

幼馴染を忘れてる僕

寝取られてる。

ギャル





あきと
秋人くん!?

めっちゃ
久しぶりじゃん!

てか、
元気だった!?

え、えっと...

あ、ごめん
びっくりしたよね
あたしったら

あはは...

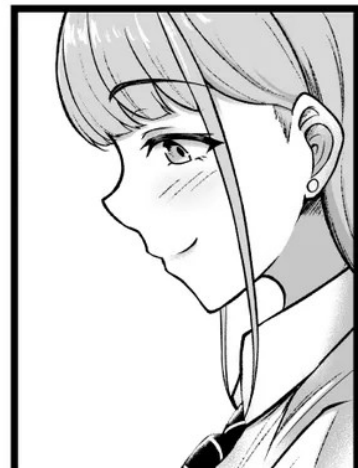
そ、そうだ

教科書とか
まだないから見せて
もらっていいかな?

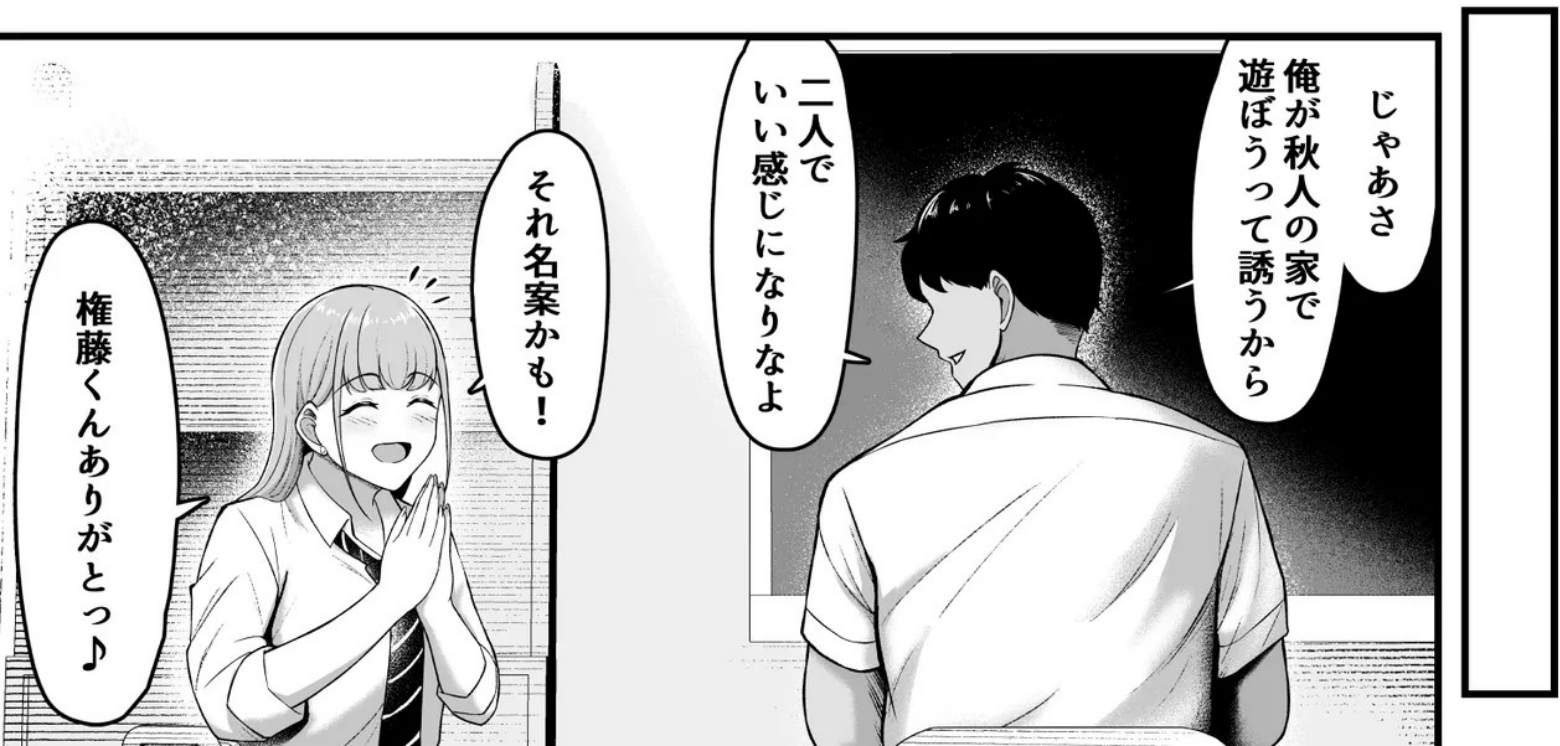
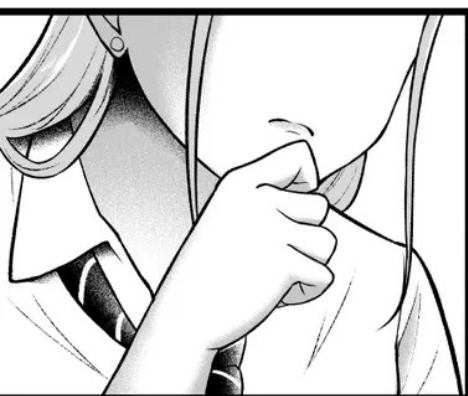
は、はい

