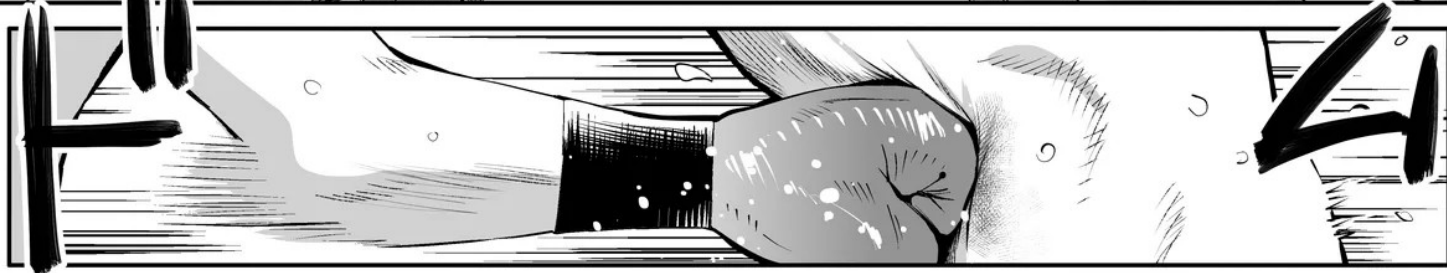
ふ・・・ふ
ふざけんなよっ
絶対やダそんなの!

