



ストライク

ストライク

ストライク

ストライク

ア

ア

2



楽しんで
きて

うん、待てるよ
俺がお願いした
んだもんね…!

じゃあハル君
エイジと旅行
いってくるね？
良い子で待てる？



行ってらっしゃい…

明後日には
戻るからね
行ってきまーす

ネトラセツマ2



おまたせ

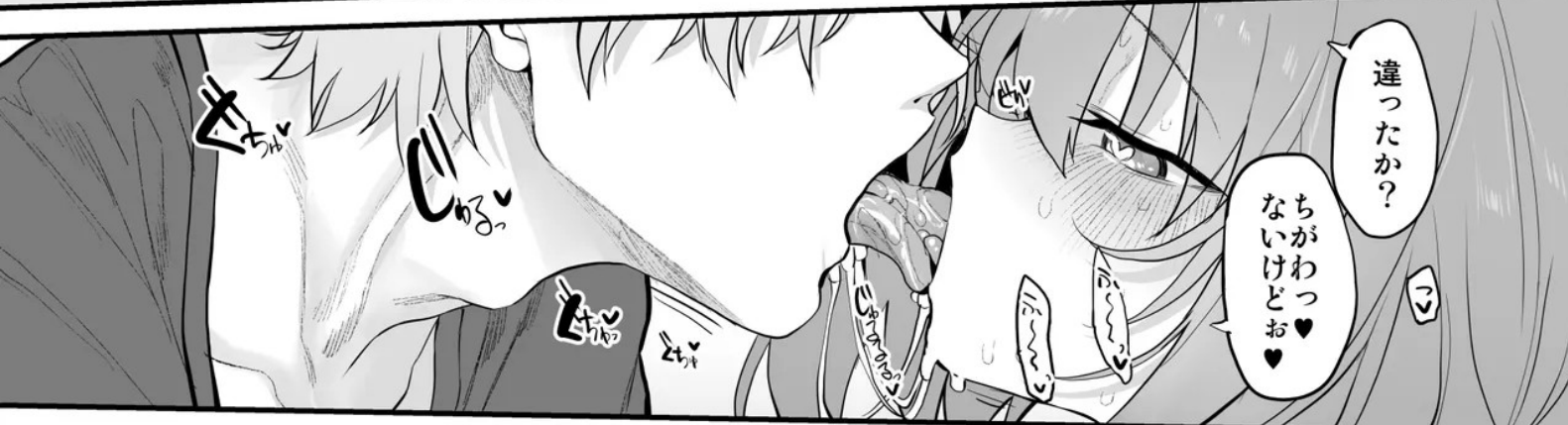
おう、今回の
旅行もいっばい
やろうな!

