

愛玩
眼鏡
あいかん
めがね



成年
コミック

六条 菱

六条 菱

成年
コミック

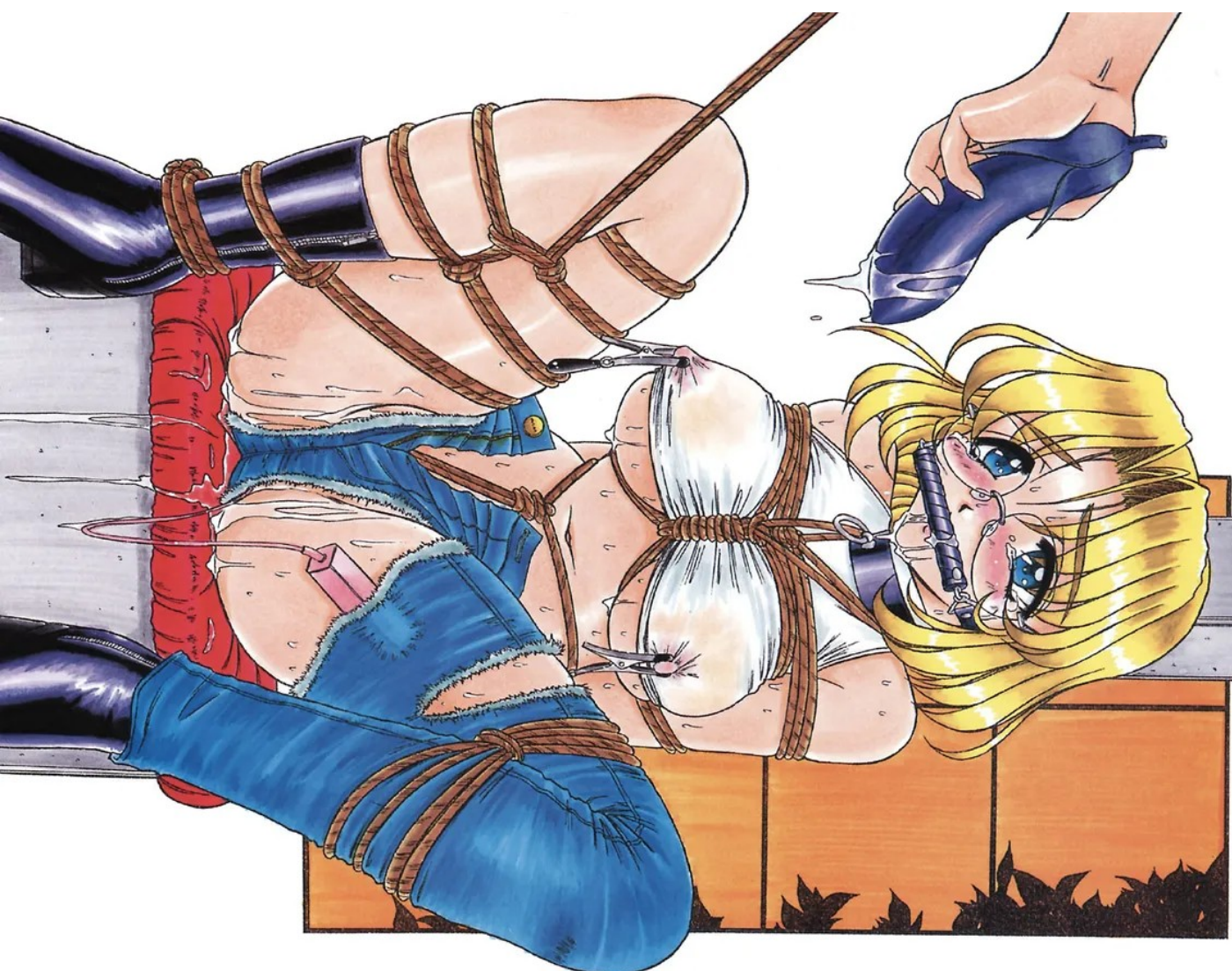
モエール
パブリッシング



愛玩
眼鏡
あいかん
めがね

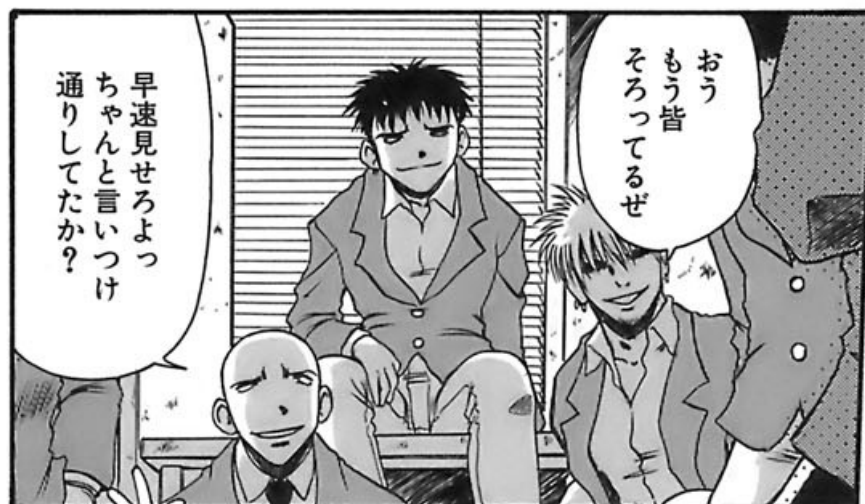


ROKUJO MUJI



あ
い
か
ん





早速見せろよっ
ちゃんと言いつけ
通りしてたか？

おう
もう皆
そろってるぜ



……
は……い……



ああの……
秋穂です



この通り
挿入たままです

朝から……
ずうっと……



おうちゃんと
根元まですっぽり
入ってんなあ

こんなモン
突っ込んだまま平然と
授業受けてんだから
たいしたモンだ



いーや！
まあだ
ダメだねっ



お願い…
もう許して…

私…もう
耐えられません…っ



志木さんってさ
確か姉ちゃん居た
よなあ？

アレだろ？ 結構
上の…チビだけど
巨乳の先輩♪

それ良いなっ
連れてこいよ一緒に
遊んでやるよ

んんッ

んア

んくッ

!?ッ

そうだなあまず
秋穂が呼び出して
それからー

ふ…む…う…

え…話？そんなの
帰ってから家で
出来るでしょうに

あーもうっ
わかったから
聞いてあげるって

うん…でも…
どうしても今すぐ
じゃなきゃダメなの
お願い 夏姉え…

うるさい
茶化すなーっ

なんだかんだ
言いつつ
良いおねーちゃん
だねえ 真夏う

じゃあ…来て
2人つきりになり
たいから…

3-1
志木





はあ…夏姉のおっぱい…大きくて柔かくって…気持ち…いいっ

いっ!?

ちよっ…やだっ



にゅ

ダメっ秋穂お…っ私ソコ弱あ…はあッダメだってばあッ

むにゅむにゅ





あんなっ酷い
コトして脅迫
したんだなッ
卑怯モノお!!

あそれは
ヒドいなあ先輩
なあ秋穂お?



はい…
嫌じゃない
です…

早くうご褒美い
熱ウい肉棒下さい…
朝からオモチャ入れてて
…もう…切なくて…っ



あ…
秋穂ッ?
あんた…
何言って—

何言ってんのよお
秋穂おツ!!

まあー確かに
最初はレイプ
だったんだけど
さー

痛がって泣きわめいて
抵抗してたクセにさ

あは...あああつ

それ以来
秋穂の方から求めて
きちやってさあ
もう底ナシだよコイツ
要するに元々こういう
好きモノなんだよ
秋穂はさ

.....そんな
そんなっ!?

ん…ふうんっ
あむ…むっ

ん
ん
ん

ん
ん
ん

そんな…っ
ウソよ…

やめなよお
秋穂お…

あきほお!!







んあ...っ
そんなんっ
...あんな...
「トまでー!?



あッあぁう
くるうッ熱いのっ
来ちゃあぁうッ

あ…はぁあ…
お腹いっぱあい…

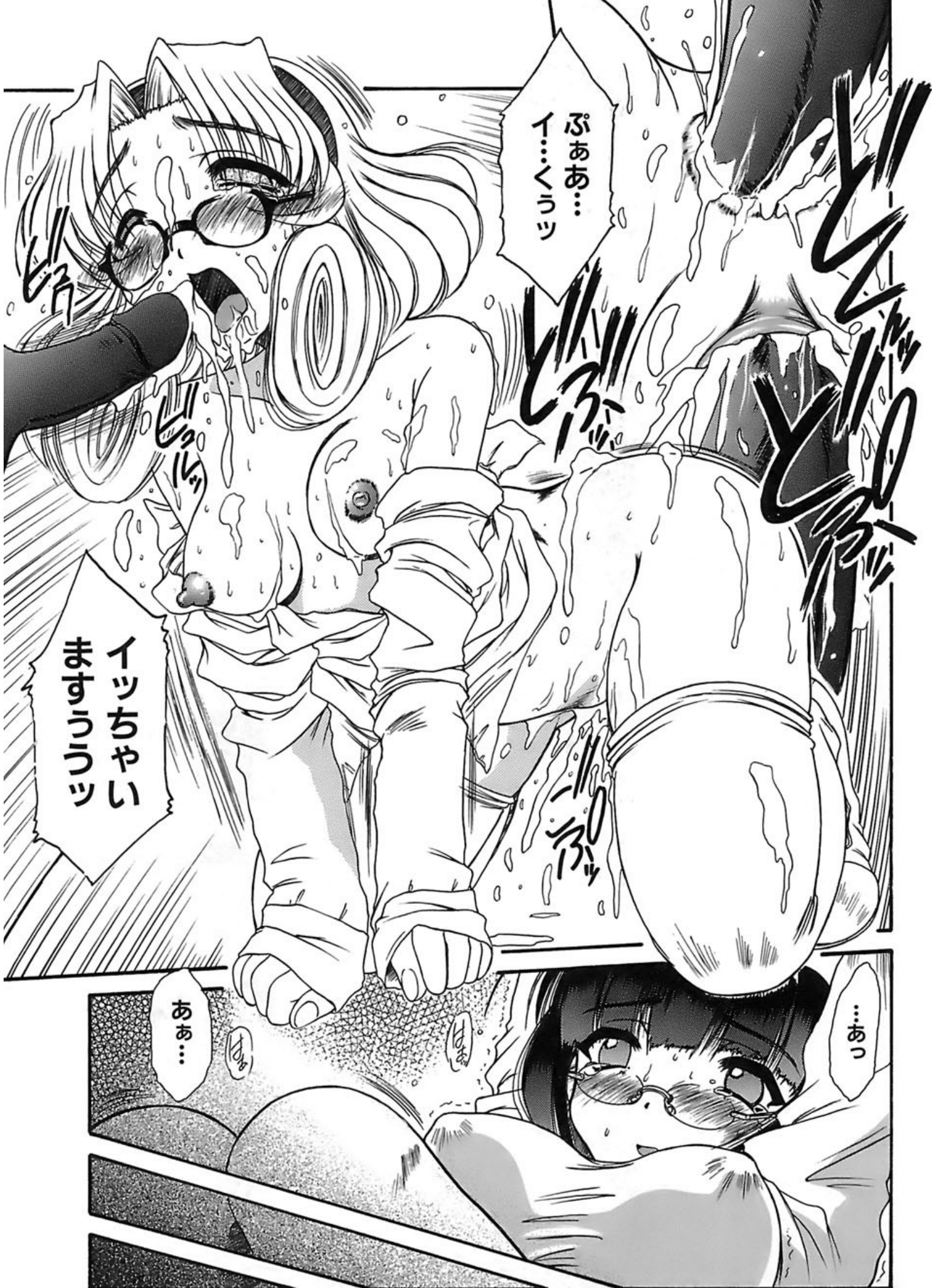
はふ…熱いのお
精液い…溢れて
きちゃいますう…

先輩も欲しく
なったらおねだり
しなよ？そしたら
やってやるぜえ

ふふに
ふふに

ーなッ…





ぷあぁ...
イ...くうッ

イツちやい
ますうッ

あぁ...

