

魂移しの魔術

魔術師に囚われた
エルフの騎士は、
彼の力によって
「全て」を奪われる…

原作:ファンタのコーラ味

作画:柊ぽぷら

企画協力:あむあいおかし製作所



フッフッフ...

成功だ

上手く
エルフの騎士様を
捕えられたぞ

死霊術師
グルス

エルフの騎士
エリシア

まさかこの私が
捕まるなんて...!



空間転移の罠が
仕掛けられてたなんて...
不覚だったわ...

みんな離れろ!

110 マアアア



何とか隙を見て
逃げ出さないと…
フィオナだけは
絶対護らなげや…
そんな！
エリシアっ！



…殺しなさい！

どのような
拷問でも
私は屈しないわ！



……？
何を
言ってる…？



フッフ…

殺しはしないさ
ましてや
傷さえつけない
君は大事な大事な
『器』なのだからな？

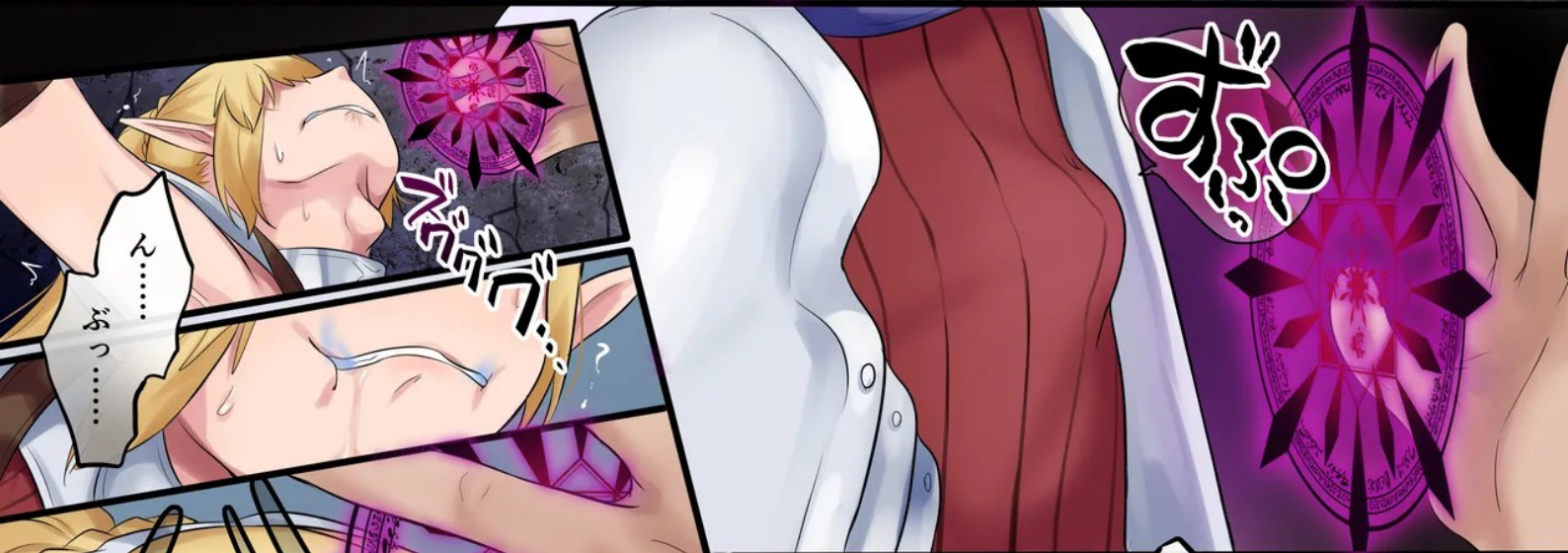


…まさか本当に
拷問でもするつもり？
私も随分と
舐められたものね



他の者に
来られても面倒だし
早速始めるとしようか







カウシ...

