



支

配

者

君

の

遠縁の娘、香夏子

偏屈作家

×



大丈夫



香夏子

やっぱり

ピアス、

こ、
こわい...

痛いの
やだッ...



考えて。

感じて

見て

私の
ことだけ

しー…



澄彦さん

あ…

ぬよゆよ…

あっ

大好きだよ



ね
全然痛く
なかった
でしょう

ツラ…!!
やっ…
いきなり

クス

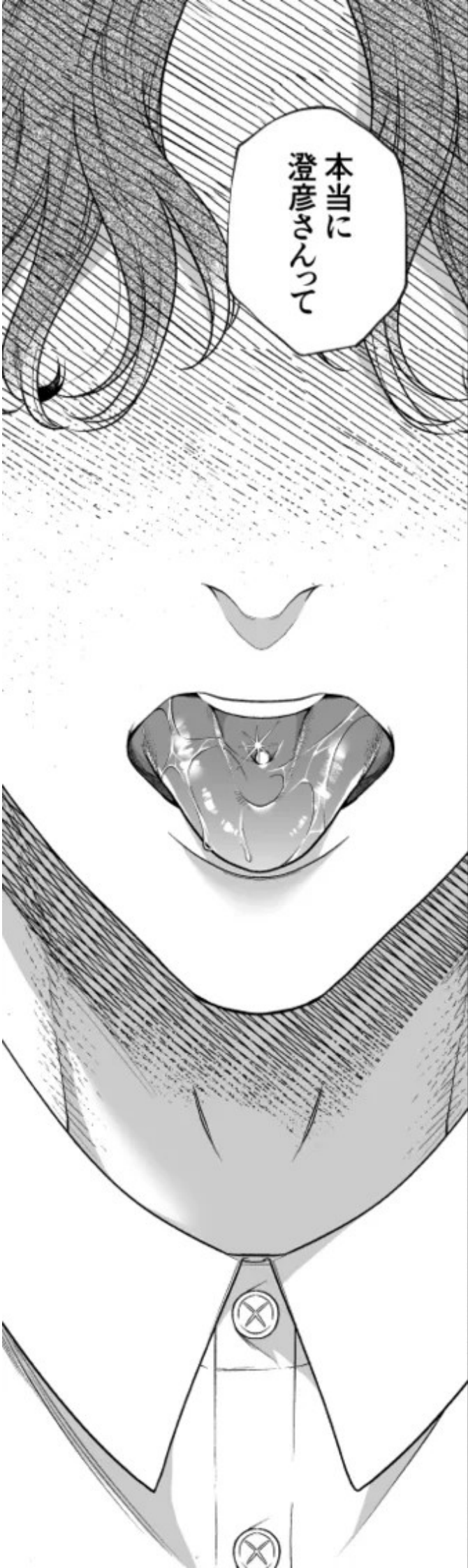


つら…



!!

!!





痛々しくって

哀れ
なんですね…

君 の 支 配 者



あゝ
最悪だ

絶対
遅刻する…



椿先生だけでも
荷が重いのに

最近は扱いにくい
若手作家ばっか
回されるし

私なんか才能
無いからさっさと!!

死にたい
死にたい

プロット
全無視原稿

メンタル
ケア

えっ…

何この人物
何この話??

聞いてない…

こんなんじゃ
今回の企画も
ダメだろうな



私はもっと

心に寄り添える
話を書きたい!



言ってる
ことは
分かるよ

でもさ

おい



売れる
売れないって

フ瀬さん
そればかり
ですね

表現って
それだけじゃ
ないでしょう?

