



Presented by Akiro Gotoh
後藤 晶

21

時

の

女

第1巻

21時の女
後藤 晶

ニュースキャスター 桂木美紀

成人
コミック

成人
コミック

9784877344566
1920979010000
ISBN4-87734-456-X
C0979 ¥1000E
定価: [本体1000円] + 税

～ニュース・キャスター 桂木美紀～

21

時

の

女

※カバーイラスト・後藤 晶
※CDジャケット・後藤 晶
※カバーデザイン・後藤 晶

21
時
の
女

21

ニュース9
キヤスター桂木美紀

ニュース9
HTS
キヤスター桂木美紀

ニュース9
HTS
キヤスター桂木美紀

～ニュース・キヤスター桂木美紀～

ニュース9
キヤスター桂木美紀

ニュース9
HTS

ニュース9
HTS

時

Presented by Akira Gotoh

後藤 晶

の

ニュース9
キヤスター桂木美紀

ニュース9
キヤスター桂木美紀

第1卷

女





～ニュース・キャスター 桂木美紀～

21

時

第1巻

の

女

も

く

じ

ACT.1 (☆'99・VOL.1) 5

ACT.2 (☆'00・VOL.2) 28

ACT.3 (☆'00・VOL.3) 50

ACT.4 (☆'00・VOL.4) 72

ACT.5 (☆'00・VOL.5) 94

Sweet Voice (♡'99・2) 115

Truth garden (♡'99・11) 135

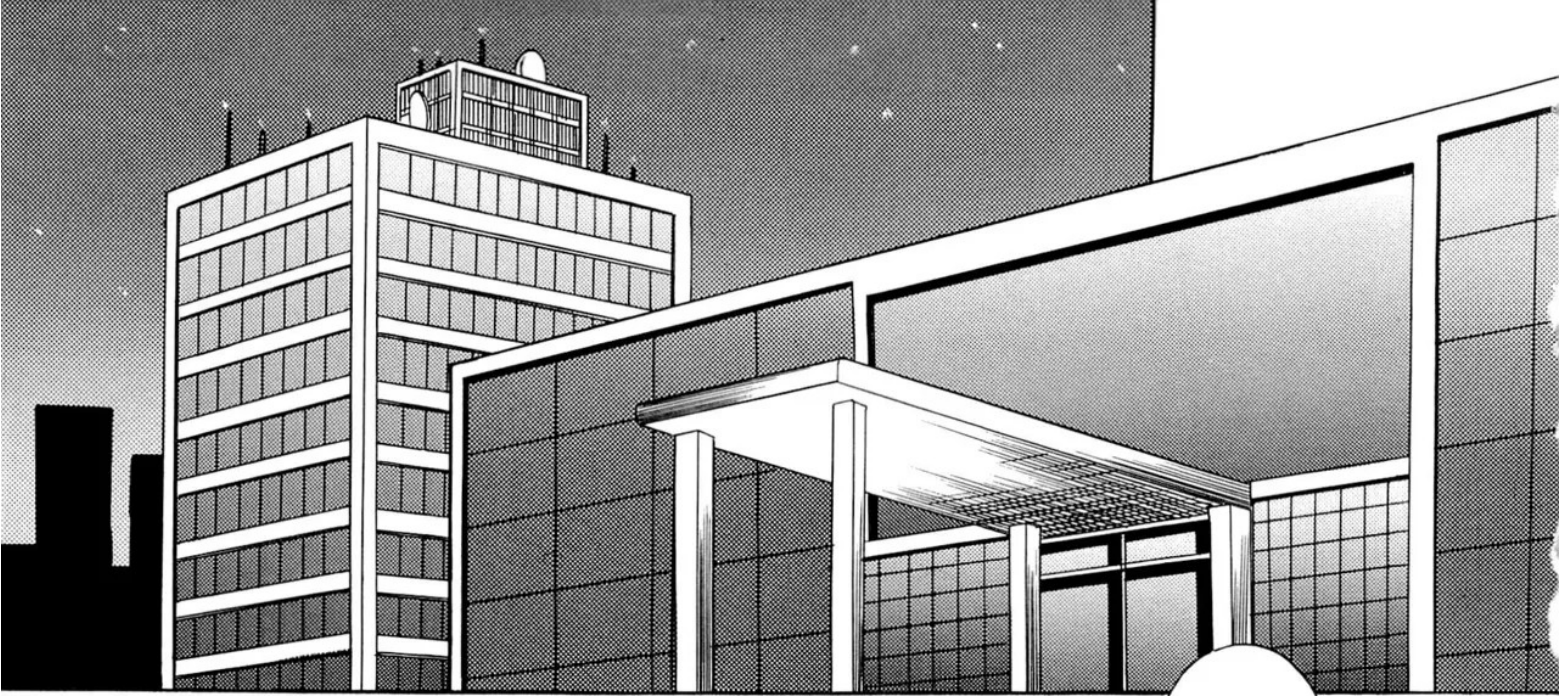
同窓会 (♡'99・8) 161

※☆印…「BUBKA増刊・うるるッ!」の掲載月号を示します。
♡印…「漫画ばんがいち」の掲載月号を示します。

ACT.1

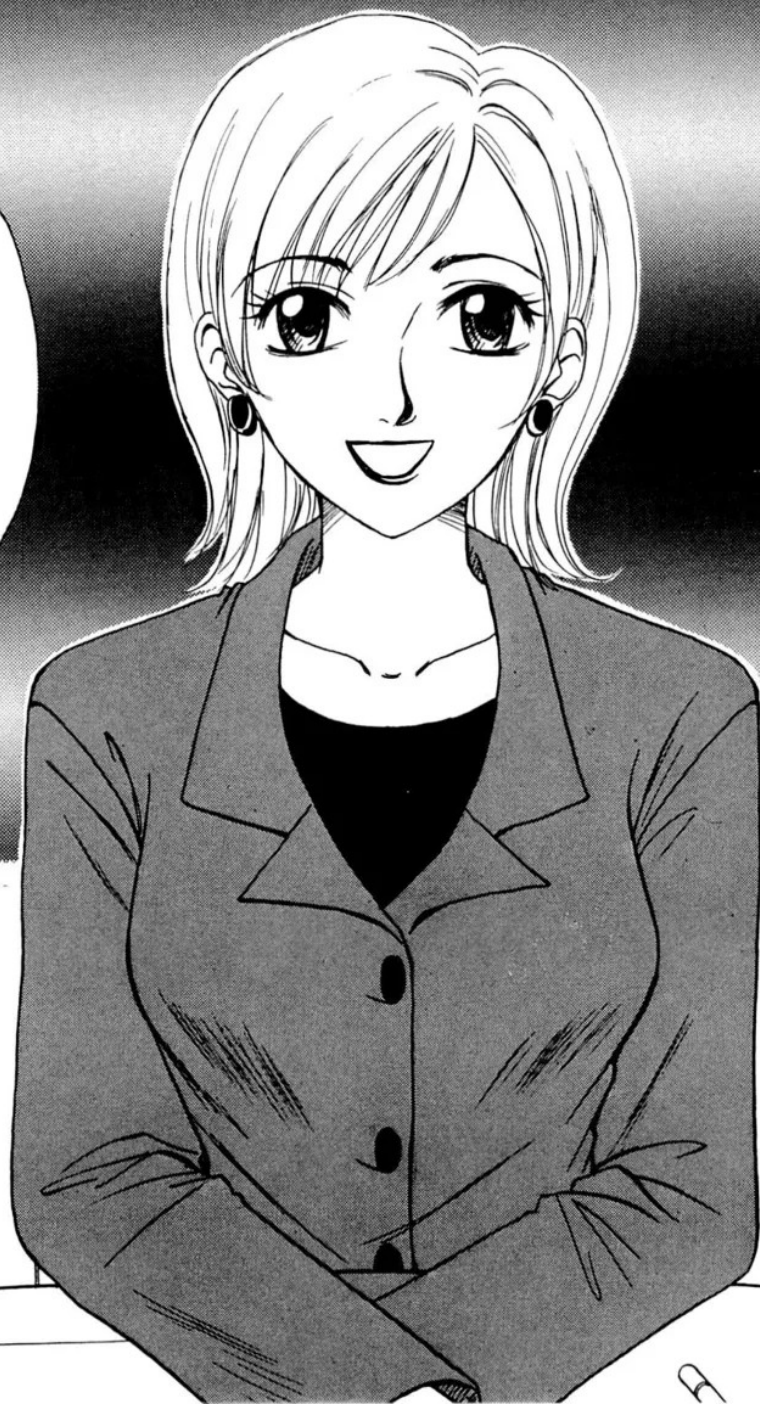






こんばんは

ニュース9の
時間です





まず先ほど
入ったニュースです

今日の午後8時頃
首都高速4号線で
トラックの横転事故が
ありました

現場では積み荷が
散乱し付近一帯が
渋滞しています

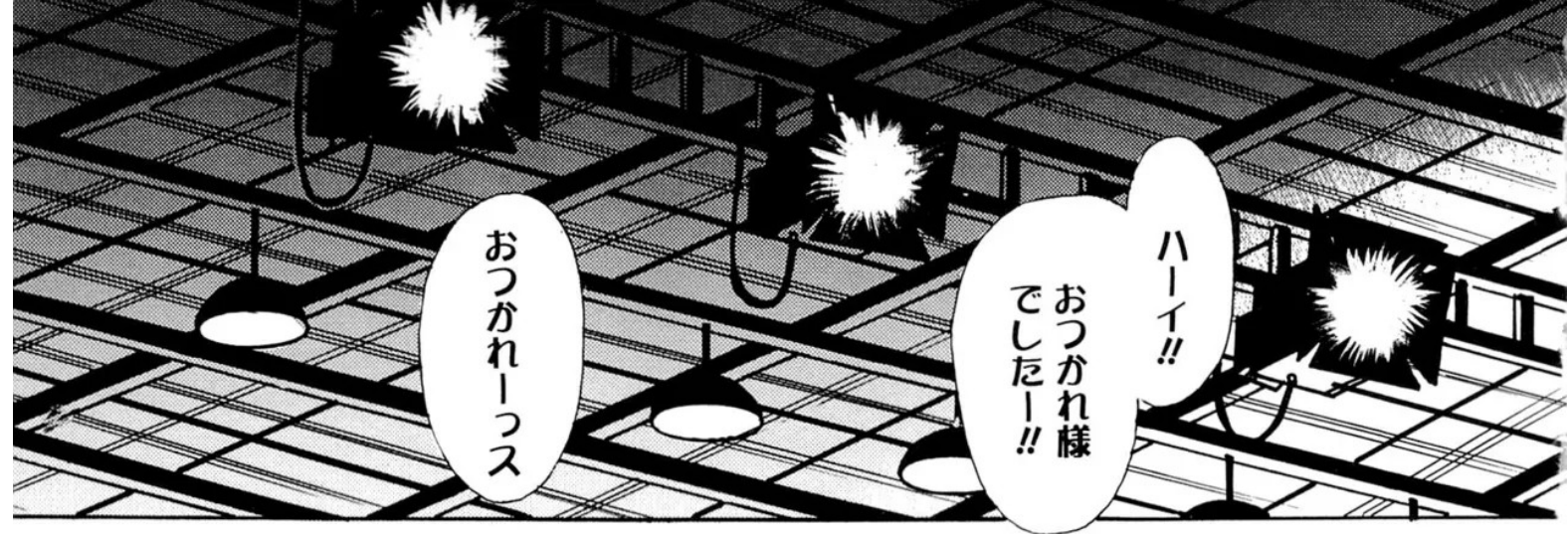


凛として
清楚な所が
いいですね――



いやー
いいよ
桂木美紀

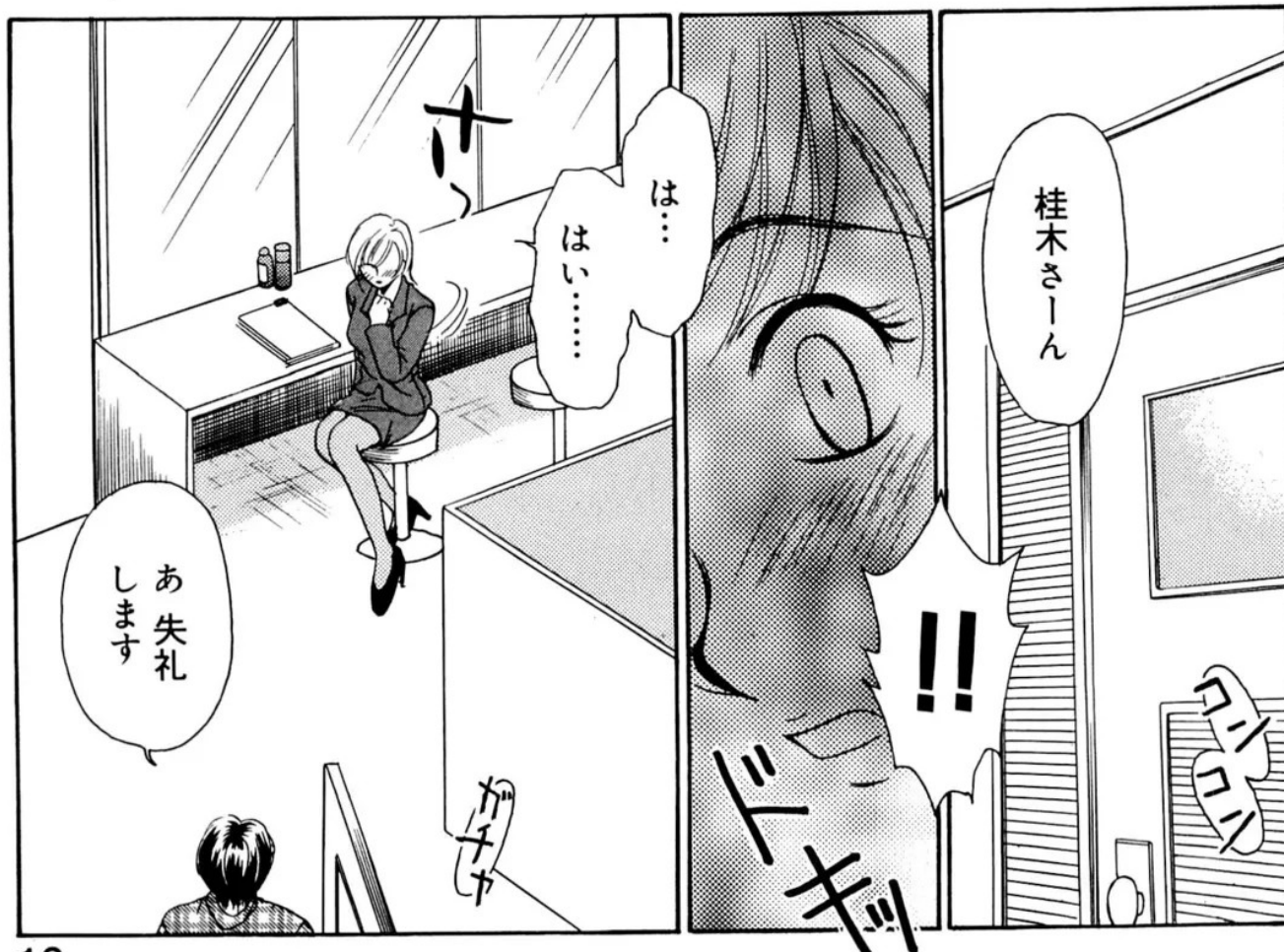
メインキャスター
桂木に変わってから
視聴率もアップして
ますしね――

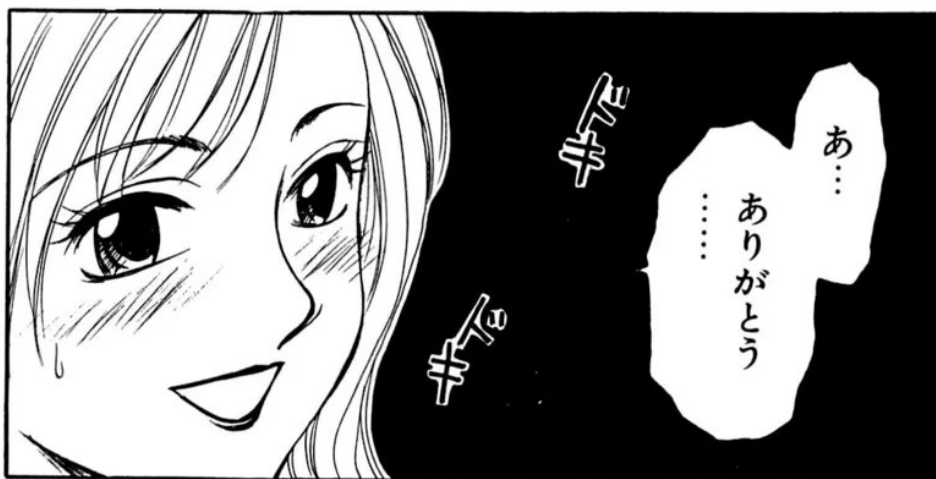














いやだなあ
とぼけちゃって…

なんの…事…?



…な…



見ましたよ

ぶっといバイブが
桂木さんの
アソコの中に
入ってるのを…

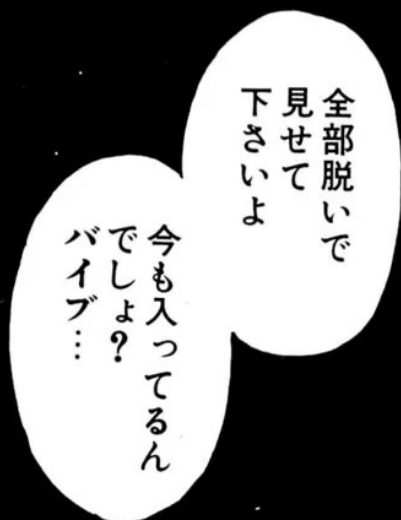
バレた……

いや—
おどろき
ましたよ

知的で清純派の
桂木美紀が

放送中に
あんなモノ入れて
ニュース読んでる
なんて……

どっぴろっぴ……



もう…
だめ

私…
おしまい
だわ…









正直に答えて
下さいよ
何回イキました？



なら途中で
ミスらない様
リハしとき
ましようよ

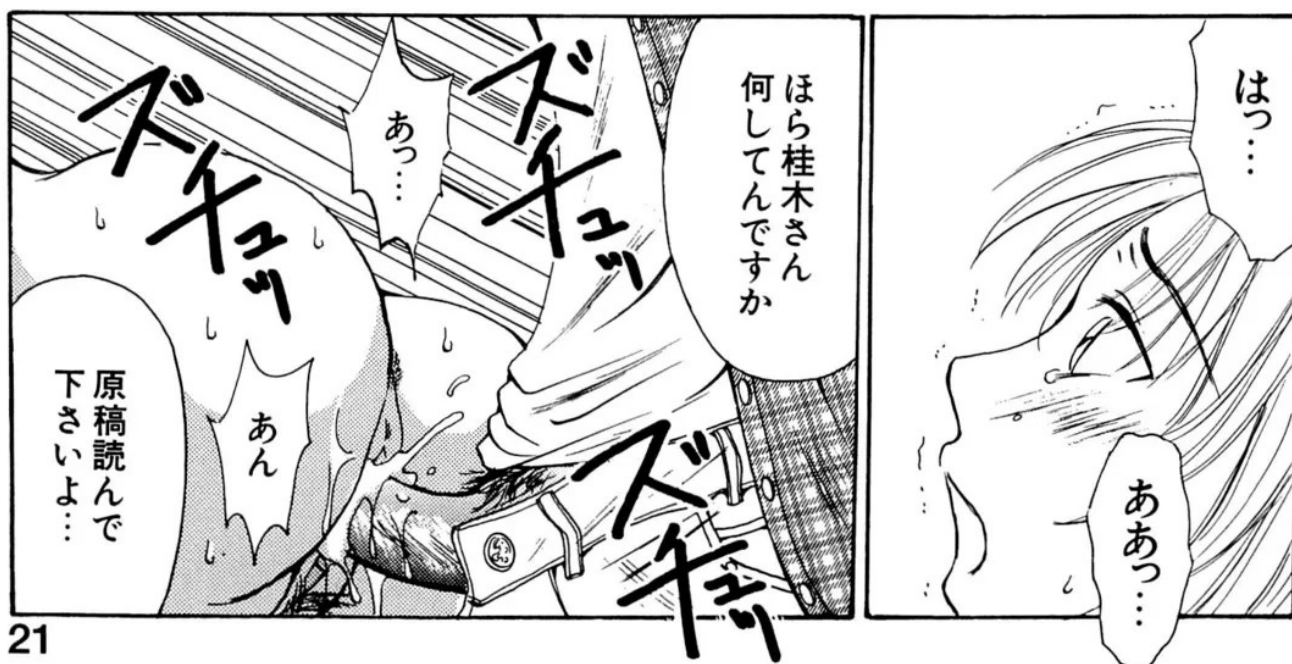
明日も
これ入れて
出るんでしょ？



...2回...

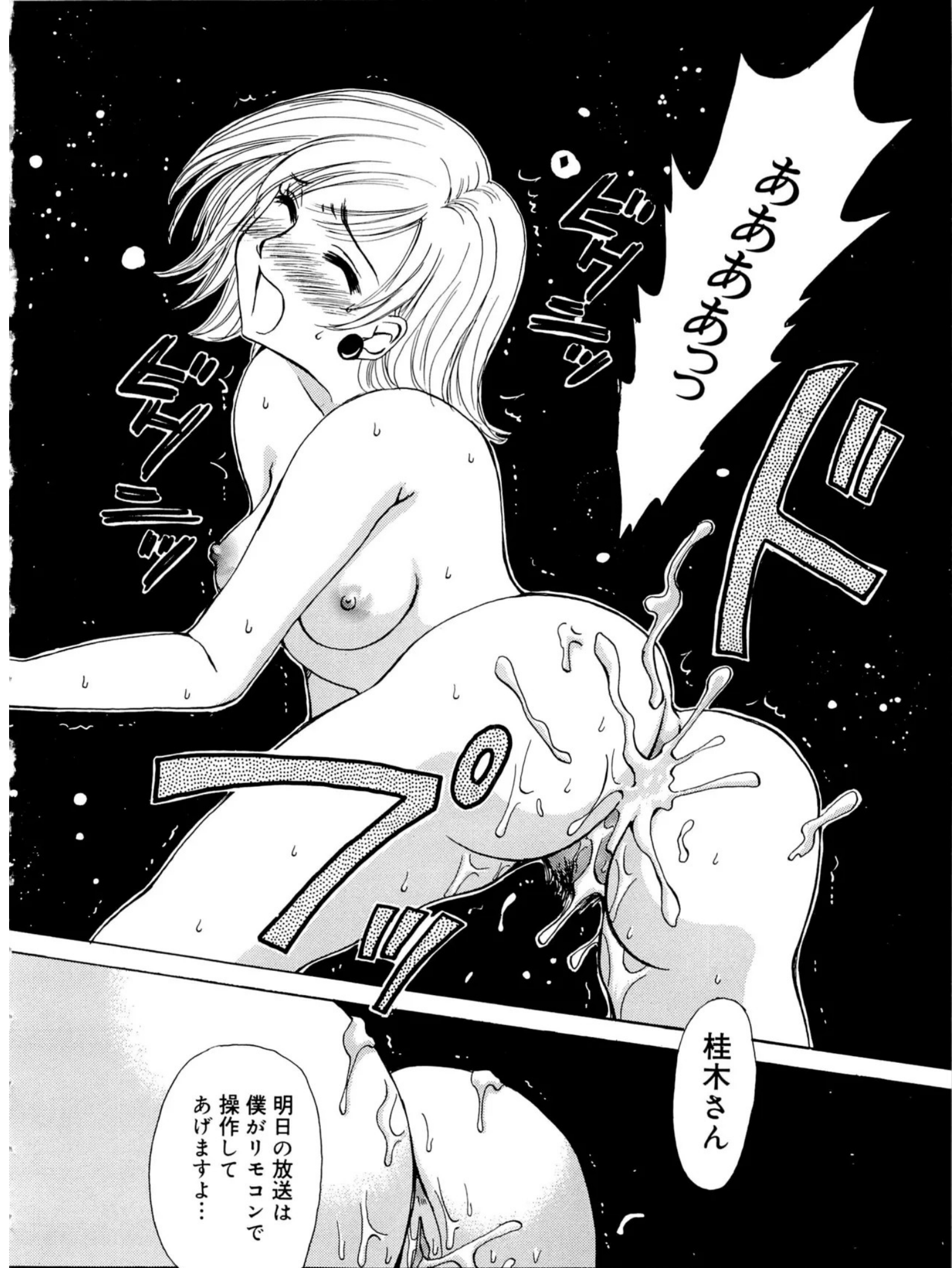


え...？



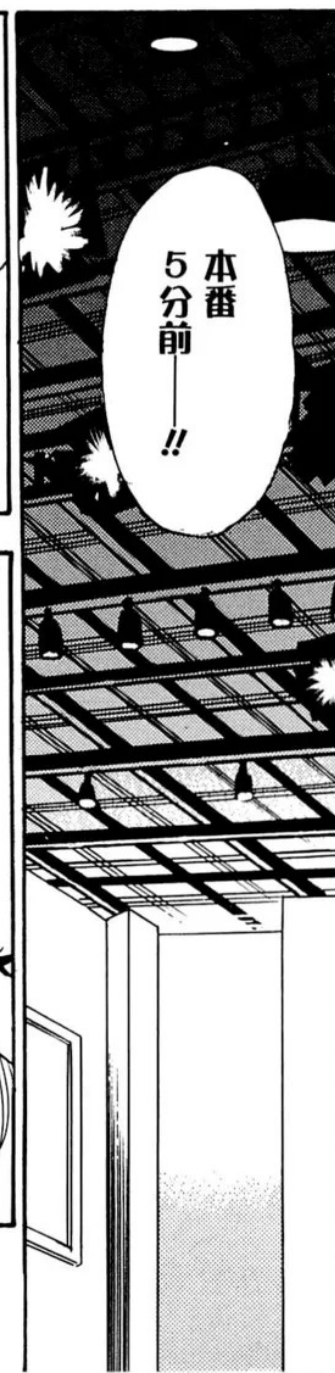






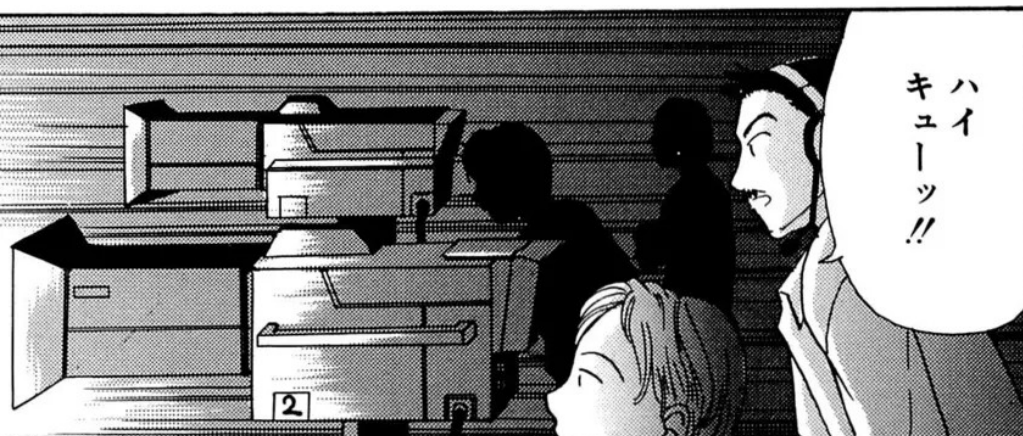
桂木さん

明日の放送は
僕がリモコンで
操作して
あげますよ...

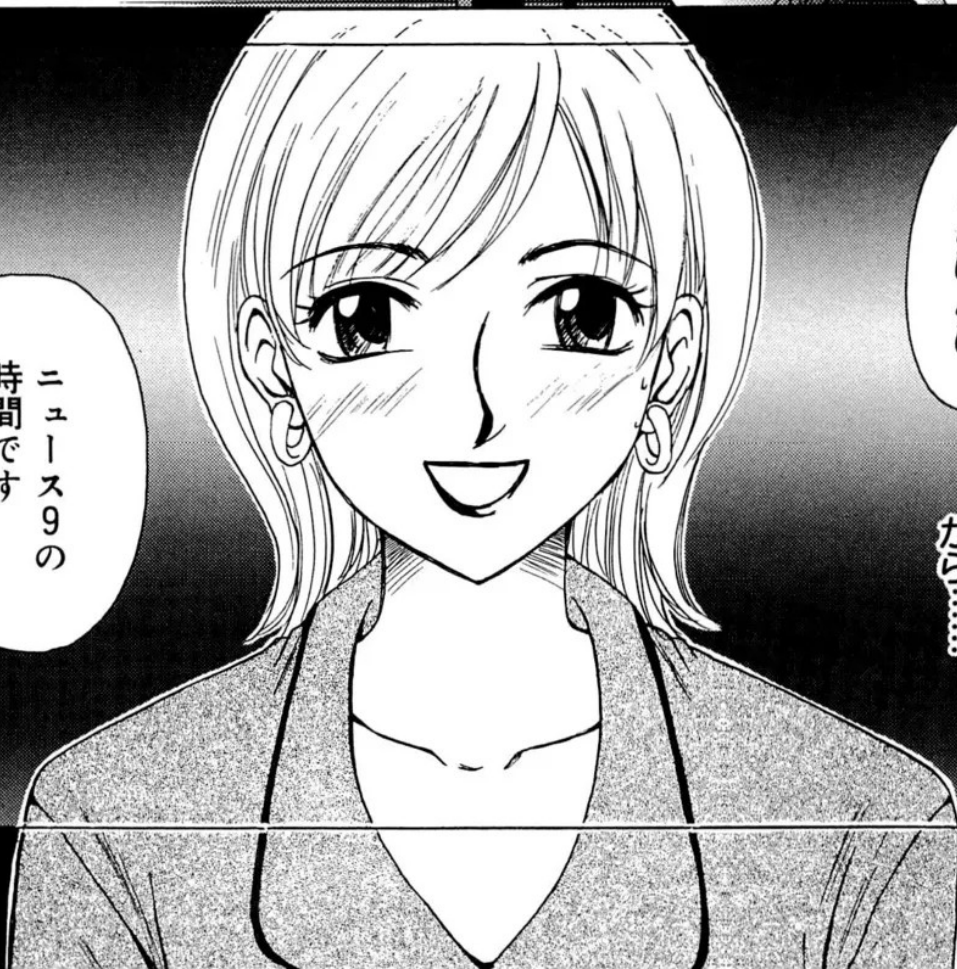




もう
逃げられない...



ニュース9の
時間です



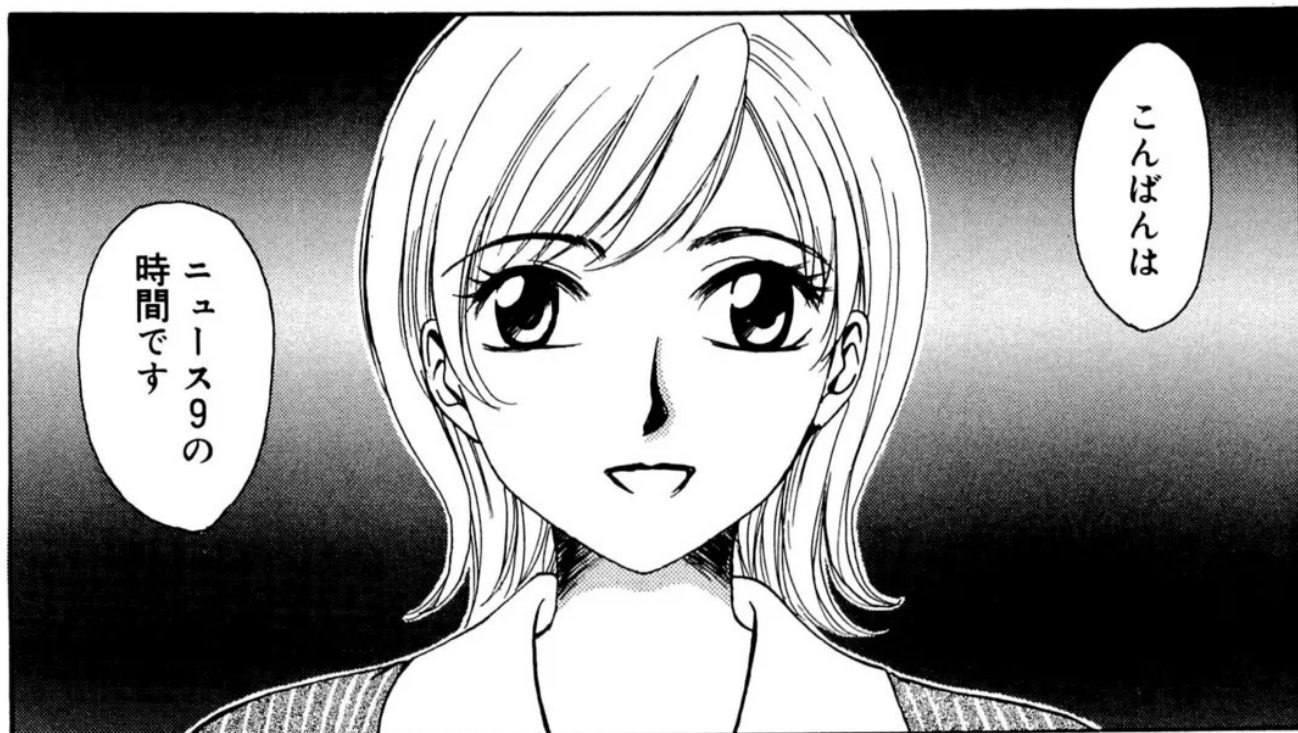
こんばんは

この...
新しい快楽
から...