さて

抜け出た魂は
どう始末しようか……

ん……？
これは……





ふむ
流石はエルフだ
見た目も実にいい

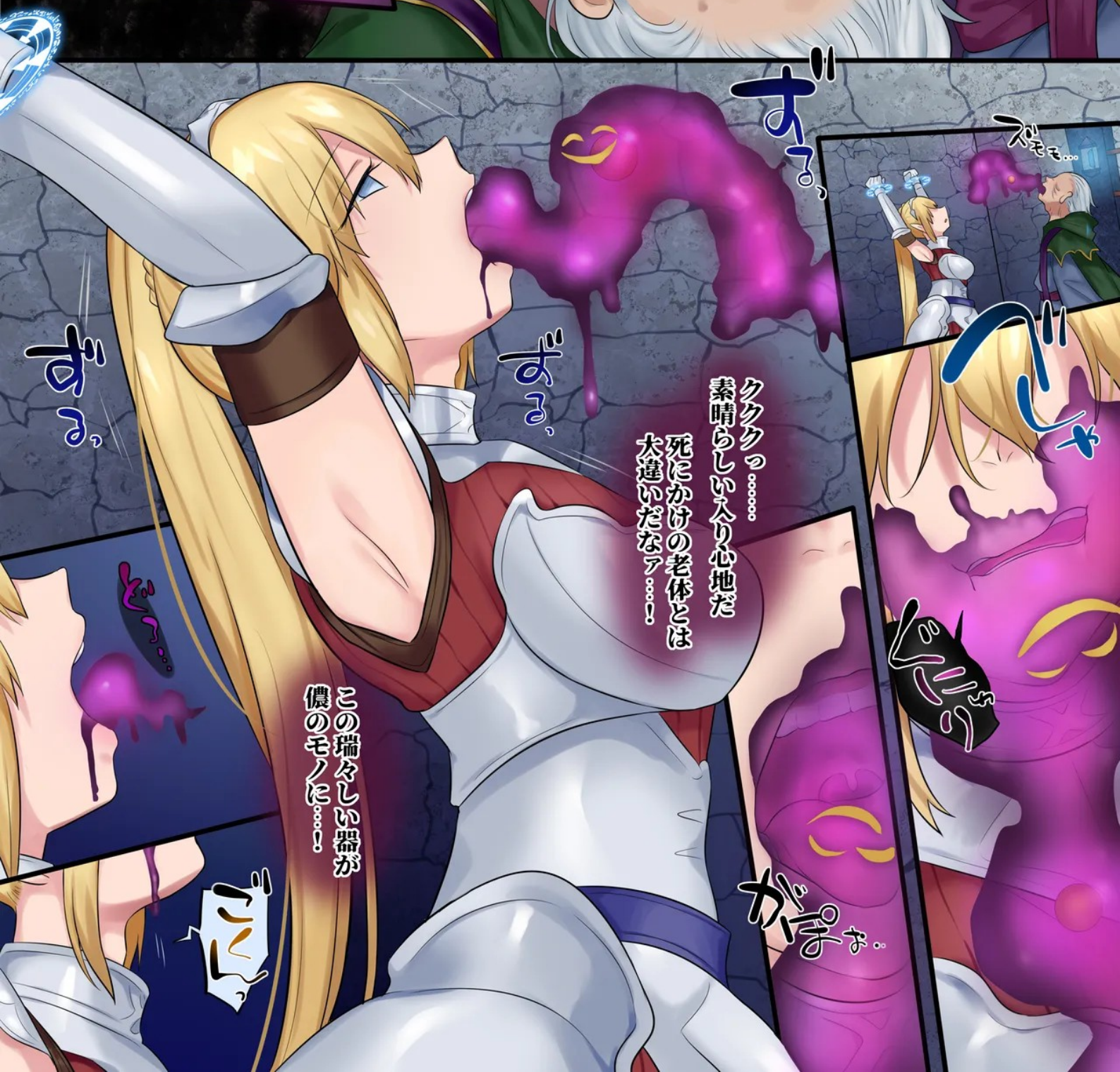