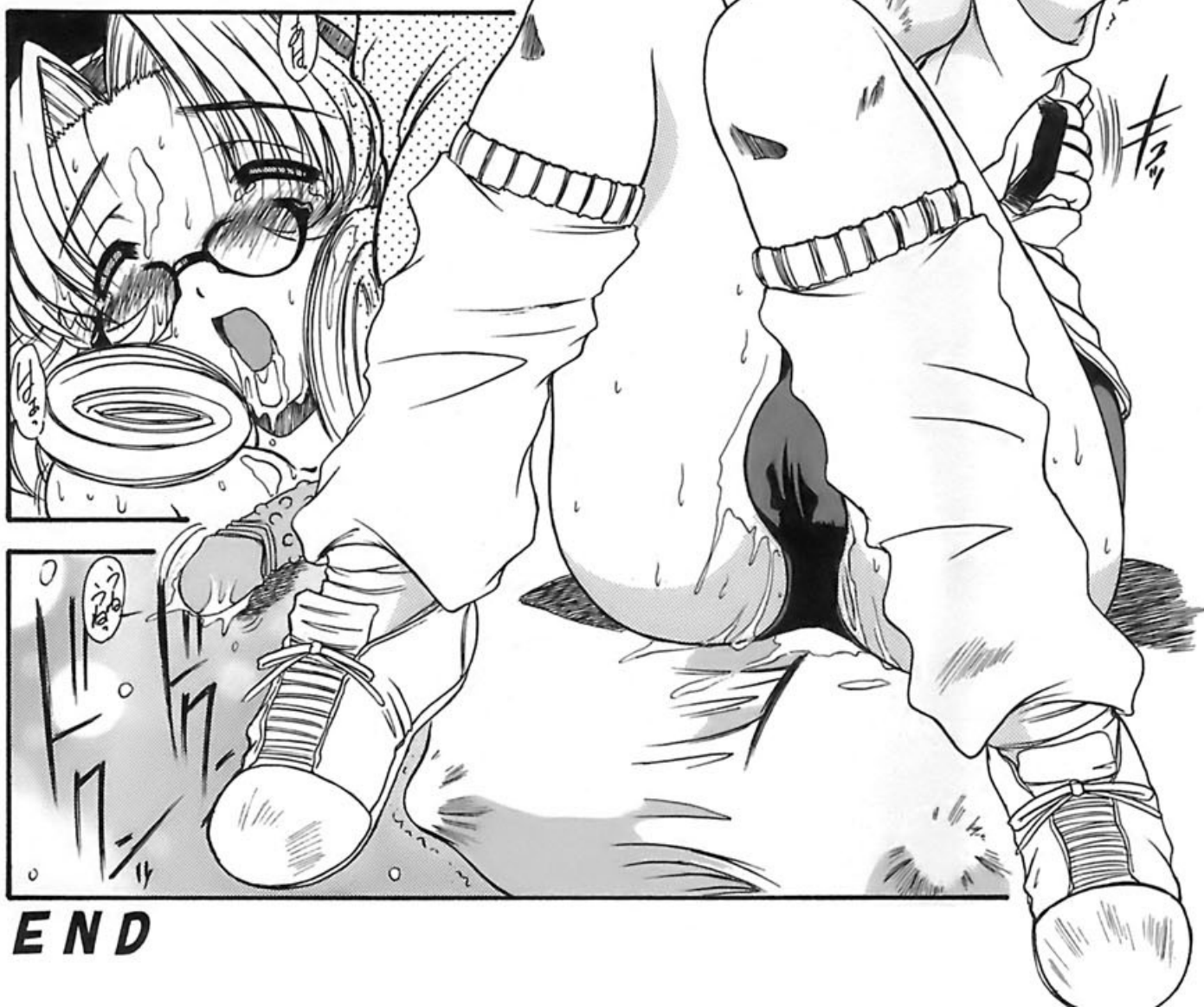
...あッ

—じゃあな
欲しくなったら
明日来なよっ

お姉ちゃんも
遊んでやっからさ

違う…

私っあんな…
あんなコト
絶対に嫌だっ



END

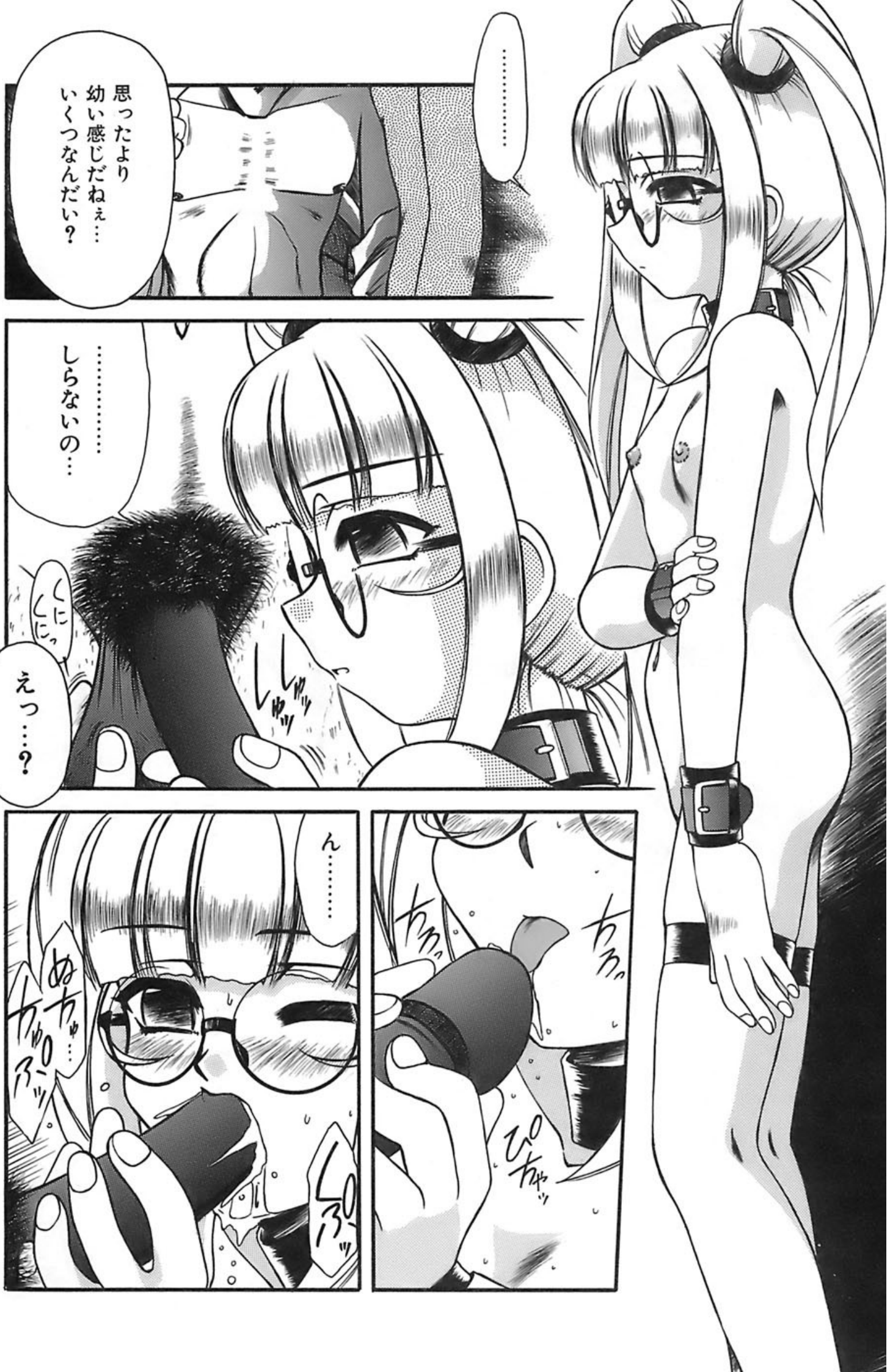
小鳥は

籠
の
中









思ったより
幼い感じだねえ…
いくつなんだい？

……..
しらないの…

えっ…？

ん…

ちゅん

ちゅん

ちゅん



上手いねえ…
いつ頃から
やってんの？

ヒキ
ヘロ…

あいや覚えて
ないなら
良いんだ…

ふあ…ああッ

ああッ

うああ…ッんっ





…その男はつぐみに対し
意外にも優しく接して
いた…様に見えた
と言う……



こんな苛酷な
生活をつぐみに強いて
いた男が…である

う…くうう

時には一度に
数人の相手を
させられたりも

うくッ

くッ
くッ

くッ
くッ

くッ
くッ

くッ
くッ
くッ

チッ
チッ
チッ

チッ
チッ
チッ

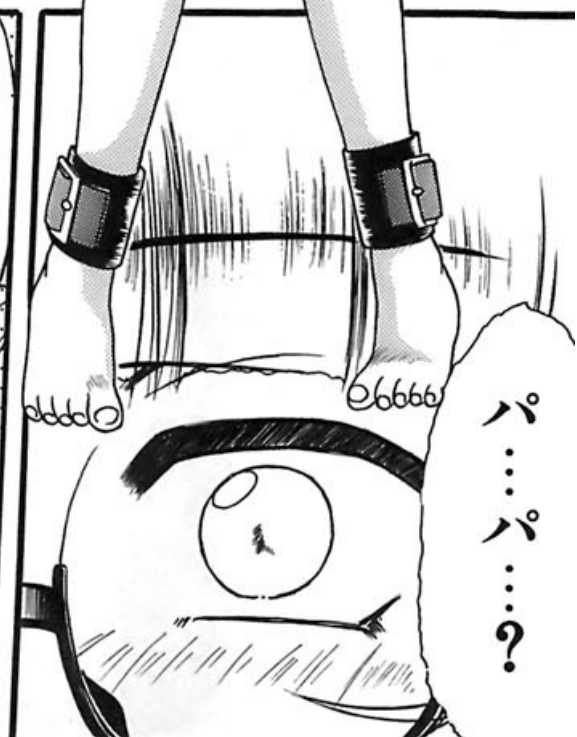
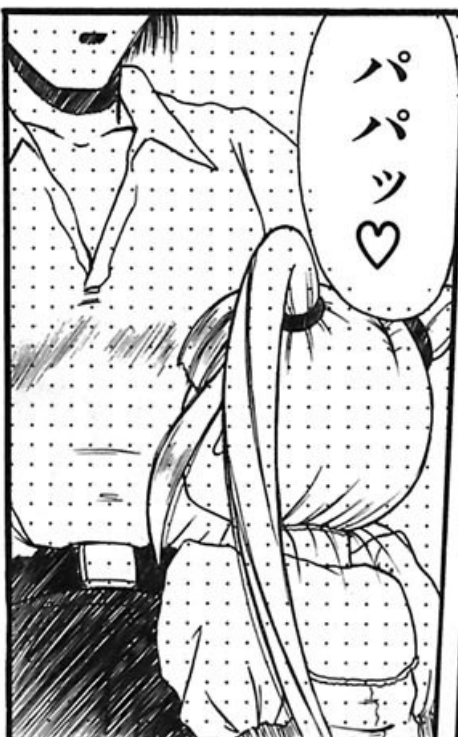
んあう…んんッ

んぐ……

んぶううッ



およそ考えつく限りの
プレイをさせられて
いただろう



嫌…ッ

やだああッ

つぐみッ
つぐみいいッ!!

お願いッ
やめてええッ

やめてッ
パパあッ

は…ああ

…あ…ああ…

ある日 何かの
きっかけで閉ざして
いた忌わしい過去が
蘇る……

実父による
レイプの記憶……

痛ああッ

パパあ……うあうッ
もう……やめてえ
いっ……痛いよお……ッ

一度や二度ではない
日常化する暴行

うああッ

あう
ああうッ

それだけでも酷な話
なのだが……
この先更なる地獄が
待っていたのである

その父が事故で
半身不随となって
からである……

嫌あ…ッこの人達
誰なのっ!?

それは糧を得る為
なのだろうが……

うああ…ッ
嫌っいやああッ
や…あああッ

助けてええッ
パパあッ!!

せめてその様を
見る事で自身の
快樂としていたのかも
知れない……



うああああ…ッ



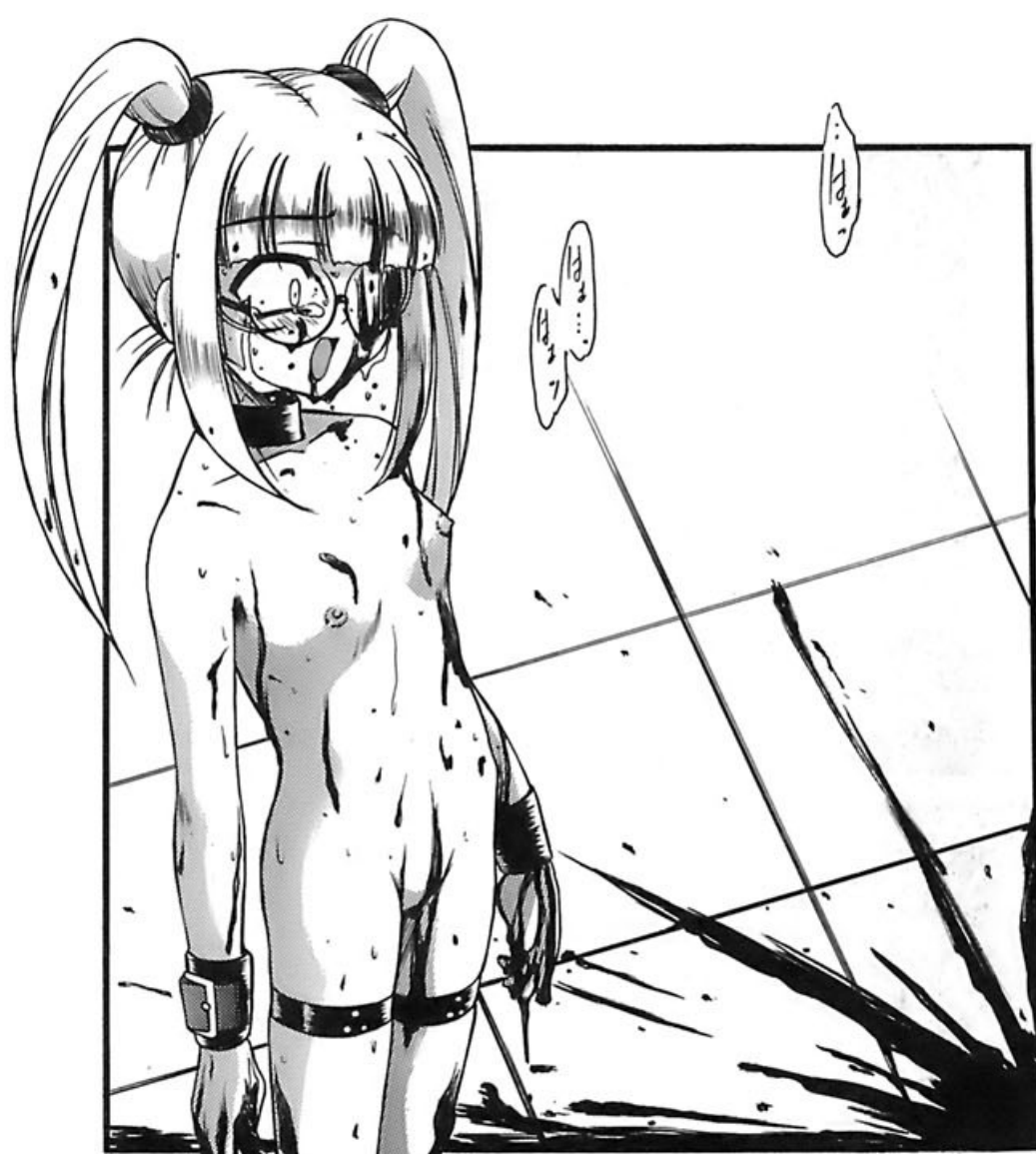
——そうして全てを
思い出す
自分が何をされて
きたか……

自分が何故
ここに居るのかを



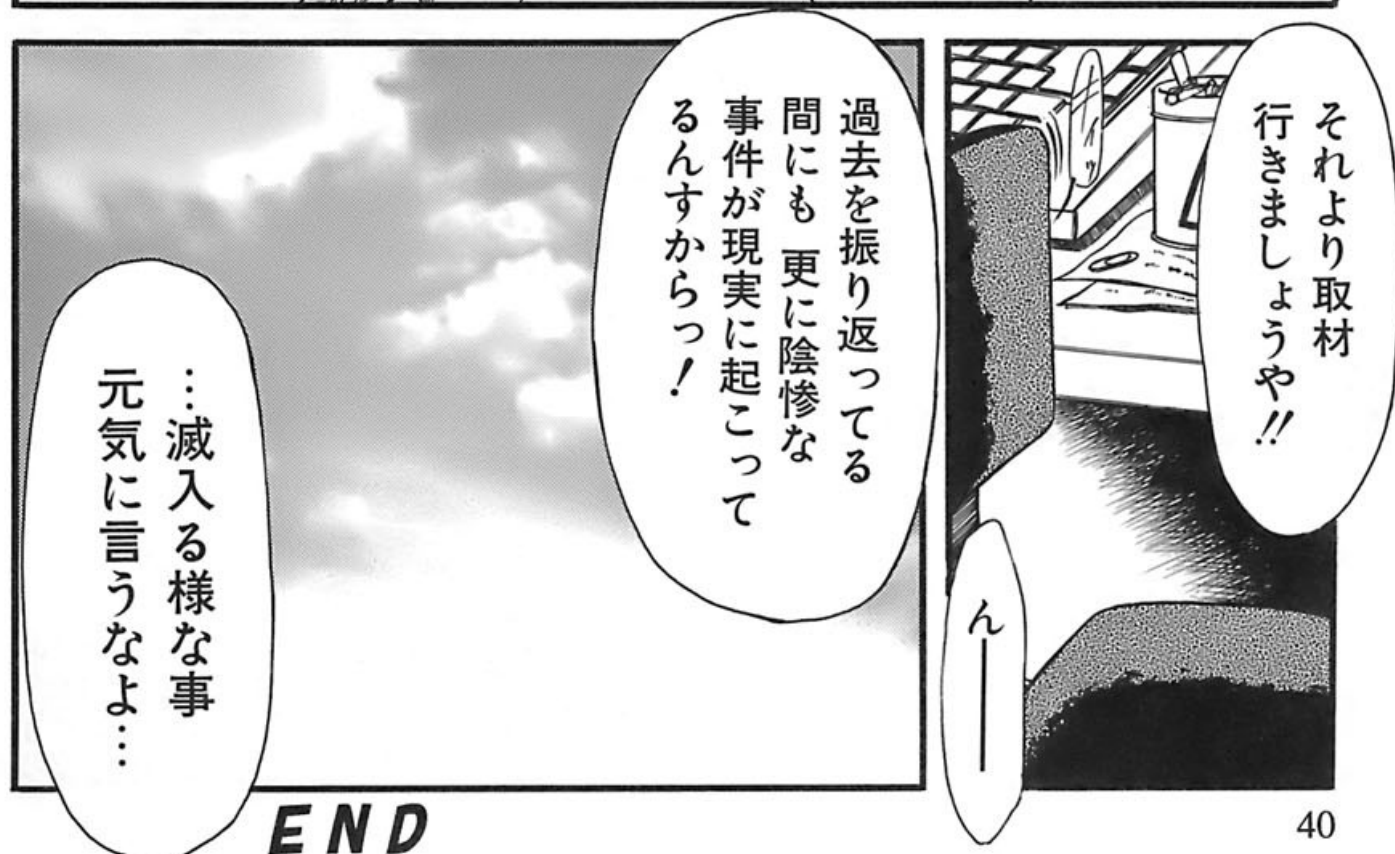
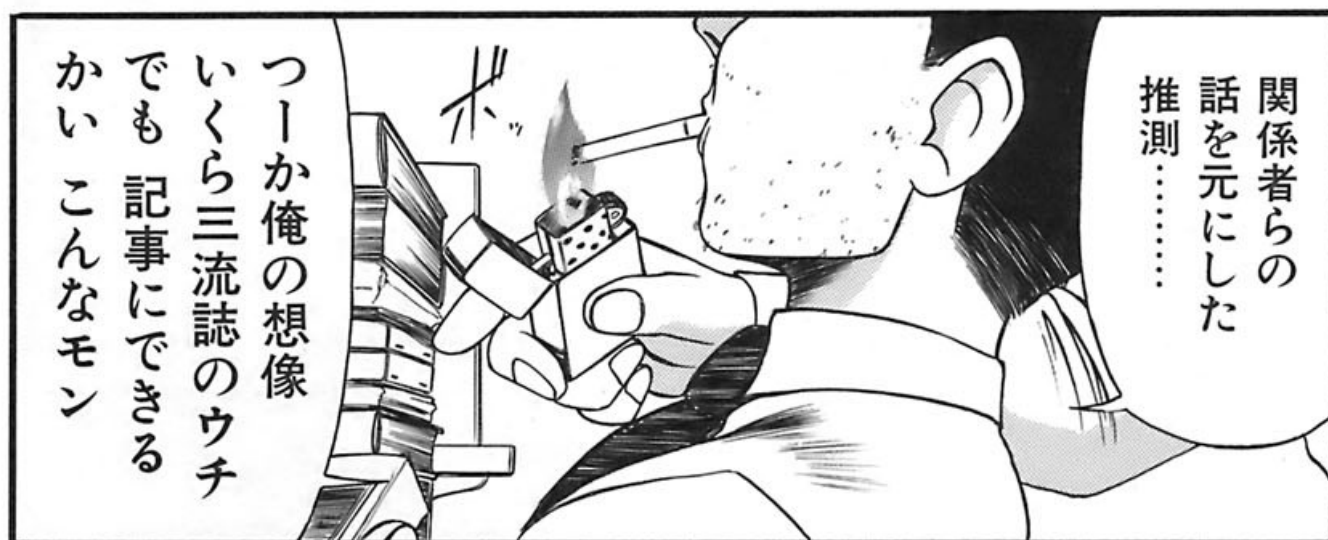
ふああッ

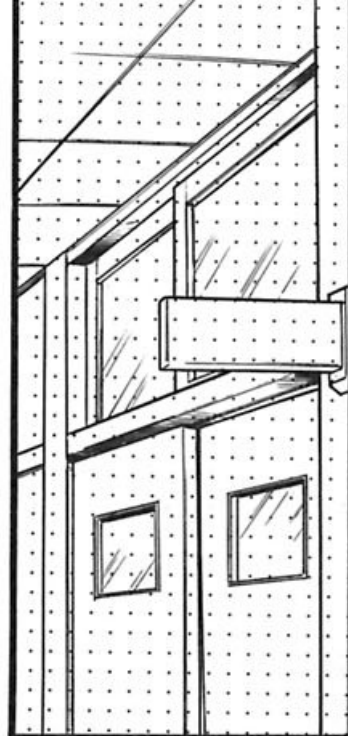
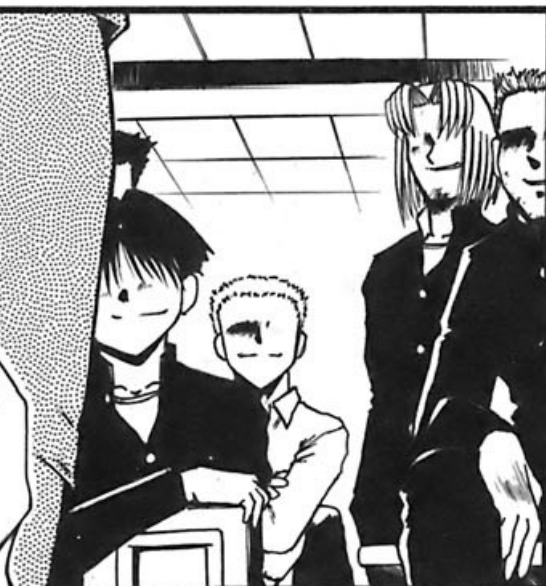
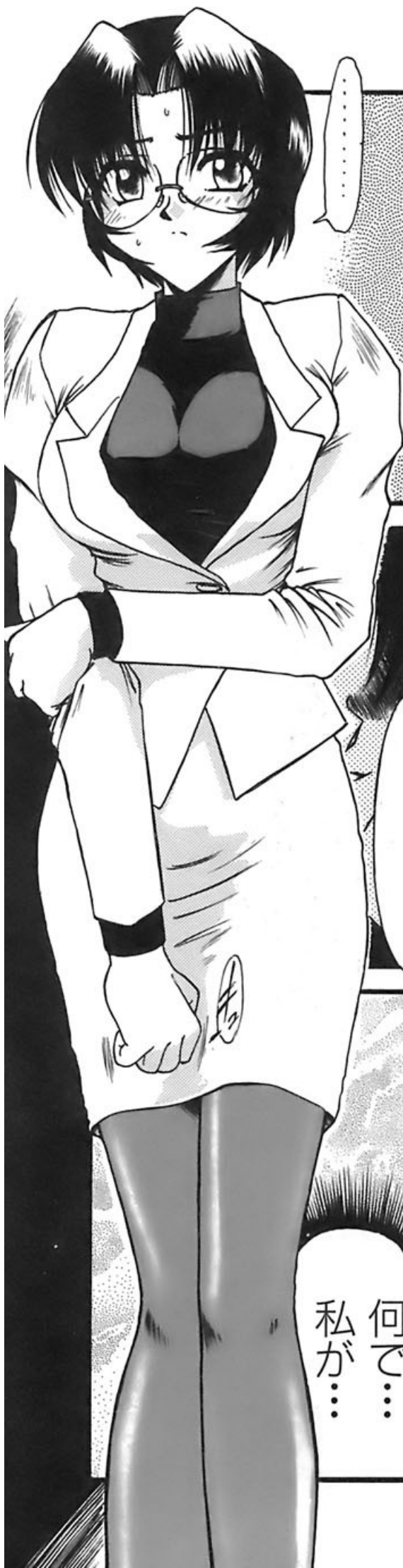
はああああ



——その直後 自身の
最後の選択をする
それは父殺しの
贖罪の為……

あるいは……
籠の中の小鳥は
もう大空では生きられ
ないと悟ったのか……





ーじゃあ そうだな
まずは……

スカート脱いで
下着を披露ー

上もだ オッパイ
見せろよ



こいつはいいや
香椎麻美先生の
ストリップショーだ♪

何で…
私が…

—
壊
—

何で私が
こんな目に—！



一時間前

放送室

……キミね
職員室の机に
あの手紙置いたの

こんなところに
わざわざ呼び出して
「大事な話」って
いったい…

!?

