相田早智子
SACHIKO AIDA
幼なじみの
俺様双子に迫られてます
1

相田早智子
SACHIKO AIDA
幼なじみの
俺様双子に迫られてます
7

太樹と陽樹は双子の幼なじみ

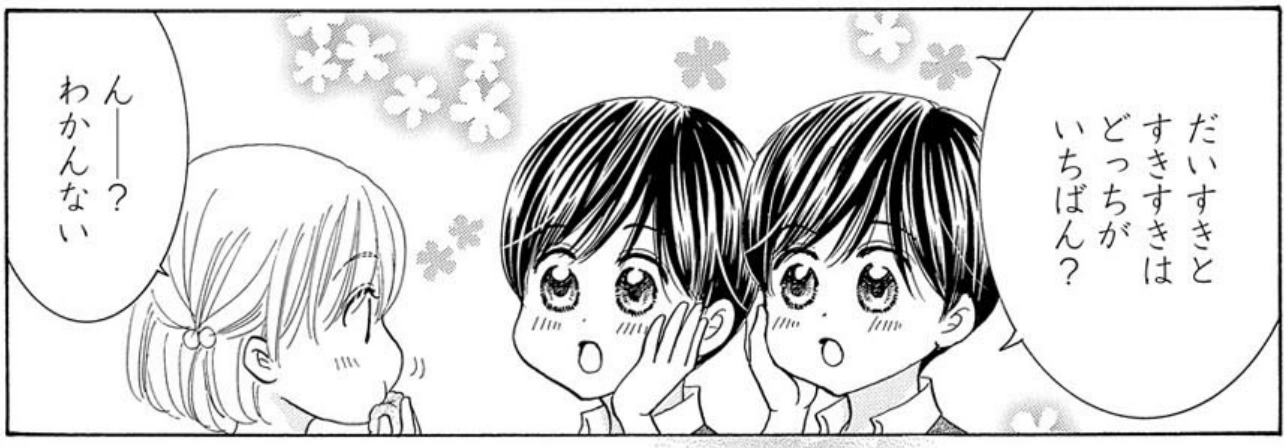
ボクがけっこんしてるの！

ボクだ！

家が隣同士でよくいっしょに遊んでいた

あ――
む♡
おいち♡
モゴ
モゴ
からっぽ
半分あげよっか？
いいの!?陽ちゃん
あっごめん！
ちゅ♡
太ちゃんだいすき♡
ボク太樹だよ
ムッ

ボクも
あげる！
はい！
ちゅ♡
陽ちゃんも
すきすき♡


だいすきと
すきすきは
どっちが
いちばん？
ん――？
わかんない

あっ
そうだ
もぞ
これもってると
いいこと
あるんだって
よつばの
クローバー
ふたりに
あげるね
ふたりとも
やさしくて
大好きだった

——けど

え——…と

ごめんなさい

あしたのふたりの誕生日プレゼントを用意することができませんでした

は？

ウソだろ!?
20歳の誕生日なんだぜ!?

予算が足りないんです！
バイトをするつもりだったんです！

だけど面接の日に限って陽樹が熱だしてなぜか私が看病ってことになったからできなかったんです！

おばさんは？

温泉に太樹がみなよ！

オレはレポートで忙しい

え——？
オレのせい？

そ…
そうじゃないけど…

ふたりぶんってのがキツイんだって

ひとつなら
なんとか
なるけど
ダメ…
でしょ？
オレ達は美月にあげたのに
――ま
しかたないね
で？
今回(こんかい)は
なし？
や！
それはさすがに
悪(わる)いので
ほかの形(かたち)で
なにか…
どうかな？
…じゃあ
こうしよう
あした オレたちの誕生日(たんじょうび)
だというのになぜか
両親(りょうしん)が泊(と)まりで
いなくなるんだ
え!?
そうなの!?
！
ピン！

だから家にきていろいろやってもらえるといいんだけど
大学の後でいいから
そうそう！頼むよ！
わかったやるやる！なんでもいって
じゃあした
よろしくな美月
うん！
よかった――！

そんなことで
すんで
プレゼント
ひとつだけだと
絶対ケンカに
なるんだもん
ひとつしか
ないの？
うん
じゃあ
ボクがもらう
なんで!?
ボクも
ほしい！
ボクが先に
もらったんだ！
太樹
ずるい！
やっ…
うわーん!!
ちょっと
ふたりとも
ケンカしない
の！
びえーっ
「ふたりに
あげるね」
あのときだって…

あれ以来
ふたりになにかあげるときは
「同じ物をふたつ」でないと
いけなくなった

クローバーも
どっかいっちゃうし…

ひとつしか
ないなら

はじめから
あげないほうが
いいんだ

ありがとう
けど
気持だけで
いいから
お返しで
破産しそうだから
遠慮しとく
ごめんね
いいの！
受けとって
ほしいだけ
だから
わー
きょうもモテモテ
太樹は
頭脳明晰
陽樹は
スポーツ万能
おまけに
顔もいいと
きて
ふたりは
とにかく
モテる
タタッ
おかげで…