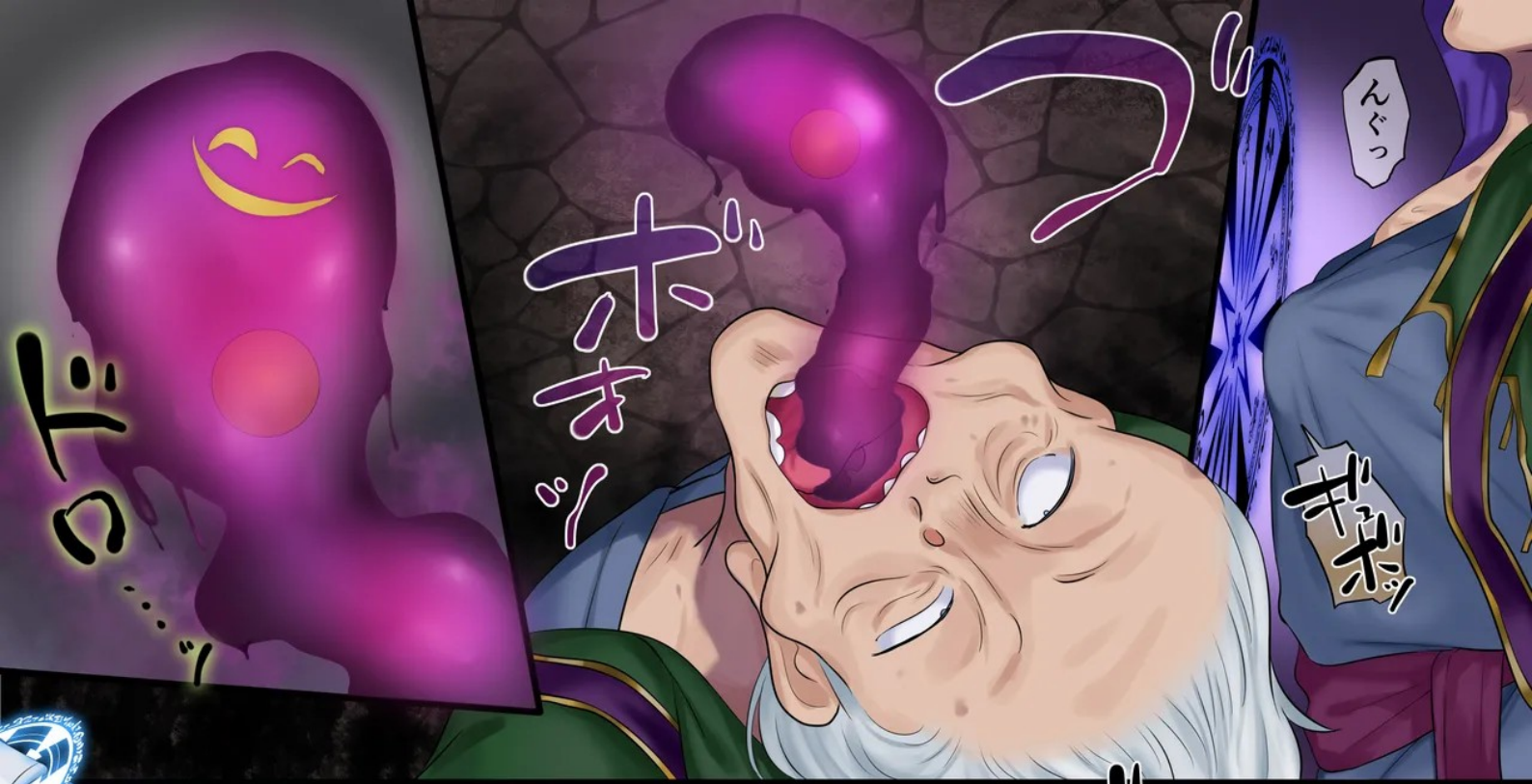
これが
我が新たな器に
なると思うと
昂ってくるぞ

