18歳未満の方は
FOR ADULT
R18
ONLY
ご覧いただけません
HARUI
WORKS 2015

HARUI WORKS 2015

contents

04 …… おしながき

不完全魔王のチート殺し

06-07 …… カバーイラスト
08-09 …… キャラクターデザイン
10-11 …… カラー口絵線画・ラフ
12-16 …… モノクロ本文挿絵ラフ

E☆2グラビア企画

18 …… ラフ・色紙
19 …… 線画・完成データ
20 …… 背景案

11月のアルカディア

22-24 …… キービジュアル
25-27 …… パッケージビジュアル
28-37 …… キャラデザ・立ち絵
38-50 …… イベントCG
51-56 …… 店舗特典・描き下ろし

オリジナル抱き枕

58-59 …… 「真白」「ヒガンバナ」
60-61 …… 「キャリスタ＆シルヴィア」
62 …… 奥付・あとがき

お買い上げありがとうございます～
個人誌としてはお久しぶりの早川ハルイです！

この本はここ1年のお仕事のラフや線画等を載せています。
各企業様のご好意で掲載許可を頂きました～ありがとうございます！
時期によって絵柄や線の質がバラバラですがこれを機に実際の商品を手にとってもらえればと思います。

こらからも不定期でお仕事本が出せればと思いますので第一弾ということでよろしくお願いします！

不完全魔王のチート殺し

「不完全魔王のチート殺し」です！
著者は七烏未奏先生、出版は講談社ラノベ文庫さまで
編集はラノベ王子こと庄司智さんです！！

ラノベイラストの仕事としては2シリーズ目になります！
萌え萌えでエロエロな内容となっております(´∀`*)ｳﾌﾌ
もちろんバトルなどもあり読み応えのある内容になって
ますので是非是非手に取ってみてください！

講談社ラノベ文庫／著：七烏未奏　最新第２巻２０１５年１０月２日発売／以後続刊

記念すべき１巻のイラストです！
キャラクター１体でデザインされている表紙が好きなので庄司さんに是非一体でお願いします！とわがままと言って描かさせていただきました！ｗ
ご覧のとおり全身描いています。後はデザイナーさんがバッチリと格好良く決めてくれています！
(人-)謝謝(-人)謝謝です。

