



If you toyed
with a doll
that shares
senses with us...

もしも君が
僕らと感覚共有する人形を
弄んだら

R18
ADULT ONLY



-キャラクター紹介-



-サキ-

天使と人間の混血。
リア・アグと幼なじみ。
大人びており、知性と品のある
爽やかなで穏やかな男の子。
スマートかつ気配り上手で
何かと頼りにされる存在。



-アグ-

悪魔と人間の混血。
リア・サキと幼なじみ。
強面でぶっきらぼうだが
心根は優しく、仲間思いで
面倒見がいい男の子。
特にリアには甘くなりがち。



-グルミー-

実験好きの予測不能な研究者。
興味本位で突飛な実験を繰り返し
周囲を巻き込んでしまうトラブル
メーカー。一生留年している。
地下で研究してる恋な人。



-リア-

天使と人間の混血。
アグ・サキと幼なじみ。
愛情深い女の子。
心優しい性格で困っている人を
放っておけない。
いつも笑顔で純真無垢。

おい博士
来たぞ

どこだ？

—なあサキ

俺たち気軽に
呼びつけられ
すぎじゃないか？

この前の
実験のこと
忘れてねえぞ

アグ酷い目に
遭ってたね！

前はノートが
燃えかけてたし

前々回は
シャツが溶けて

その前は
靴がバラバラに
なってたんだ

今日は
リアもいるし

俺たち次は
何が壊される
んだよ…

そこまで
危険じゃないと
いいけどね

サキ

アグ



さっさと
終わらせて
帰るぞ...っ

どーも

どーも

それがリアの
優しさだって

アグも
わかってる
くせに

それは逆に
妙な実験に
巻き込まれ
やすいぞ...

お人好しだから
なんでも
手伝っちゃう



二人共
来たね

グルーミー

また何か
企んでるんだろ

いつもいつも
変なことに
巻き込みやがって

安心して
いいよお

今回は絶対
安全だから

信用
できねえ

なんでそんな
平然と挨拶
できるんだ...

ゴキ博士
11325456

母: 11325456



ちなみにこの事は
リアくんには
隠してるから

俺たちをその
実験台に…？



今回は
とある人形の
感覚共有機能を
試すんだ



今日はどんな
実験なの？



簡単
でしょ？

……

人形の感覚を
ちよつと体験
してもらうだけ

…君たちには
リアくんには
人形を可愛がって
もらうだけ



あれ？



試しに
押してみる？

起動
ボタン



…それって

つまり…



あつくんに

さきくん？

今日の
実験は

私一人って
聞いてたのに

二人は
別の手伝いに
呼んだんだ



ナス

そうなんだ

その
人形って…

グルクんに
もらったの♡
かわい
いぞい

…なんだか
俺たちに
似てないか？

リア



この人形は
「ラブリアル」
とってね

人形の
構い方によって
得られる反応を
観測する実験で

あらゆる方法で
可愛がったり
特定の刺激を
与えると

それに合わせた
反応が
見られるんだ

だからって
なんで
ナース…



人形が
リラックスできる
ようにって

グルくんが
衣装を用意して
くれたの

似合ってるね

ありがとう



面白そう
実験だから

みんな
できたら
良かったの
に

リアくん
には
隠して
からね

こういうのは
リアの方が
得意そう
じゃない?

ヒキ



白衣の
天使ってね



ねアゲ

ああ

愛情とか
触れ合いなら
リアが適任だろ

昔から放つとけ
なかったでしょ

傷ついた鳥とか
迷子の子猫とか

中々真似
できないよ

本当…？



リアが優しいのは
小さい頃から
変わらないよ

頑張っ
てるねっ



二人がいつも
優しいから

私も優しく
なれるんだよ



病室みたいな
部屋だな

雰囲気
出るでしょ

準備
できたねえ

くれぐれも
叫んだり暴れたり
しないように

寝てるだけで
いいから
よろしくねえ

ワッ

その反応だと
視覚の共有も

うまくいってる
みたいだね





目をつむっても
解除されないよ

瞬き我慢
してみてー



ホッ...



お..
視界が
戻ってきた...

共有が薄れて
きたでしょ

じわ..
じわ..
じわ..