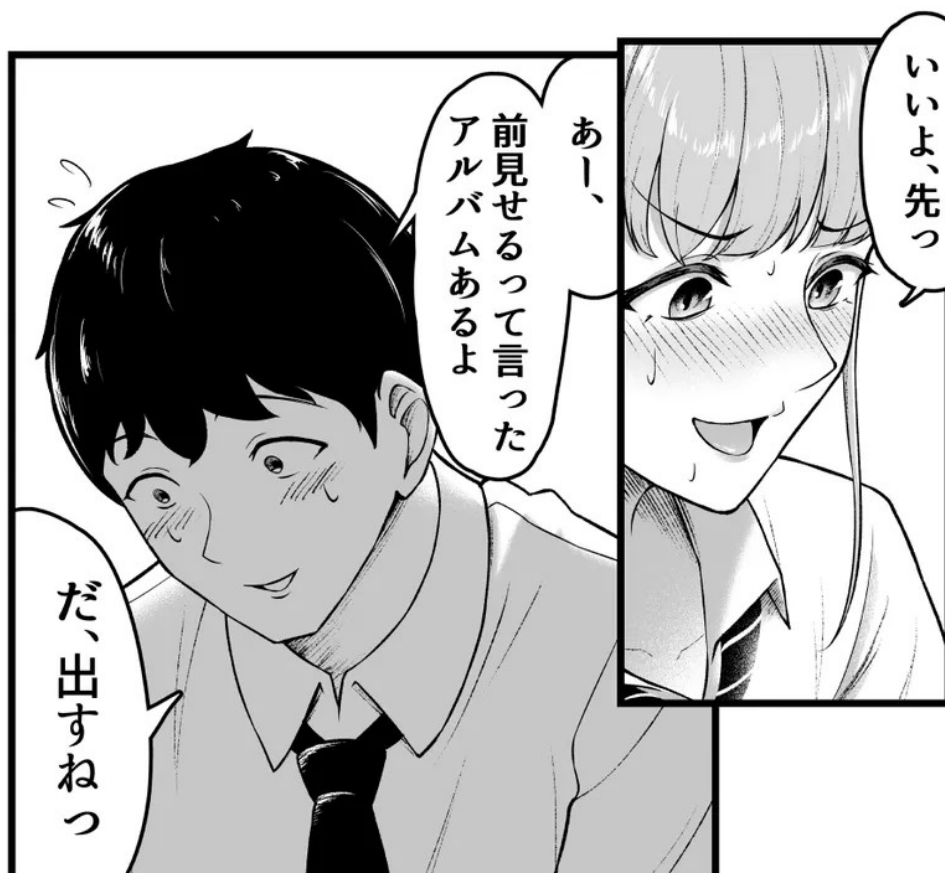
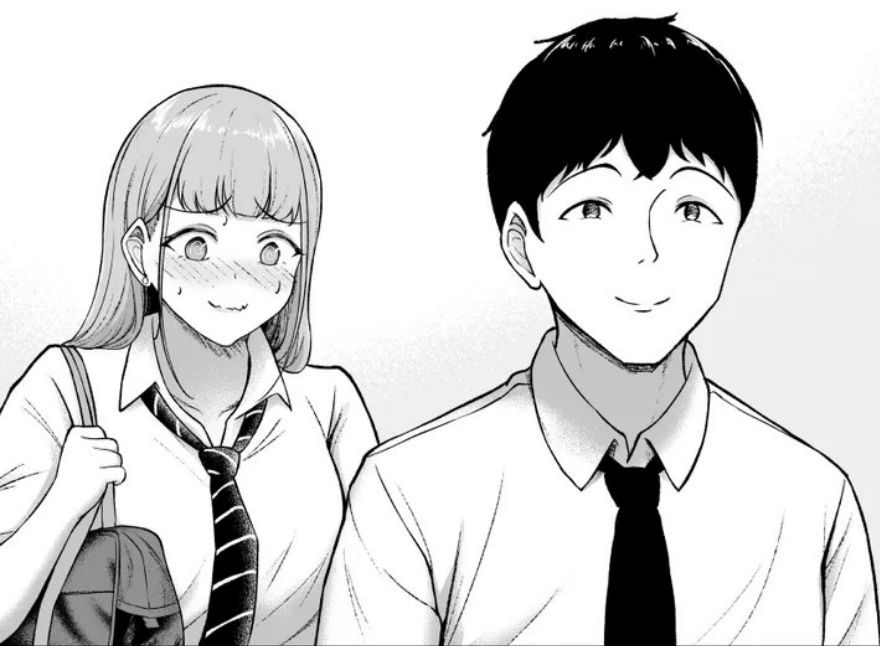
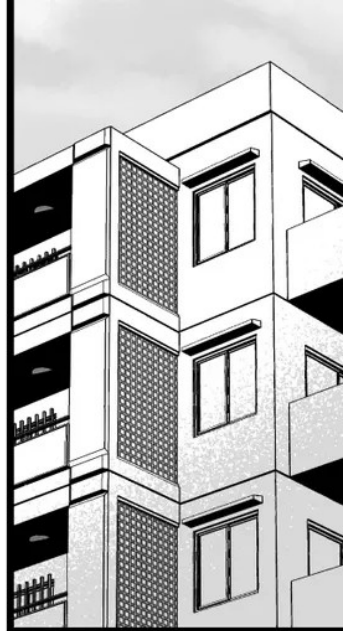
秋人くんが
隣でよかった
ありがとっ