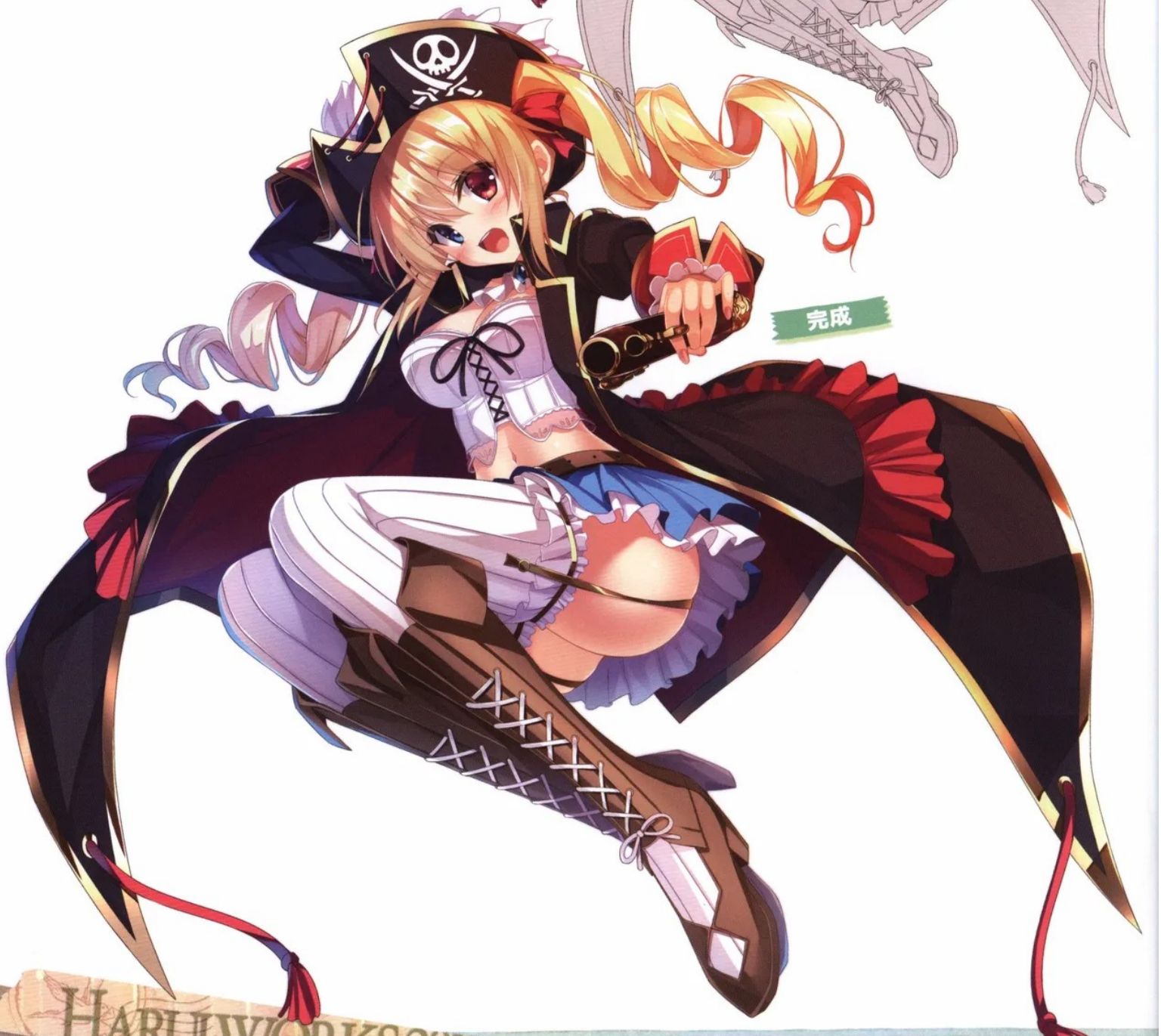
１巻カバーイラスト

2巻カバーイラスト

2巻カバーイラストです。
新キャラのリーアですね、パイレーツピストルは
はじめて描きましたが難しいです(´°д°`)
動きのあるポージングが上手くいったかなと

ラフ

線画



完成

蒼井瑠璃梨

桜坂陸奥花

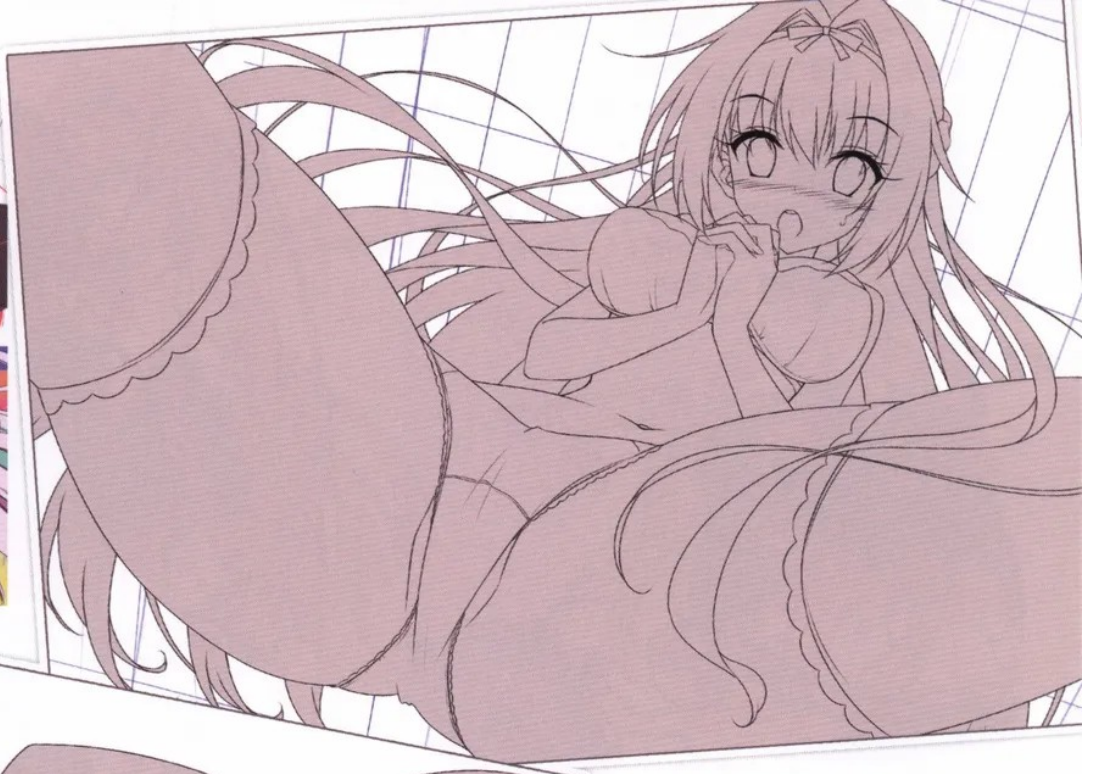
夢未ココロ

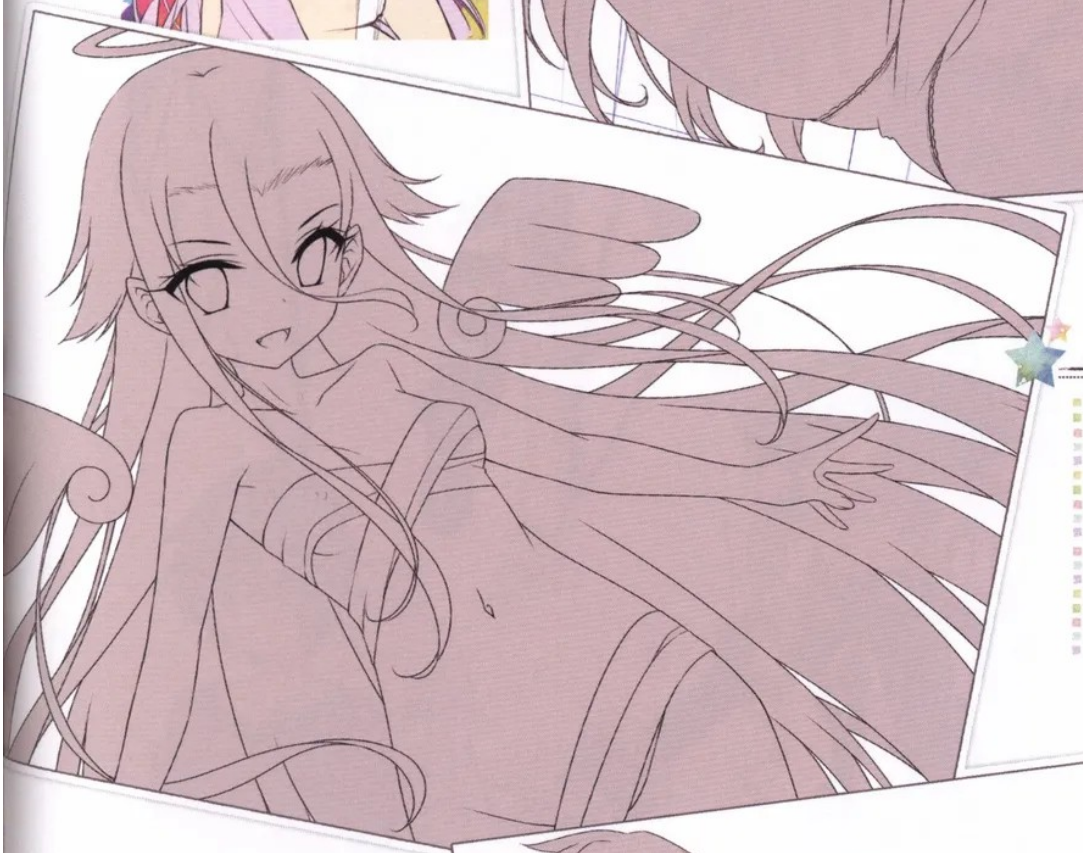
神様

騎士＋学生服のイメージでデザインをしました。
美少女ゲームの仕事をするときよりも露出を控えめにしています。
個人的にはココロが好きです！自分も引きこもってゲームしたいです……
引きこもりなのは今もですが(´°д°`)

キャラクターデザイン

世界観がまるで違うやないかーい！と思った方、
正解です！　この作品は主人公が毎回異世界の勇者を
ぶっ倒してしまうというストーリーなのです。
なので２巻は１巻とは別の世界の話となっているの
ですよ！２巻は海の世界が舞台になっています。
服装もそれに合わせて海賊っぽくしてます(´ ∀ ` *)ｳﾌﾌ
気になった方は是非買ってね♪