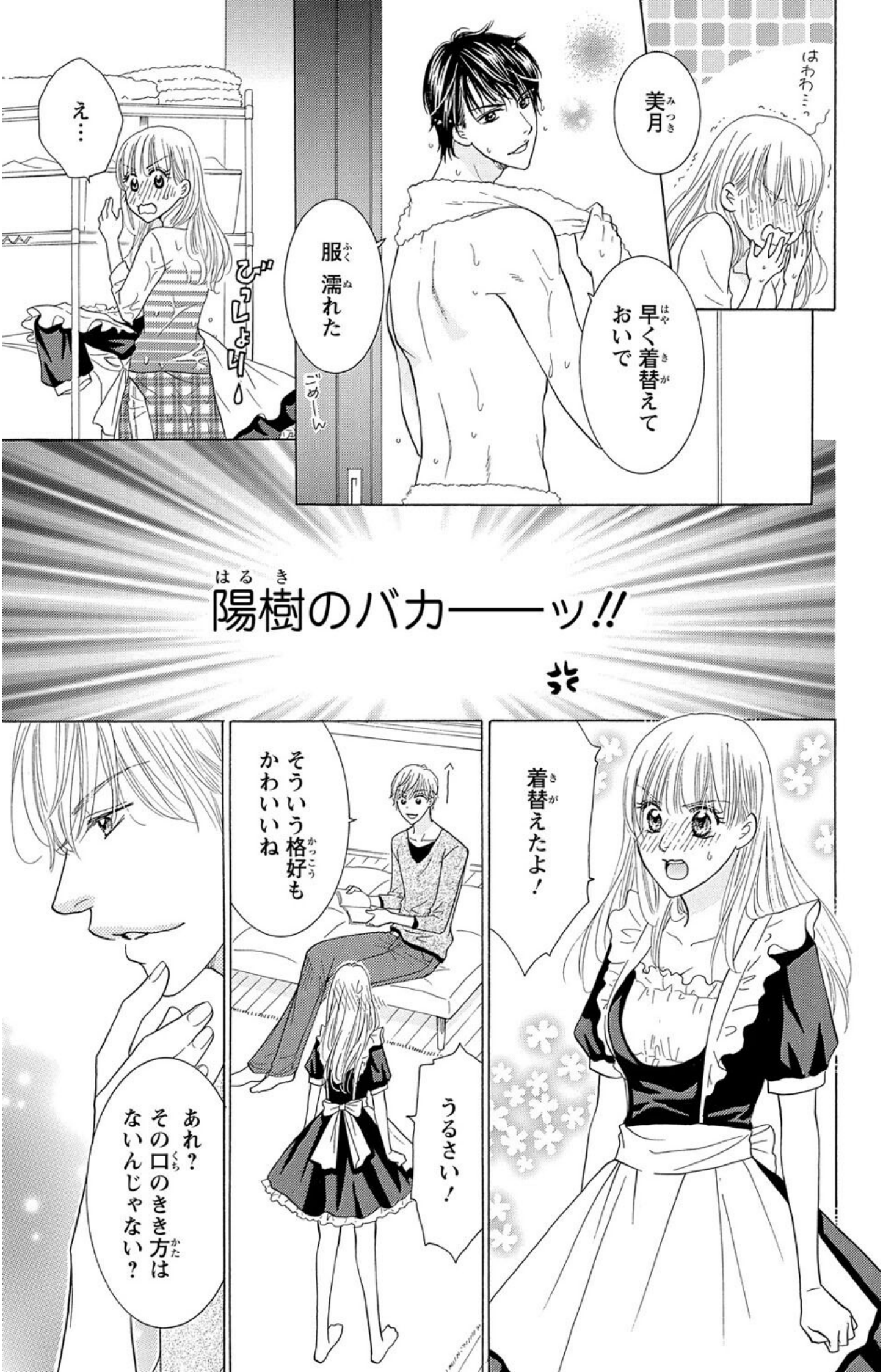
邪魔！
ドンッ
った
ふたりと仲のいい私は
目の敵にされる
ことも多い
美月ちゃん！
おーい
も〜
露骨〜
槙原先輩
バイト
断ったん
だって？
ちょっと都合
つかなくて…
すみません
せっかく紹介
してくれたのに
ぐいっ
残念だなぁ
美月ちゃんと
いっしょに働き
たかっ…
なに話してんの
美月
あ
太樹
どーも
先輩

日坂双子か
そんなひと括りにしないで
名まえ覚えてくれませんか？
区別つくでしょ
前はホント
そっくりだったのに
変わったよなぁ
まちがわれんの
地味に
傷つくんで
へ――
おまえらでも
傷つくこと
あるんだ
なんかよく
わかんないけど
空気悪…!!
こわい
ジェラシ～
険悪

美月
帰るよ
またね
美月ちゃん
あっ…
はい
それじゃ
ペコ
太樹？
もう
アイツとは
話すなよ
美月
え!?
なんで!?
美月は
ホント
ニブイよな
なによ
それ～～～っ
え――!?
これ
着んの!?
メイド服!?
ひらひら
ん

せっかく家のこと
してもらうなら
これかなって
なんでよ!?
おかしい
でしょ!?
でも似合うと
思うよ
バスルームで
着替えておいで
ヒラヒラ
うわ～～～
こーゆーフリフリの
苦手なんだって…
とり巻き連中に
にらまれないように
わざと男っぽい格好
してんのに…
スカートなんて
ずっとはいて
ないよ
ガチャ
え!?
なに はいて
ないって?
パンツ?

陽樹！
なにして…っ
シャワー
汗かいたから
きゃあああッ!!
やだもう！
少しは隠しな
さいよ！
あーごめん
タオル
タオルっと
おっと
なっ…
ぐいっ
お…おしりに
当たって…!!


はわわ…
美月
早く着替えておいで
服濡れた
ごめーん
え…
ぴらり
陽樹のバカ――ッ!!
着替えたよ!
そういう格好もかわいいね
うるさい!
あれ?
その口のきき方はないんじゃない?

ご主人さまに向かって
ごっ…
いたっ
いたた
髪がなんか…
ん？
…あーファスナーにひっかかってる
しかたないご主人さまがとってあげよう
キャ――ッ!!
なんで脱がすの!!
でもとれたよ
…というか
なで
ブラ濡れてる
なんで？
それは陽樹がびしょ濡れのまま抱きついたから!!