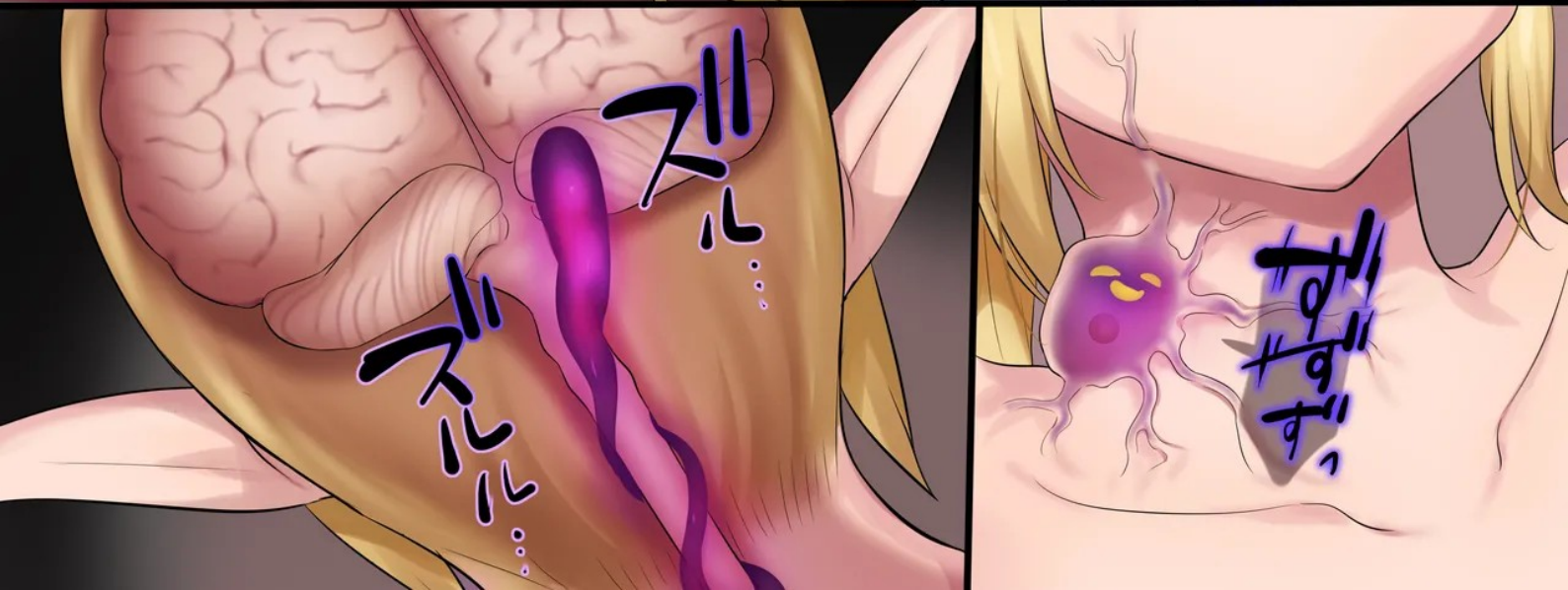
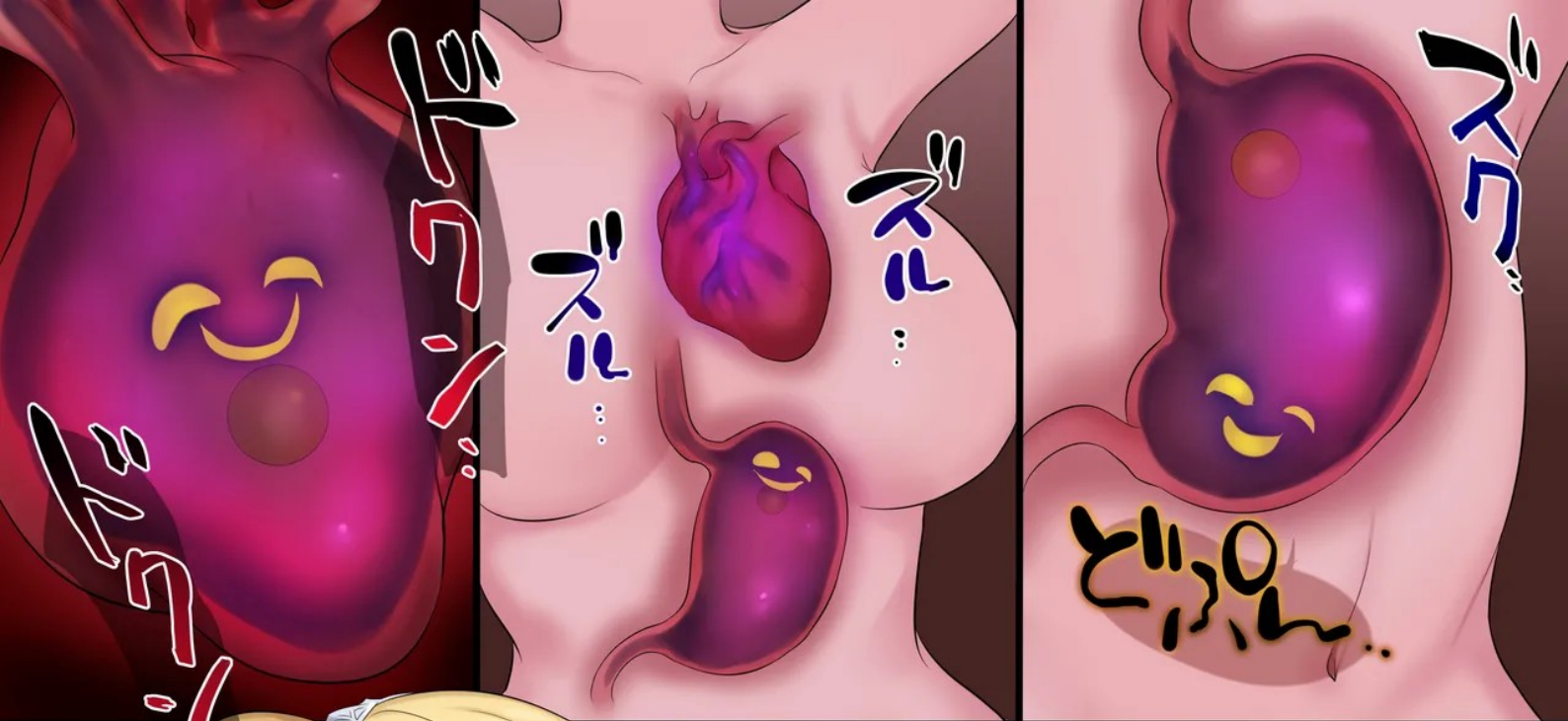
いよいよ
本来の目的を
果たすとするかな