カラー口絵線画・ラフ

このページからカラー口絵でっす！　ん？エロゲかな？……安心してください！全年齢です！
神様はもっと攻めても良かったかな……(´゜д゜`)

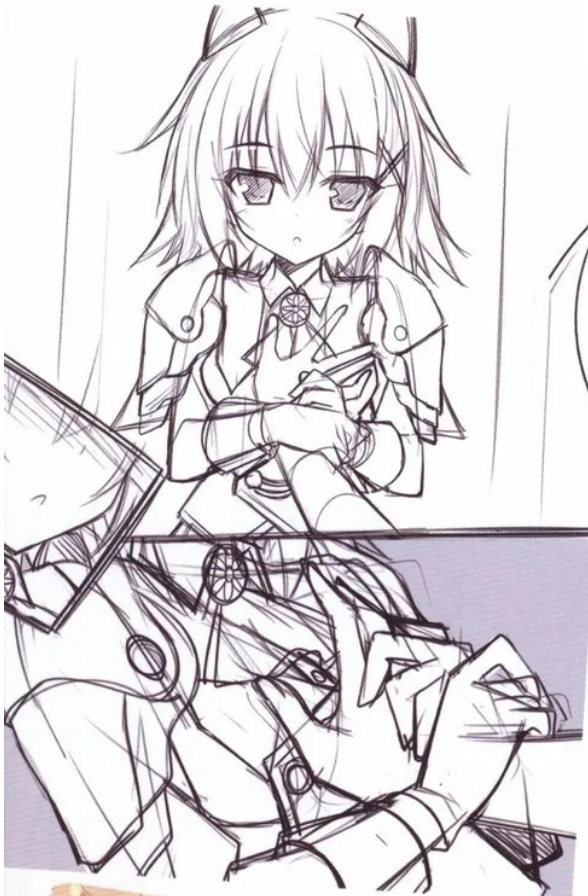
あれ？このページもエロｇ（ｒｙ　触手ＣＧはじめて描きましたが楽しいですねぇこれｗ　また描いてみたいです！！
仕上がりも綺麗に出来たので、是非ご購入いただいて完成形を確認していただければと……！

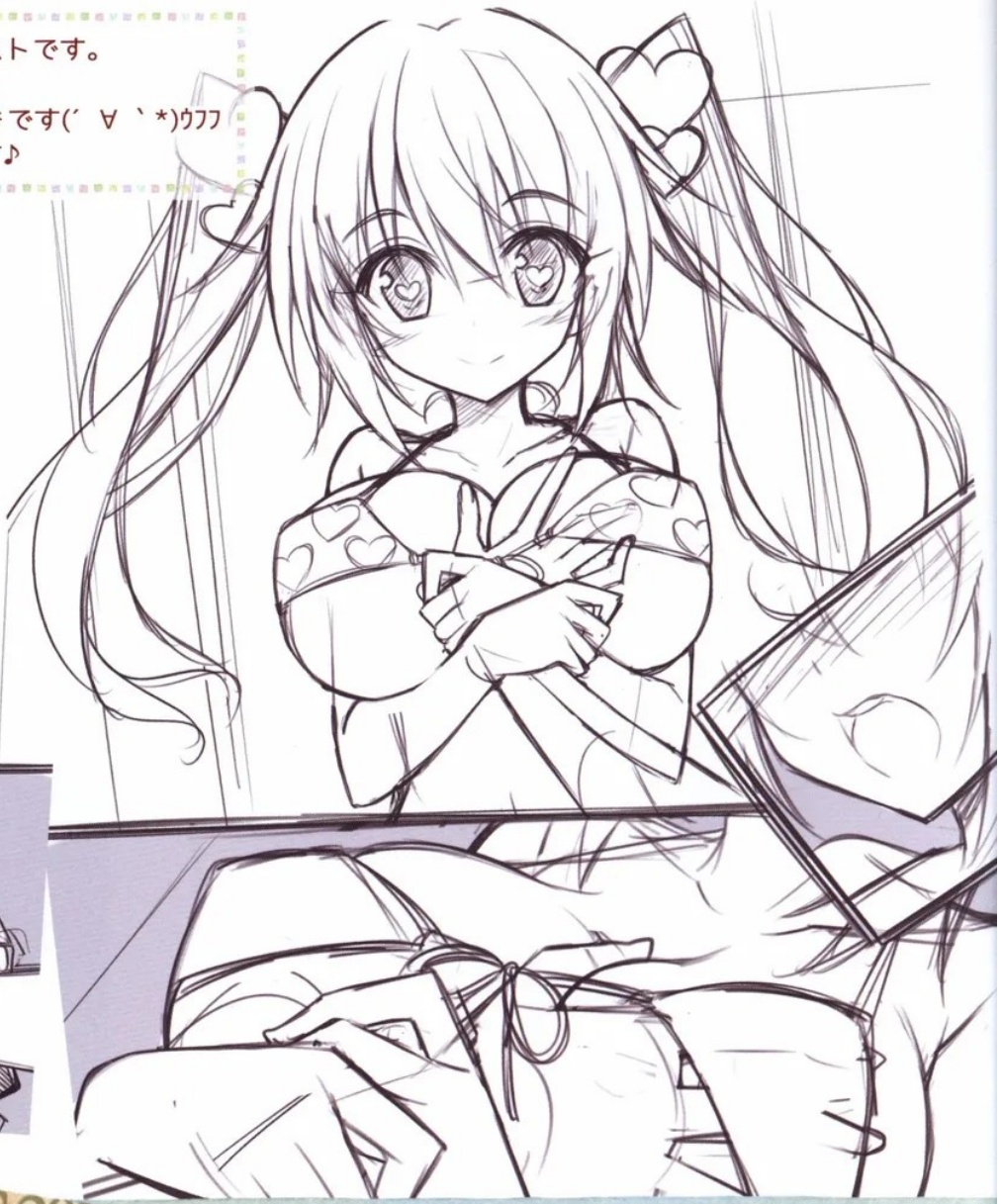
ここからしばらく挿絵のラフです～
かなり荒いですが勢いが出ていればなと……！
ちなみにカラーイラストの場合はカラーラフで色を置くのですがモノクロの場合は勢い重視で色は置かないことが多いです。