ぷつっ
ムヤッ
!!
あ 太樹(たいき)
いいなー
じゃあオレ
パンツ
もーらい♡
いやあああッ!!
する
する
かまぁ
な…なんで
こんないじわる
すんのよ…っ
美月(みつき)今(いま)
ノーブラ
ノーパンだね
やーらし♡
ぷちぷち
する
ふぁあ!?
返して!
なにすんの!!
濡(ぬ)れたままだと
気持悪(きもちわる)いだろ

「わかったやるやる！なんでもいって」
あっ…
きょうはオレたちのために美月がなんでもやってくれるっていったじゃん
いじわる？
そういう意味じゃ…
そのわりに
乳首立ってるね
やっ…
やめて！
ダメだよご主人さまに逆らっちゃ
もっとはずかしいことになるよ
きゃあッ！

あ
ちょっと
濡れてる♪
かぁ
やだやだ
みないで！
みせてよ
ぜんぶ
これから
オレたちが
美月の処女をもらうんだから
え…
なっ…
なんで…
なんで？
やっぱり
美月は
ニブイな
ニブ…！
はっきり
いわないと
ダメか

うれしい

うれしい…

けど

だって…
太樹と陽樹のどっちかだけなんて選べないもん…
私はひとりだけだから
ひとりにしかあげられないならはじめからあげないほうがいい
ふたりとも大好きなのに…
だったら選ばなきゃいい
え？
共有するんだ
オレたちと美月の3人で
そんなこと

できるの…？
あ…
んっ
ん…
はぁ
ちゅっ

あ…
あン
美月(みつき)
胸(むね)育(そだ)ったよな
あっ
ちゅっ
やわらか♡
やぁんっ
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
あ…
あ…ン
気持(きもち)いい…

ふたりにさわられたところから熱くなって
あっ
あ…
ああッ
全身感じてしまう
あッ
やっ…そこは…
大丈夫痛くしないから
あッ
あっあっ
なにこれ!?ビリッとくる…!
あ…
んァ
あんなに指がなかに入って…

すげー
トロットロ
もう入りそう
ゲヘヘ
はぁ
あ…
入れ…るの？
どっちが…？

気になる？
はじめての男
心配しなくていいよ

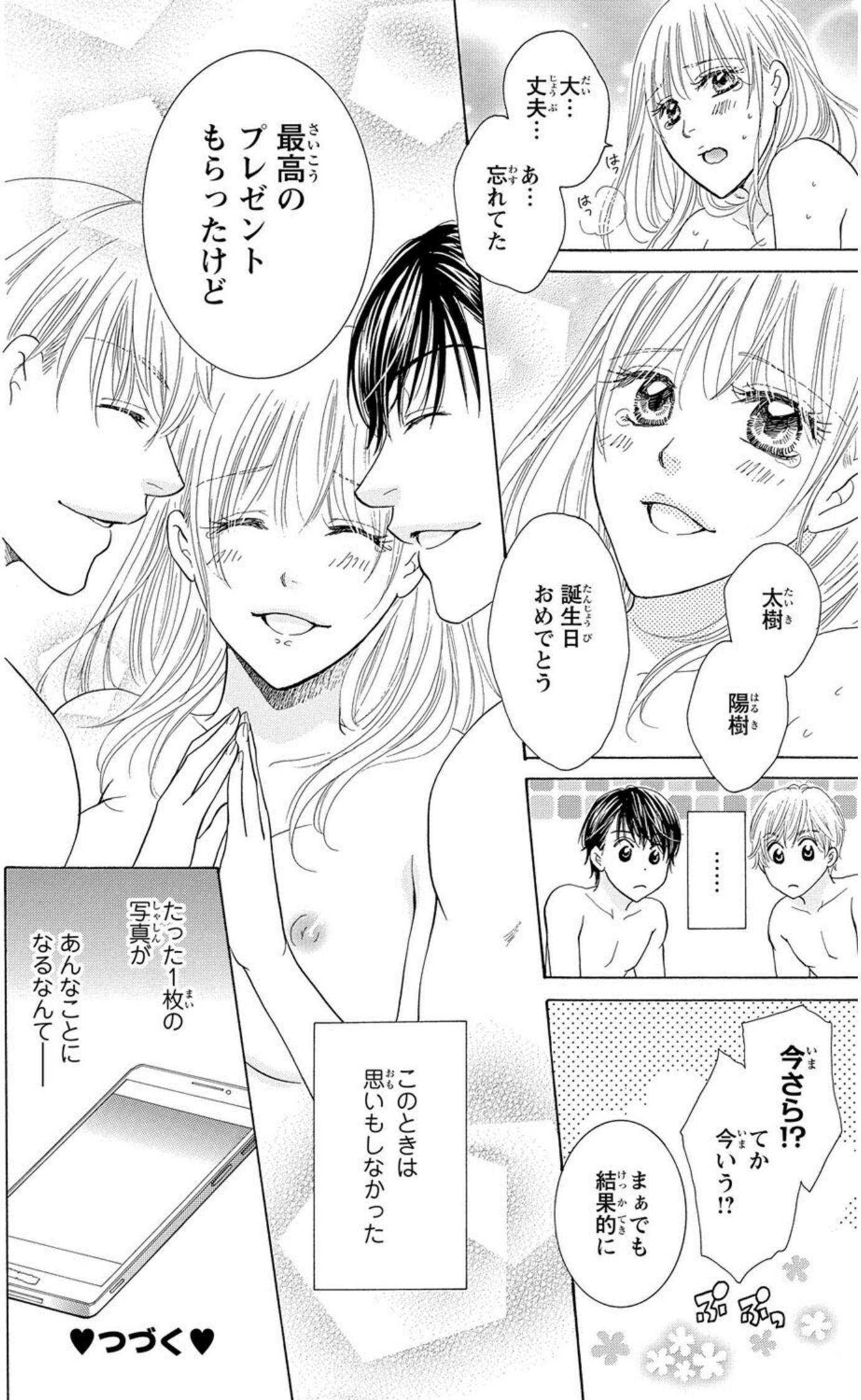
え!?
どっちかわからないようにするから
なに!?
あっ
はぁ
目隠しはとったらダメだよ
あ…

