

ゴミ捨て場から

始まる奇跡の話

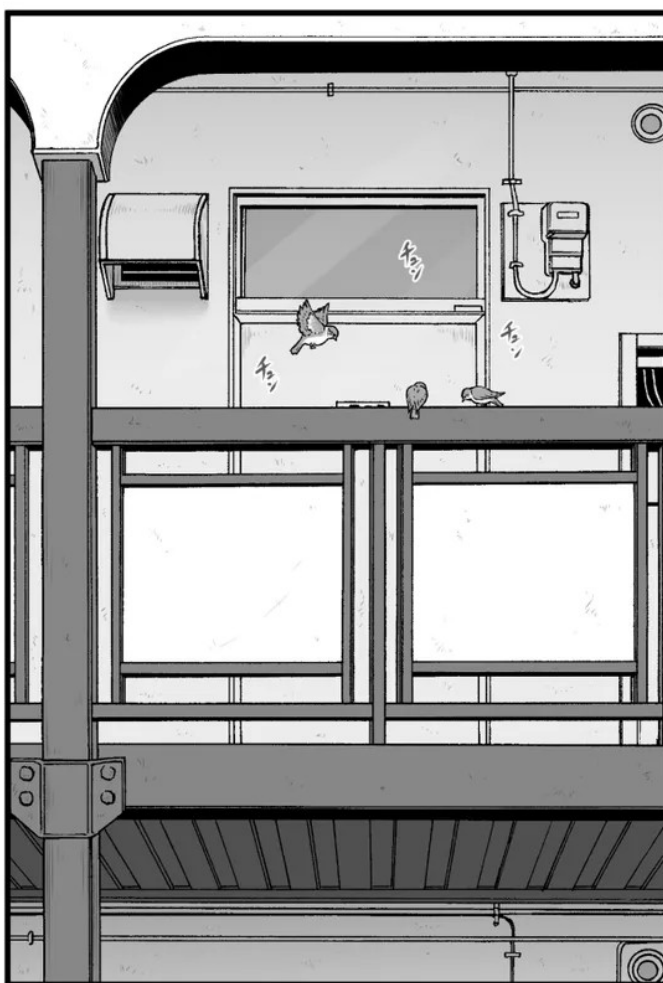
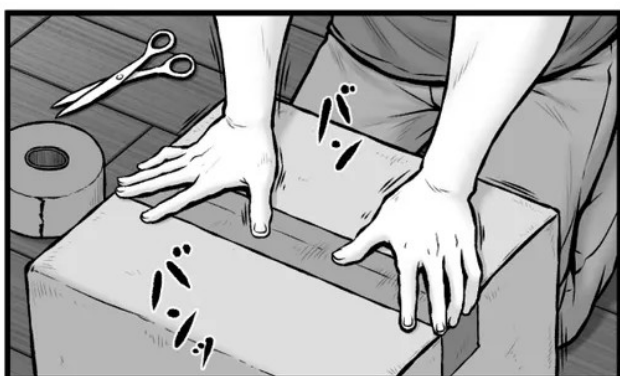


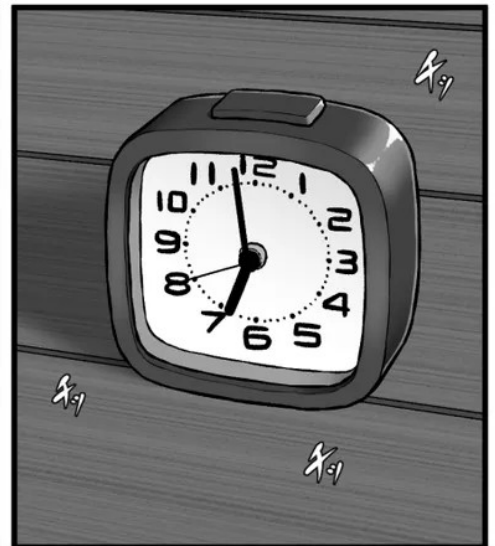
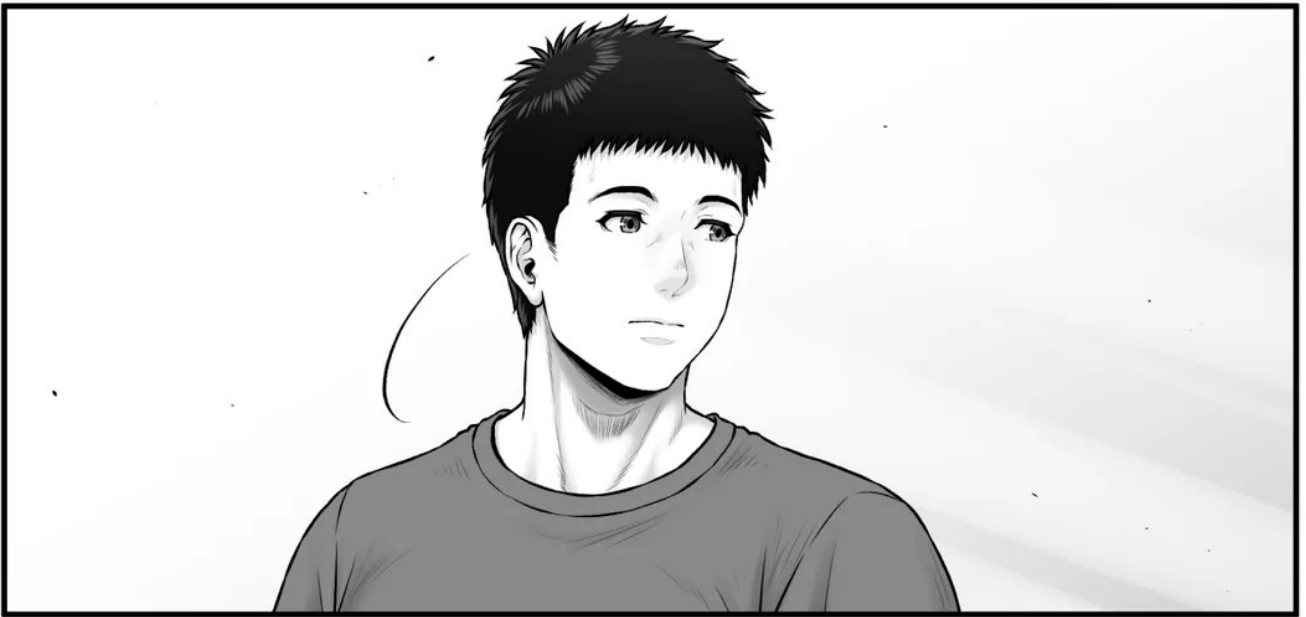
ゴミ捨て場から

始まる奇跡の話



コーポヘスベリデス





当たり前と言えば
当たり前だ

今の時代 自分の素性を
得体の知れない隣人に
ペラペラ話す人なんて
少ないだろう

俺だっけそうだ…

ただ…唯一知っているのは
早朝ゴミ捨て場でたまに挨拶を
交わす時に彼女が見せる
儂げで美しい表情と優しい声…



!