ミカ











うん、そうそう



そ、そうかなあ？



アキくんめっちゃ
かわいいじゃんっ



わー



へー
その子とは
どうなったの？

えっと
たしか引越して



あー、よく遊んだよ
元気にしてるかな

この女の子と
仲良さそうじゃん



それで……？

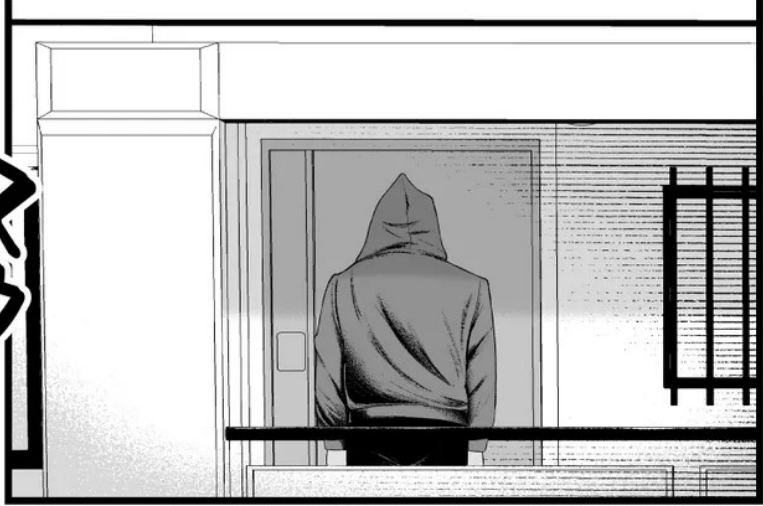


それで





スズ



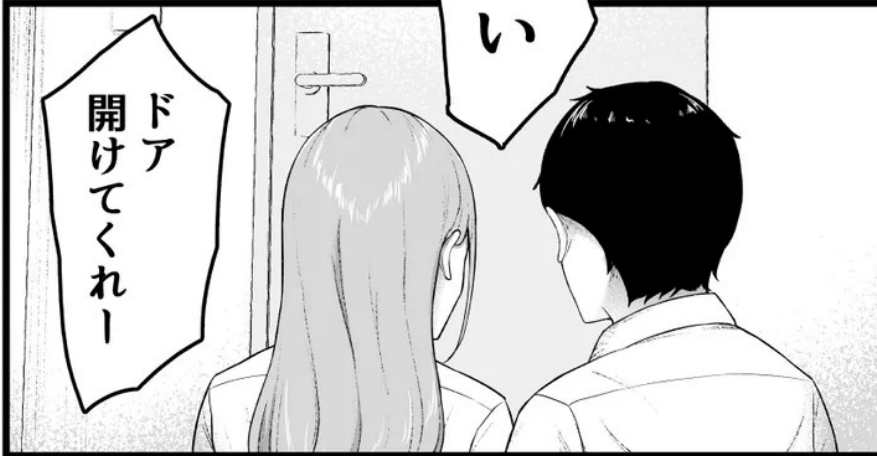
ぼ、僕がいくね

うん



ヒキッ

おい



ドア
開けてくれー

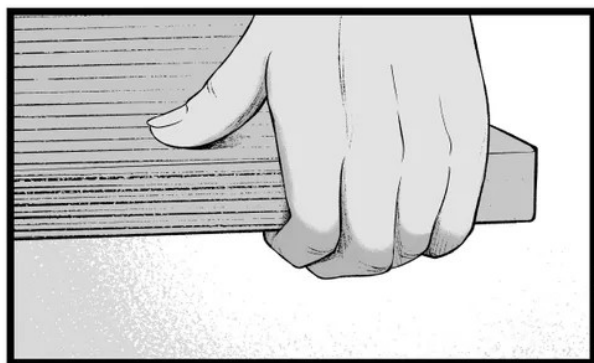
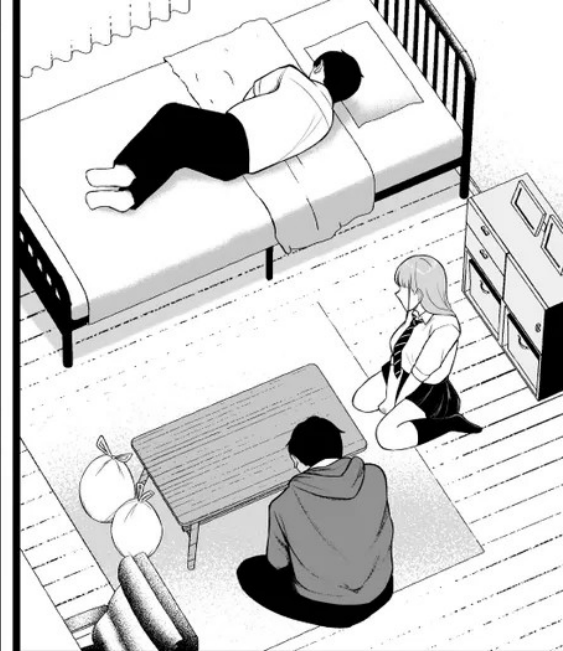


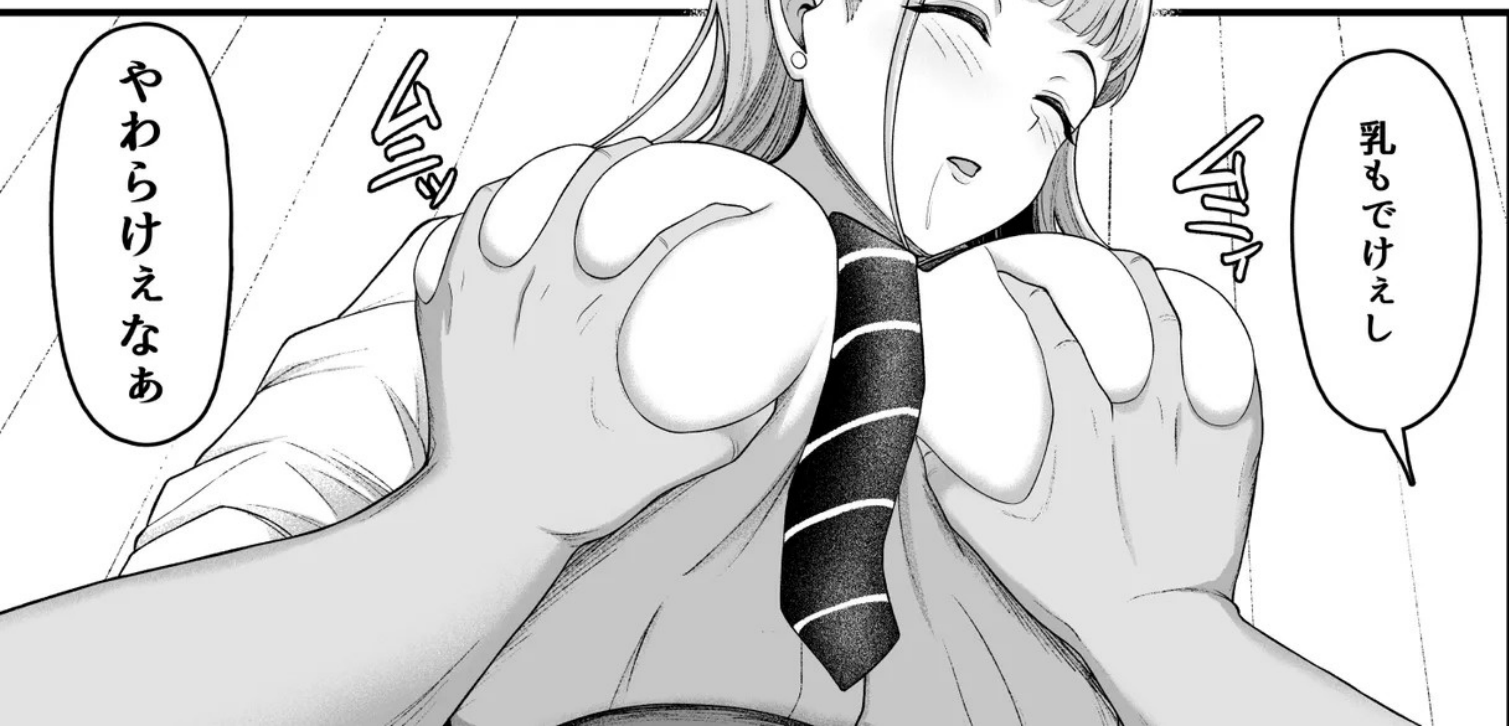
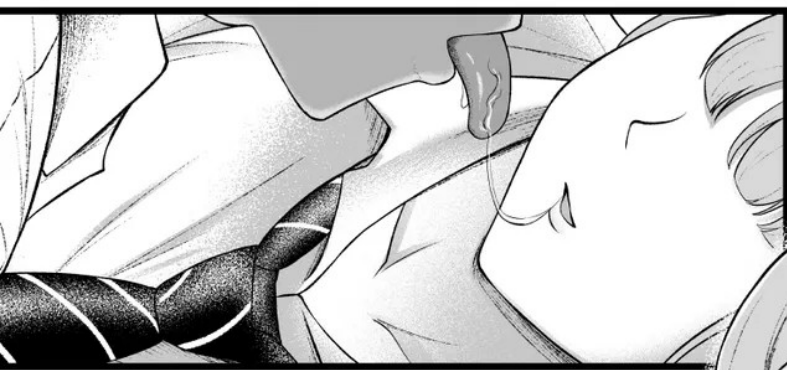
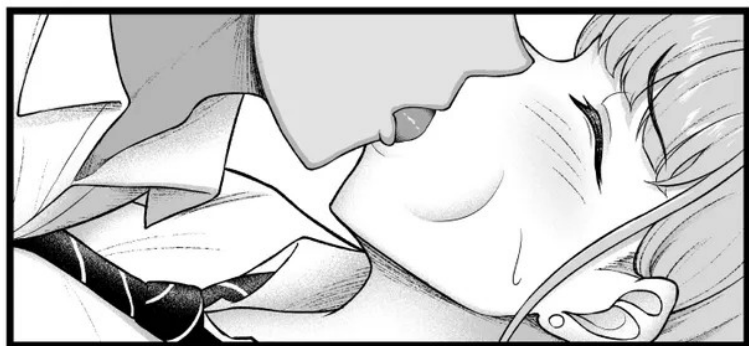
とりま広げよっか

