

ふあぼって
RT!!



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

人物紹介



イベリコ

中堅～下層絵師
モテたくて絵を始めたが地雷しか
寄ってこなかった
趣味は複垢でのツイドル鑑賞と
クソリップおじさん
最近の推しはやまとん君



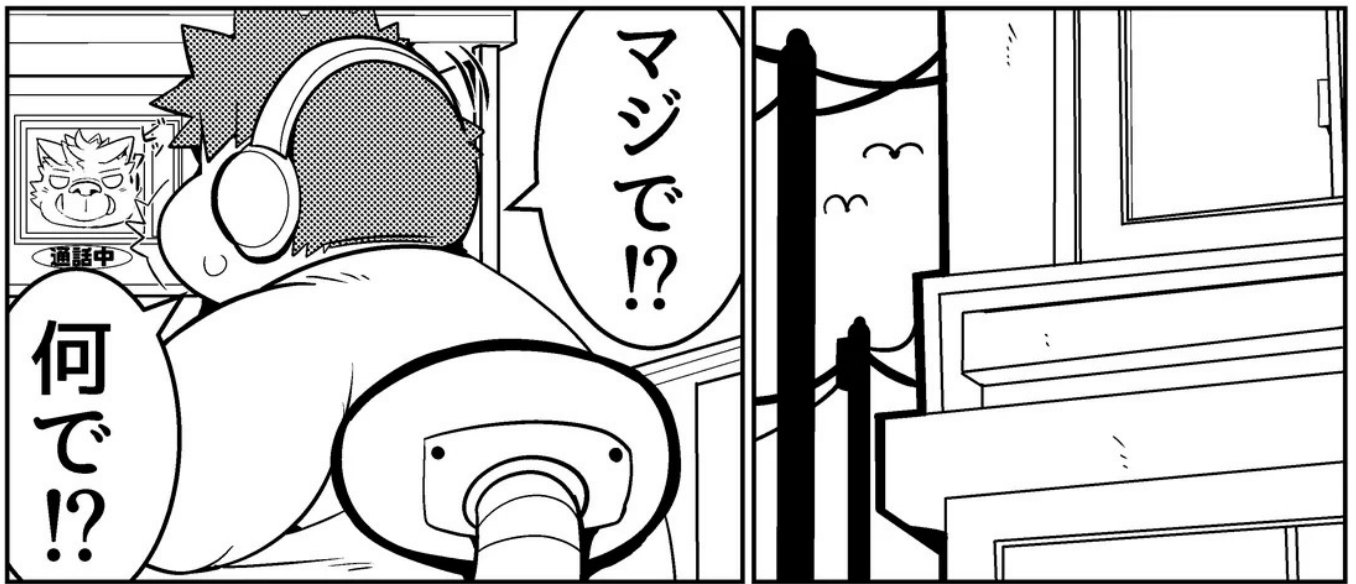
やまとん君

活動して1年程度の若ホモ
特定のグループに所属しない
顔出しはするが肌色はあまり
ださない方針
自分のことが好き



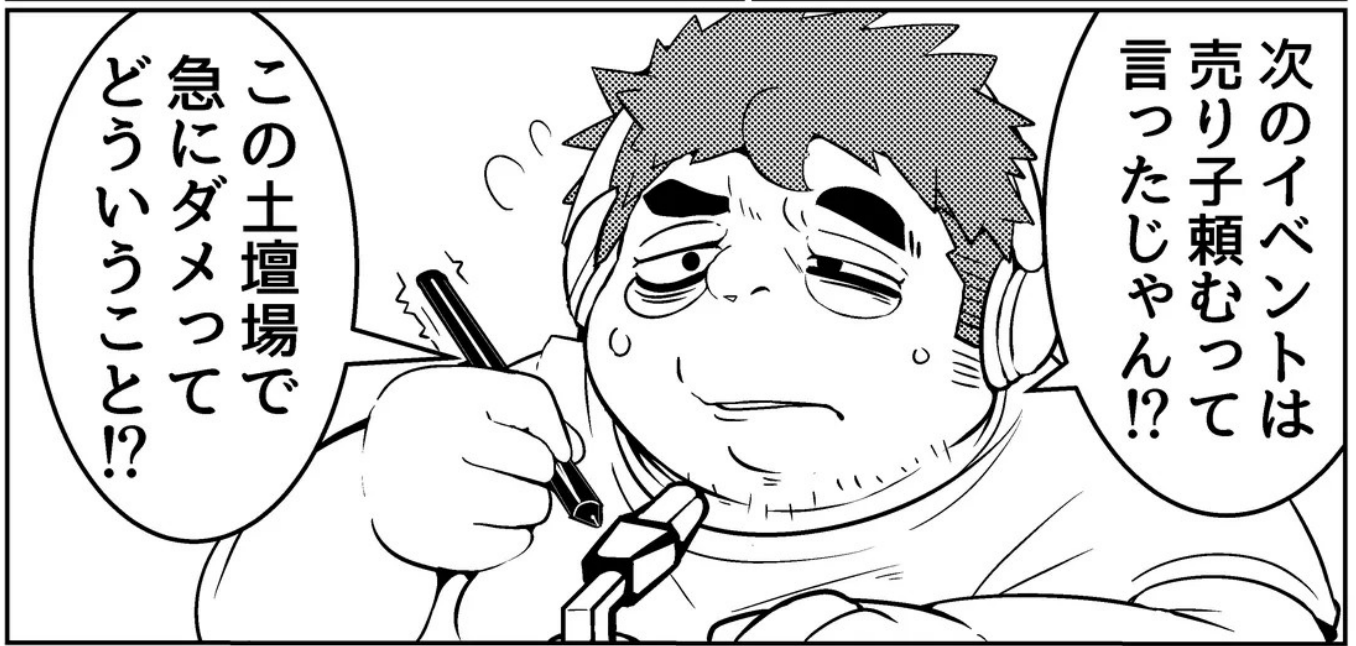
マリファナ豚

イベリコのリア友
豚のアイコンを愛用してる
色々なところに顔が利く
リアルはヲタデブ
ネットではか会話ができない
ので普段は無口



何で!?

マジで!?



この土壇場で
急にダメって
どういうこと!?

次のイベントは
売り子頼むって
言ったじゃん!?



裏切者
死ね!

あとでセトリと
衣装を
教えて!

ごめんて
で、肝心の
原稿は?

レバーか。
限定Tシャツと
Cカ買とくんよ



On the phone
マリコアナ豚さん

実はライブのチケットが
当選しててな...

本当にスマン...