おはよう
ございます

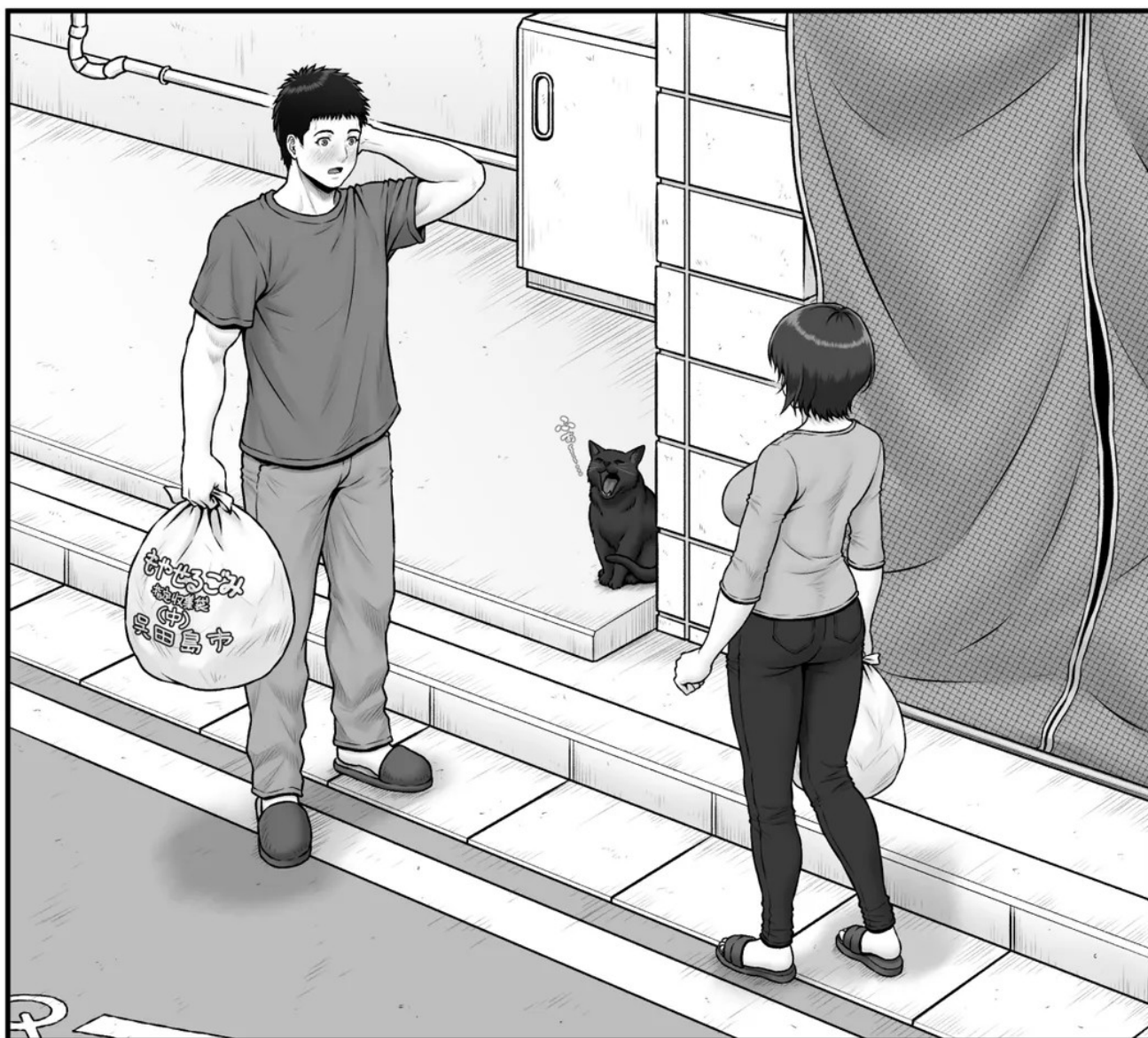
おはよう
ございます

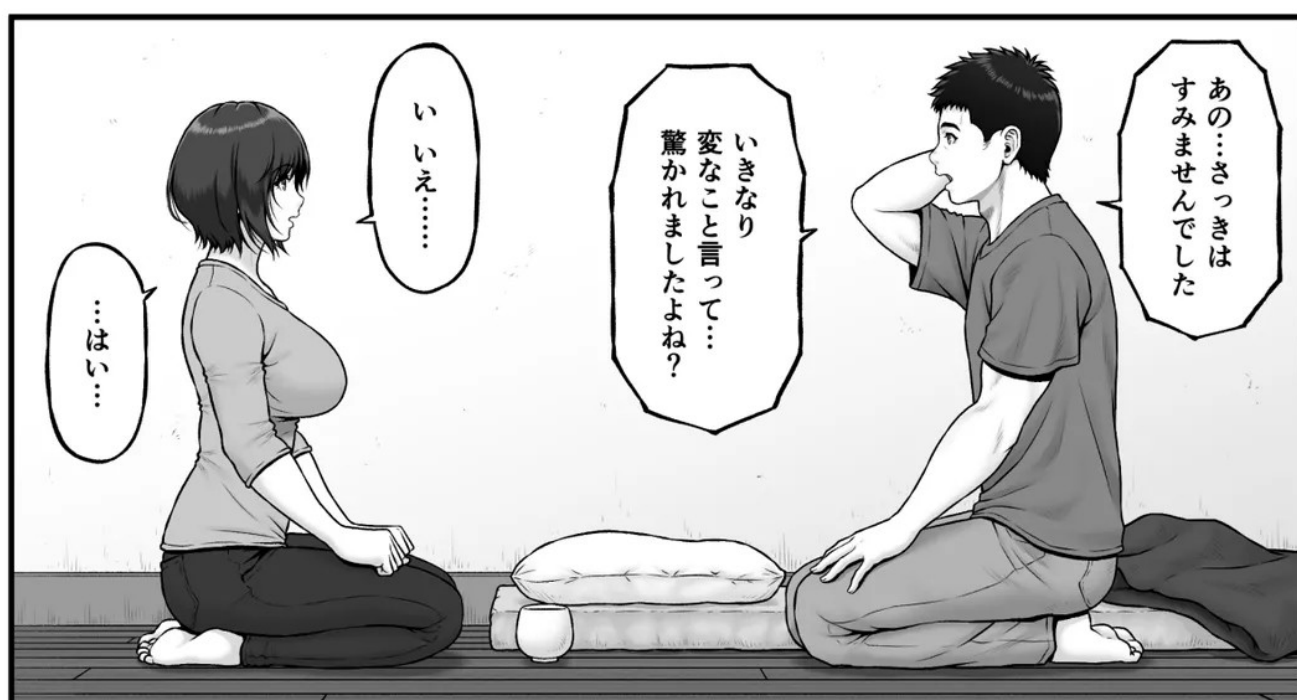
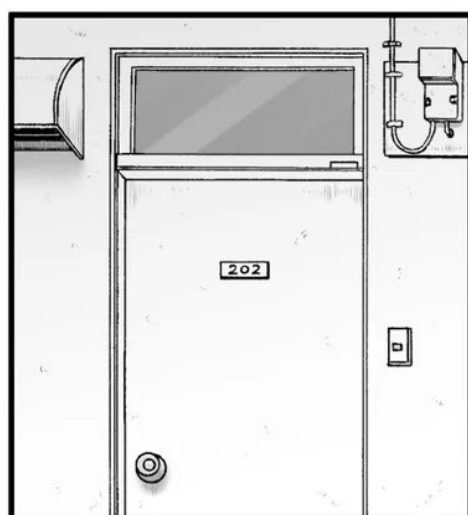
彼女に会えた朝は
この上なく幸せな
気持ちになる