もし、エイジ
声デカいって



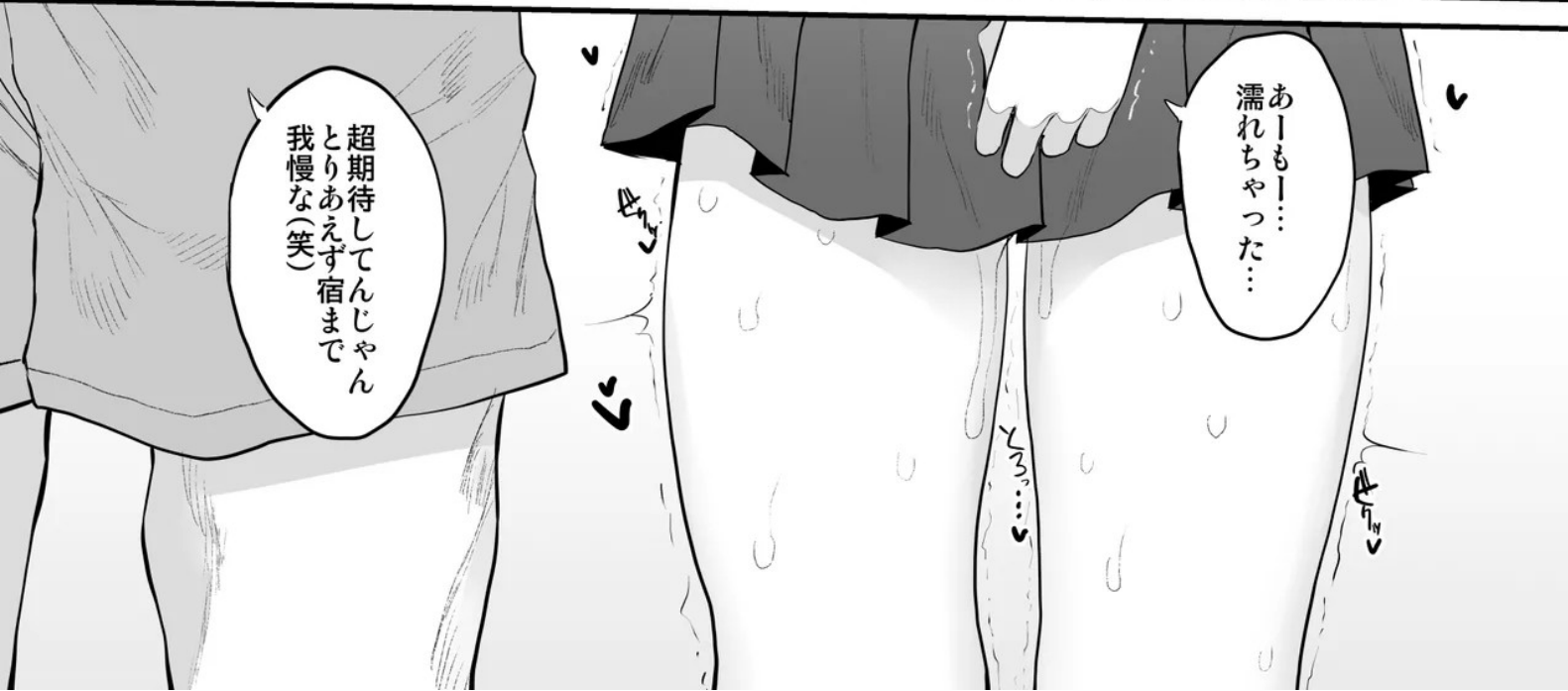
もうっ…♡
エイジ、
いきなり、すぎっ…♡

ナギちゃんが
欲しかったからな顔



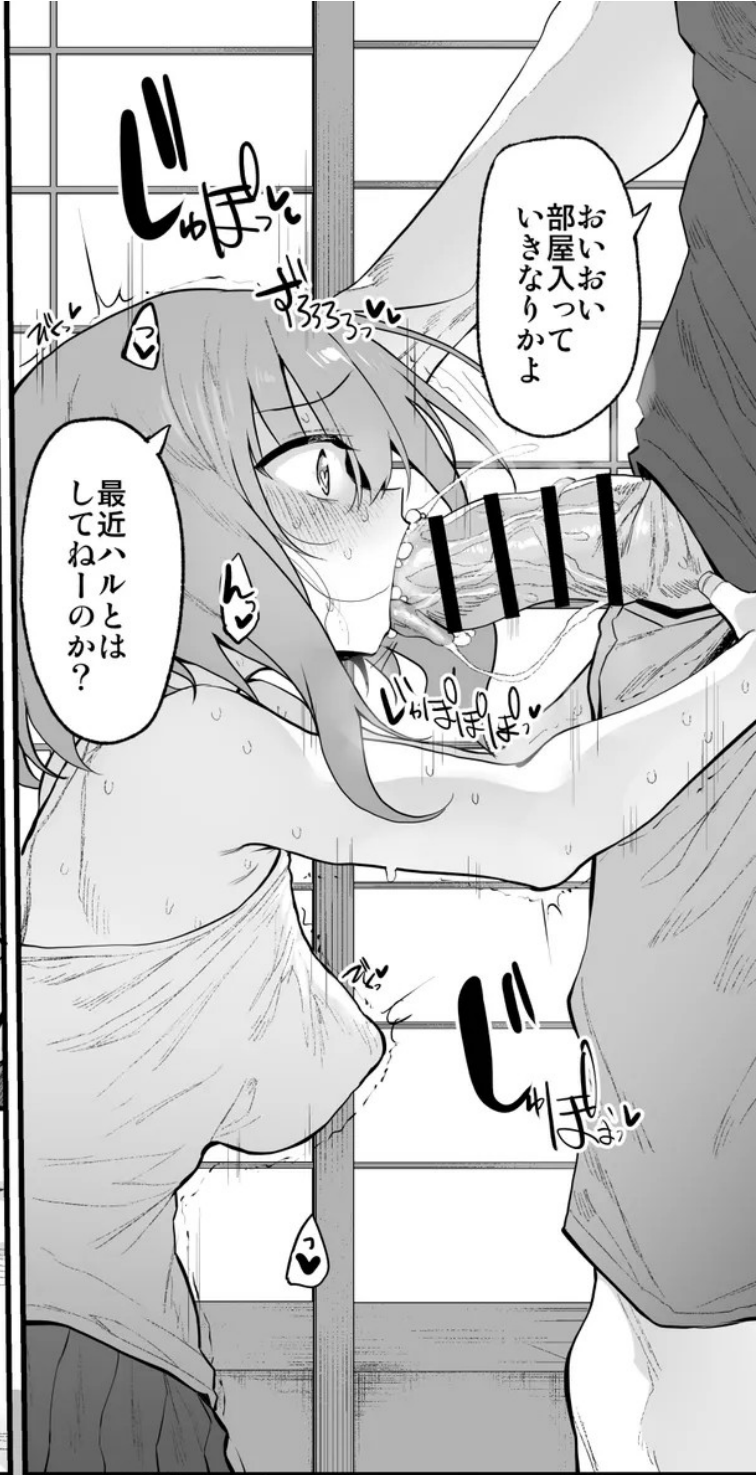
違ったか？

ちがわっ♡
ないけどお♡



あーもー…
濡れちゃった…

超期待してんじゃん
とりあえず宿まで
我慢(笑)





色々と新鮮な
ホントの助け

ナギちゃんとなつてから
やるようになってから



ただセックスする
だけでもキモチーけど



やっそんな事つ
言わないうつ
でえっ

やっぱ人妻のは
まんこつてのは
格別だよな



子宮まで一気に挿れてえっ♡

早く挿れてっ♡
エイジのガチガチ
浮気ちんぽ♡

おいぜ
お望み通り
子宮までがっつり
蓋してやるからな



ねっ、エイジ♡
もうシよっ♡

あー？
俺ナギちゃんの
フエラ好き
なんだけど



ま、もうまんこ
潮吹きっぱなし
だしな



うおっ
何回キツキツしても
キツキツじゃん



おいおい
ハルの為に
なんだよな?