ぬるっ
ぬるっ
ぷっ
ぷっ
ん…
ズボ
なかに
入(はい)って…
ズズ。
プチ
あッ…
ごめん…
ちょっと
ガマンして
いっ…た
痛(いた)…いっ
ズズズ
あ…
あッ
ん…く
う…ん
ズズ
ズズ
んっ

うそ…
こんなになかで
動くの!?
あッ
あッ
ンあ
あッ
はっ
ヤバ…
もう
でそう…っ
ああああッ
交代
オレの番
あンッ

うわ…
気持い…
パン
パン
すぐ
イキそ…っ
あっ
あン
奥まで
入ってる…！
ぐぐ
ぐぐ
あ…
ああ
でる…！
ビュル
ビュル
あっ…くっ

ヒクッ
ヒクッ
あ…
あ…
はっ
はっ
はぁ
はぁ
美月
大丈夫？
痛かった
よな？


大…
丈夫…
あ…
忘れてた
はっ
はっ
最高の
プレゼント
もらったけど
太樹
陽樹
誕生日
おめでとう
……
今さら!?
てか
今いう!?
まぁでも
結果的に
このときは
思いもしなかった
たった1枚の
写真が
あんなことに
なるなんて――
♥つづく♥

to be continued

幼なじみの俺様双子に迫られてます

1

相田早智子

© 相田早智子／大都社／秋水社

相田早智子
SACHIKO AIDA

幼なじみの俺様双子に迫られてます 2

相田早智子
SACHIKO AIDA
幼なじみの
俺様双子に迫られてます
2

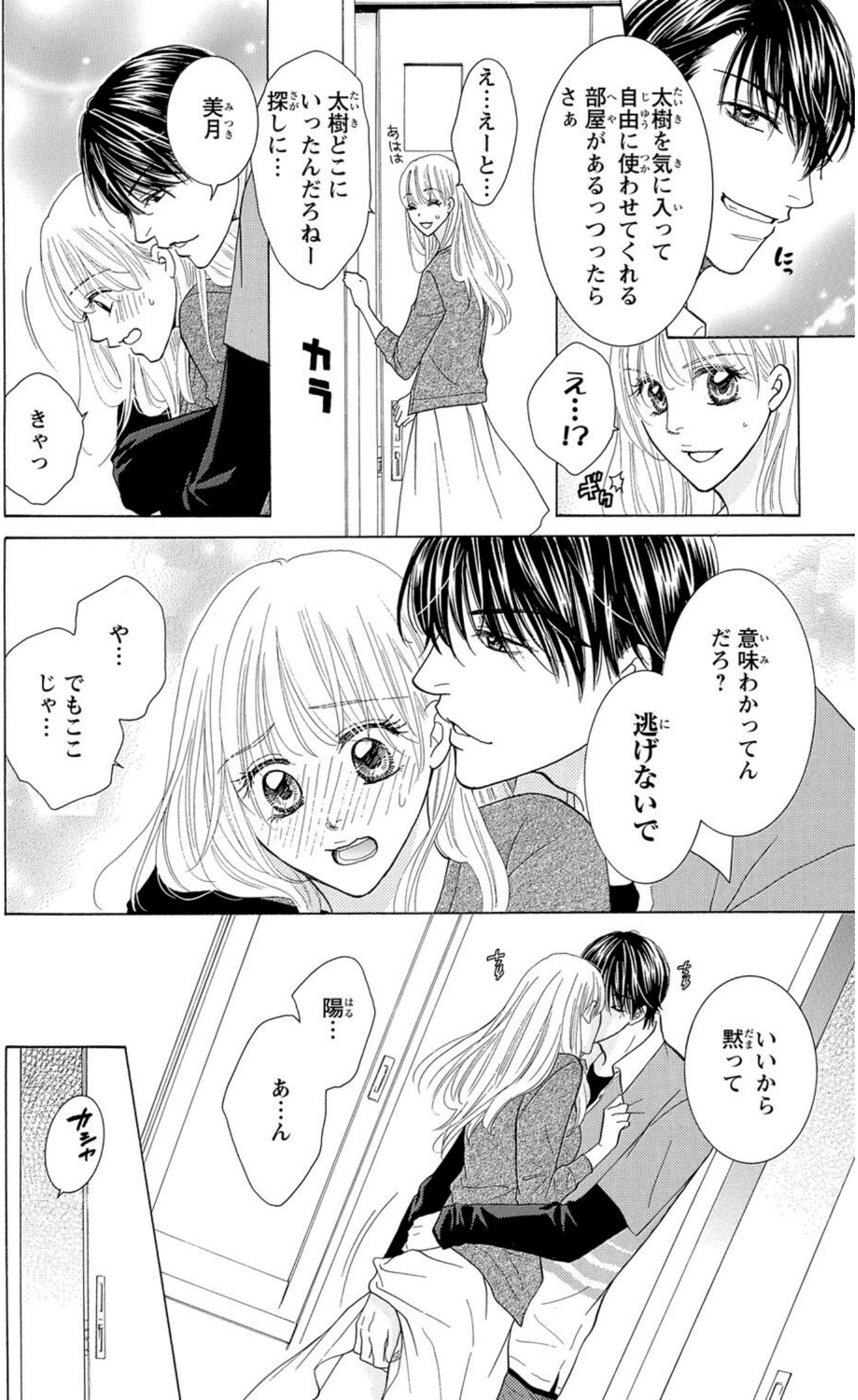
かわいい
メイドさん
水
ちょうだい
は
ちょっと
待って…
ドクン
あッ
〜〜〜っ
ビーン
ズキッ
なに？
イッたの
美月
ふるっ
はっ
はっ
だって
陽樹が…
なかすげー
ひくつかせてたし
突いてほしそう
だったからさ
ぬるっ
あッ
クチュ