亀甲縛り……ｺﾞｸﾘ
現実だと中々お目にかかれないプレイっす。
一体誰の趣味だ！！出て来い！ありがとうございます！
いつか僕も……ゲフンゲフン

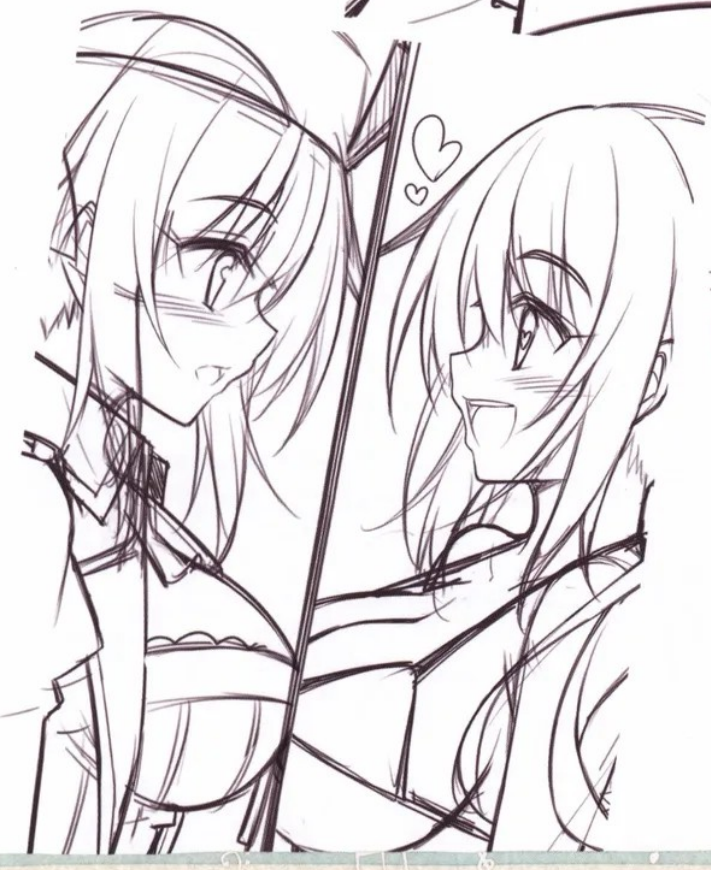
七烏未奏先生の書くキャラクターのかけあいがとにかく可愛いです。もっとこの娘たちの日常話を見てみたいですねぇ。
そしてやっぱりリーアのデザインはお気に入り☆
1巻と2巻で若干ラフの質感が変わってるのですが分かりますかね？

下の２枚、俗に言う天丼を狙ったイラストです。
ペルモの大きさに対してココロ……orz
だがそれが素晴らしい！！ココロ大好きです(´ ∀ ` *)ｳﾌﾌ
漫画的なコマ割にも挑戦できて満足です♪





不完全魔王のチートのページはこれで最後になります～
陸奥花のこれからにドキがムネムネしますね。
貴重な黒髪ロング枠なので頑張って欲しいです！
これからも応援よろしくお願いします！！



E☆2グラフィア団

「E☆2」10周年おめでとうございます！！
毎回イラストレーターさんの対談が好きでガッツリ読んでますw
また何かありましたらよろしくお願いします！！（アピール）

美少女コンテンツ雑誌「E☆2（えつ）」　発行：メディエイション／発売：ビオ・マガジン

ラフ

キャラデザ

記念色紙ということでオリジナル企画「ヴァルキリーインパルス」のアオイを描かせて頂きました！
色紙イラストを集めた小冊子もついていますのでご興味のある方は是非是非買ってみてください！

１０周年記念色紙

E☆2グラビア企画

「山ガール」をテーマに描かせていただきました。
かなり露出を抑えてますw
こういった絵はあまり描く機会がないので大変ありがたかったですね(´∀｀*)
こちらのイラストはB2タペストリー「山涼み」として軸中心派さまで販売をしておりますので興味のある方は是非買ってください～

線画

完成

グラフィッカーに無茶ぶりをして色々試してもらいましたw　最初は左下の案で行こうと思ったのですが、色々と検討した結果山というよりは森だよね？となったので現在の形に落ち着きました！
こういったバランスを考えてるときはかなり楽しいです（迷いますが）

背景案

11月のアルカディア

PCゲームブランド「Levol」第1弾作品　2015年3月27日発売

Levolさまより「11月のアルカディア」です！
原画の話をいただき最近だとあまりみられない企画
内容にドキドキしました！
人生初のサイン会で東名阪を回らせていただいたり
貴重な体験をさせてもらいました＼(´ ▽`)ノ

初期イメージイラスト

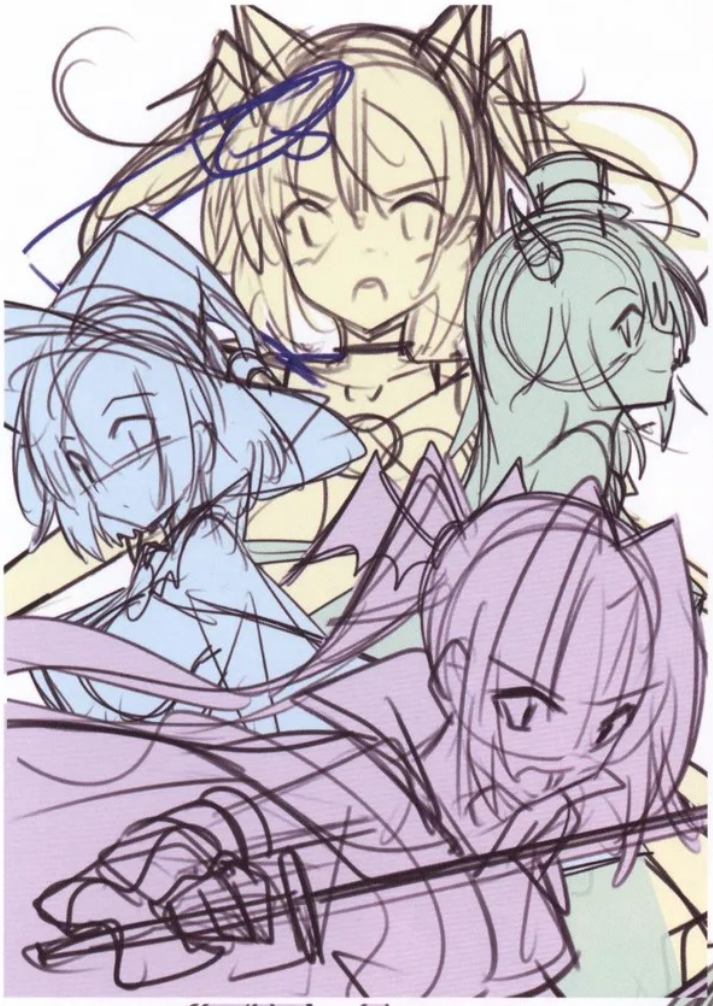
こちらはコンペ用に描いたイメージイラストです～
原画家選考のためのコンペというこれまた人生初の経験でした。この時点で一味違うなと思いすぐにやりたいと思いましたw
かなり荒い絵ですがイメージイラストなので勢いで突っ走ってます。