んんーッ

ふぐううッ

香椎先生
どうです？
キレイに撮れてる
でしょ？

何台ものカメラで撮ったの編集して…

ふああう

…全部僕一人で作っただ

うぐうッ

先生の泣き叫ぶ顔って結構可愛いね

……
やめてよ

折角だし皆に見てもらおうよ

ふああ…

…ああ
嫌ああ…

やめて…

今から校内放送で
全教室のTVに…

やめてええッ

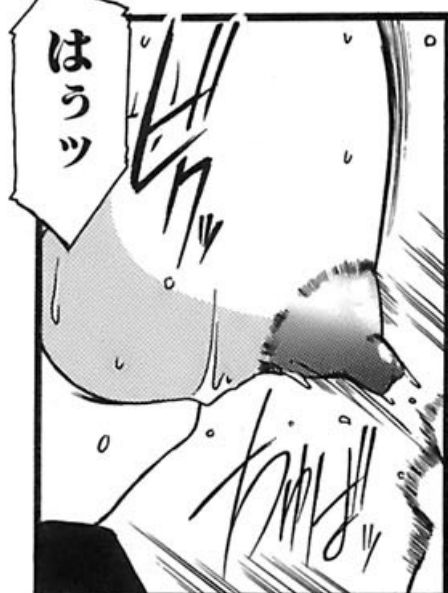
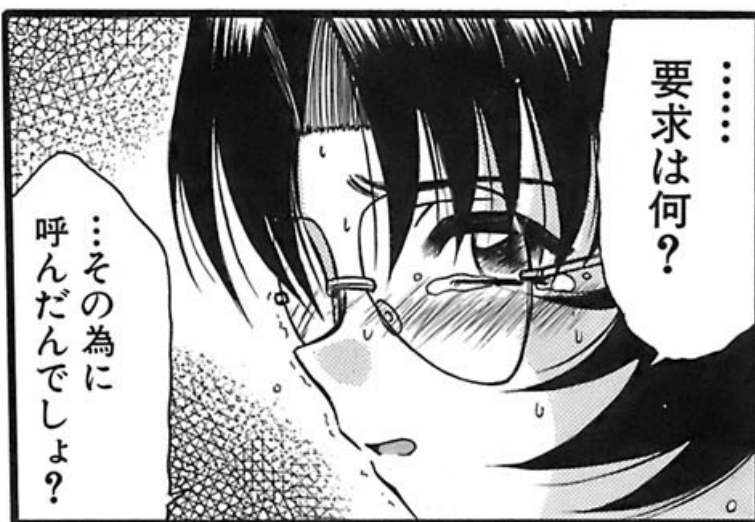
ふうん 強姦した
翌日にも何事も
なかったみたいに
学校に出てたから
平気なのかと
思ってたけど…

ふふっ…安心
したよ ちゃんと
血の通った人間
だったんだ？

…あなたが
…あんな…ッ

いッ痛ああッ
いやああ…

お願い…ッ
やめてえ…



「香椎先生…
どお出来る?」

ほらもつと
麻美せんせえ
舌も使って!

うう…

…ガマンよ
今耐えさえ
すれば…

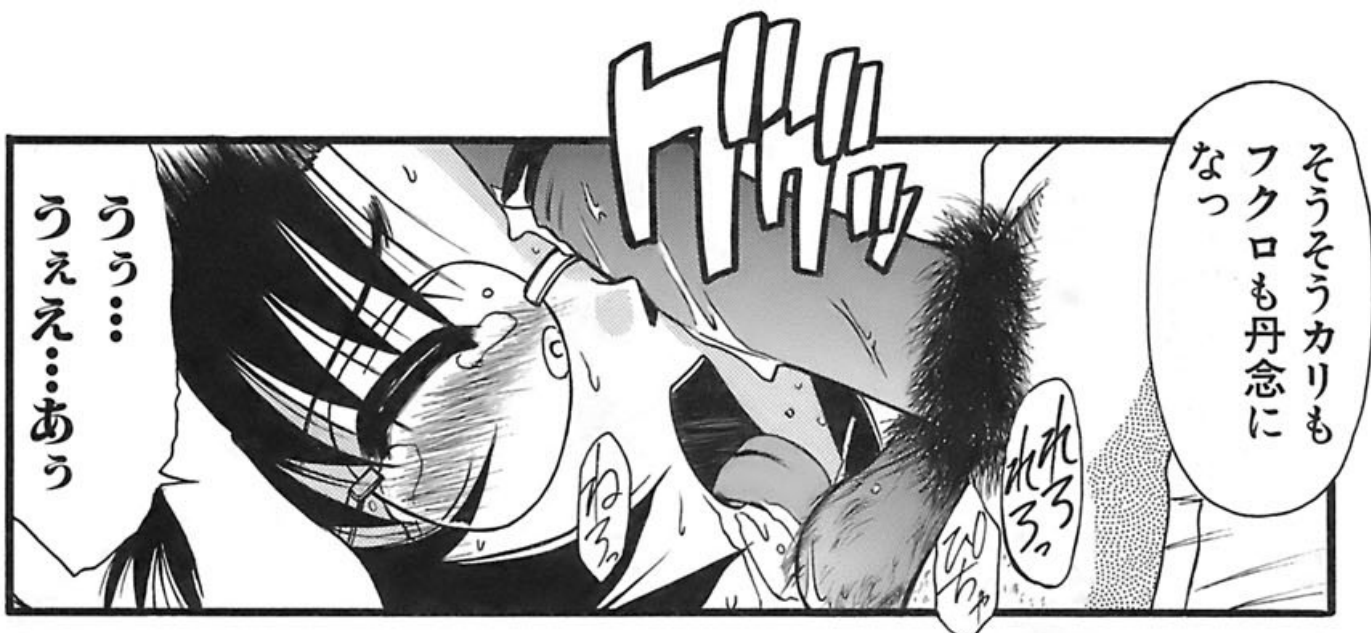
んあア

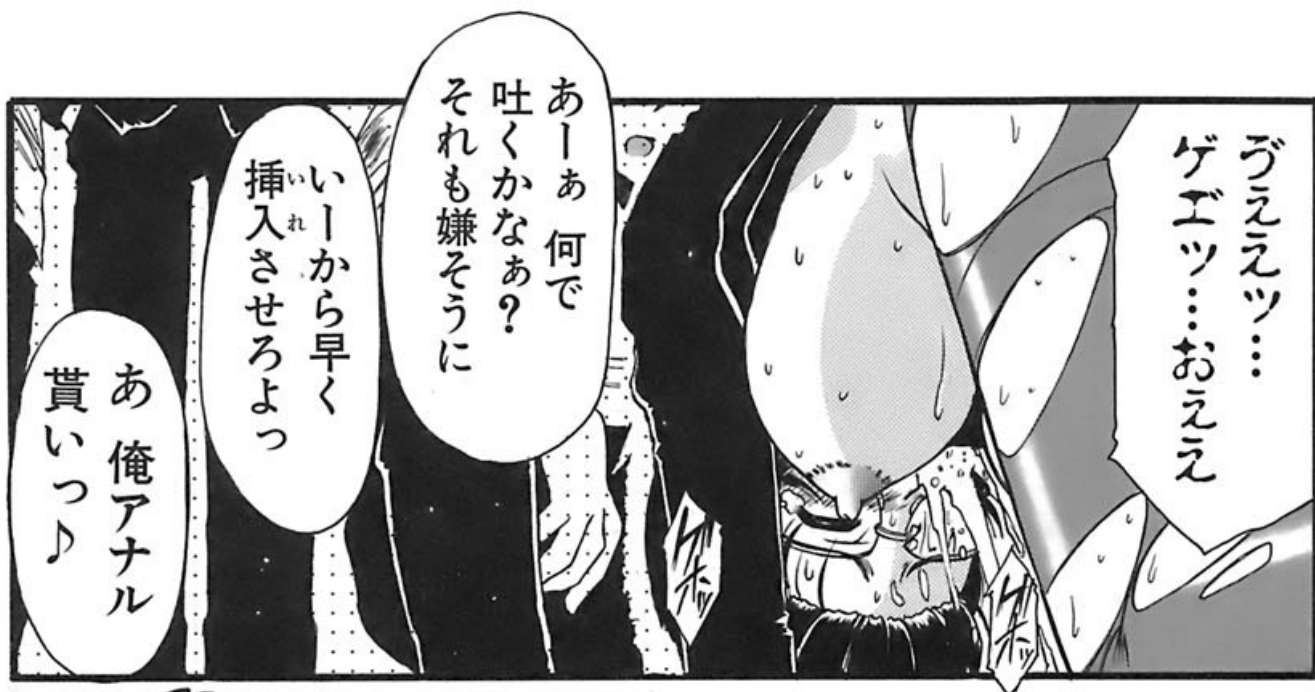
はア

うふッ!?

ん…
んん—

アハハハッ
キレイにお化粧
してやるぜッ





づええッ…
ゲエッ…おええ

あーあ 何で
吐くかなあ?
それも嫌そうに

いーから早く
挿入させろよっ

あ 俺アナル
貫いっ♪



やらせてくれるって
言うから
一人一万払ってん
だろッ

そんなッ!!

嫌…ッ
嫌よっ 許してッ



—!?
そこまでする
なんて聞いてないッ

何言ってるの
麻美ちゃんっ

嫌ああッ

うあッ…あ
あふうああ

うああんッ

はうッ

うあッ

う…もう
出そう…ッ

！っダメえ
中はやめてッ



な〜んかさつき
から苦悶って感じ
だな〜もっと可愛い
声で鳴けよお

ひああああ

うッ

うウ...

くっ...ッ

おほっ！今の
聞いた？麻美センセ
ってば乳首イジメが一番
感じるみたいよ

嫌...ちが...

嫌だあ？正直に
「感じるう」って言わないと
乳 噛みちぎるぞ？

ひあ...

あ...ひッ

んっんっんおツ
麻美先生えも一発
なかだ
膣中出しイクぜえ

い…やあああ
お腹にいい…はう
赤ちゃん…出来ちゃ…あう

…いや…
もう…こんなの
嫌よ…

…感じるのお
乳首感じてるわ…
だから…もう…許して

あそーいう
適当な態度
キズつくなー

こりやおしおき
モノだなあー俺が
お尻にキツいのを
一発ー

パーカ お前
ハナツからソコ狙いじゃ
ねーかよ実つけて
ねーで犯れよ!

裂けるまで
激しくいくぜえ



—っ!?
くあ…あ



くあッ



うああ

おうッ



びろ…

香椎先生ッ
中に出すゼッ

いやあ…

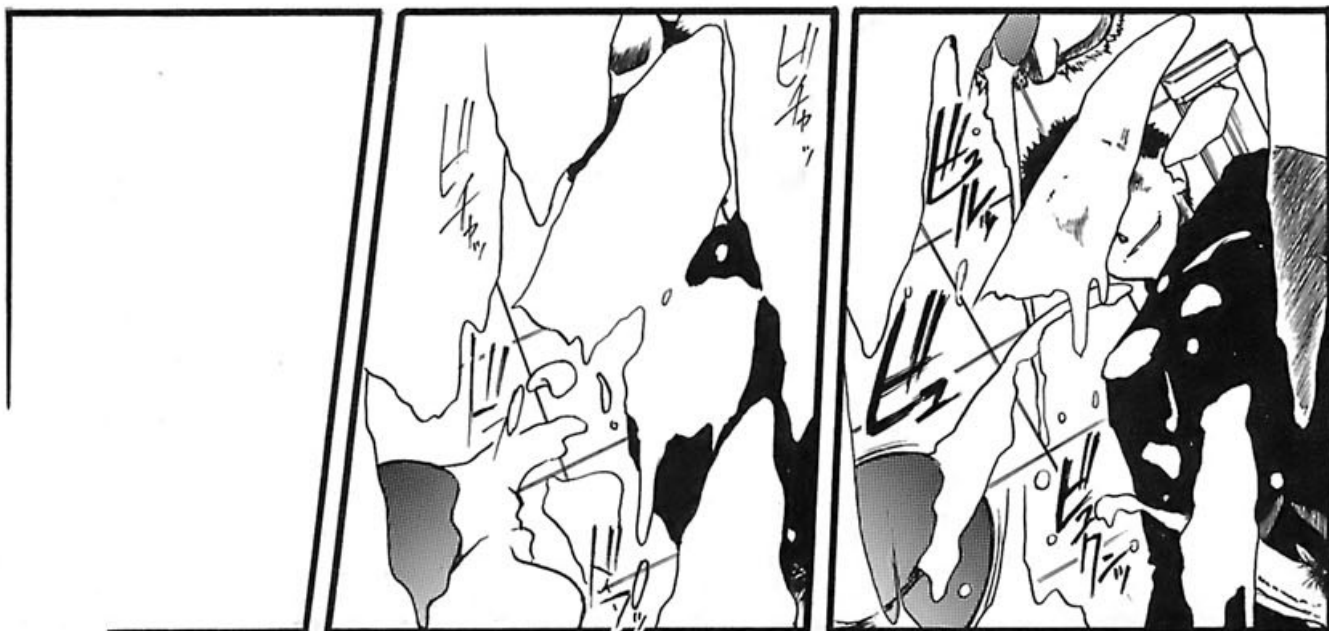
おいおい 麻美ちゃん
もう満タンじゃねえの？

もう…
やめてえ…

んじゃ
顔射しよ♪

あははッ液も
滴るイイ女だな
先生えっ

うあ…
うああッ







ごめんねー
ボ・ウ・ヤ



その時はね
思っただ
「大人になれば…」
——って…でも
それももう
ダメなんだッ

去年の事故で
ご覧の通りさ
もう…とても
先生と釣り合う
人間になれや
しない…だから

先生を壊す事に
したんだ 犯してッ 汚してッ

ひはあ…
ふあ…あゝッ

醜いこの僕に
似合う様に…ッ

…そうそう
さっき撮った輪姦
ビデオね…

今全校に
流してるんだ…

こんな汚ならしい
麻美を…それでも
愛してあげられるのは
僕だけ…

だから麻美
僕を愛して……

END

解説

ーというか言い訳とか：その一



解 説

ーというか言い訳とか
：その二





ああ…ツ

おおツ おくつ
奥までくるうう!!



おおあ出すぞお
この牝イヌよおツ!!