そう…
これは間違いなく
一目惚れというやつだ

















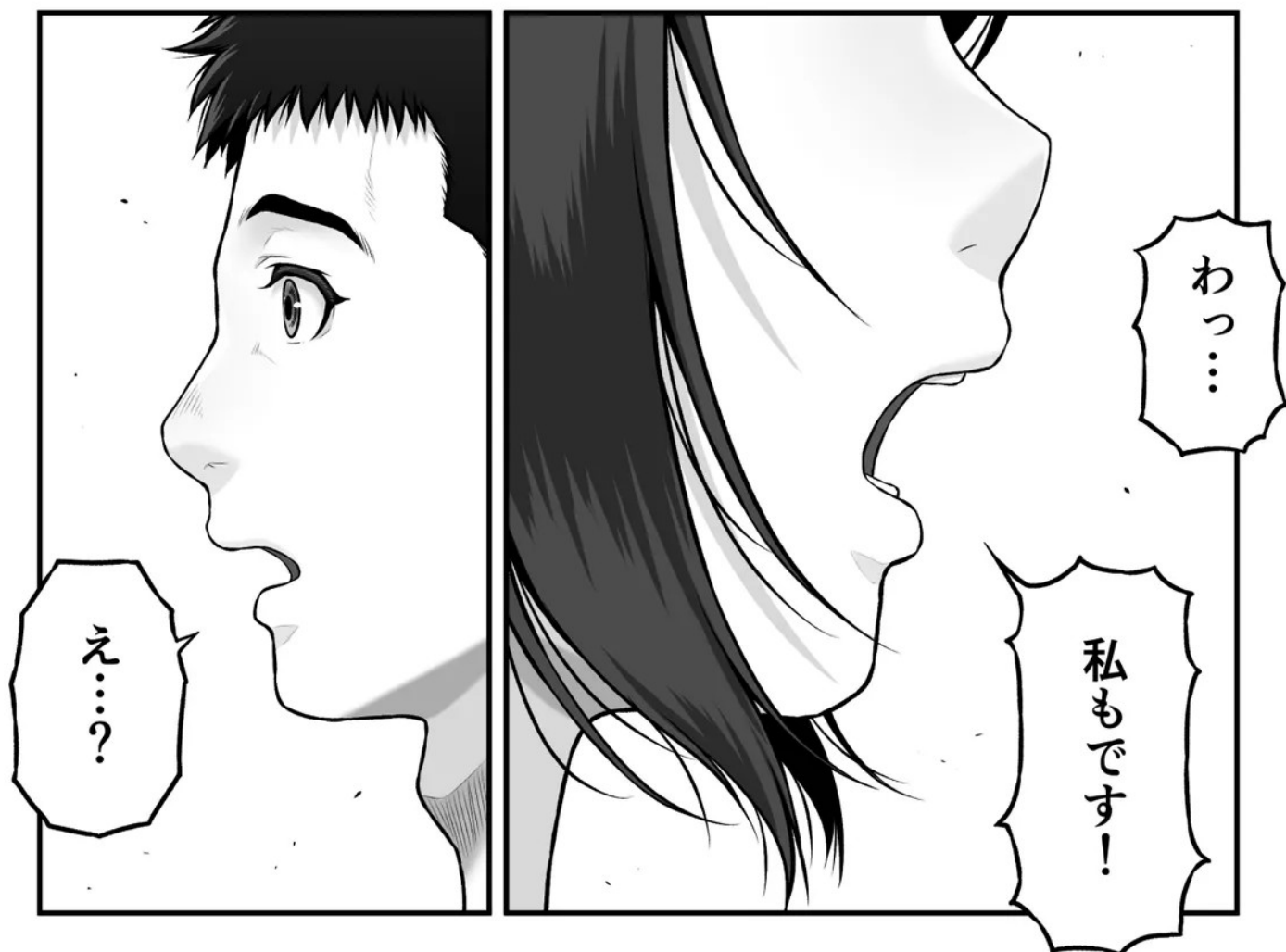
俺：7年前に
付き合っていた女性が
いたんですけど：

俺が成人向けの漫画を
描いていたのがバレて：
それが原因で：別れました



え…



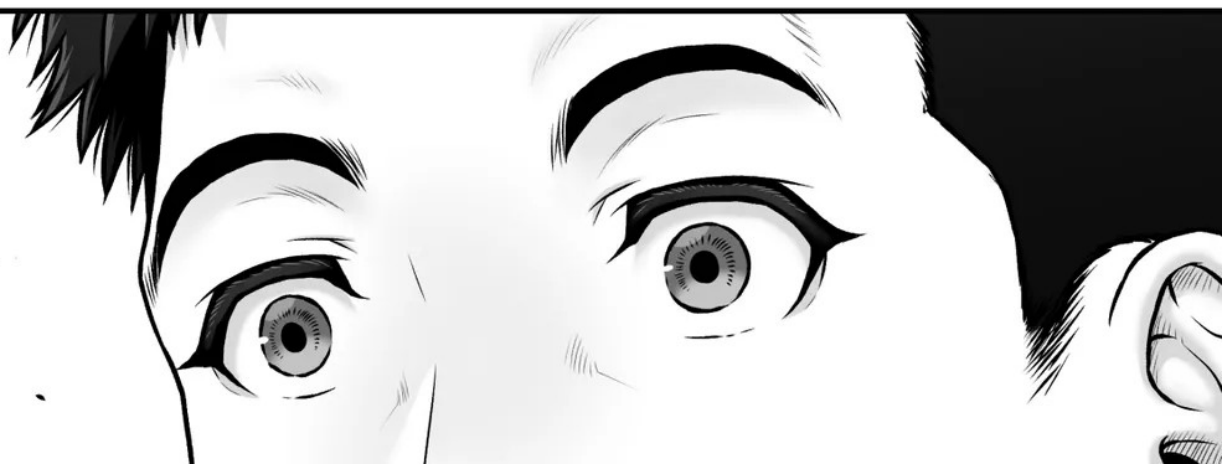


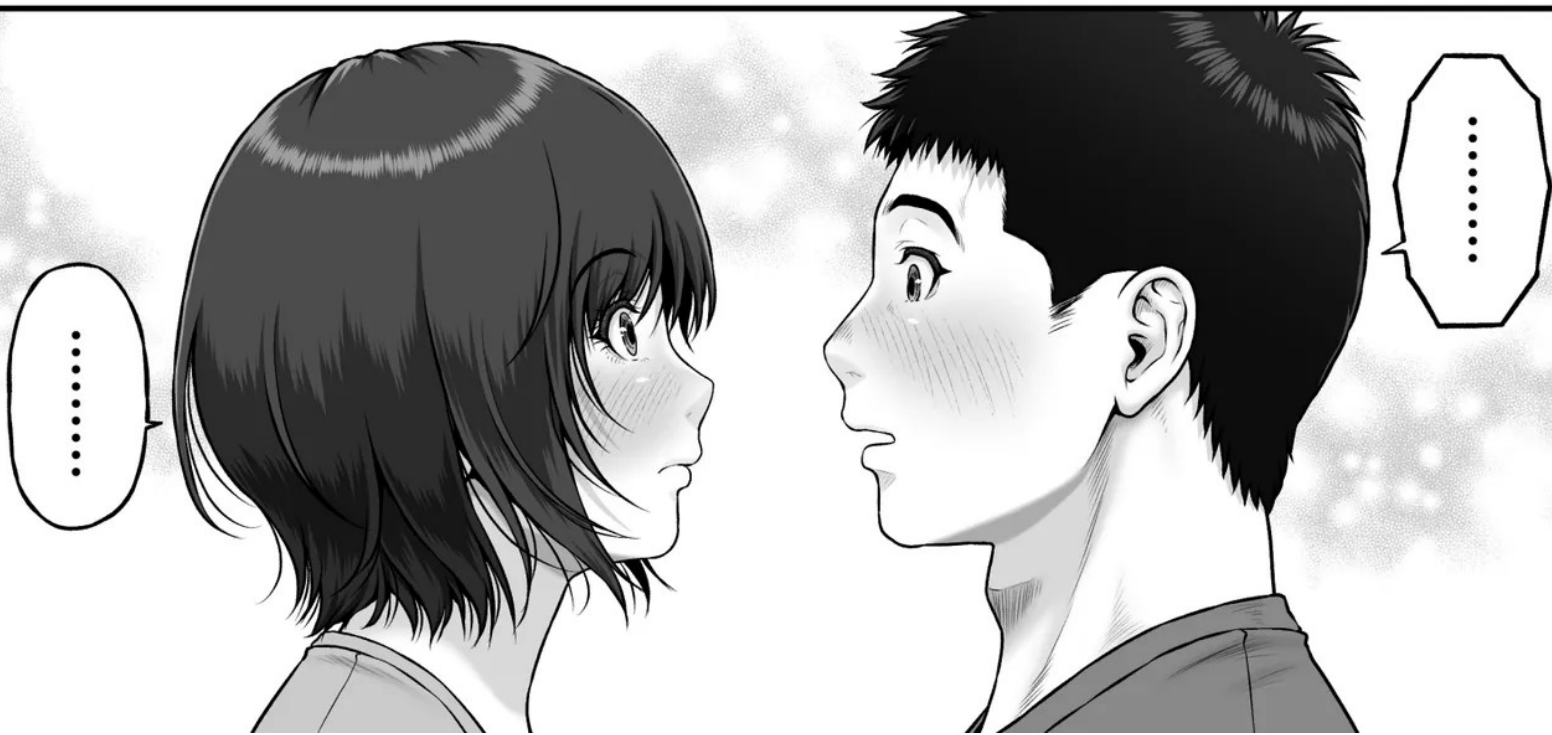
私も…同じ理由で以前
付き合っていた彼と
別れました…

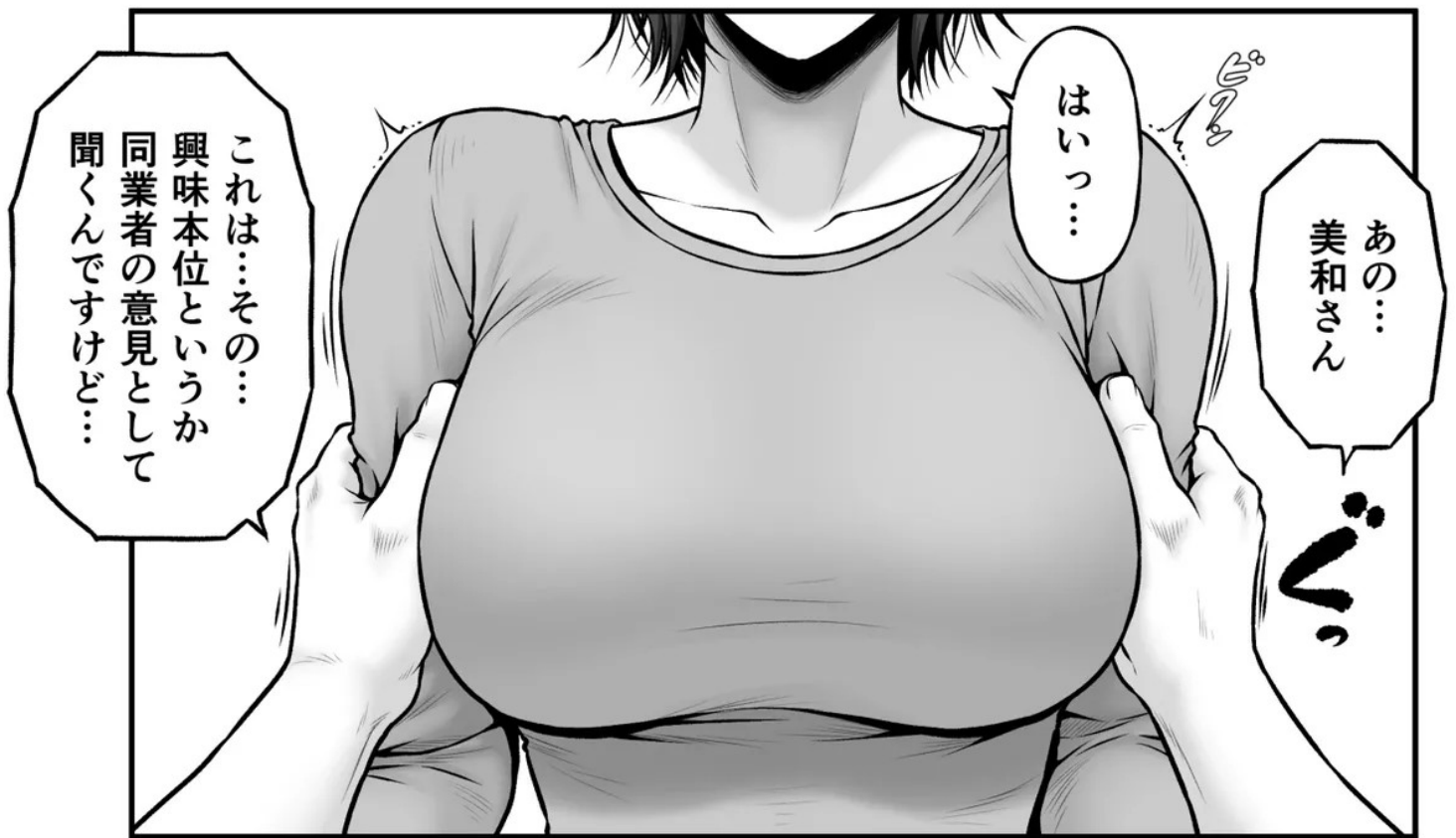
私…

DL同人作家なんです

えっ









いやっ…あの…
あくまで漫画だったら
の話なんですけど…

そう…ですね
もしこれが同人の
世界なら…

ページ数の都合も
ありますし…

お互い好意を
もっている
わけですし…

二人きりですし…





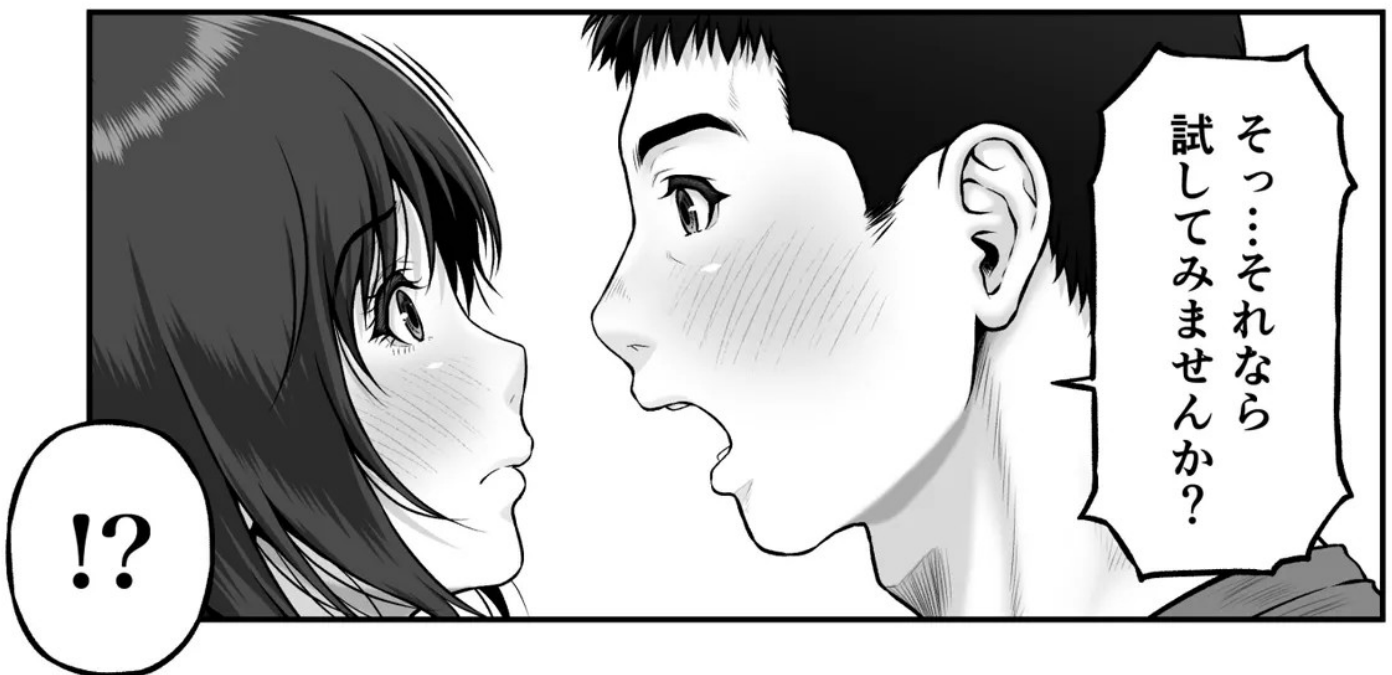
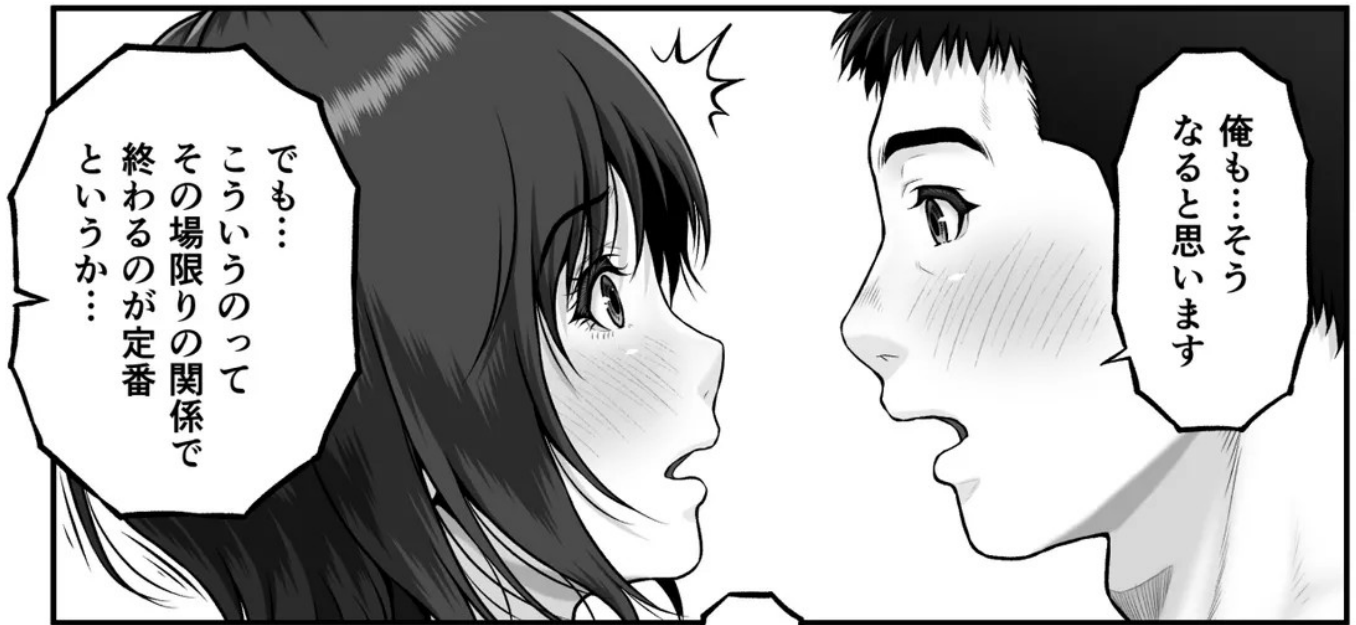
そのまま勢いに
任せて最後まで…