通話中



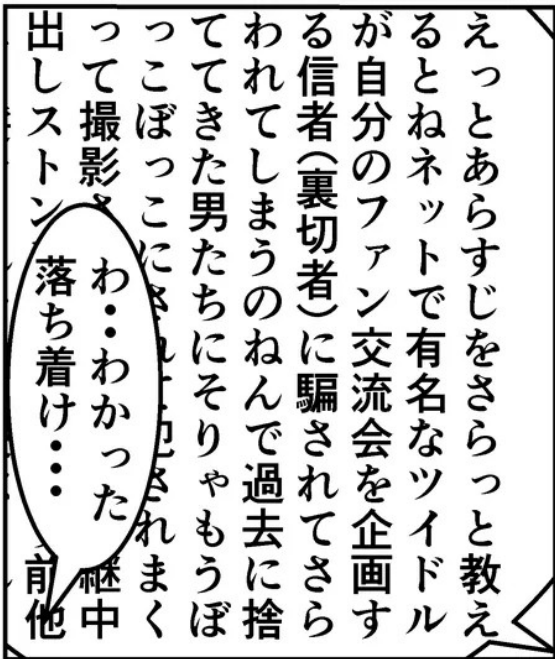
えっと……一言でいうと

どんな話になったんだ？



そうだね
普段よか
順調かな

ネームが
もうちよいで
きれるとこ



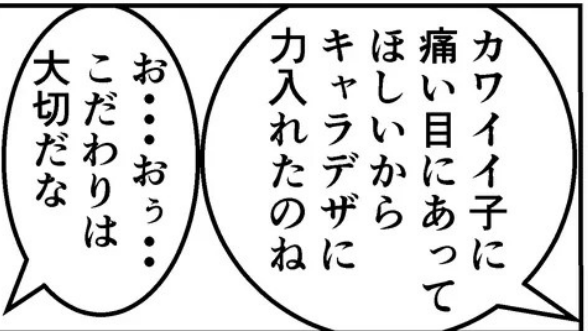
えっとあらすじをさらっと教え
るとねネットで有名なツイドル
が自分のファン交流会を企画す
る信者(裏切者)に騙されてさら
われてしまうのねんで過去に捨
ててきた男たちにそりやもうぼ
っこぼっこに……
って撮影
出しストーン



ズバリ

めっちゃカワイイ
ツイドルが

調子に乗って
痛い目見る話!!



お……お……
こだわりは
大切だな

カワイイ子に
痛い目にあって
ほしいから
キャラデザに
力入れたのね



ひとつ大きな
問題があって

それでストーリーは
大体固まったんだけど

何だ？



それでね
実際の人物を
少しだけ参考に
してみたからね

気が付いたら
こんな感じに

そのまんま
じゃねーか!?

お前が推してる
ツイドルまんま
じゃねーか!

いや全然
……

やっぱやまとん君
がモデルって
バレますかね?

同人でも
実在する人物
そのままは
どうなのよ?

バレます、告知の
時点で本人に
TLRTが軽く炎上する



あくまで
これは俺の
同人誌

誰にも文句を
言われる
筋合いはない

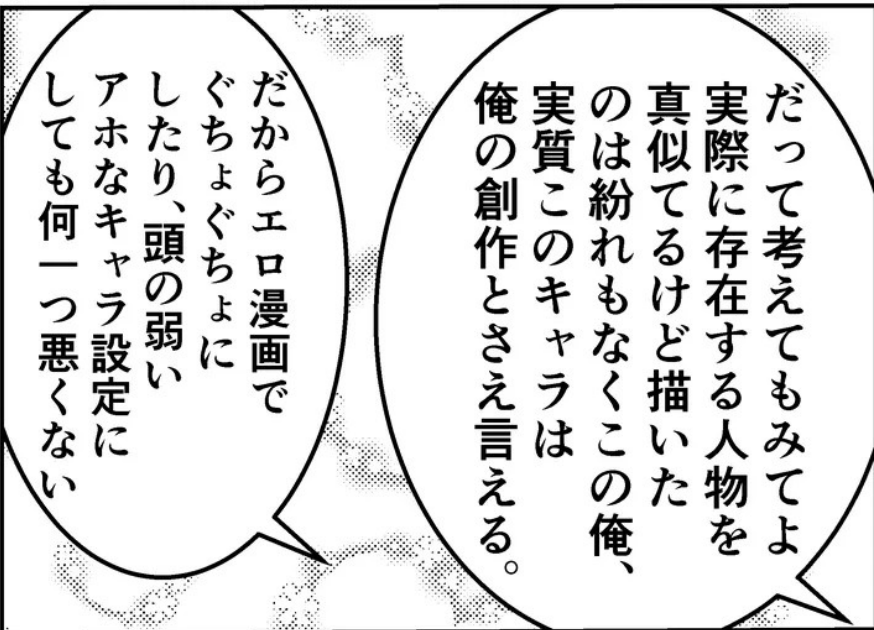


たしかに
自分でも
似てるかも
とは思う

だが！

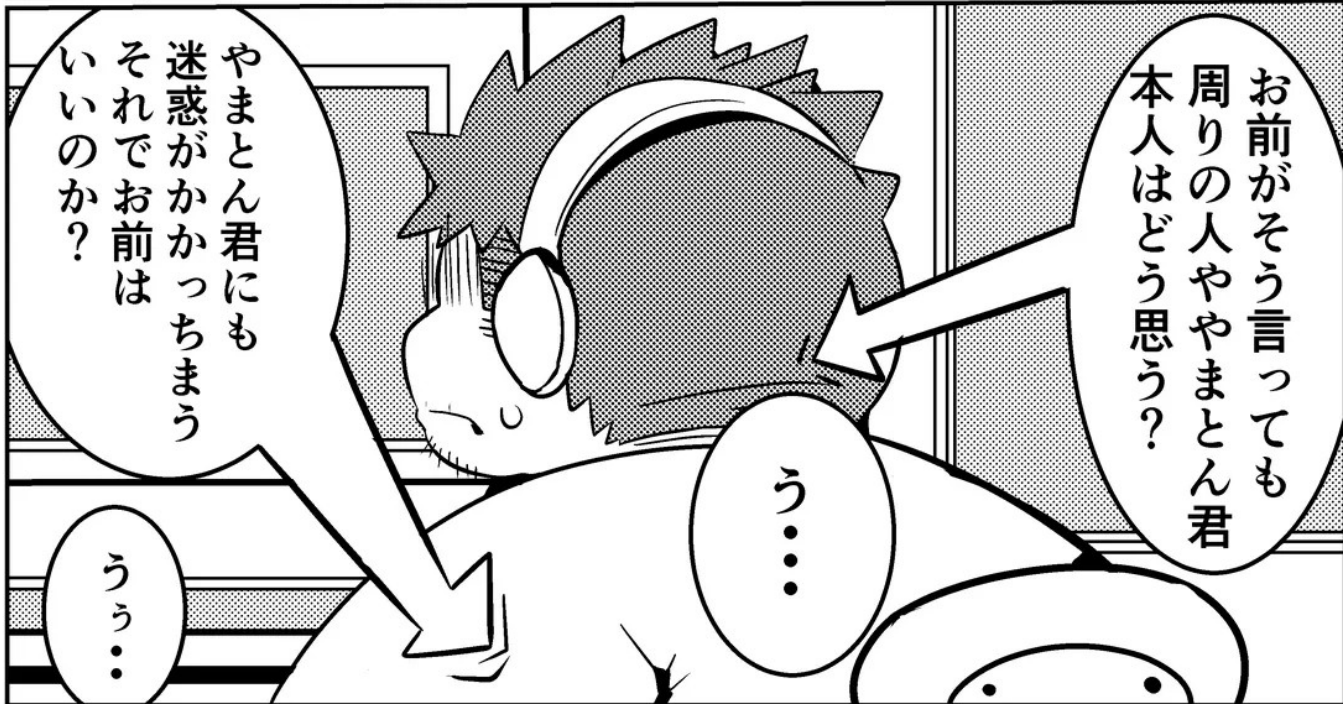


熱く語ってる
けどさあ……



だって考えてもみてよ
実際に存在する人物を
真似てるけど描いた
のは紛れもなくこの俺、
実質このキャラは
俺の創作とさえ言える。

だからエロ漫画で
ぐちよぐちよに
したり、頭の弱い
アホなキャラ設定に
しても何一つ悪くない



お前がそう言っても
周りの人ややまとん君
本人はどう思う？

う……

やまとん君にも
迷惑がかかっちゃう
それでお前は
いいのか？

うう……

でもオレ・・・
ネットでこの子を
見たときからずっと

ギョッ

キラキラした
姿が好きで

でもお前：
これは流石に
マズいだろ

その子のこと
バカにしてる
様に見えるぞ

きつとお前の
気持ちは曲解
されるだろうよ

おまけに相手は
承認欲求の権化
作品はネタにされ
最後はボロ雑巾だ

それは・・・
そうかもだけど

それでも俺は
本を出したい

嫌われても
笑われても
注目されたい

注目・・・
ついに本音が
出たな・・・

それなら
いい手がある

マジで!?
どんな方法!?