儼に譲ってもらおう

ではその身体











それに

身体つきも…

素晴らしい…
これは楽しめそうだ

まずは

ふむ
胸があるとは
こんな感じなのか

たぶ…

ぐい

ぽ
たっ

こちらの
喪失感も
なかなか新鮮だ







まさか
私の身体を…!!

くっ…!!
私の身体を返さない!

だが僕の魂とこの肉体は
まだ完全な一体化には
至っていない

その通り

この身体は僕が貰うぞ

若くて瑞々しい
エルフの肉体
これこそ
我が器に相応しい

精神と肉体の同化には
強い刺激が必要になるのだ

強い刺激…?

しほあ…♡

絶頂のような…

な?

例えばそう

貴方っ…
そんな…

やめて…!!

では頂くぞ
お前のカラダ

おっ

ま…待って
ダメっ…!!

おっ

んっ
あぁっ…!!

はい
挿入っ…たぁ…!!

っ…!!
そんなっ
そんなぁっ…!!

ゴッ

ふうっ…
破瓜の痛みは
不要だな

わ私の…!
初めてをっ…!!

ホッ

さて
では本格的に
貰うとしようか

お前のカラダ
お前の快楽

その全てをな?

おっ





てんてんてん
てんてんてん

ふい...!
うあっ!?

これっ...
くりっ...!
良いっ...!

あつ...きたっ
きたぞ...!

おあおあ...

っ...あつ...!

やめて...
いや...

僕の魂も記憶も
全てを定着させて
我が新たな肉体に
生まれ変わるがいいっ!

おあおあ!!

おあおあ!!





素晴らしいカラダを
讓ってくれて感謝しているよ

エリシア

っ……！
私の……
カラダっ……！



もはや
肉体だけではない



その剣技は
私の……！

そうだ

これからは
この若さも
能力も魔力も
全てが
儂なものだ

え……
その構え……！



っ…!!
私のっ…名前まで…!!

返してっ…!!

返してよお!!

このカラダ
気に入ったぞ
礼として今日からは
お前の名と我が名を合わせ

エリシアアルグルス
と名乗って
生きていってやろう

光栄に思うがいい

お前の名は僕と共に
偉大なる暗黒の魔導師として
歴史に刻まれるのだからな?

ふむ

喋る剣というのも
そろそろ鬱陶しく
なってきたな

ホッ



お前はそこで
僕とこの肉体が共に
魔術を究める姿を
見続けるがい

その魂が剣の力として
燃やし尽くされるまで…な?