し・ち・や・う・ん・じ・や
ないでしようか…



広森さんは…

どう…
思われますか？

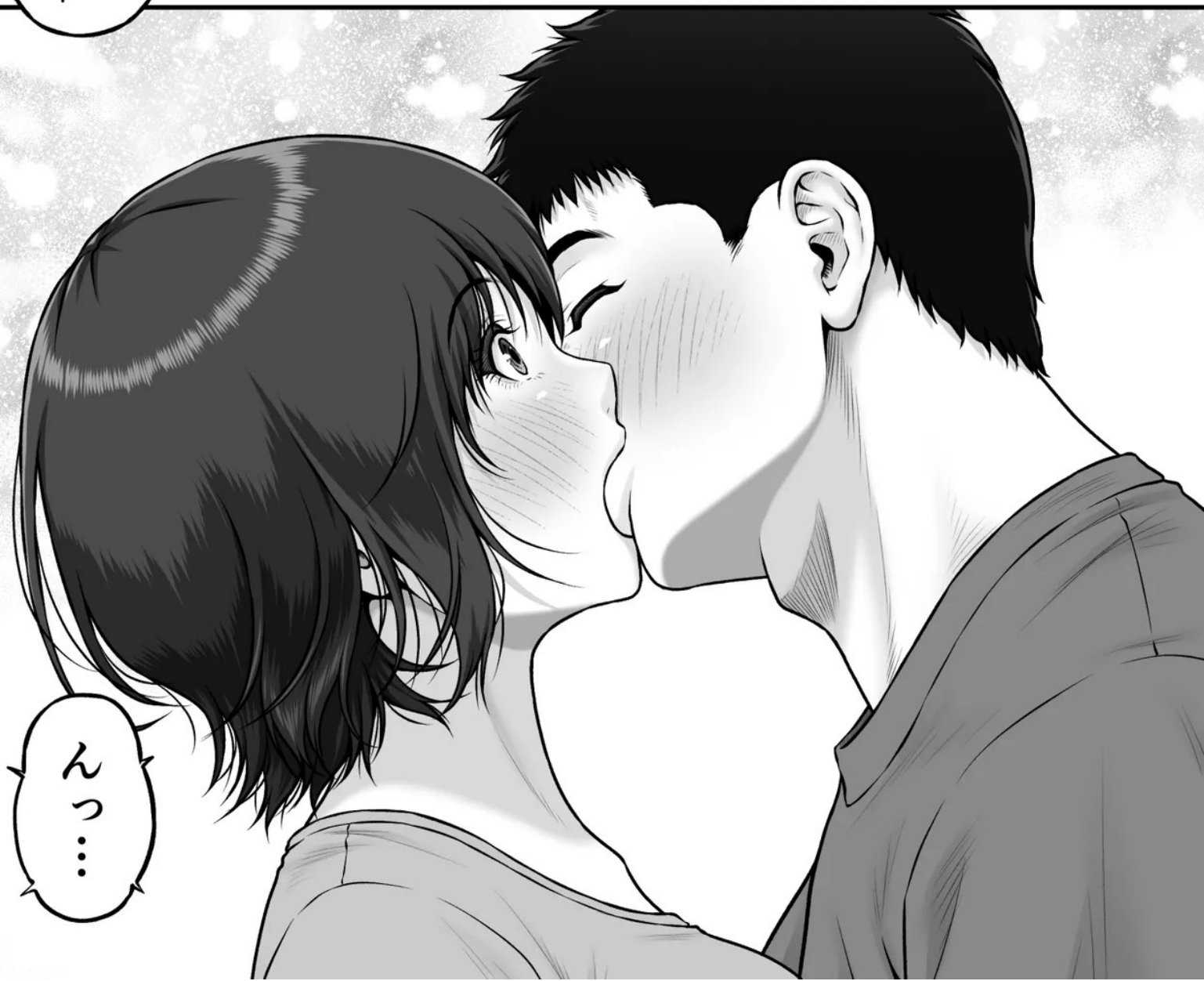




自分たちみたいな
出会い方をした男女が

本当に一過性のもので
終わってしまうものなのか

作家としてリアルに
体験してみるのも…
アリなんじゃ
ないでしょうか！



7年ぶりのキス…

興奮しすぎて
頭がどうにかなりそうだ…



人肌のぬくもり…
感触…匂い…

彼女から伝わる
そのすべてが
五感を刺激する…



エロシーンなんて飽きるほど
描いてきたはずなのに…

なんでこんなに…



興奮するんだ——！！



恥丘から…

おへそへの連続愛撫…



腰から脇腹…

さっ



緩やかな
ボディタッチは双丘へ…

んっ

そして…優しく
乳首を刺激しながら…



意表をつく左下乳への
吸引愛撫…

あ

って…えっ!!
まって!
この前戯の流れ…



私…知ってる!!

ドッ

ドッ

はっ

はっ



たしか...

最後は右耳に優しく

触れながら...

ちゅっ

ちゅっ

はっ

左首筋へキス...



間違いない...これって...



流れるような挿入...

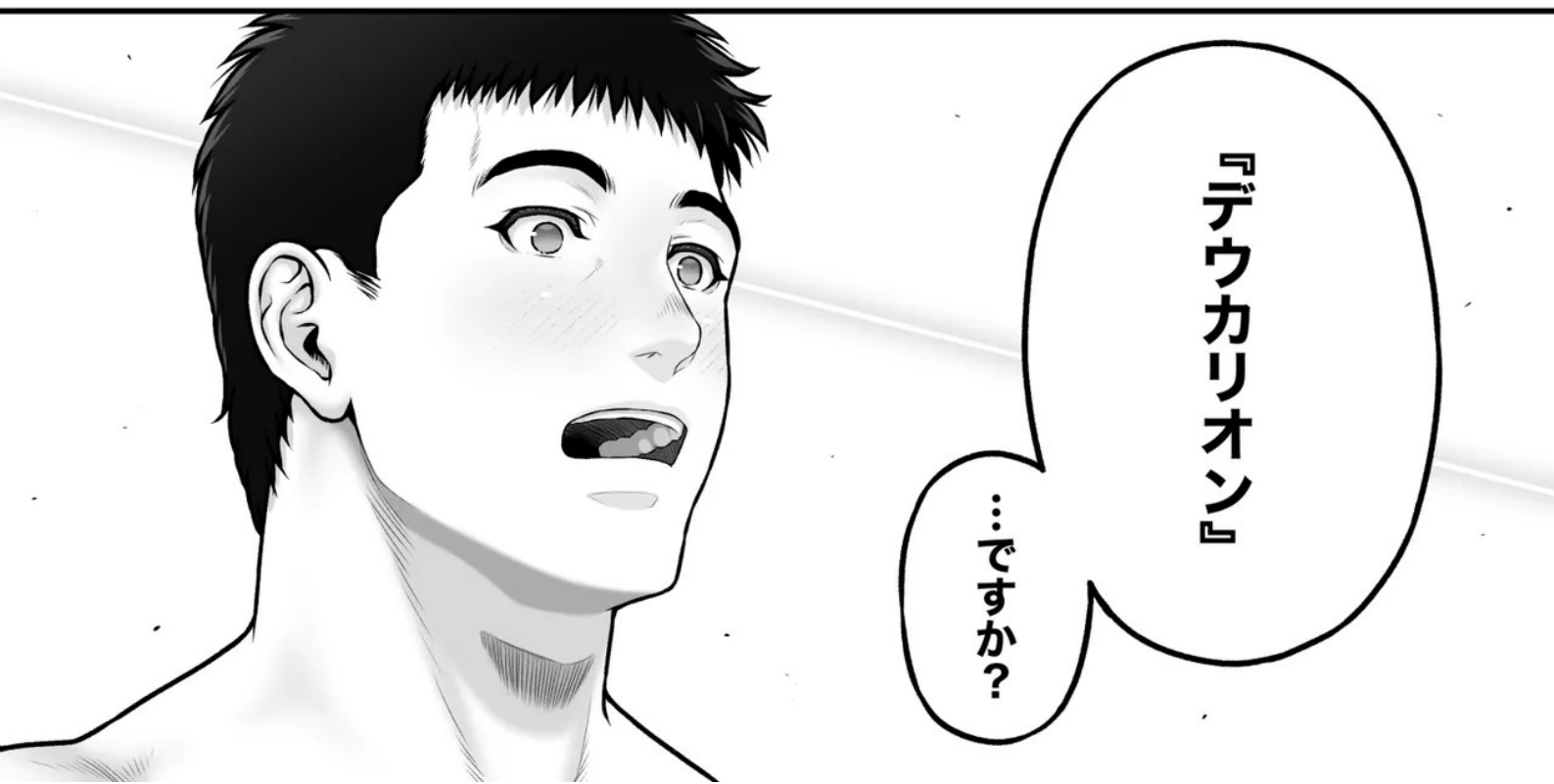
ちゅっ...ちゅっ...



完全に意識を

上に集中させた

タイミングで...







今の私があるのは
先生のおかげなんです

本当に…
ありがとうございます

そんな…
俺はなににも…

でも…そんな風に
言ってもらえて…
嬉しいんです

推しの作家さんの
存在って…大きい
ですよ

俺にも…そういう
作家さんいるんです

『ファーストラヴ』以降
なかなか思うような作品が
描けなくてずっと苦しんで
いたんですけど…

その作家さんの作品を
読んでやる気をもらって
いるというか目標が
できたというか…

目標というより
憧れに近いかも
しれないですけど…

超大手サークルさんなので
もしかしたら美和さんも
ご存知かも知れませんが



『ぴゅら』さんっていう
作家さんなんですけど…



サークル名も俺の
好きな名前だったので
余計に気になって
しまったというか…

あはは…

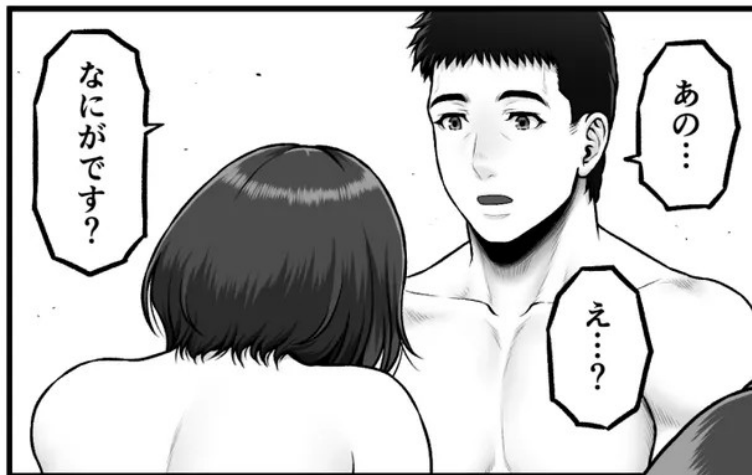


あの…

美和さん？



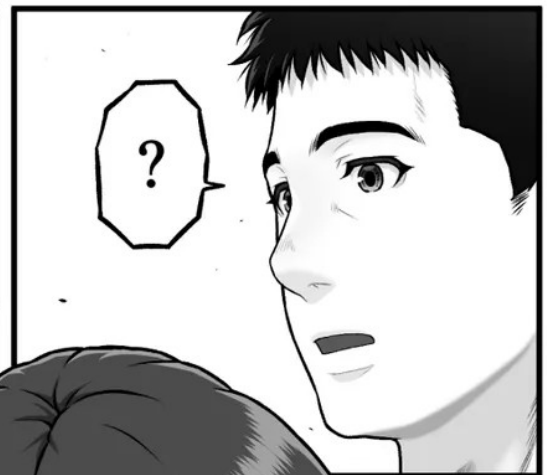
私です…



なにがです？

あの…

え…？



？



!!!