?





俺みたいなのが
二次創作描くと
好きなキャラが
偽物になるし

本気でオリジナル
描いても話や作画の出来
なんかたかが知れてる

それならさ



話題性のある
可愛いツイドルの
エロ漫画で

お手軽に注目されて
ちやほやされたいなって

お……
おう……



ちよつと炎上しても
あぁいう子はさ

みんな一地震大丈夫???

そんな気に
しなそうだし

最悪バツくれちゃ
えばいいじゃん?



俺はお前の本気の
オリジナル
好きだったけどな

特にあのバケモノと
男の子が花摘みに
行く話・・・

・・・アレはホント失敗
半分以上売れ残って

感想だって
たったの1枚

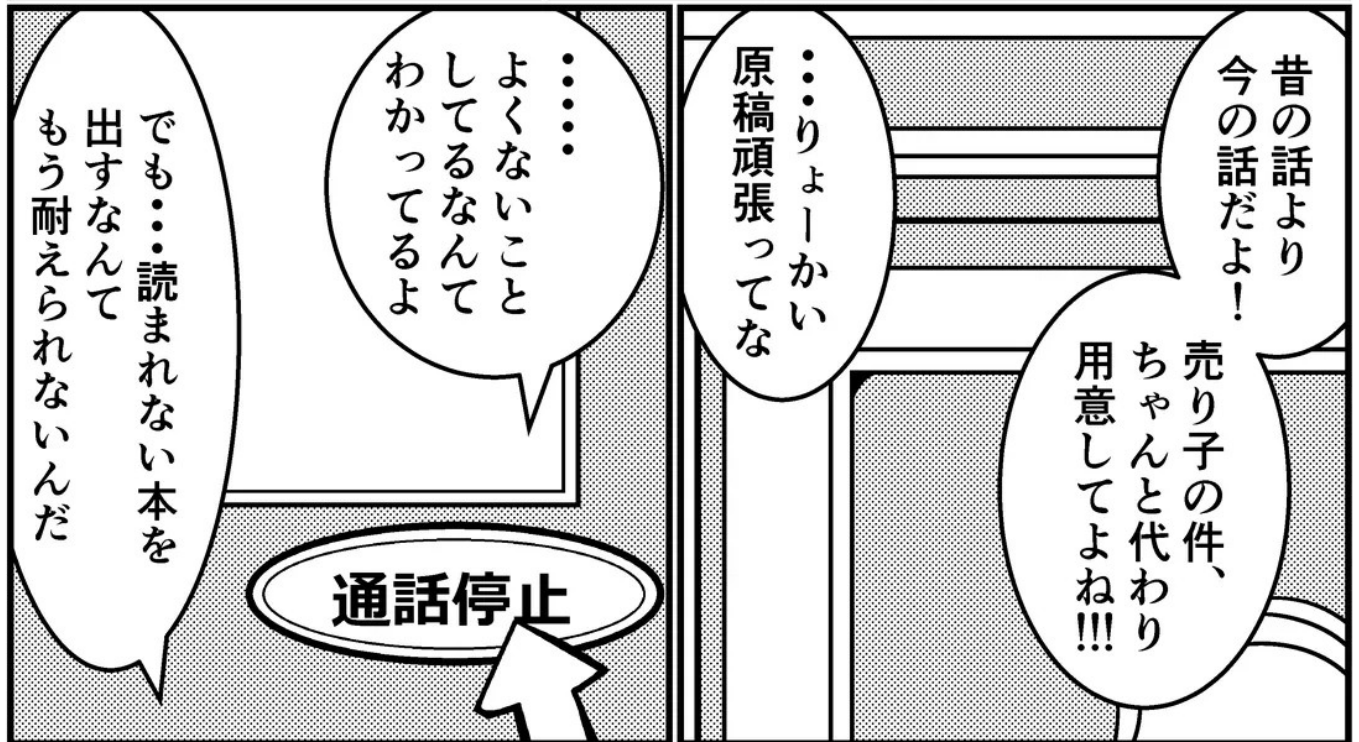


確かに粗かった
エロもなかった
けどよかった

お前が言いたいことが
ちゃんと伝わってきた

もういいよ!!

慰めなんか
うれしくない!!



昔の話より
今の話だよ!

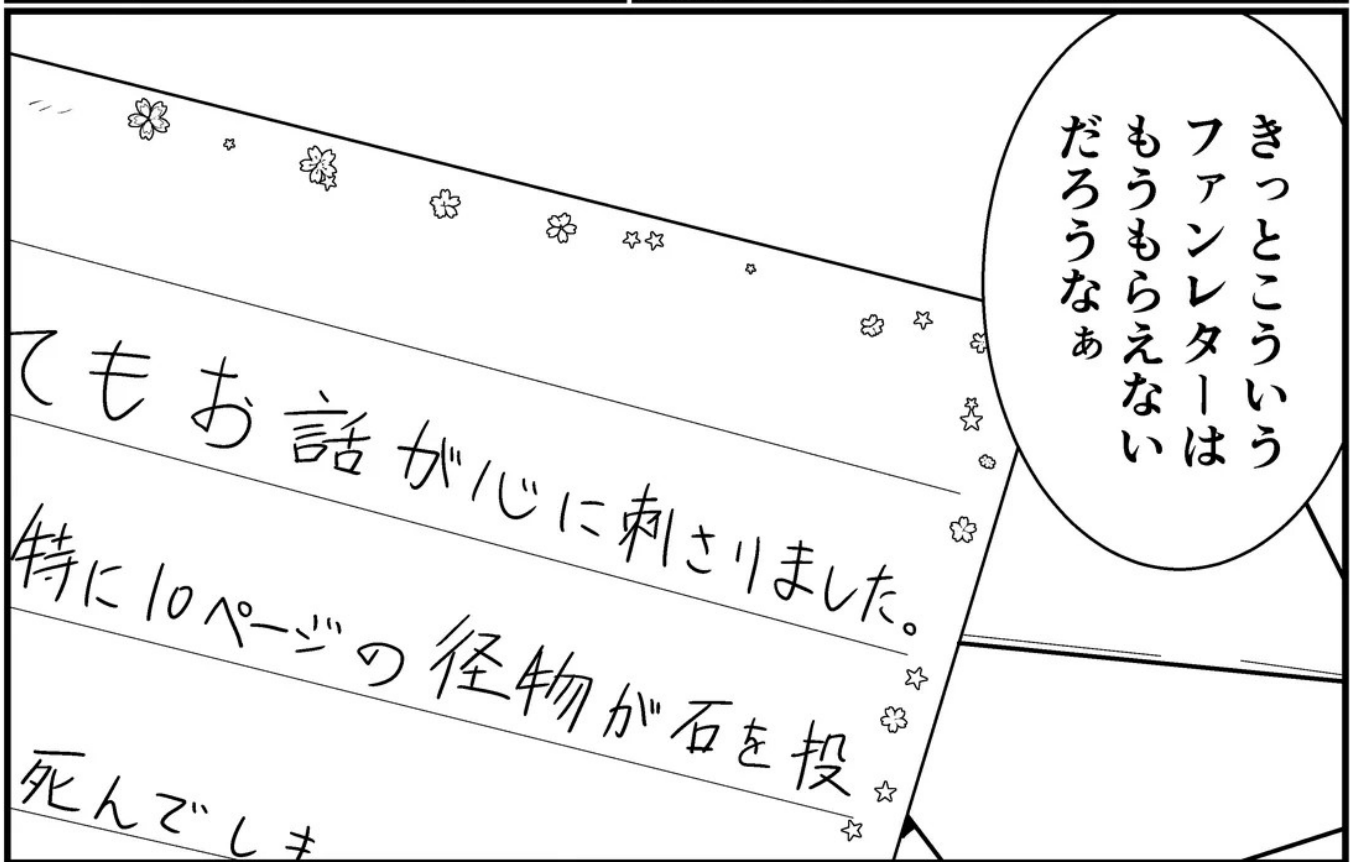
売り子の件、
ちゃんと代わり
用意してよね!!!

