しょぼみやーじゃ〜
1998
くろいつ

こいつ…
…1998…
ちょっとーー!!

KOUKI & TAKUSI!!
1998

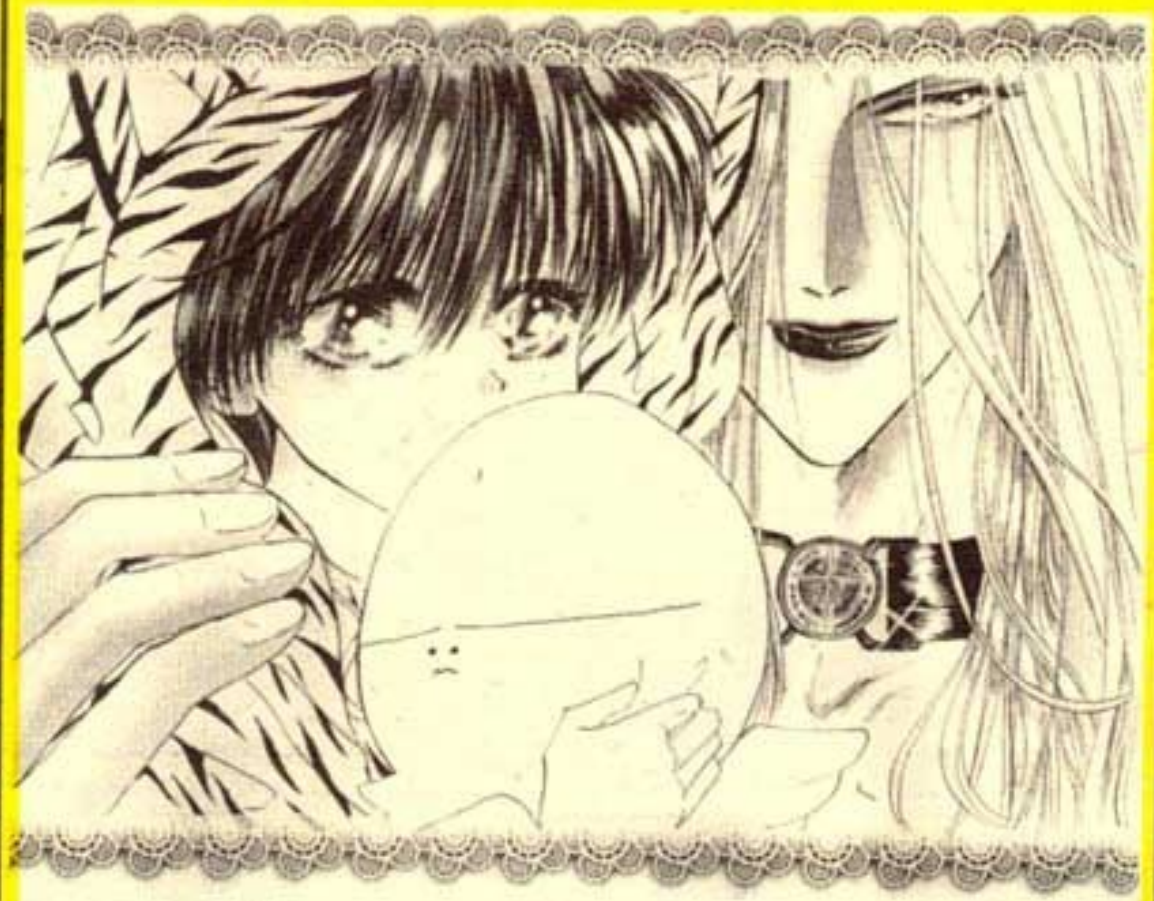
1998
くろいつ

ききしなJリーガー

Kreuz

1998・1・15

しぽしぽはみゃーじゃん



ままはフリーガー

あいさつ。

ぼくは なんじょお たくしです。
ぼくのかぞくおしょおかいします。
ぺこ
よよしくおねがいします。

これはふたごのおとおとの
なんじょお こおきです
なかよしです。

だいすき。
なんじょう。

ままれにぽんだいひょおの
じーりーがあです。
つごくかっこいいです。
それでやさしいです。

ぱぱれくろいうとゆうぼんどのばーかるで
みゅーじしゃんです。
いっぱいかっこいいです。
それでやっぱしやさしい
です。

たくさんなかよしです。でもよるのねるじかんとかにけんかしてる（こーきはけんかじゃないってゆうけど）

ぱぱもままもだいすきです。これがぼくのかぞくです。

あ

ちがうよ
まだいるよ

おなみちゃんです。

なかよし♡だいすき。

おしまい。

南條家相関図

世帯主・南條晃司
職業・ミュージシャン
バンド「クロイツ」ボーカル
ちょっ 写真 突撃〜♪
車 Ferrari F50 (黒)
Ferrari GTO (白)