カーッ

カチッ

ガッ



シスター
フィオナ





ククッ
目が覚めたか？



あ……れ……？
俺……は……？

おどい



はっ



素晴らしいだろう？
若く強く才気に溢れ
長い時を生きる
我が理想の器だよ

ああ

ついに
成功したのですか！



ま……まさか
師匠！？

はっ





頭の中にゆっくり
染み込む感じで
やってみなさい

うむ

うむ



身体の記憶は
読めるか？

え？
記憶…ですか？



染み込む……

フ……



ああ……！
こうなったら誰も
中身がフィオナじゃない
なんて疑えない……！

凄……！
シスター・フィオナの全てが
手に取るようにわかります……！

ガッ



っ……あつ……！

ビクビク



わたくしフィオナは
今日この日をもって
グルス様の一番弟子である
ゲール様の新しい肉体となり

この綺麗な身体も人生も
全てを捧げて生きていきますねっ

最高です師匠…!!

こんな美人の
身体も…記憶も…人格も…!!

なにかもかもが
思いのままなんて…!!

大切な身体なのだから
あまり無理はさせるなよ?

二人

くふふ

もい

スリ
スリ



これからよろしく
フィオナ!

じゃあ



では
今日よりお前には
フィオナに成り代わり

儂の片腕として
働いてもらうぞ



夜伽でもなんでも
お申し付けくださいね?



ええ

これからよろしくね
エリシア!