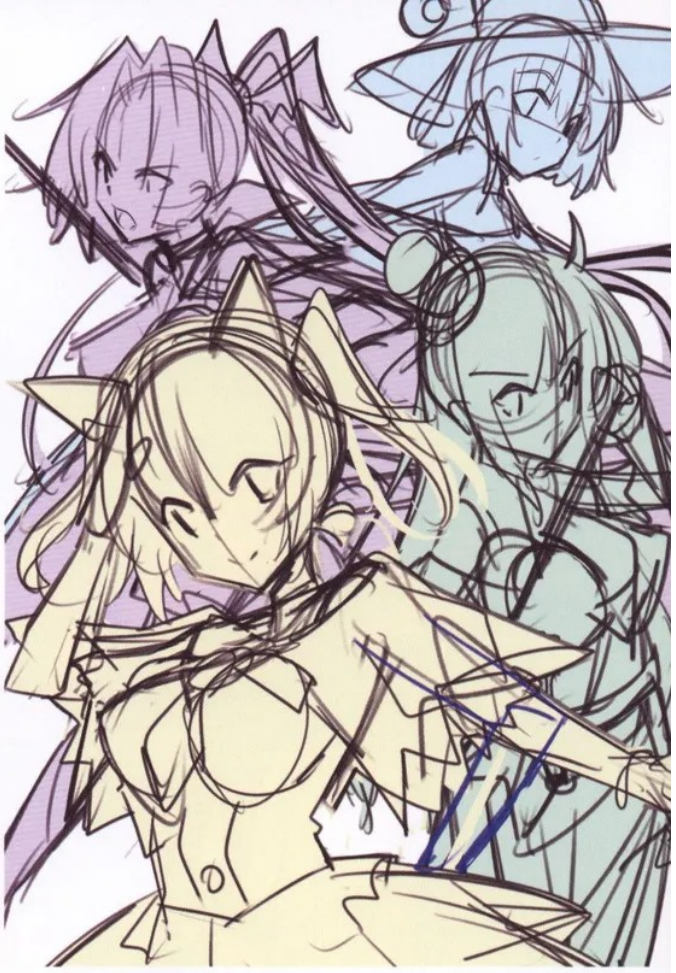
キービジュアル

主人公視点ですね。ラフから線画に起こすとき表情周りは全修正してます。ユーザーの皆さんに最初？にお届けするイラストなので緊張しました。
背景もバッチリ描きこんでもらってハロウィンの雰囲気が出たかなぁと！
いつかヨーロッパに行き、こういう町並みを歩いてみたいものです……！

※p24・25完成ビジュアル…星崎心音/原画：cccpo

線画





構図案

パッケージビジュアル

パッケージビジュアルは構図案を何点か出して検討をしました。この本の表紙もそうですがキャラクターの集合イラストって本当難しい……！
描く事自体は好きなので魅力的な構図を描けるようになりたいですね。
仕上がりはダークな感じでシナリオゲー感をアピールしてますw
まだプレイをしたことないよという方は是非プレイをしてもらえれば幸いです。

決定稿

線画完成

仮装服別案
仮装服決定
仮装服別案

楓花は犬っぽいキャラになるようデザインしてます。
まぁ見たまんまですねw
赤ずきん衣装も気に入っていたのですがクライアントさまから
ハロウィンっぽくないと却下……無念なりorz
今見たらミニハットも有りだったなぁ……w
ちなみに仮装服の別案が愛瑠のデザインに生かされてたりしますw
制服と私服は仮装服がギャップで目立つようシンプルにデザイン！
制服
私服
HARUI WORKS 2015

仮装服別案
仮装服決定
仮装服別案

制服

私服

プロデューサーのMIYA2さんお気に入りの瀬奈です。
トラブルメーカーで天真爛漫な彼女は物語に深みを与えてます。
騎士風の衣装も気に入ってたのですが、こちらもハロウィンっぽくないということでヴァンパイア風の衣装に変更～
私服のボツ案になるのですがキュロットスカートも気に入っているのでいつか別の作品でキュロットスカート娘が描けたらなと思っていますｳﾌﾌ
制服はご覧のとおり結構案を出していますヽ(‘　∇‘　)ノ

仮装服決定

私服

愛瑠は最初から魔女っ娘にしようと思っていたので迷わずにデザインできました。なので仮装服は1案しかないですw
私服のシンプルさは僕が描いてきたキャラでは一番かもしれませんね。
現実にこんな娘がいたらいいなぁ……声も可愛いし(*´ Д`)
ちなみに愛瑠が一番人気？っぽいですよｳﾌﾌ
こちらも制服案はいっぱい描いてます。いっぱい描くと迷うのに描いちゃうんだ……仕方ない！

制服

立ち絵作業は本当大変です……！ユーザー様が一番多く見る絵になるのでかなり気合を入れています。
この作品では珍しく4ポーズも描いてますw
その分腕差分が無かったり色々と考えてるのですよ。