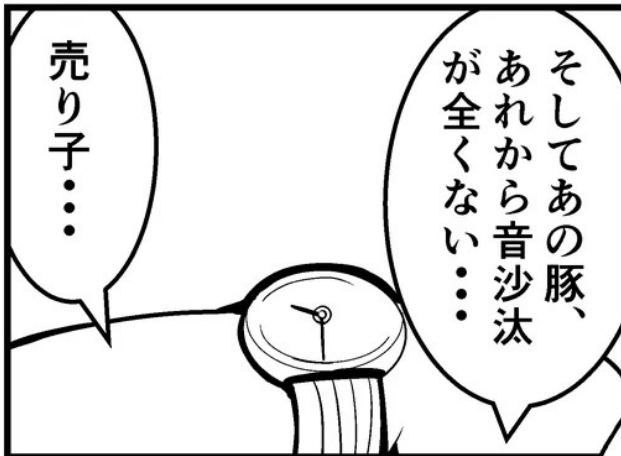
・・・りょーかい
原稿頑張ってたな

・・・
よくないこと
してるなんて
わかってるよ

でも・・・読まれない本を
出すなんて
もう耐えられないんだ

通話停止



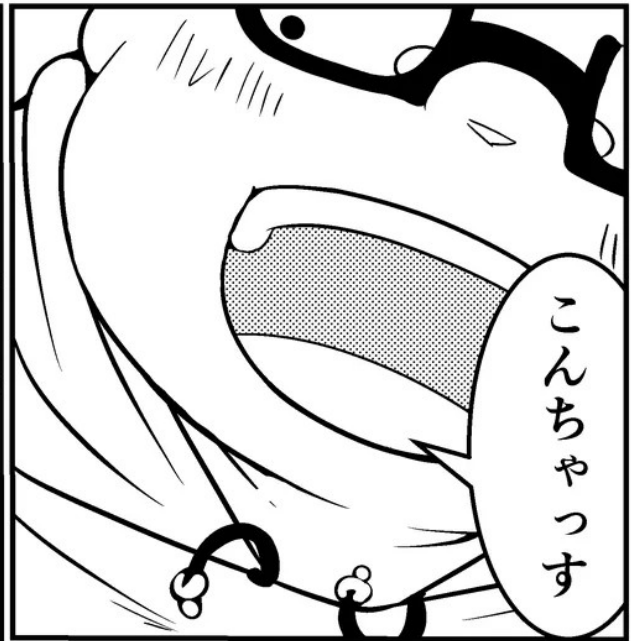






やまどんって
いいます!

いえい!

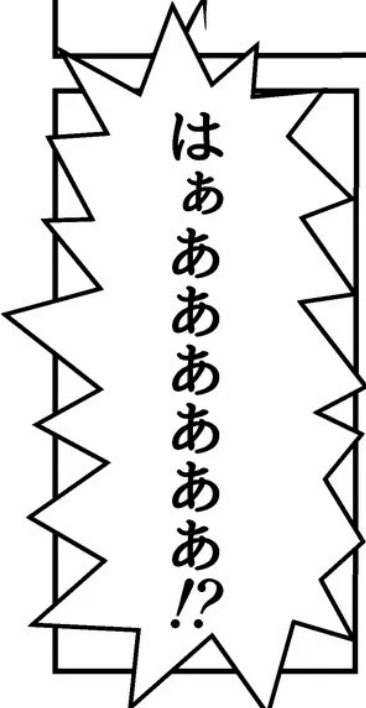


こんちやっす



本日、イベリコさん
のスペースで

売り子を
やっちゃう
ことになった



はあああああ!!



今日は

よろしく
ドイツシュ
ユ





終わった、やまとん君の垢に俺の本のツイート無いから読ませなければバレずにパツクレイケる思ったけど見てますよね知ってた！知ってましたよ！！だってキミなんやかんや結構ツイ廃だよ

自撮りあげて寄ってきた信者の相手してるだけのタイプじゃないもん自分から積極的にフアポ打つし空リプでも引用RTするよね知ってるオレいつもサブ垢で見てるもん、終わった完全に逃げ場がない終わった