ああツ出してえ

子宮を精液で
いっぱいにしてええツ



ああ~~~~ツ来るウ
熱いのお…い…いウ





お
おチンチンくっ

お尻にも
おチンチン頂戴いっ

へっ…この
あざましい
牝があ…

ヒクッ



おらあ

うくっ

おらっ

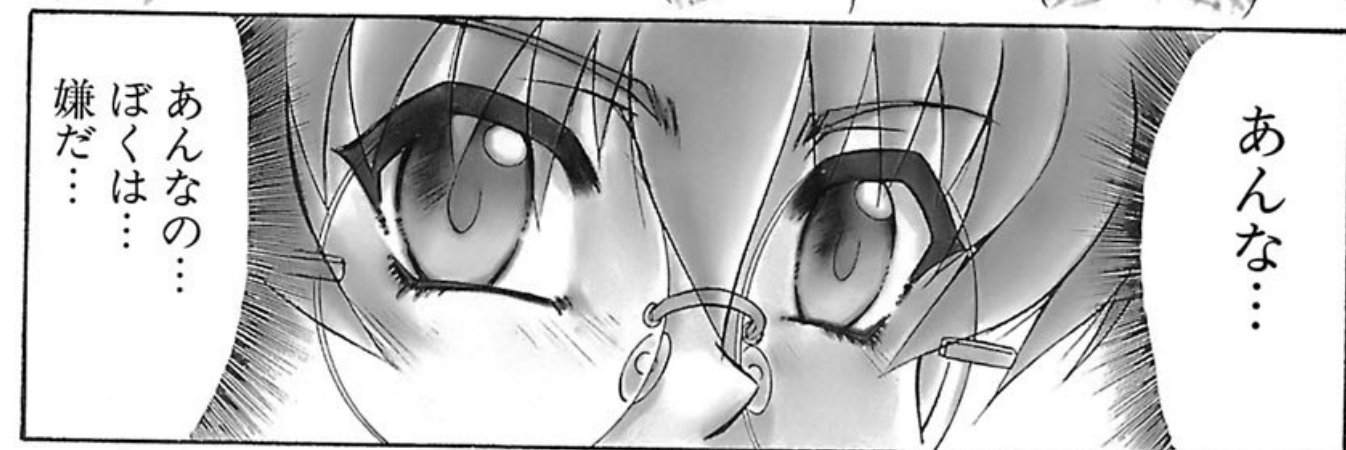
あッんっ

はうッ

あうッあううッ

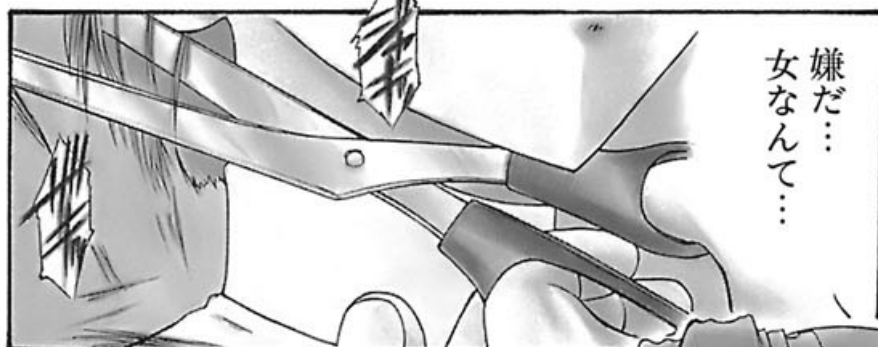
バンッ

バンッ



あんな…

あんなの…
ぼくは…
嫌だ…



嫌だ…
女なんて…



……だからぼくは…
男の子に
なりたかったんだ

愛憎



触るなッ

ぼくとあんたは
他人だッ!!

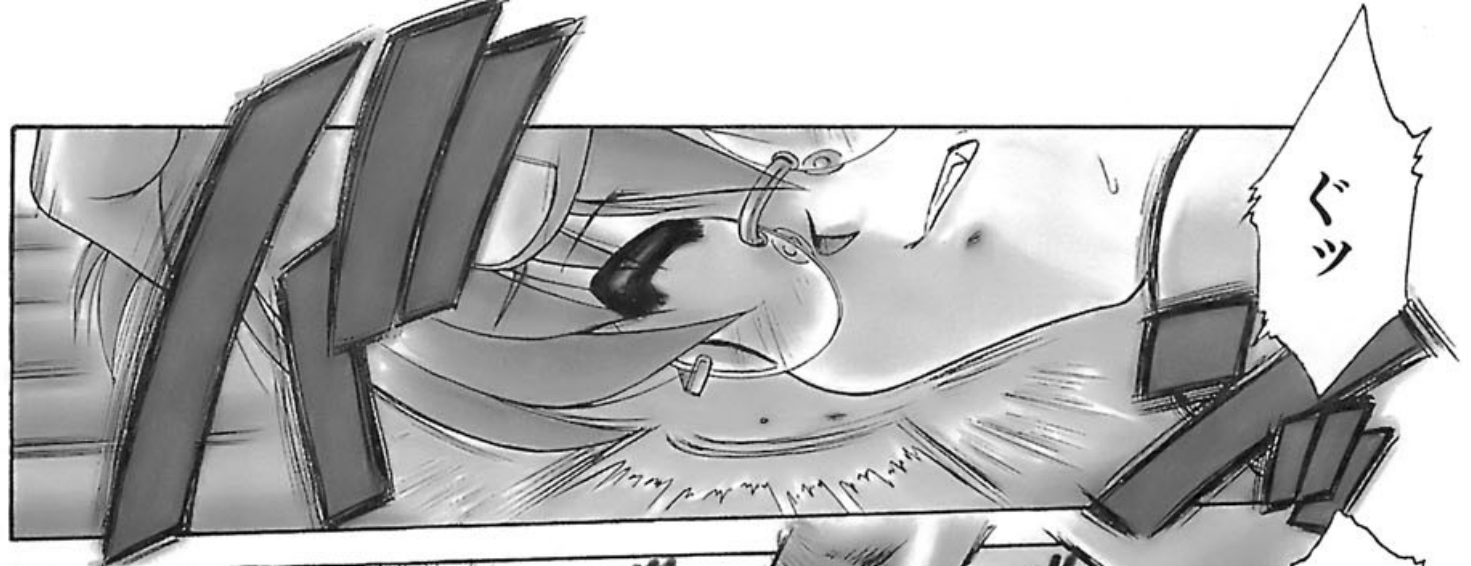
そ・う・だ・つ・た・ん・だ・よ・お・く
生・意・気・な・ガ・キ・が

女・の・ク・セ・に・よ・お
ん・な・性・格・だ・か・ら
乳・が・発・達・し・ね・え・ん・だ・よ

か・っ 関・係
な・い・だ・ろ・ッ

こ・の・際・だ・舐・つ・て
モ・ン・を・し・て・や・る・ッ

な・っ
何・す・ん・だ・っ
放・せ・え・ッ・!!



ぐッ



一発犯りやあ
女らしくなるぜ

やめろっ
やめろおッ



あなた!?

なっ 何を
なさるんですっ

娘のまことにまで
そんな…やめて下さ…

牝イヌよおッ

おめえは俺の
何だ!?
ええッ!?

わ私は
貴方の…

…肉奴隷
…です…

なら…
判ってるなッ!

御免なさい
まこと…

!?ッ
そんなんっ



御免なさい…

御免なさい…

嫌ッ 嫌だあッ
母さああんッ!!

よおししっかり
捕まえてろよおっ



う…ッ

ふははッ 牝イヌの
血だなあ? ちよっと
イジればコレだぜえっ!!

御免なさい…

やっぱりお前の
娘だなあ…おいつ

牝イヌよおツ

!?

うあ…ツ
あうああツ

御免なさい…

うつく…

あ…くう

あううッ

はうッ

ああッ

あ…スゴおいっ
おチンチン…
スゴおいのお…

はうんッ





おおおッ
キツくてイイ
具合だぜえッ

やッあああ
嫌ああッ

くああッ



や...ああ...

嫌あ.....っ
中に入って...
来...る...っ





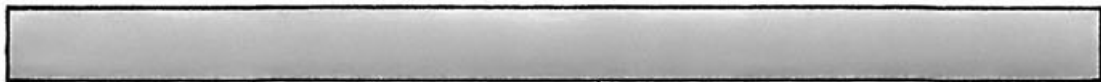
あぁッ

あんっ あんッ
あぁああウ

あう...ウ
おうああッ

はぁあウ

んはあッ
んあぁあウ





ああ…んっ
来てええウ

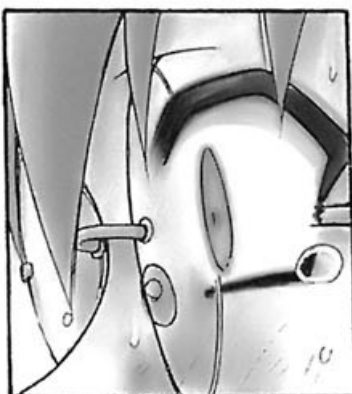
ぶっかけてええ
精液いっぱあいッ



…汚い…

…あんな汚い汁が
ぼくの膣内に…
…気持ち悪い…

掻き出さ
なきや…
一滴残らずッ



…あ…ん
ああ…ッ



…同じだ…
ぼくも…

どうして…
どうして…女は…



END



はあ…
んあ…んっ

ひやうんッ



…つつ次はさあ
お俺にさやかちゃんの
おっぱい…もっ揉ませてッ

良かったっスミ

…ん…



さっさやかちゃん？
その…あのっ
むっ胸のソレ…!!

あ…

昔心臓の手術を…

…やっぱり…
気持ち悪いです
よねこんな…
醜いきず…

いいいや綺麗な
柔肌に疵^{きず}つても…
エエロっぽくってお俺
興奮ビンビンッスッ♥

あ…んんッ

あッあッ…ああ

あ…ッ

ふあ…ああ…ッ
んあああ…ッ

ペロオオッ

ふあ…

はうんッ

——都内にある
マンションの一室……そこが
今の私の居場所——

ふあああ……ッ
んはあああッ

ああんッ

ここでこうやって
お客の相手をして
生活しています……

んくッ

ハニキ
ハニキ

はああッ

はあ……ッ

はあッ……

これでも……ほんの
ちょっと前までは
私も……何も知らない
女の子だったんです
でもあの日……

命の代価

あの日…全てが
変わってしまいました
命の代りに持っていた
ほとんどの物を失って
しまったのです



私の…生まれつき
弱かった心臓の
手術を受けて
一年余りが
過ぎました



あの日から父も母も
来てくれなくなりまして
…でも寂しいなんて
言ってもらえせん私の
治療代の為に
苦労していると思うと…

おかげで私はこんなに
元気になりました
手術の直前には絶望的
とまで言われたのに…
まるで夢みたいですよ



みんなに…本当に
感謝しています



不可能と思われていた
心臓の弁の難しい手術に
挑戦して成功させてくれた
先生方に励ましてくれた
友達周りの人達…



あの…先生？
こんな夜遅くに
検査って…
一体何の—



痛ッ!!



!?ッ……
嫌ッ
嫌あッ

うぐっ!?

いいかお嬢ちゃん？
事情が変わったん
だよッ!!

んっッ

お前の両親が既に
死んでるって知らせが届いたん
だよっ報酬の残りも
未払いのままなッ!!

んあんッ

んぐうんっ

う……うええっ

うええええッ

畜生ッ! 何の為に
危ない橋渡って違法な
移植手術やったと
思ってるんだッ!!

……死……?
死んだ!?
そんなッ
そんなの嘘ッ



ひい!?

ひッ ああああ…
うああ…あッ

明日からしっかり
稼いで貰うぞ
俺達のためにな

それは8年前に
家出した姉あいか
から送られて来た
物でした

父が残した日記と
姉の手紙で
私は真相を
知ったのです



それが出来るのよ
裏の人脈を使えば
簡単にね



臓器を金で
買って移植する!?
そんな事が――



そういう人達もね
世の中には
居るのよ?
私が紹介して
あげるわ:
さやかのために

命すらも売りに
出さなければ
ならない人
金次第でどんな
非人道的な手術
でもする医者:



しかし:
「ドナーを待つて
合法的に」? それじゃ
とても間に合わない
手遅れ: でしょ?

このままじゃさやか
長くないんでしょ?



お金
用意できる
わね?



.....

——しかし手術直後
姉はお金を
持ち逃げし…
父はこれが罠
だった事に
気付くのです

姉は…私達
家族を未だに
恨んでいたのです

父は姉を追ひ
続け…その追った
先で死亡
…母は……

母はやはり
姉に騙されて…
何も知らないまま

“臓器提供者”
に——

……あ……
……うああ……あ

ツ!!

—それから
昼夜を問わず
輪姦される毎日…

はぁあッ

くぁぁあッ

ふぁあッ

ぁぁんッ

入院患者も
看護士も
出入り業者の人
…大勢の男の人
たちが

ぁんッ

優しかった人達が
獣の様に私を
貪っていく…

んぁんッ

んはぁあッ

もうこのまま…身も心も
碎けて消えてしまいたい…
…そんな事を
思っていたそんな時…

そんな時
あの人が
現れたのです

私は八幡と
言いまして……まあ
金貸しなどを
商売にしている者
です

突然ですがね
さやかさんの
所有権は
私どもに移り
ました

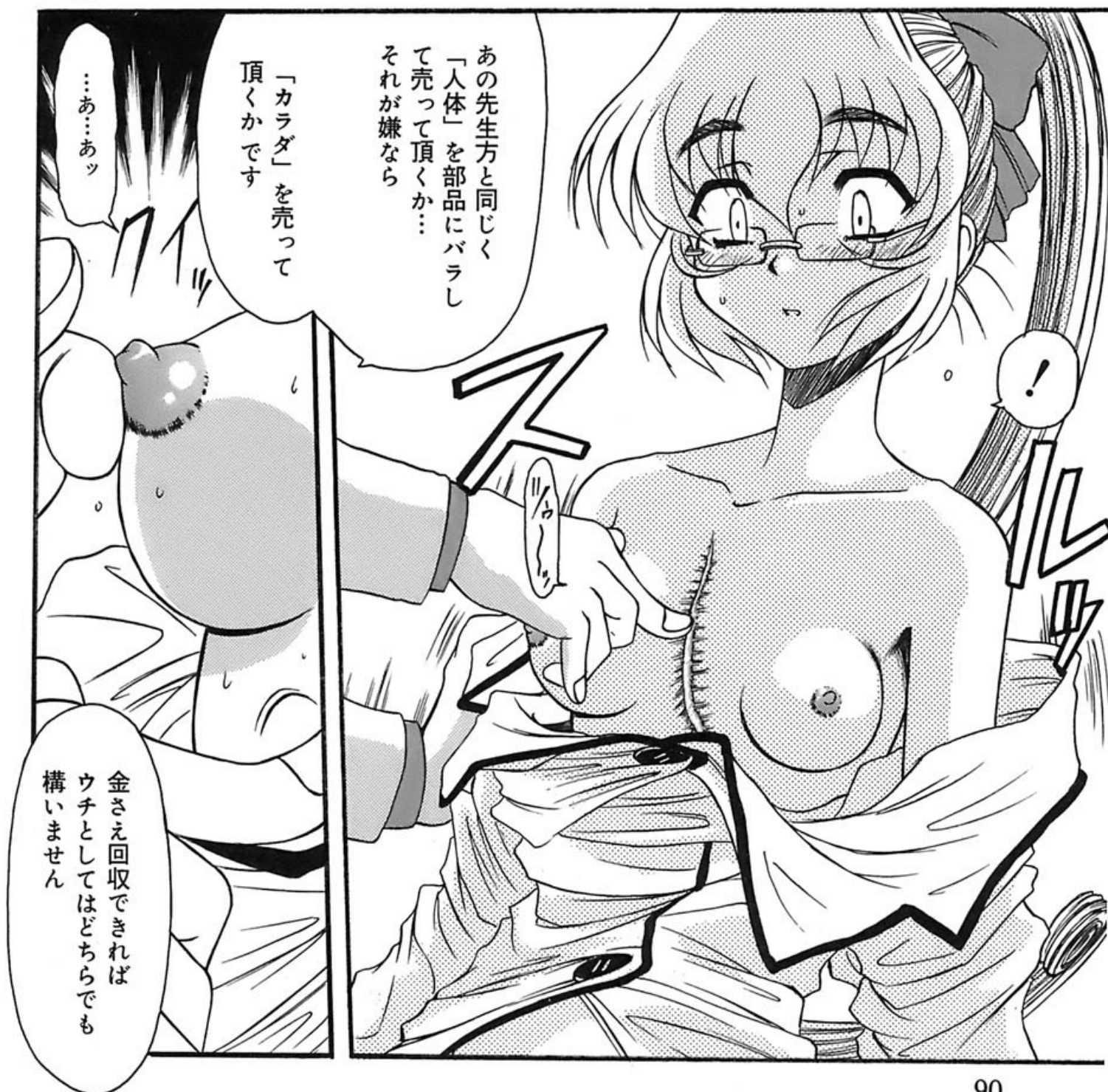
まあ言ってみれば
差し押さえって訳
です要するに
あなたは私のモノです

……..
どういう…事？

あの先生方はね
ずい分な借金をかかえて
ましてねえ……いや
恐いですねえ……賭博は

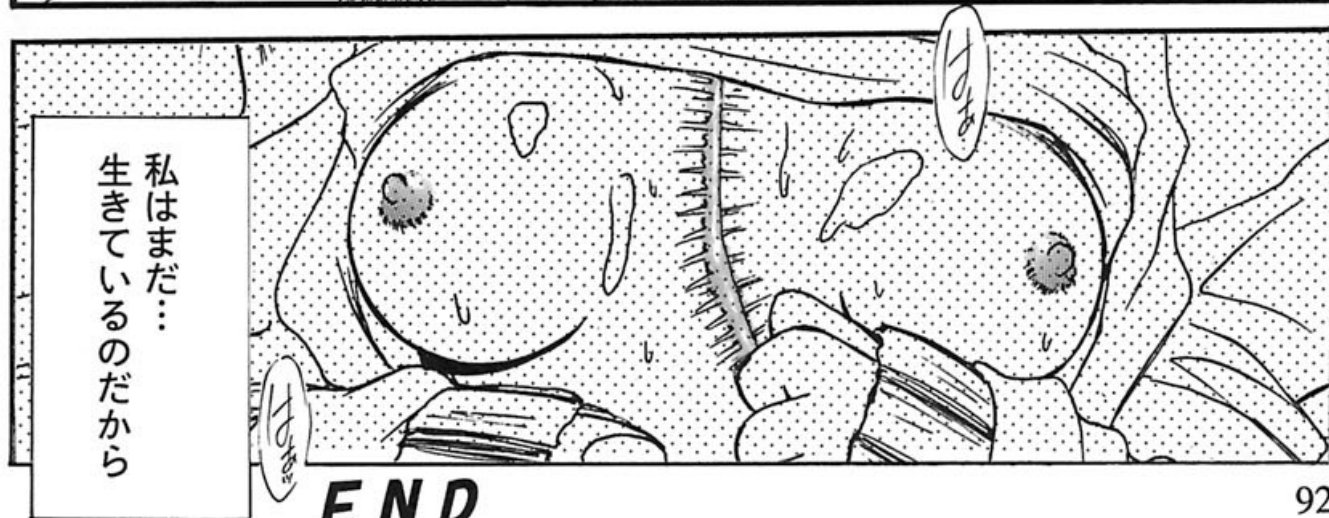
もっともそれでも
足りないんで……体を切り
売りにして貰いました
——残ったのは骨くらいのもん
でしょうねえ