ACT.2





ハイッ！
おつかれ様
でしたー！！

おつかれ様
です

おつかれ様

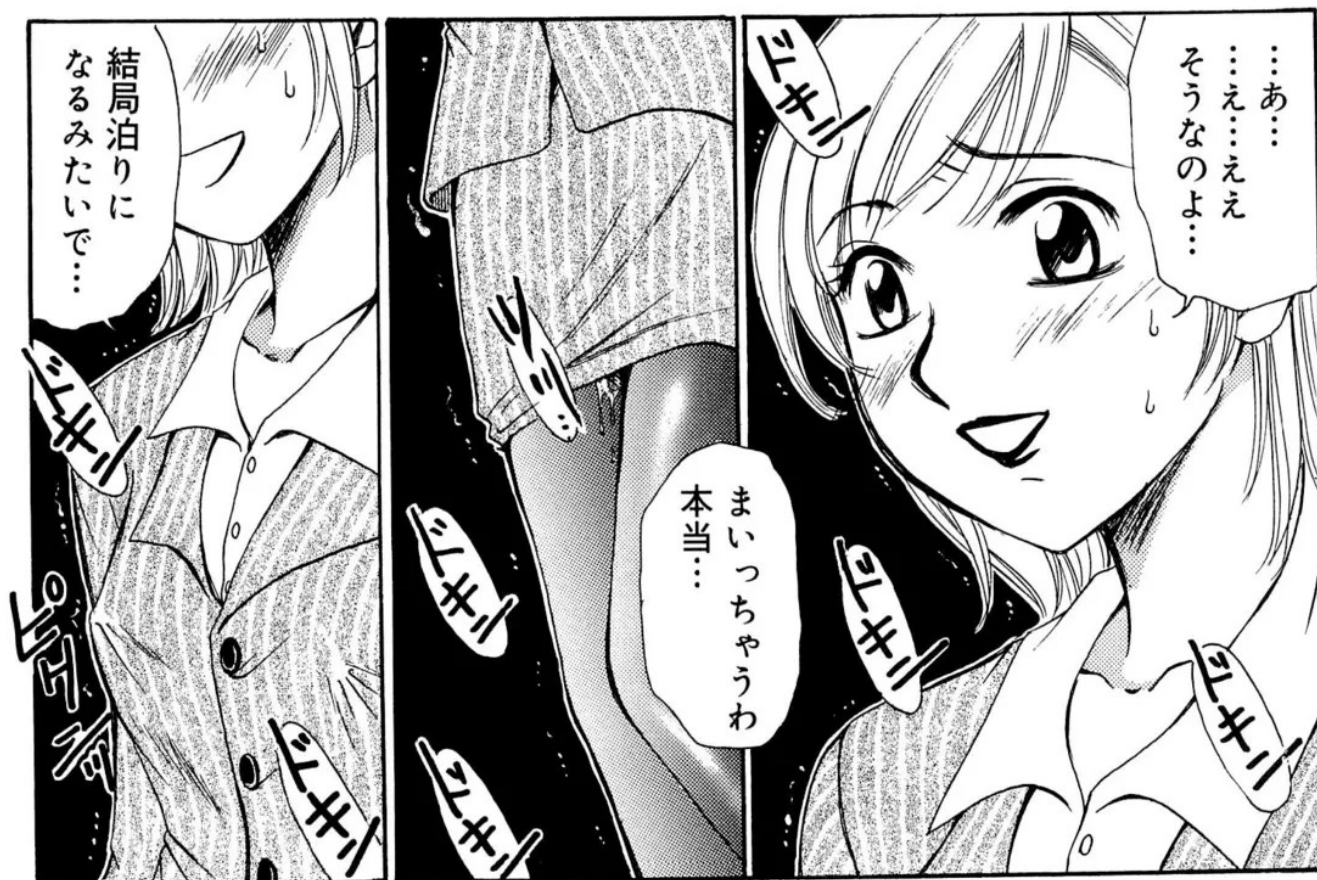
桂木さん
今日もよかった
ですよー

深夜の特番も
よろしくお願
い
します

！！

おつかれ様です
桂木さん

ハイッ





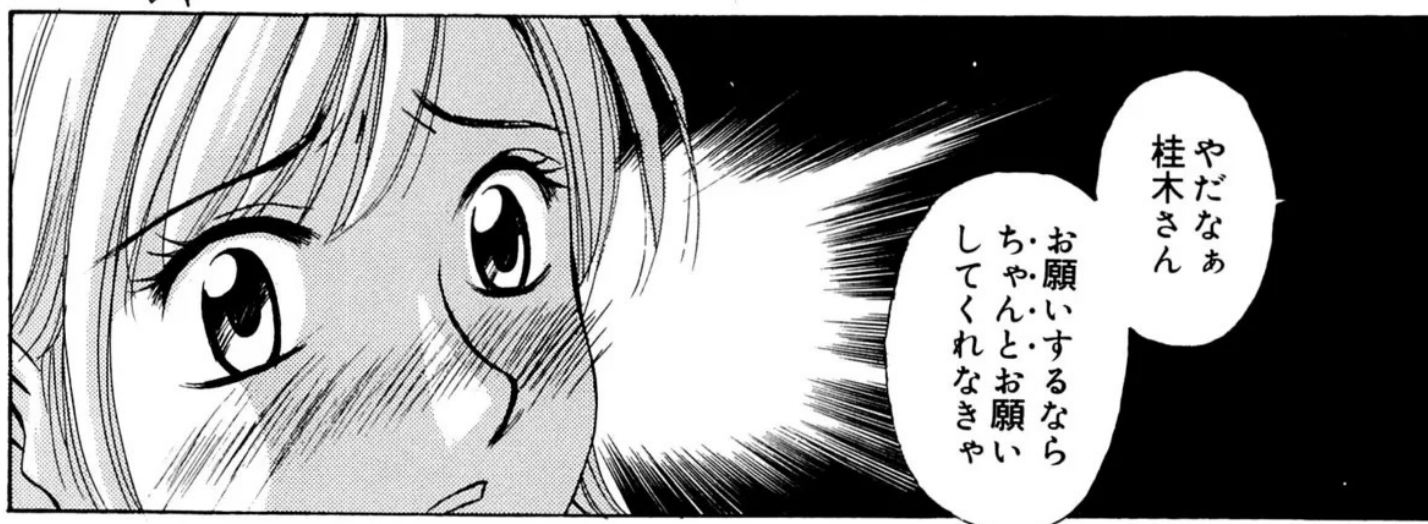
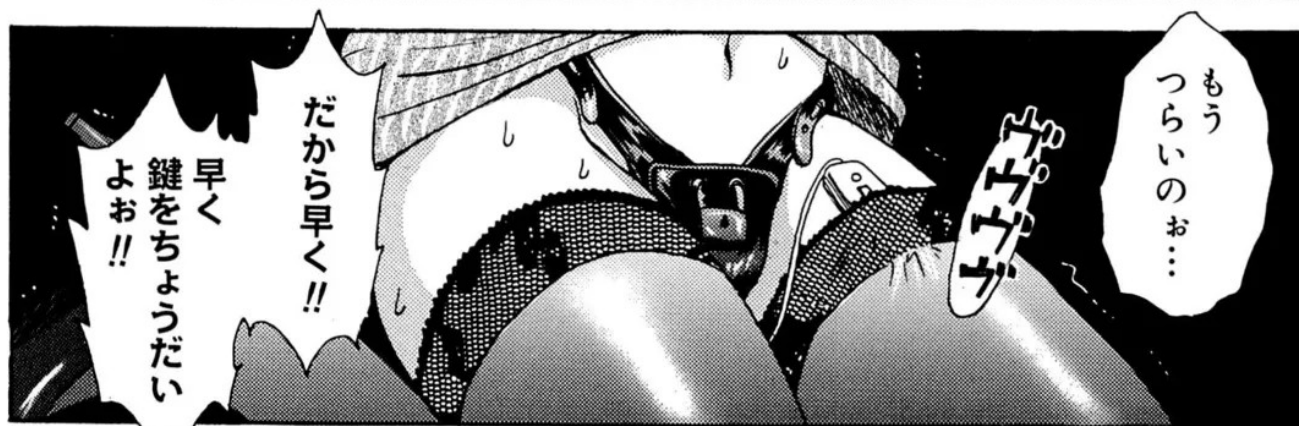
2 スタジオ

第2スタジオ

旧第2スタジオで
待ってる事
後で行きます

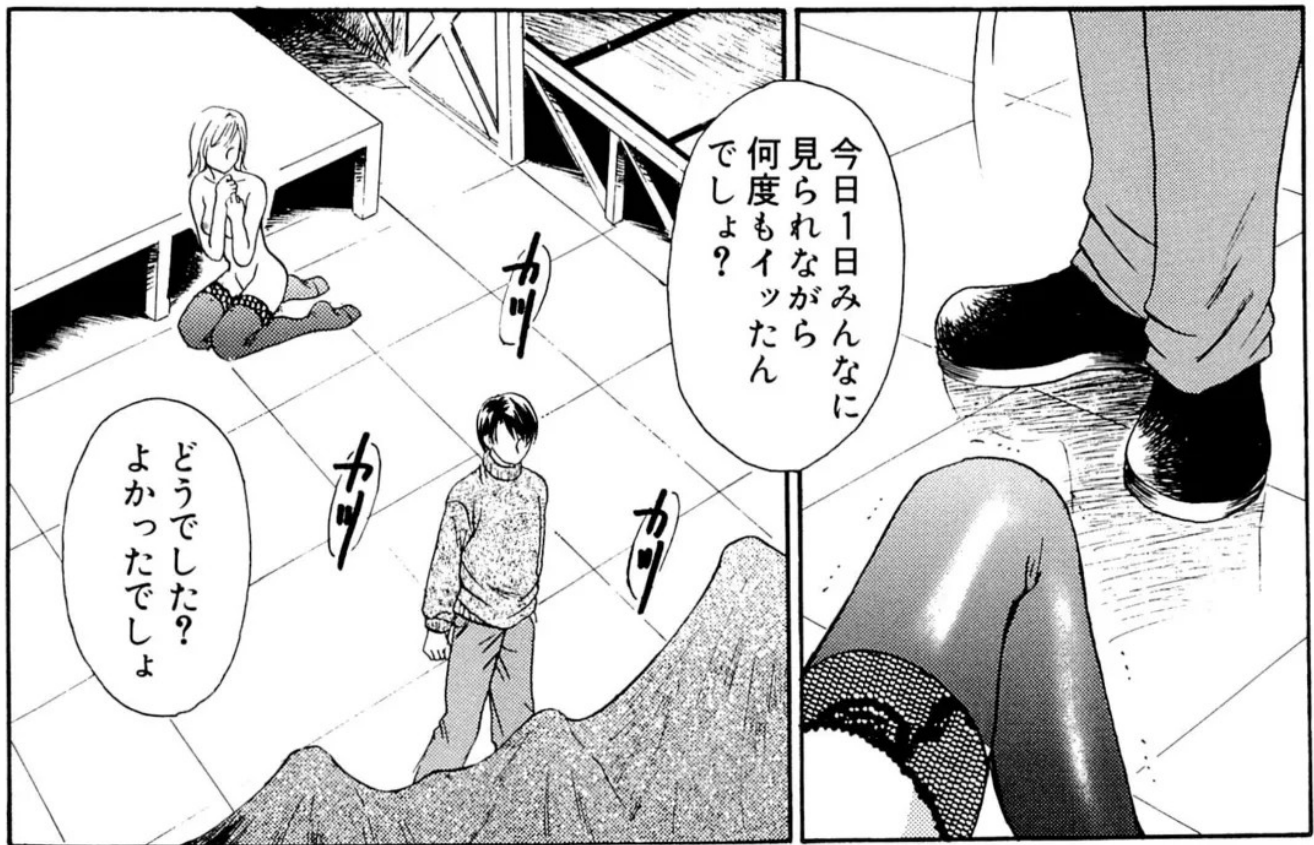


















本当ですよ
ほら見て

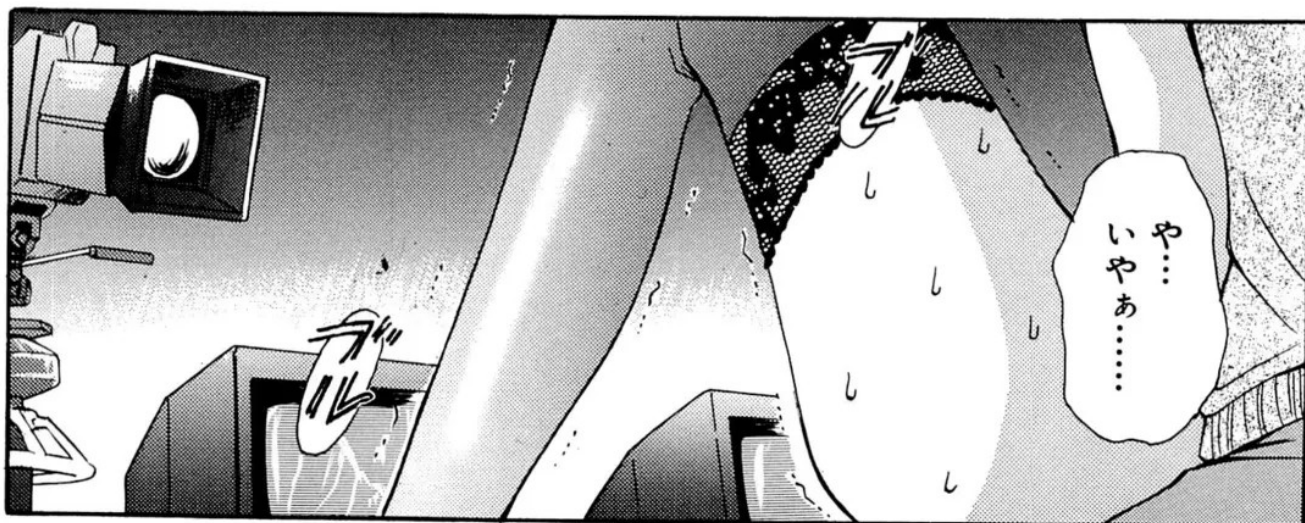
桂木さん
またあふれて
きましたよ

…やつ…!!
うそっ…!!



あれ…?

!!!



や…
いやあ…



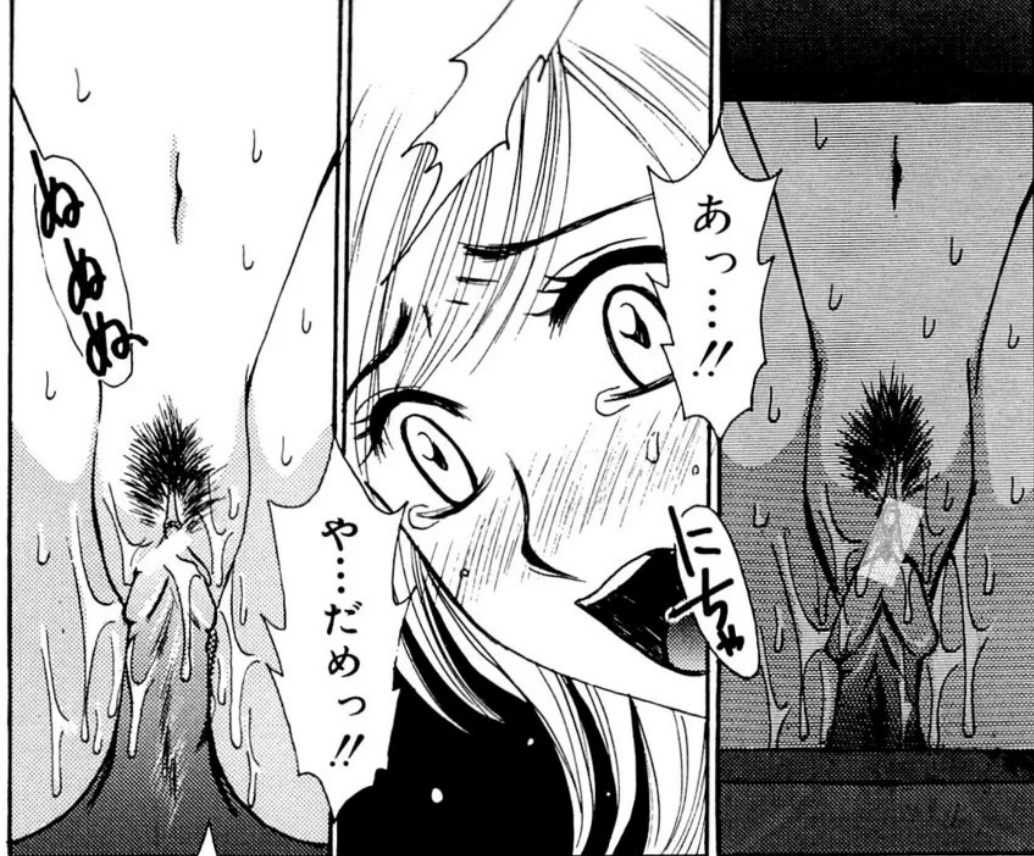
桂木さんは
見られて
感じるんです
ねえ…

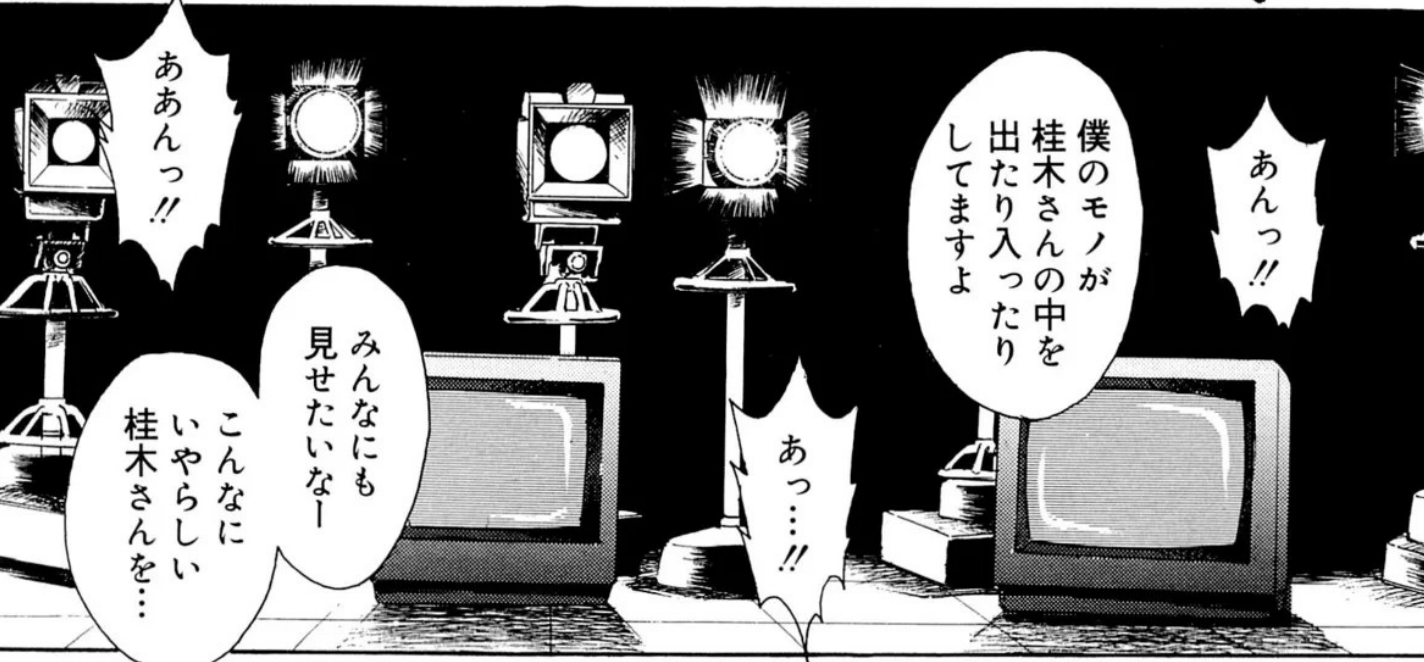
や…

はあ…

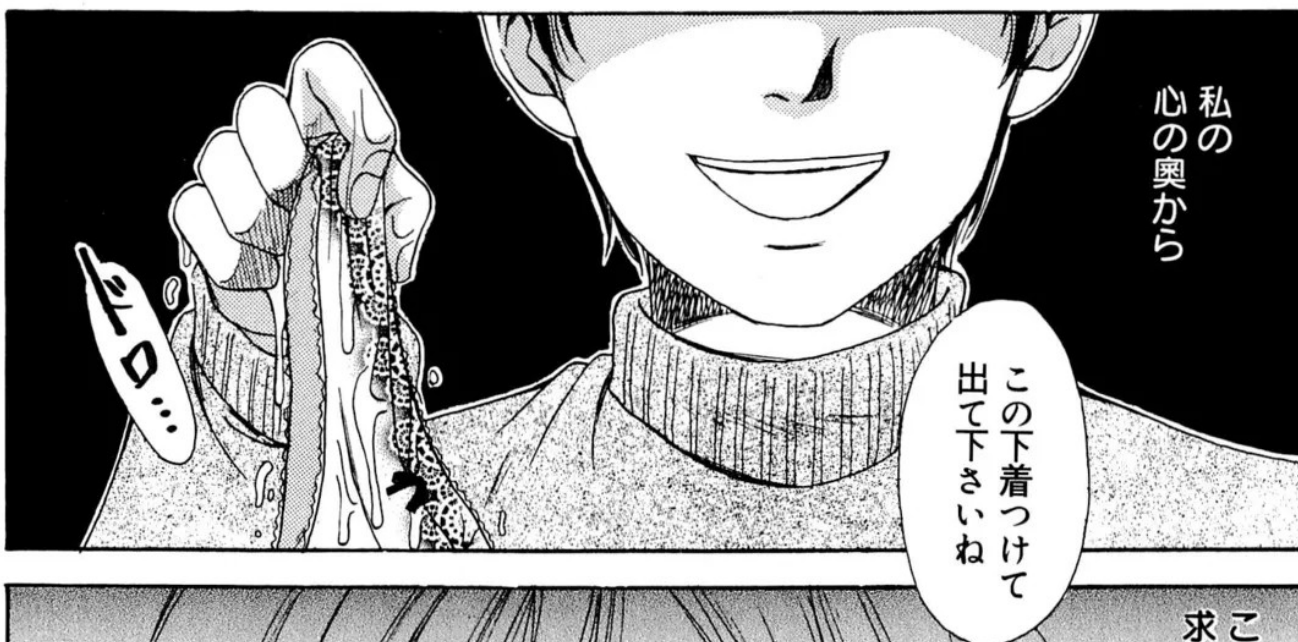
そんな…

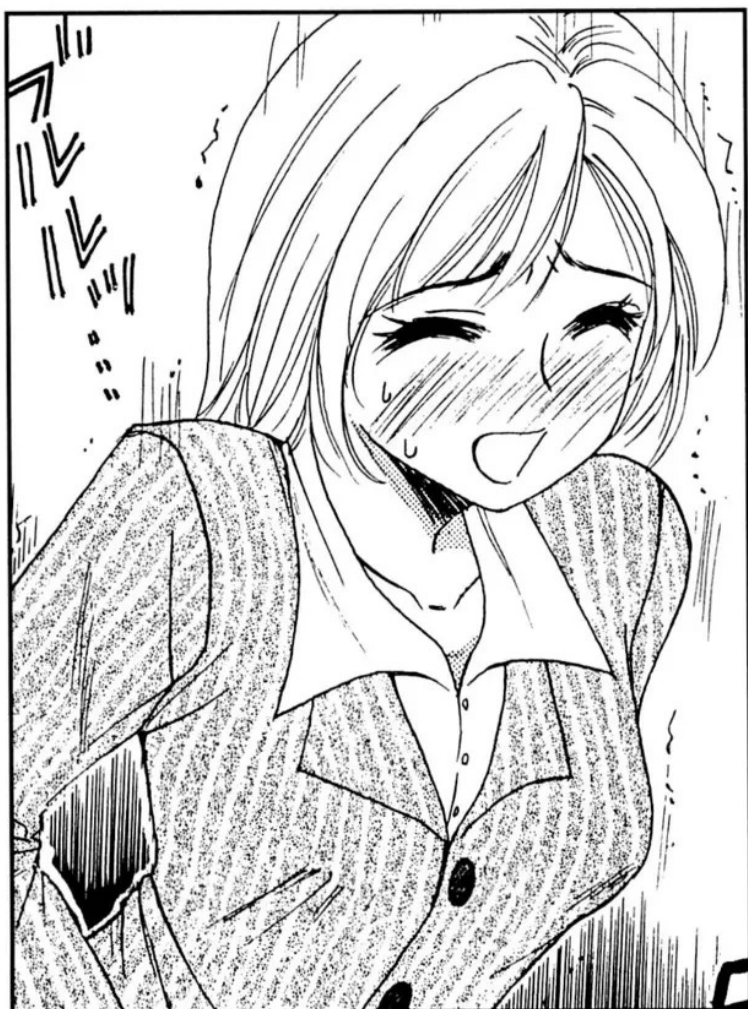
はあ…







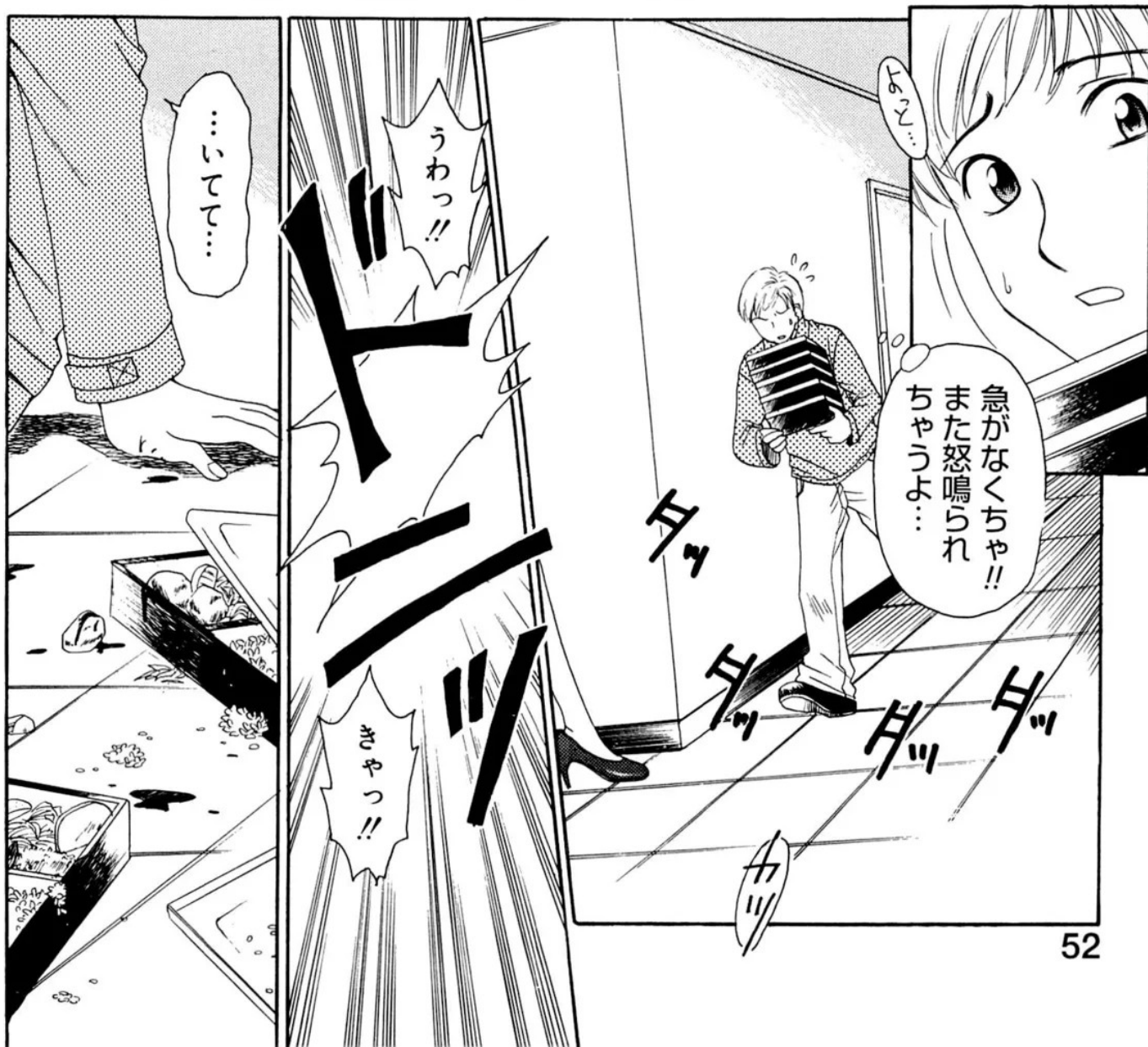


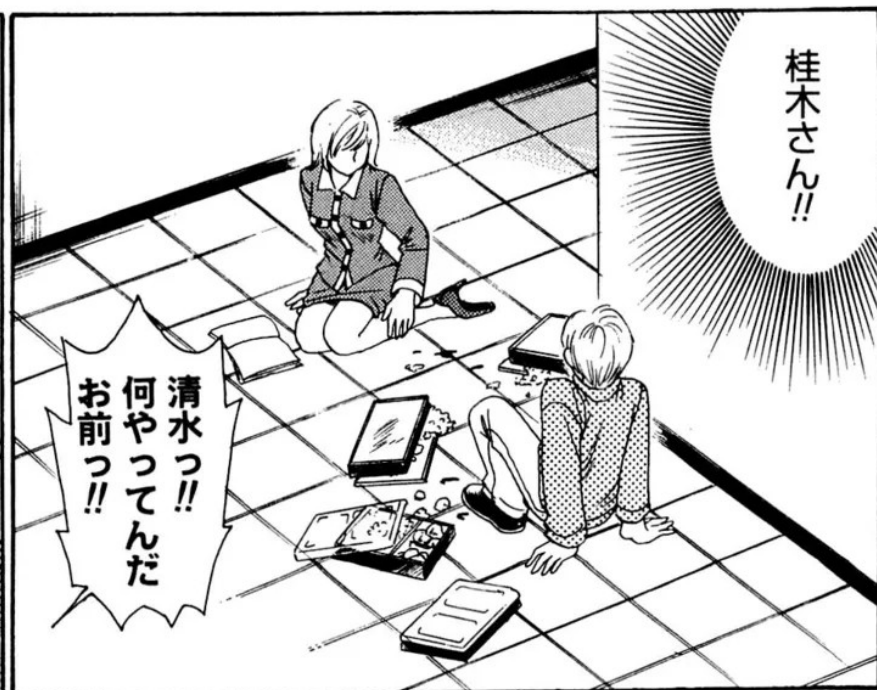


ACT.3









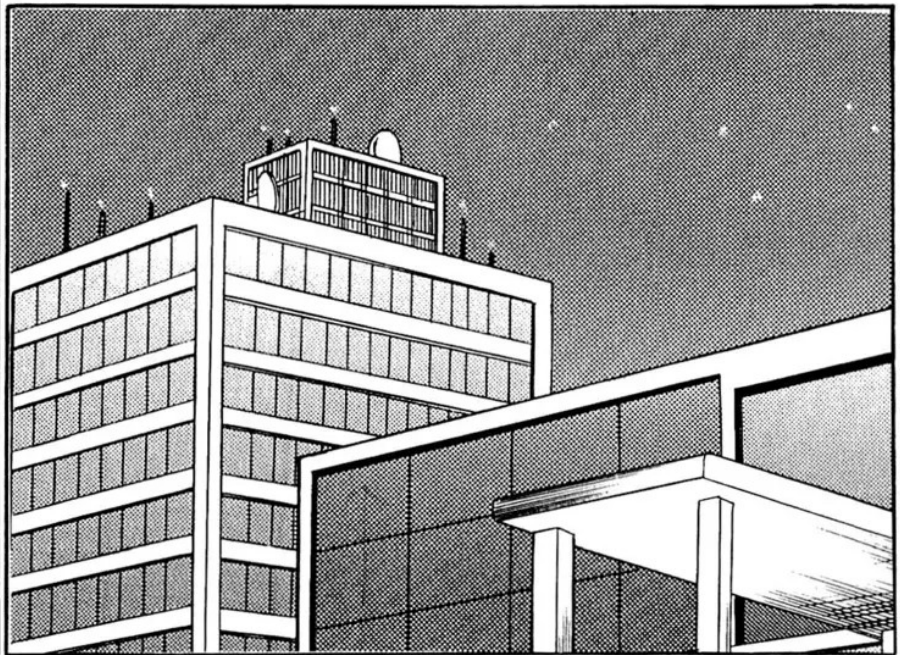


桂木さん...