結局のところ

16分遅刻
してるぞ

どこで油
売ってたんだ？

金集めたやつが
正義なんだよ

すみません
明日提出の
企画書を

作家と
詰めてまして

理由なんぞ
聞いてない

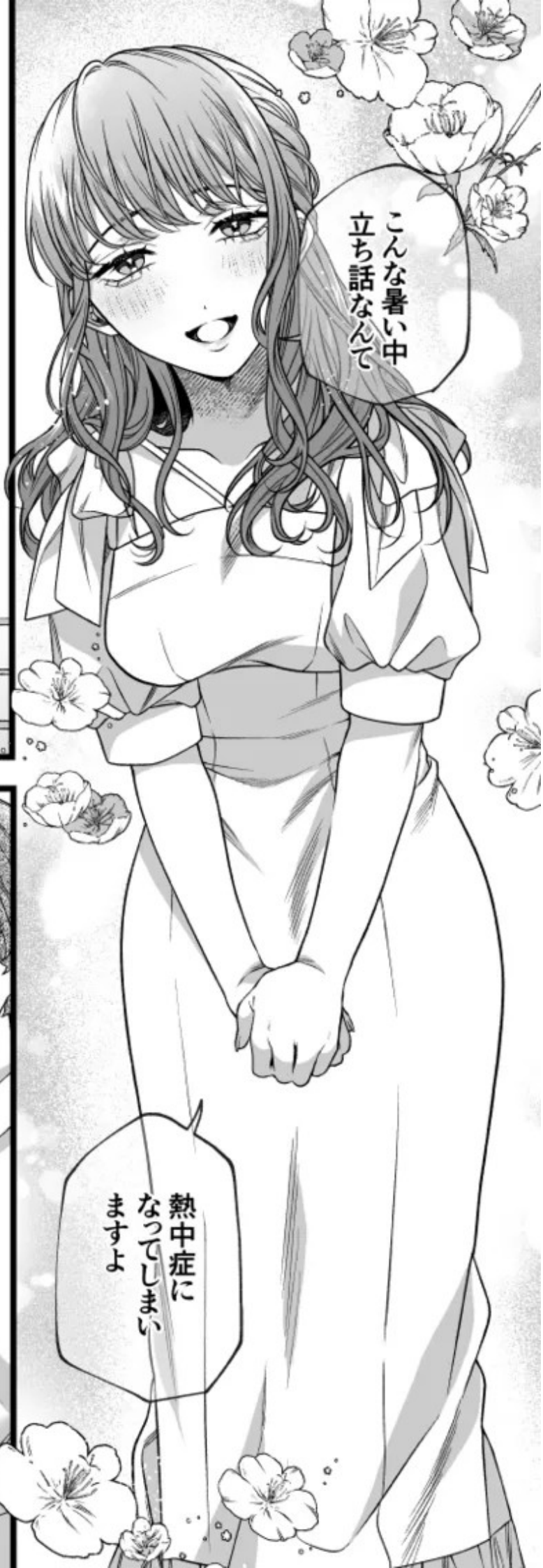
きっちり時間を
守ってくれなきゃ
困ると言ってるんだ

椿先生

その辺りに
してあげて
ください

第一
お前はな

定刻通りきても
あんた絶対
待たせるじゃん





—もとい
椿先生の屋敷で
居候を始めたらしい

香夏子さんは
生まれつき
病弱で

高校卒業と
同時に
緑に囲まれた館

遠縁といえど
血の繋がりが
あると言うのに

容姿も内面も
まったくの
正反対だ



わッ

カッ



アアアア
最悪だよもう

カッ
ニャ
ガッ
ニャ
ニツ



結局まだ
原稿上がって
ねえし

あーあ...

作家さんと
もつと打ち合わせ
できたじゃん...



やべー...

ガッツリ
ヒビ入っちゃった



すっすみません
香夏子さん

写真立て
割っちゃって

ああ!
良いんですよ

それより
お怪我は
ないですか?



一ノ瀬さん?

カッ

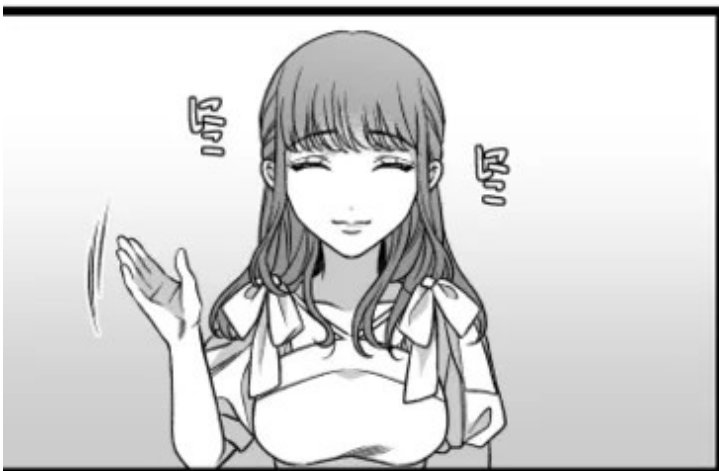


いつも屋敷のこと
手伝ってくださって
ありがとうございます

お仕事も
忙しい
でしょうに...