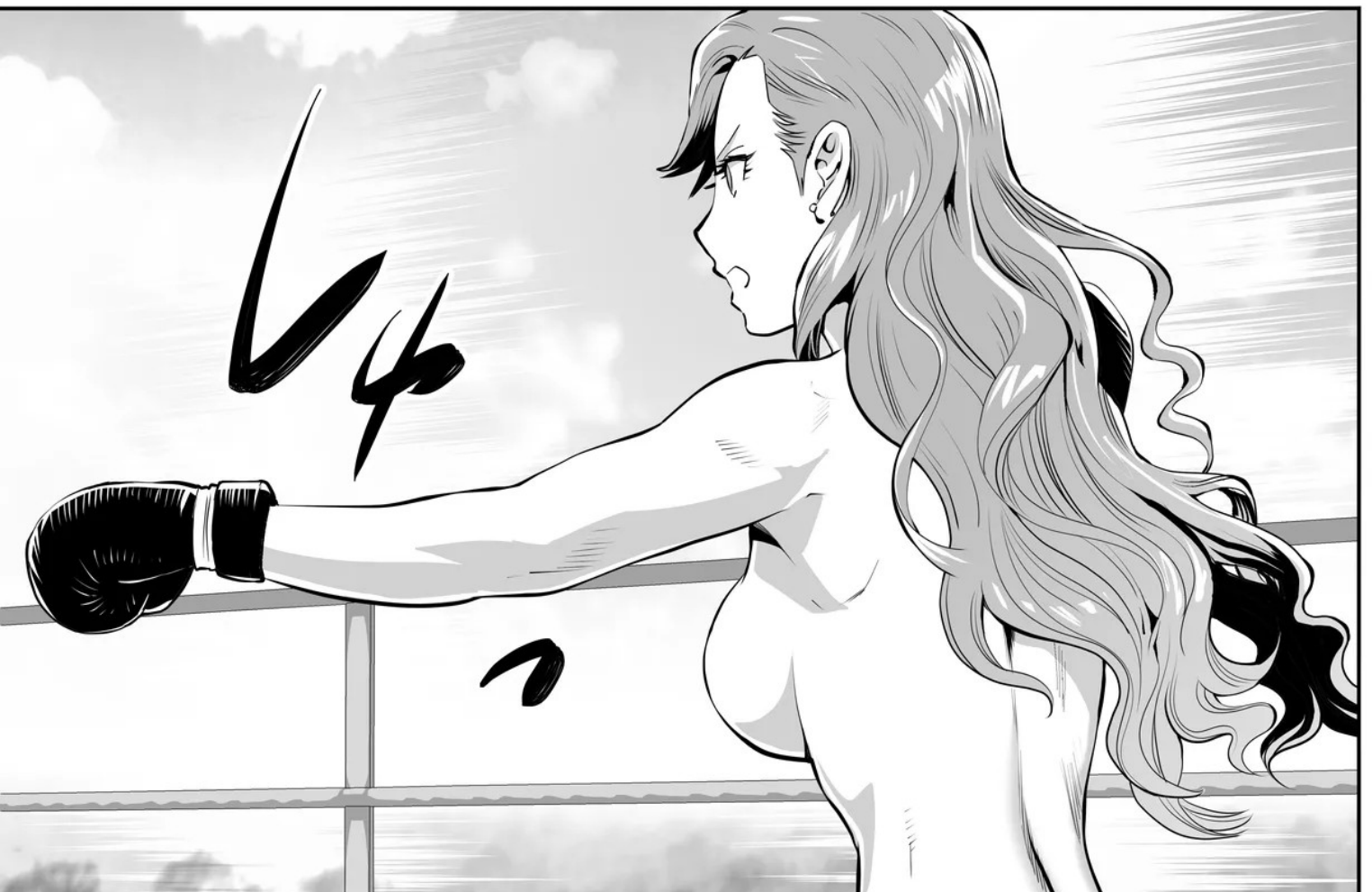