実はそういう処分に
なったのには他にも理由が
あるんですが……まあそれは置いて
今はあなたの問題の方が
重要です





そのあと…復讐が
したいのかそれとも
唯一残った肉親と
して会いたいのか…
実は私にも良く判り
ません…でも当面の
私の生き延びる理由

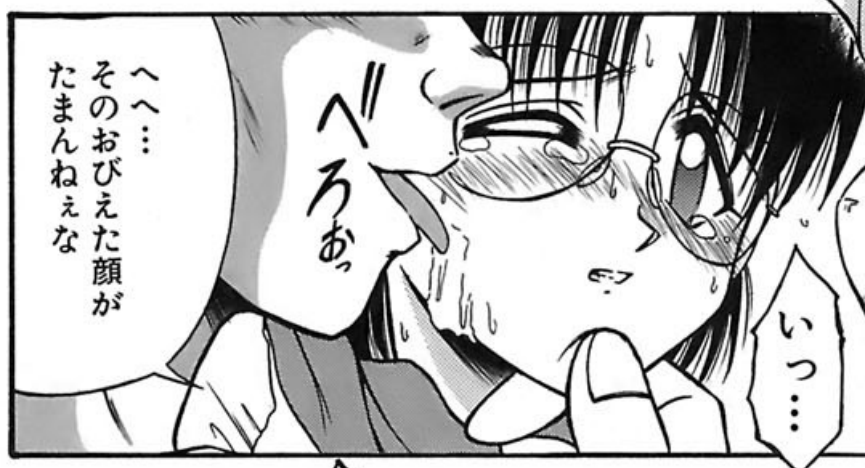


END

掬めとられる

月







ツン立ちした
この乳首が
可愛いねえ

やんツ



どうだい美月ちゃん？
お姉さんの仕事ぶりを
観た感想は？



酷いわ…
お姉ちゃんを
縛りつけてムリヤリ
あんな事っ！



ムリヤリ…？
ははは…
そう見えるかい？

やだあツ
そこは…っ

ダメえツ
いつああ…





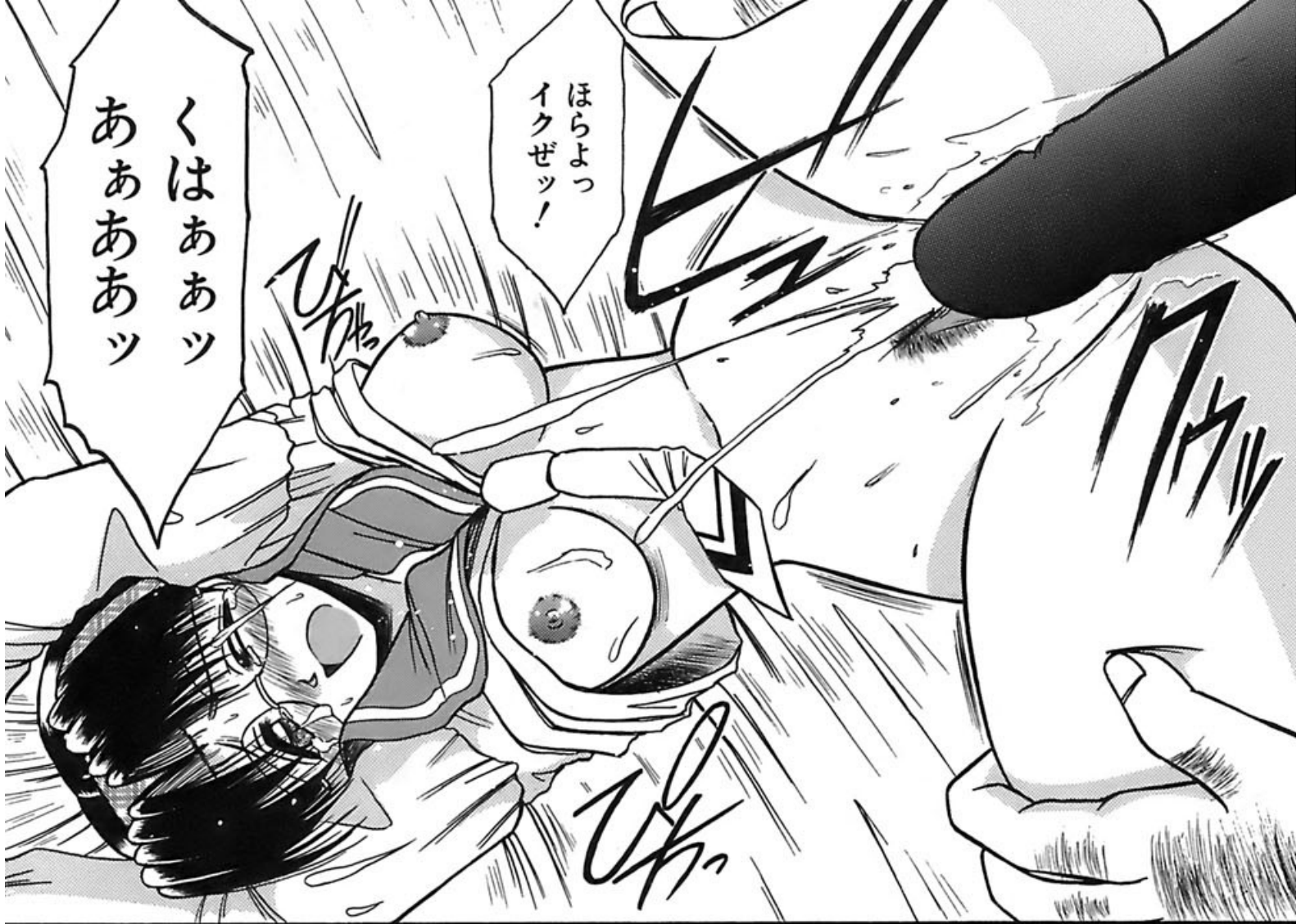
実はねえ
美月ちゃんのお父さんは
たくさんのお金を
残されてね…

それに君たち家族の
生活も支えなきゃ
ならない

やめてえッ
いやああッ!!

いっ!? いたあッ
いたあッ

美月ちゃんが
いい学校に通って
いられるのも
阿月ちゃんがこうやって
働いてるおかげ
なんだよ?



くはああッ
ああああッ

ほらよっ
イクゼッ!

ひゅ

ひゅ

これで終りじゃ
ねえぞ次は
その口にくれて
やるよ



ひゅく…
うええッ

んッ
うぶっ…





阿月ちゃんは
あるレストランの
ウェイトレスと
いう設定だ…

あんっ
いけません店長おっ
勤務時間中に…

そんな事言って
阿月君だつてとても
夜まで待ちきれん
だろん？

やんっやだ…
もお
店長ったらあ…

ほら…
欲しいだろ？
私のコレが

あ…

ああんっ
やっぱり
店長のって
すっごおい…

あむ…
んっ…

ああ…
上手いぞ阿月君
根元まで飲み
込んでくれ…

もうつまんな事
言わないで下さいっ



こんなスゴいの
先っぽくわえる
のでせいいっぱい
なんですからっ



ああんっ…
すつごく
濃いッ♡

そうそう
今隣の部屋で
阿月ちゃんの新作
撮ってるんだ

それが終われば
夜はオジさん達に
体を売って…

そうでもしないと
とても返せない程の
金額なんだよ

やっぱりダメえ…
こんなのとても
入りきらなあいつ

そうかね？
それッ!!

ん？

ああッこんな
奥までッ!?



この調子じゃあ
全部返済前に
阿月ちゃん壊れちゃう
かもなあ…

そっ…
そんなッ

美月ちゃんが
ちよつとビデオに出て
くれれば助かる
んだけど？

本当にそれで…
本当にお姉ちゃんを
助けられるの？

それは
美月ちゃんのがんばり次第
だよ？

ひっ…
んんッ！

ちゅ
ッ



ああッ
阿月
お姉ちゃん!!



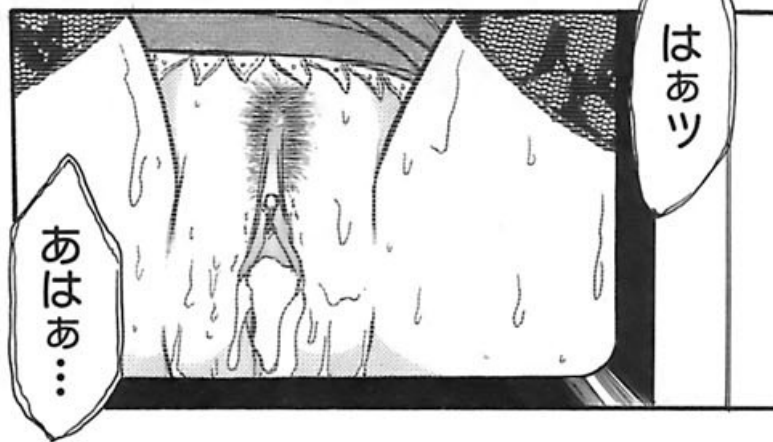
ひいっ…あ…いいッ
もうイツ…イクラッ

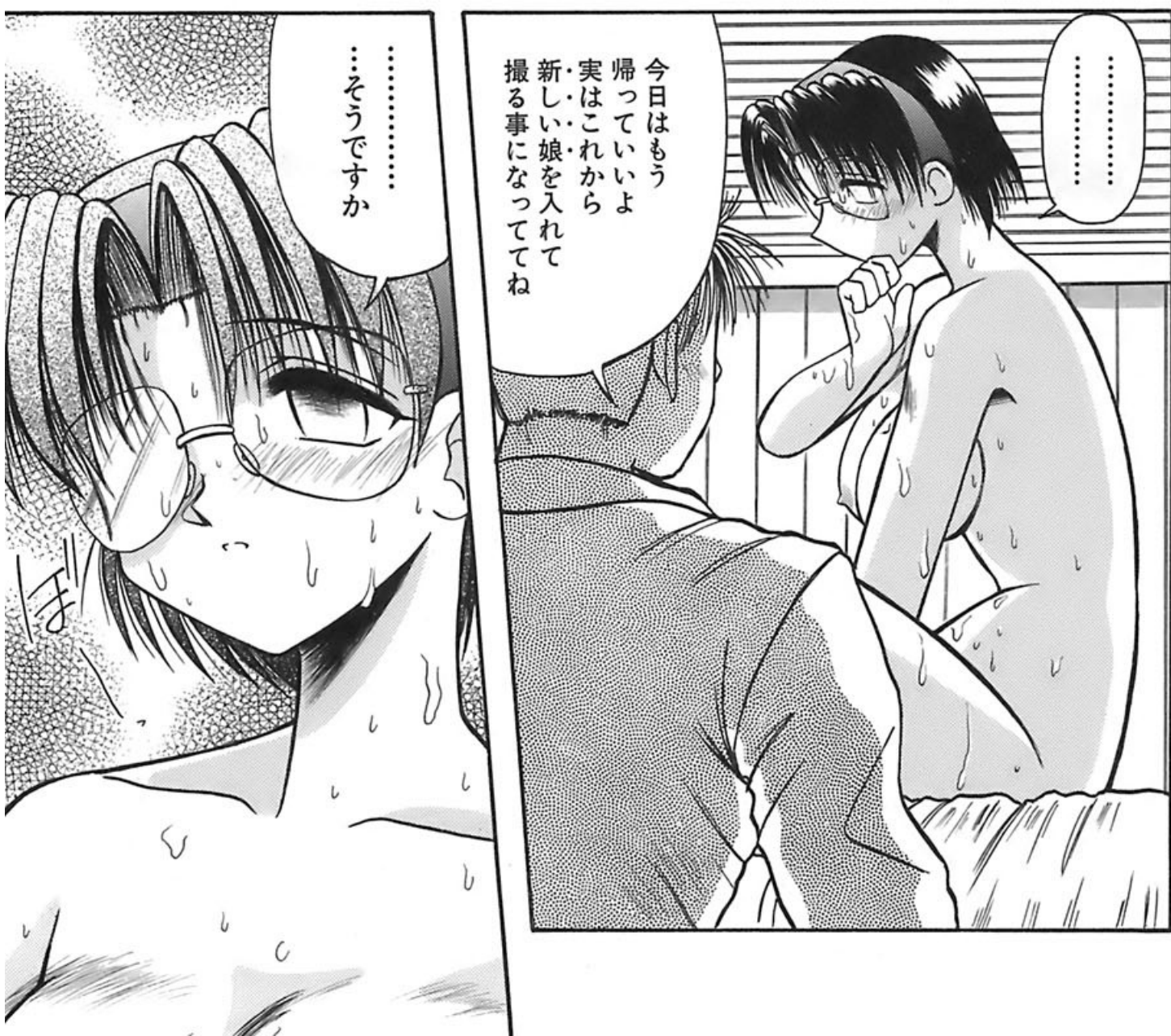
ああんダメえッ
イツちやああうラッ

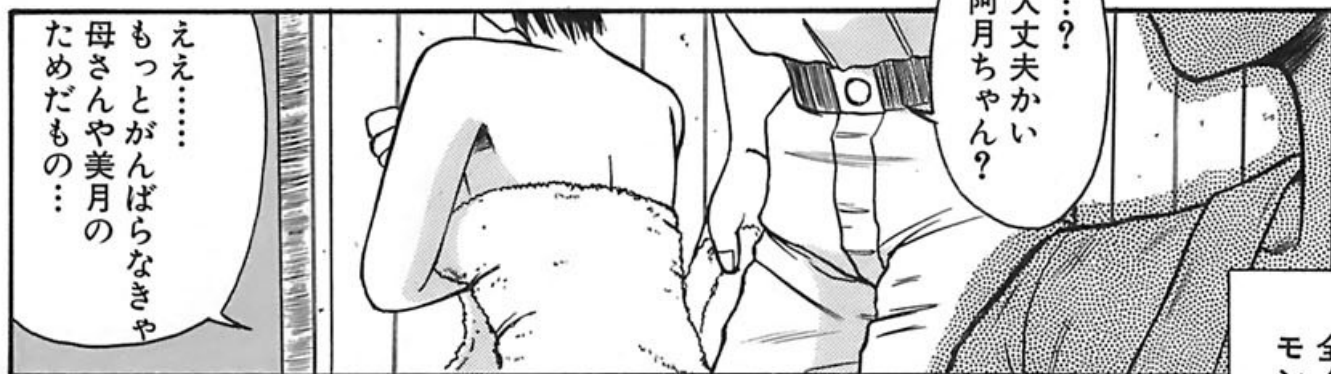


どうかなあ?
やってくれるかな
美月ちゃん?

あ……







…?
大丈夫かい
阿月ちゃん?

ええ……
もつとがんばらなきゃ
母さんや美月の
ためだもの……

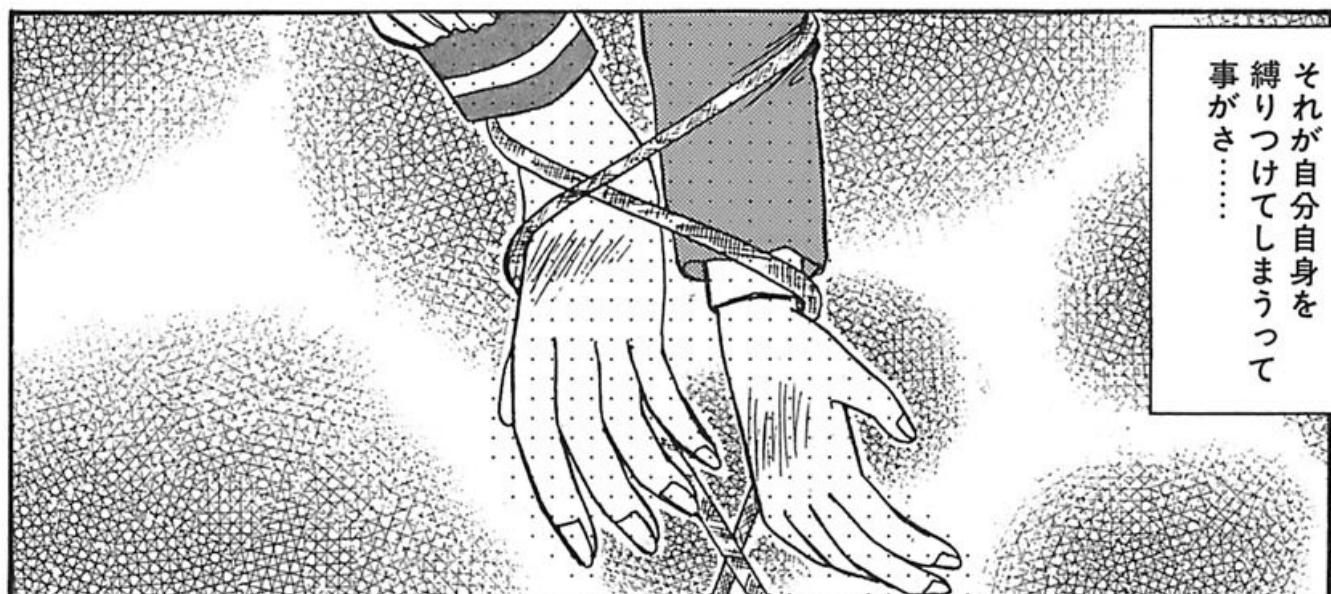
全く皮肉な
モンだよなあ



相手を大切に
思う気持ち
が強ければ強い程……



私……
シャワー浴びて
来ます……



それが自分自身を
縛りつけてしまうって
事がさ……

END

解説

ーというか言い訳とか …その三



解説ーというか言い訳とか…

その
四

▼魔法天使きらきらステラ

CABINET コミックパラダイス 2001 年 8 月号

ウェブコミック用に描いたモノで故に印刷媒体用とは違って原稿用紙横向きに描いてます。その為ちょっと読みにくい状態で収録されてます、どうかご了承下さい。

六条としては初のCG仕上げマンガです。まあ今みるといろいろあちゃーと思う技術的なミスとかもありますが、ともかくこんなめんどろなコト良くやった!ーとまずは自分を褒めたい(笑)

魔法がどうこう言いながら、その設定は全く活かすつもりもなく思いっきり無意味ですね(;^-^ 意図としては”ヒロイン凌辱モノ”をーというのが最初にあってショートにライトにまとめたらこうなったーと。浮浪者に輪姦されるというのはかなり重い筈なんですケドね…もうあとのケアとか考えるのやだったんで(笑)マンガだし。「いつものコト」というコトにしちゃって

ギャグとして処理しちゃえー、と(^_~)

星ボーの”喋る度に違う方言”というネタはなんかの洋画吹き替えあたりに元ネタがあった様な気がするんですが未だに思い出せず…。









何を今さらあ
いつもやってる事
じゃないの？

やんつ嫌あ：
やめてよお秀う

むきゅん
むきゅん



そんなこつちやあ
巨乳の持ちぐされ
だぜっ

きやあ!?