なんて
やさしい人
なんだろう...

なんて
きれいな人
なんだろう...

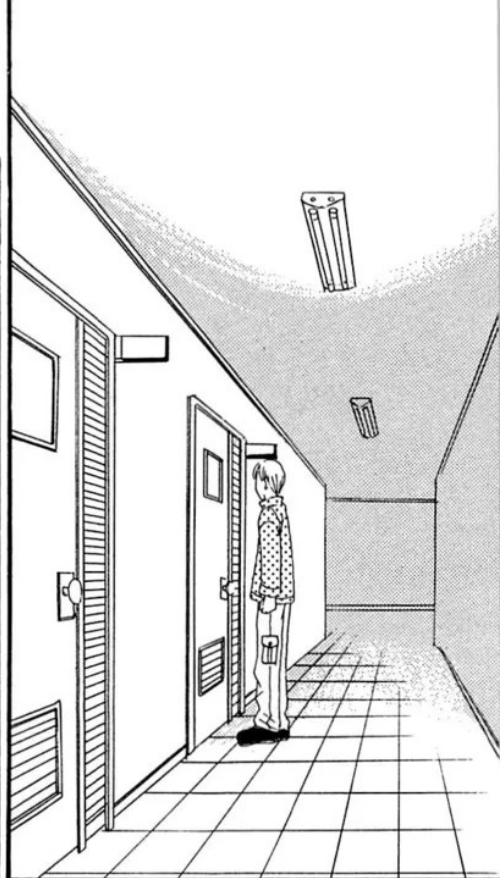








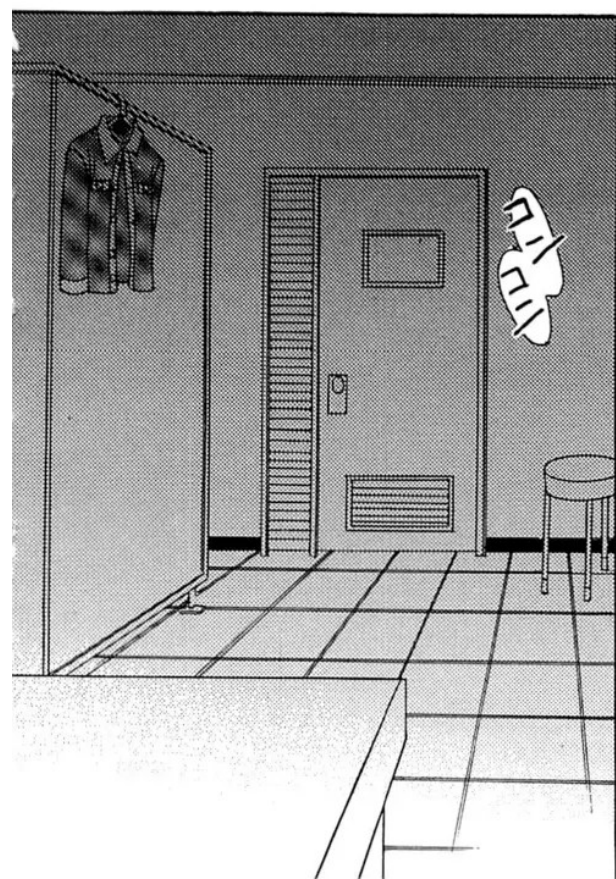
仕事がおわった後
桂木さんの
控室においで



大丈夫だよ
桂木さんには
ぼくから話しく
から

ただし…

桂木さんの
立場もあるから
なるべく人目に
つかない様にね

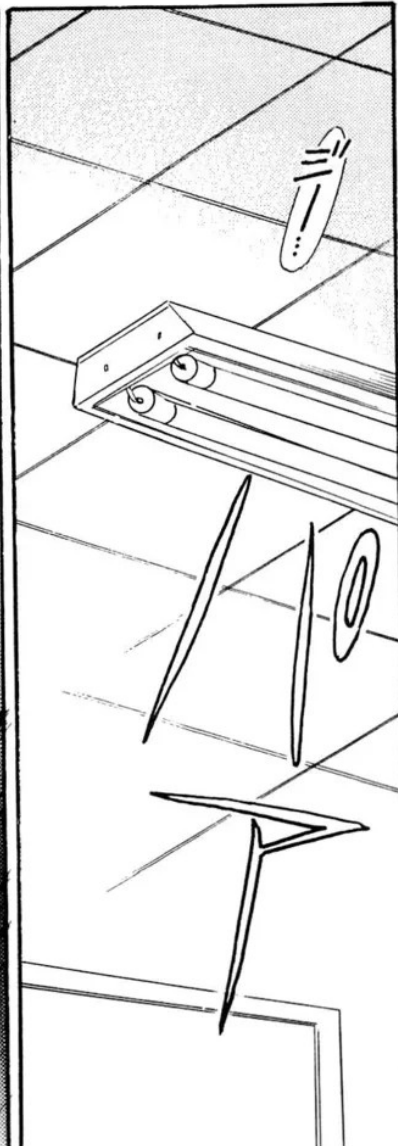
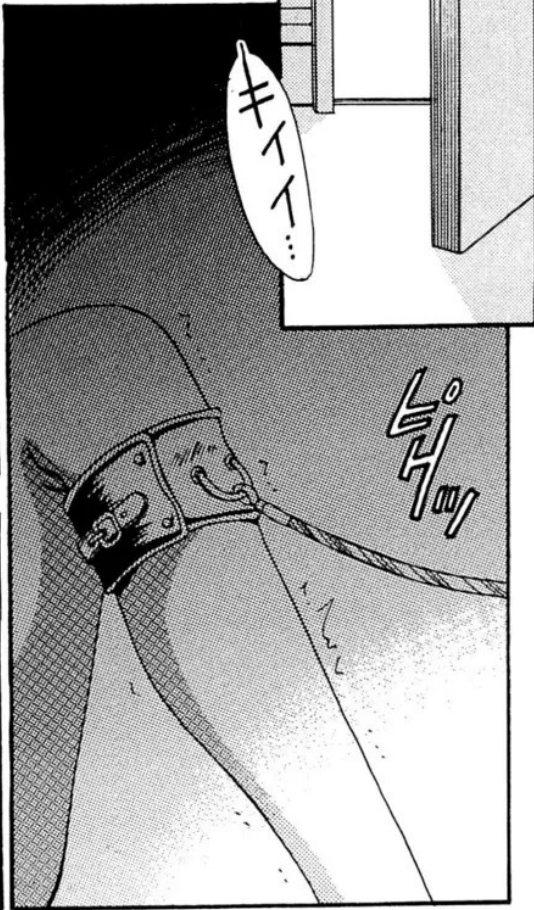
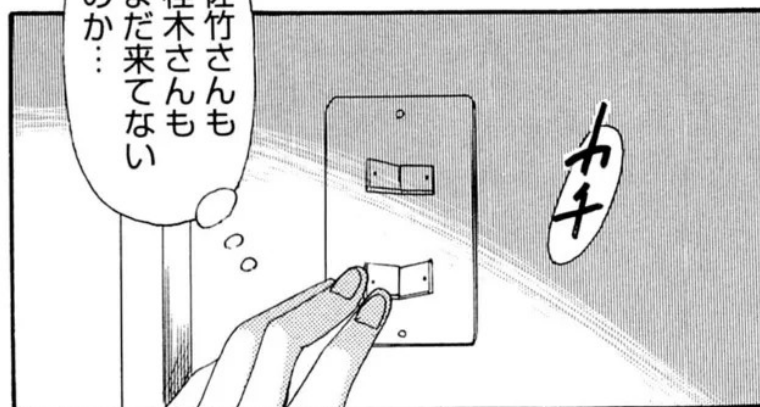
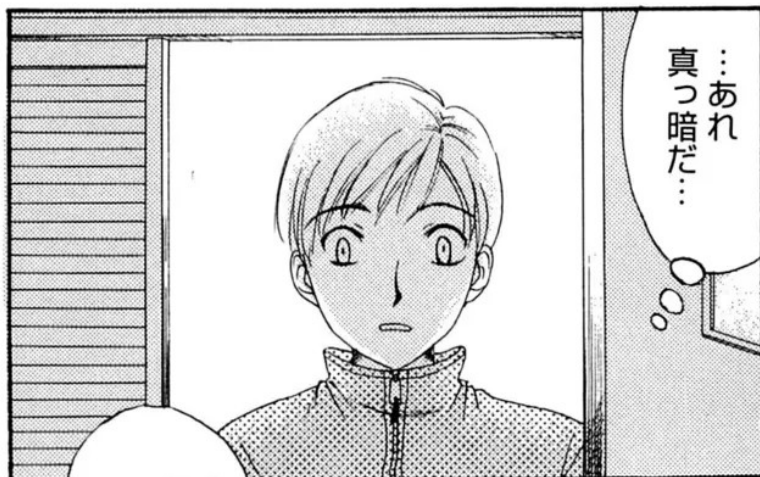


よしっ!!



…昼間の事
ちゃんとあやまって

あとハンカチの
お礼も…





桂木さんと
親しく
なりたいんだろ？

だったら
声出すなよ



…佐竹くん

もう
いいでしょ？

はあ

お願い…
これ
はずしてよ…

はあ



…僕を
待ってる間何回
イキましたか？



…2回…



そんなに
濡らしといて
2回!!

本当はもっと
イっただんでしょ？

…そんな…!!



僕とこんな風になる前

放送中パイプ
入れてオナつてた
時だって
もっとイってたじや
ないですか

キゅっ

あっ...!!



1日中パイプ
入れっぱなしで
仕事してた時は?

はあ...

はあ...

や...やめて...

はあ...

自分のやらしい姿を
カメラで映して
モニターで見た時...

あ...!!

だめえ!!

ゴッ



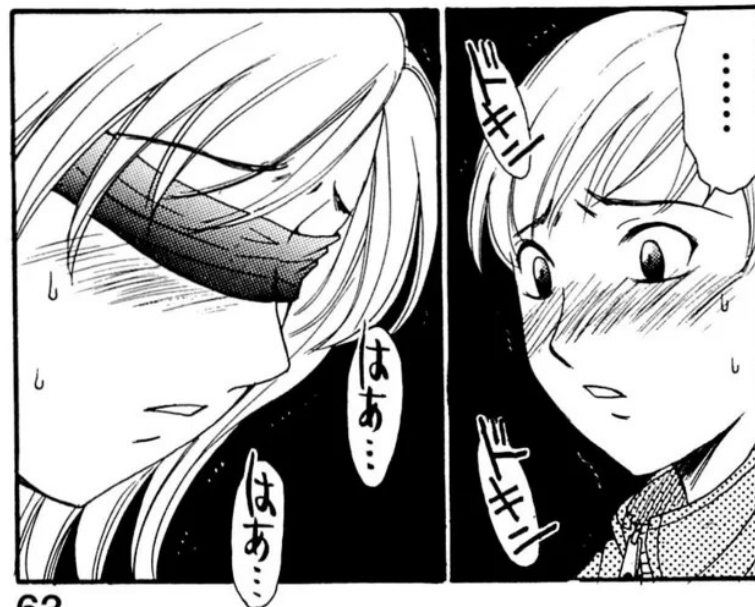
僕の精液まみれの
下着をはいてた
時...

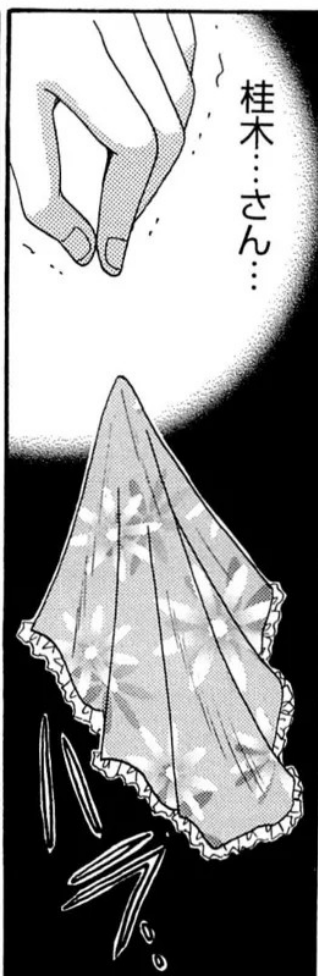
ズル

はあ...あ...

あ...

あああっ!!









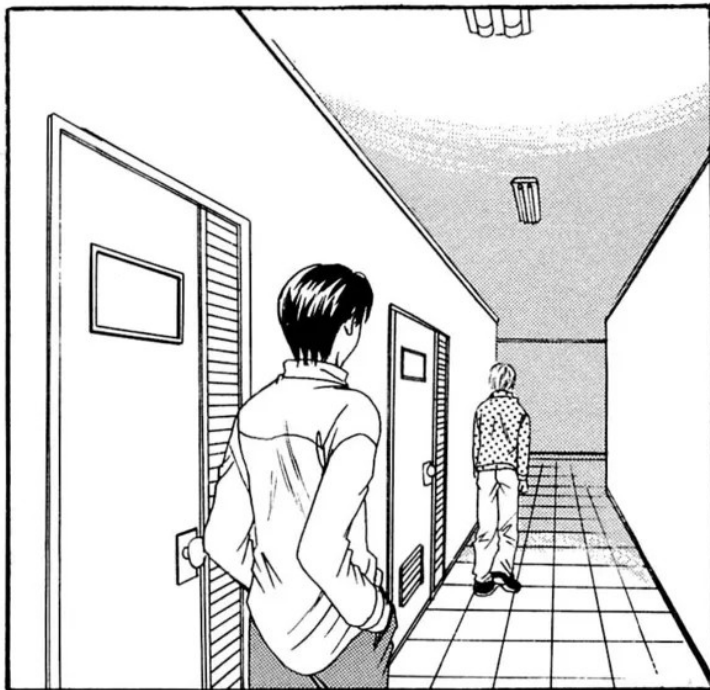
ああああ!!

……はい

……清水くん

これからも
桂木さんと
親しい関係で
いたいなら……

……わかってる
よね?



…誰にも
言いません…



いゆる

…桂木さん

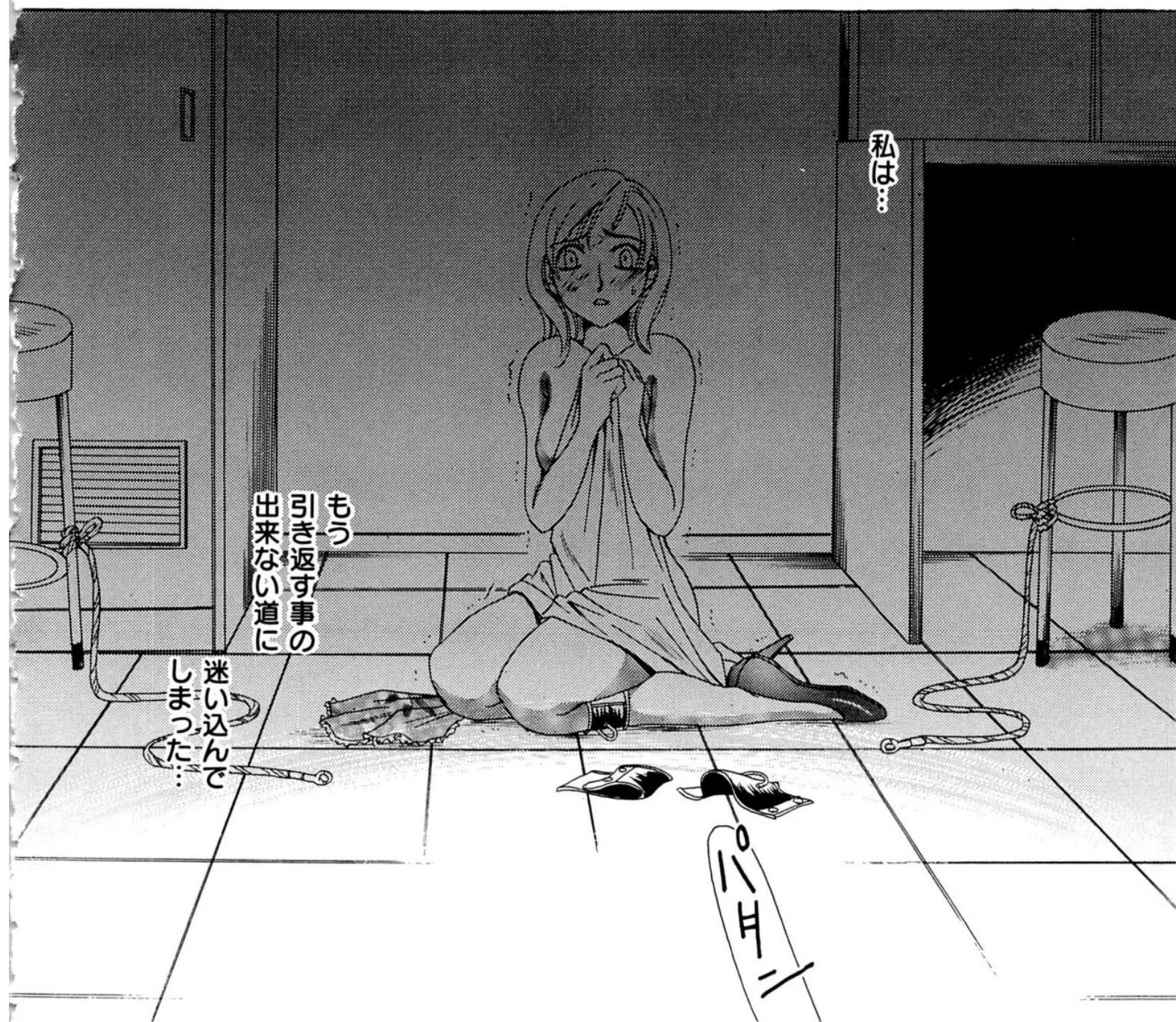
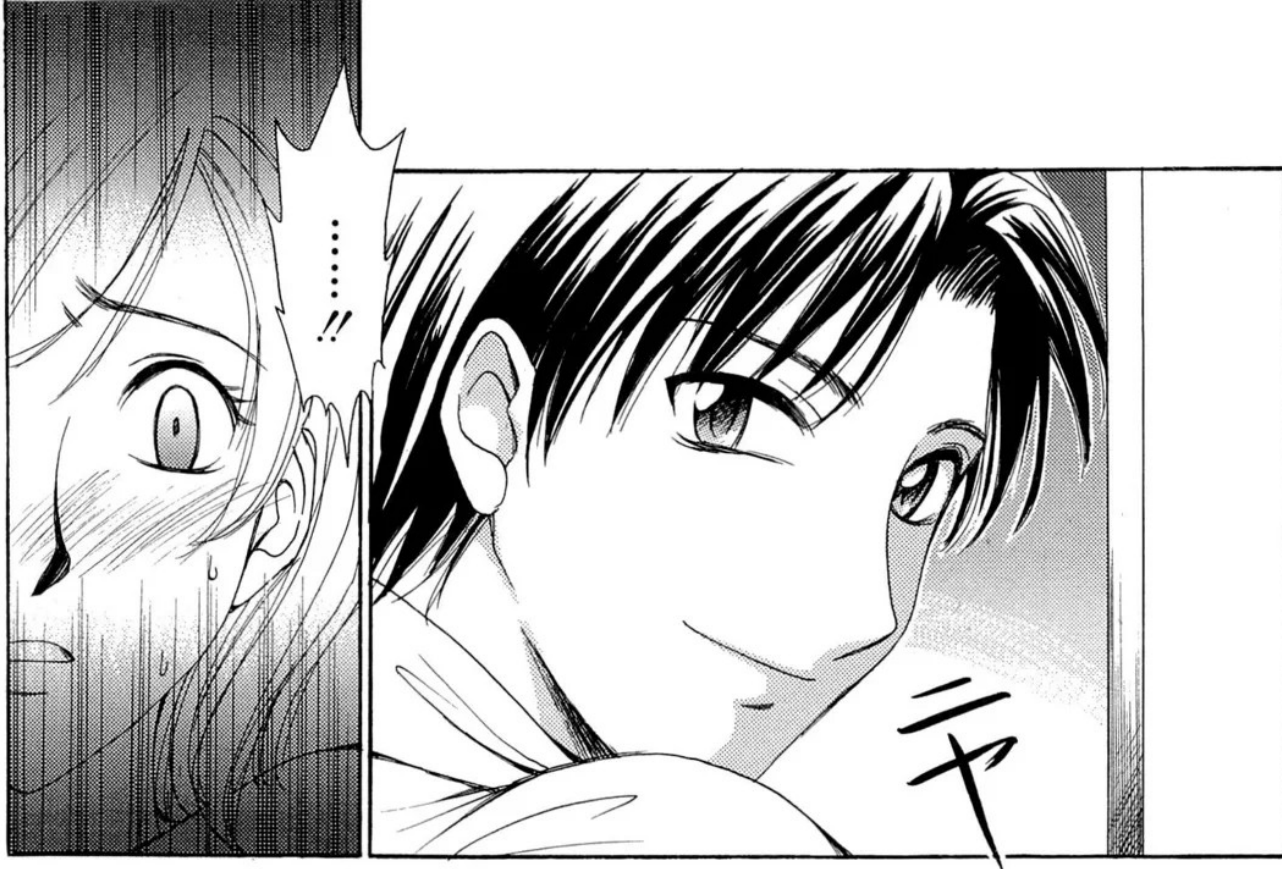
大丈夫
ですか？



…はあ

…はあ…

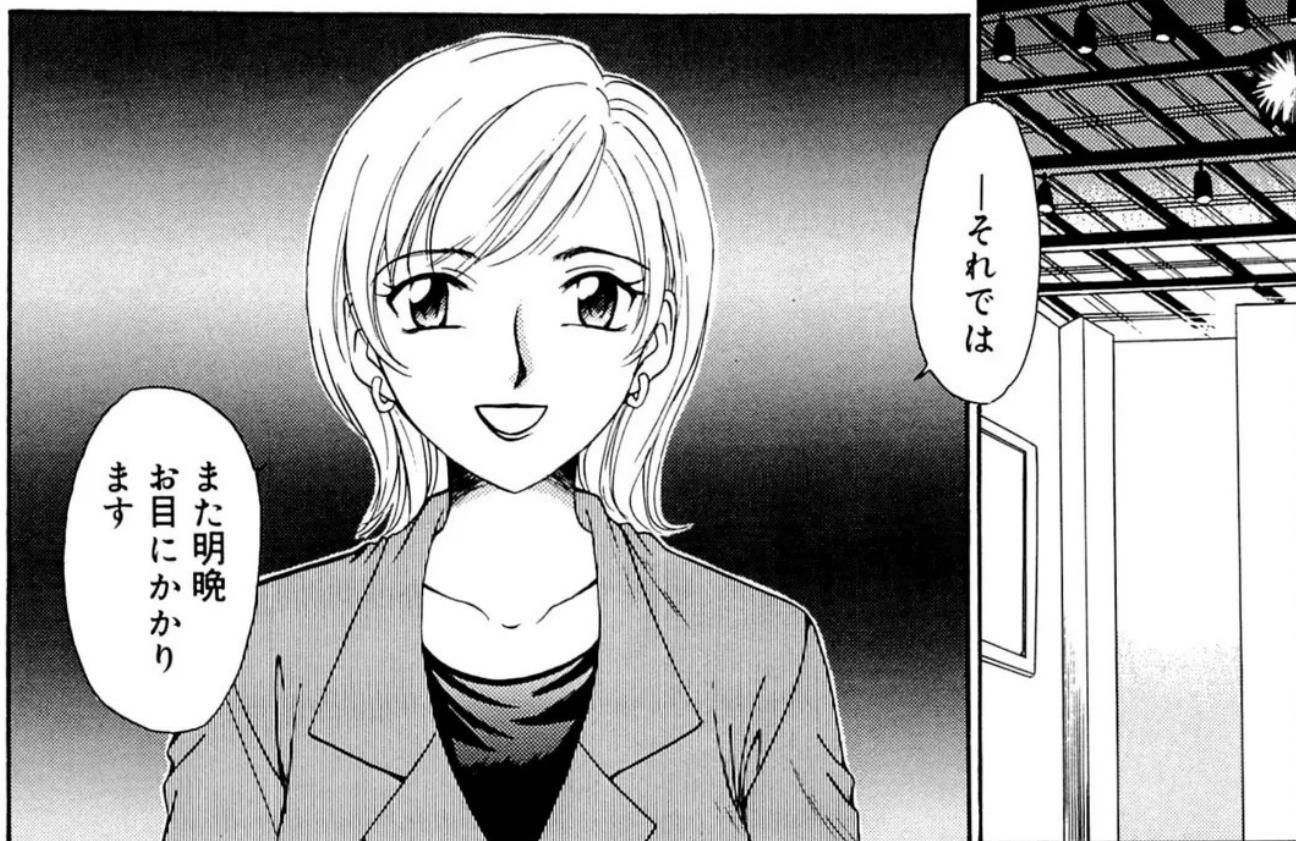


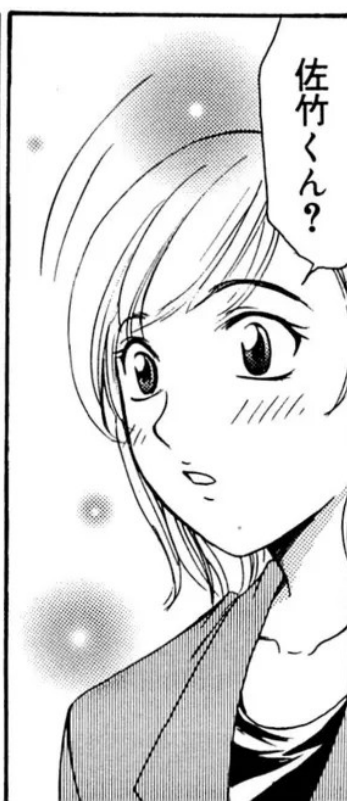




ACT.4











わかってたはずなのに……

なんて
ばかなんだろう

私……

……はい

僕からの
プレゼント
気に入って
くれましたか？

桂木さん

せっかくの服
ですからね

上にはコート
だけ着て
来て下さい

バイブのスイッチは
コートのポケットに
入れて下さい

桂木さん

今日のデート
楽しみに
待ってます



歩くたび

バイブが膣内で
こすれて...

このままじゃ
私...

ニュース9の
桂木美紀さん
ですよねぇ…

あ…
はい…

ファンなんです
サインくれま
せんかー!?

ビュッ

!!

ごめんなさい

ちよつと
待ってね…

ビュッ

遅刻ですよ
桂木さん

も…

もうすぐ
着きます
から…

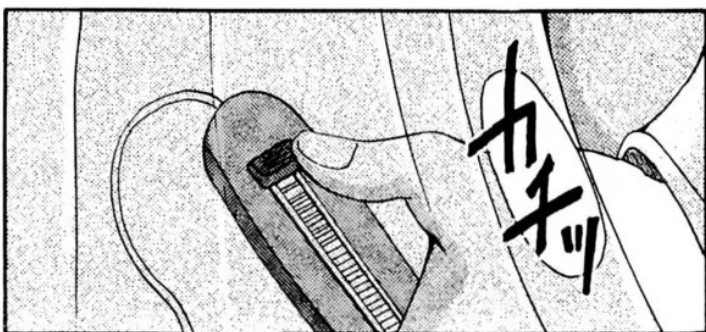
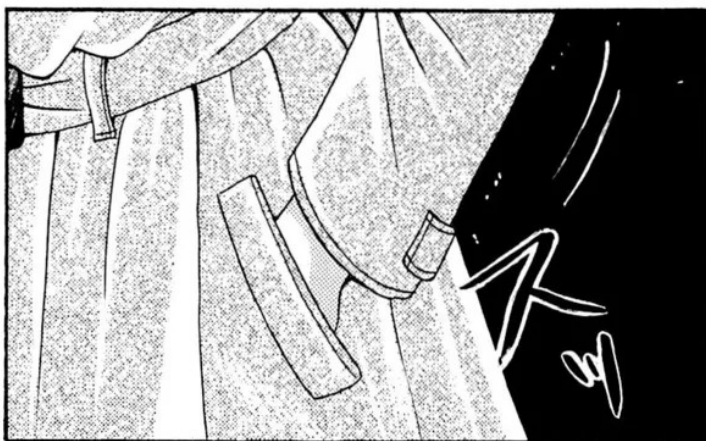
罰です
今すぐバイブの
スイッチを
入れて下さい

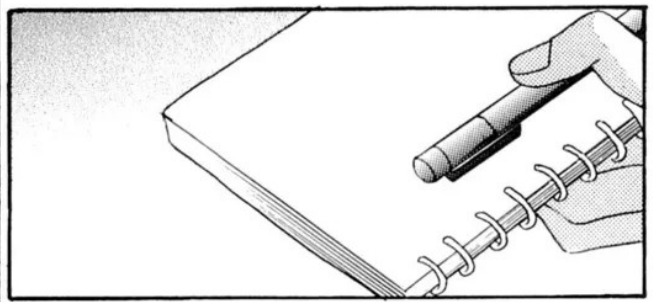
……!!
そんな事!!

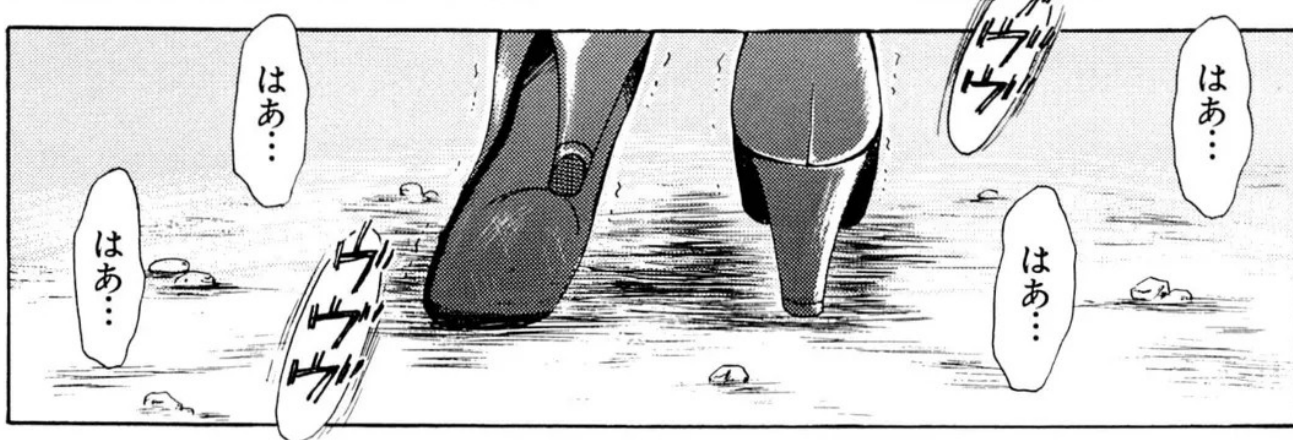
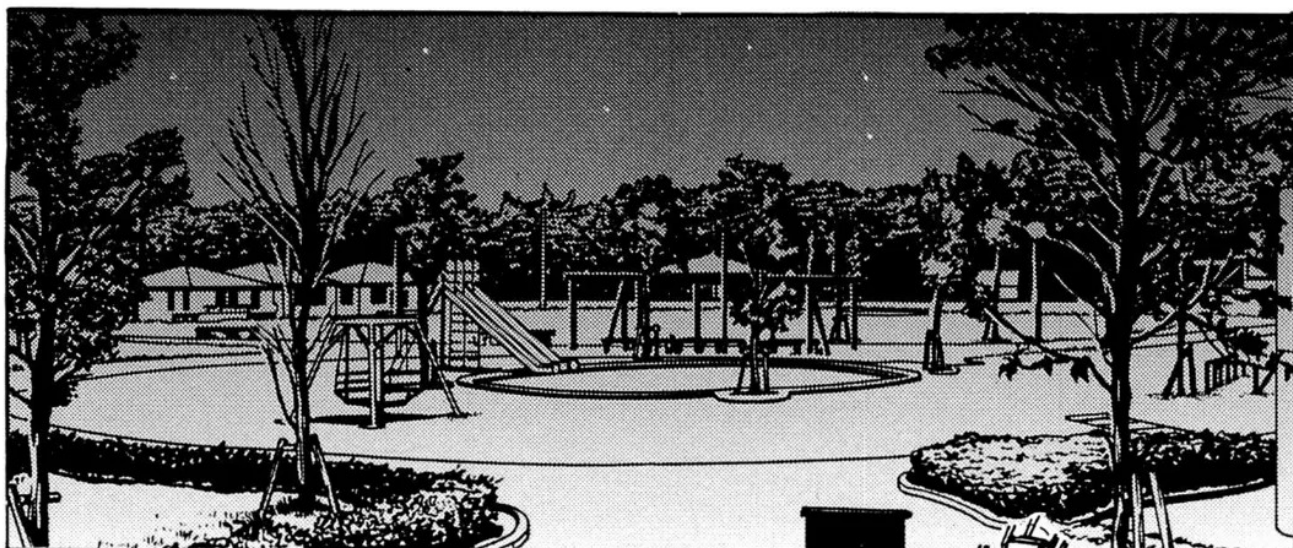
スイッチを
入れたか
どうかは

後でバッテリーを
見ればわかります
からね
…それじゃあ

ビュッ











スル



うん
よく似合っ
ますよ
桂木さん



あなたの
望み通りに...