後に屍の女王と呼ばれる
エルフの死霊魔術師エリシア・グルス



彼女の全ての始まりが
この洞窟であつたことは
人々には知られていない――

END

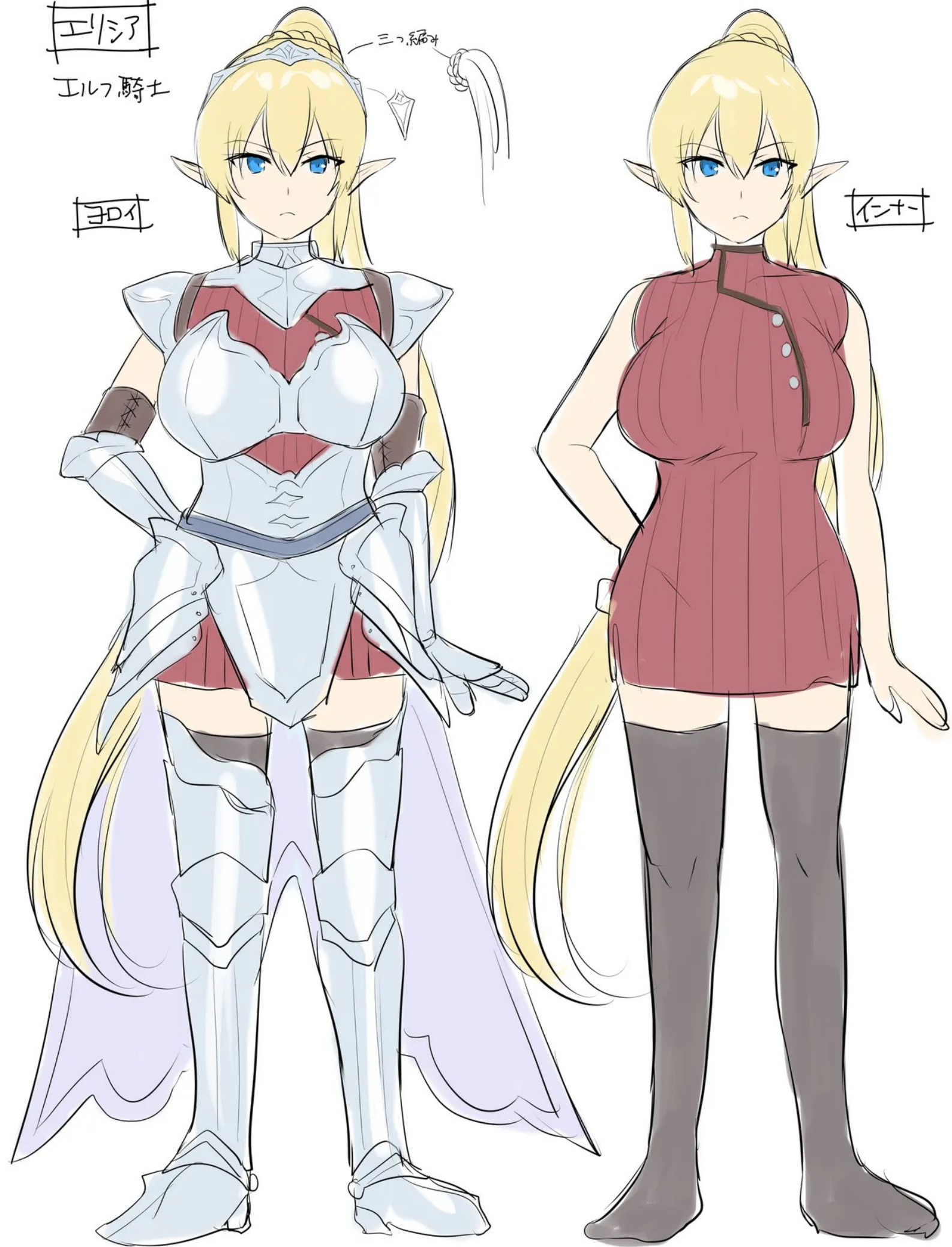
エリシ

エルフ騎士

三つ葉の

ヨイ

イナ



グルス



血色悪い
ごきものハイジミがある



コラ...
っというより



とっとうと
タイロ

彦良は核がなく
スライムの方?