が ぽ



成程お「こんなトコ
誰かに見られたら
恥ずかしいっ♡」てか？

にまー

ちよつとお何
企んでんのよっ!?



そっそれは私の部屋で
二人っきりの時でしょお
校内でこんな…

そおれっ！
桃子ちゃんの
恥ずかしいポーズっ！！



いやああっばか
ばかばかああッ



あんっ

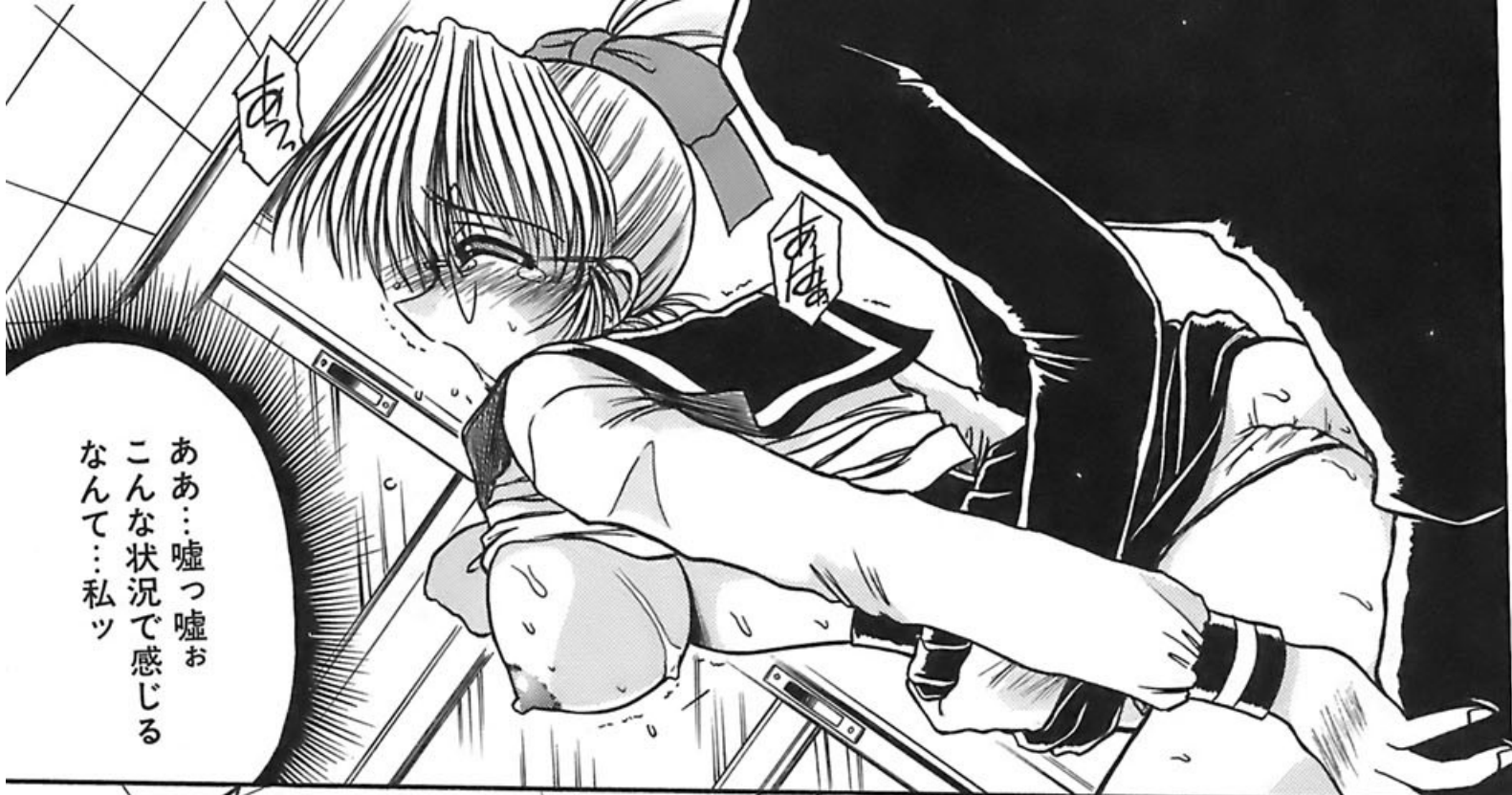
ダメえ…
お願いっせめてカーテン
閉めさせてえ…



却下っ♡

でも…ああッ
すぐドキドキ
して…なんか
いつもより熱く
なって
いつもより
濡れて…





ああ…嘘っ嘘お
こんな状況で感じる
なんて…私ッ



な
こ
う
い
う
の
っ
て
結
構
燃
え
る
だ
ろ
？

は
ふ
っ
あ
あ
あ
う
ッ

ぐ
ちゅ
っ

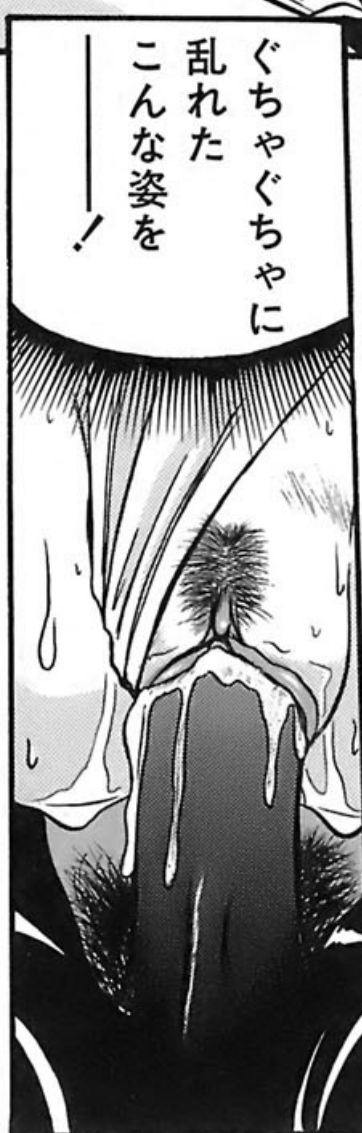
あああすごおいつ
変になっちゃううッ



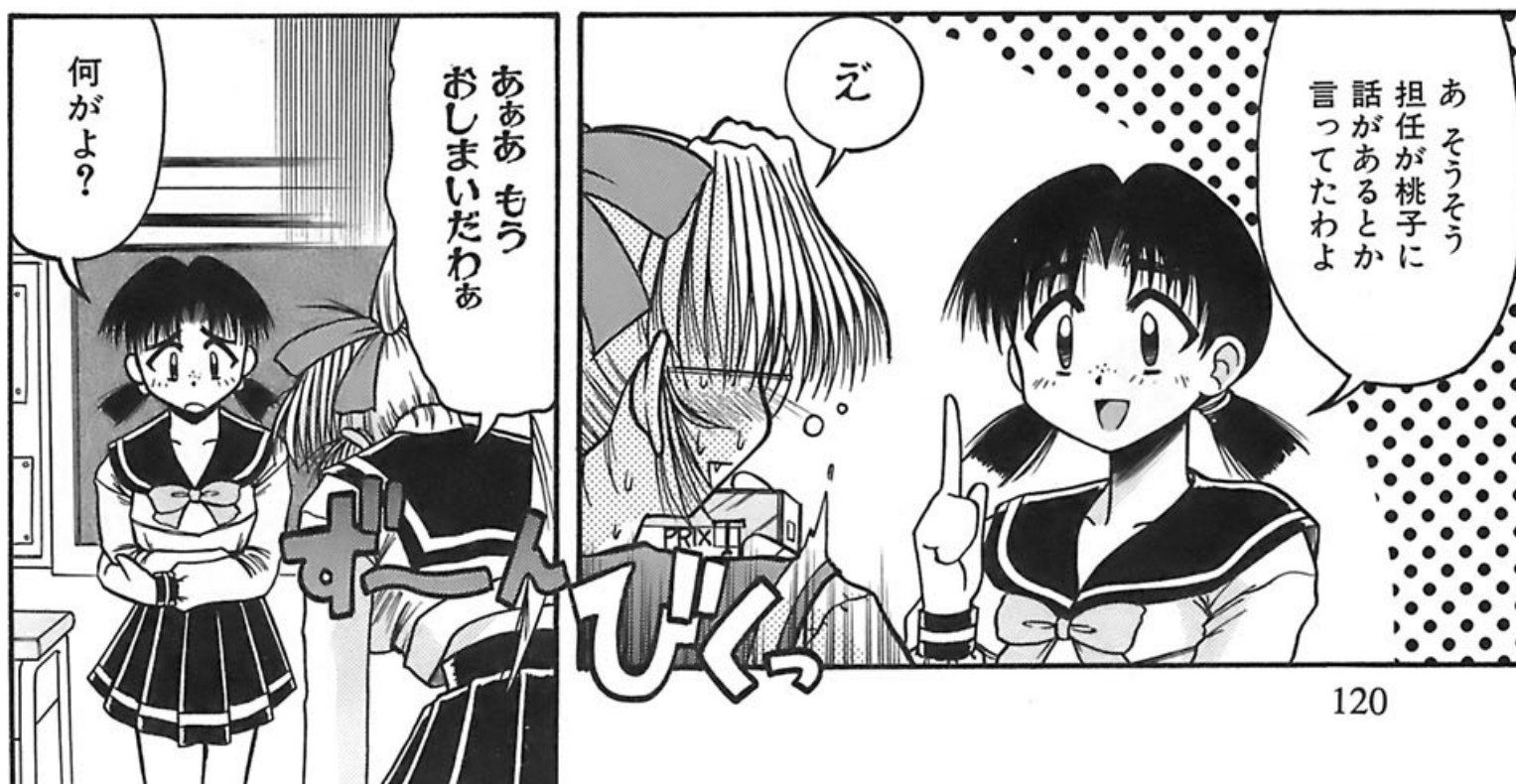
見られた!?
あの娘に…

ぐちゃぐちゃに
乱れた
こんな姿を
!

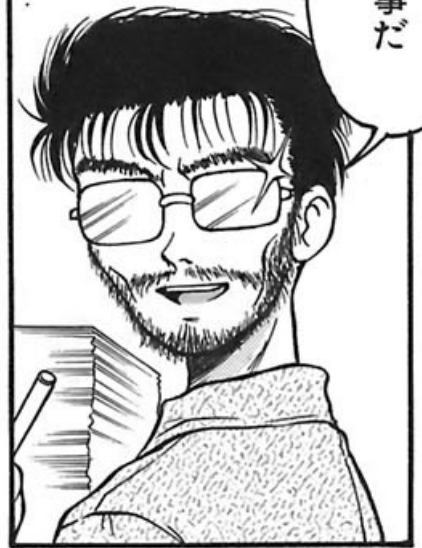
やっ……
やだああッ!!







昨日の事だ



夕方お前一人で
教室掃除してた
姿を見かけてな
褒めてやろうと
思ったのだ

はあ...

自分で汚しちゃった
から後始末した
だけなんだけど...



...こんな調子じゃ
神経がもたない
かも...



—とはいえ
こういうスリルも
ちよっと快感♡



!



あーっ
ちよい待ちっ

きゃあああ
すみませえんっ













はああッ

はふうッ

はあ…

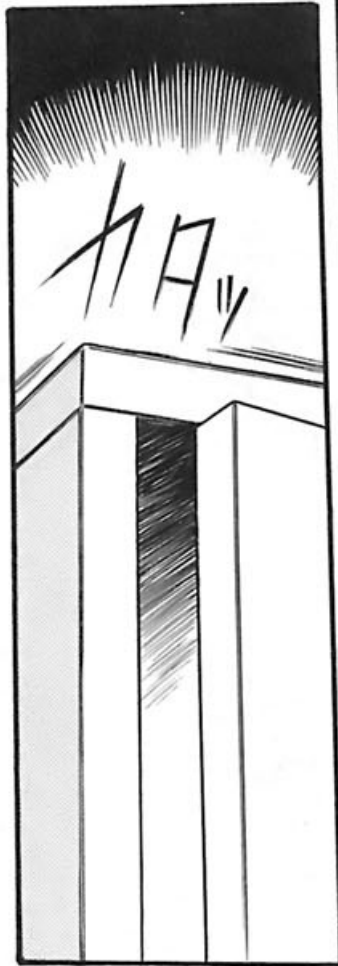
はふああッ
スゴイよおっ!!