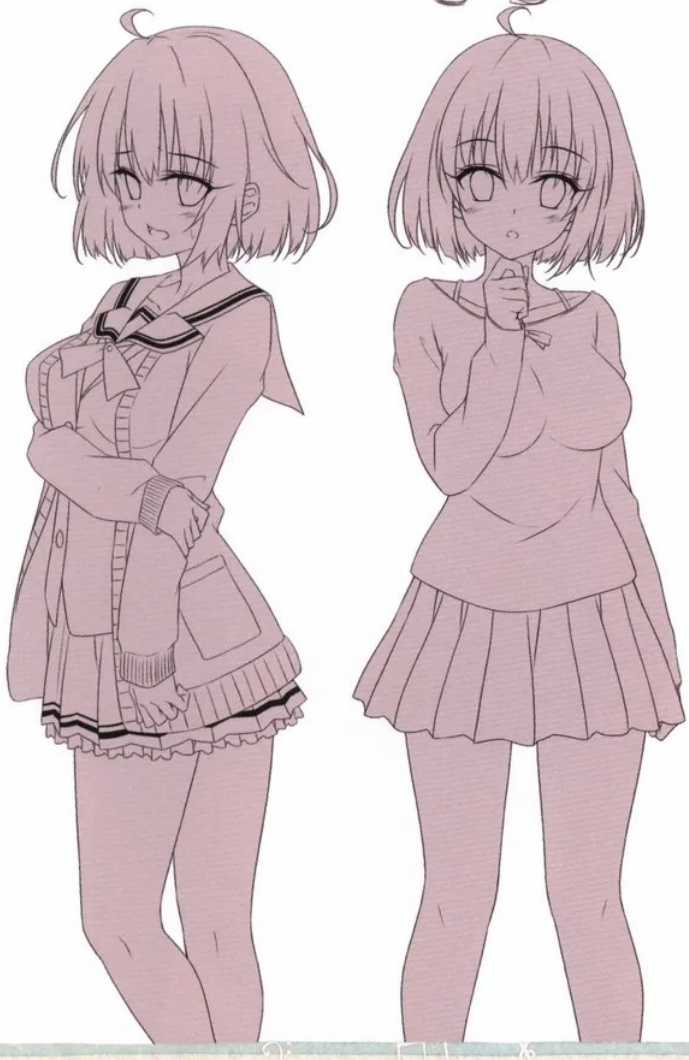
楓花ゲーム内立ち絵

瀬奈の立ち絵は動きを出しやすかったので楽しく描けましたヽ(‘　∇‘　)ノ
特に戦闘ポーズはやりがいがありました！
ちなみに刀やら色々あるので瀬奈が一番描くのに時間がかかりますw

瀬奈ゲーム内立ち絵

ラフ

戦闘立ち絵



通常立ち絵

照れ顔が可愛く描けたなぁ(*´ Д`)
皆さんも是非プレイしてみてください！
愛瑠にメロメロになりますよ(;°∀°)=3

愛瑠ゲーム内立ち絵

自動人形

男子制服案

メカとか描くの好きですよと言った時のディレクターのニヤリ顔が忘れられませんw
その結果がこれですよ！自動人形！　まぁ描くのは楽しかったからいいんですけどねw
趣味イラストでも久々にメカ描きたいなぁ……ガンダムとか。

その他デザインなど

ここからイベントＣＧで～す。
ラフと線画を詰め込めるだけ詰め込んでます！
ちなみにここら辺の作業をしてるときはは大体
ラジオやアニメを作業ＢＧＭにしています。
最近だとゲーム実況とかも！？

イベントＣＧ

ちなみに皆さんご存知？のとおり自分は
声優の井口裕香さんが好きなのです！
今年はアニメタイアップのラジオやソー
シャルゲームのラジオがあったりとラジ
オイヤーでしたねｳﾌﾌ
ゆえに作業が捗る…捗るのです！
僕自身もラジオ企画とか水面下で考えて
たりするので実現できるといいなぁ。
あ、パーソナリティーはモチロン僕では
ないですよｗ

ゲーム配信やお絵かき配信をするためにニコ生コミュニティを作ったのに全然配信できてないこの体たらく……来年は何か面白い放送とかできればと！声優さんの話をひたすらする雑談放送……面白いですかね？
しかしラフに影置いてあると見栄えいいなぁ……（左ページを見て）メモメモ

前々からやりたいと思っていて中々実現しないのがマインクラフトのマルチプレイです。クリエイティブでひたすら街を作りたいです。仕事が落ち着いたらマジでやりたいです……！
まずは一緒にプレイしてくれる人を探さないとですが(´・ω・`)
この配信はいける！

あぁ愛瑠可愛いんじゃぁあああ！
何といっても声が良いよね！（2回目）
僕もからあげをあ～んされたいです(;°∀°)=3ﾊｧﾊｧ
そしてビールを飲む！

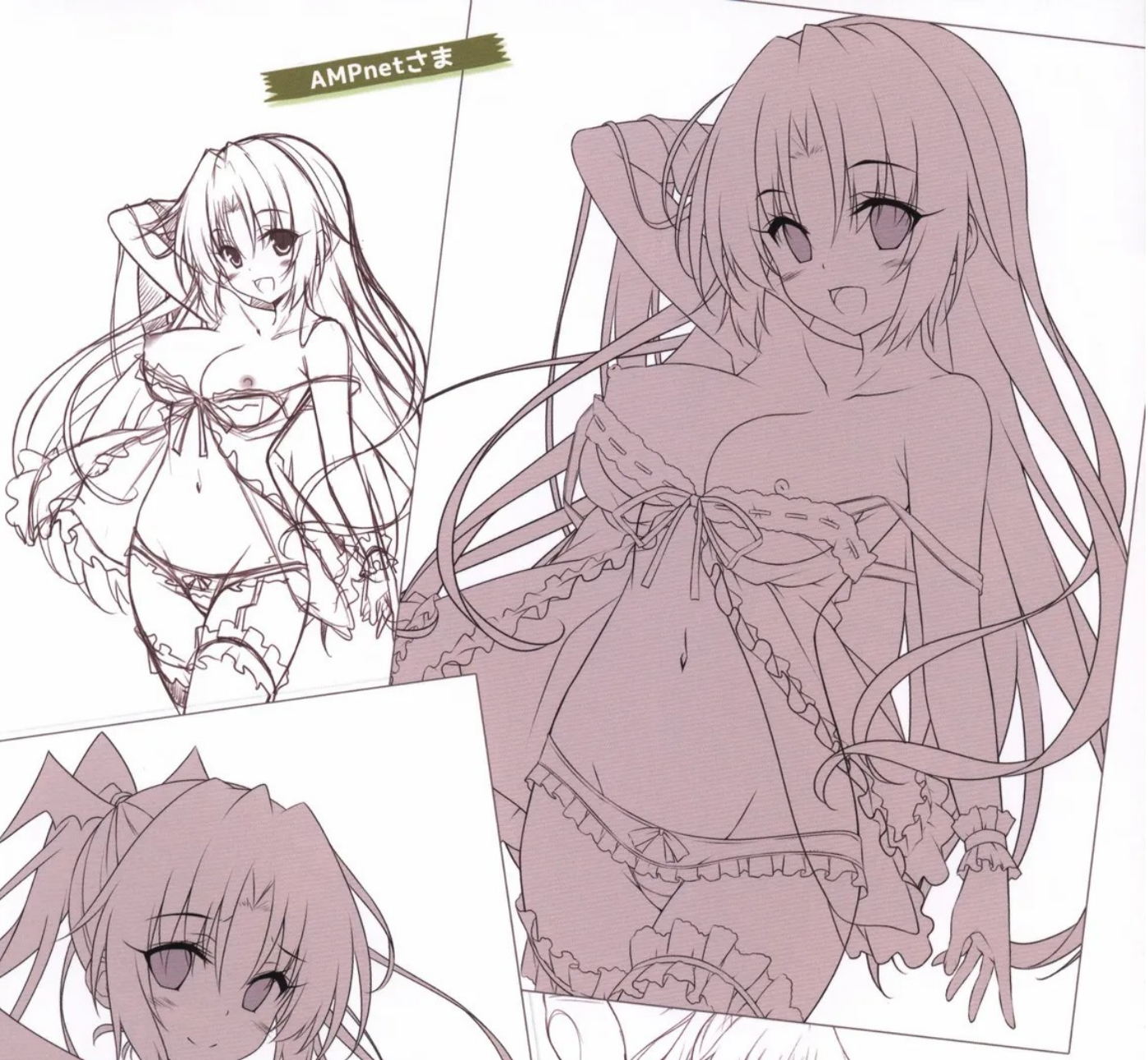
ちなみにこの本のコメントを考えてる最中は
シェンムーのBGMをエンドレスで流してますw
今年のＦ３はＦＦ７のリメイクとシェンムー
３の制作決定にかなり興奮しました。
早く駐車場で拳法の練習したいですなぁ(*´ Д`)