気を付けてね

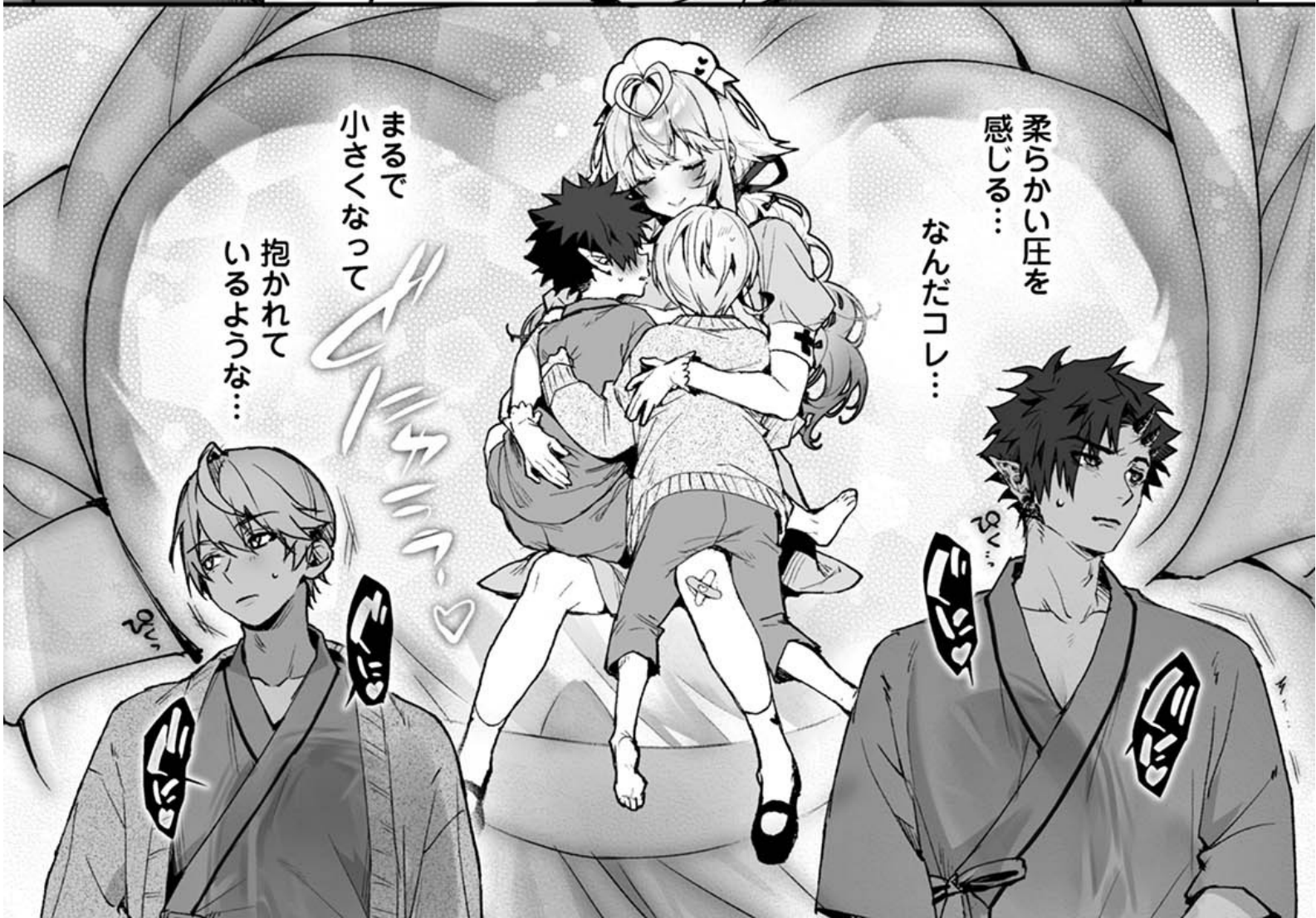