それじゃあ...



相変わらず
すごいですねえ

はあ

や...

じゃあ次は
どうして
ほしいですか？

はあ

はあ

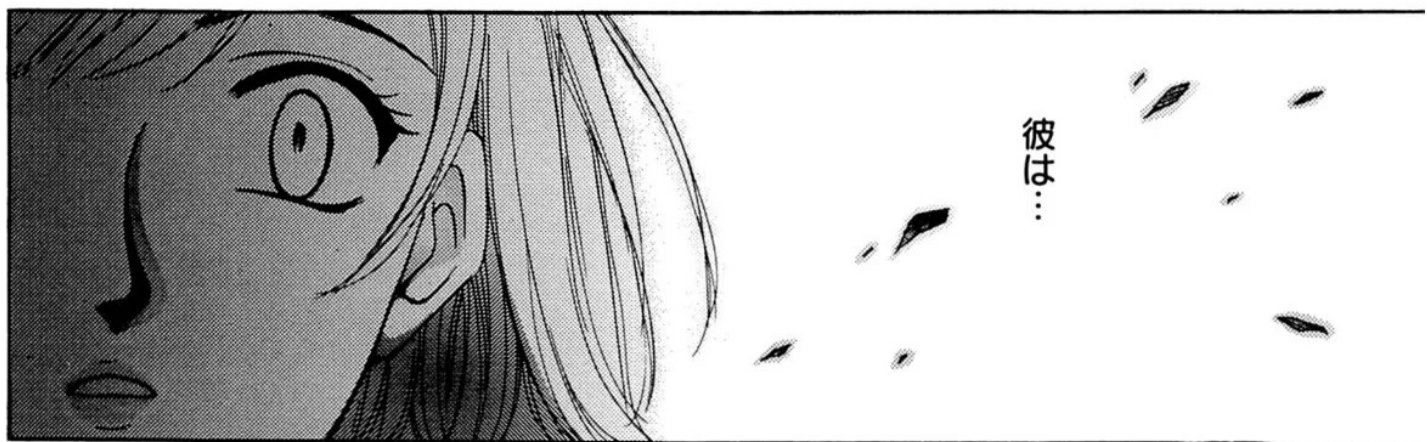








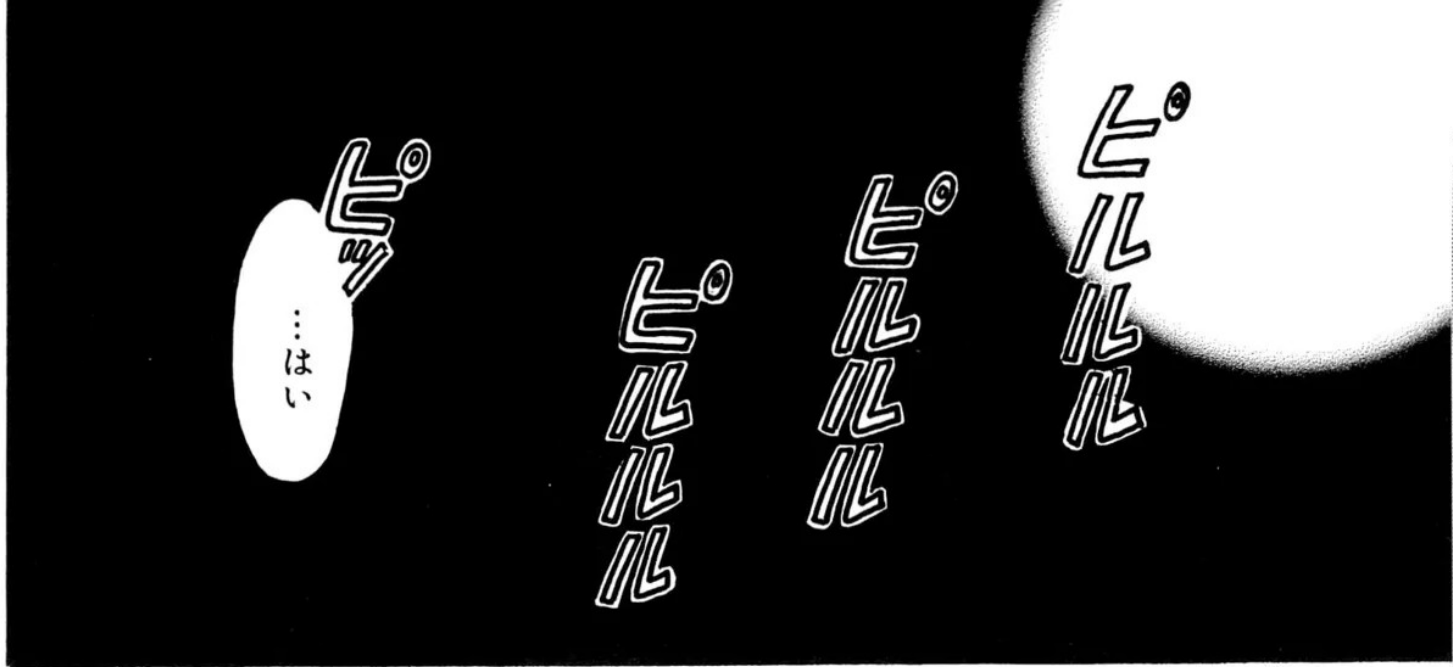


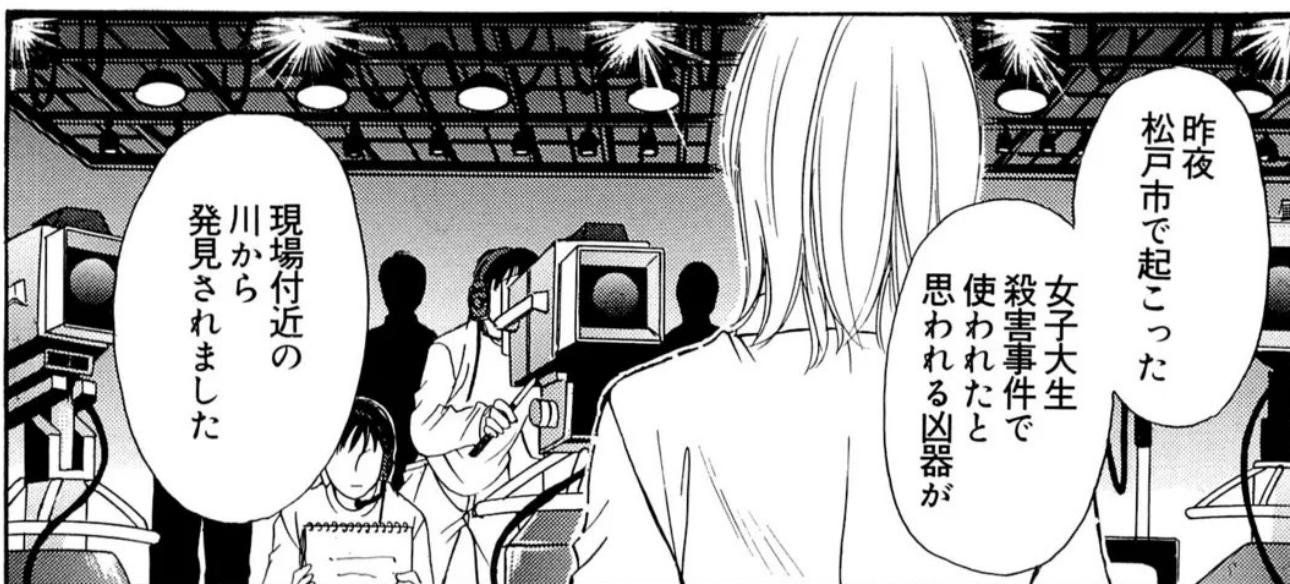
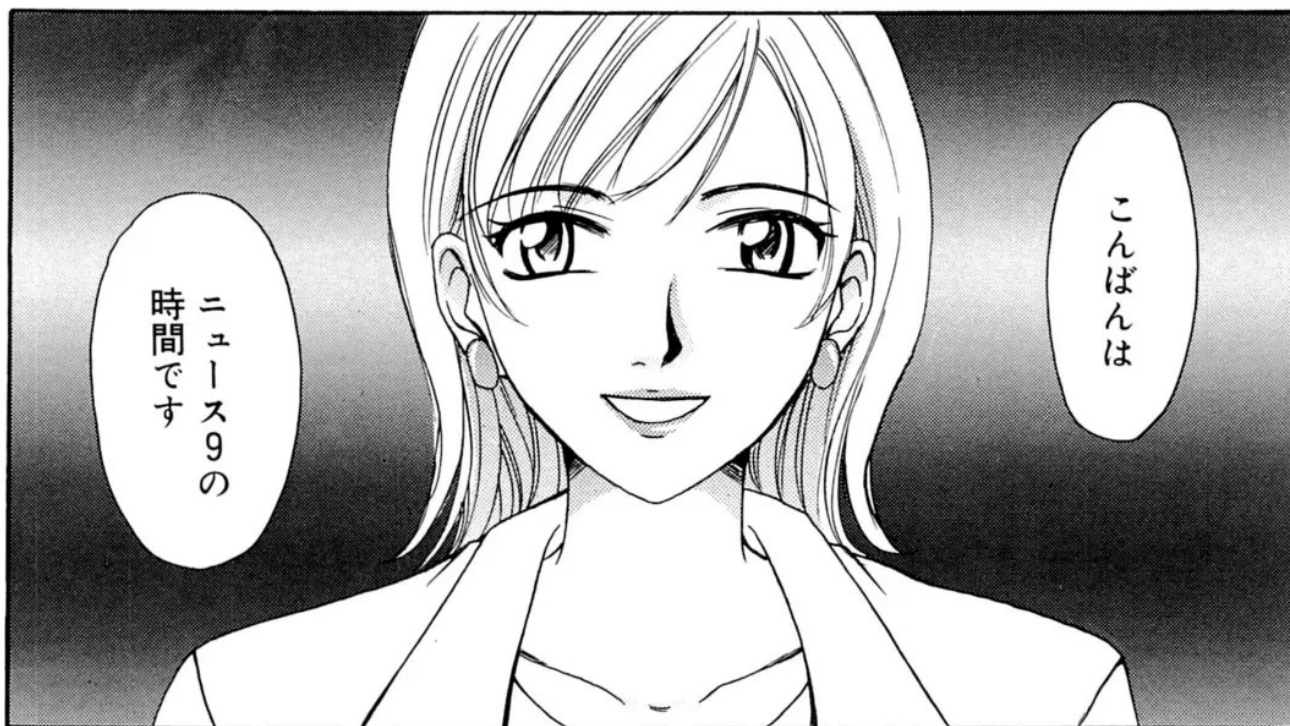




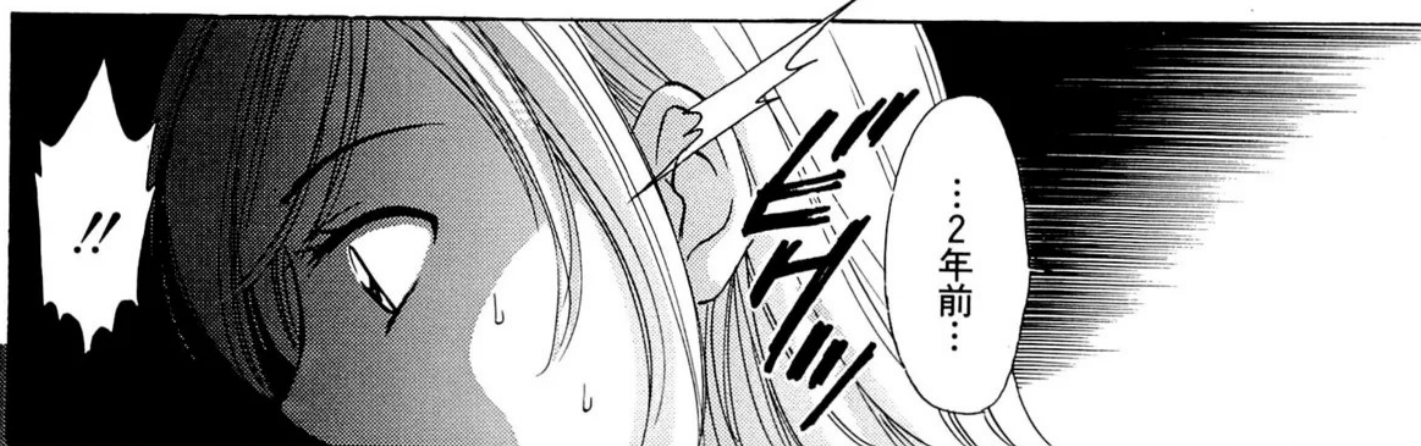
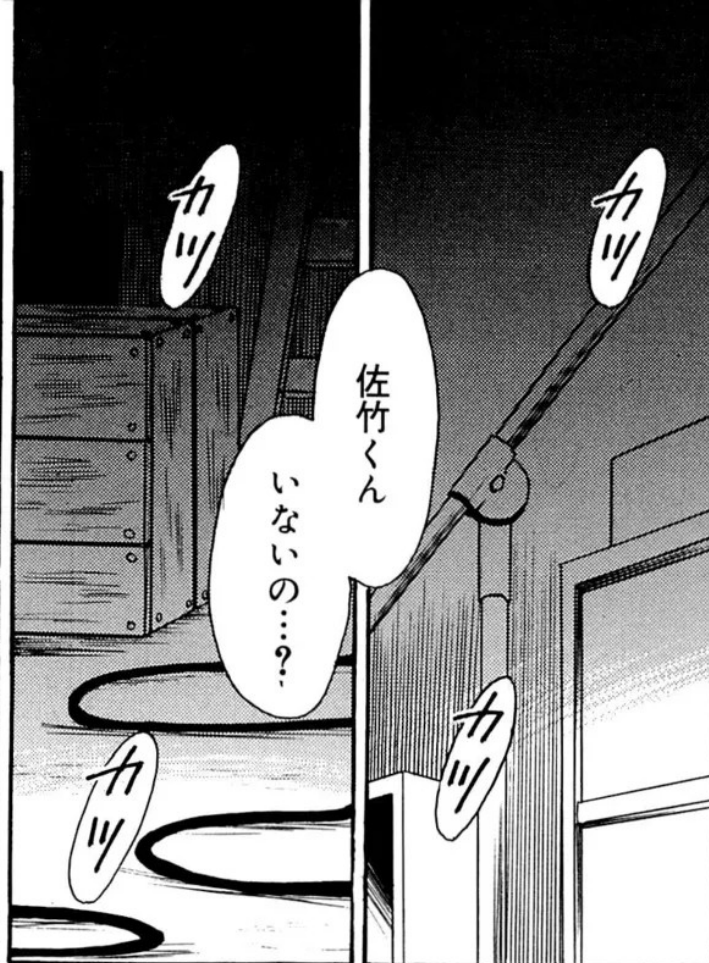
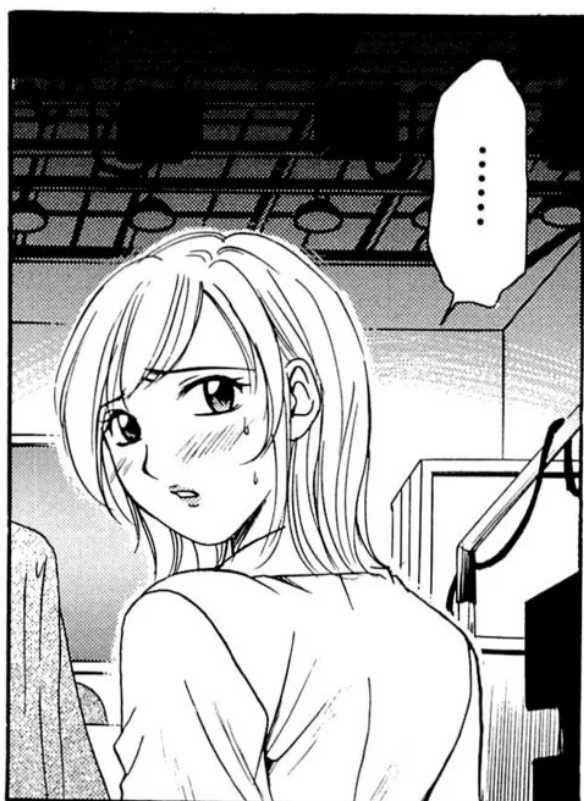
ACT.5



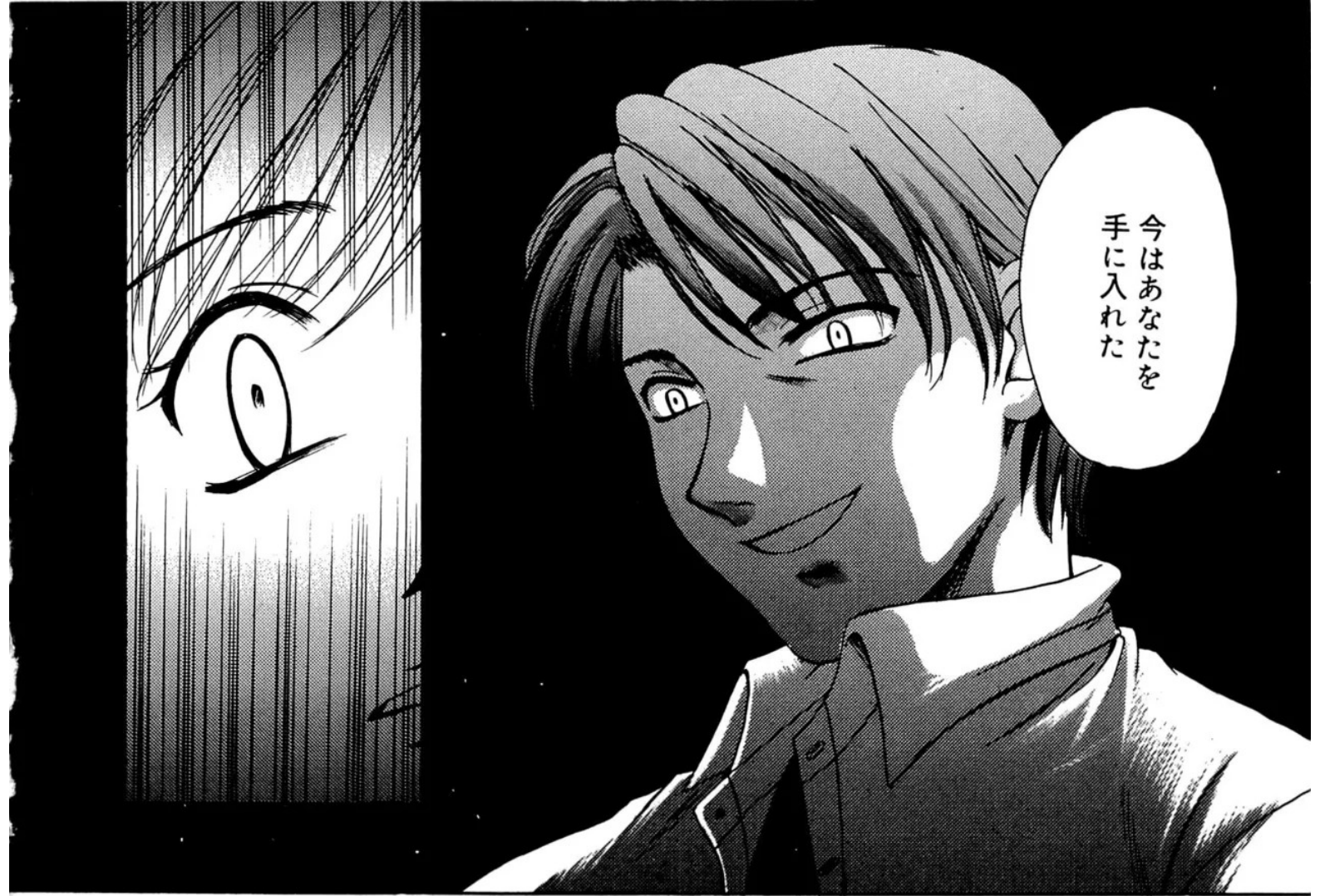












今はあなたを
手に入れた



あなたと
初めて逢った
このスタジオで

しよう
と決めていた
んですよ…



…最後の
調教は…



桂木さん



彼には
なにも…

伝えられ
ない…



もう…
だめ



いっ・つ・も・の・様・に・

服を脱いで
セットのテーブルの
上に乗る

足を
開いて下さい

彼には
なにも…

伝わらない…





ガラガラ

今日は
新しい快楽を

あなたに
教えて
あげますよ

桂木さん…

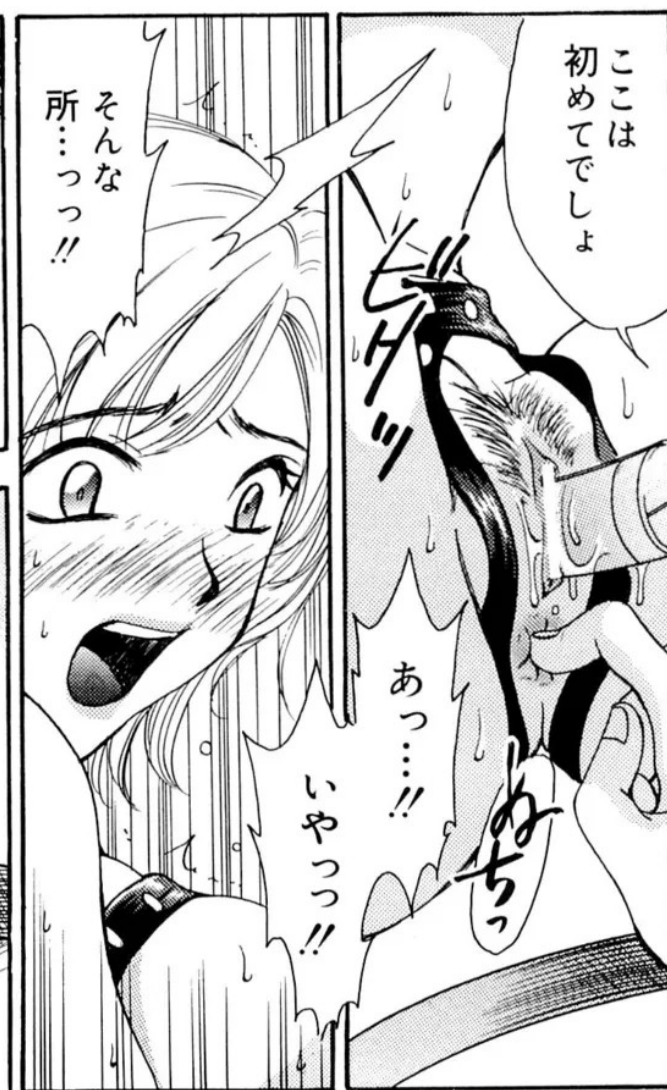


大丈夫
ですよ



すぐに
よくなります

…桂木さん
ならね…

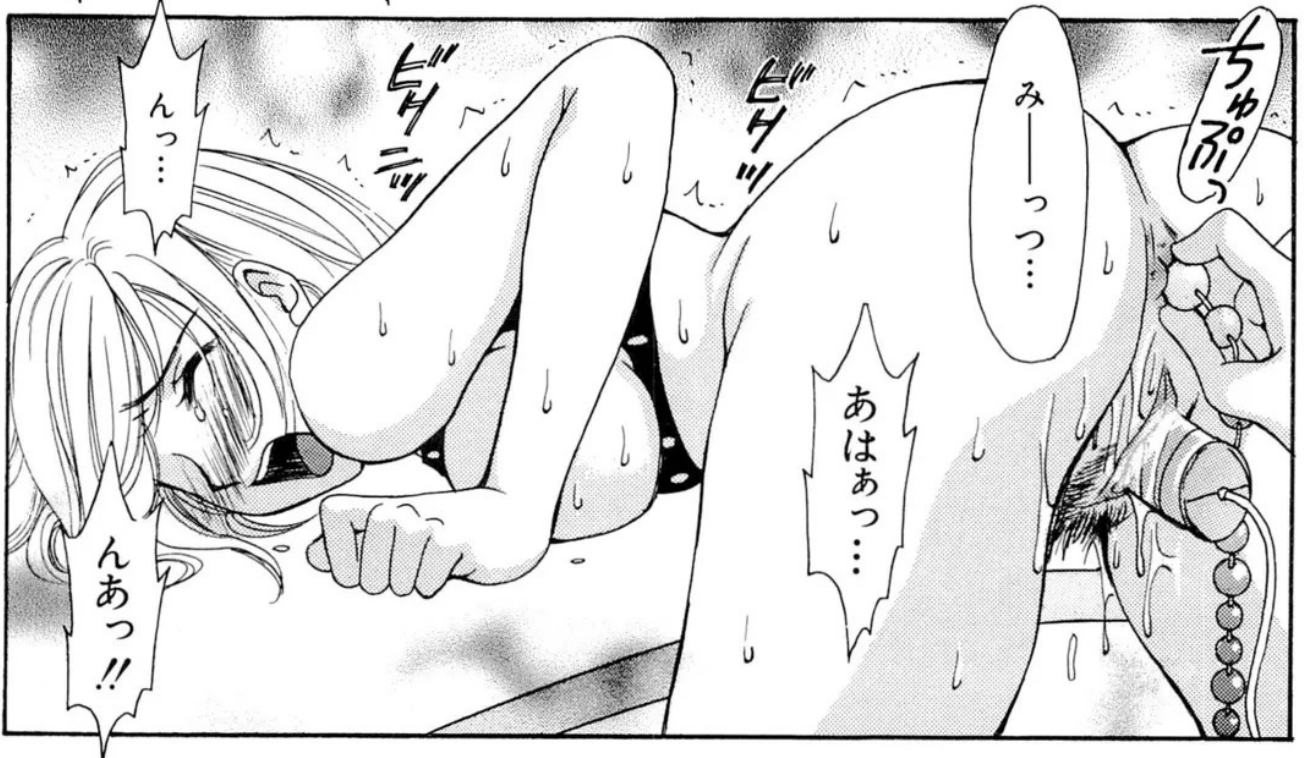
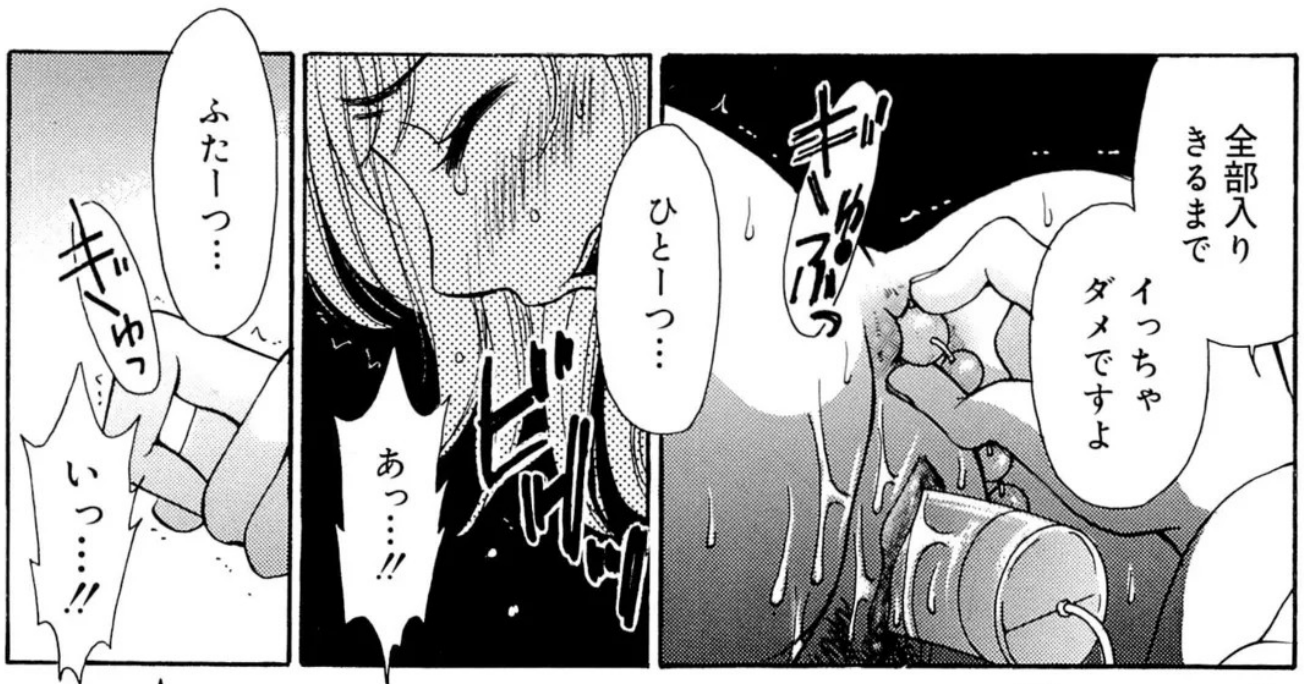


ここは
初めてでしょ

そんな
所…っっ!!

あっ…!!

いやっっ!!



ブル

はあっ!!

むーっ...

ブル

他に
なにか
感じ
ませんか?

あっ...!!

いあっ!!

そんなはず
ないわ!!

ななーっ...

ひあっ!!

やーっ...

ああっ!!

そんなはず...

...はあ

はあ...

はあ...

よく我慢
出来ましたね
桂木さん

こんなに
濡らして
たのに...

はあ...

エロ...

はあ...

はあ...

はあ...

はあ...





後ろの穴でも
感じるメス犬
なんですよ!!

あはあっ!!

ズ
ッ
ズ
ッ

いやはあっ!!

ああっ!!

ぬ
ちゅっ

だめ…

だめさっ!!

ぬ
ちゅっ

いきなりじや
きついですか?