雑談してたらイベントＣＧページが終わってしまいました。大円団って奴です。しかしもっと雑談したいなぁ……来年はラクガキ本作ってコメントを雑談だらけにしよう！

ここから店舗特典ページデ～ス！
基本的に指定に忠実に描くのですがここをこうした方がもっと良くなるのではないかと思ったら意見を言ったりして変えていきます。
しかしここの楓花やけにムッチリしてますなぁ。

店舗特典・描き下ろし

AMPnetさま



ソフマップさま

はっ！？忘れるところだった！
11月のアルカディアは楽曲も素晴らしい
ので是非聴いてみてください！
千歳サラさんの歌大好きです(;°∀°)=3

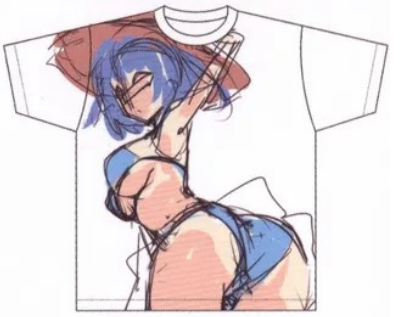
コムロードさま
ゲーマーズさま
あぁ愛瑠可愛い（ｒｙ
まだ皆さんに話してませんでしたが、僕は
愛瑠が一番好きなのです(;°∀°)=3ﾊｧﾊｧ
いやー言っちゃったなぁ……言わないと分
からないだろうからなぁ（棒読み）
モチロン全てのキャラクターに愛を注いで
ますから安心してくださいw
HARUI WORKS 2015

フルグラTシャツ

誰だ！こんな破廉恥なTシャツを作ったのは！！
これじゃあ恥ずかしくて外に出れないよ///
すみません、僕ですorz　でも肌の質感とかエロエロでいい感じでしょ？

決定ラフ

構図案



完成！

冬の温泉って凄くいいですよね。
今年の誕生日は群馬の四万温泉に行って来たのですが心の底から癒されました(*´ Д`)
次は草津か湯布院行きたいなぁ……
ちなみにこのイラストの彩色はLass時代からの盟友？羽鳥ぴよこです！

電気外祭り描き下ろし

ラフ

線画

予約特典色紙

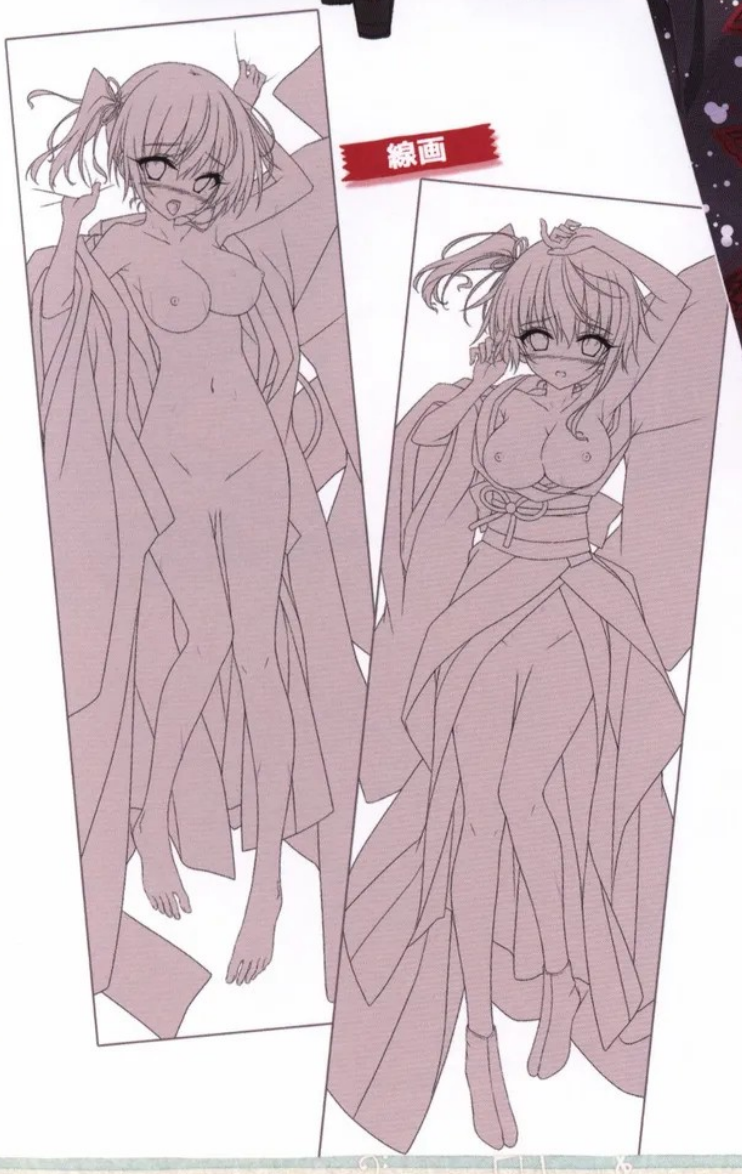
色紙は自由に描かせていただきました＼(‘　∇‘　)／
塗りも僕がやっているので本編の塗りとは大分違います。
うむ！３人とも可愛く描けてる(‘ ∀ ‘*)ｳﾌﾌ