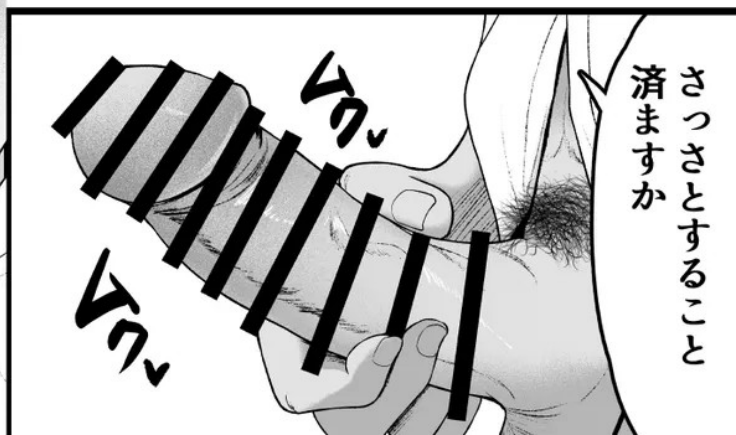


結構買ってきたね











うお、膣圧つよっ

生マ〇コたまんねえ……!

気抜いたら
イっちまいそうだ

ぬちゅ

ズン

ビクッ

ビクッ

ゾク♡

ハッ

ハッ

ハッ



すげえ！
あったけえ…!!

やべ、興奮してきたッ

ハハ

ハハ

ブッ

ブッ

ヌグ

ヌグ



あれ、
あたし寝てた？

そこで何して…







用事があるから
先に帰るって

ぐずっ



あ…

どうしたの
あれ、権藤君は？



きつと僕にとって
大事な人だからだと思っ

ぼっ僕と…



芹奈さんッ!!



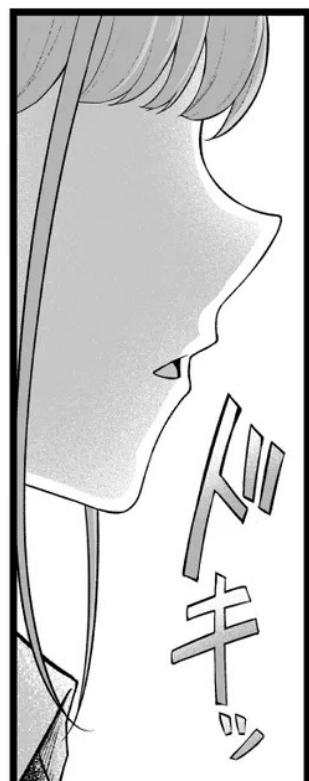
君が泣いてると
僕も悲しいッ!!



付き合ってくださいッ!!