なんとお礼を
言ったら良いか







許されない

俺が先生に
意見することは



俺の役割は

まあ



……
良いんだよ

それでも

ほとんど
家政婦同然の
扱いだ

先生にとって
取るに足らない
仕事を事前に
弾くこと

原稿を
受け取って

屋敷の掃除や
日用品の買い出しの
ついでに



今日は一段と
殺気立ってるな

……



多少の
横暴なんて

でも俺は
先生の家政婦に
なりたいわけじゃ

才能さえ
あれば

一ノ瀬え
現実を見ろよ



商業つてのは
そういうもんだ

樫先生の
代わりは
いないんだから

お前はただ
ご機嫌取つときゃ
いいんだよ…



お前が
目をかけてる
作家だつて

樫先生が
ガンガン売つて
くださるから



原稿
お疲れ様
でした

問題ないので
こちらで
受領します

ふん



原稿代
払えてんの

俺らの給料だつて
そつだ
勘違いするなよ



お帰り
ですか？

あの
一瀬さん

は

この仕事
潮時
なのかなあ…



わーッ
ありがとうございます
ございます
大天使

日頃のお礼にも
なりません
美味しく
作れたので



はい…

じゃあ
これ！

実家の
梅で作った
梅シロップです

夏バテにも
効くんですよ



…椿先生
今日は

いつも増して
ビリビリ
してましたね

最近ちよつと