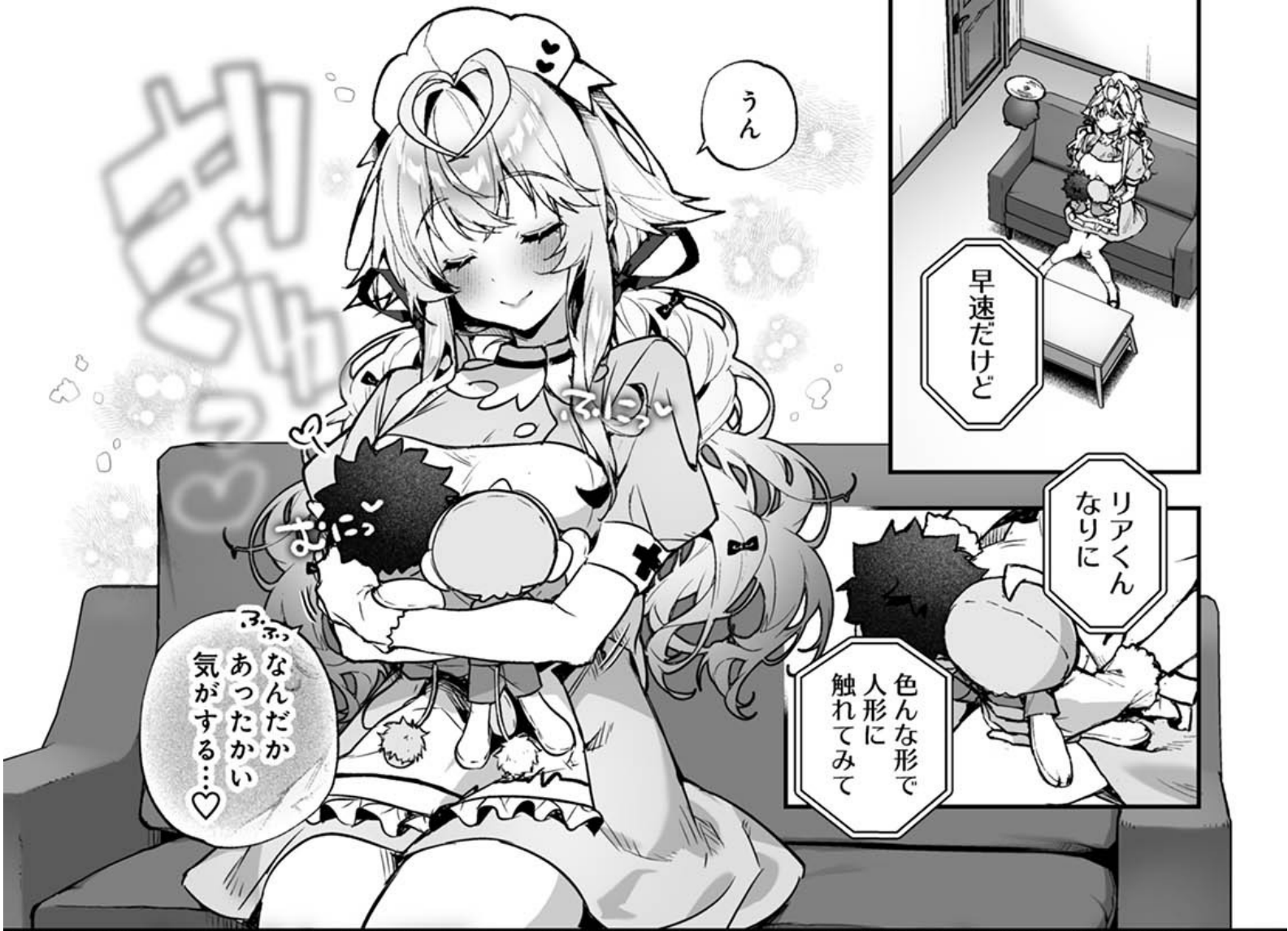
...なるほど