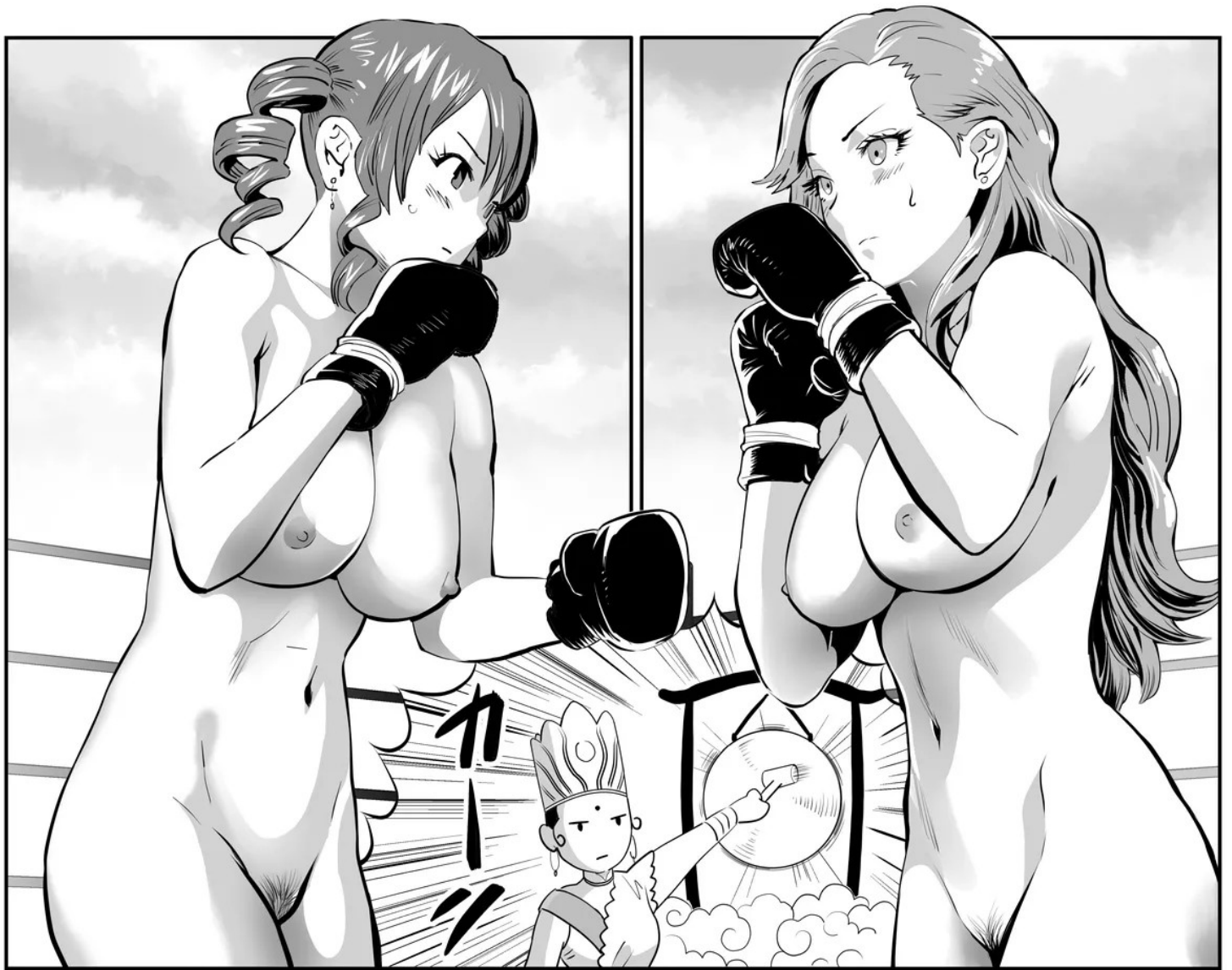
フツに
還してよっ