たふん

たふん

たふん





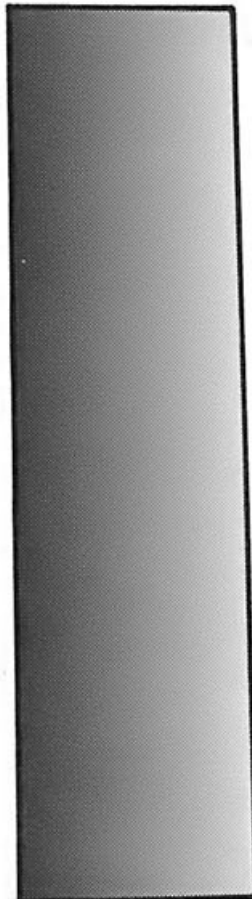
ああんッ

カッ

タッ



秀は帰ったし
いいわよー
出てきても



はあッ

はあ…



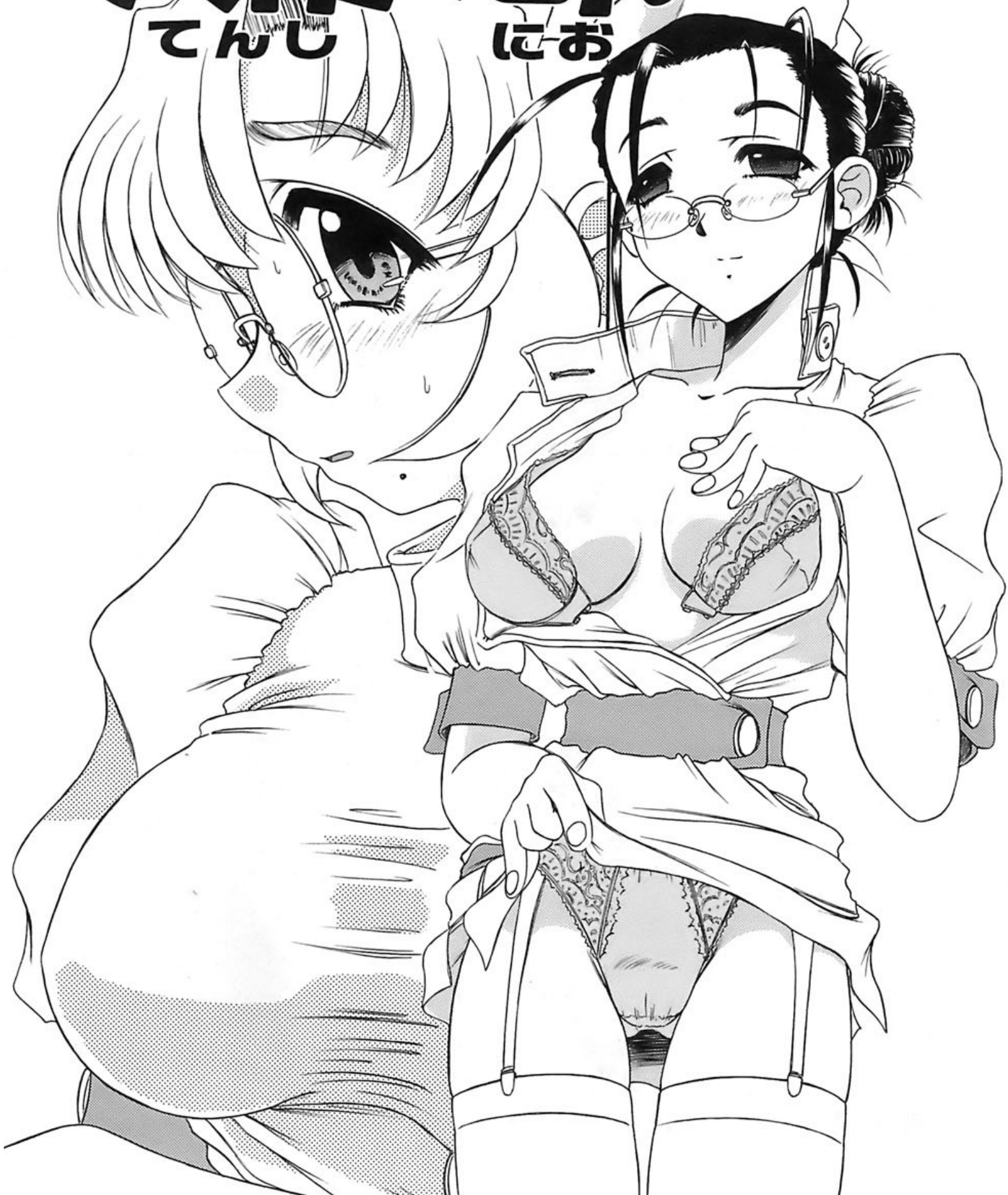
END

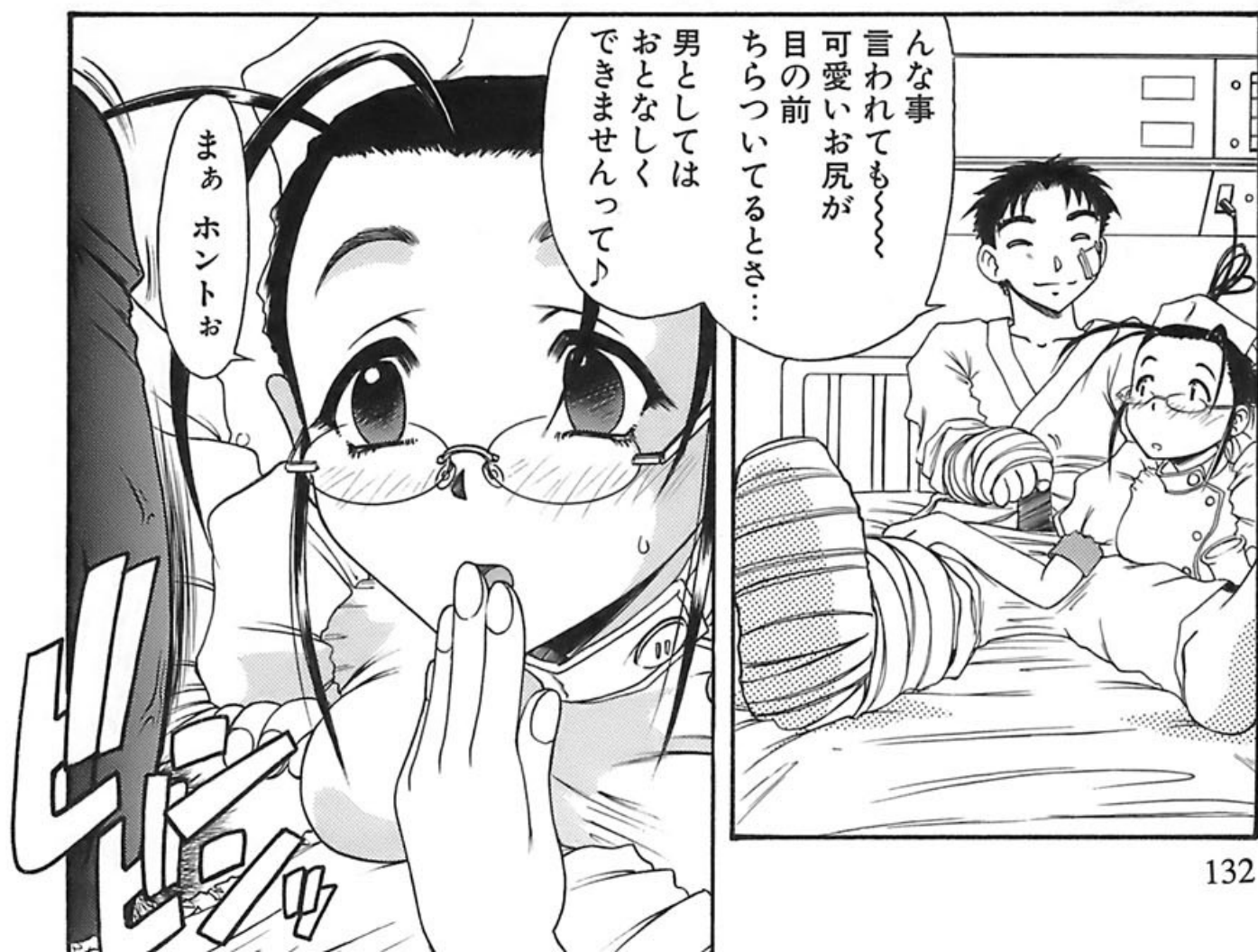
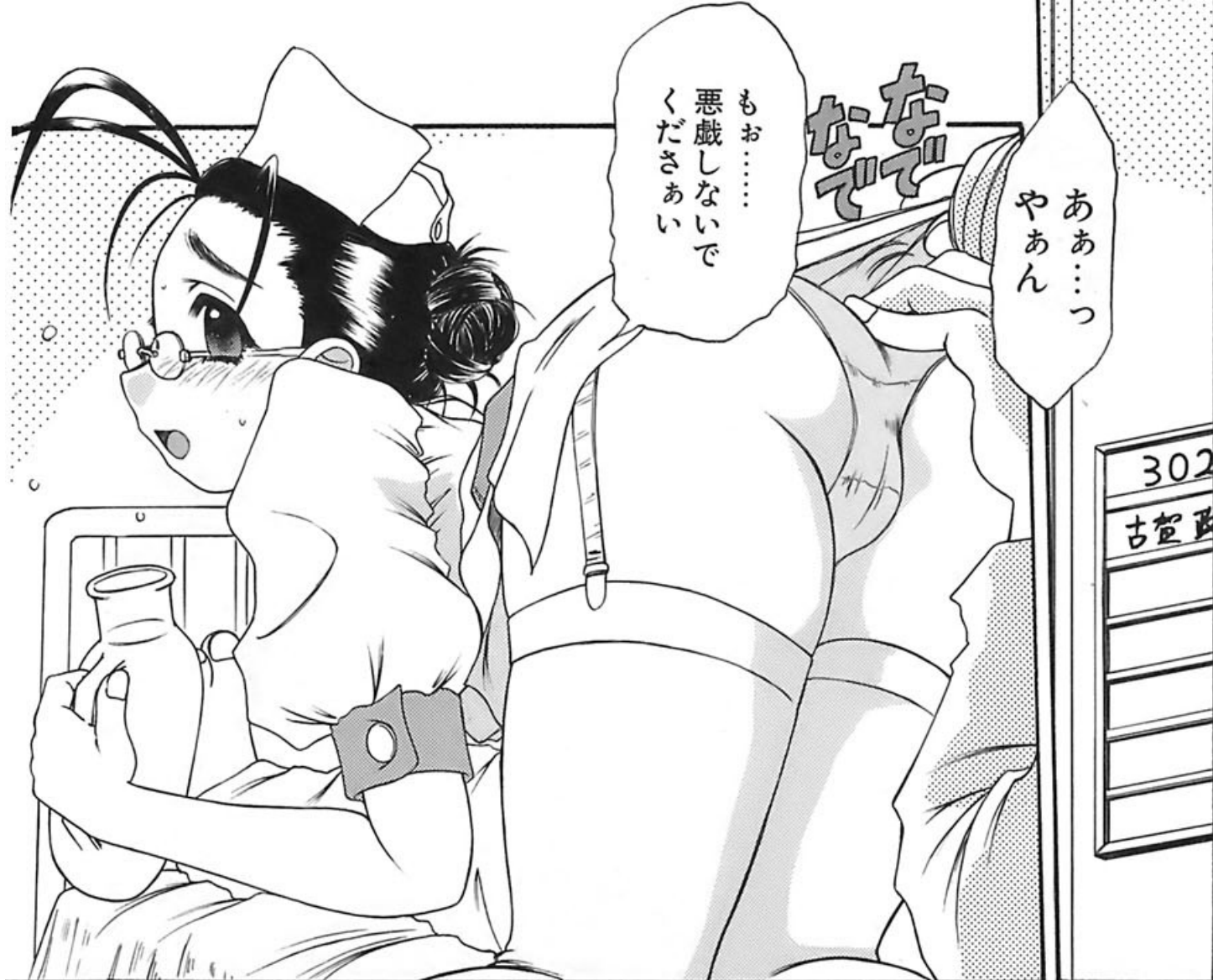
Angelic Fragrance

天使の匂い

てんし

にお





——って訳で
まずコッチの
処理から
お願いね
看護婦さん

ん……

んふっ

あう……んっ

ふうううん

んはあ あっ



んあっはあっ
ああんスゴおいです

あっ
んっ

あんっあんっ
大きくてはあう

あ...もうちよつとで出そう
がんばってっ!

あはっあんっ...そんな
もう...ダメッ
限界...ですうっ



ちよつと~~~~つ
余計な事言つたら
毒薬注射するわよ!

いでいでい

——おはよう
古賀政一さん?
ケガの方はもう
痛まないかね?

それから小倉君?
そういう事は
冗談でも口に
しないようにね

せ先生?

そおですよお
不謹慎ですよ
小倉せんぱあい

はやっ!

う~~~~
なんでよりによつて
ウチの病院にコイツが

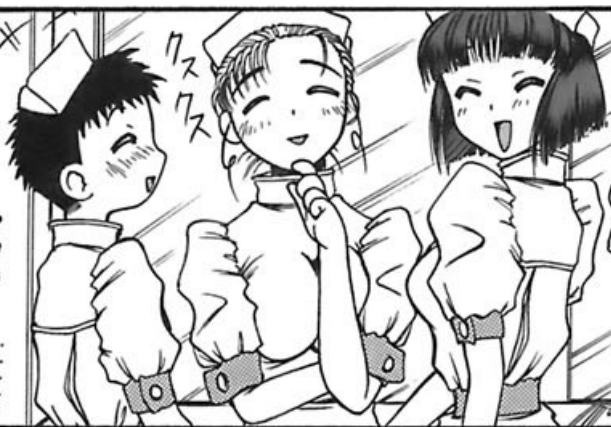
昨日





あ小倉——
聞いたー？
あの人の事

え——何？



昨日入院した急患さん
なんだけどね——
全裸で階段落ちやって
手足折って
運び込まれたんだって

……ええ 今朝食堂で
聞いたけど……

ケラ
ケラ
ケラ

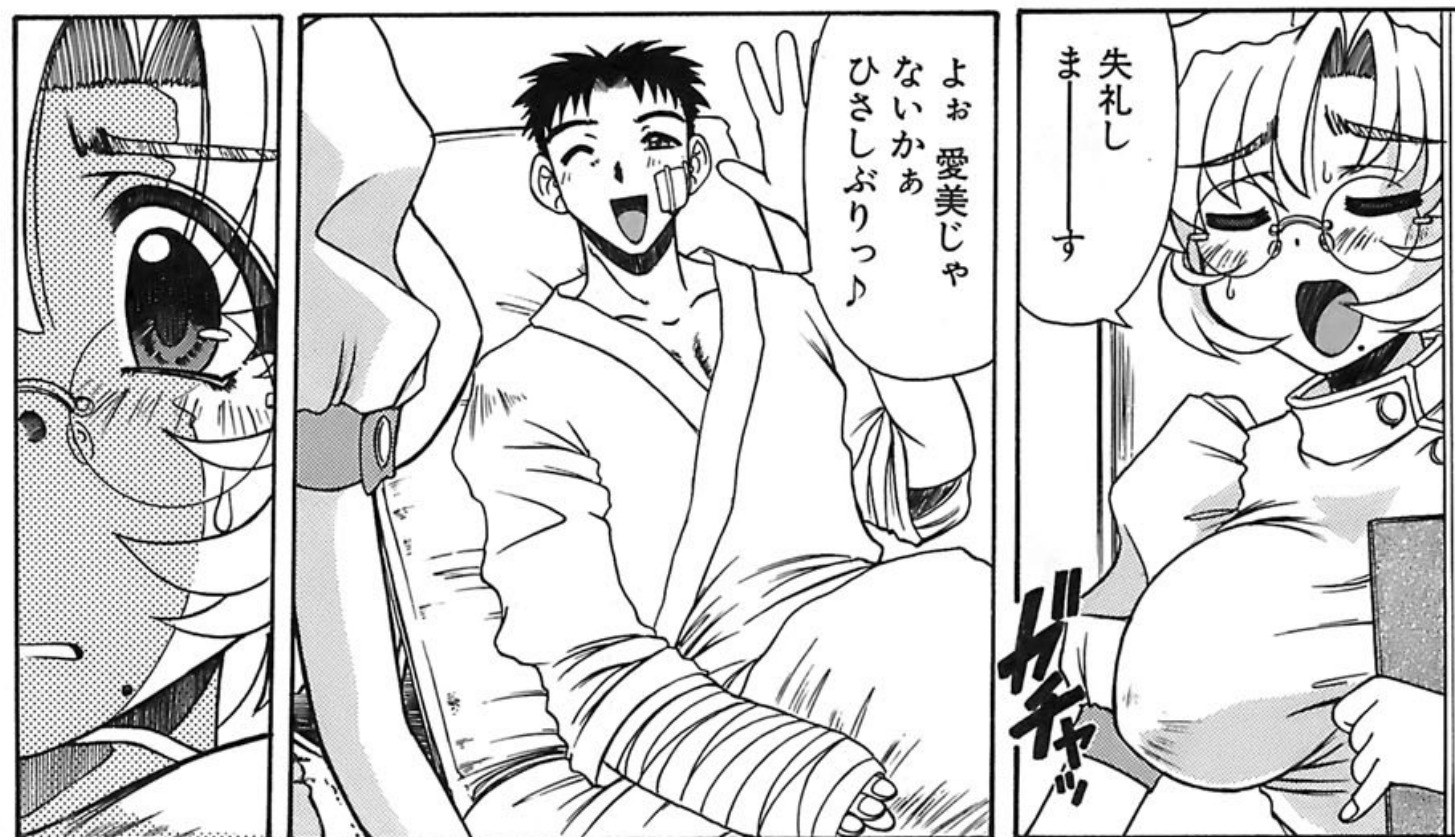
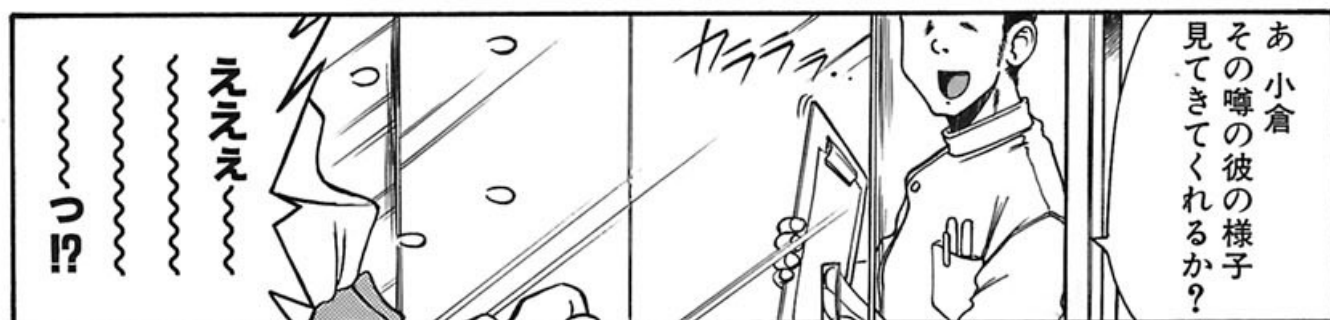
ちゃうちゃうっ
ポイントはそこじゃ
なくてえ

アレが馬並みに
デカいんだってえ

由香ちゃんっ
あんた男なら
なんでもいいのっ？

は~~~~~
馬並みですかあ~~~~
試してみたいわあ





お兄ちゃんっ！
なんでこんな
コトに——っ！

ひら
ひら

あ——たいした
ケガじゃないよ
心配するな♪

心配なんかしてないわっ
ど——して全裸階段落ち
なんていうみっともない事にな
ったのか聞いてるのよっ

……いやな
ヨメさんが同窓会で
遅くなるって
言うから
街でナンパしてき
たんだ

それがいざ！
つてときになって
なぜか帰って
きちゃってな——

政一の
アホおお！

——って訳

少しは自制なさい
婿養子でしょっ！

古賀政一
(旧姓・小倉)

これ以上恥を
広められたら
たまらないわっ

どうしました
古賀さん？

…疼いて…
苦しくて
眠れないんだよお

ガ
チ

看護婦さあん
治療して
くれえ〜

きゃあ!!

ガッ

ちよ…ちよっとお
やめてお兄ちゃん
私よっ!

!

由香ちゃんと
約束したはず
なのになぜ
愛美が…？

しかたないっ
こうなったらもう
お前でもいいっ

わっ

「お前でも」とは
何よ——つてええ
冗談でしょお!?



ん…嫌あ…っ
ダメえ…あんっ



ホラっ愛美も
口でしてっ



あう……
反射的に
飲んじやったあ

頼むっ 愛美
一回でいいから
やらせてくれっ

なっ 何言いだすのよ
このバカはっ



そっか…婿養子になって
家を出たのも…
異常な浮気性も…
気持ち無理に
抑えるため…?

はぁ

はぁ

にゅにゅ

にゅにゅ

…でもっダメよ
あん…お兄ちゃん
私達…んんっ
兄妹なのよっ

小倉せんぱあゝゝゝいぬけがけはズルいですよおゝゝゝ

古賀さあん
ゴメンなさい
遅刻しちやつてえ

それにしてもお…
先輩が夜這いに
来てるのも
意外ですけど
「兄妹」って…？

違うのっ
違うのこれは!!