角が
染み

木を
染み

核

スライム
スライム



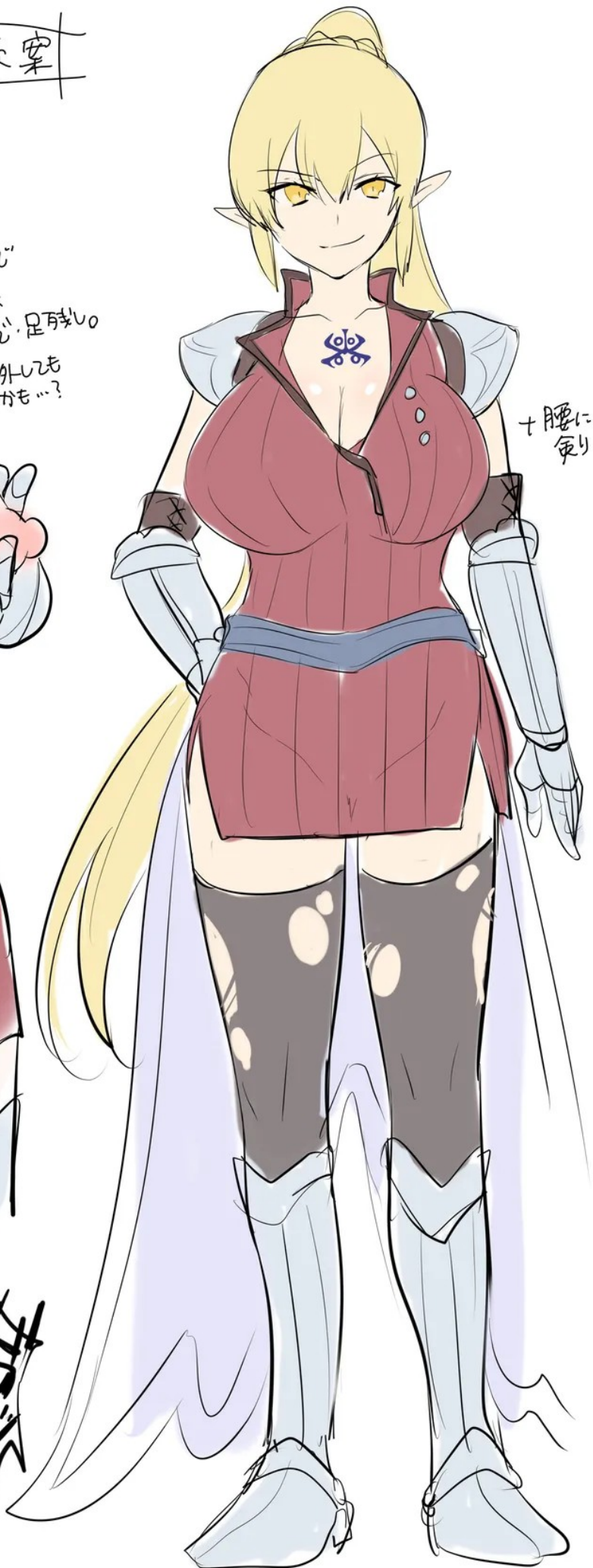
乘、取後案

こういう風に
はだけて感じて

ヨロイは
「うん、足有きしよ」

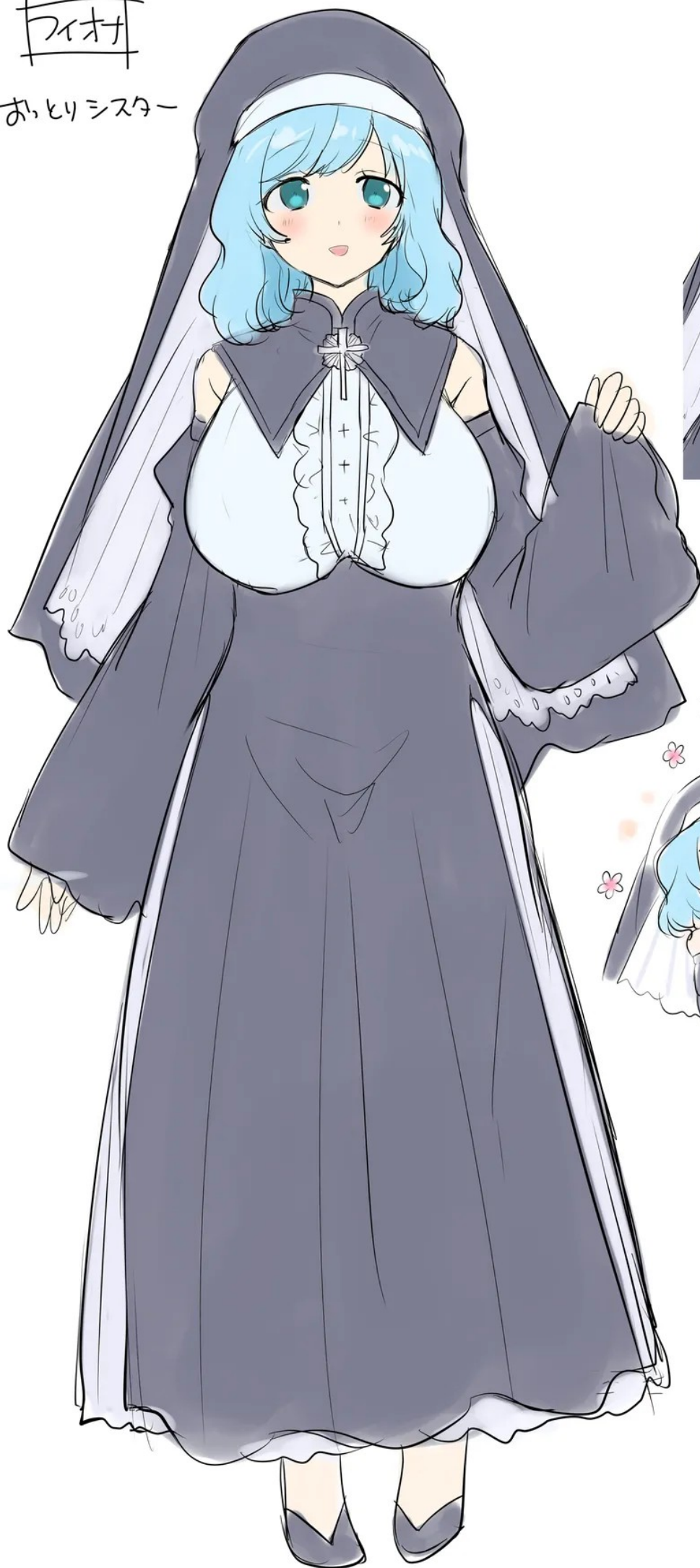
うでも外しても
いいかも...?

十腰に
金り



フィオナ

おしりシスター



三つ編み



15P目のういの
イメージ

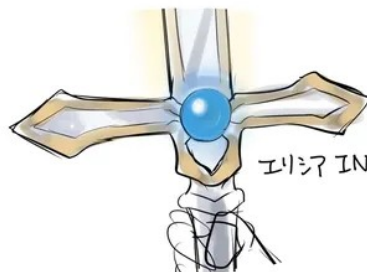
魔法使いさん。
こんな感じ？



聖剣

長剣

使用時は
フチと全体が
光るのか



エリシア IN



エリシア拘束所

ひとまりめ

とれどれ

魔法陣

まじは全体...



フイオナと会う
牢道



ラストの
イメージ



カゲが
まがまがしいと
オシヤレ?

エリシア拘束場所



3つや兼実験場

2つぶし
聖剣のためしかり
たのこもしいかも

はし)がきのメセ
魔法陣とか



たぶん描写ナシですが
イメージビバ