はいっ

あたしなんかで
よかったら



ドキッ





あれから
秋人とはどうだよ
俺の手伝いもあつて
付き合ってたんだろ？



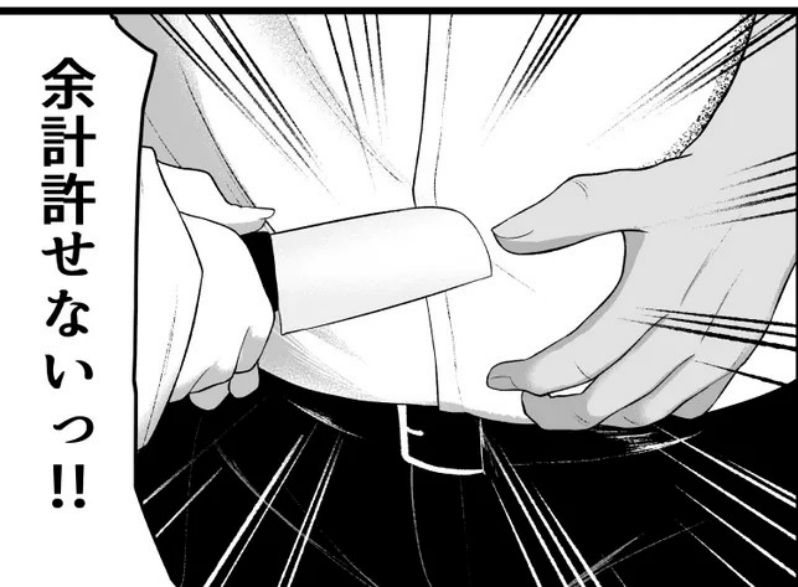
あたしの初めて
アキくん
あげるはずだったのに！！

おいおい、待てよ
危ねえだろ



うつさい！

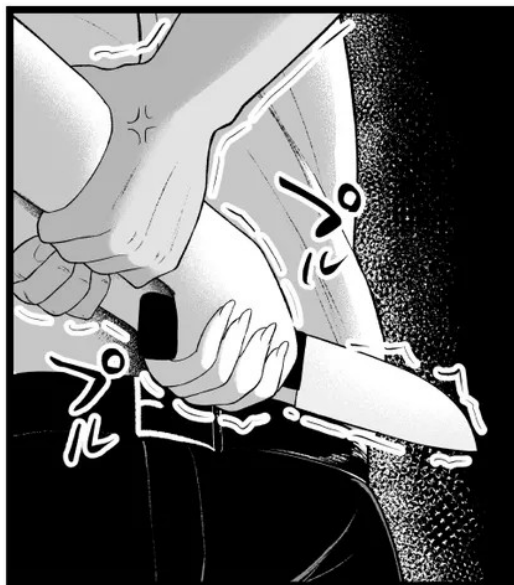
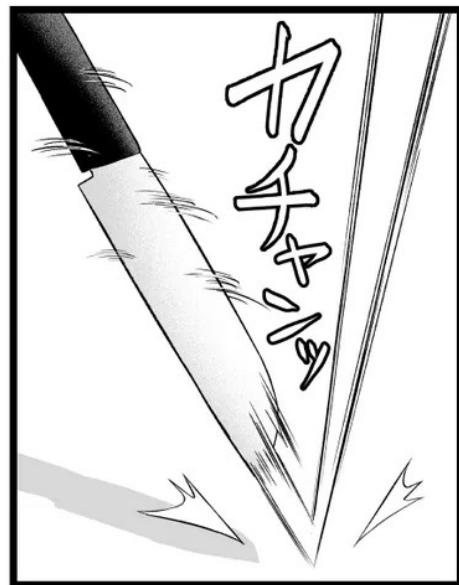
あんなの手伝い
だなんて言えないっ