でも
大丈夫…

ぬ
ちゅっ

ぬ
ちゅっ

ぬ
ちゅっ

ぬ
ちゅっ



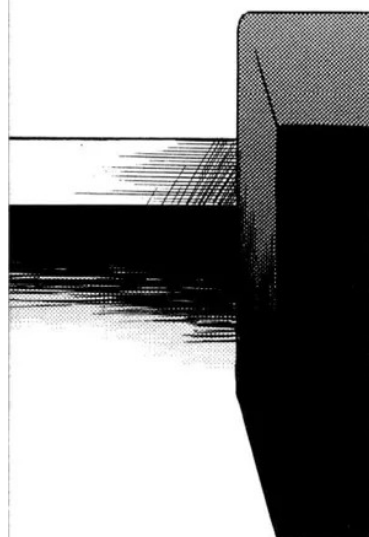
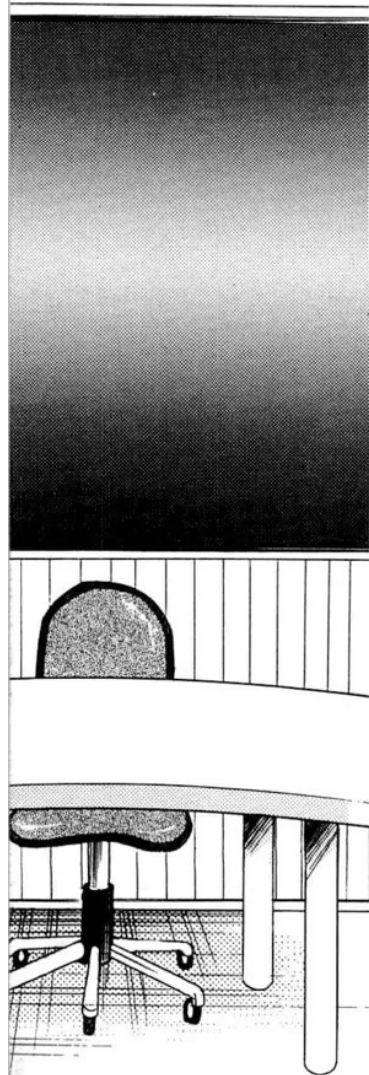
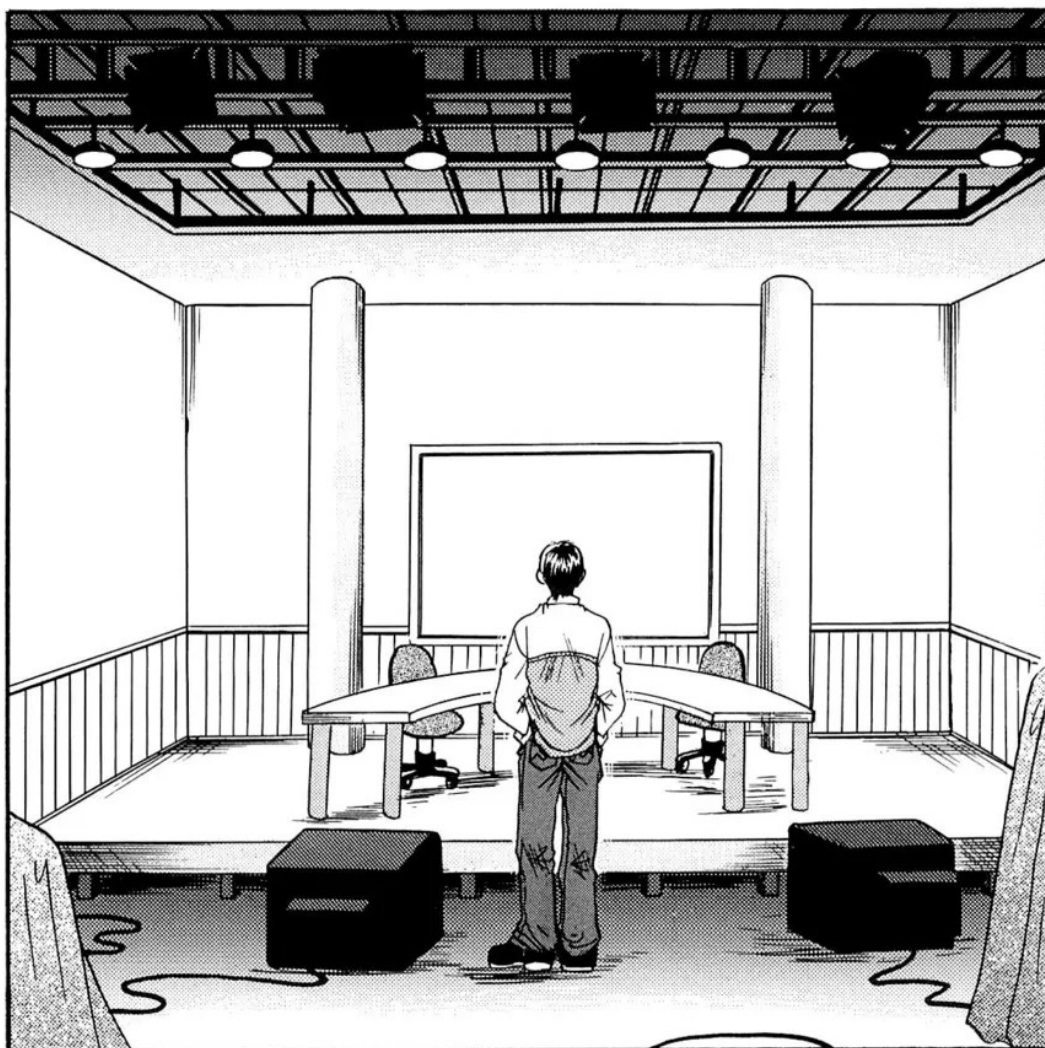
うわっ!!

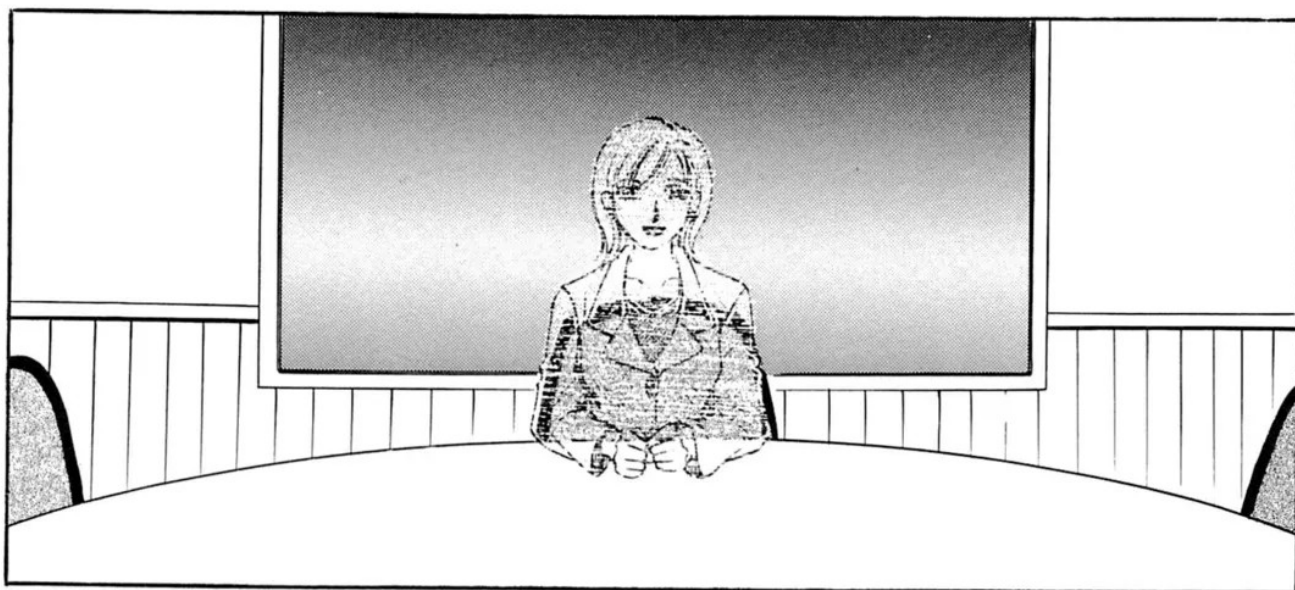


怖い…

自分の
身体なのに

自分じゃ
どうしようも
ない…









「マゾ奴隷
桂木美紀」

としてね…

その時…



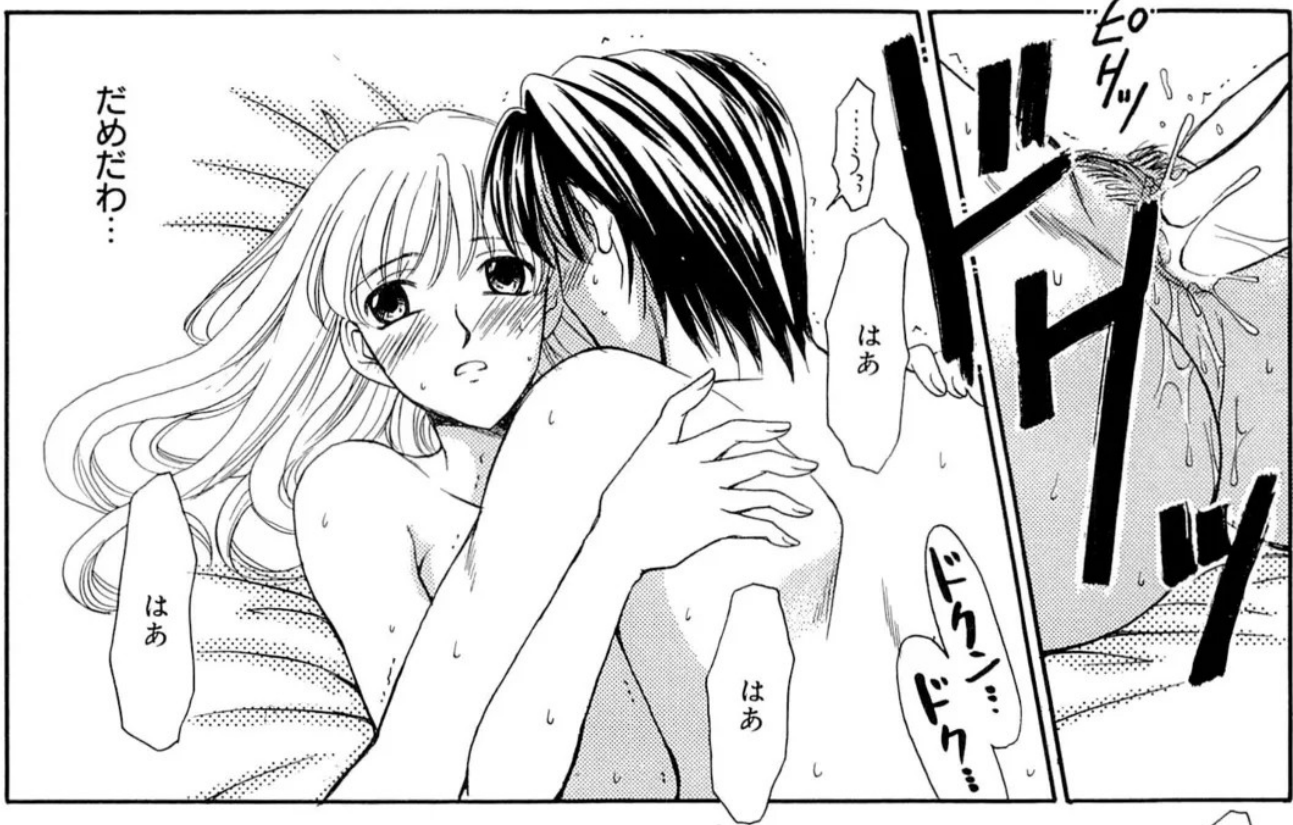
彼への密かな
想いが

心の奥底に
沈んで行く音を

ただ…
聞いていた…

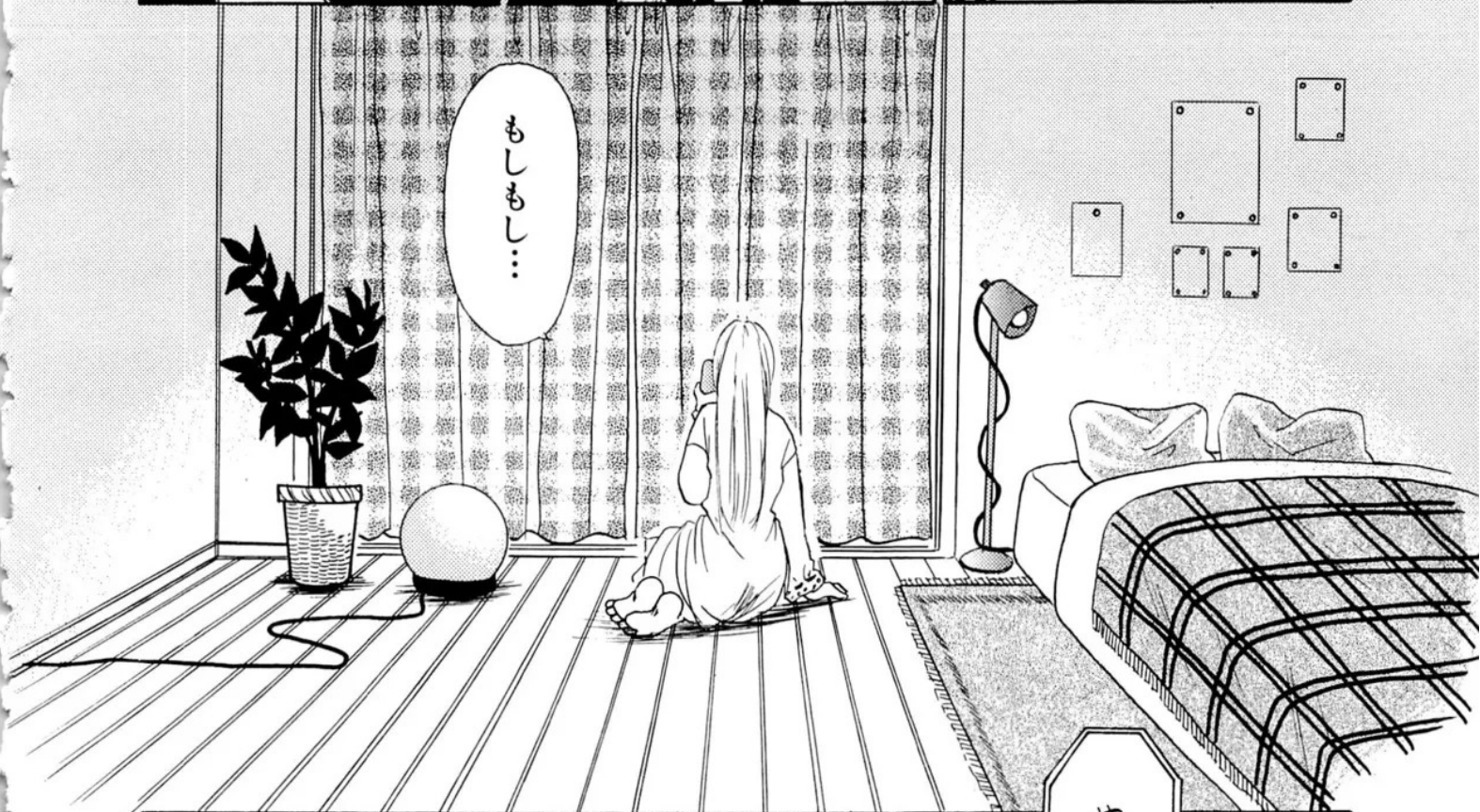
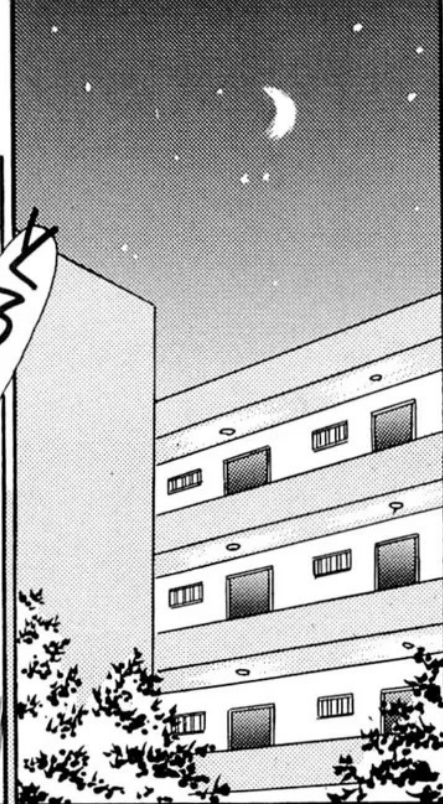
21時の女 -TO BE CONTINUED-





Sweet Voice





1本の
いたずら
電話がきつかけ
だった……

今日も
かわいがって
あげるよ

は……い……

どこを
いじめられ
たい？

……あ……

いつもなら
すぐ切ってしまう
そのいやらしい
電話は

ちゃんと言わ
なくちゃ
いじめるわ
ないよ

……お……

自分で慰めて
いた 最中
だったから……

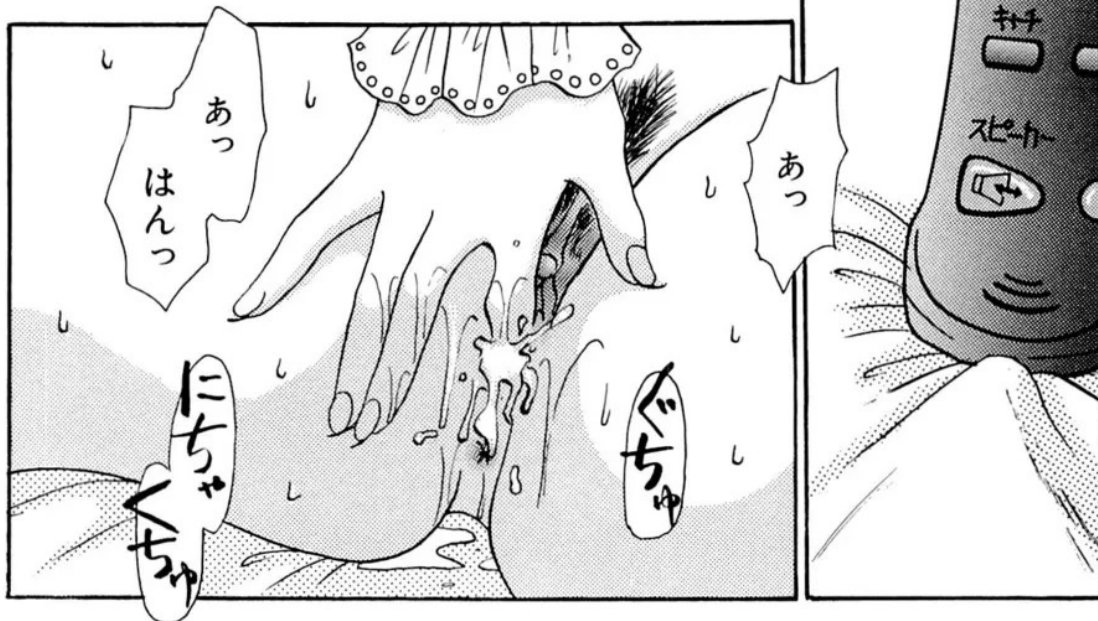
おマンコ……

かあ

男のいやらしい
命令に
逆らう事は
出来なかった

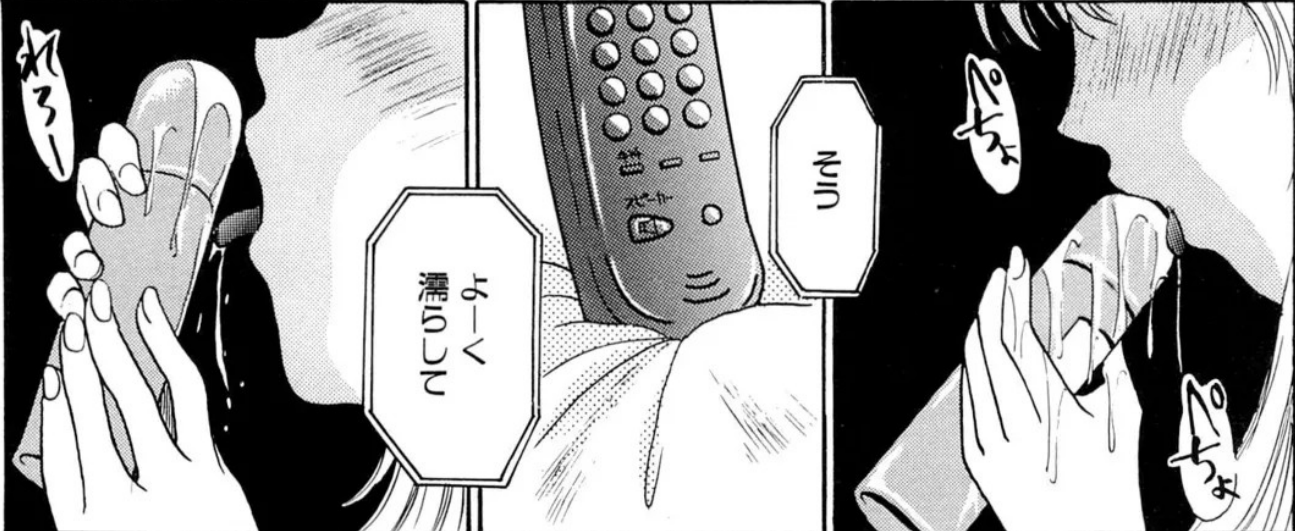
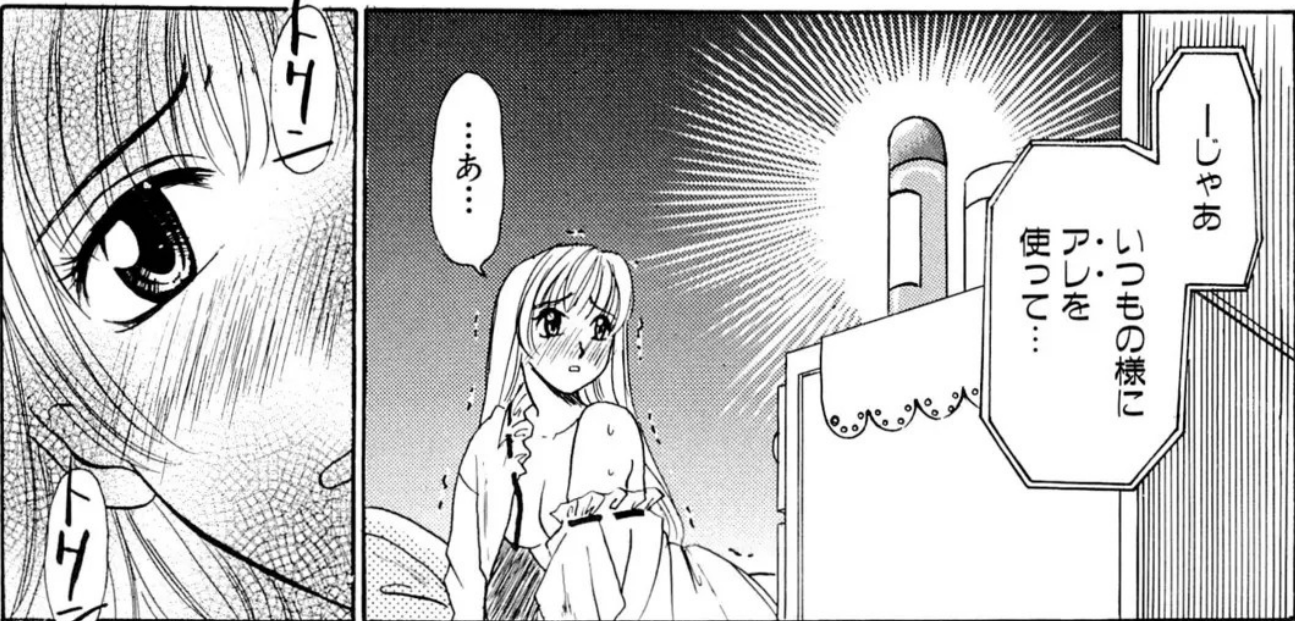
正直に
言う様
になったね

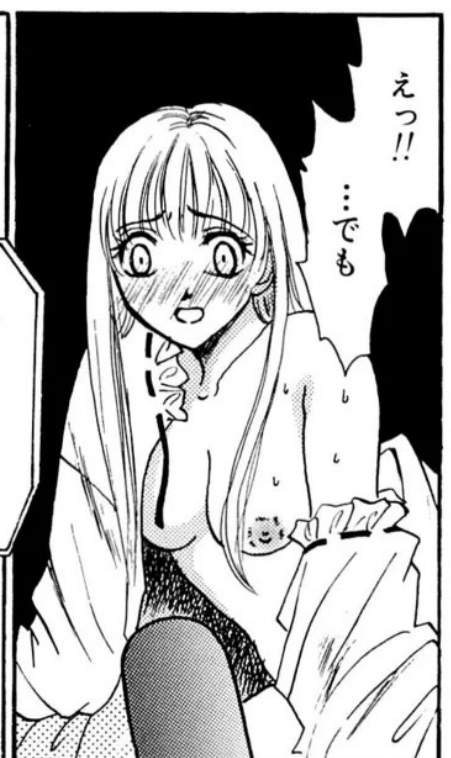
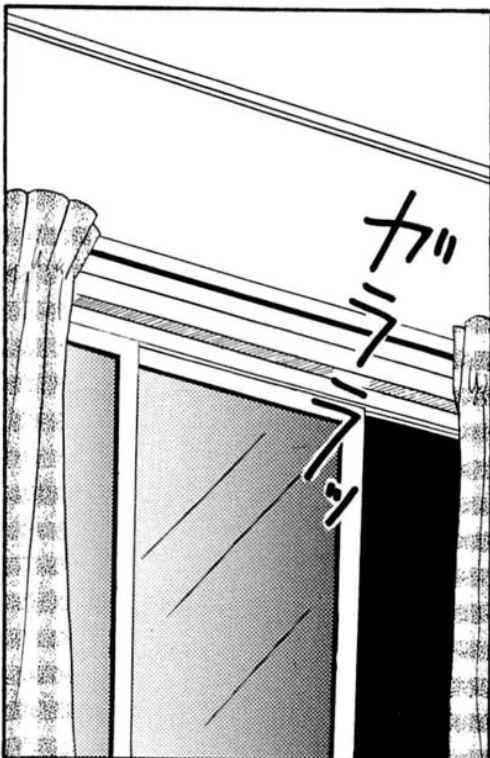
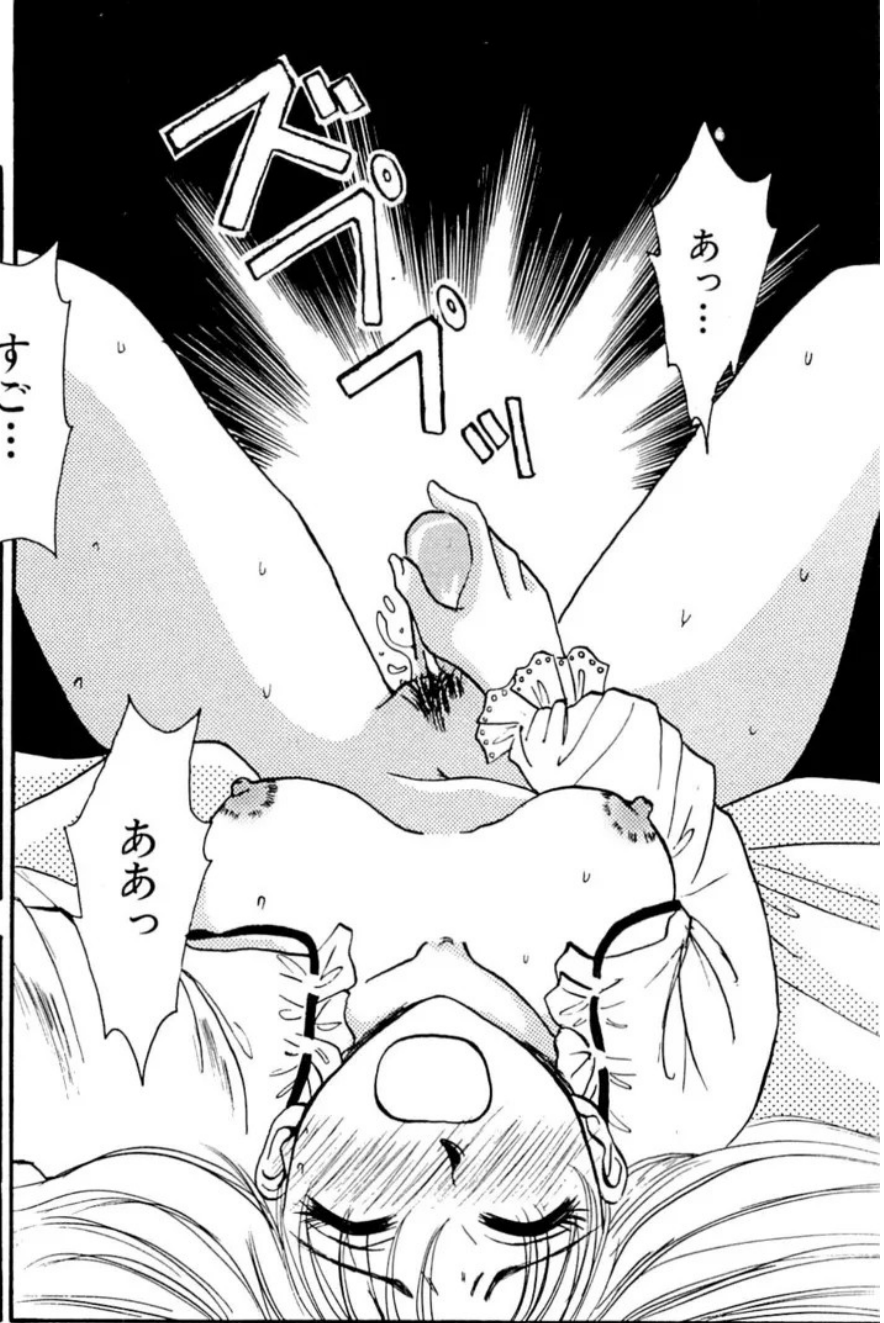
かわいいよ



その日から同じ時間に電話が来る様になった

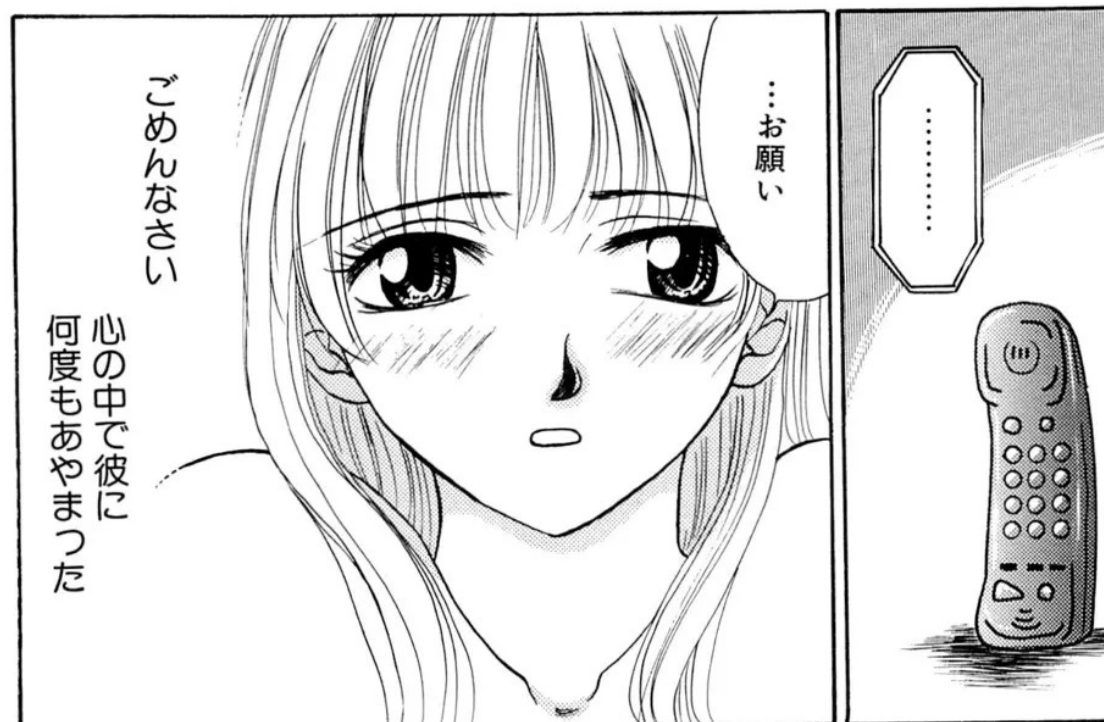
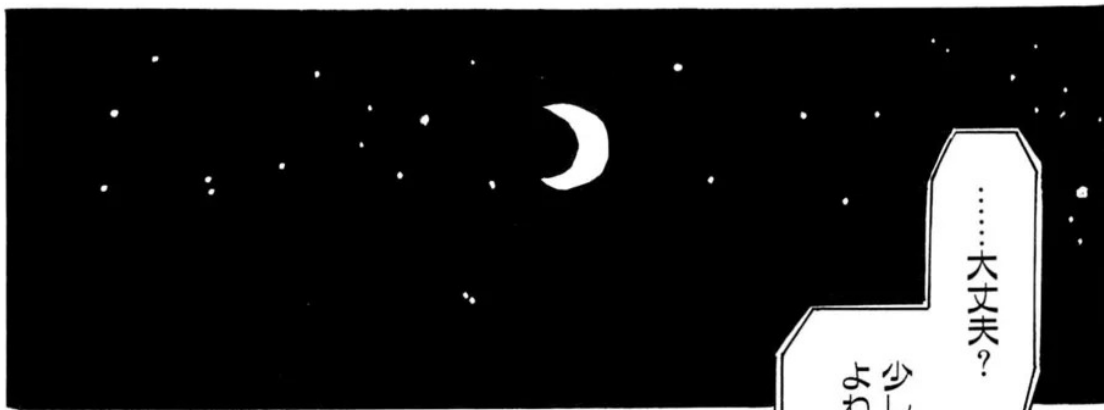
私は彼との普通のSexじゃ満足できない…