大丈夫ですよ心配しなくても



ひいひい：バツクレいられない叩かれないのは嫌だ



ずっとダイスキでしたから

全然ですよ、だってぼくイベリコさんのこと



や、やっぱ怒ってる？

へ……？ な、なにが？



迷惑かけたのは
ごめんあやまる
でもさ

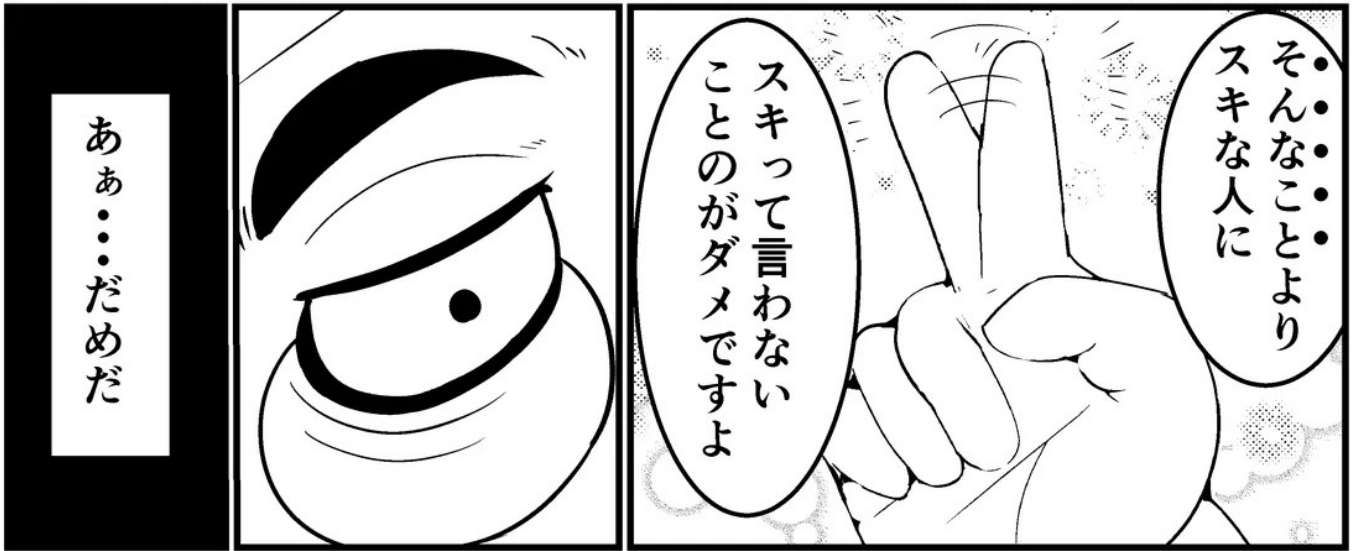
そういう言葉
簡単に言ってるよ
きつと後悔するよ



平気です、この本でたとえ
誰かが傷ついてもぼくが
傷ついても迷惑をかけても
かけられても気になりません

だってぼく

とっても
カワイイので！
そんな小さなこと
気にしません

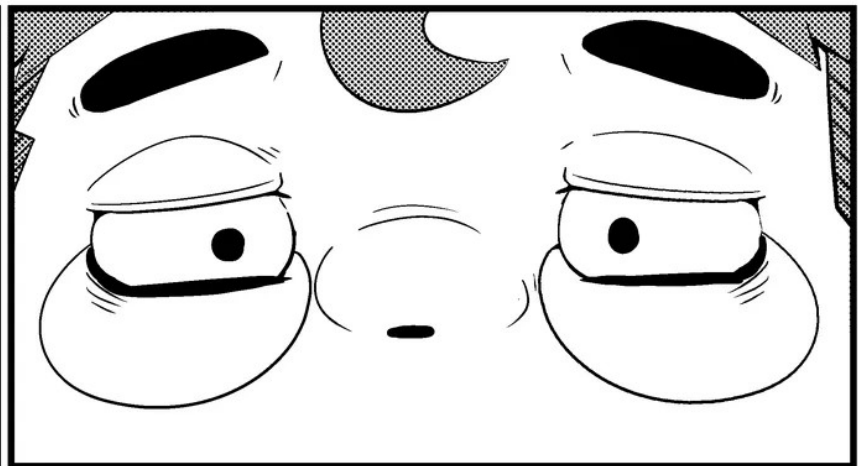


そんなことより
スキな人に

スキって言わない
ことがダメですよ

ああ……だめだ

ああだめだ
オレこいつ
無理



やまとん君のこと
あんなに大好きで
フォローしてたのに

あんなにこだわって
頑張ってた今日の