ホントだ
すごい
ひくついてる
やだ
太樹
も…
ムリ…
すっかり
やらしいからだに
なったね
ああッ
さっきまで
処女だったのに
私
美月は
あっ
あん
また
イク…
イッちゃ…っ
隣の双子の幼なじみ
太樹と陽樹に告白され
3人でつき合う
ことになりました
あ――っ

まだなかに入ってるみたい…
うう…
よろり…
あんなに何回も何回もしなくたって…
だってひとり占めできないし
少しでも美月とつながってたいんだよ
かおあっ
はずかしい!!
でもうれしい!!
ああもうっそんなこというから
ずっとはいてなかったスカートまでいわれたとおりにはいちゃったじゃん!
前に誕生日プレゼントにあげた服着てきて♡
でもやっぱスースーして心許ないなぁ…
スパッツはいてくればよかった
あれー?美月ちゃん

珍しいね
スカートなんて
槙原先輩
どういう風の
吹き回し？
や…あの…
あまりみないで
ください…
はずかしいんで
え？
なんで？
かわい…
美月
太樹が
呼んでたよ
え？
そうなの？
ぐっ
ったく
日坂双子は
タイミング
悪いよな

そっちのタイミングなんかしりませんよ
いこう美月
あいつと話すなっていったのに美月は
でもたいした話してないよ
それでもダメ！
なんで!?わけわかんないし！
経済環
コンコン
失礼しまーす太樹いま…
せんねー
あれー？
なんだよ呼びだしといて
先生もいないね
そりゃそうさその時間狙ったんだから


太樹を気に入って
自由に使わせてくれる
部屋があるっつったら
さぁ
にっ
え…!?
え…えーと…
あはは
太樹どこに
いったんだろねー
探しに…
美月
カラ
きゃっ
意味わかってんだろ？
逃げないで
や…
でもここじゃ…
いいから
黙って
ちゅ
ちゅ
陽…
あ…ん
カシャ

え…
誰だ!?
ガラッ
……
あれ？

…あ
太樹
誰かここらにいなかった？
いやみてないけど
っかしーなーカメラっぽい音がした気が…
——というか
陽樹

なにやってたんだ
まか
いや～
美月かわいかった
から～
抜けがけするな
ヤルなら
3人でだろ
なんでカギ
閉めんの!?
ガチャ

いっただろ
ヤルなら
3人でって
ちょ…
ひくっ
待って待って
待って!
スカートで
よかった
着せたまま
できるし
あっ
スルッ

やだっ
ダメだって
やめて！
あっ
はぁ…
やっ…
ん
あ
濡れんの
早いなー
もう
入りそう
ああ…っ
美月
こっちも
あ…
んっ
んっ
ンぐ
ンッ

ん――ッ…
信じらんない！
なに考えてんのふたりとも！
美月が好きだからガマンできなくて
ハモるな!!
もう絶対やめてよね！
パンツ返して！
やだ
は!?
オレたちの愛がわからないなんておしおきだ
ちょ…っ

陽樹(はるき)――ッ!?
ドダ――ッ
うそ!?
た…太樹(たいき)
なんとかしてっ
困(こま)ったね
濡(ぬ)らさないように
気(き)をつけて
なで
ひっ…
なっ…
スタ
スタ
冗談(じょうだん)で
しょ――!?
ノーパンで
過(す)ごせと!?
ガヤ
ガヤ
ちょっと見て!
スカートだって
何色気
出してんの!?
いつもと違うとか
アピってんじゃない!?
ひそ
ひそ
あざとーい
本日のランチ
うう…っ

太樹と陽樹のせいで
嫉妬されるのはしかたないけど
そんな嫌わなくったってさー
はー
ねえミ
えー？
くすくす
たたっ
あ
美月
ばっ
きゃあっ
ごめんなさーいっ
バッグひっかかった――！
!!

スパッツ!?
ちっ
つまんなーい
わぁ♡
ケツ…♡
わなわな
ごめんっ
マジ悪かった!
後で返す!!
キッ
いった
なにすんのよ!!
ああ
ごめんね

大丈夫？
パンツ見られたっっっ
た…太樹く…っ
おわびにお茶おごるから
さりげなく仕返しとフォローかいっ
あ…あぁ…は…はいっっっ
美月ちゃん
こっち空いてるよ
災難だったね
あ…やはは…は…
大丈夫みえてないから
ところでさバイトの件もっかい考えてくれないかな美月ちゃんいると助かるんだよね
そうなんですか？
なんか人手不足…
ティロン♪
メール？
あそうですね

日坂双子に近づくな
でないと写真をばらまく
なにこれ!?
美月ちゃん？
あ…
はい…
そういうわけでさ
近いうちに
面接してよ
――ホントーで
――…
やっぱりあのとき
撮られてたんだ
こんなの
ばらまかれたら
太樹と陽樹にも
迷惑が…
いったい誰が
こんなことを…!?

美月
これ返す…
ばっ
ホントごめん！怒ってる？
当たり前でしょ
あとあの写真…

写真？
なに？

あ…
ふたりはしらないんだ撮られたこと…
どうしよう相談してもいいのかな…

きゃ
きゃ
うそー
ごさー
は？

なんでもないもう話しかけないで！
えぇ!?なんで!?