眠りが浅い
みたいです



寂しい方
なんです



悪い人じゃ
ないんですよ

本当は人と
関わりたいと
思ってるのに

怖がりだから

攻撃されまいと
先に相手を
威嚇するんです

とても

だから
一ノ瀬さん

椿先生を

嫌わないでやって
くださいね…

はあ
香夏子さん

なんて心の
優しい人
なんだ…

先生の
血縁なんて到底
信じられない

とりあえず
明日のスケジュール
一回さらってー

ん？

あれっ…？

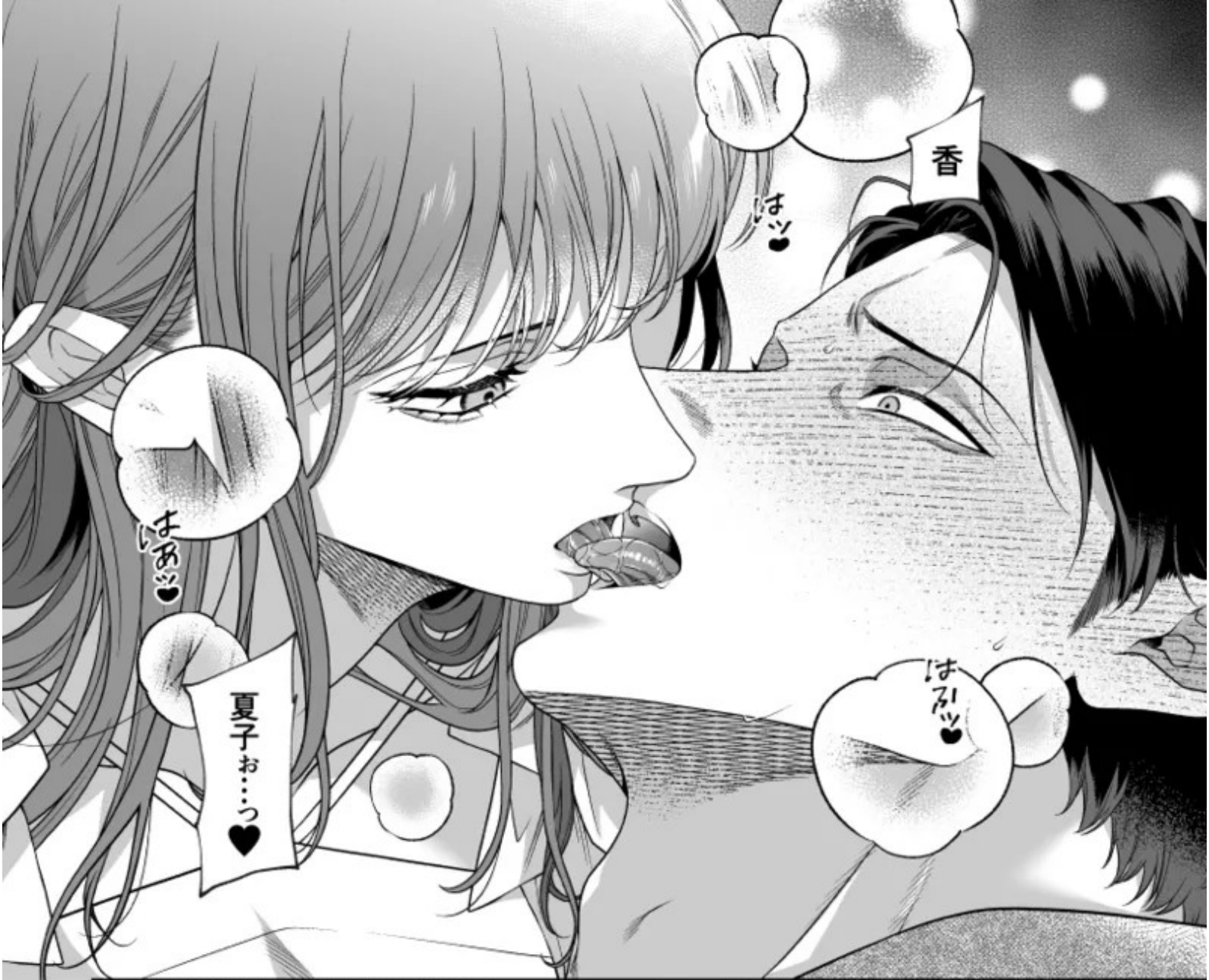
手帳が

ない…

うちー
くそ
凡ミス

一回戻るか







触って
もらえて

なんだ

嬉しッ...



これは



香夏子にッ

ん?

香夏子お

嬉しッ...

あっ

あ

う...

ん...



かわいいね

じゃあ

精子出さずにおっばいだけでイけたら

許してあげる

できるよね?

すな...

ん...

ん...



名前なんて

いつも呼んでるじゃないですか

椿先生

ワッ

ふ

やっ...あ

それじゃなくて



下の名前で呼んでほしい

ほしい

ほ... 香夏子にだけ

僕の名前を呼んでほしい

離れない

ゴクン

この世で

たった一人に...

と



澄彦さん

かわいい

ふん...