でも
瞬きすると

バキ

戻っちゃう
から





ちゅ

頭
撫でられてる…



サ

サ

ん…



うわ…

唇の
感触が…

こんなリアル
なのが…

あ…

音や吐息まで
感じるんだ…

声
抑えないと
隣にアグも
いるんだし

ただの実験
なんだから

喜ぶな
バカ…

…っ

ただの
感覚共有
なんだ…

ん…

ただの…

えっ

うそ

うそ

うそ





俺に対してじゃ
ないのに……っ

ぶね

かわいいね

わかつてる
の……っ



柔らか
かったな……



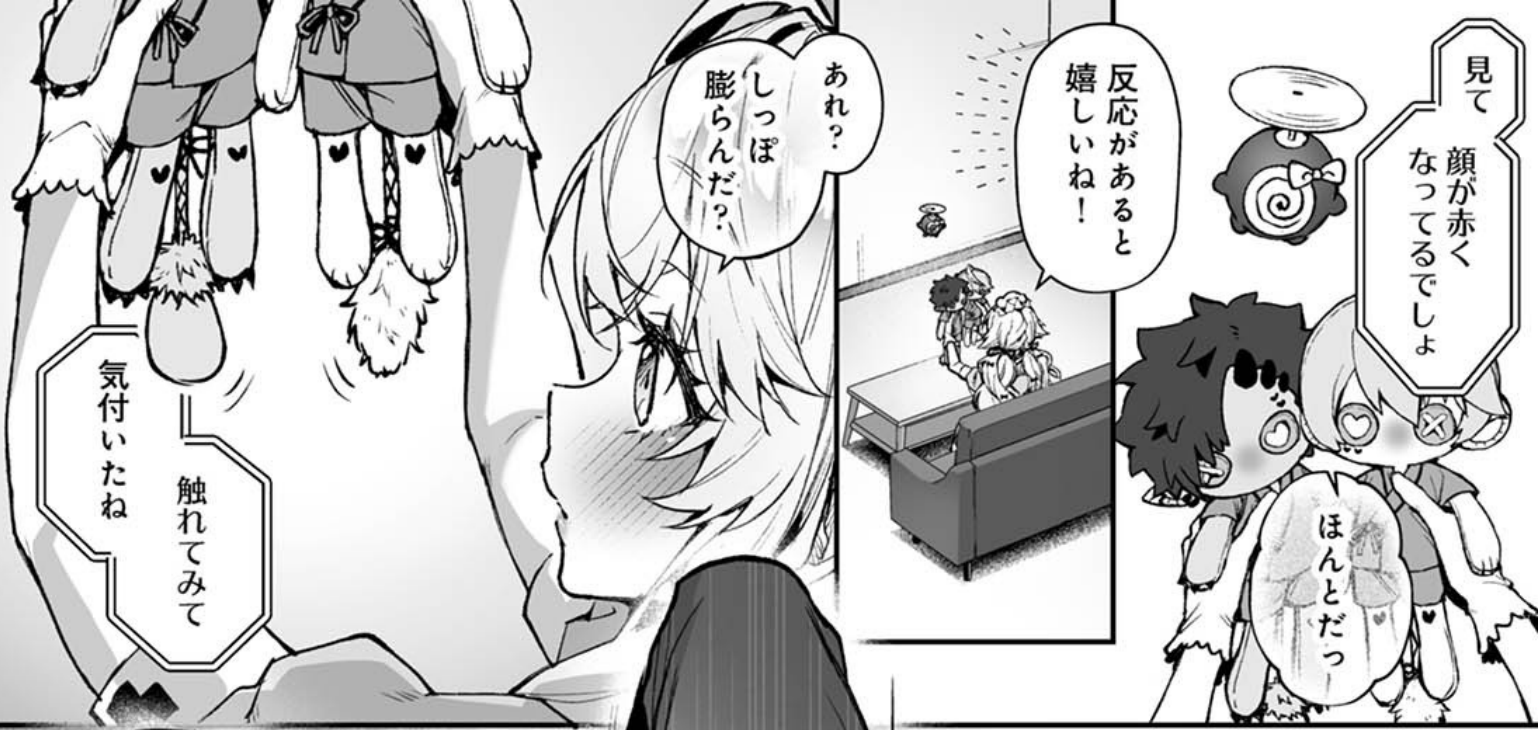
ふ……



??

俺

……今
何した!?



見て
顔が赤く
なってるでしょ

反応があると
嬉しいね！

あれ？
しっぽ
膨らんだ？

ほんとだっ

気付いたね

触れてみて



ふこふこ♡

げっ

ぽん

ぽん



は!?