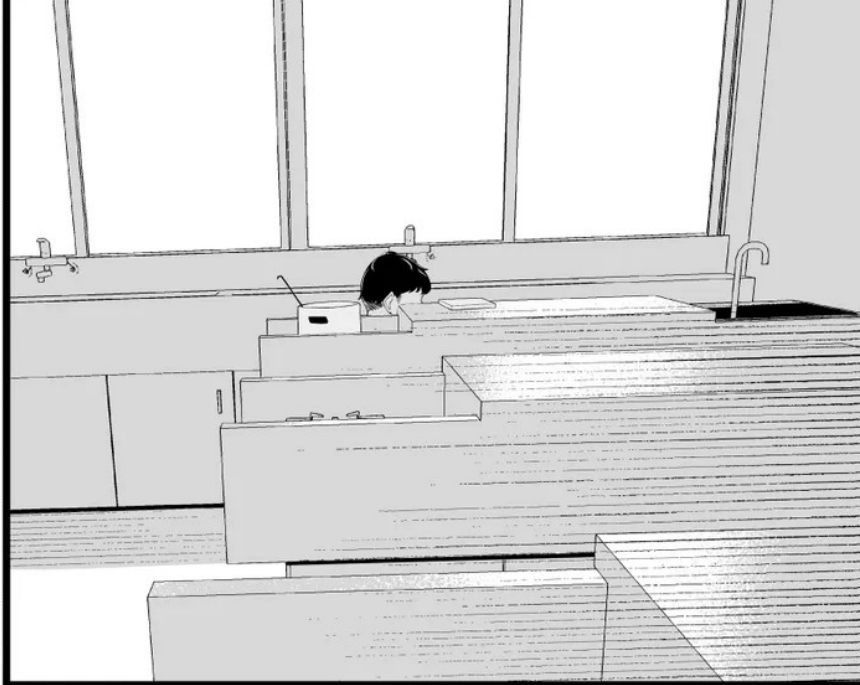
余計許せないっ！！



思い出したら









これくらいで
済むんだから

マシ……
だよ……



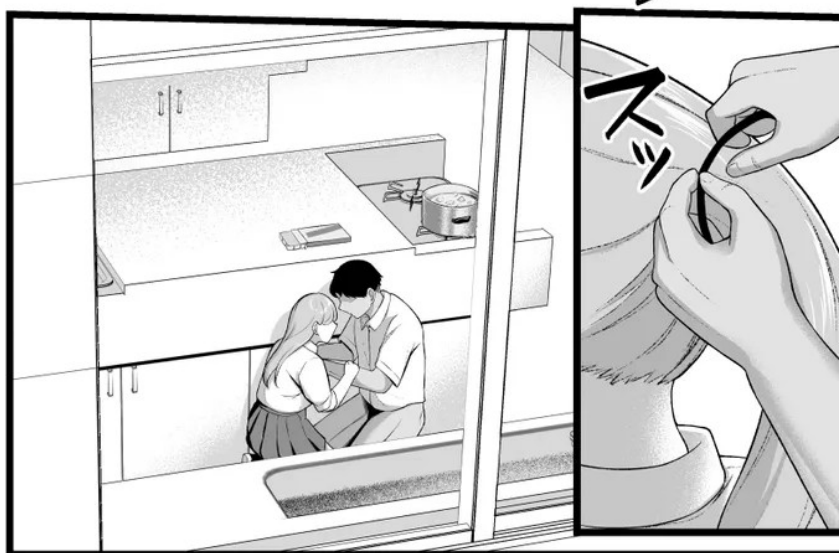
しちゃいけない事して



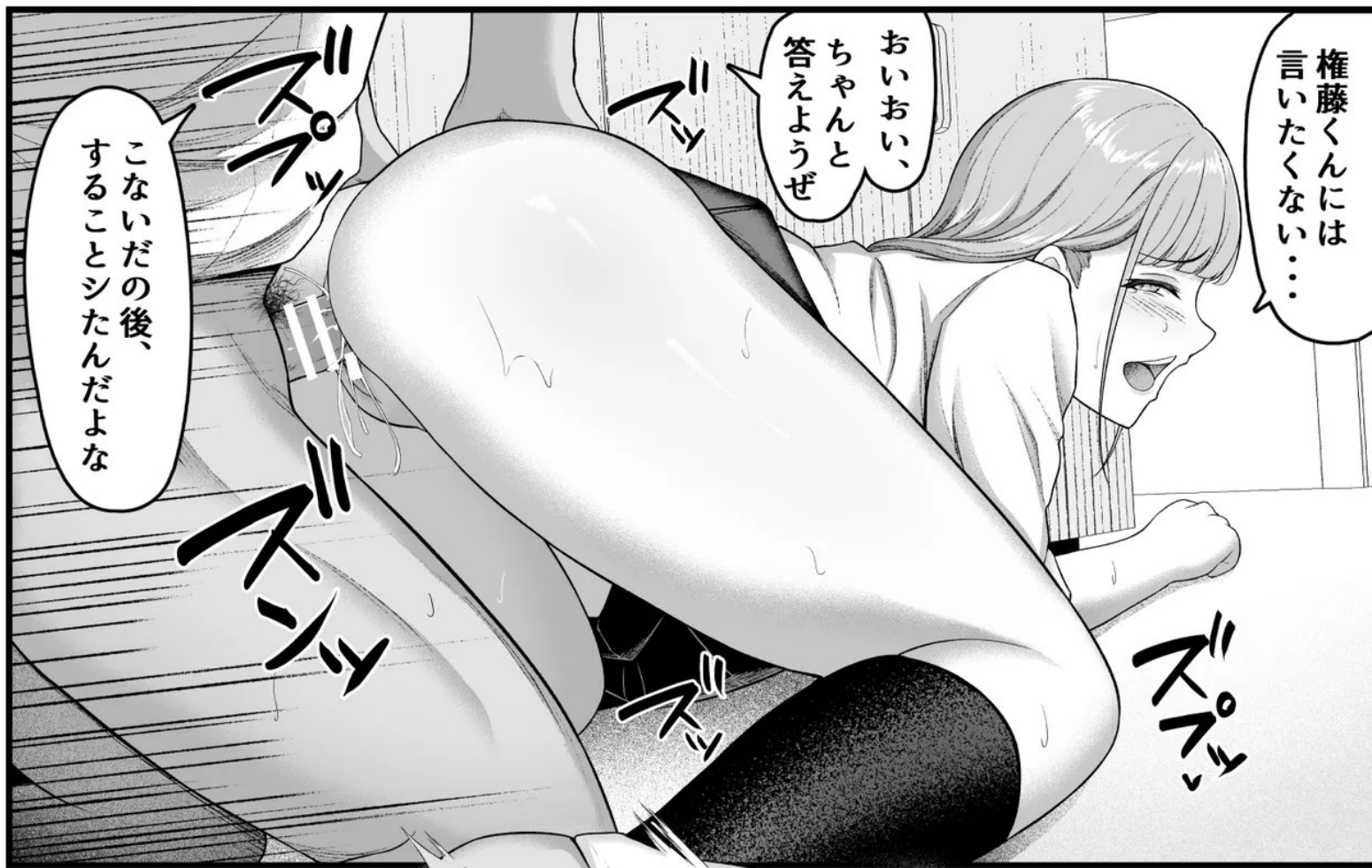
あたし
アキくんのために
頑張るからね……