『ぴゅら』です

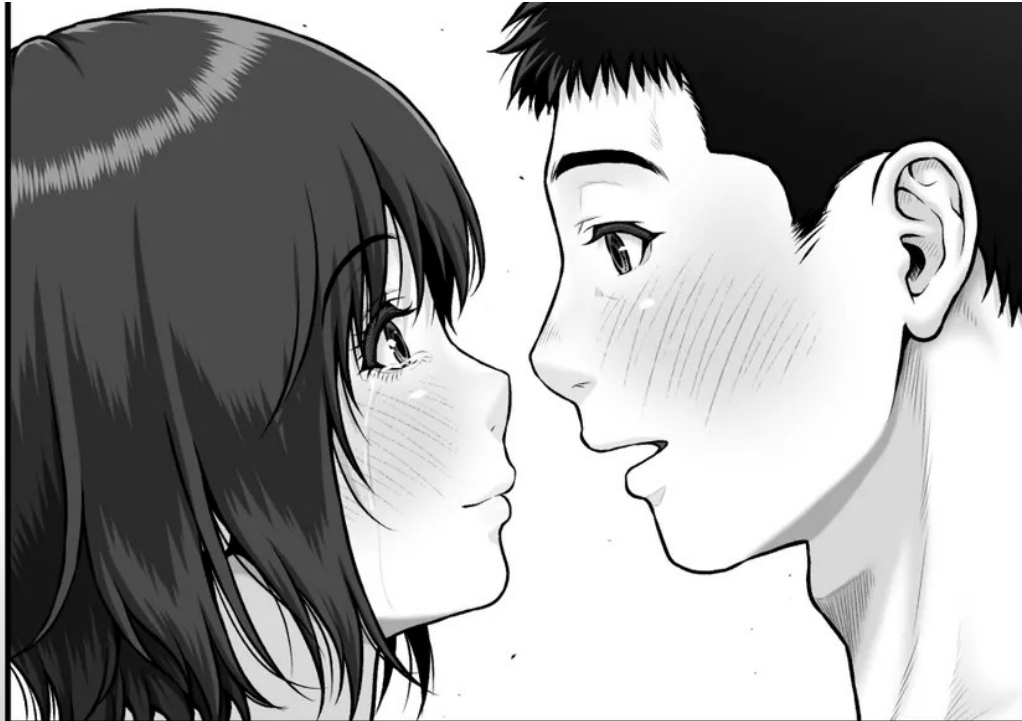


私が…

















びゅん

びゅん

びゅん

びゅん

はぁ



はぁ

はぁ



あ

ああ

びゅん

びゅん

びゅん
びゅん

すごく…熱い…
精液の匂い…
1回の射精でこんなに
出されたの…初めてかも…

はぁ♡

はぁ♡

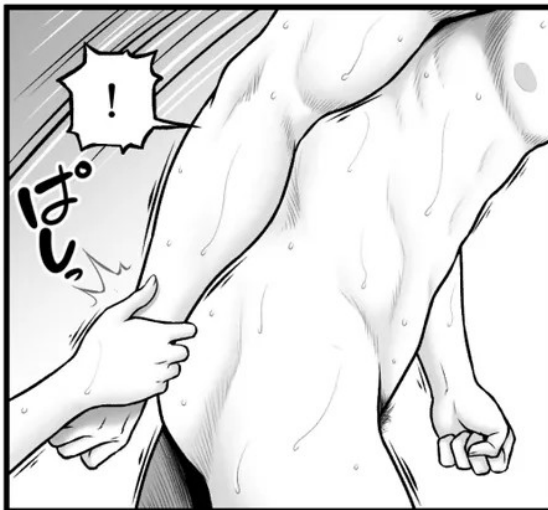
はぁ♡

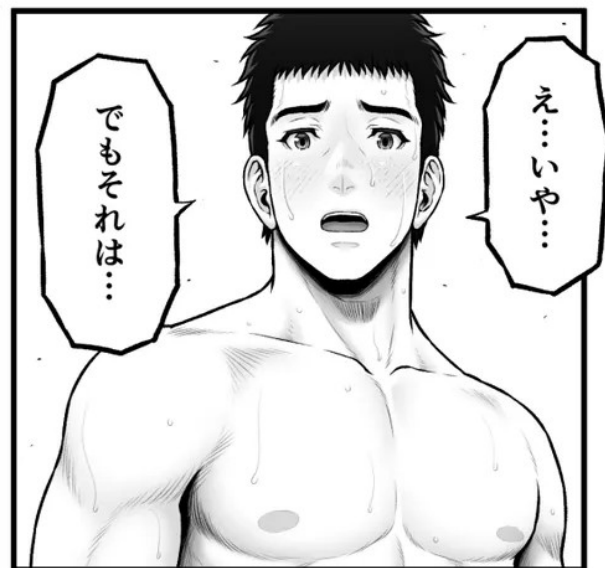
はぁ♡

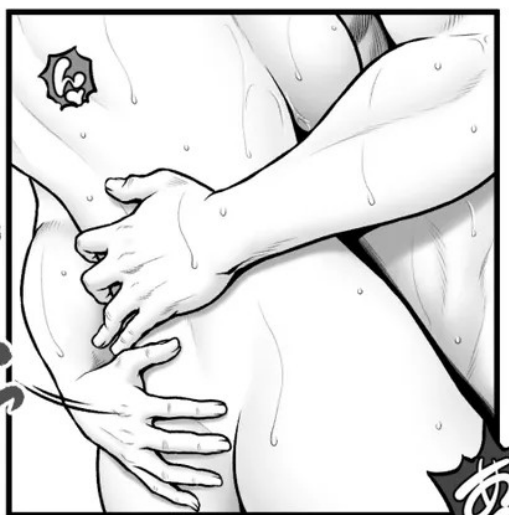
はぁ♡

はぁ♡

それに…拓さん
ちゃんと外に出してくれた…

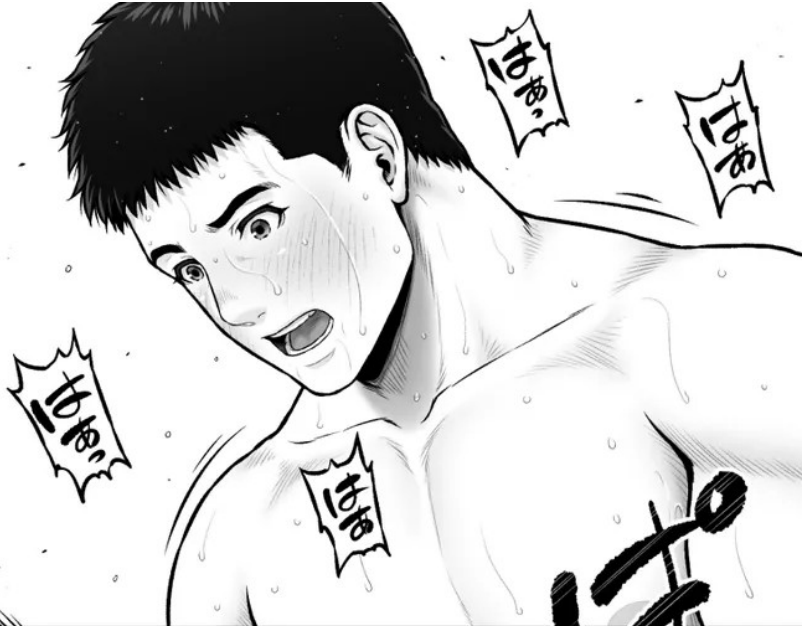


















拓さん…
さっきとはまるで
別人みたい…

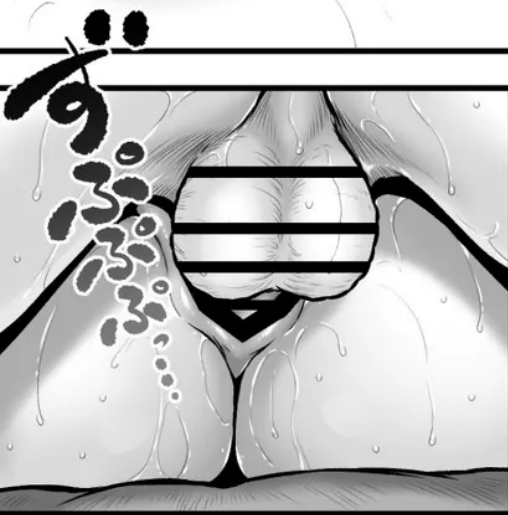
今度は…私の方が
何度もイカされ
ちゃってる…



こんなに…

こんなにも気持ちいいセックス

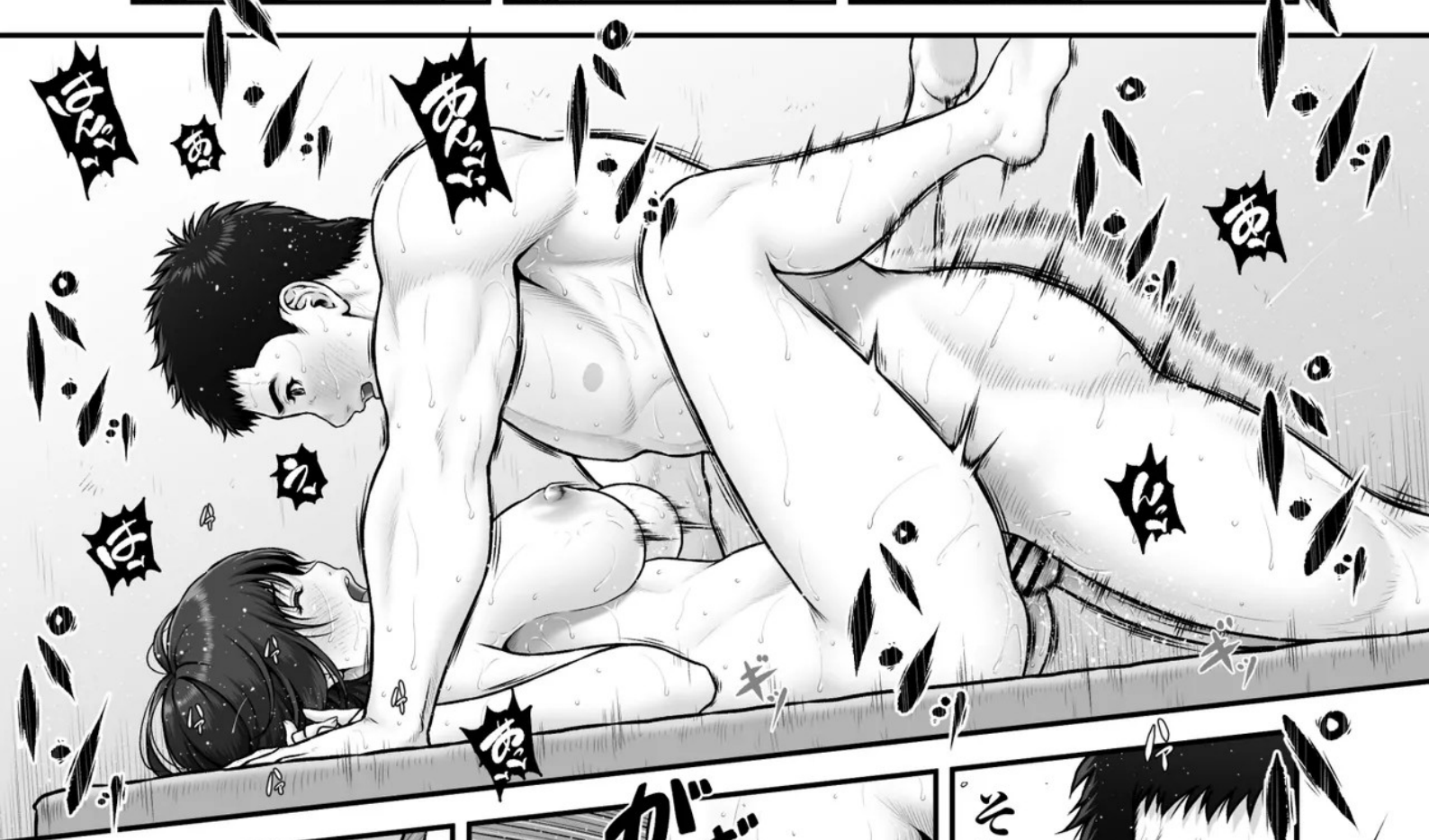
拓さんが初めて…





ちゅるちゅる

ちゅるちゅる



お願いっ…
このまま奥に…
一番奥につ…

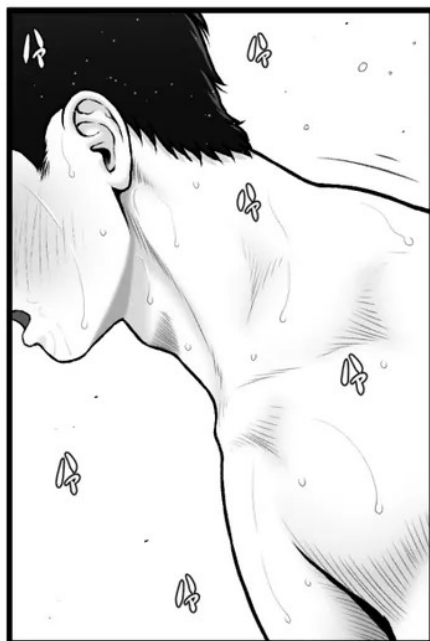
拓さんっ

あ
射精^だしてっ…

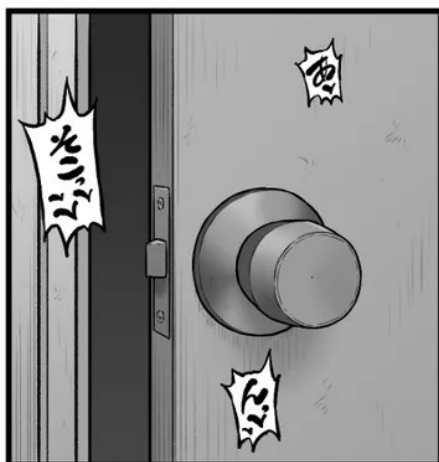
いきます…
美和さん！

なか
膣内^なにつ…









あれからどれだけ
時間が経っただろう

全く知らない者同士で