美月！
うわ〜〜〜っ
めっちゃ怒ってる…
陽樹がノーパンにさせるから
太樹だって咥えさせてたじゃん
どっちも悪かったな…
くそっマズった——っ
…昔もあったな
四ツ葉のクローバー巡ってケンカしたとき
あ——…
美月 怒って口きいてくれなかったんだよな

あんなこと
二度とごめんだね

ちゃんと
謝らないと

あのメール
誰からなんだろ

私のメアド
しってる人
だよね？

先輩…は
あのときケータイ
いじって
なかったから
ちがうとして…

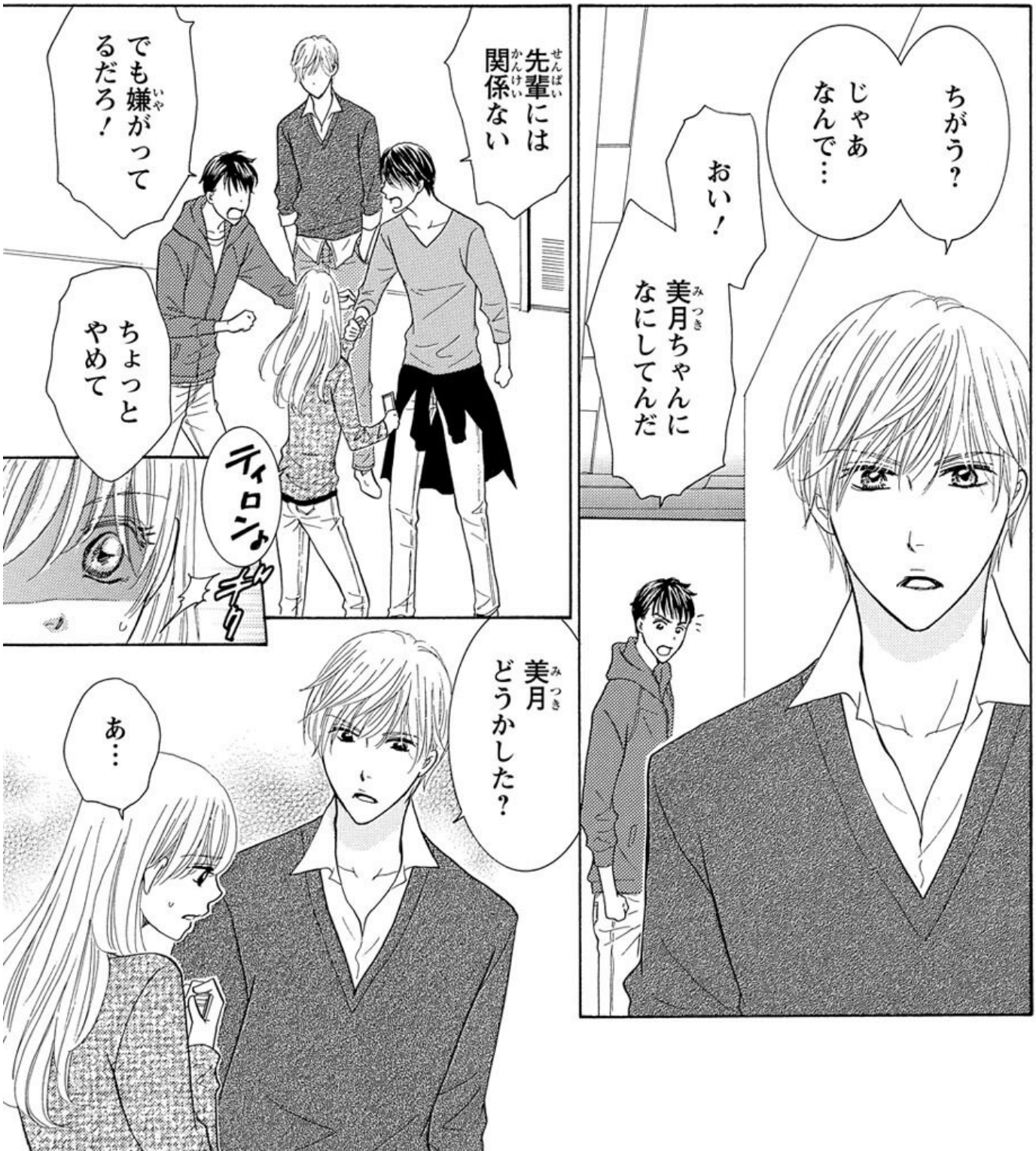
太樹と陽樹の
とり巻きかな

それとも
ほかの誰か…

みんな怪しく
思えてきた…

とりあえず
これ
どうやって
撮ったんだろ

この辺から
だよね
誰もいなかった
のに…
うーーん
美月
あ
待って！
ちゃんと謝り
たいんだって
ちがうから！
そうじゃ
なくて…


ちがう？
じゃあ
なんで…
おい！
美月ちゃんに
なにしてんだ
先輩には
関係ない
でも嫌がって
るだろ！
ちょっと
やめて
ティロン♪
美月
どうかした？
あ…

もしまた
あのメール
だったら…
やっ…
ダメ！
ざっ
なんでも…
ない…
やめろよ！

たっ
美月ちゃん!?
太樹！
なにやってんだよ
あっ勝手にパスワードを…
美月がメール音に
びくついてた
きっとなにかある

やっぱり
日坂双子に近づくな
でないと写真をばらま
あっ
その写真！
誰もいなかったのに
なんで!?
ガラ
簡単なことだよ
足跡が…
外から
だったんだ
でも誰が
こんなことを…
え？
わかんの!?
決まってる
じゃないか
すた
すた
あいつしか
いないだろ