しっぽ...ッ
ソゴとリンク
してんのかよ...ッ

ちよッ



すごいっ

おれ...

こんなに
大きくなった♡



こっちの子も...

サキも
同じ目にあ
ってるな...

膨らんで
きた...♡

上手い
上手い

ヒキッ

ヒキッ

キーン

しっぽは
伸びるから

太ももで
温めて
あげて

ふにゅっ

こらっ

わ



こお♡
っ…

うわ…

ズボンの
中で

ち○こ
動して…

太もも
やわらけ…









さっき
みたいに
温めたり
優しくこすって
あげると喜ぶよ

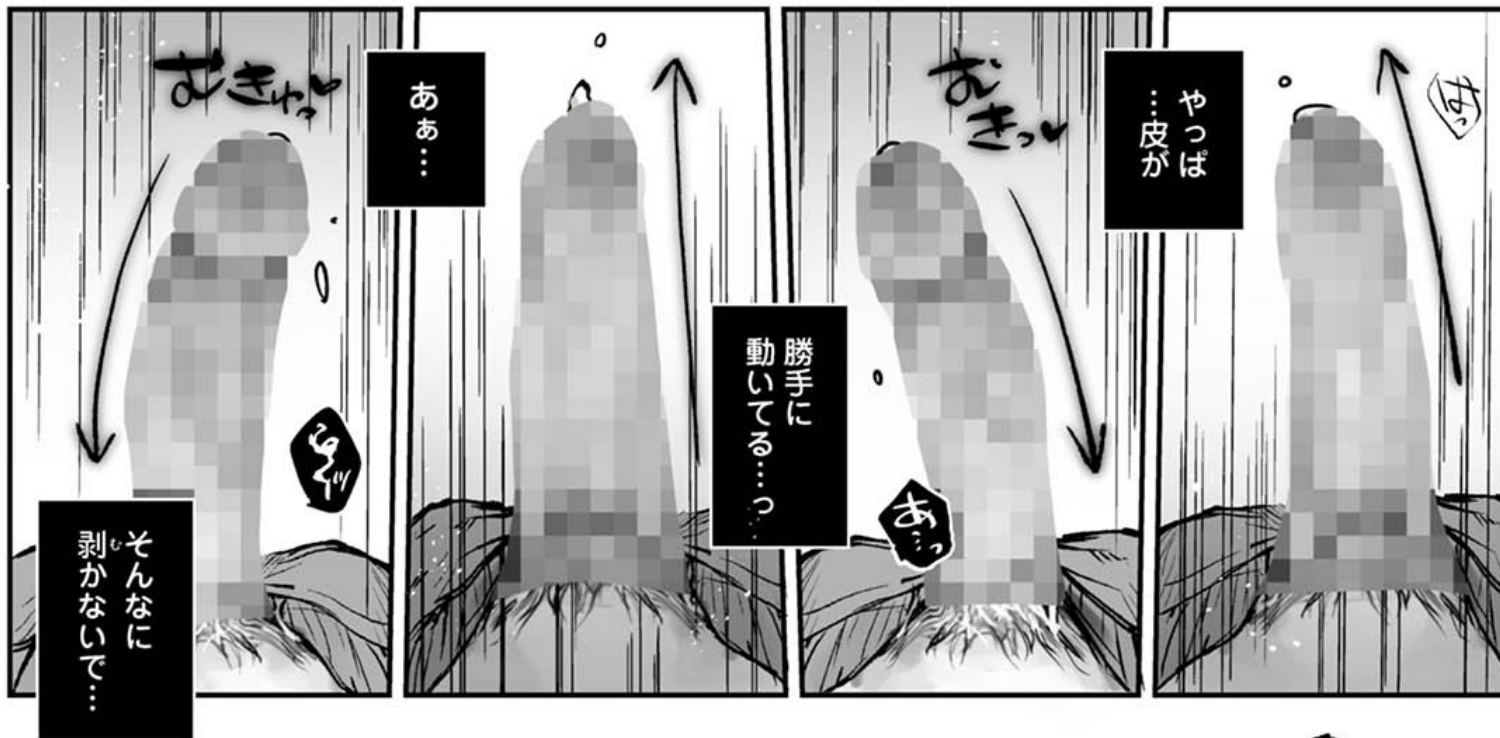


中々動かし難い...