終わるはずだった…

結ばれる可能性なんて
1%も無かったはずだった…

そんな二人の距離が
一瞬で0になる感覚



作品を通して俺たちはすでに
互いを深く理解し合っていた
んだと確信するほどに…

月並みだけど…
それはまさに夢のような
時間だった

生活に困っているわけでも
なければ 特別何かに不自由
しているわけでもない



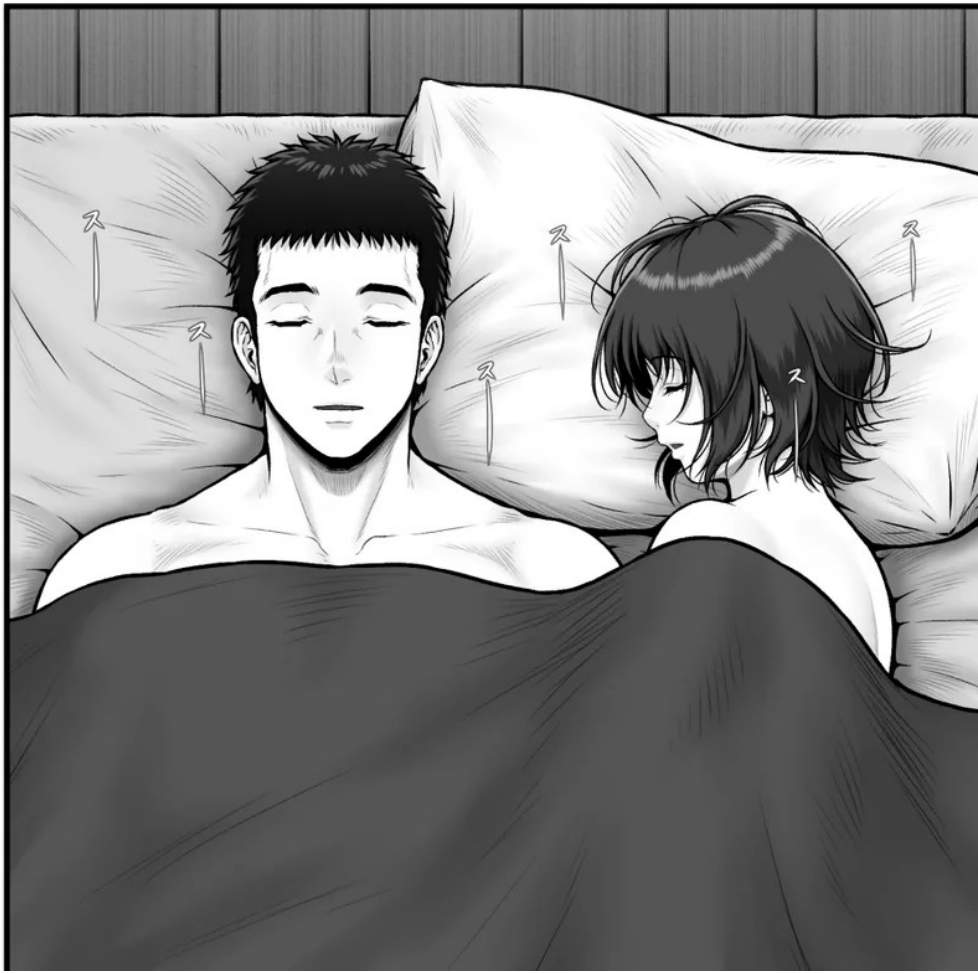
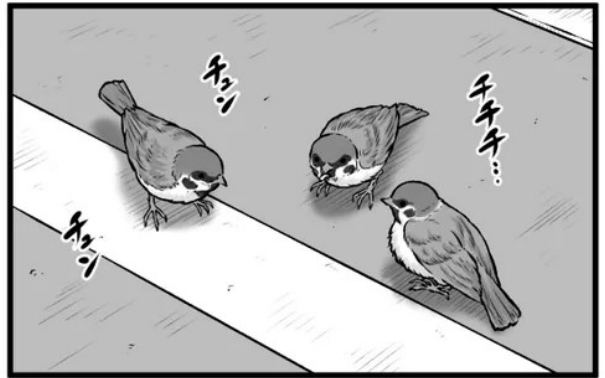
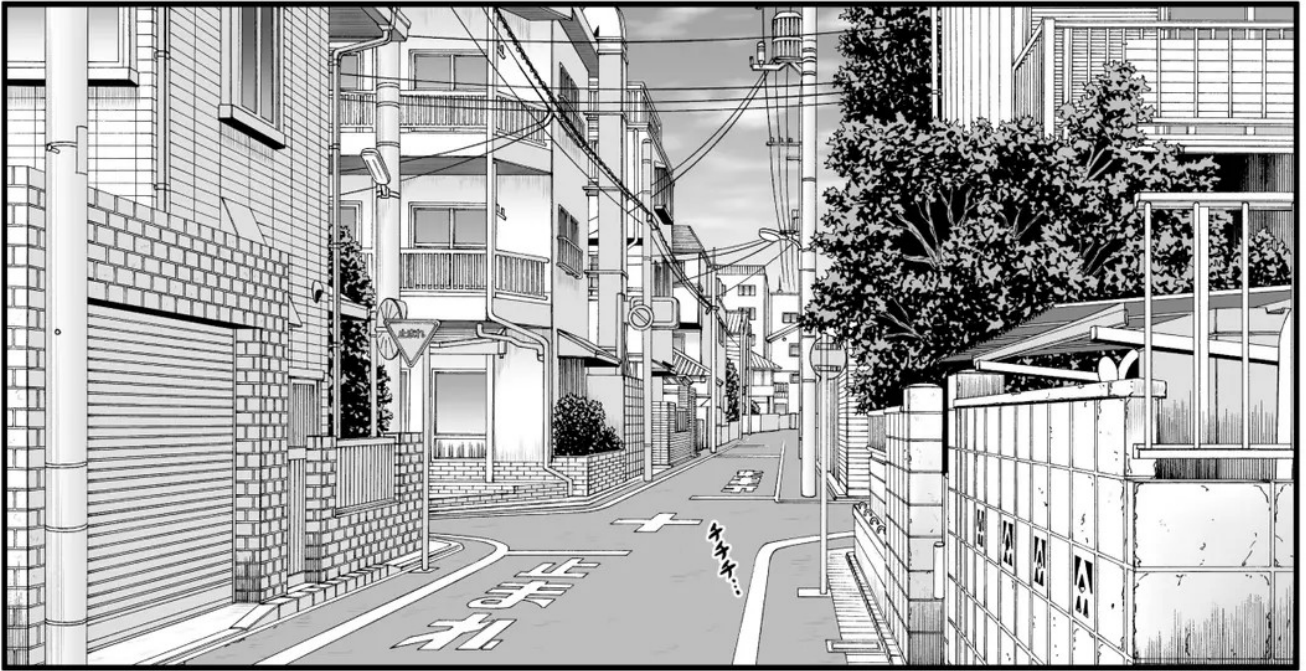
それでも…長い年月 作家として
ただひたすら原稿に向かう日々を
送っていた俺たちが あらためて
感じる 3次元の幸福…

忘れていた大事なものを
取り戻すかのように…

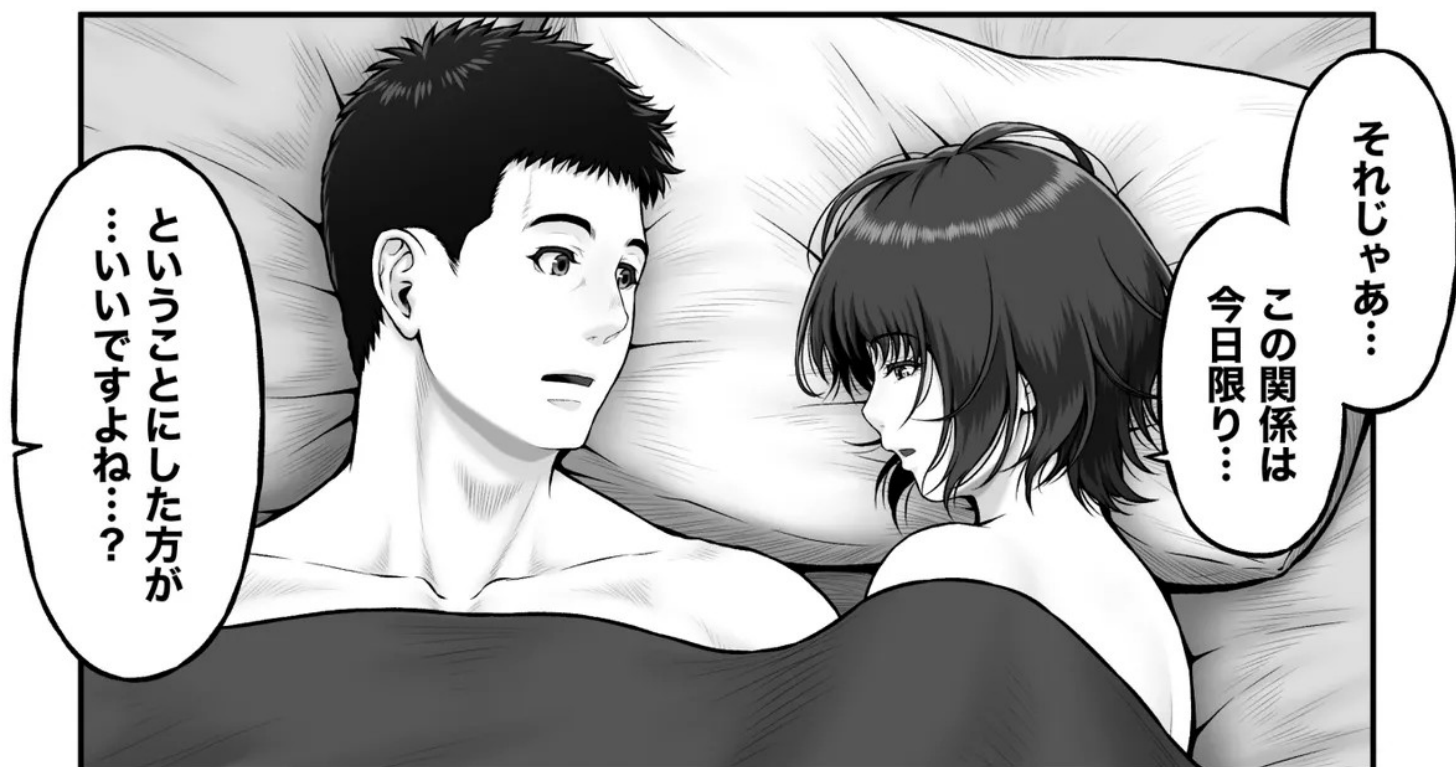


その日俺たちは次の日の
朝が来るまで ひたすら
愛し合った

あ







美和さんさえ
嫌じゃなければ…
なんですけど

その…

俺と一緒に
住みませんか？

え…

俺…長いこと
同人だけをやってきて…
たぶんこの先もこのまま
何の変化もなく生きて
いくんだろうなって
思ってたんですけど…

美和さんとなら
人生をもっと楽しく
生きられるんじゃない
かって…

そう思える…
というか

一緒に生きたいと
思えるんです！

拓さん…

はいっ！

私の方こそ…
よろしくお願いします！



こうして1ヶ月後
俺たちは新しい引っ越し先で
一緒に暮らし始めた

あの…話は変わるんですけど
美和さんって…めっちゃくちゃ
稼いでますよね？
なんでこんな古いアパートに
ずっと住んでたんですか？
セキュリティだって
ガバガバで危ないし…