彼の甘い声が私を狂わせてゆく…



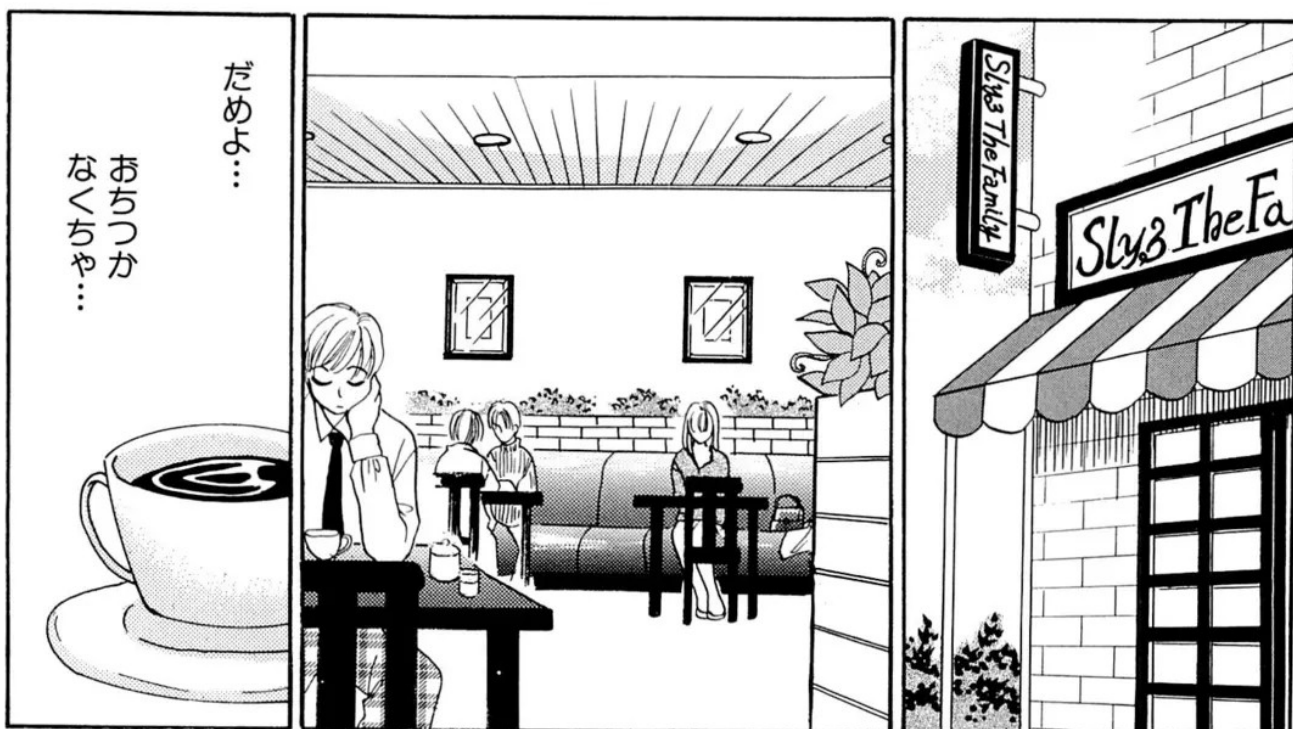
…いふ

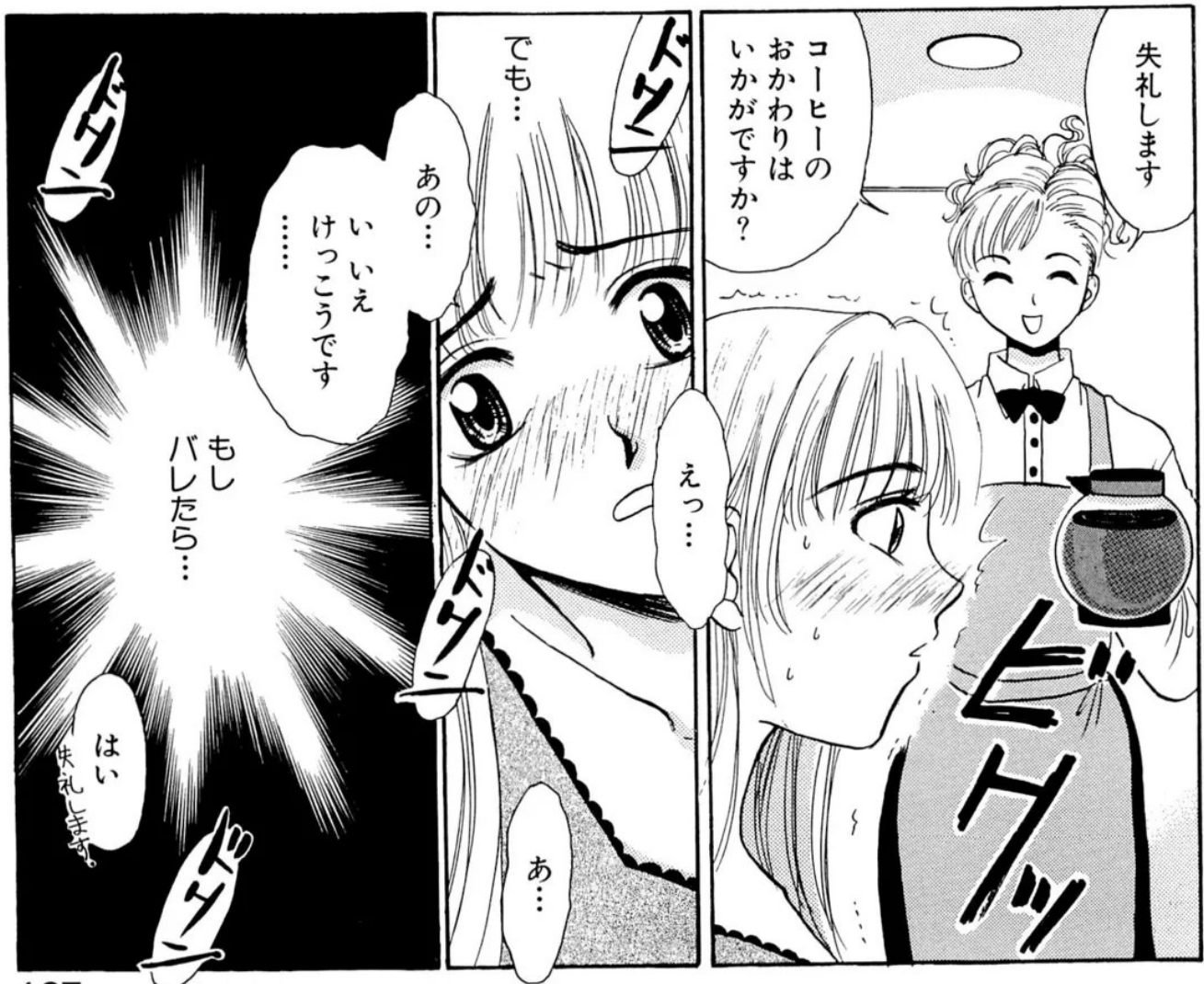
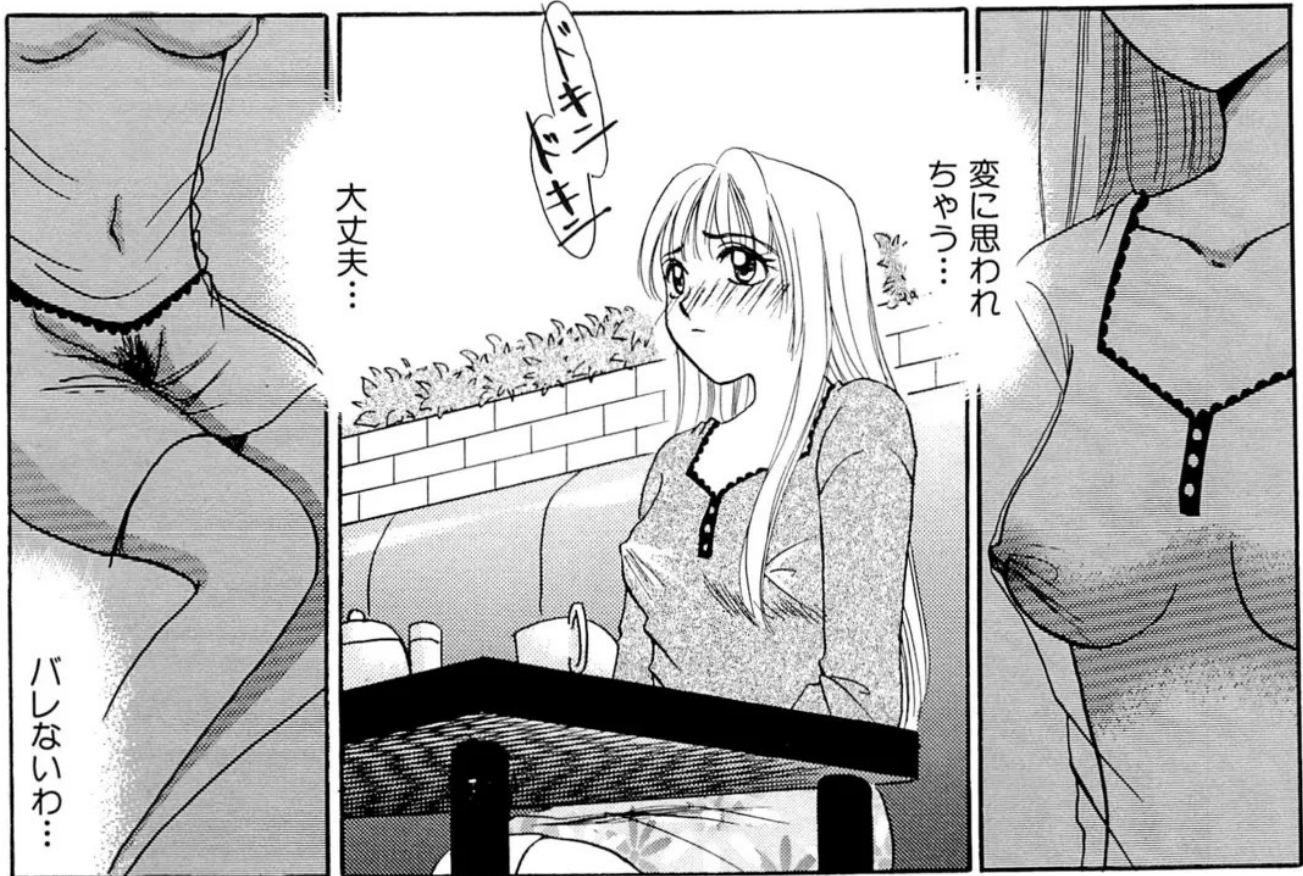
そのかわり
僕の命令に
したがって
まひふ

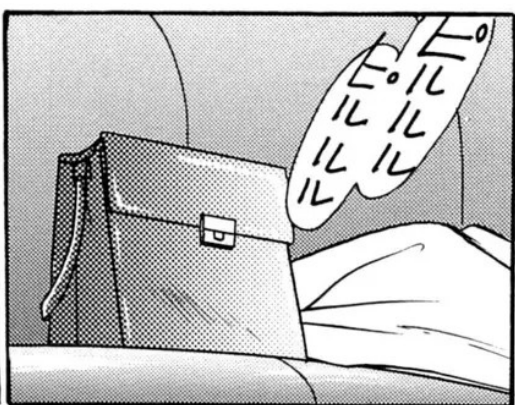
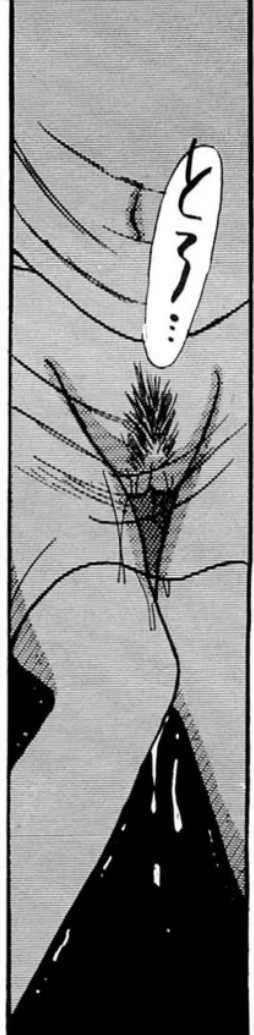
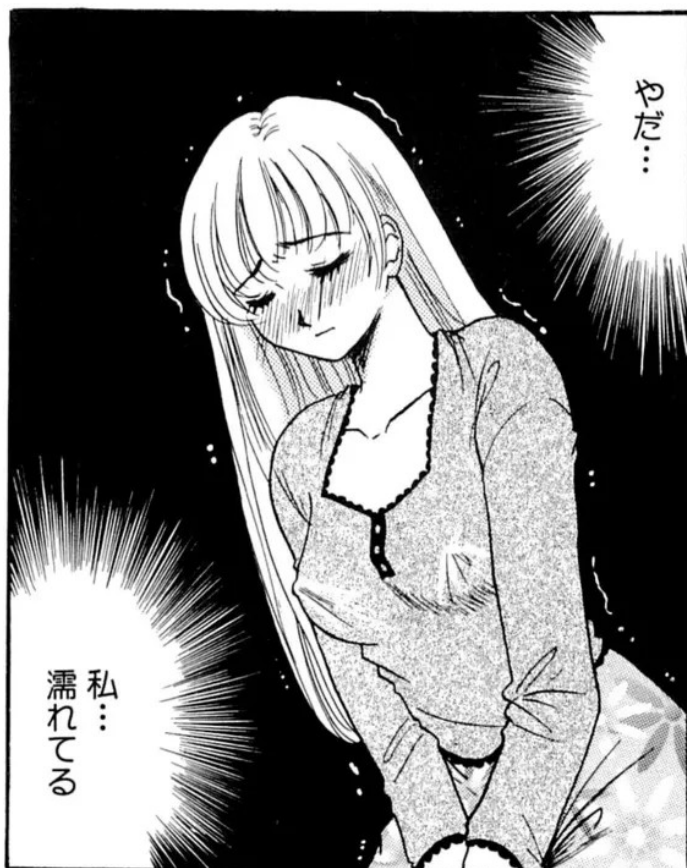
明弘の事
好きなのに

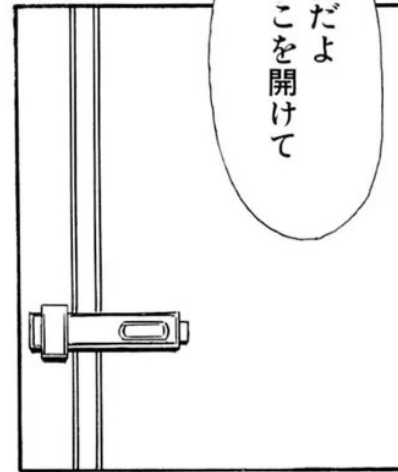
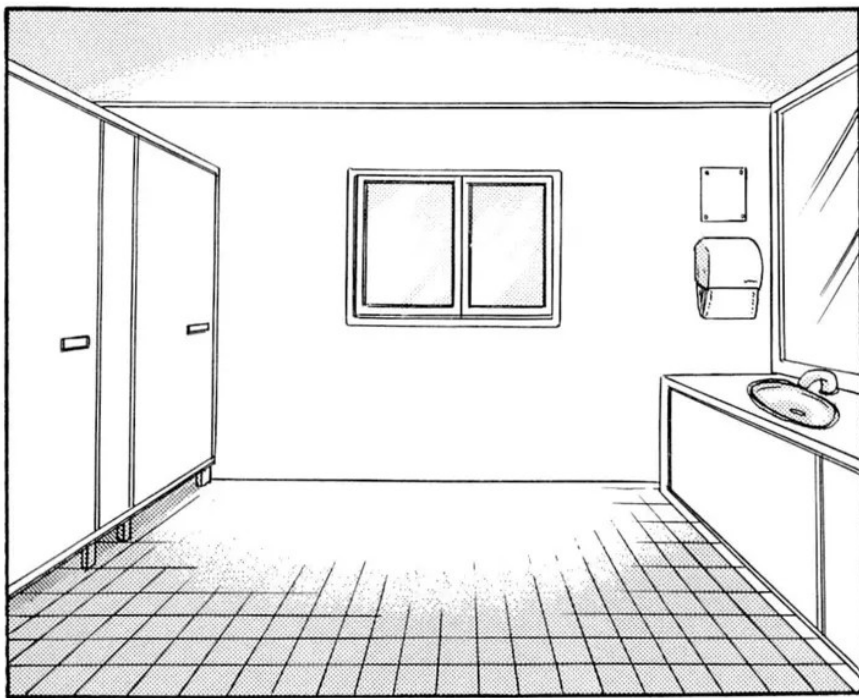
…はい

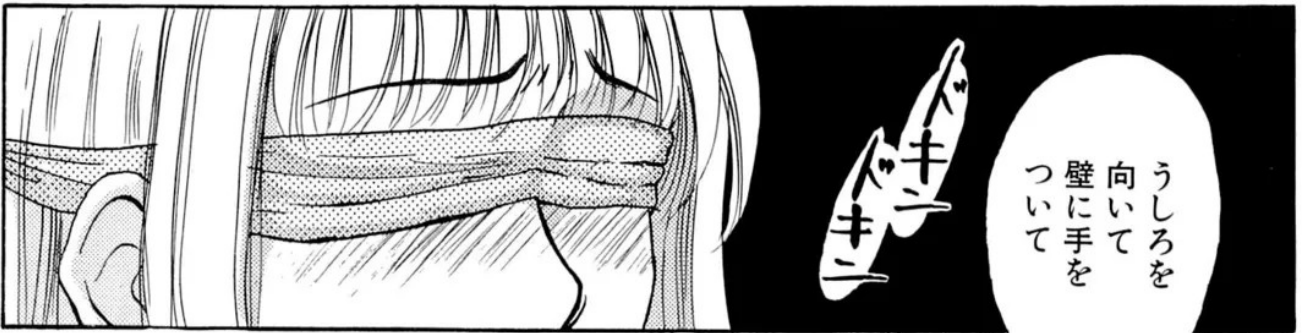
こんな私を
許して……







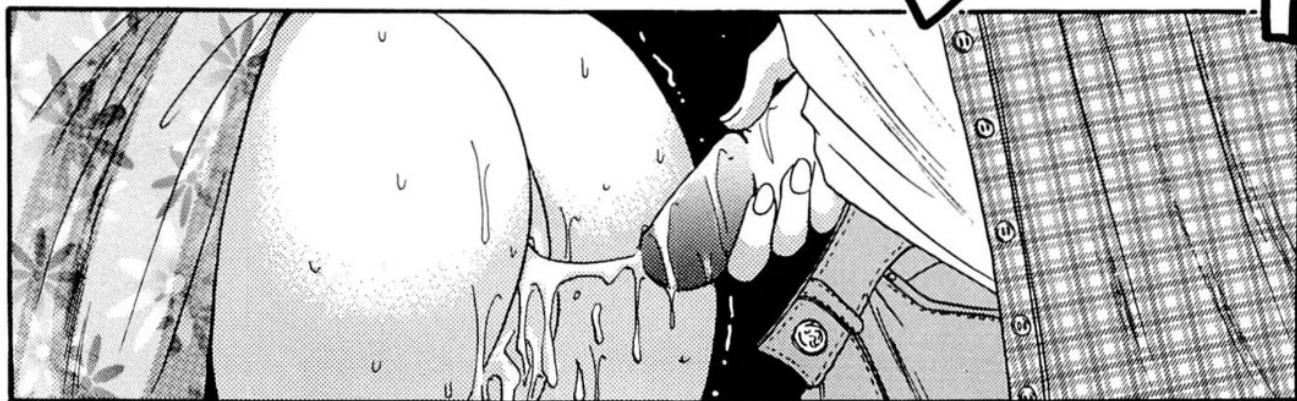






なんだろう...これ.....私...知ってる.....









ずいぶん遠まわりしたのね私たち……



彼の甘い声が もっと好きになる



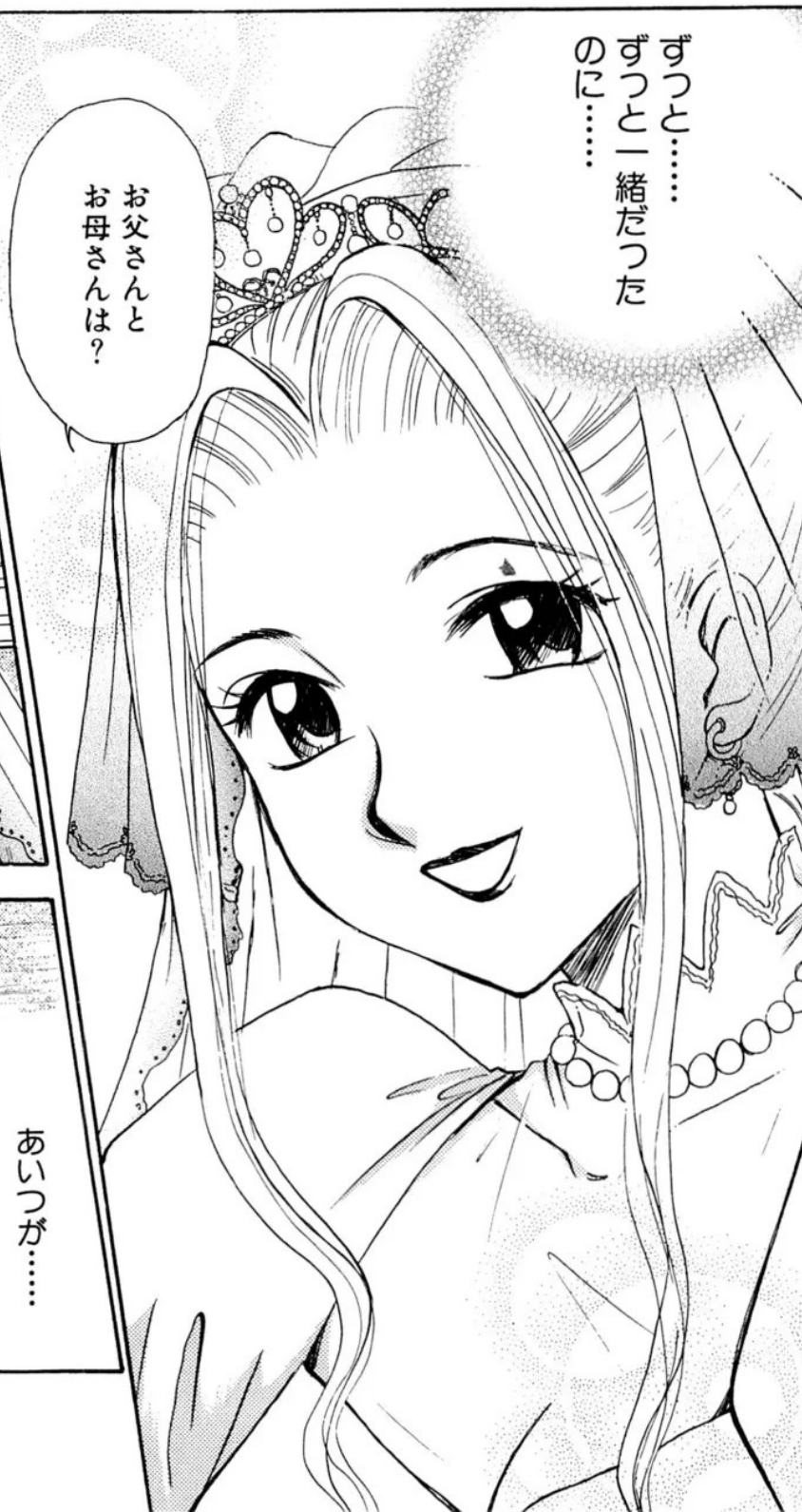
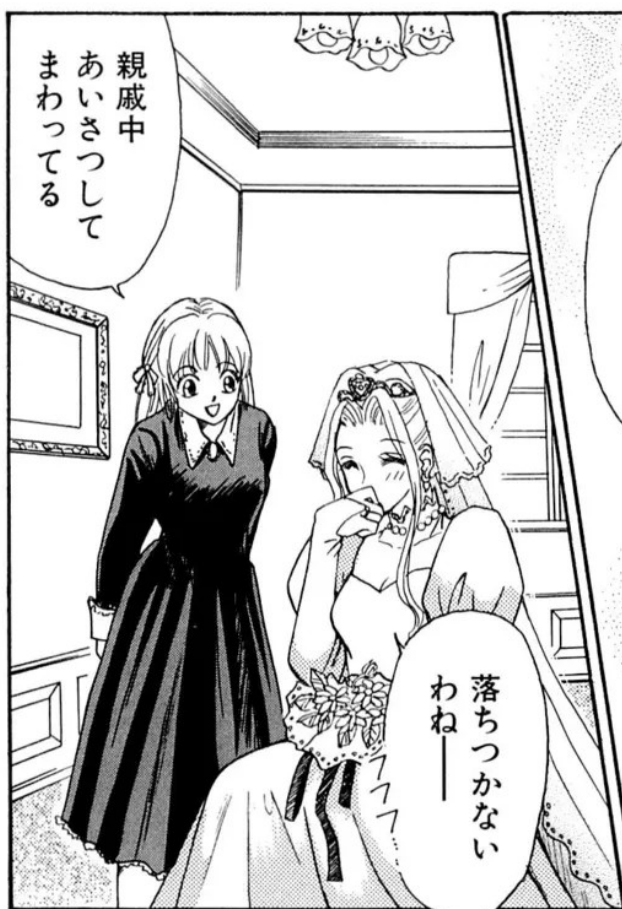
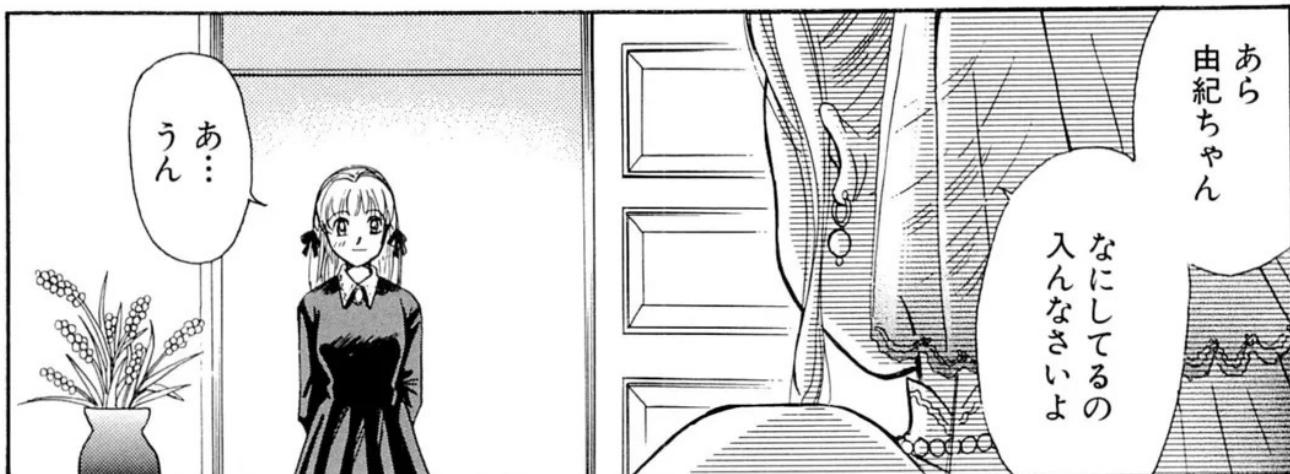
END

お姉ちゃんが今日
結婚する…

Truth garden

お姉ちゃん

きれいな
お姉ちゃん…

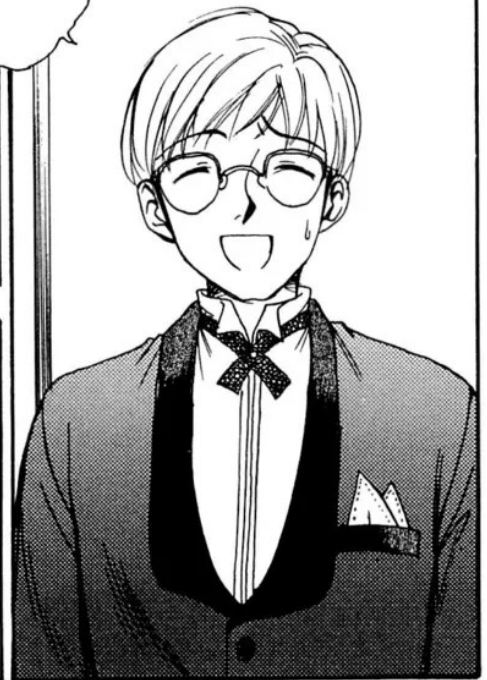


私から
お姉ちゃんを
奪った……

すみません
会場の準備
遅れてる
みたいです……

やあねえ
尚行さんが
あやまる事
ないじゃない

ハハハ……
ええ……まあ……



……

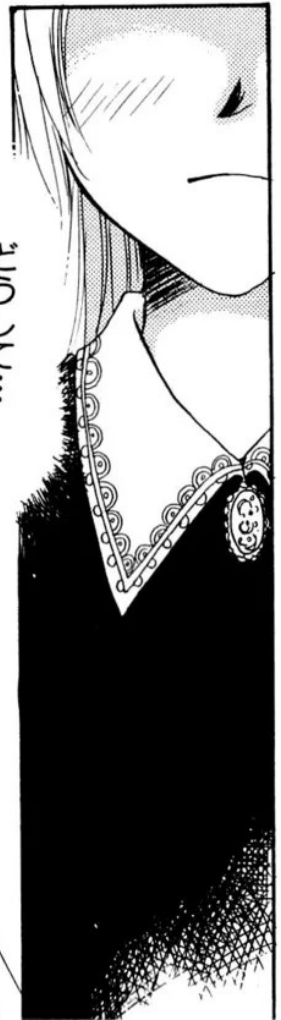
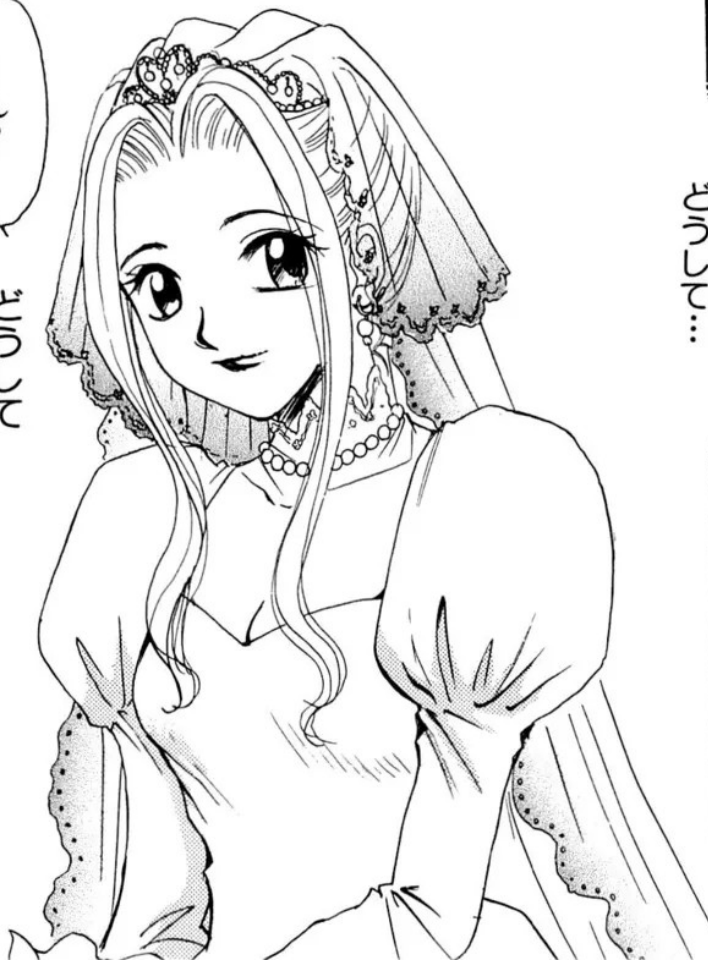
じゃあ僕
会場の方
見て来ます