嬉しい
嬉しめてばいっ ♡♡



ほんとうに
まんこだよ



オラっ
中に射精すぞっ

らめっ♡
気持ちいいのっ♡
止まらないのっ♡
おまんこイッくの
止まらないのっ♡



やっ♡この体位っ♡
ほこほこするっ♡
きもちいいのっ♡

おまんこイッくの
おまんこイッくの



ナギちゃん…
俺は待ってる…
つもりだった…
んだけど…

きゃっ
ハ、ハル君っ!?!
なんでここに!?!



お、きたきた
え…?

田沼…



あ、あはは
そういう事
なんだよね…



俺が呼んだんだよ
いつも除け者じゃ
さみしーだろ
今日は夕飯
一緒に食おーぜ!



こ、これから
隣の部屋で…
するんだな…
エイジが
俺の妻と…

こ、興奮する…!



じゃ、俺の
部屋、隣だから…

おう

また夕飯の時になく
うん…

ね、エイジ
続き、早く
シて...

私、イクの途中で
止められるの
嫌いな

早くシて

隣の部屋に
いいのがあるんだぞ？

おー怖い怖い
浮気の罪悪感より
性欲かよ

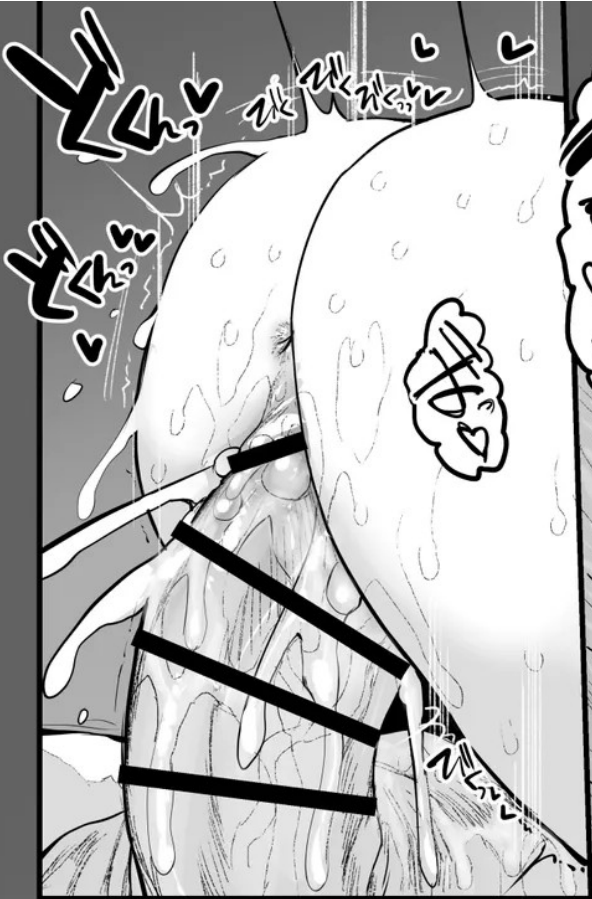
うるさいっ...
これっ
このちんぽが
良すぎるのっ
いけないのっ

ほんとハルと
お似合いだよ

そうっ
そうなのっ
だから
あんなとの
セックス
なんてっ

ハル君も
喜ぶしっ
気持ちいい
だけっ
なんだからっ

オラっイけッ
浮気セツクスで
本気イキしろッ





じゃ、俺はセフレ
待たせるんで
帰るから！
後は二人で
よろしく
またな

槍目亭



うん！

…俺達は
デート観光
してから
帰ろっか



えーと
今回はね…

そ、その前に…
話だけ聞いても
いいかな？

A detailed illustration of a woman's bare torso, heavily covered in water droplets. Her skin is a soft, warm pinkish-red hue. Her hair is a deep purple color, framing the top of her chest. The lighting is soft, highlighting the texture of her skin and the individual droplets. A horizontal purple band is overlaid across the middle of the image, containing white text.

Presented by Marked-two

Marked-girls Origin Vol.10 ネットラセツマ

Marked-girls Origin Vol.12 ヒプノシストラベラー

Marked-girls Origin Vol.13 シ故物件-本当はエロい間取り-

Marked-girls Origin Vol.15 ハメ妻

～欲求不満な人妻は隣に引っ越してきた元カレとの
体の相性が良すぎて止まらない～

描きおろし

ネットラセツマ2