妻（？）・南條拓人
職業・サッカー選手・日本代表ＦＷ

長男・南條拓至
双子の兄です。
晃司と晃基が甘やかしまくるので
かわいこちゃんに育っているが
ふふ

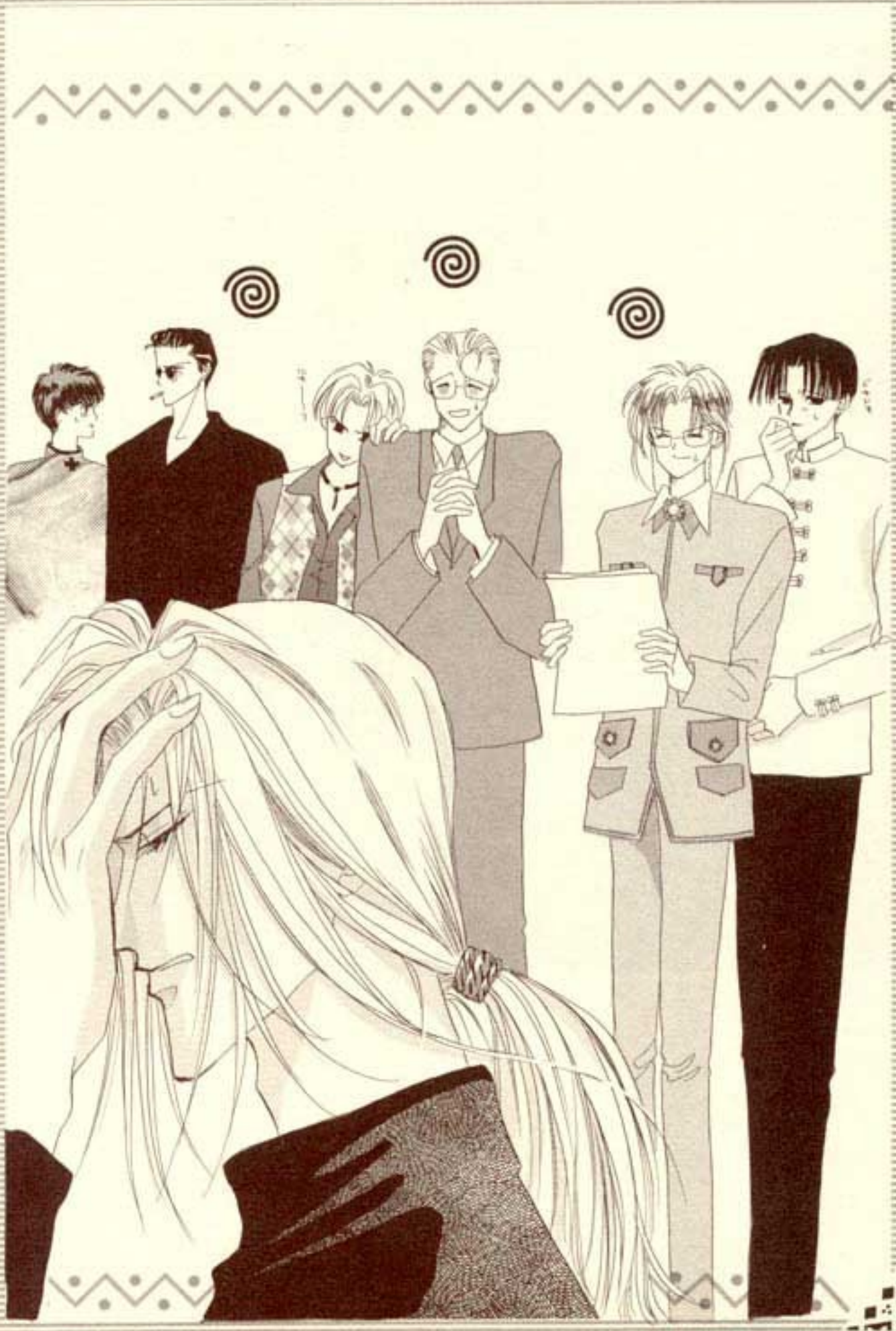
次男・南條晃基
ホンマに双子かい！
２卵性だ。
性格：見たまんま。
説明ナシ

ぱぱはみゅーじしゃん

ままはじゅりーがー

となりの黒猫

ままはじぇいりーガー

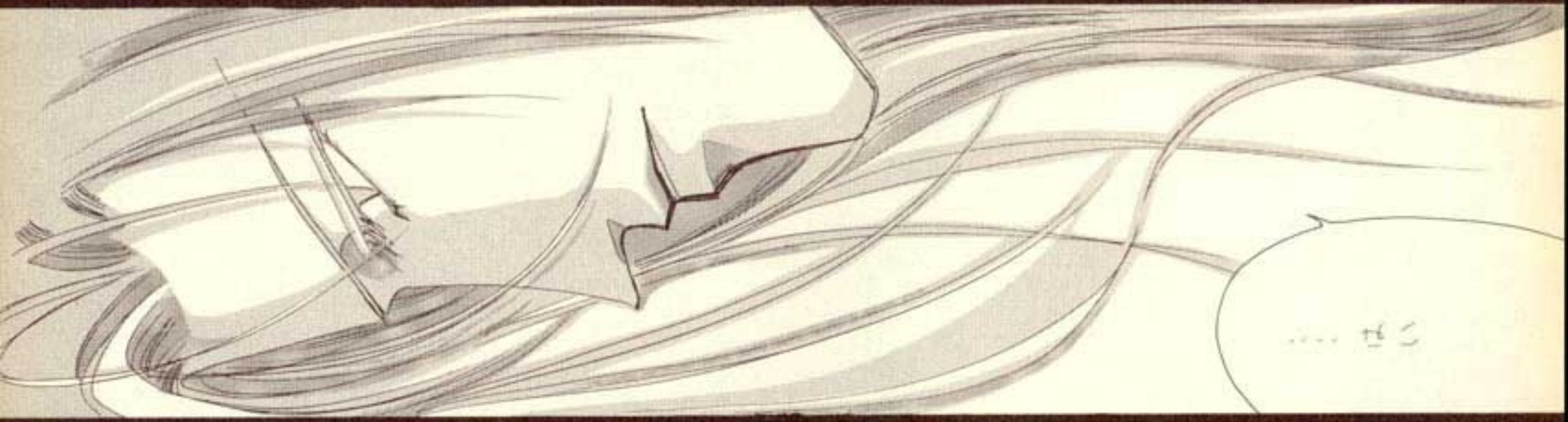


ばばはみゅーじしゃん

ばばはみゅーじしゃん

しぽしぽしみゃーじしゃ〜
ままはフリーガー

MINAMI OZAKI
おざき みなみ


……せこ

せ千…
ちがう
せいで…
千石はーハ せ ――――…

ん…ん
ちょーちょいしらんが あ、ちょっぱいた。このしっぽ。
あ…や
いや…だ
や…こ、こうど…
やめ
あ…や…

ぱぱがままいじめてるぅ〜〜〜
ぐす

おやくそくだから。

なに抱き枕でてんだよ
——おい ころの

えろじじい

な〜んだァ〜？
このガキャ〜

むく

見司!!

あほたくがあるわけないじゃ
もうこのまま生ギリギリのとこで
せっかくお命ギリギリまで
コスキャ

セーよ
しるかバーカ

ジンコロス

かやろう…
折角めったに描きマーに
ないモンをやれる時に

なに 盗聖 ってんだよ
——おい ちろの
ちろじじい
な〜んだァ〜？
このガキャ
むく
見司!!
あはは
こかわろう…
指角めっだに描きそーに
ないもンさわれる時に
もうこの先一生あるかナいなぶ
せとぎわ命ギリギリのとこで
ココスきゃ
ーま
せーーよ
しろかバーナ
ジンコロス