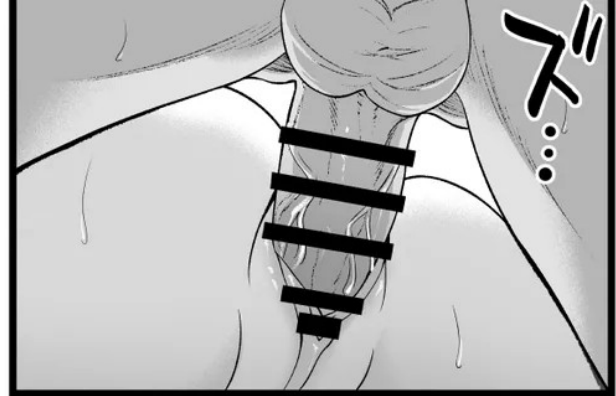
出るぞ

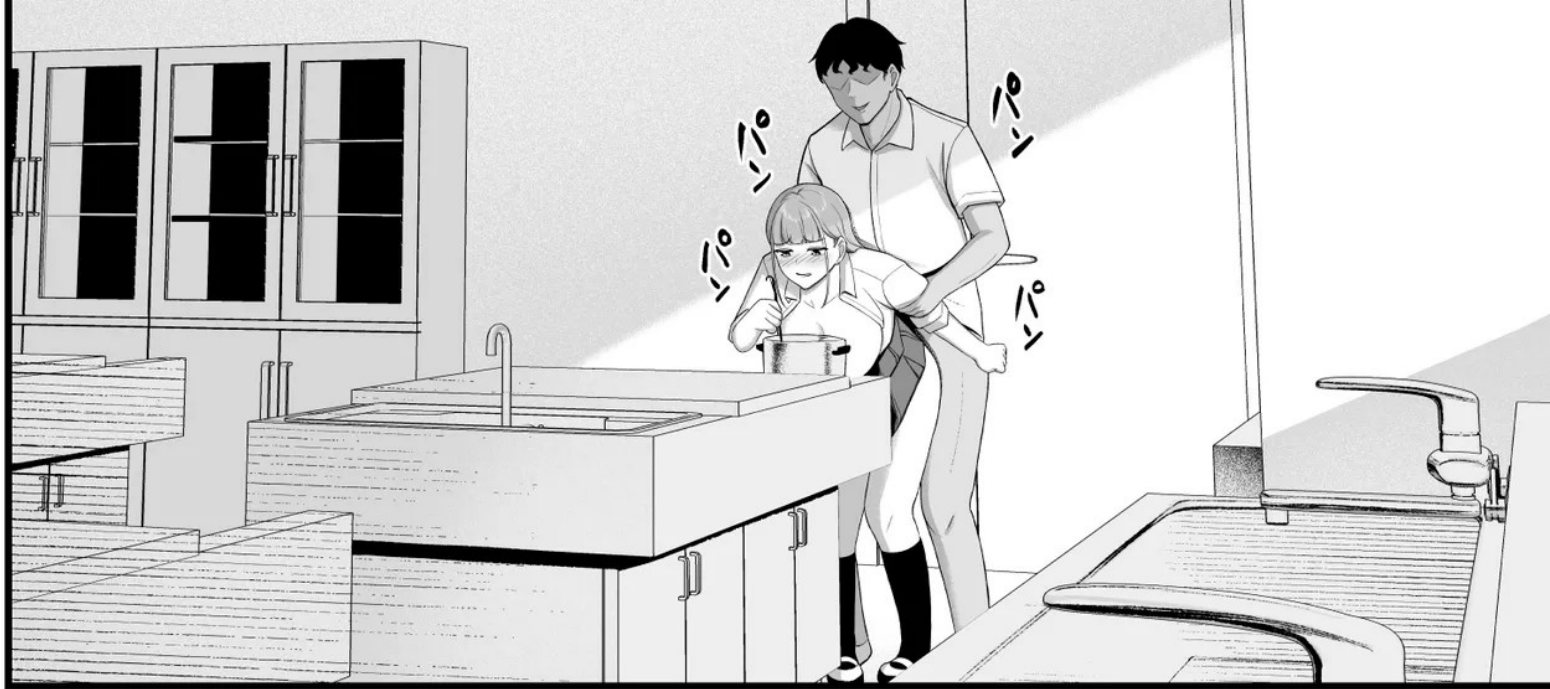
うっ











なか
腔に出され...

だめだ

我慢できねえ

あ...
ハ...♡♡

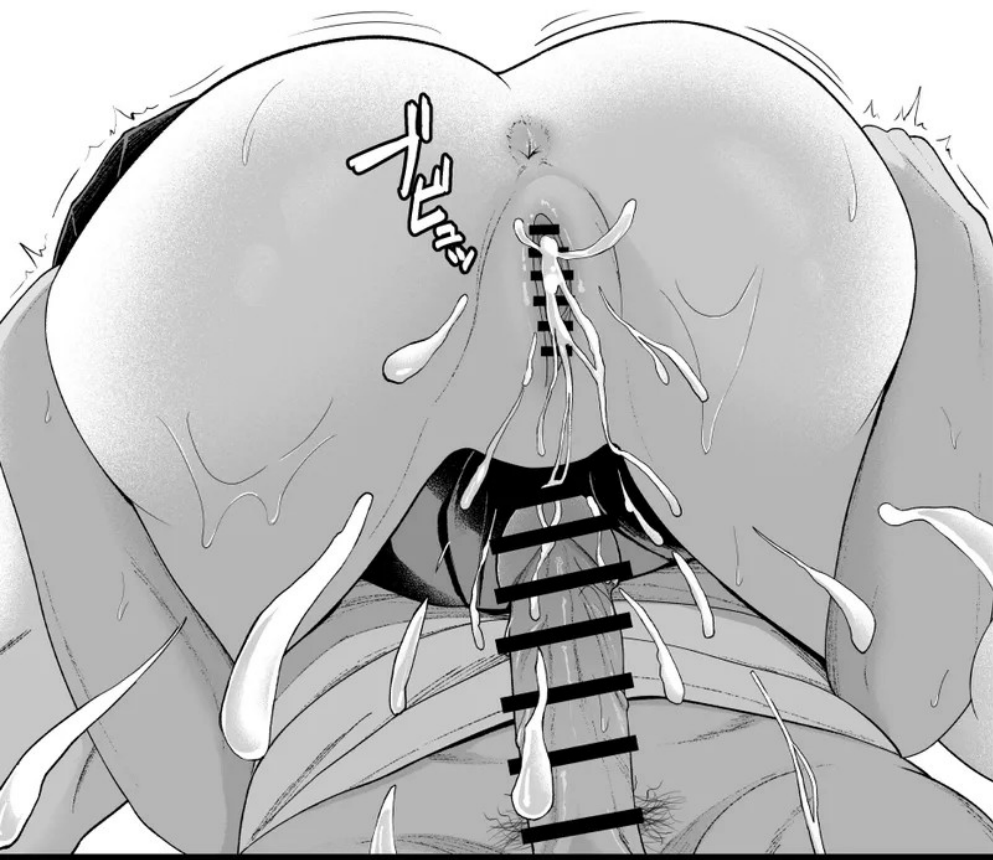
エ...♡
ハ...♡

やつ、やだあッ!!

ズ...
ズ...

ズ...
ズ...