オリジナル抱き枕カバー

今年は抱き枕カバーいっぱい描いたなぁ……（遠い目）
描くたびに新たな発見があって奥が深いなぁと。
恐らく来年も一杯描くと思いますのでよろしくお願いしますw

華枕／華壇倶楽部・オリジナル抱き枕カバー（キャリスタ＆シルヴィア）／すたいらす

キャラデザ



線画

完成！

華枕「真白」

真白と書いてみゆきと読みます。
華枕では初となる現世（うつしよ）の姿です。でかい鎌を持っている少女って何でこんなに絵になるんだろう……
ヒガンバナ含め納得のデザインができましたヽ(‘ ▽’)ノ

華枕「ヒガンバナ」

真白が華壇に来るとヒガンバナになります。
つまりどういう事だってばよ？
詳しくは公式サイトで詳しく説明されていますので、是非ご覧になって華枕の世界にどっぷりと浸かっていただければと思いますw　ラノベやコミックも発売していますので是非！
ヒガンバナは色合いもかなり綺麗で気に入ってます。真白含め「すたいらす」で販売中ですので是非お求めを～(´　∀　｀*)ｳﾌﾌ

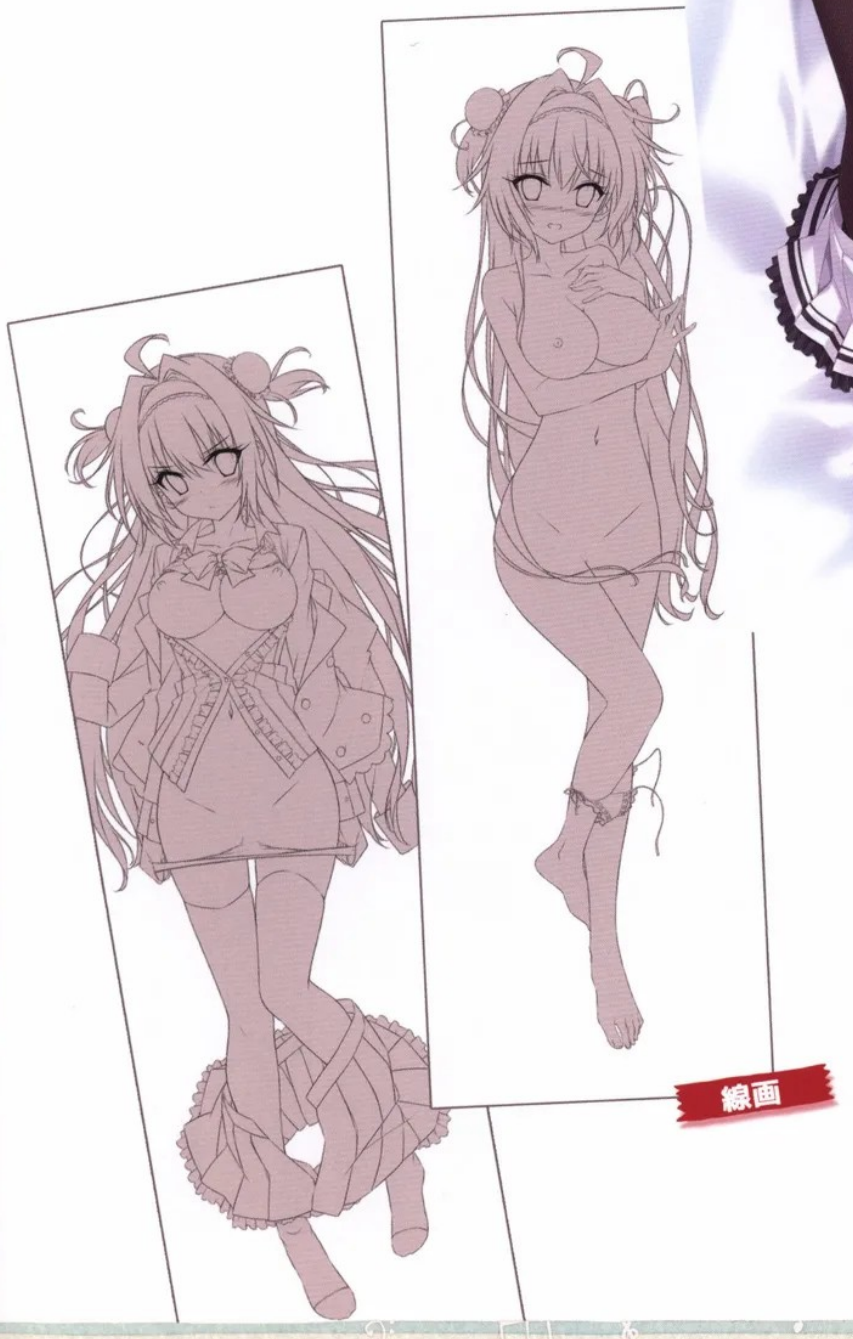
キャラデザ

完成！

線画

キャラデザ

完成！



線画

キャリスタ＆シルヴィア

業界内外で人気が高いキャリスタとシルヴィアです。いやぁ、この抱き枕カバーを作って本当良かったですw
いずれこのキャラクターを使って何かしらコンテンツが作れるとよいのですが……！
ちなみにこちらの抱き枕カバーセットですが年末から年明けにかけて再販受付を開始すると思いますので、まだ手に入れてないよという方はすたいらす通販を定期的にチェックしてもらえればと思いますヽ(‘　∇’　)ノ

完成！

HARUI WORKS 2015

早川ハルイ／「りくる〜と」
2015.12.31 コミックマーケット89発行
ブログ：**http://recruit2.blog117.fc2.com/**
Twitter：**HALUI_HAYAKAWA**

印刷所：株式会社グラフィック
編集・デザイン：山原久稲（株式会社メガライド）

収録した画像の著作権は各企業様／早川ハルイに帰属します。
無断転載・複製・アップロードはなさらないでください。

HARUI WORKS 2015
Comic Market Winter