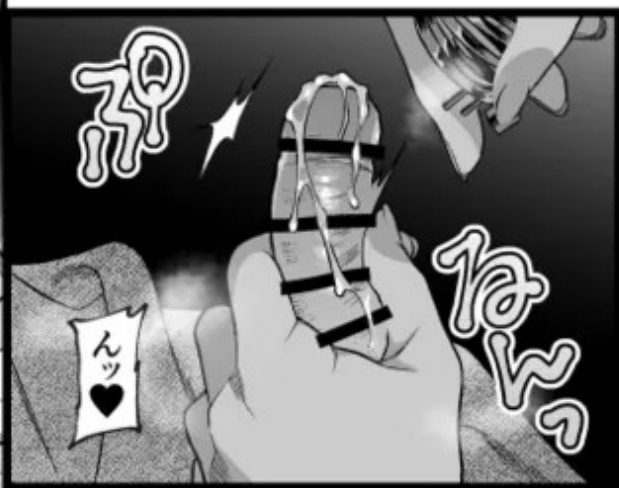
私よりずっと大人の澄彦さんが

きゅん

ふぁん

赤ちゃんみたいに泣いて縋ってくるの

大好き





にゆるにゆる
頑張ってる



絡みついてる
ところ



ほら
ちゃんとよく
見て？

ぞ

澄彦さんの
精子が

私の真っ赤に
腫れた
クリトリスに

くっついてる

しゅん



ひゃ

んっ



あっ

澄彦さっ

ああ

気持ちい

アッ

澄彦さんの
ミルクで
擦るの



んっ

あ

とん

とん

とん

あっ

あっ





香夏子以外の
奴ら全員

僕のこととは
金のなる木だと
思ってる

誰も僕の
寂しさには
気づかない

きっと興味すら
ないんだろう

蓄えなら充分
あるんだ

仕事も
この家も
捨てて

どこか遠くへ
一緒に――

澄彦さん
私とっても
嬉しいです

そう言って
もらえて

でも

文を書かない
澄彦さんに

価値って
あるんですか？

今まで
橋先生の性格が
許されてきたのは

才能が
あるからじゃ
ないですか

あなただって
自覚の上で

横暴に
振る舞い続けたん
でしよう？

なのに
さも自分は
“被害者”って
言い方ですよ



あつ...
あの...

自分勝手な
酷い人の
くせに

楽になろうと
してるん
ですか？

あつ...
あつ...
かなこ

違っ...
ごめん
なさっ



失望
させたなら
謝るから...

やだあつ...

ッ...

嫌わないで
くれ...

頼むから
かなこ

とく...

とく...



興奮して
るのは

香夏子
さんに？

：
椿先生に？

それとも

あゝあ

澄彦さんって
やっぱり

全然反省
してないね

この状況
自体にー



結局

エッチなこと
され待ち
しちゃうんだ



澄彦さんって



だって
泣きながら
謝ってるのに

あゝ...

やッ

ごめん

なきっ...♡

ちんちん勃起
させてるもん♡



香夏子の
まっ♡まっ♡...

健気に
きゅ♡きゅ♡って
ちんぽ締め上げて
精子

搾り取ろうと
してる…♡

子宮口に
びっちり亀頭
押し付けて
たっぷり子種
塗り付けて
やりたい…♡



あっ…♡



いけそ♡お♡

あ♡
いくッ、いけそ♡

ちんぽ♡
きもち♡



ほ♡
おっ♡

あっ♡
あっ♡
んあ



澄彦さんは
まだダメ

あッ...

はあ...

はあ...

あッ...

あッ...

かなこ...

僕も
イキそッ...

かなこ...

もう少しだけ
楽しみ
ましょう?

せつかく

ギャラリーも
いることだし

ヒッ







あはは

一ノ瀬さん

アハッ

悪い子
ですわね...♥

キキ
キキキ



そんなに
のぞき見
興奮したん
ですか

あっ

あら、
謝らなくても
いいんですよ

ごめん
なや...

あっ

ほい
めい...



やらしい

おにゅ

あッ!?