同人誌描いたのに

自分の中から熱が
スッと引いたみたいで

大好きだったのに今は
もう全然好きじゃない

聞いてますか!?!
イベリコさん



イベリコさん?
どうしたんです

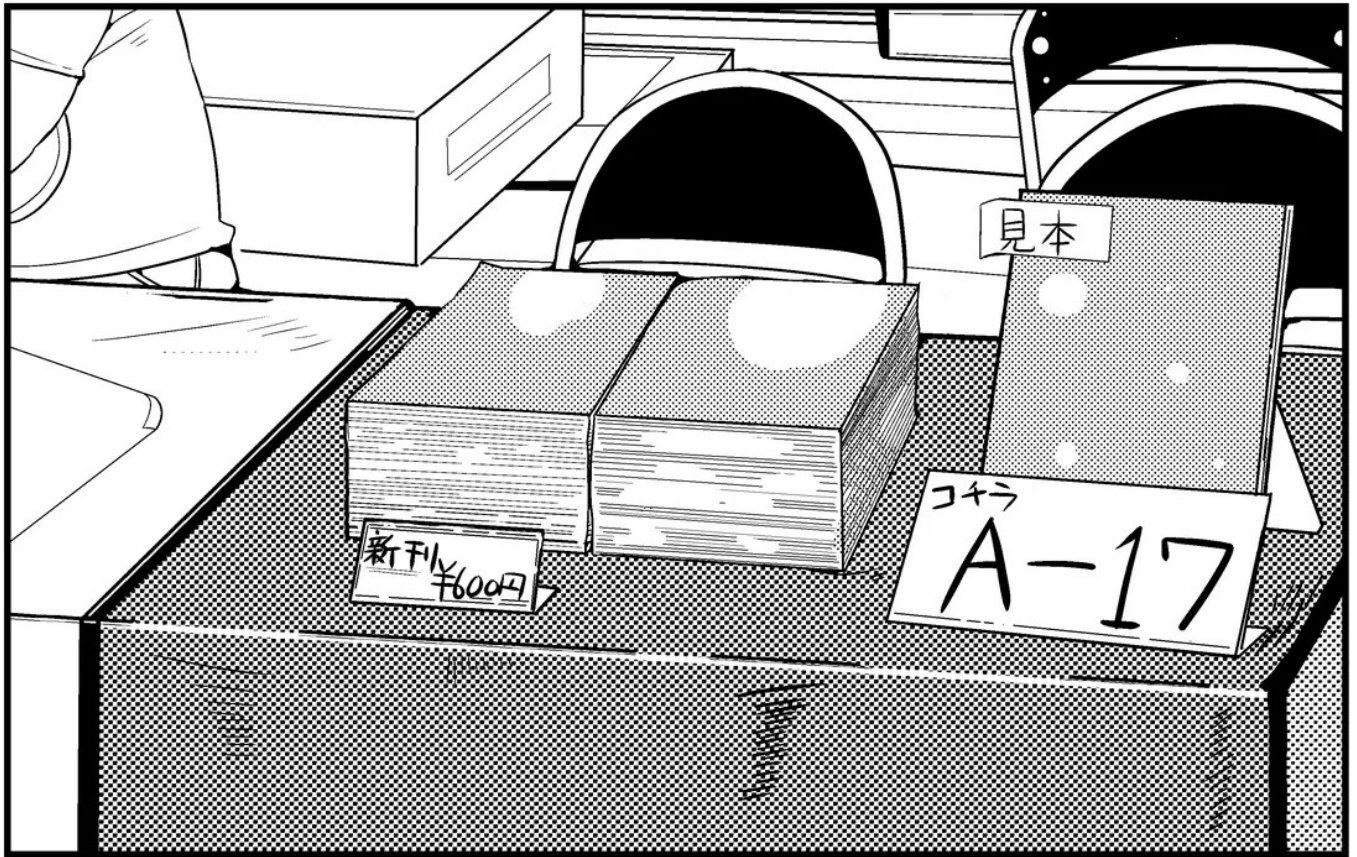
ビクッ

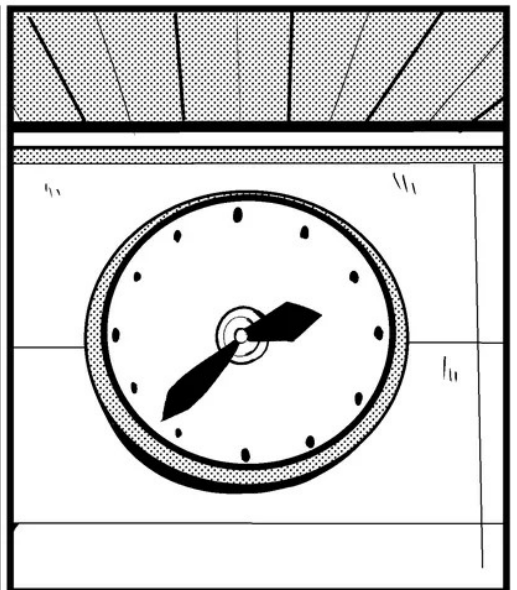
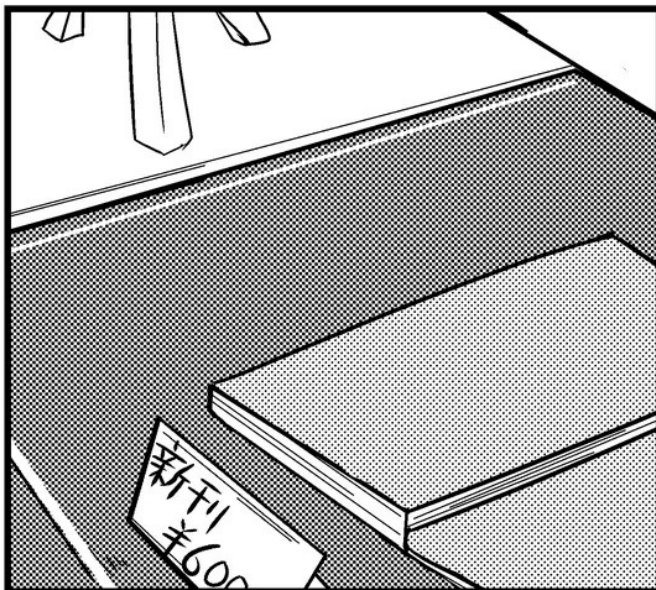
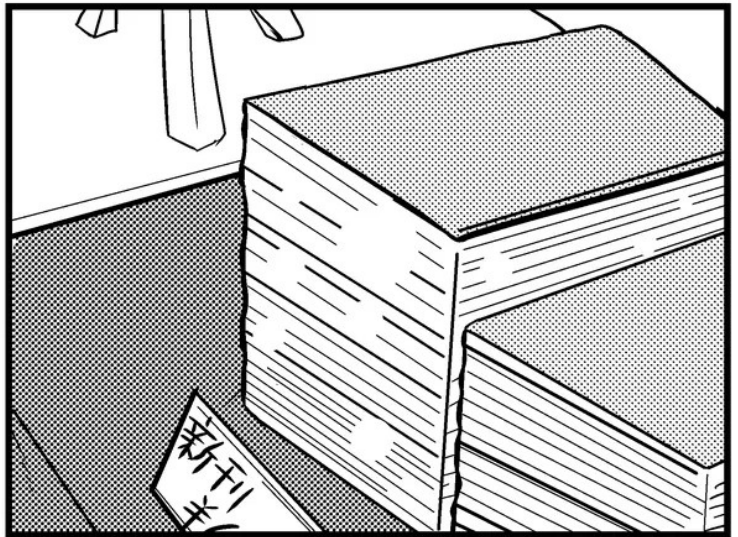
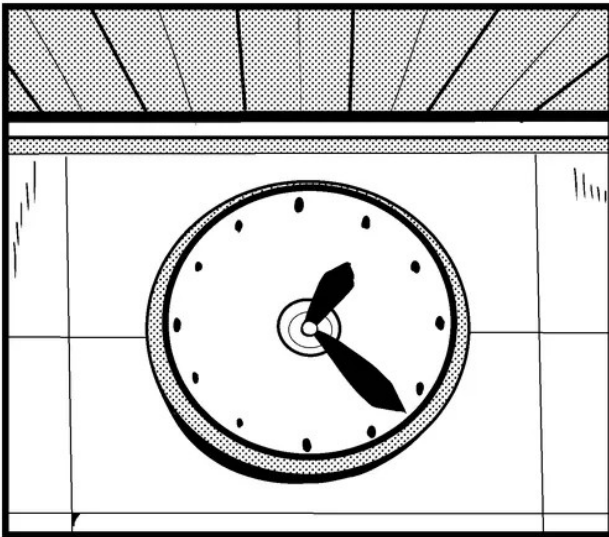


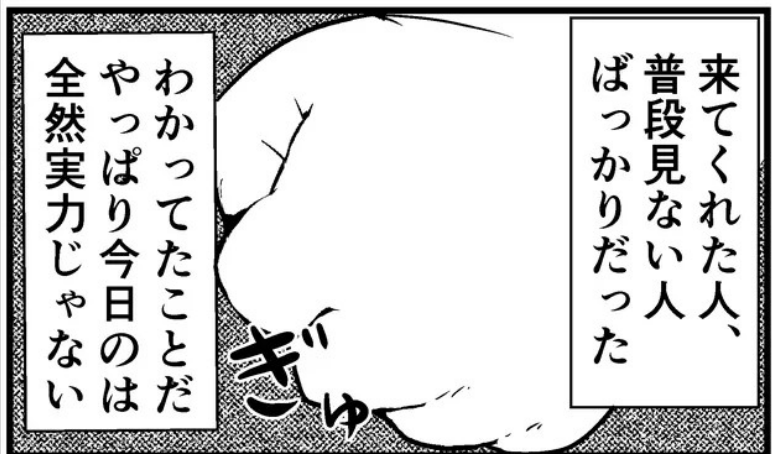
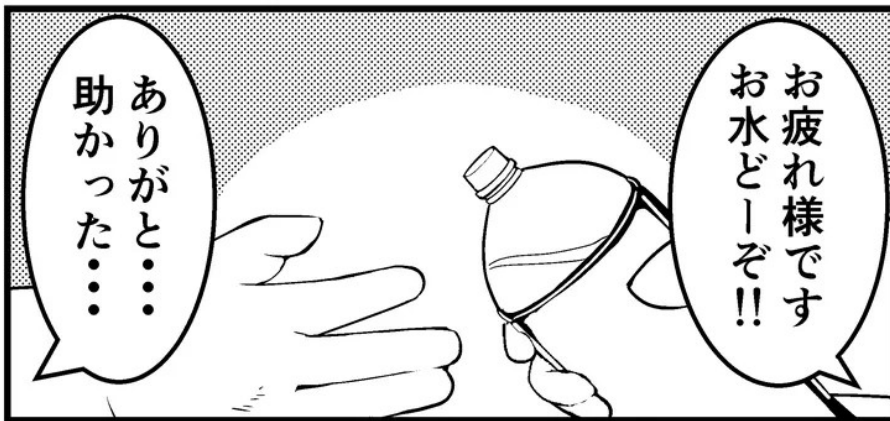
あっ……
ゴメン……

サークル入場
始まっちゃって
ますよ!!

ポーっとしてると
列出来ちゃいます!