はあ
どうしよう…
ケータイ 太樹にとられちゃった…
はあ
美月ちゃん
あっ…
ほっといてください！
できるわけないだろ
オレでよかったら話きくから…
心配なんだよ
そんな顔されたら…
私…
どうしたらいいか…
それって日坂双子のことでなにか？
もめてたけど…
ちょっと…

美月ちゃん…
……
あいつらとはなれたほうがいいんじゃない？
え？
オレのほうが大切にするよ
あの…
オレにしなよ
ぞわっ
やっ なにして…
気持悪い…っ
嫌ッ!!
ヤロッ
…っの

ってぇな！
なにやってんだよ
美月を
泣かすな！
泣かせて
ないだろ！
おまえらのことで
悩んでるから
相談に…
オレたちというより
これのせいだけどね
この脅迫メール
送ったの
槙原先輩でしょ
あ…
はぁ!?
オレじゃ
ねぇよ！
太樹
そのメールきたとき
先輩 ケータイ
持ってなかったよ
そんなの美月の前で
わざとアリバイつくる
ためにだろ
時間指定の
自動送信なんて
やろうと思えば
やれる

「日坂双子」なんて
周りでいってるの
先輩だけですよね

そんなの証拠に
なるわけないだろ！

だいたい そいつが
悪いんじゃないか！
そんな写真 撮られる
ことしてさ

は？

これが
陽樹？

顔 写ってま
せんけど

日坂双子に近付くな
でないと写真をばらまく

でも メールに
日坂双子って…

だったら陽樹に
近づくなって
書くでしょう？
もしくは
ほかの男とつき合ってるのに
オレたちに近づくなとも
とれる

それなのに
これを陽樹と
断定できる
のは…

この写真を撮った
人物だけですよ

槙原先輩

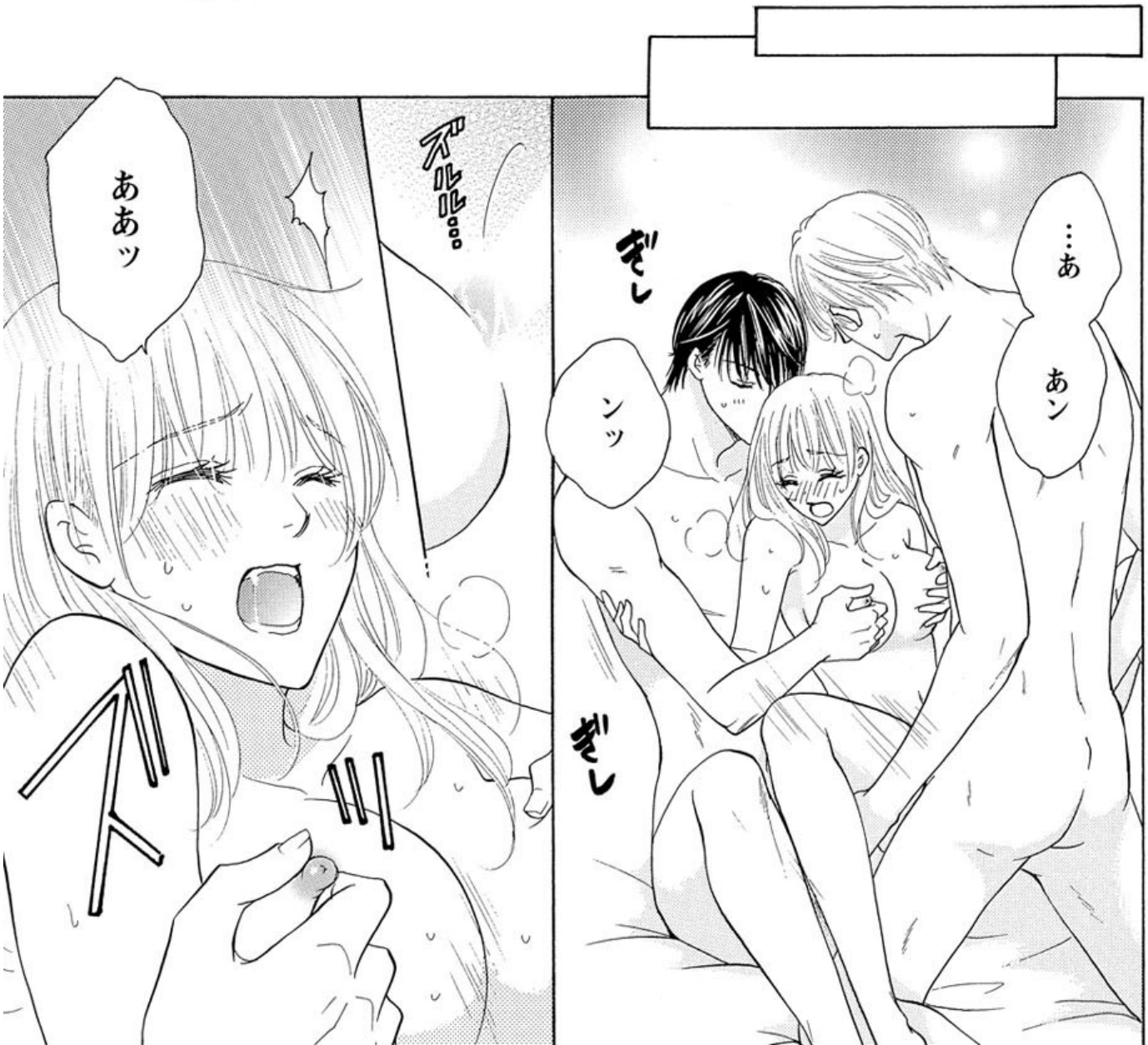
――っ

脅して美月を手に入れようとしても無駄です
美月はオレたちのものだから
なんだよそれ…
ふたりと美月ちゃんがつき合ってるって？
そんなのおかしいだろ!?
おかしくないですよ
奪うことしか考えてない先輩にはわからないだろうけど
ひとつのものをとり合ってケンカをするとダメになるってしってるから
オレたちはこの形を選んだ
……
……
……
…美月ちゃんはそれでいいの？