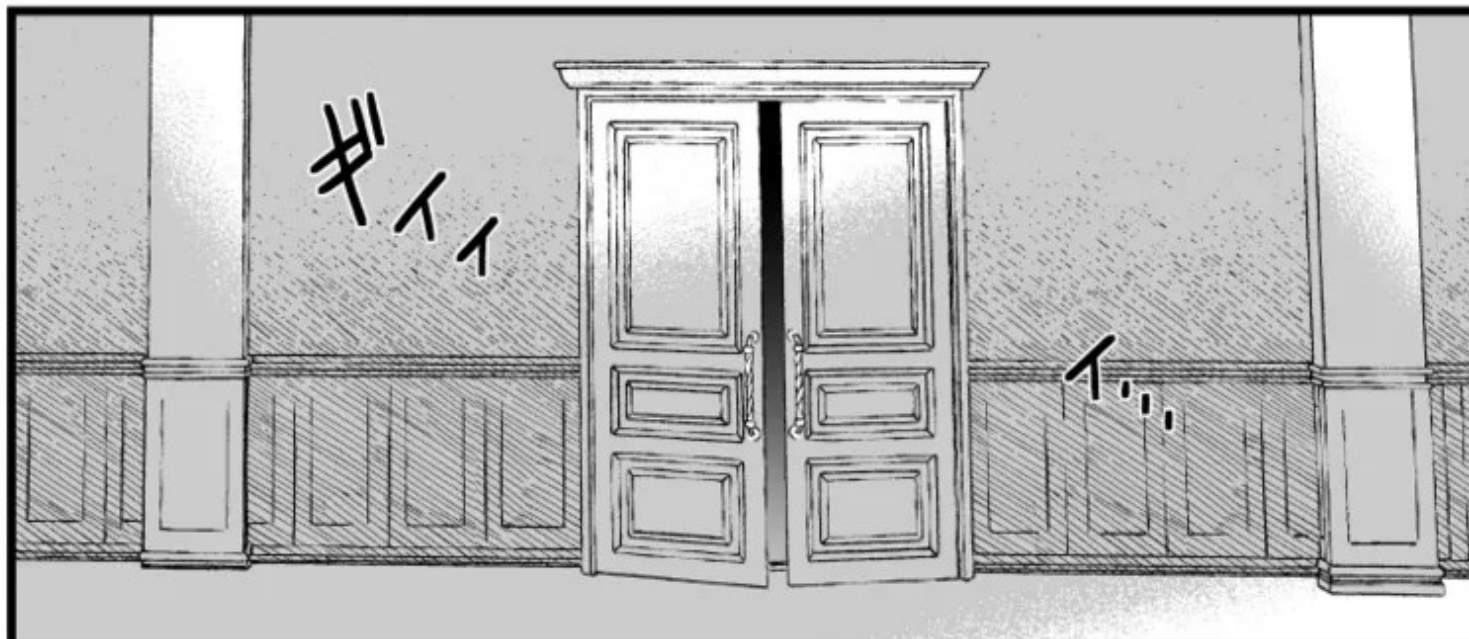
なんて
かわいい

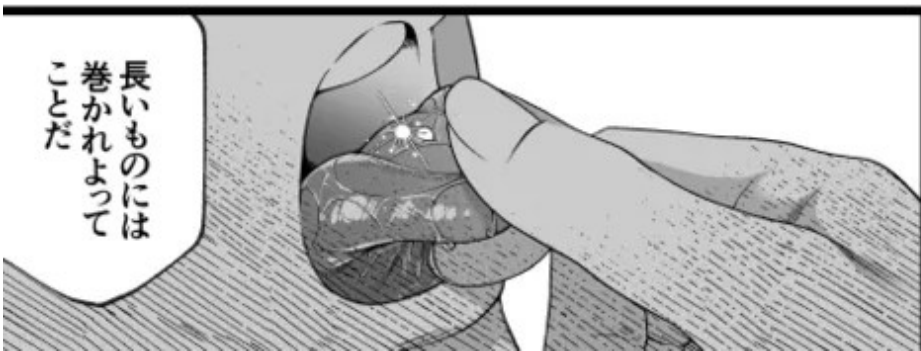
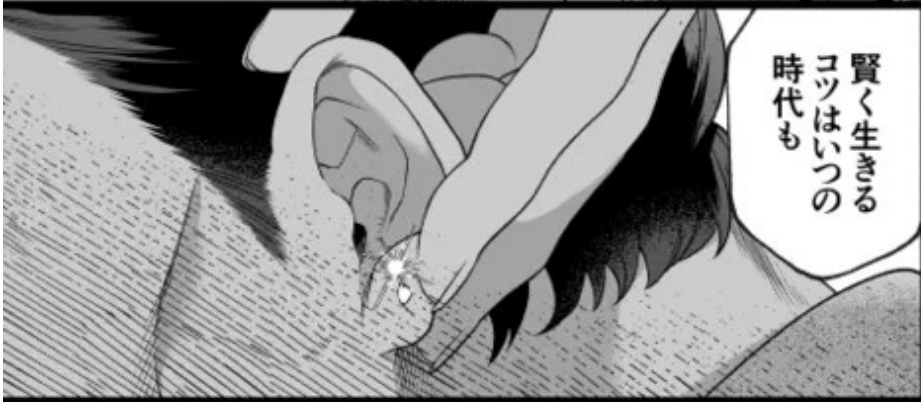
生き物
なんだろうって