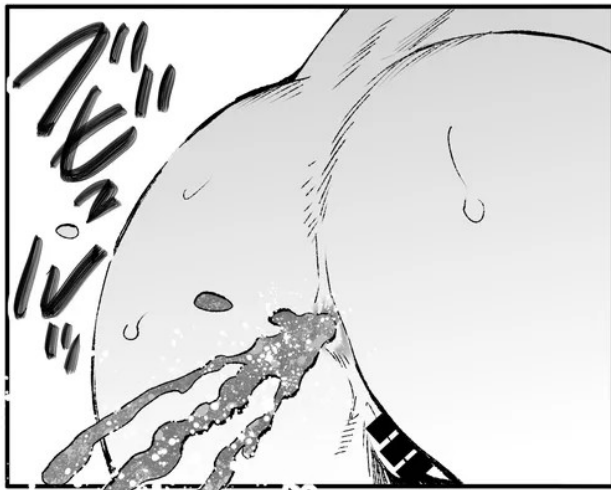
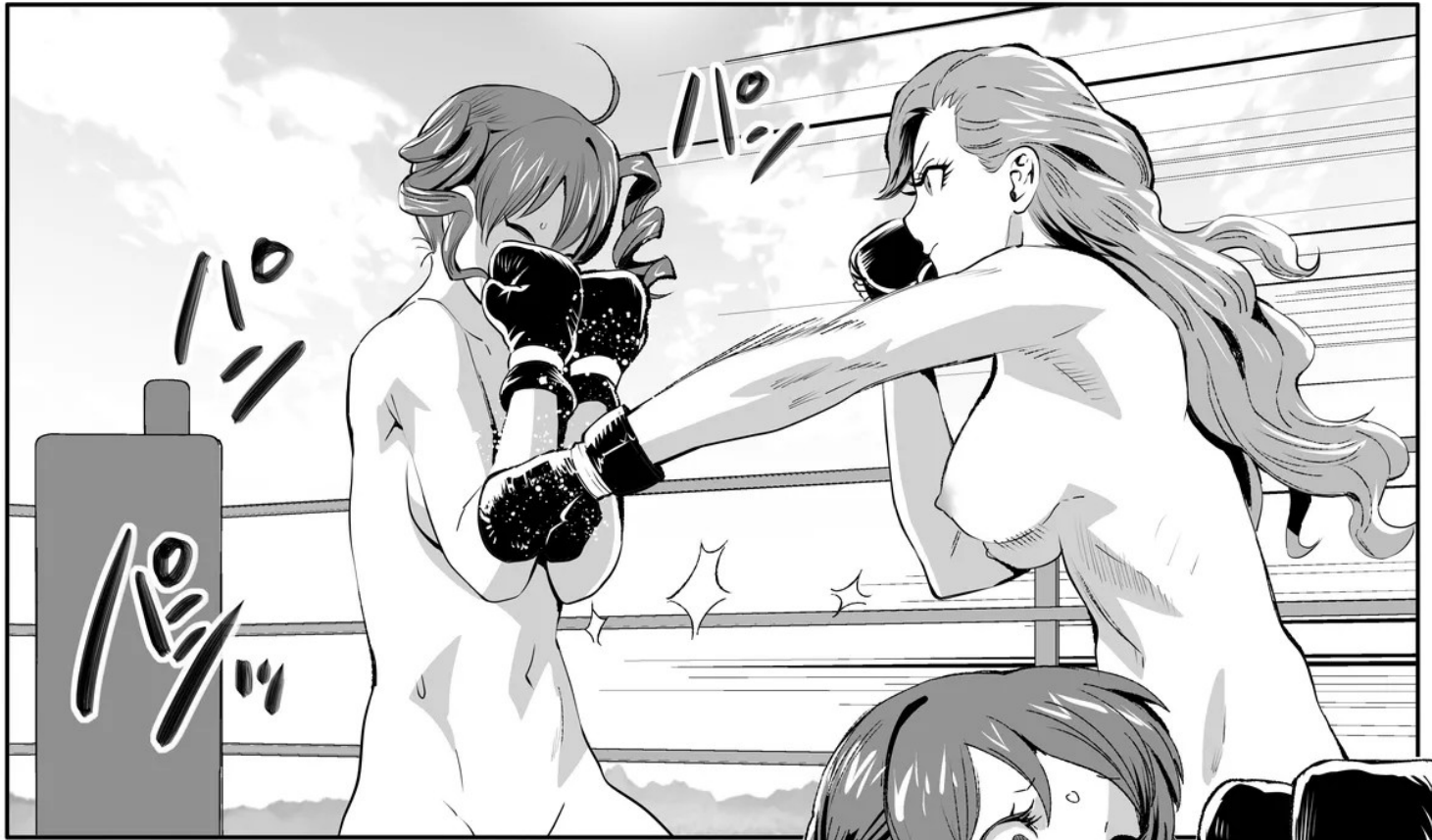
菩薩の癖に
もっとまともに人
救えないの!?