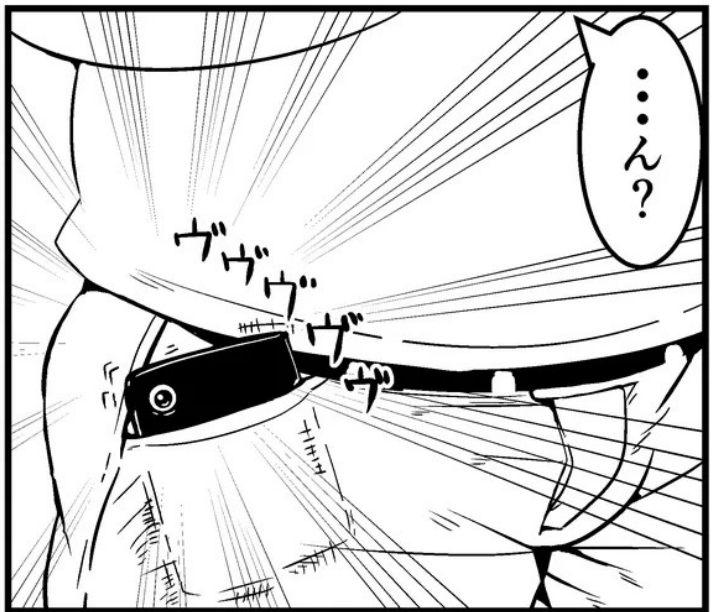








俺のスマホ
めっちゃ鳴ってる



……ん？



ちゃんと宣伝
してくれたのか

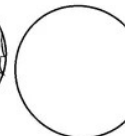
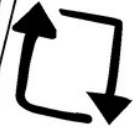
だから
こんなに……