お…俺の
どうなって
るんだ…っ

…少し
確認だけ…





おきゅん

ああ…

おきゅん

…皮が
やっぱ

は

勝手に
動いている…っ

おきゅん

おきゅん

そんなに
剥かないで…



おきゅん

んぐ

こんな
ところまで
再現しなく
ても…っ

おきゅん
触られて

俺の
からだ
身体…

おきゅん

こんなに
反応して…っ





…細くて
柔らかい指の
感触が

気持ち



あつ…

あ



だめ
これ

イッ



わ!



しごかれ
てる…っ
リアン…

あつ
どんだん
熱くなって
きた…っ
喜んでる…っ



リアの
手で…

イって
しまった…

イ…っ
ちゃった…



本当？
良かったあ

色んな
仕掛けがあって
面白いねっ



急に
振動して
びっくり
しちゃった

それが
最終変化
だよ
リアくんの
尽くしたい
気持ち
が伝わって
一番愛を
感じられた
ってコト



次は…

—じゃあ



あな・たの・番・ね！…♡

To Be Continued...

◦* . あとがき ◦*

どうもこんにちは、りふるです！
この度はこちらの作品を手にとってくださりありがとうございます。

『リア・アグレーション』に引き続き
2冊目のうちの子本が出せました！やった～～！
前作のアグくん・リアちゃんに加え、今回は新しいキャラが2人登場しますが
「サキくん」はアグくんと対比するイメージからうまれました。
アグくんが黒ならサキくんが白というような…

筋肉を描くのが好きなので
ついサキくんにも筋肉を描きがちだったのですが
アグくんより控えめになるよう線の量を抑えてみました。
ちゃんと描き分けができてるといいな…

幼馴染の3人が揃うと、ピンク・青・黄色とカラフルで可愛いです♥

「グルーミィ」は、ずっと研究者キャラが欲しいと思っていたので
この機会にキャラデザをしました。
元々じっとりとした怪しげなキャラを想像をしていたので
イメージ通りの子に仕上がりに、とても気に入っています！

『らぶりあっ！』は当初1冊でまとめる予定だったのですが
ホーム時点でページ数がとんでもなく多くなってしまい…笑
せつかく分けるならと、今回はサキくんをメインにしたお披露目本にしました。
真面目で優しくてかっこかわいい男の子なので、気になってもらえると嬉しいです～！
そして今作でちょっと出番が控えめだったアグくんですが
次回で活躍してもらう予定です！

優し可愛いヒロインちゃんが無自覚に
男の子をド＼＼させるのが大好きなので
リアちゃんに遠隔で色々させるのが本当に楽しかったです～！
可愛いメイド風ナース衣装も着せられてとっても満足です
男の子側だけが意識しているという状況をずっと描いていたい…
リアちゃんには次の本でもっと色々してもらって
アグくん・サキくんの2人には
色々体験してもらう予定なのでお楽しみに…!?

感想を頂けると次回作のモチベアップに繋がるので
良ければ奥付のQRコードからよろしくお願いします！

準備中!! 25hww☆



傷ひとつない真っ白な脚に
絆創膏を貼られている

らぶりあっ！①

～もしも君が僕らと感覚共有する人形を弄んだら～

2024.11

Rifuroom/りふる

X(旧Twitter) : @gothicrifuru

pixiv : 5948008

Mail:rifuru.irai@gmail.com



複製・WEBへのアップロード・オークションへの出品は
ご遠慮ください。

SNS上での感想などでお気に入りの部分や表紙を
撮影して載せるのはOKです！

※禁止事項※

●本のコンテンツ(テキスト&画像
※表紙のものも含む)の無断複写・
無断複製・無断改変

●本のコンテンツ(テキスト&画像
※表紙のものも含む)の写真・複写の
インターネット上へのアップロード
(※Twitter等を含む)

※PROHIBITIONS※

●Unauthorized copying, reproduction and modification of the contents (texts & images ※including those on the cover) of this book

●Uploading of the photographs and copies of the contents (texts & images ※including those on the cover) of this book to the Internet
(※You also cannot post them on Twitter)