ぬぬ・・・

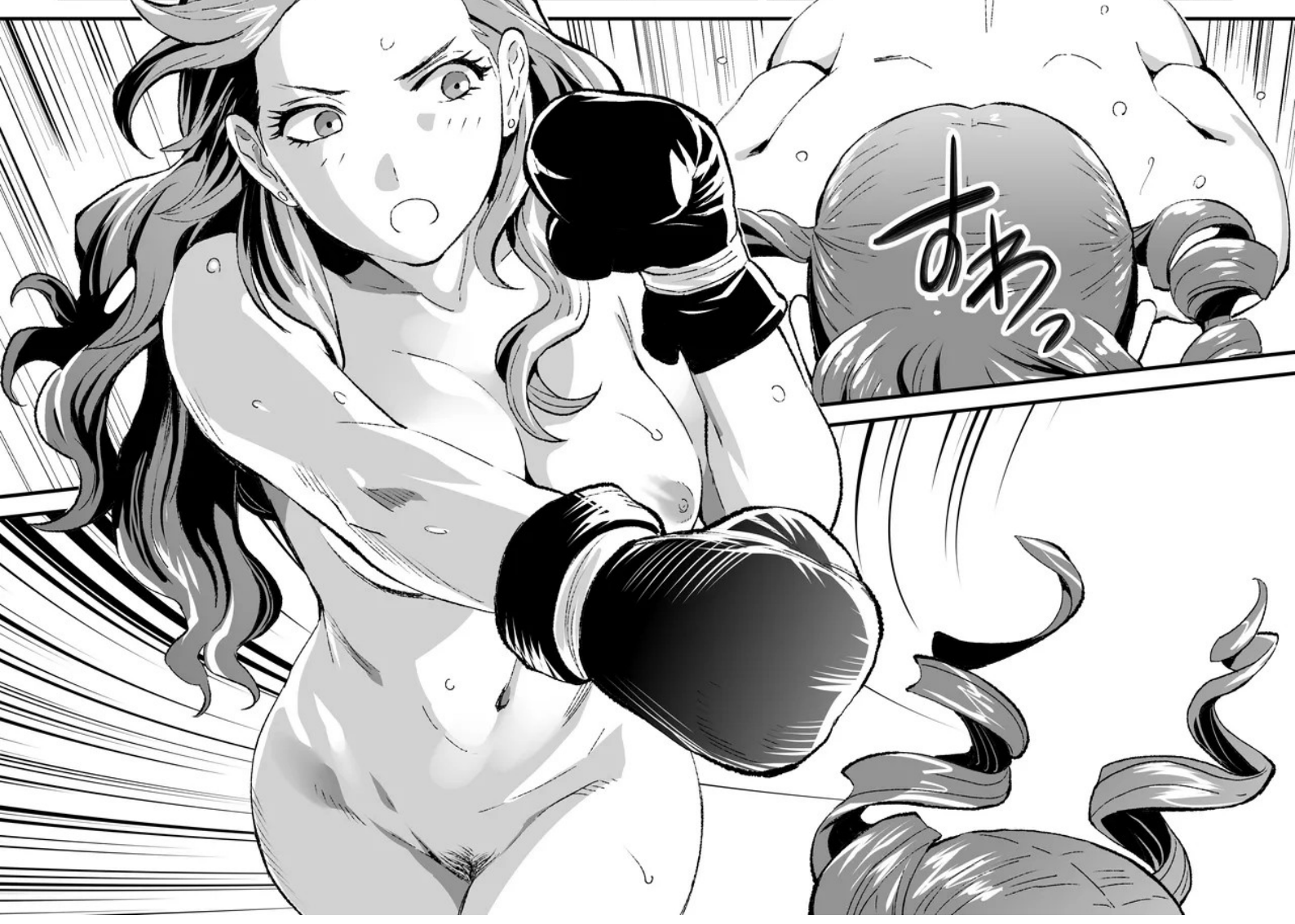
必殺
『腸内繚乱』っ!