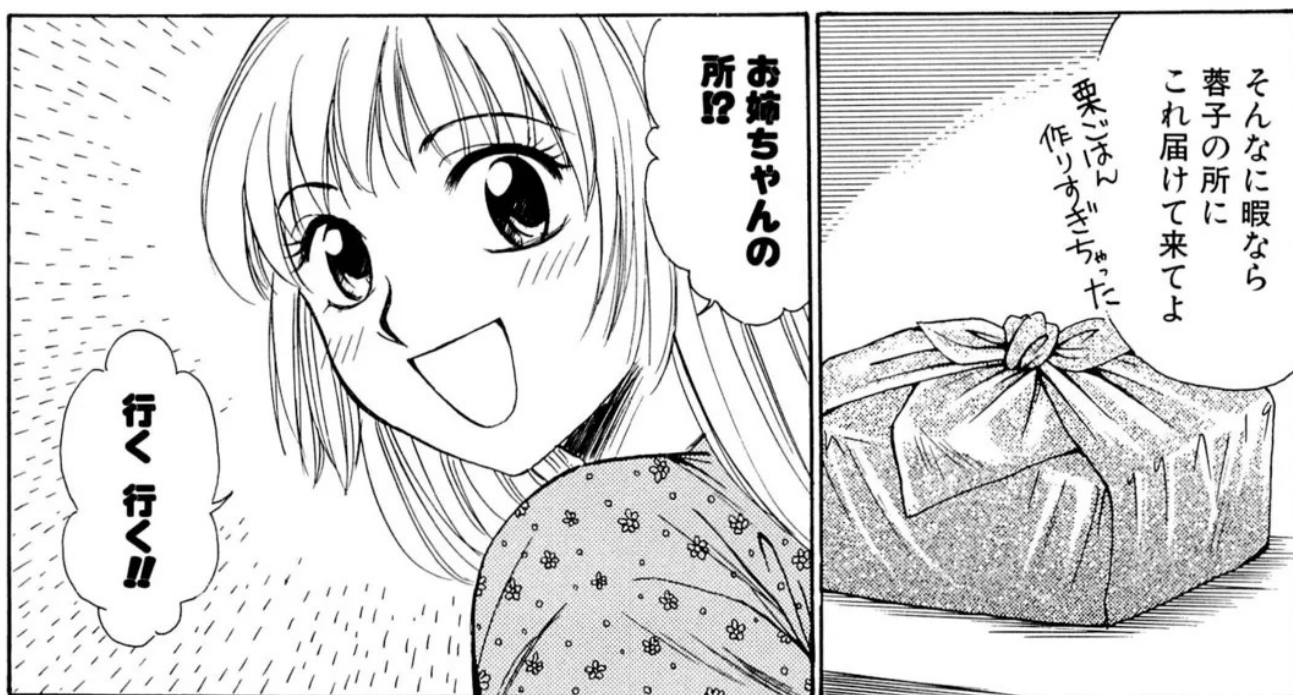
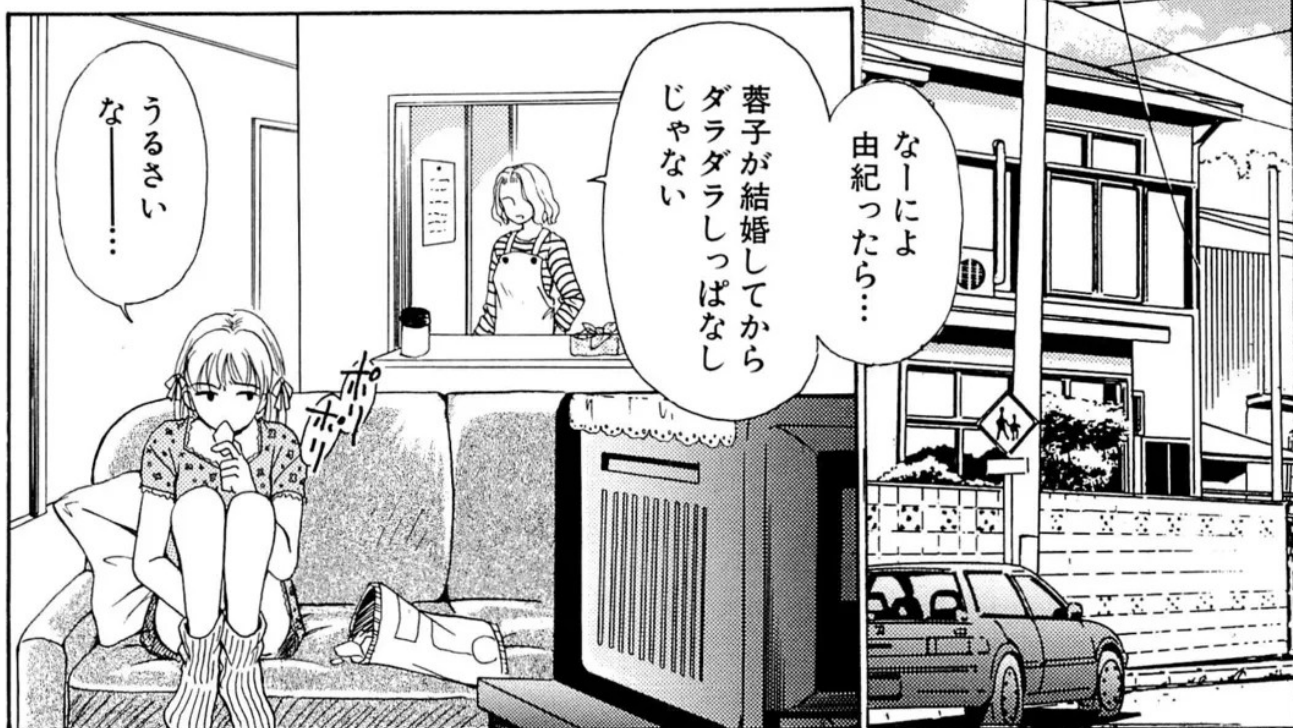
はい
わかりました

……ん？
どうして
あんな奴と結婚
するの……？

お姉ちゃん

……ん？





お姉ちゃんと私の
今の距離は
うちから徒歩20分

近い様で
遠い距離……

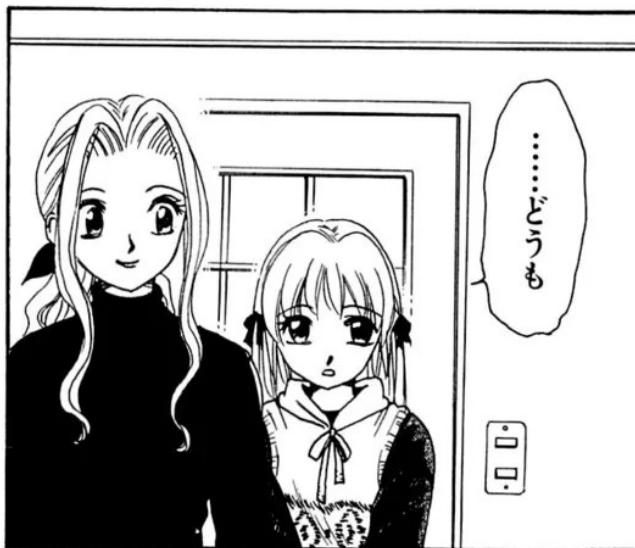
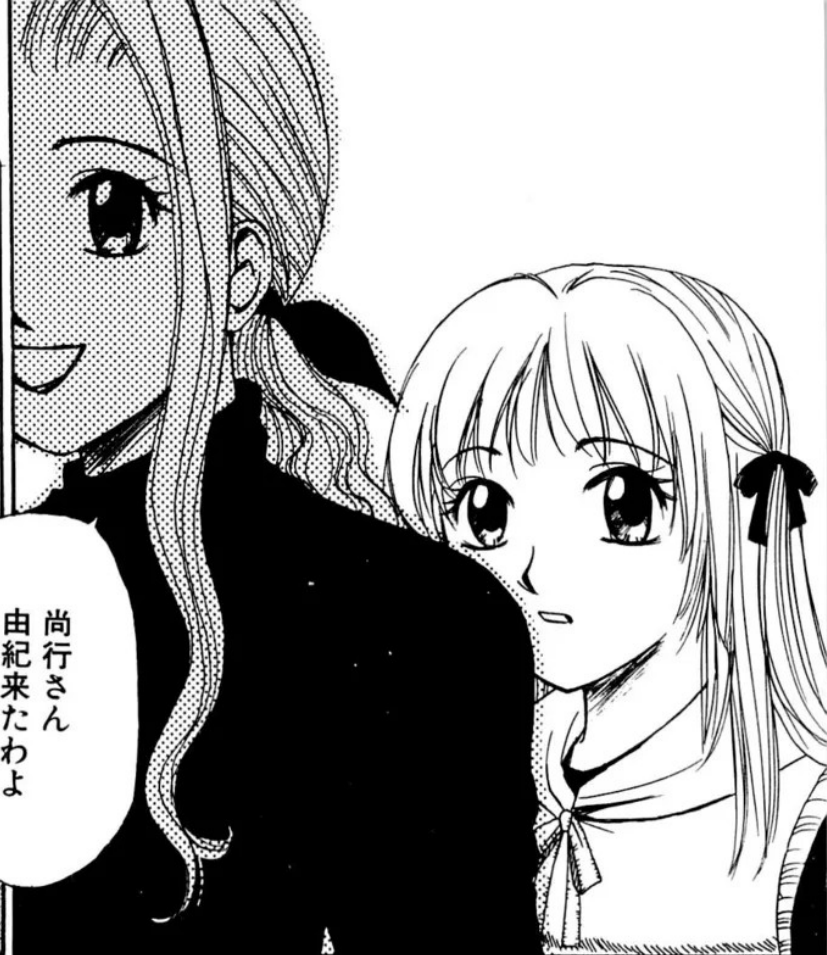
いらっしやい

お姉ちゃんに
「いらっしやい」って
言われるの
変な感じだね

そうね 今まで
「おかえり」
だったものね



尚行さん
由紀来たわよ



……どうも

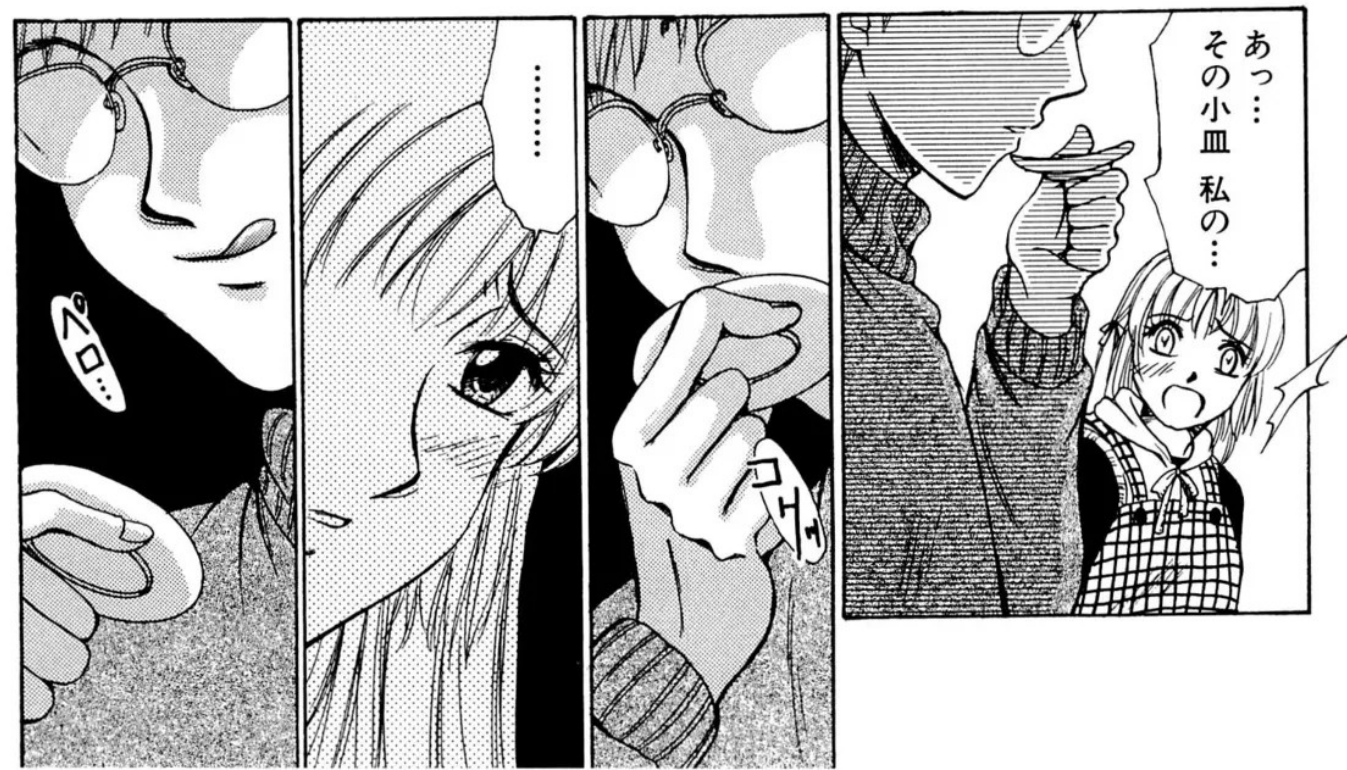
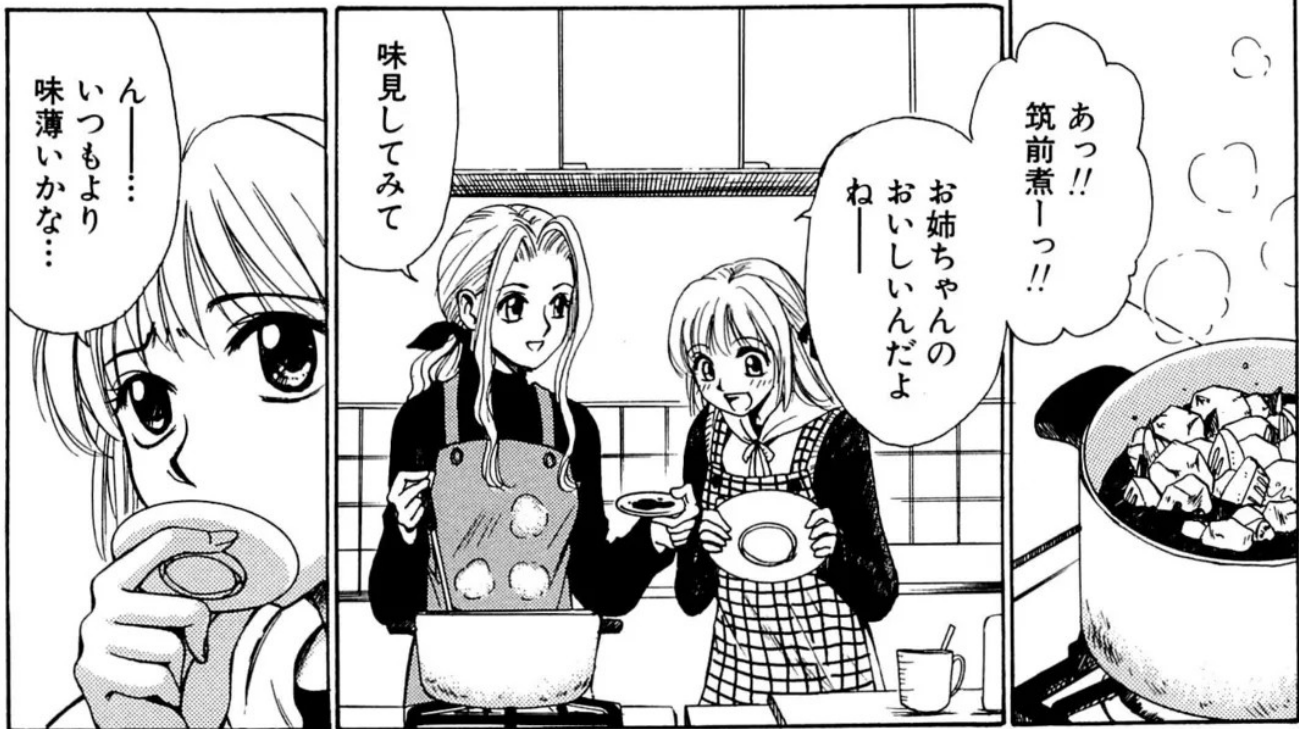


やあ
いらっしやい



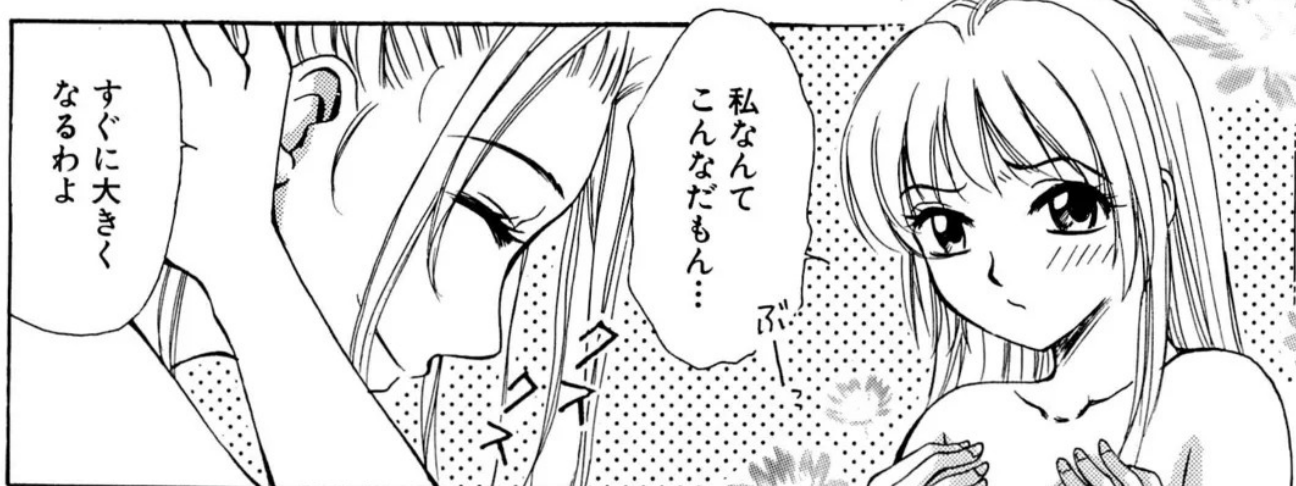
うんっ!!

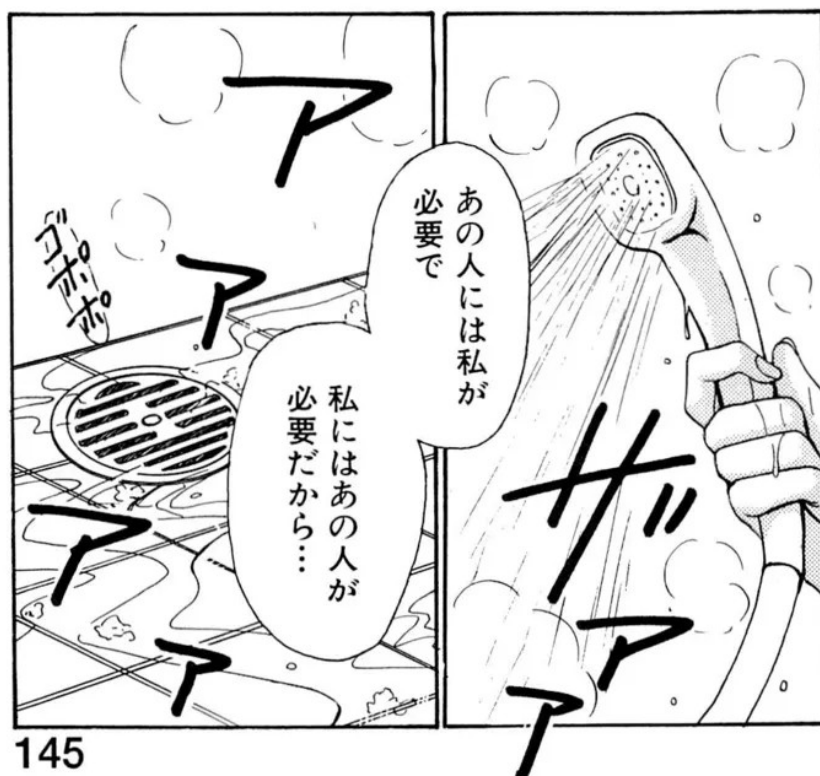
さ
夕飯作るわ
由紀ちゃん
手伝って

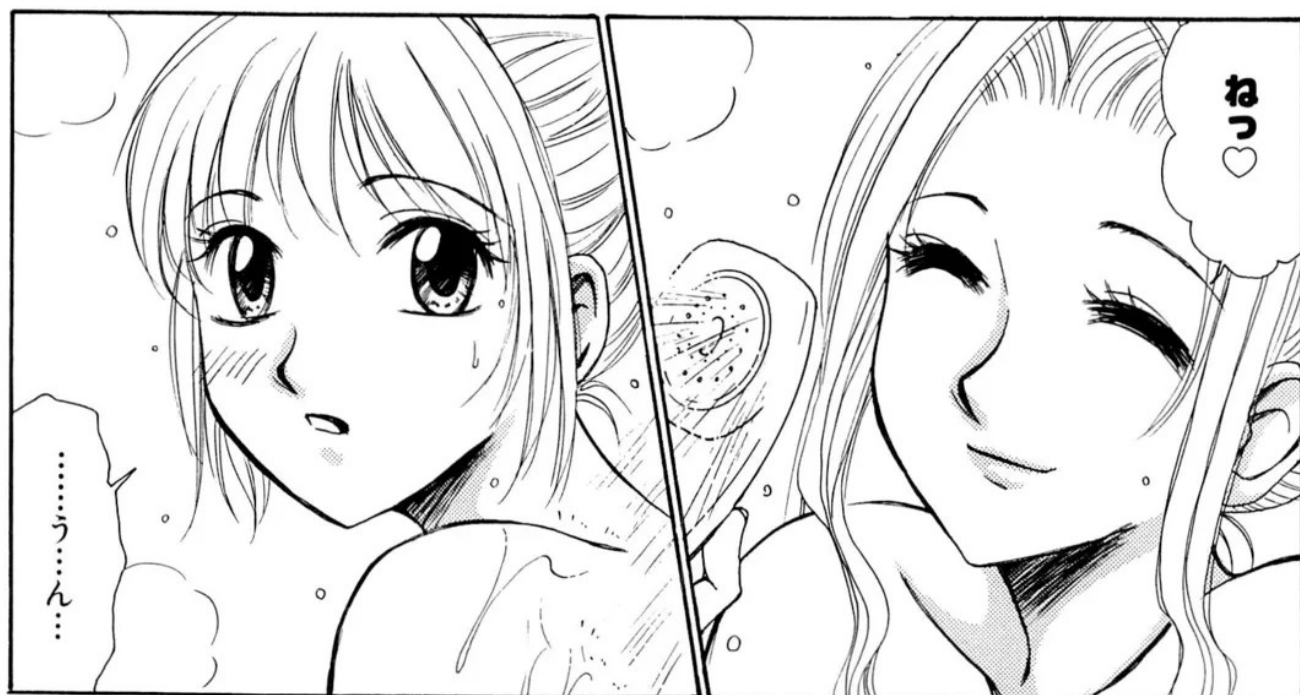


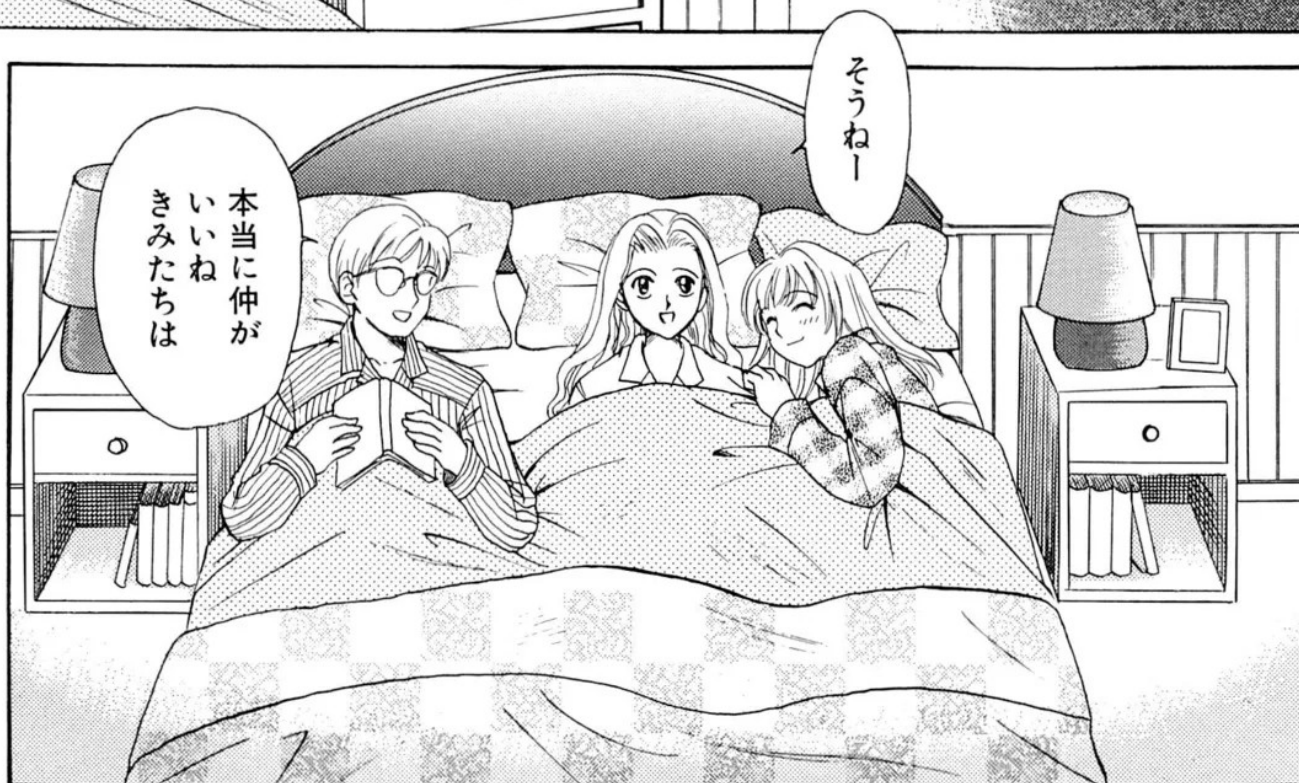


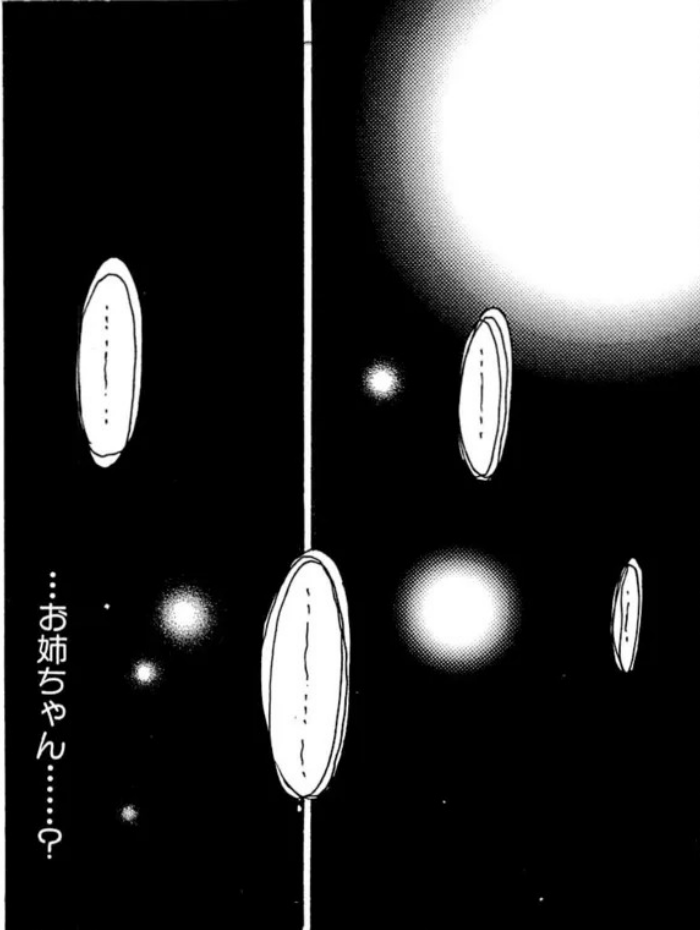










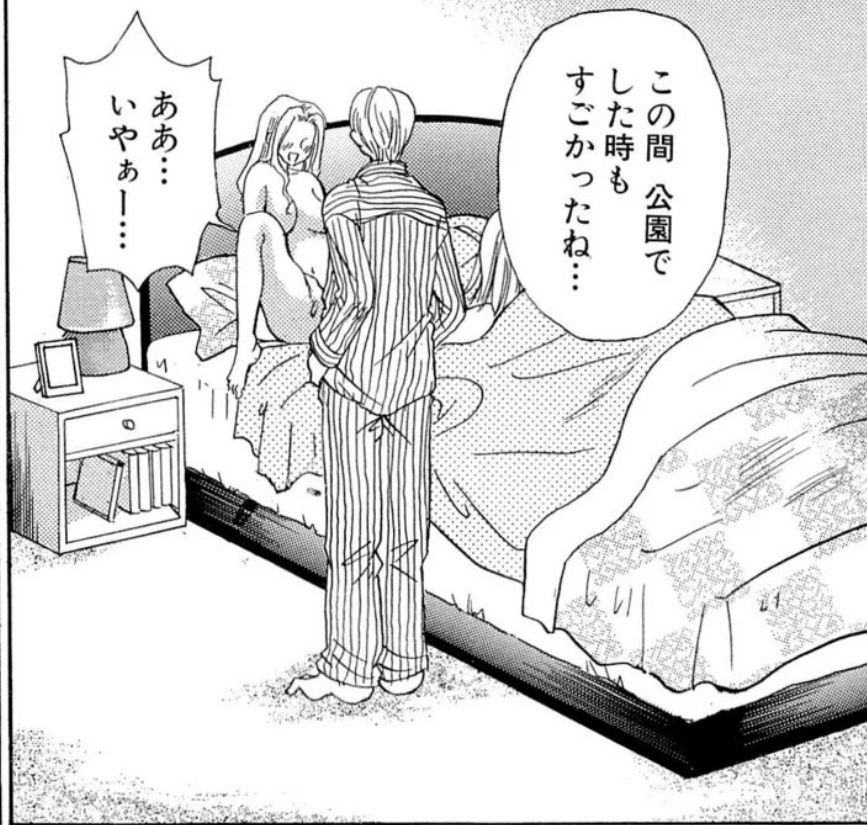






ああんっ

屋上でした
時も…



ああ…
いやあ…

この間 公園で
した時も
すごかったね…



車の中でも…

デパートの
トイレの中…

あ…

あはあ…

うそ…



あつ…

あんっ



そんな
いやらしい事
…



お姉ちゃんが
そんな…

きみの
はずかしい所
もつと見てほしい
だろ？

ああん…
…もつと…

はあ

はあ

だったら
僕の言う通りに
するんだ

ニギッ

ニギッ

まずは乳首に
ふれてごらん

あんっ

もつと強く…

そう……

ヒッ
ッ

あっ!!