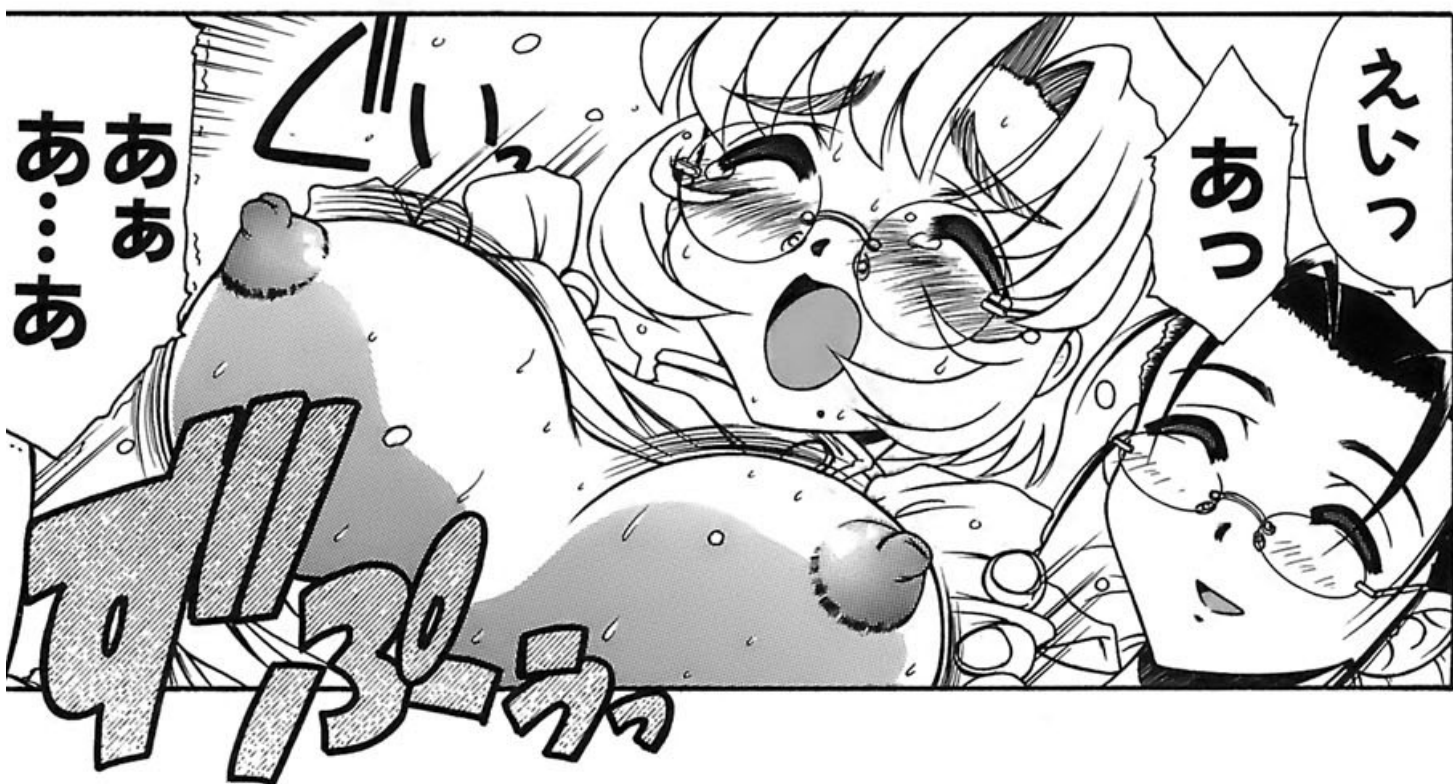
そう 愛美は
兄妹モノ
近親相姦プレイが
好みなんだよね

そうなのっ
——って

そう 愛美は
兄妹モノ
近親相姦プレイが
好みなんだよね

そうなのっ

ええっ？



あつ あつ あん
おつき…すごい
あう…お兄ちゃん

ダメえ…お兄ちゃん
そんな…ああっ 腰い
うくっ…激し…くふっ
し…したらあ あっ

あつ

…こんなマニアックな
趣味だったなんて意外
人って見かけに
よらないわ

あはっ

はああ…由香ちゃん
お願い…^{なか}膣内は…
はあんっ…絶対…
んっ…ダメなのっ





END

▼愛憎

CABINET コミックパラダイス 2000 年 11 月号

コレはネットでダウンロード販売される”デジコミ”用なので全編カラー原稿。でも手描きなんですねー、この時点ではCG仕上げの知識も無かったんで。

ボーイッシュ少女が恋で”女”を自覚するのは萌えだが、強姦でムリヤリこじ開けられて”女”を自覚させられるのは精神的に2重のレイプでエロだ!ーというのがテーマ。

(注:この時点では「萌え」はあんま流通してない語句ですが、まあ現代語訳というコトで)

そういう意味でもっともってねっちょり粘っこくやるだけのページ数描いておけば良かったな…という後悔。データ化という関係上、雑誌みたいな印刷媒体と違って少々のページ数オーバーは許容されてた筈だったんですが…全ページ彩色という気の遠くなる様な工程の前にここまでが限界ーと、挫折ッ!

▼命の代価

桜桃書房 COMIC 夢雅 2000 年 3 月号

心臓手術の傷跡がエロいーというのは、これのちょっと前に行った都内某店のイメクラ嬢からインスパイア。そのおねえさんは巨乳だった分ふくらまされてたのでその要素はすっぱり忘れて(笑) 痩せてて儚げなカンジのキャラを作りましたが。でも一回死に瀕してたせいか心根は逞しいーというさやかは精神はそのおねえさんのサバサバしたカンジそのものです。

意味ありげに陰謀巡らす姉さんとか出していますがこの辺も続けば掘り下げて続きを描くつもりで、家族を恨んでる理由とか色々考えて居ましたーが頓挫。

…ホントこんなんばっかだな! (;^~^A

夢雅本誌で読んだ方がいらっしゃるかわかりませんが、掲載時には悪医者が手紙を投げてよこすシーンに、印刷のミスというか… 具体的に言うと別のマンガの写植と思しき「カレと同棲してなかった?」という場にそぐわないセリフが、あたかも舞う紙の一枚の様に張り付いており、結果ギャグシーンになってしまいました(笑)

▼掬めとられる月

東京三世社 コミックBeat1997 年 12 月号

1998 年発行のコミックス「多機能家電娘発売中!」から再録しました。絶版したのも理由ですが、ほのぼのの系の続きモノマンガの巻末に穴埋めの様に収録せざるを得なくて浮いていたのがアレだったので…。ソレに裏表紙用カラー原稿が阿月ちゃんだったので…コレは本来別の目的で描いたモノの事情によりオクラ入りだったイラストなんですが…まあ事情は話すと長くなるので割愛します。

コレも描いた当時は続きを構想してましたねえ〜、どんなシチュエーション&タイミングで妹と対面させるのが最も残酷でエロいかーを色んなパターンで考えて…。

先程の「命の代価」の人買いのヤクザモンはコレに出てるのと同じ人です、まあ一つには別キャラを考えるのがめんどいというのが単純にあるんですが(笑)、共通の舞台にしとけば明確に続編としなくても阿月ちゃん達の物語も描けるなーという下準備のつもりで。まあ機能しなかったんで意味は無いんですが(苦笑) 物語の続きってのは結構考えるんですが、今だと妹の美月ちゃんをどうこうしようという意欲はあんま沸かないなあ…なんでロリっ娘の眼鏡っ娘にしておかなかった?! 当時のオレよ! (笑)

逆にさやかとの絡みは案があるんですが、今やると絵柄違うから苦勞するコト必至! キャラ設定の基本から立て直さないとどうしようもないだろうなあ…でもいつか描きたいですね!!

▼桃子の場合

アミカル 漫画どっかへん 1998 年 8 月号

コレは 1998 年発行のコミックス「淫らな夜への招待」から再録。コミックスの雰囲気
のバランスを考えてライトな作風のマンガでお気に入りチョイスしました。

しかし改めて見ると髪を描線がぶっとくしておぼつかないなあ、ペンの筆圧調整まな
らずってカンジ…orz もっとも今でも流れる描線って苦手ですケドね。

僕が描くキャラは、長くてセミロングくらい or ポニテとか何らかのカタチで結ってある
の大体 2 パターンなのは、もちろん嗜好の現れではあるんですがやっぱ無意識に、
技術的に苦手なロングヘアを避けてる側面もあると思います。ハイ、反省点また一つ！

ポニテ+ピンク髪（モノクロ原稿でなんですけど、脳内ではピンクを想定してました）+
ツリ目+キバ+巨乳 - というのは、この数年後に描く「メタリオン」の茜さん※と共通項ですね

（※2005 年発行のコミックス「眼鏡っ娘としましょ」に収録）

描いた時は全く意識せずに、というかちょっと忘れ気味な位だったんですが、
この組み合わせに固執してるってコトは、先程の”女教師に黒ハイネック”と同じく
なんか心- というか下半身を直撃するナニカが僕の過去にあると思うんですが…
やっぱ思い出せないなあ〜。まあピンク髪、ってコトはどう考えても 2 次元の方のハナシ
ですな。なんかその特徴でハマったアニメとかマンガのキャラなんて居たかなあ??

▼天使の匂い

晋遊舎 ポプリクラブ 2001 年 9 月号

今、思い出したんですが一時期ツリ目系女の子をヒロインにするコトが多かったのは
友人である かねことしあき先生から「お前は眼鏡っ娘描きというよりタレ目描きだ」とか
言われて「なにおう!」とか意識した影響だった様で。一でまあそんな意地になるコトでも
ないコトに気づいて（遅…）愛美は自分が描きやすい大きなタレ目の優しい顔のヒロイン
になってますね。僕が描くキャラにしては珍しく「兄妹」の妹キャラですが、いわゆる
甘えっ子の妹萌え〜等とはかけ離れたケンカ腰っぶりですね。やっぱリアル妹を
持ってるって甘ったるい幻想は構築出来ないですよ、ホント。

とはいえ、おちょくったりぶん殴られたりという兄妹関係はコレはコレでオイシイかもな〜
と思ってるんですが。

話のノリも近親相姦というエラいコトをしでかしながらこのあつけらん加減で
本来の六条 麦を取り戻したってカンジですかね。

ぼーっとしてながらちゃっかりしててしかもエッチな由香ちゃんも今考えると
サブにしてしまうには勿体ない程オイシイ看護婦キャラだなあ。

当時を思い出す為にキャラのスケッチとか掘り出して見て思い出したんですが、
最初の案ではヒロインのナースさんは初対面の巨乳っ娘で、歩道橋で彼女が振り向いた
拍子に”偶発乳ピンタ”に巻き込まれて転落した青年→責任を感じて献身的看病アレや
コレや〜という、完成した作品以上にアホなお話でした（笑）

あと未使用キャラとして大人っぽい美人婦長さんのスケッチがあったんですが、
どう動かすつもりで描いたのかさっぱり思い出せない…結構気合い入れて描いてるんですが。
下着とか裸体を描いてないんでエッチ以外の役割を意図してた筈なんですけど…。
流石に昔のコトなんでスケッチやメモみたいな輪郭のハッキリしてないモノは、
今となっては解説出来ないモノもありますね、自分ですら（笑）

わたしの名前は
ステラ 遠い星の
国からやって来たの

ただいまこの地球で
修業中の
魔法天使っ♪

わたしの使命は
魔法でみんなの
心に幸せの光を
灯すこと——

魔法天使 きらきらステラ

あいの
コトも
紹介
せんね

——あこれは
わたしのお供動物兼
ステッキの星ボ——
コレ呼ばわり
かい……

——その光を
いっっぱい集めれば
晴れて正々天使に
昇格できるって訳♪

おじさんたち
ろとーに迷ってるん
ですよねっ 不幸
ですよねっ

このわたし
「魔法天使きらきら
ステラ」がポポイっと
一撃で幸せにして
あげ・るう♡

ちよい待ち「幸せ」って
事はワシらの望み
何でも叶えてくれるっ
て事かいな？

はい——♡
何てったって魔法
ですからあお望み
ならブラジャーから
ミサイルまで♪

大統領でも
ブン殴って
みせるバイ

うーわー
電波系かい
まだ若いのに…

…それに
しても…中々
イイ乳じゃのう

……おい
こういう場合
はよお…

や…やつば
あ…あ・アレ
しかないっス
よねッ



しかも～～～
ナマ乳を～～～
吸わせろお～～～

あ…っやあんっ



それじゃ
思いつきりその乳
揉ませてくれ～～～!!



いやああん
希望って言っても
そういうんじゃない
なくてえ







うおおおっこの
ツルツルおマ○コを
犯^やれるとはまさに
至高の夢じゃい!♪

いつ…ああうん

あうっ

んむうッ

ああッ こういう
可愛い唇でフェラして
貰うの夢だったっス

あうんっ

あああ…ッ
助けてえ
星ボ…っ

んうッ

いや!
わし
自分では
んッ

動け
にゃーし…





ありがとさんっ
また頼むわ〜

は——あ
おかげさんで幸せ
ホクホクじゃあ

ああ……
人間の男性って
どうしてこうも
即物的なのっ!?

ま、
そういっ
モッたい……

——というか
わたしが昇級
できるのは
いつの日なの……

もっっ
なんていっつも
こっぴどくちゃうの
……

END

▼小鳥は籠の中

桜桃書房 COMIC 夢雅 1999 年 9 月号

この時期はなんか物語が陰惨な方向に進むモノが多かったですね、自分の傾向として。こういった精神的ささくれをこじらせるとエロの暗黒面（ダークサイド）に行ってたかも知れない…う～ん、例えば死体姦とかカニバリズムとかがそう?? ちょっと違う気もしますが（笑）

改めて見直すと結構手足長いですね、つぐみちゃん。もっと年齢低くロリっ娘に描いたつもりで居たんですが…どーも頭身調整がついてないですね、反省。

あとコレは技術面と思いきりの悪さと両方に原因があるんですが、もっと病的に痩せさせないと「長期に渡る監禁」ってのに説得力ねーなあーと自己ツッコミ。ただソコまでやると自分的にエロの域を超えてしまっただけでオノレを勃たせる自信がちょっと…未だその境地には到らずーというカンジで(;^-^A

とか何とか甘いコを言いつつ終わりに死なせちゃってますが…僕は普段その辺思い切りのない人間なので精神的に壊すコはあっても死でENDってやらなかったんですケドね。

カット用に現在の平静な心境で描いたのが前ページのつぐみちゃんなんですが、物語自体映画だったーというコにして死んだコも無しにこにしてますね。こういうのは悲惨モノフェチな読者さんにとっては裏切り行為なんだろうなーと思いつつ。僕らめがね党にとっての”ジャケ写真ではめがねっ娘なのに肝心のエッチ中にメガネを外すAV”ーと同等か?（笑）申し訳ない! 所詮僕はクールに徹しきれない羊ハートな人間でしたー。

でも、このマンガ描く時に一番興奮したのは”刺殺した直後、返り血にべっとり染まってるつぐみちゃんの裸身”でした。リアルでは血、ものすごく苦手なんですケドね(;^-^A

▼一壊一

松文館 キカスマ vol.4 [コミック姫盗人 2002 年 3 月増刊号]

女教師モノですね、ーというか”おっぱい捲り、ソレも黒の長袖ハイネックで!” さえ出来ればあとはなんでも良かった様な気持ちで描いた気がする（笑）
ソレくらいこのシチュエーション好き♪

今回の単行本にあたって何本かを再録するコになって、恥ずかしさに身悶えつつ過去の単行本を読み直してみたんですがかなり初期に一回女教師モノやって以降教師モノは描いて無いーという意外な事実が。眼鏡のおねえさん描くのにお手軽な設定の筈なんですが…ーで、そのヒロインもやはり黒のハイネック着用で全部脱がさずに、おっぱいのトコまで捲って犯ってましたね、「一壊一」描いた時点では全く忘れてましたが。しかしこの”女教師=黒長袖ハイネック”という図式は無意識の不文律として自分の中にある決まり事か?? 過去にもしかしたら刷り込みが行われる程オギオギするオイシイ出来事でもあったのかな…全然思い出せないのがなんかくやしい…。

コレで気に入ってる描写は集団ぶっかけて眼鏡が精液に塗りつぶされて行くトコなんです。ペース配分を誤ってコマ数を思った様に割けなかったのが無念。もっとねちっこく描くべきだったなあ…という反省点でもあります。

▼あいがん

松文館 キカスマ vol.7 [コミック姫盗人 2002 年 9 月増刊号]

表紙も描き下ろしたんで表題作っぽいんですがコレ一本っきりです。

何本かの連作だとカッコもついたんですけどね～(;^~A

まあコミックスのタイトル決めは、ばーっと並べた中から語呂とか雰囲気優先で選んでるんで「コレをメインにー」という意図ではなかったんですが、今回収録の中で最も気に入ってるのは事実です。

製作当初の予定では「ネーミングの”志木(四季)”に真夏と秋穂で予想はついたでしょうがー更に上の姉:冬子(人妻)とその娘のはるか(ロリ)が居て順番に堕としていく展開を考えてました…って随分長く連載される構想だったんだな、自分(笑)

収録にあたって読み直して改めて続きを考えてみると真夏を堕とす過程だけでもあと2回分はくすぐり焦らしてイジめ倒せるな～とか思いました(*~*)

当初は女子高生から始まって姉妹乱交から親子井までやりまくりだな!ーとか考えてたんですがもはやそんなモノはどうでも良いくらい、ただ延々と真夏ちゃんだけをイジり回し続けたいな～という今の心境。



機会が貰えれば続きを描きたいですね!
ただ、メインのヒロインが延々挿入ナシのままイジられるという展開はエロマンガの雑誌連載としてアリなんだろうか?

● 発掘作業の中で、前述のキャラのスケッチを見つけたんでついでに公開。

しき とうこ
志木 冬子 (28 位)

しき とうこ
志木 冬子



志木三姉妹の長女。
つーか真夏とは11歳差
位か…
お母さんが
よっぽど頑張ったのか

しかし…
10年のブランクを破って
突然子作り再開の動機は?!
どんなお母さんなんだか全く像が浮かばんな!
自分で設定しておいてなんだが(笑)



4頭身。特に年齢は考えて
ないケド小学〇年生かあ
ヤッパいなあ〜(;^~^A
ママとおそろいのおでこと
みつあみがチャームポイント♪

—と言うかめ切まであと30分弱! ページ埋めるのに必死でありますッ! (;^~^A

そんなワケで慌ただしくてホントにすみません、六条 麦です!

この本、「愛玩眼鏡」を読んで下さってありがとうございます m(_ _)m

今年、2005年の春に実に久々に単行本が出せたのですがソレでも尚未使用原稿が
あって次のチャンスを、いつかはわからないケドとにかく待とう—と思っていた処、
モエール・パブリッシングからお声を掛けて頂きまして意外にも早く、同年中に
コミックスを出すコトが出来まして、感激であります!そして皆様に感謝です!!

今回もまたいつもにも増して、てんでバラバラな雑誌に掲載されたモノをまとめてまして
作風カラーもバカ話から人死に(°Д°;)まで統一感のカケラもないですが…

世の中は今、結構メガネブームってカンジで嬉しい状況になってます。
そんな中で堂々と”めがね”というワードを題に掲げるというのはなかなかプレッシャー
ではありますが、表紙とタイトルに偽り無く中身も”めがね100%”で頑張っております。
あなたのお気に入りの眼鏡っ娘は見つかりましたでしょうか?
ご愛読頂き、またそういう意味でご使用(*~*)頂けると幸いです!

最後に、皆様に感謝を! めがねに栄光あれ! 永久に!!ヽ(´▽`)/

麦

<http://www.m-rokujo.com/> (本サイト)

http://www.geocities.jp/mugi_rokujo/ (分室)

Contents

あいがん.....	07
小島は籠の中.....	25
— 壺 —	41
愛 憎.....	61
命の代価.....	77
掬めとられる月.....	93
桃子の場合.....	113
天使の匂い.....	131
魔法天使きらきらステラ.....	153