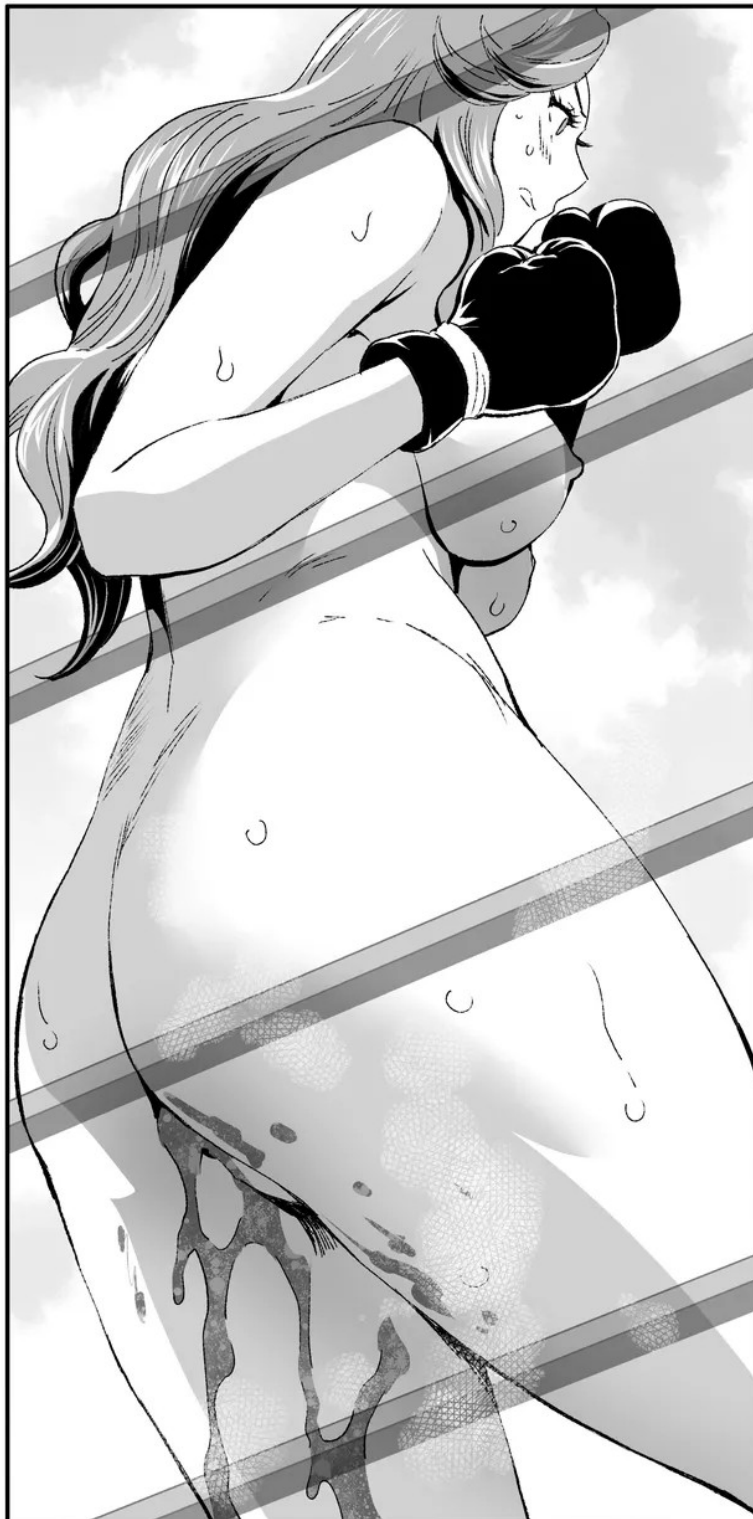
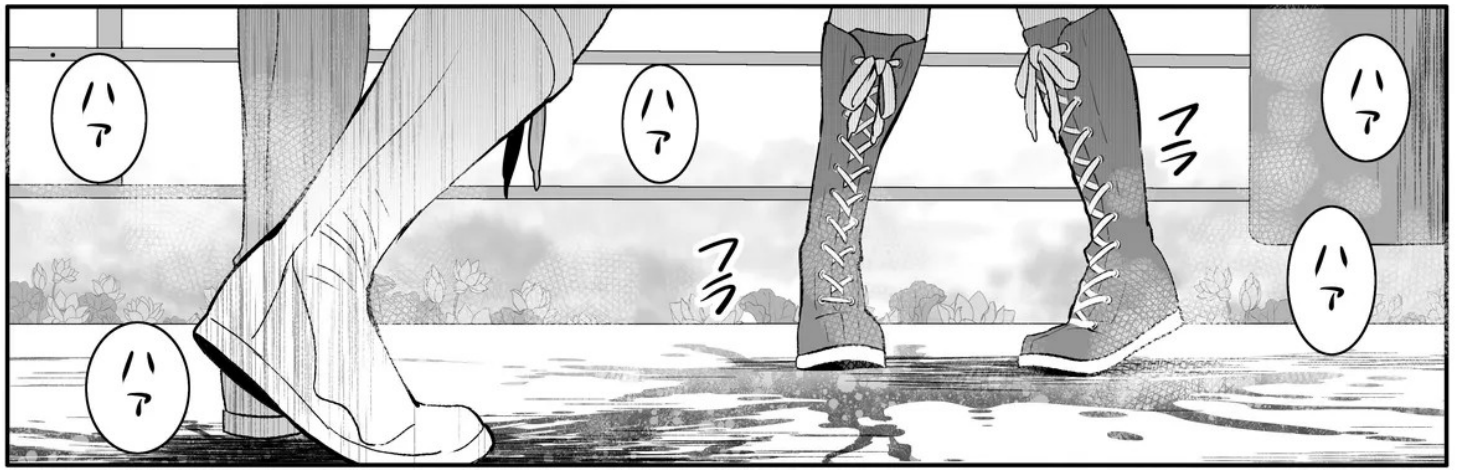