はい
だから
ごめんなさい
…いいよ
もう
ほら
写真
削除すれば？
…先輩にも
そのうち彼女
できますよ
うるせーよ
美月も早く
いってくれれば
よかったのに
だって写真
ばらまくって…
ふたりに
迷惑かかると
思ったし
…でも

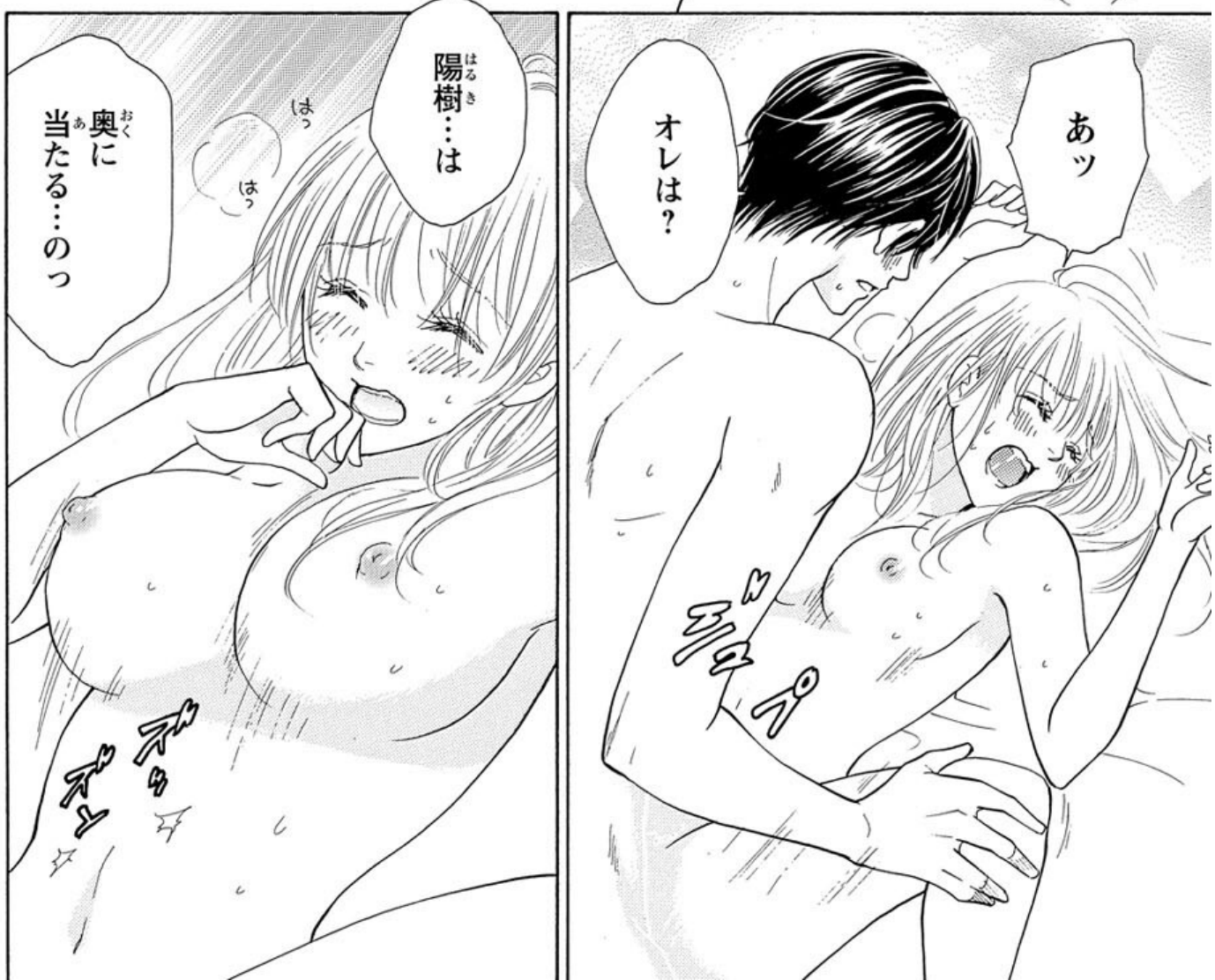
先輩にはっきり
3人でつき合ってるって
いってくれて
うれしかった
ありがとう
そういって
くれるなら
よかった
これみたいに
わけ合うこと
選んで
あ…
これって
小さいころ あげた…
…きっと
わけ合ったぶん
2倍うれしく
なるんだね！

美月のそういうとこ
ホントたまんないくらい好きだよ


…あ
あン
ンッ
ぎし
ぎし
ブルル…
ああッ

はっ
はっ
もしかして
はじめてした
のって…
……
…ね
太樹？
当たり…
なんで
わかった？
なんか
動きが…
浅く深く
こする感じで…

ちょちょっ
交代！
ぐいっ


あッ
オレは？
ニュプ
陽樹…は
奥に
当たる…のっ
はっ
はっ
ズッ
ズン

区別つくんだ
オレたちを
わかるなんて
美月で
よかった

黒髪
切った
えー!?
だからって
そっくりに
しなくても!
区別つくなら
無理に変えなくても
いいかなって
だって まちがわ
ないもんな?
自信…
ない!
美月く!?
愛があれば
大丈夫!
なはず
♥おわり♥

END

幼なじみの俺様双子に迫られてます

2

相田早智子

© 相田早智子／大都社／秋水社