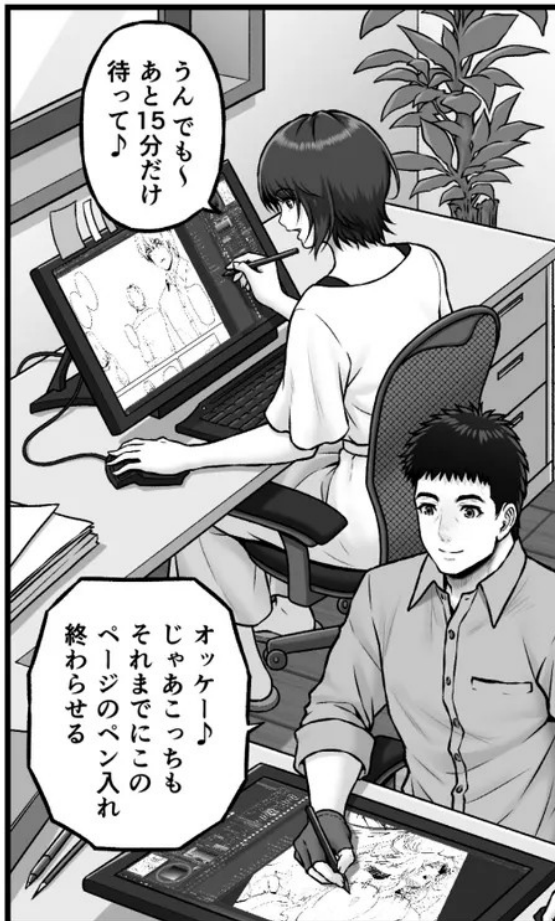
そっ…それは…
最初はお金がありません
なくて…
それに…その…
拓さんがいたから…

え？

なっ…
なんでもないです！



自分の仕事に理解のある人が側にいていつでも互いに助け合える



うんでもうあと15分だけ待って♪

そろそろ休憩入れる？

オッケー♪
じゃあこっちもそれまでにこのページのペン入れ終わらせる

そして…



はい
休憩ですよー♪

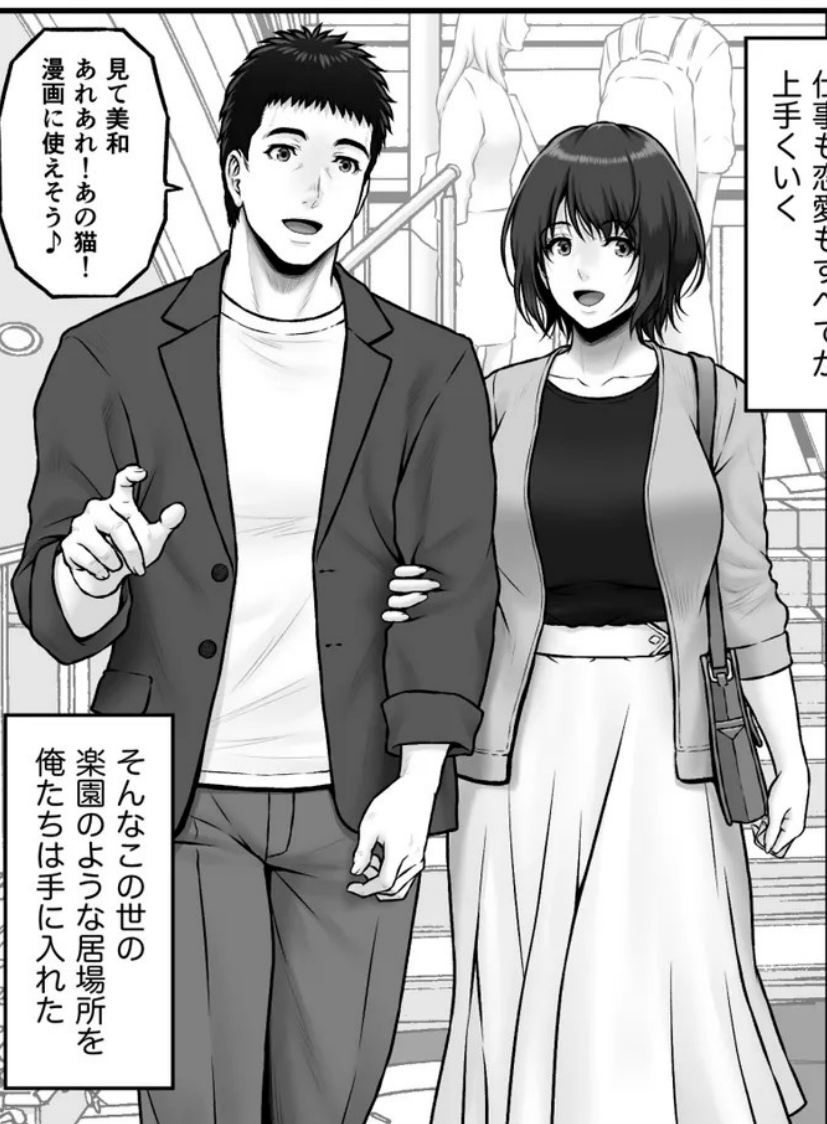
今日のおやつは
ムッシュドーナツの
モッチリング♪

あっそれ
好きなやつ♪



いつでも愛し合える

ともに人生を楽しみ
仕事も恋愛もすべてが
上手くいく



見て美和
あれあれ！あの猫！
漫画に使えるそう♪

そんなこの世の
楽園のような居場所を
俺たちは手に入れた

そして同棲して1年半後
初めての二人の共同作品を
配信開始

ああ……
緊張する……

もし売れてなかったら
絶対俺が美和の足を
引っ張ったぜいだ……

ほらっ
押して押してっ

二人で一生懸命
描いたんだから
大丈夫だって！

前例にない圧倒的な
ボリュームとストーリー性を
盛り込んだこの作品は

おおおおお!!!

24時間: 1位 / 週間: 1位 / 月間: 1位

トータル販売数 **530,001**

☆ お気に入り登録者数: 997,562人

うわっ
すごい！

販売初日の売上げ本数が
50万DLを突破するという
快挙を成し遂げた

作品形式

: コミック

配信開始日

: 20xx/02/14 00:00

: 無期限

その後も俺たちは
充実した日々を送っている

たった1年半で劇的に変わった
人生だけど……時々ふと思い出すのは
あの古いアパートのゴミ捨て場……

俺たちが歩んだ

この奇跡のような人生は

おはよう
今日も寒いねえ

みい

ここから始まった



登場人物

下村 美和/ぴゅら(28)

DL同人作家(同人歴7年)。

サークル『ぴゅら』の名で活動中。

ほとんどの作品が累計30万DLを突破しており『純愛の伝道師』の異名を持つ。

広森の代表作『ファーストラヴ』を読んだことがきっかけでDL同人を始めるが、そのことが当時の彼氏にバレてしまい破局。

それ以来恋愛に前向きになれず引き篭もっていたが広森の描く作品に何度も勇気づけられた下村は5年前コーポヘスペリデスに引っ越したのを機に同人活動に没頭するようになり、わずか1年で超大手サークルへと成長した。

『体が資本』をモットーに、日々のボディケアを大切にしており、生活リズムが乱れがちな作家業ではありながら抜群のプロポーションを維持している。

今の私があるのは

あなたのおかげです。

ずっと。伝えたかった。

大家さん



どうせ引越すんだ。それなら。せめて。

悔いのないように。

広森 拓/デウカリオン(31)

DL同人作家(同人歴13年)。サークル『デウカリオン』の名で活動中。

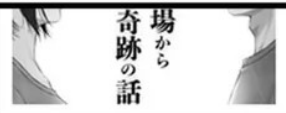
純愛物を得意としており、同ジャンルで活躍中の超大手サークル『ぴゅら』の大ファン。7年間住んだコーポヘスペリデスに別れを告げ、心機一転同人作家としてさらなる飛躍を決意した。引越す3日前、玉砕覚悟で隣人の下村に告白したことで、長きに渡る灰色の同人生活に終止符を打つ。過去に1作だけ奇跡的な売り上げを記録した作品『ファーストラヴ』は、累計18万DLを突破している。

※累計は値引き無しの売上本数

時は3年ほど前に遡る…







トータル販売数 **53**

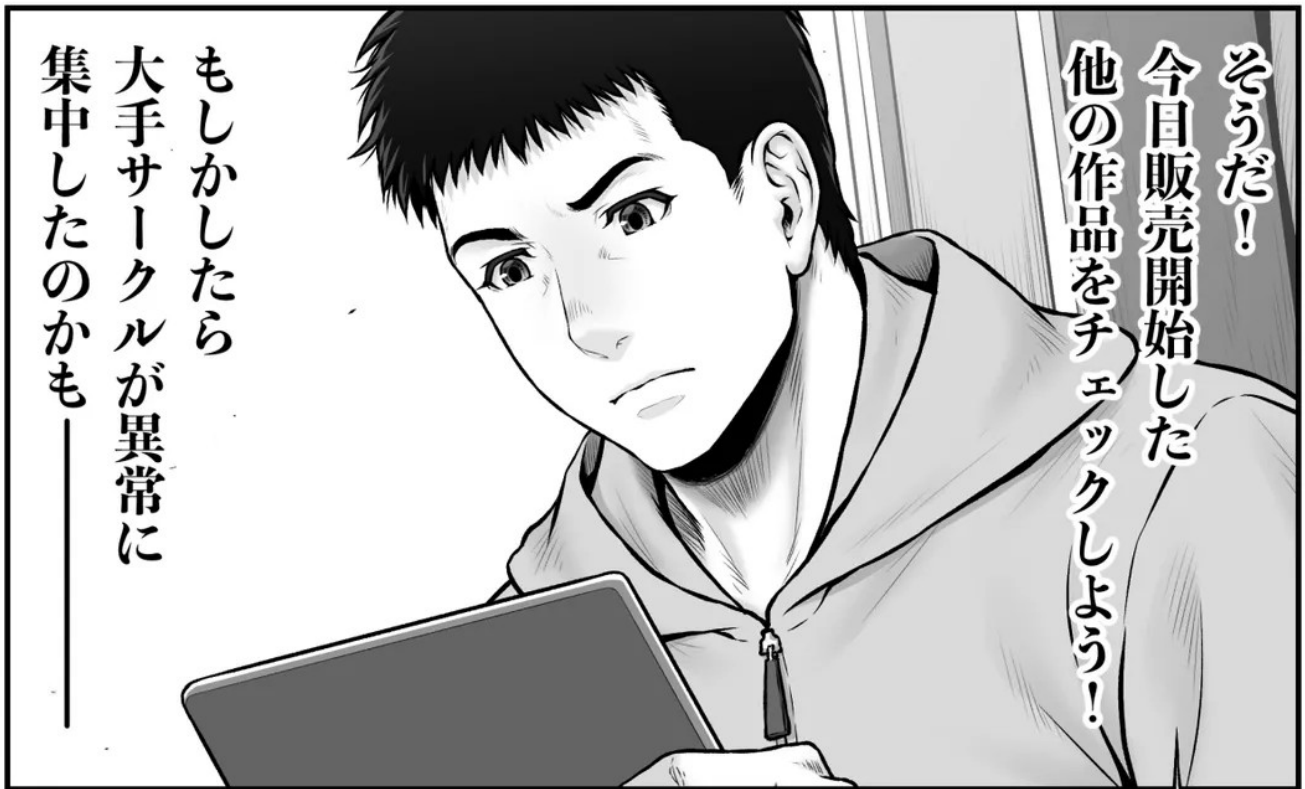
☆ お気に入り登録者数：356人

作品形式 : コミック

配信開始日 : 20xx/10/10 0:00

利用期限 : 無期限





『ぴゅら』さん

!!



ぴゅらさんの新作も
今日だったのか!
同じ純愛物...そりゃ
影響あるはずだ...