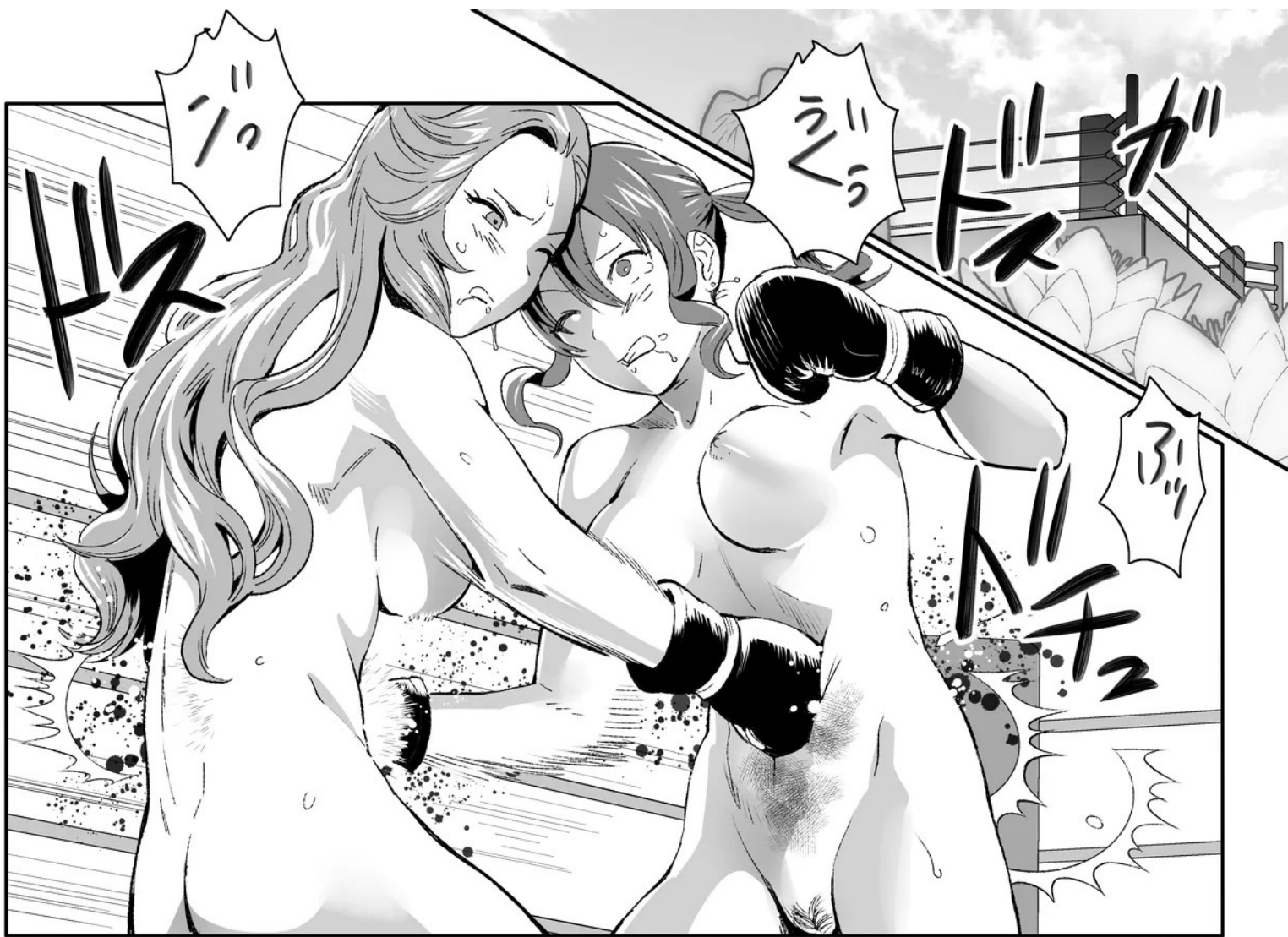
何度も言うが
負けたらリアルで
お漏らしだぞー





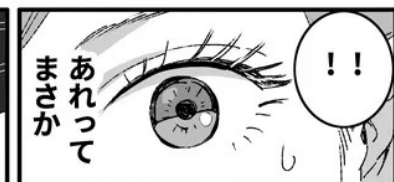












作品解説



・人間の死後の世界については宗教・哲学・科学などの分野で様々な解釈がされていますが、本作では死を迎えた人間は此岸（現実の世界）から三途川を渡って彼岸（死後の世界）に向かう…という解釈をベースに物語を構築しました。

・本作において三途川は生物的死を迎えた人間が訪れる場所ですが、いつしか社会的死を迎えた人間たちまでも訪れるようになってしまいました。特にヒロインたちのような『お漏ら死』を迎えた人間の急増により、三途川がオーバーフローを引き起こす事態にまで発展しているという設定です。これは冤罪や同情の余地がある過失などでもそれらを理由に地域社会から迫害・追放されてしまう危険性をはらんでいる現代社会に着想を得ています。当初、この問題は不浄を清める火の仏として烏枢沙摩明王様が直々に対応なさっていたものの、ヒロインたちのような人間の身勝手な言い分にさすがの明王様も『たかが社会的死ごときで気軽に三途川渡ろうとしてんじゃねえ！（意識）』とキレてしまわれ、最終的には駆け出しの菩薩に対応を丸投げ…西浄ガーデンや儀式の仕様などが完全な菩薩の趣味で計画は進み、本編へと繋がります。

あとがき

作画担当
isaki 様