とっつても
興奮
したんです…



あっ



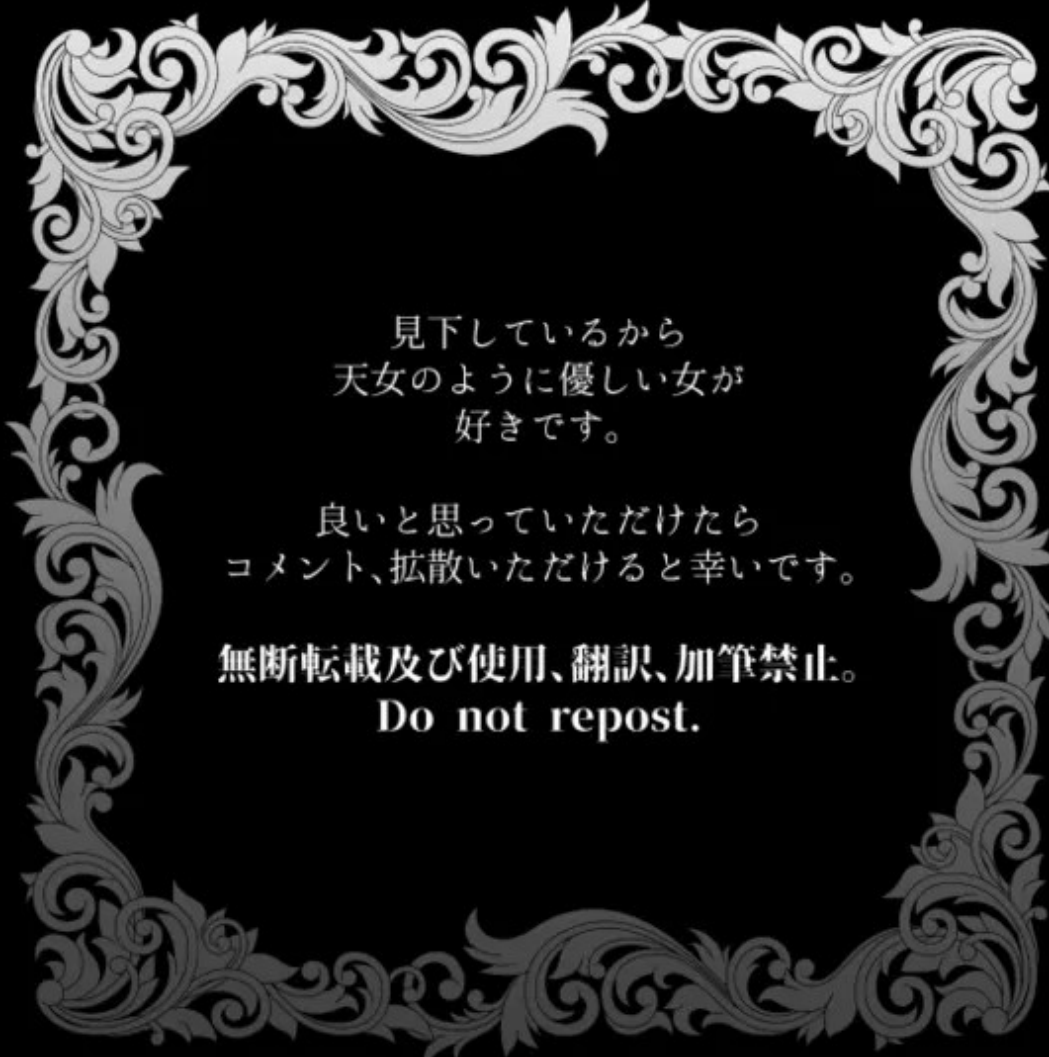




まあ

俺は

金さえ入れば
なんでも
良いがね



見下しているから
天女のように優しい女が
好きです。

良いと思っただけいたら
コメント、拡散いただけると幸いです。

無断転載及び使用、翻訳、加筆禁止。
Do not repost.