やまとん君：
気づかなかった

すべて

@ツイー



やまとん@売り子さん
と他189人があなた
新刊はツイドルの〇〇く
ガンガン犯されちゃうお
スペースA-17でお待ちし



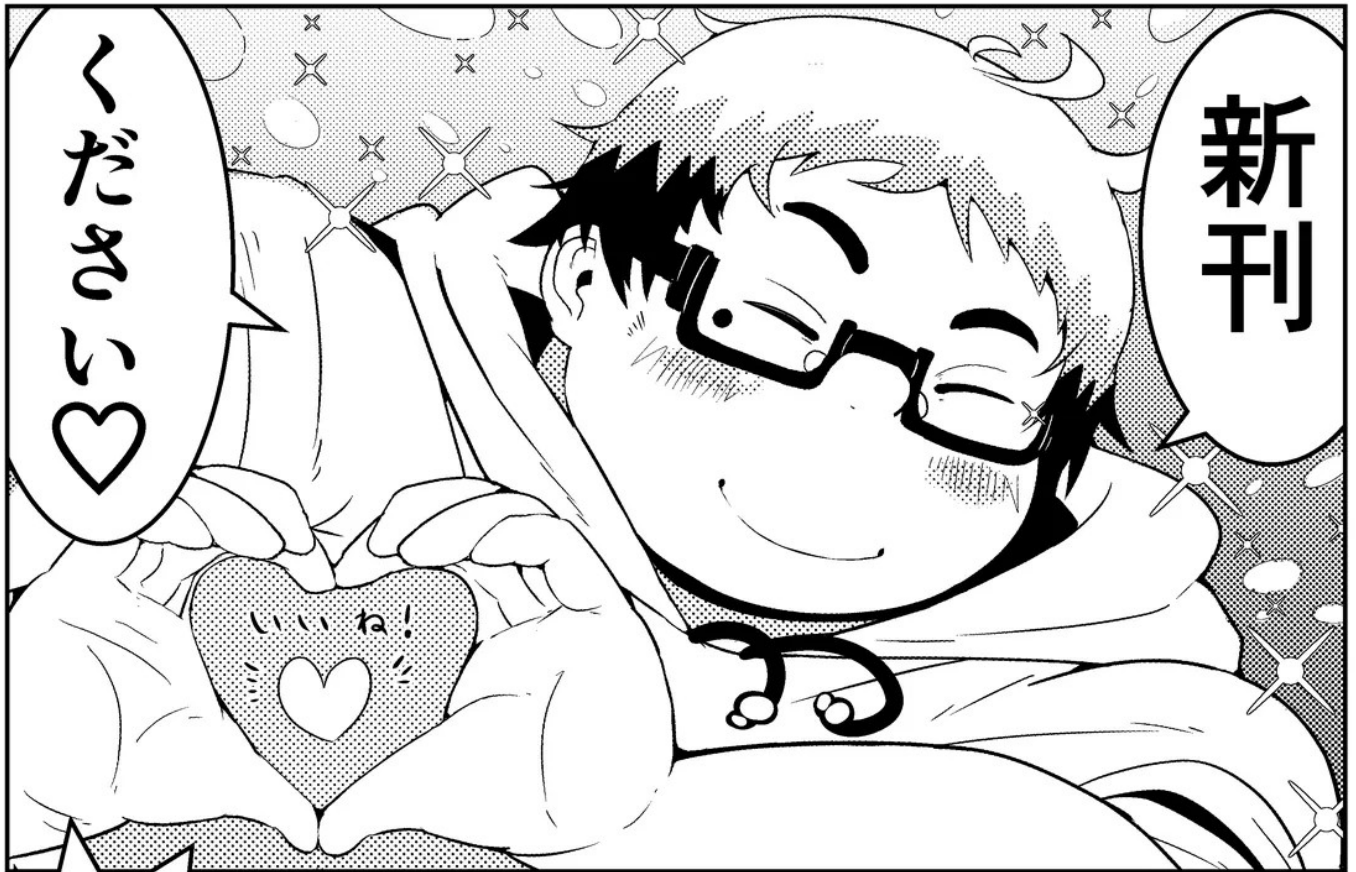
勝手に冷たく
接しちゃって

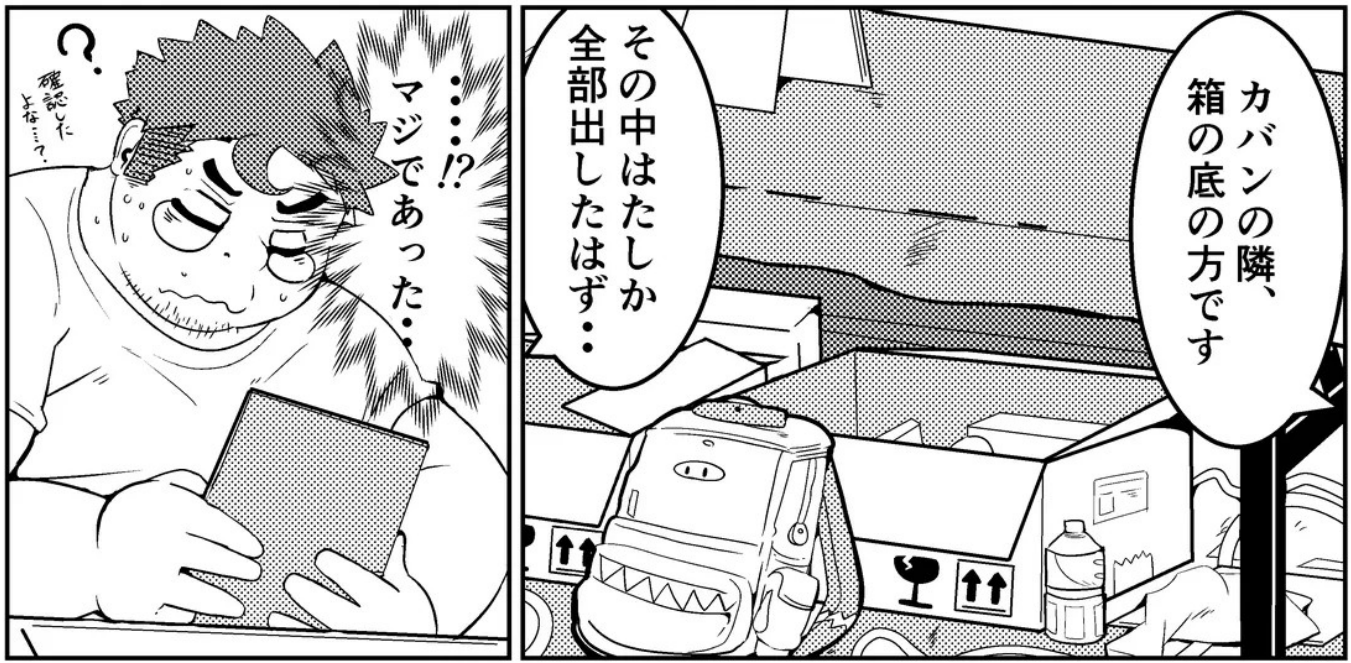
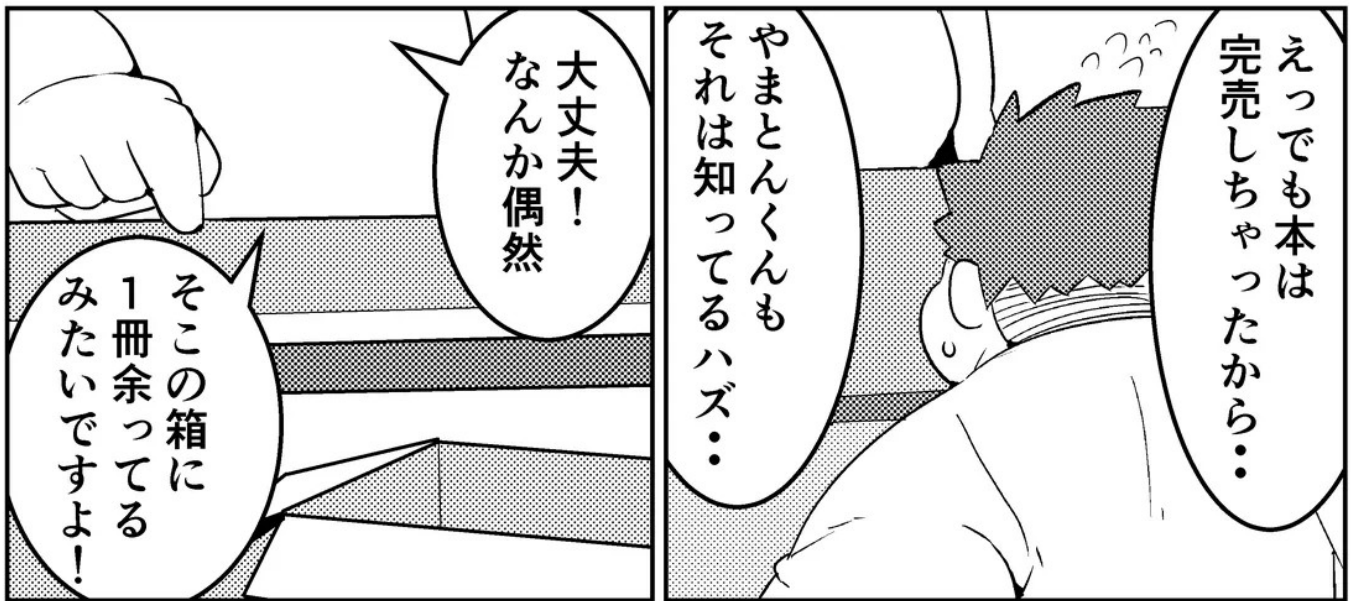


それじゃ俺、君のこと
ずっと誤解したまま

怒ってないって
本心だったの？







じゃこれ
新刊どうぞ

やったー
ありがとう
ございます

六百元
ちょうどで

お金は
いいよ

これは手伝ってもらえた
お礼：っていうか本当に
ありがとう

やまとん君のおかげで
気づけたよ

もうちょっと素直に
自分の好きを伝えたり
他人の好きを聞いたり
すると気が楽だって

俺ずっと君のファン
だったんだ

今日は会えて
本当に嬉しかった

でもこんな
ひどい本で
ゴメン

ちゃんと話せなくて
ゴメン
全然何もできなくて

俺……あの……
ちゃんと謝りたくて

あの、
イベリコさん



思うに気持ち
というものは

そ……
そっかあ……

……それなら本の感想
聞きたいんだけど

まだ読んでる途中
なんですけどあの
まずはこのセリフが……

伝えてはじめて
形を成すもの
なのだ

そんなことを考えながら
次の本は自分のためではなく
このツイドルみたいなの
熱心に本を読んでくれる
人のために描いてみたいなど
思ったりしたのでした。

あとがき

ここまで読んでいただきましてありがとうございました。

○キャラの話

やまとん君は2018年8月に石木たかしさんという作家さんが作成している『でぶにおん』というカードゲームに寄稿したイラスト内に登場するキャラクターです。

投稿したあとやまとん君のことをたくさんの方が好きになってくれてコメントやいいねやRTをいただいてとても嬉しく、調子に乗って今回本になった次第です。

主人公のイベリコさんのデザインはやまとん君の没案を再利用しました。(右)

マリファナ豚は実在する豚で多幸感を感じながら育っているため肉の味と香りがいいんだとか。

この場を借りてやまとん君を生むきっかけとなった石木さん、そしてファボリツリプライで育ててくれたたくさんの方、本当にありがとうございました。



○同人誌の話

当初は作中でイベリコさんが描いた『やまとん君がしこたま犯される』

お話か『自分の弟(やまとんくん)が秘密でツイドルをやっていることに気づい

た兄が弟の秘密を守るために奔走する話』を描こうとしてたんですがやまとん君てあんまり弱み見せなそうだなあと自分同士で解釈違いを起こしてしまい今回の形に落ち着きました。

本編序盤に出てきたファンレター、実は送り主がやまとん君で昔から主人公のファンをやっていたというオチを考えていたんですが描いてるうちに『こいつは絶対気持ちを手紙にしたためる人間ではない、せいぜいラインスタンプ2~3枚』と自分で書いたネームと解釈違いを起こしたため、この展開は没になりました。

重ねましてここまで読んでいただき本当にありがとうございました。また何かしら描きますのでよろしく願いいたします。



——奥付——

発行誌名 : ふぁぼってRT!!
発行サークル : 過酸化水素水(オキシドール)
作者 : MnO₂(二酸化マンガン)
発行日 : 初版 2019/8/10
 デブ専同人即売会イベント
 ブースト2
印刷 : 株式会社 栄光 様
作者連絡先 :
 Email zse26442@gmail.com
 twitter @manekanaineko
この作品はフィクションであり実在する人物
とは関係ありません。

当作品の無断での転載・複製・転売行為を禁止します。