初めまして、またはお久しぶりです、時々作画担当をさせて頂いているIsakiです。

今回も制作期間がかかってしまいましたが、何とか無事に納品出来て安心しております。スカトロXボクシングというなかなか斬新な取り合わせですが、お楽しみ頂けましたら幸いです。

企画原案
REMORA WORKS / I3-

おはこんばんちはー、企画原案のI3ーです。久しぶりにスカトロ（大）要素を軸にした作品の企画を楽しみながらさせていただきました。本作はセックスファイトを主軸にした作品ではないので『スカトロ！？』と困惑なさっている方がいらっしゃるかもしれません…許せ、全裸姿の女性二人が尻穴をヒクヒクと蠢かせて排泄を堪えながらお互いのお腹を容赦無く殴り合い、堪えかねた方が漏らしている光景を…敗者の醜態を便意を堪えながら愉悦の笑みを浮かべて見下ろしている勝者の光景を…心の底から観たかったんやーッ！！…やー…やー…（残響音）

持病の咳喘息ですが、ようやく寛解に近い状態まで回復することができ、悲願だった同人イベントでのサークル参加が叶いそうです。気が付けば6年振りになるみたいですがいやー…本当に長かった。サークル参加の準備を少しずつ進めてはいるのですが、なんやかんや忘れてしまっていて13年前に初めてサークル参加させていただいた頃みたいに試行錯誤しながらやっています（汗）

最後に…本作の作画をご担当いただいたisaki様ならびに買い支えてくださったユーザーの皆様へ…改めて御礼申し上げます。それでは次の機会に…！！