ん……

下の方の手も
激しくするん
だ……

ニギッ

もつと音が
聞こえる様に
いやらしく

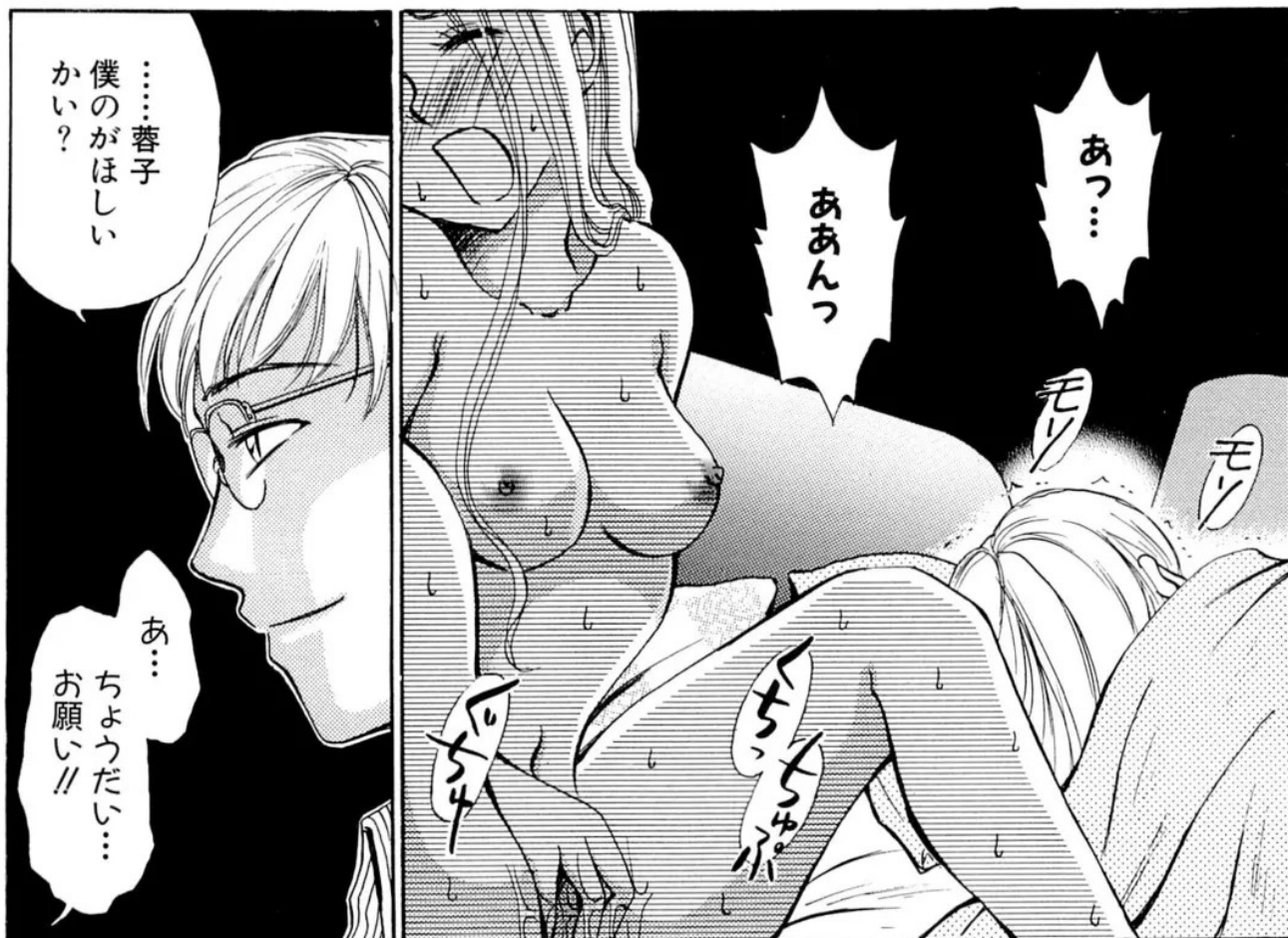
はあ

あつ…
尚行さんっ…

あつ…

はあ







きみら姉妹は
良く似てるよ

由紀ちゃんも
人前でするのが
好きなんだね



…わ…
私…違う…

…そんな事…

そうかい？
じゃあこれは…？

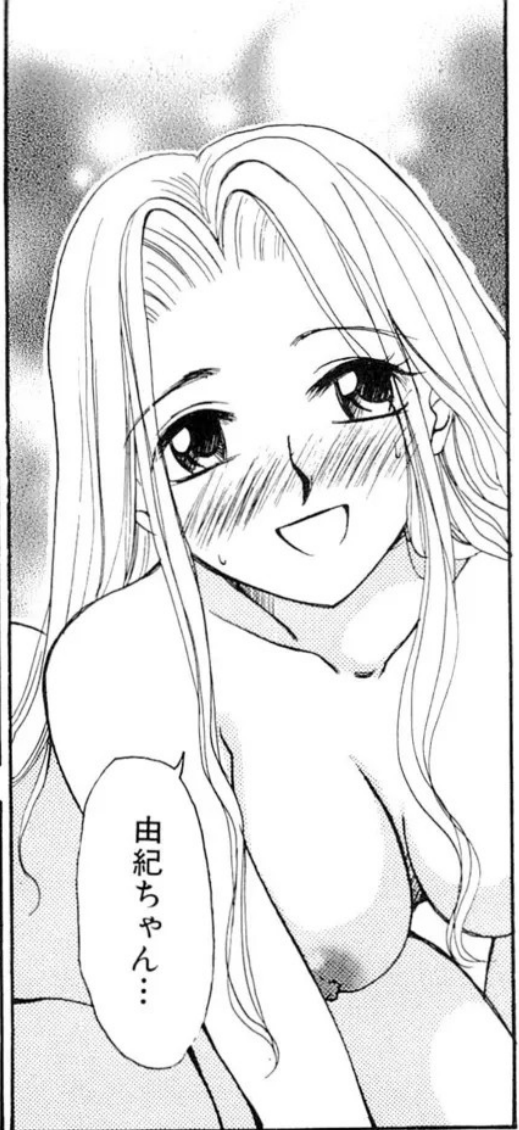
あつ…
いやっつ！！



こんなに
濡らして…

蓉子と
一緒じゃない
か…

さあ蓉子
由紀ちゃんを
かわいがって
あげなさい









は…

ああつ…

ブル

ああつ!!

あつ…

ズッ
にゅ

どうだい
由紀ちゃん

あつ…



由紀ちゃん…

ひゃつ…

あんつ!!

姉さんの
気持ち
わかったろ?

ああんつ!!

にゅ

ああつ!!

きみも
同じなんだよ

あつ!!

あつ…!!

ズッ
にゅ

ズッ
にゅ

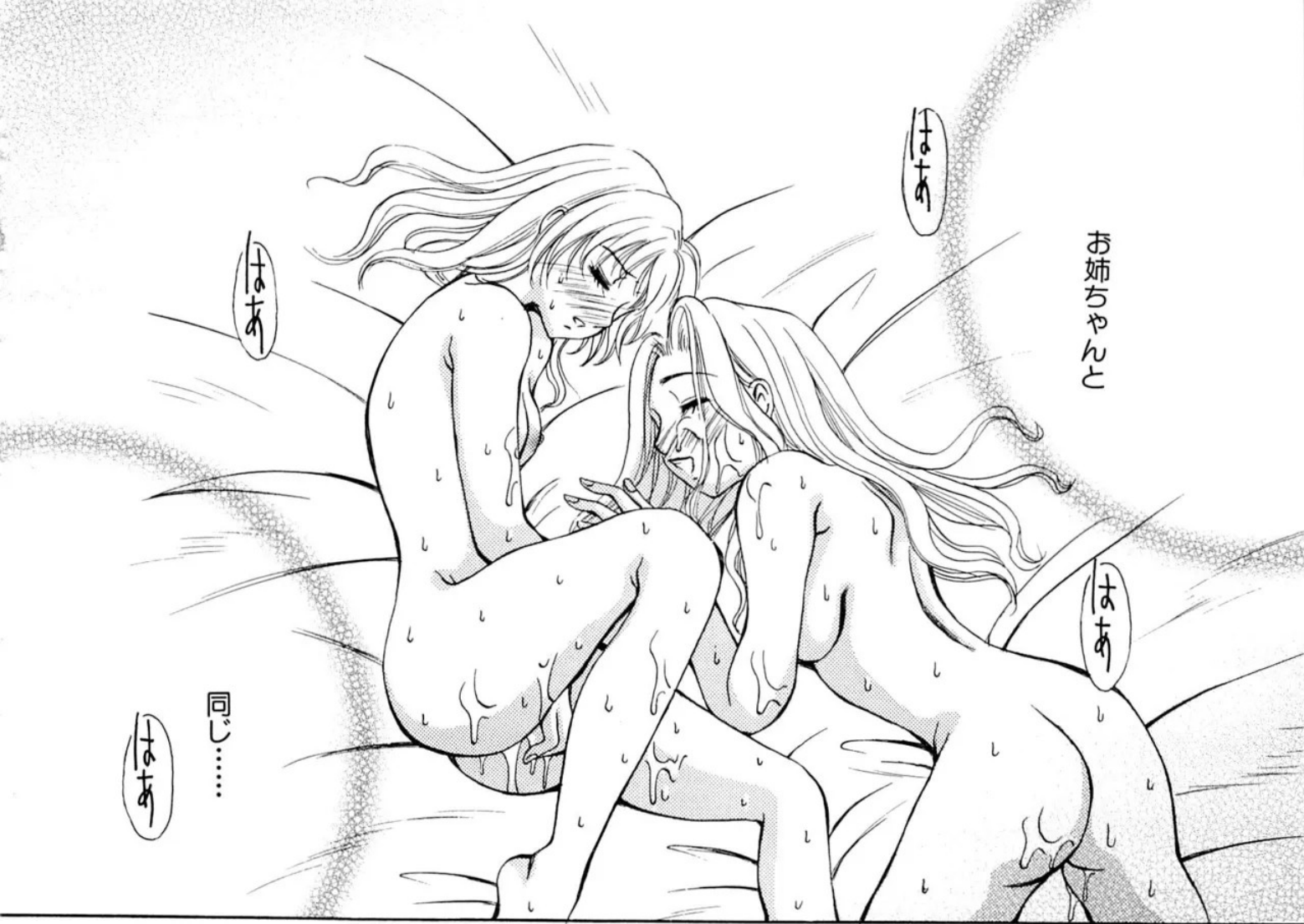


きみも
こういう事が
好きなんだ…

はあ…

私も…
同じ…？

はあ…



END

あの頃きみは
いつもみんなの
中心にいて

華やかで
きれいだった

同窓会

an alumni association

そして僕は

君を遠くから
見る事しか出来なかった





松本!! お前
吉永の体操着
盗んだってな!!

気持ち
わりいんだよ
変態やロー!!

ちがう!!



えー!!
松本くんが!?

うそ
最低!!

そんな
意味じゃない!!



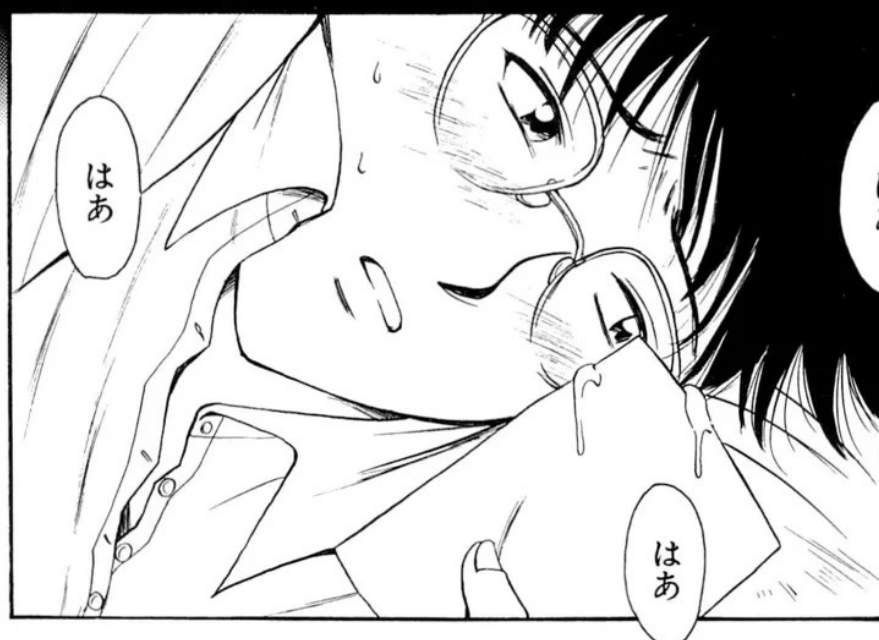
私はもう
いいから

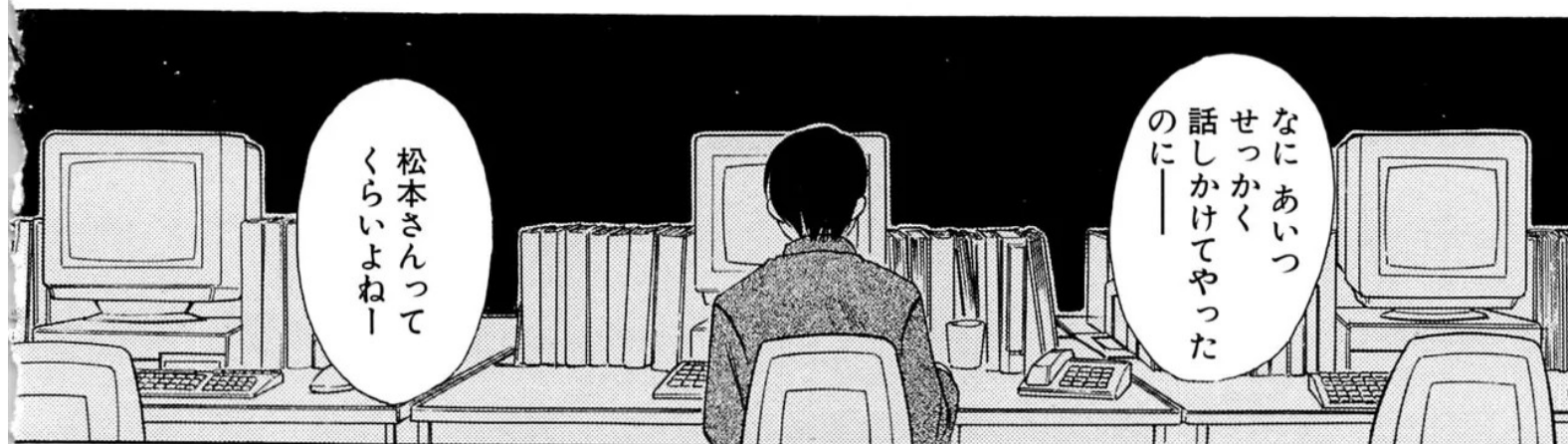
きりやめー!

彼女のモノなら
なんでも
よかったんだ!!

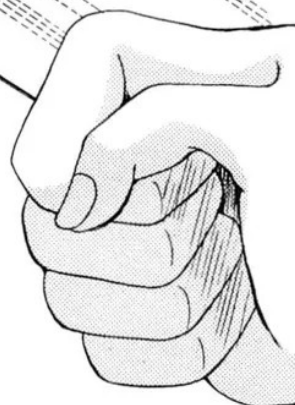
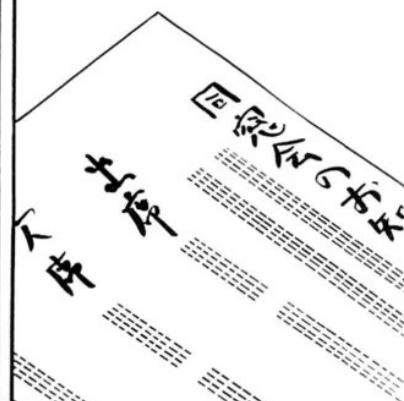
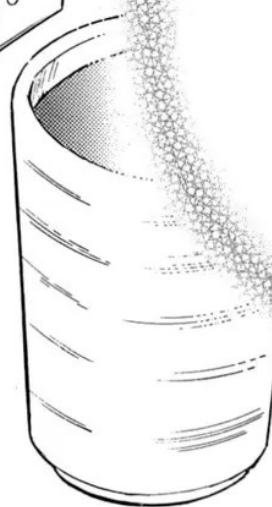


想う事しか
許されなかった...





吉永さん…



久しぶりー!!
元気だったー?

お前今
何やってんだよ

えー!!
結婚したのー!!

うそ
まじー!!

…なあ
あいつ松本
だよな…

本日
貸し切り
店

あ

なんで
あいつが
来てんの？

だって一応
連絡しないと
まずいじゃん

よく
来れたよ
ね！…

あんな事
したのに…

松本くん

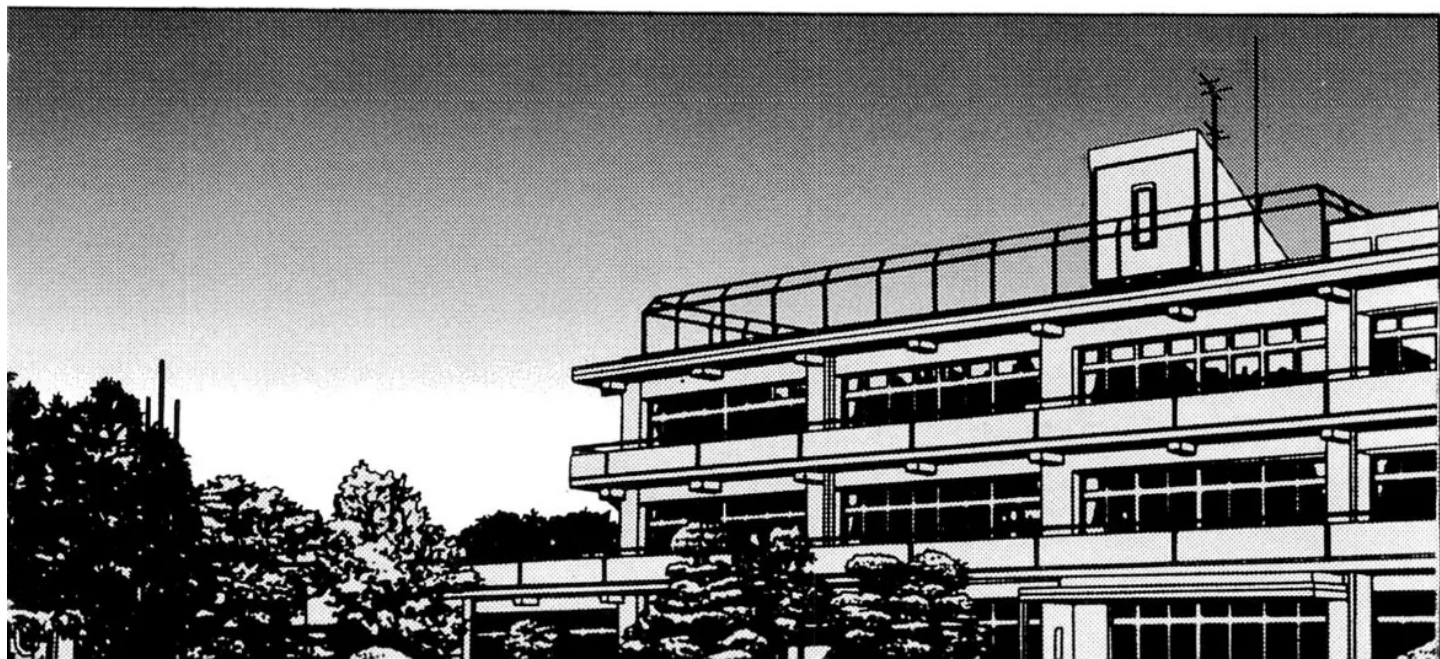
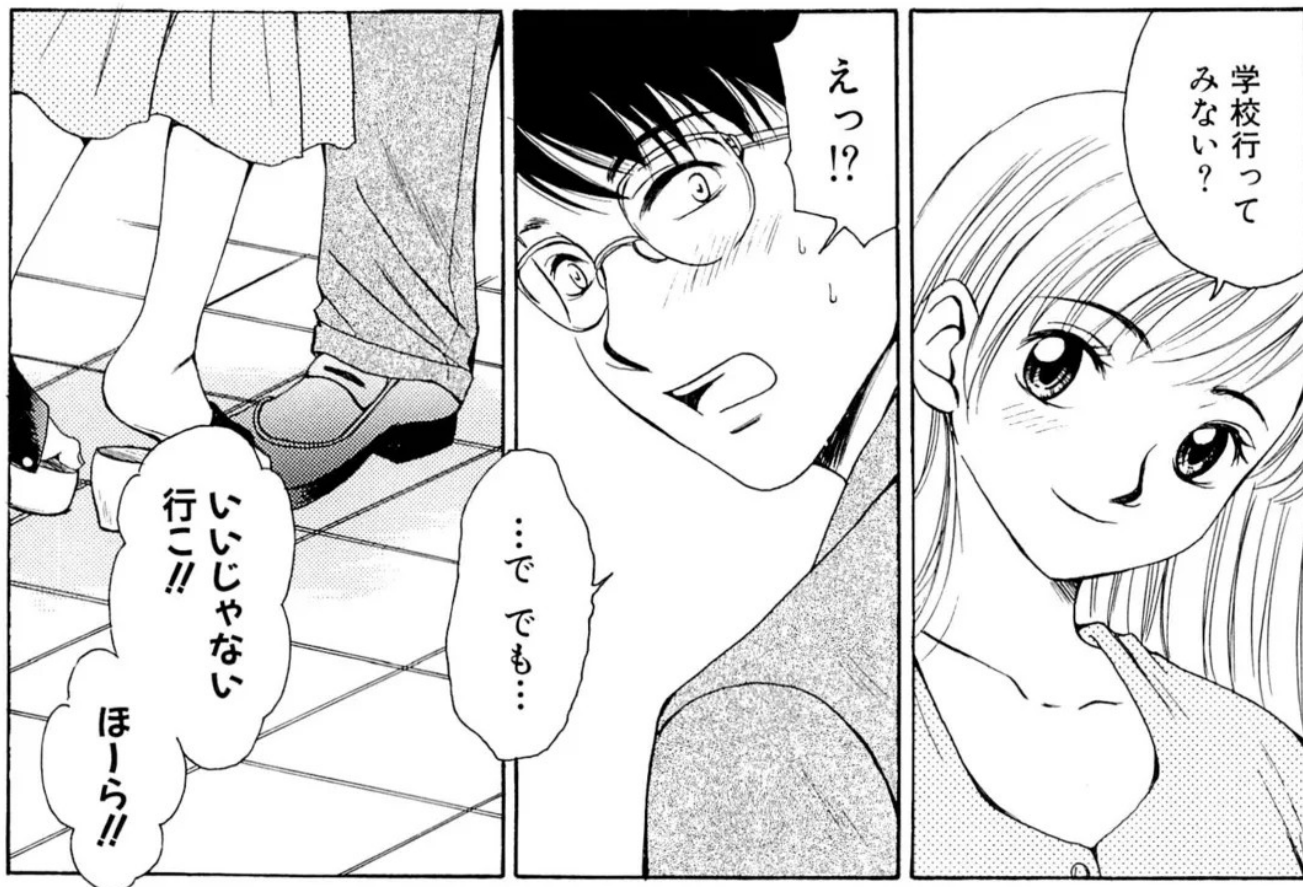
久しぶりね
元気だった？

彼女は
僕の女神だ…

昔も…

今も…







松本くん
見て

え…?



はあ
すごく
濡れてるでしょ

はあ
家からずっと
こうだったの…

はあ
下着をつけて
ないってだけで
私もう…

トロ…

よ…
吉…
吉永さん!?

これは
なんだ？

はあ

松本くんのも

見せて♡

どういう
事だ…？

はあ

すごい…
もうこんなに♡

あつ…!!
ちよつ…

まつ…!!

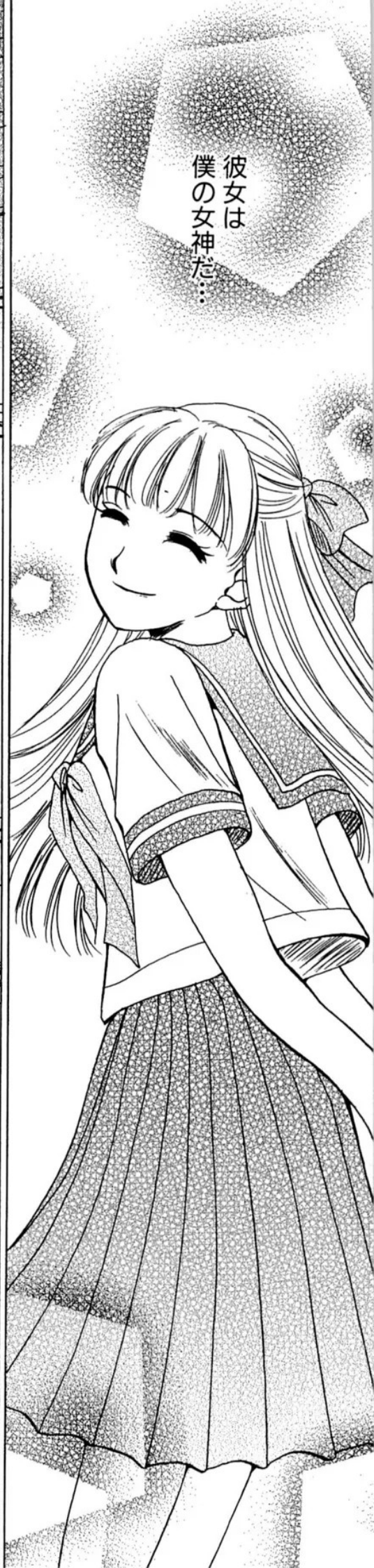
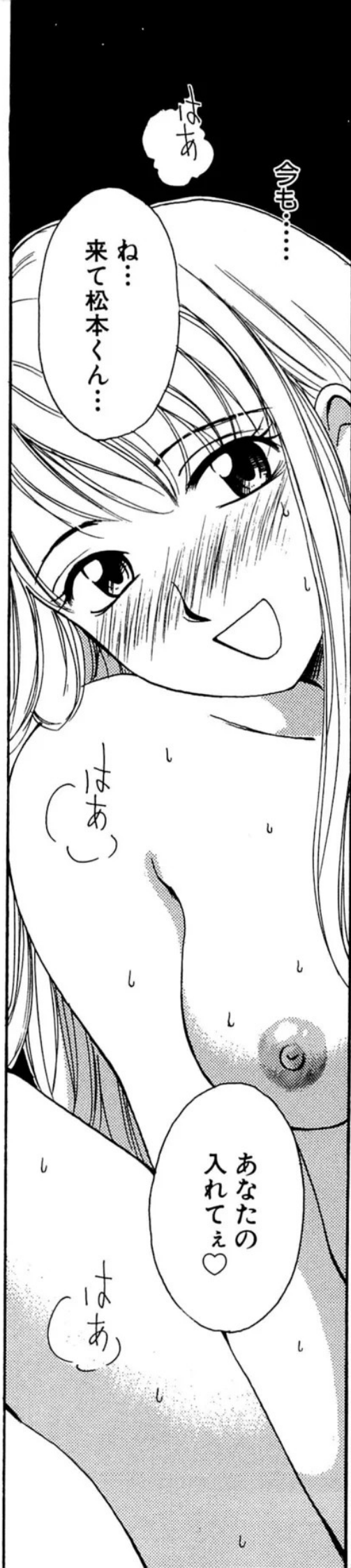
あつ…!!

!!

ちよつ







うわあああっっ!!

ちくしょう!!

イッ

イッ

ちくしょう!!

ちくしょう!!

ヌチャッ

ちくしょう!!



はあ

はあ

ズッ

あんっ

あっ...



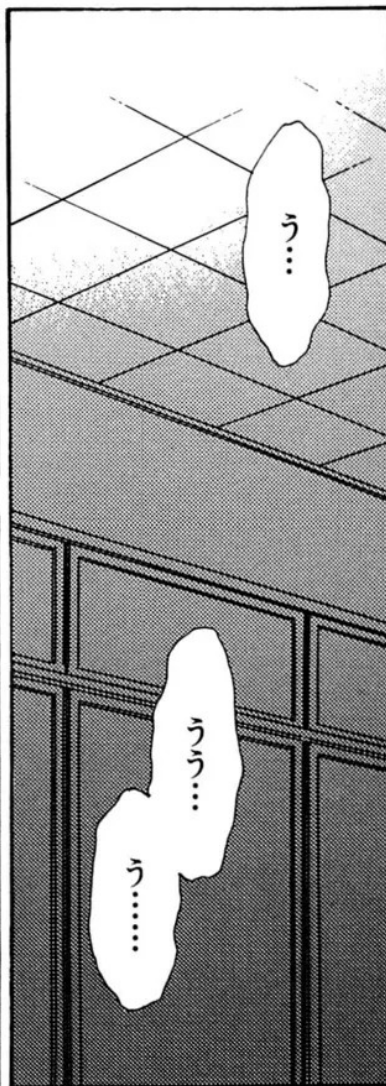
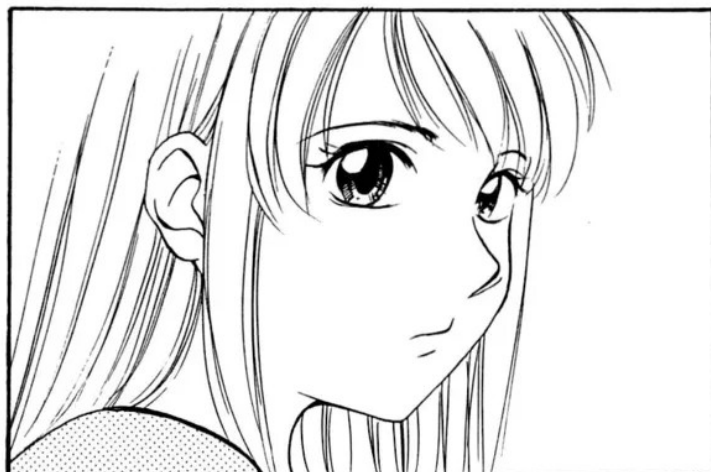








吉永さん……………？



ちがう…

すごく
よかったわよ
松本さんの♡



その男に
だまされて
るんだよ!!

別れるんだ!!
今すぐ!!

あんな女
僕の吉永さんな
わけがない!!

僕がきみを
幸せにする!!

必ず幸せに
するから!!



…え？

彼は私を
見てくれる…



…あなたが

私の事
好きだったの
知ってたわ…



…でも
あなたは？

ガッパ



あなたにとって
都合のいい私は

私じゃないわ

僕は…

あの頃のまま……

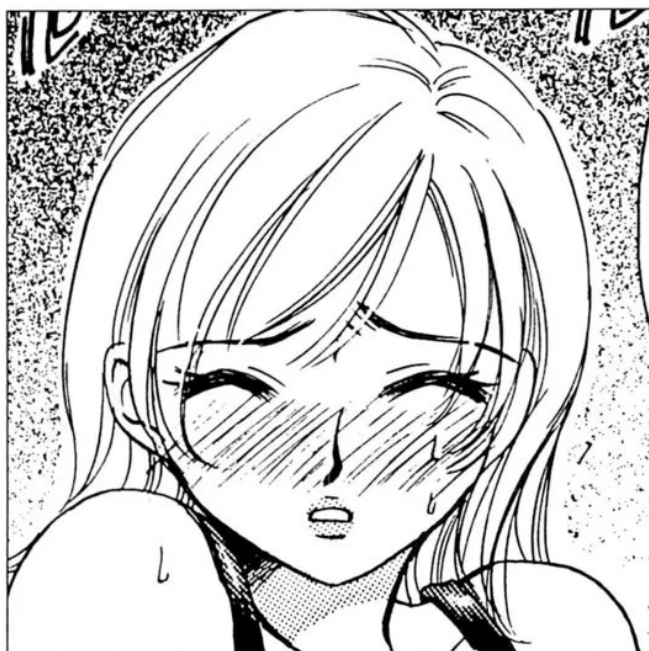


この度は、後藤晶〔21時の女～ニュース・キャスター桂木美紀～①〕をお買い上げ頂きありがとうございました。

この作品を読まれた御感想・御意見がありましたら、次の住所までお送り下さい。

〒171-0033 東京都豊島区高田3-29-3-5F (株)コアマガジン コミック メガキューブ編集部

〔21時の女～ニュース・キャスター桂木美紀～①〕係まで。皆様のお便りを心よりお待ちしております。



ホットミルクコミックスシリーズ⑬

21時の女^{じ おんな}～ニュース・キャスター^{かつら ぎみき}桂木美紀～①

2001年6月19日初版第1刷発行

2001年11月7日第3刷発行

著者 ^{ごとう あきら} 後藤 晶 ©AKIRA GOTOH 2001

装丁 福島トオル (Smile Studio)

CG着彩 最神扇道

発行人 中沢慎一

編集人 山崎鉄夫

印刷／製版 三共グラフィック株式会社

発行所 〒171-8553 東京都豊島区高田3-7-11
電話 (03) 5950-5100

株式会社 コアマガジン

無断複写・複製・転載を禁じます。
乱丁・落丁本はおとりかえします。

Presented by Akira Gotoh

後藤 晶

21

時

の

女

ニエース・キャスター 桂木美紀

第1卷



21

時

の

女

～ニュース・キャスター 桂木 美紀～