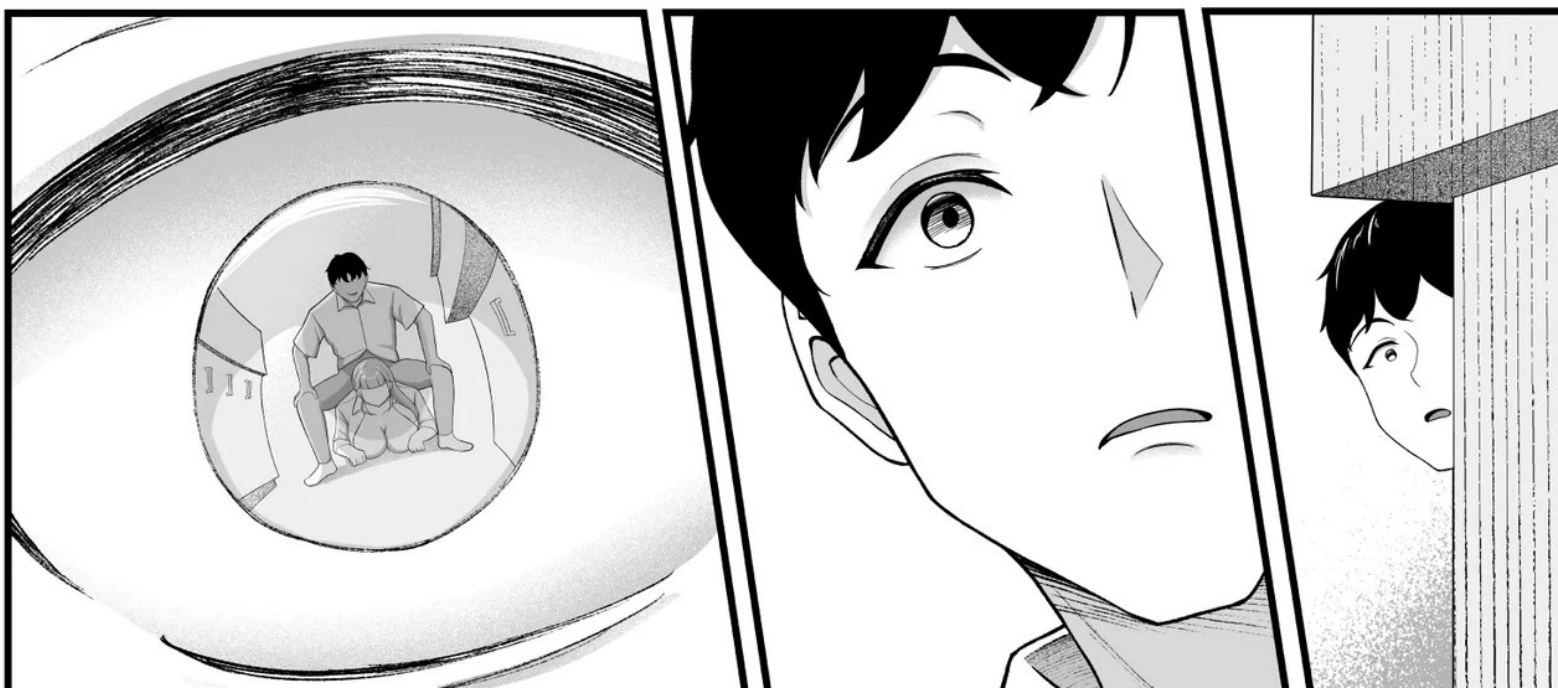
あたしが
権藤くんになんて

相談しなければ...

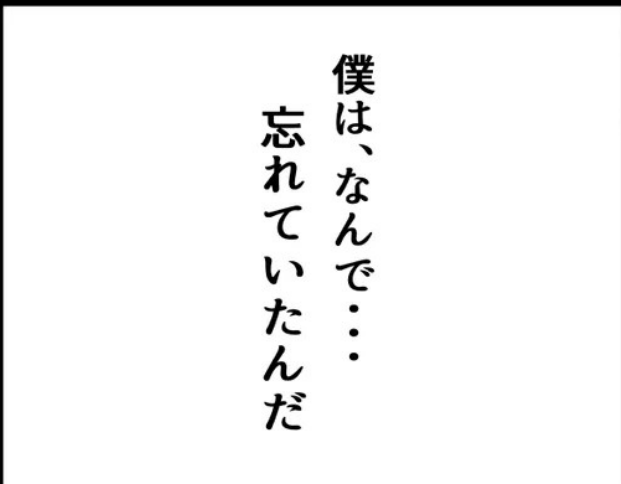
ネット

うわ、エロ...
デキるんじゃないのこれ
瀬里沢
次はパイズリしてくれよ









今ならわかる
これは性的興奮なんだッ

芹奈さんを
あんな乱暴にッ

弱虫な僕じゃ
モノみたいに
扱うなんてッ！

できないッ!!

ニユッ

ニユッ

ニユッ

いいかあ！
瀬里沢ッ！
彼氏以外の
精子ッ

いくぞ！

また、射精される
アキくん以外のっ

いぬさ

いぬさ







あとがき

ご購入いただき、本当にありがとうございます！

せりちゃんの可愛さは伝わったでしょうか・・・
伝わってますよね！！

今作の企画は
「幼馴染の主人公が大人の雰囲気になったヒロイン」に
なかなか気づかなかっただろう。から制作がスタートしました。

同級生の女子と久しぶりに会ったり、ばっちりオシャレされたら
一瞬誰だかわからなかったりするよな・・・と！

制作過程にて。
ある程度あらすじは決めてあるのですが、今作のオチの部分。
私の感情が乗ったのか、ヒロインが劇中あまりに気の毒すぎて
「せりちゃんが不幸になる」ENDから変更してHAPPYENDにしてみましたね。
(ちなみに普通に主人公がフラれるENDでした。)

こんなの嘘だよ！アキくんとせりちゃんは結ばれて欲しいよ！！

いやあ、権藤くんも口数はあまり多くないにしても策士だなあと感じますね。
この男に全部計算されてるよ・・・！！
とまあこの辺にして。

ここからは先は私事です。
今作は前作と比較して作画でぼかし、トーン削り(スプレーのようなもやもや)を
多様しているのですが見た目はゴージャスになりました。

しかし！代償として制作時間が1.5倍～1.7倍になりました・・・血涙

だって股間が「リッチに塗れ！！エロくないだろ！！」
って訴えかけてくるんです。

でも、せりちゃんエロかったしいいか！許すッ！！
(私は29P弁当セックス逆光の大ゴマがお気に入りです。)

それと、制作開始は2月でしたが気がつけば紅葉の季節になりましたね。
秋の味覚食べ尽くして血涙、水に流そうと思います。

次作もお楽しみに。
(あとがきまで付き合ってくれた方！ありがとね～)

2024/10/19 だる猫飯店

制作、著者 だる猫飯店
Twitter @darunekohanten2
※18歳未満の方の購入及び閲覧を禁じます。
また、無断転載、アップロードを禁じます。

WARNING
Reproduction, resale or upload of this book is prohibited.



おしまい