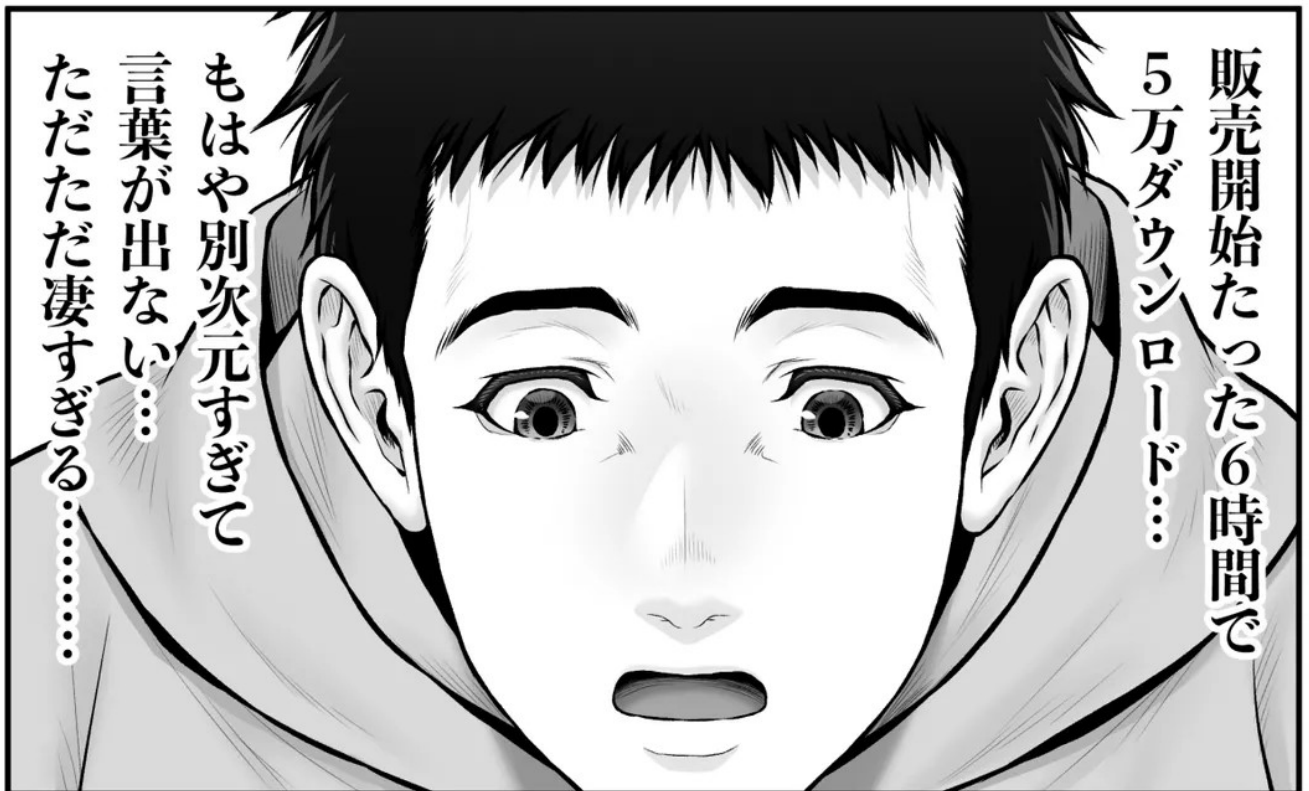


しかも...

FANSA 専売

1,980円

販売数: 50103
★★★★★ (256件)



販売開始たった6時間で
5万ダウンロード...

もはや別次元すぎて
言葉が出ない...
ただただ凄すぎる.....

『契りヶ丘〜チギリガオカ〜』
いつものびゆらさんらしい
DL同人っぽくないシンプルな
タイトルだ

契りヶ丘

〜チギリガオカ〜

それにこのパッケージデザインも
キャラの裸はおるか絵そのものがない
逆の意味で攻めまくっている…

24時間: 1位 / 週間: 1位

★★★★★

♡ファンになる 183,999

にも関わらずこの数字…
この人の作品ならハズレは
ないという絶対的な信頼が
なければとても成立しない…
単なる同人漫画のレベルを
はるかに超えた領域だ

購入♡

……

そして何より
あのページ数…

毎作300ページを
超えるボリュームにも
関わらず3ヶ月に1本の
ペースで制作…

価格も読者が手を
伸ばしたくなる絶妙の
ラインで設定されている…
これは売れる理由しかない

びゆらさん

…か…

今回もすごい
作品だった…

ドラマチックな
ストーリー展開と
スキどころの融合…
そのバランスとセンスが
群を抜いている

この人の作品を読むと『ファーストラヴ』を描いていた頃の自分をいつも思い出す…

俺にとっては奇跡の1作になってしまったけど…あの時の…あの感覚を取り戻すことができれば…

ぴゅらさんのいるステージに少しでも近づけるような気がするいやっ…近づくんだ！

絶対に諦めな—



イッ!

しまった!もう7時!

ゴミ捨て!

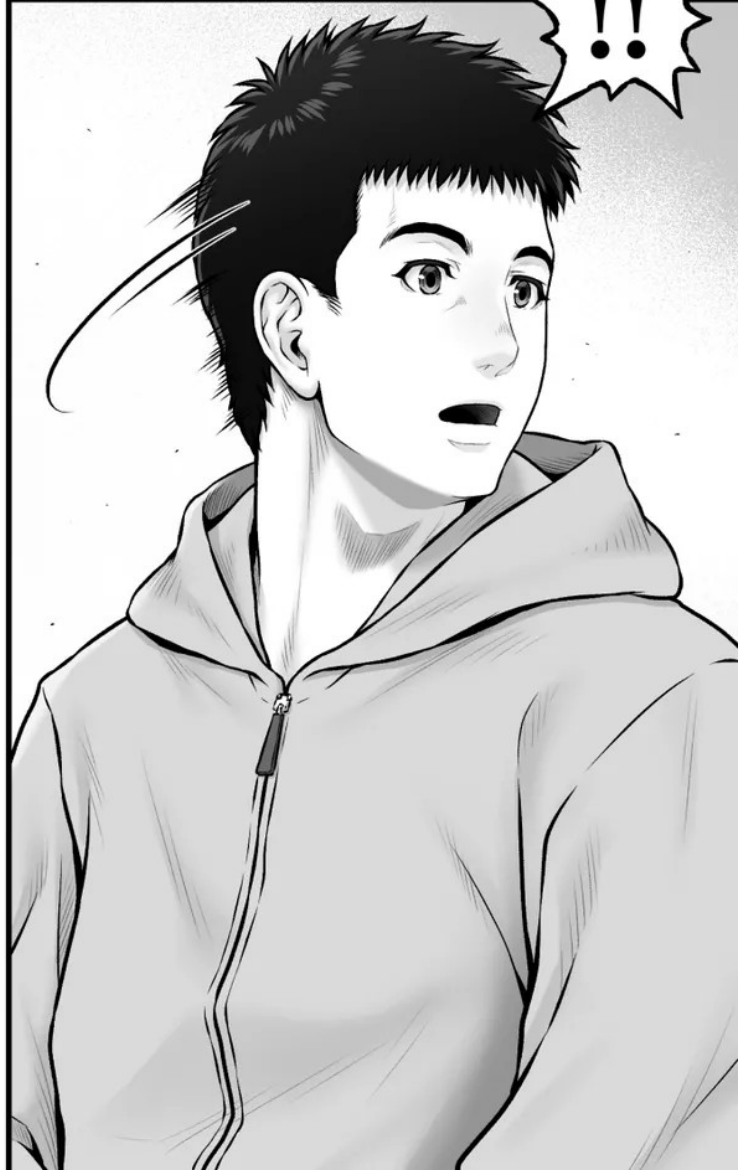
7:03
10月10日(金)



!!

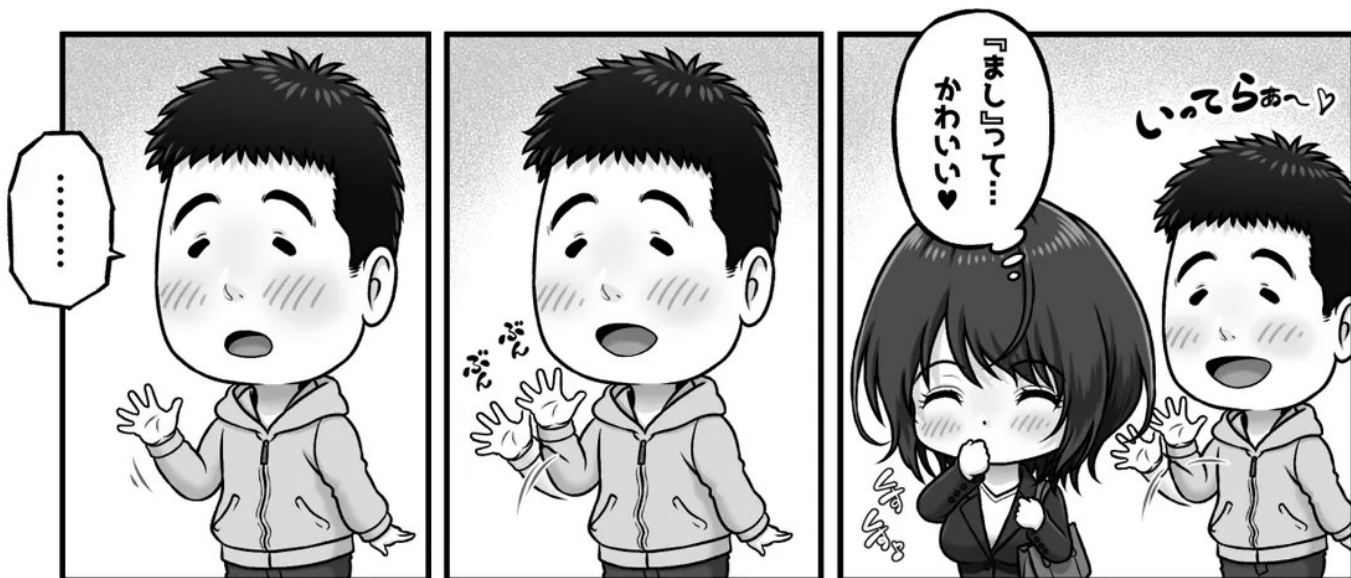
くそっ!
いつもの悪い癖だ!
考え事をするとすぐ
時間を忘れてしまう

ガキッ











★拓の灰色同人生活は、もう少しだけ続く…。

あとがき

小学2年の冬の朝、友達と一緒に登校していた時のことでした。

よそ見して走っていたら、急に目の前の景色が1回2回とぐるぐる回って、3メートルほどの高さがあるコンクリートの土手から川に落ち、気づいたら大の字になって空を見ていました。

水深は20センチ程度、ちょうどランドセルがクッション代わりになってくれて、右手の擦り傷だけで済みました。

それでも体は冷水ですぐ濡れだったので家に引き返し、親に「川に落ちた。」と伝え、驚いて目をまん丸にしていました。

そこそそ長いこと人間やってますが、これが自分の人生の中で唯一『奇跡』と思える出来事です。

小学2年のチビだった自分が擦り傷だけで終わるとは思えない、正直よく無事だったなと今でも思います。

今回漫画を描きながら、『奇跡』とは…みたいな小難しいことをずっと考えてました。

果たしてこの内容で奇跡と呼べるのか？漫画なら普通じゃないか？そもそも奇跡ってなんだ？etc...

描き終えた今でもよくわかってないですが、結局のところ『それ』を奇跡と思うか思わないかは人によるのでは？という結論に至りました(今のところ)。

ということで、もし自分が拓の立場だったら『奇跡』だと思えることを素直に描くことにしました。

まあ世の中には「いやいや、俺の運命の人、普通に隣に住んでたよ。」なんていう人もいるかもしれませんが、少なくとも自分だったら奇跡だな～と思える内容にはしたつもりです。

流石に53万DLはやりすぎかなあと思わないでもなかったのですが、奇跡が『とても現実には起こり得ないくらい凄いこと』だというならば、中途半端に現実味を持たせず漫画として思い切り振り切ろうと思い、ゴミも掛けて53万という数字にしました。あとはまあ、この数字は漫画史上最も有名で最もパワフルな意味を持つ数字の一つだと思うので♪

長くなってきましたが、もう少しだけ。

今作『ゴミばな』は、過去作『シーちゃんとおじさん』、『八木尻遊郭勧誘譚すかうと』、『クレイジースイマー』と同じく八木尻が舞台になっています。ヒントはゴミ袋です。

なので、もしかしたら拓と美和の近くに有田くんがいたり、宗萌ちゃんがいたり、佐渡垣のおじさんがいたりするかもしれませんね♪

また、今作も他作品同様に神話要素を仕込んでおります。

あえてここでは書きませんが、気になる人は探したり調べたりして楽しんでくれると嬉しいです。

ちなみに本作ではサークル名=作家名という扱いにしています。

ではでは、そろそろこの辺で。

よかったらまた次の作品でお会いしましょう。

みしかるわーど