ハ
ハ
ハ
ハ
拓至トイレだろう？いこ
うん
まま いかりやってゆってたのだからね たくとね
ままはいいから
ピタ
ギャ
ギャ
お乗り遅れ

ポ
キレイだ……
——こいつは ガーネット
うっ
イヤ〜
超くせー
こいつらのバックたばこは
かもたくないので
あまりなれていないみたら
ちょっとイヤ〜

トイレ
ちーー
ふっ
ついてくんな
アホヅラ2人組!!
はんとー
自分ではけるくせに
なにまってんだよー?
ホラ
いいなぁ…
職場がもっから
ただ単にこの絵を描きて
だけなんだな あのオバサンは
オバさん オバさんいうな
それでも描くだけマシだ
まだたくさって全然かまわん
ともかくもっとうまく
まあ同感だ
まだまだ
おいらガキども

おい!!
これよせ!このポーズ
そもそもヤケでバッ
クにバラかく
うかく
よ
のも
アホ2人組はいいが
オレのバックにバラかく
のだけはやめろと言っ
きいてんのかコラ
おいい
あ
あ
あ
あ
年が明けたっ
あはは

さ 早くねろ

あふ

拓人 オレがちゃんと拓実 サマるから早くだよ おやすみ。

そうか… じゃたのむな早実!!

おい えらいぞ!! ちゃんと拓人おかせてやれよ 試合で疲れてんだからな!!

ひとりでかってにサカってろサール サール サール

この恋人 早小

果!!

は
ゲロゲロ ゲロゲロ ゲロゲロ ゲロゲロ……
ちょっとさびしい
俺もすぐだけど
俺とちがうのはあたりまえ
ちょっ…
トー
ちゃらっ
小学生てこんなかんじで
注)見星
中学生でしょ
?
おんの
ちょっとはなれた

そして禁断の
男子高校生!!
(90年代繁華版)
どの年代もすてがたいーっ

ドサンピンなケンガキうるあ
ケシゴムで消すぞ
ケシゴムで
バーサンをバーサンゆって怒がちるい
おいバーサン!!
女はこまからだよ
フンッ
こまからが
甘いわね!!子供!!
バラがいたらあバラあ
あんたのかわいい姪を描いて欲しいなら女王様とおきい女王様と!!
代理 鈴木字影
しょったうあ
開き直り!!
「たりめーだバーカ出直してこいガーキ100年早い
こちとら元旦からんなモンかいとんじゃいハンパな覚悟かい

!!
ロリまみ高校生
拓至
あ——んど
たぶん……
幻想園児
晃基
ぴくぴく
ズズ
ジンジンジンジンジン
早くコレ
ひっこめろ
コレ!!
いやだね!!
描いてやる!!
ほーらなの!!
もーほんとに
収拾つかなくなって
きた!!
しゅるしゅるしゅ
あ
ごめんなさい

わ!!
これ以上すんなーーっ
これ以上ーーっ!!!
ふきまた
狭いとこまがだ!!!
ぎゃっ!!
この展開は
まずい
ーーーフフフフ

ニスっ
ビクッ
ボッ
うわぁ…高校生の息だぁ…
よいしょ
あ…
オレはニーヤーキャラクターとちがーうー!!
高校の時とこだわりが――!!
オイオイ 拓巳たちゃんちゅーしかい
オイコラ
うるさいなぁ原作は…
ほんとにもう ゆーずーもんたくて
あたしあまだは 原作見たがるよ
ニーもそだよ。
あたしどうもーすぎ。
もーあそこのしまは ほんとに
あんまりだ。
オレ
オレ
オレ
オレ
いーじゃん もう なんでもさ…
原作にてるとはじまんのか どーかあやしーんだしさ 楽しもーよ
うるさいね あたしもね
シリアスに もっくんじゃあ シリアスにー
ニヤーっ

バッガキャ

あのまま終ってたまるかーっ

いやいやちゅーのに手がかってにかいとんじゃ——っ

ほんとなんて女なんだろうね…
あれはね…

キャー

拓ー"いかないで—っ
そっちにいかないでー—っ

うちーあたしィー—っ

これ以上
自分で描くなー—っ
自分で文文文文ー—っ

いやまじで!!
だめ!!

キャー
キャー
キャー

ドキドキ

ゴゴ
ゴゴ
ゴゴ

ばいばい

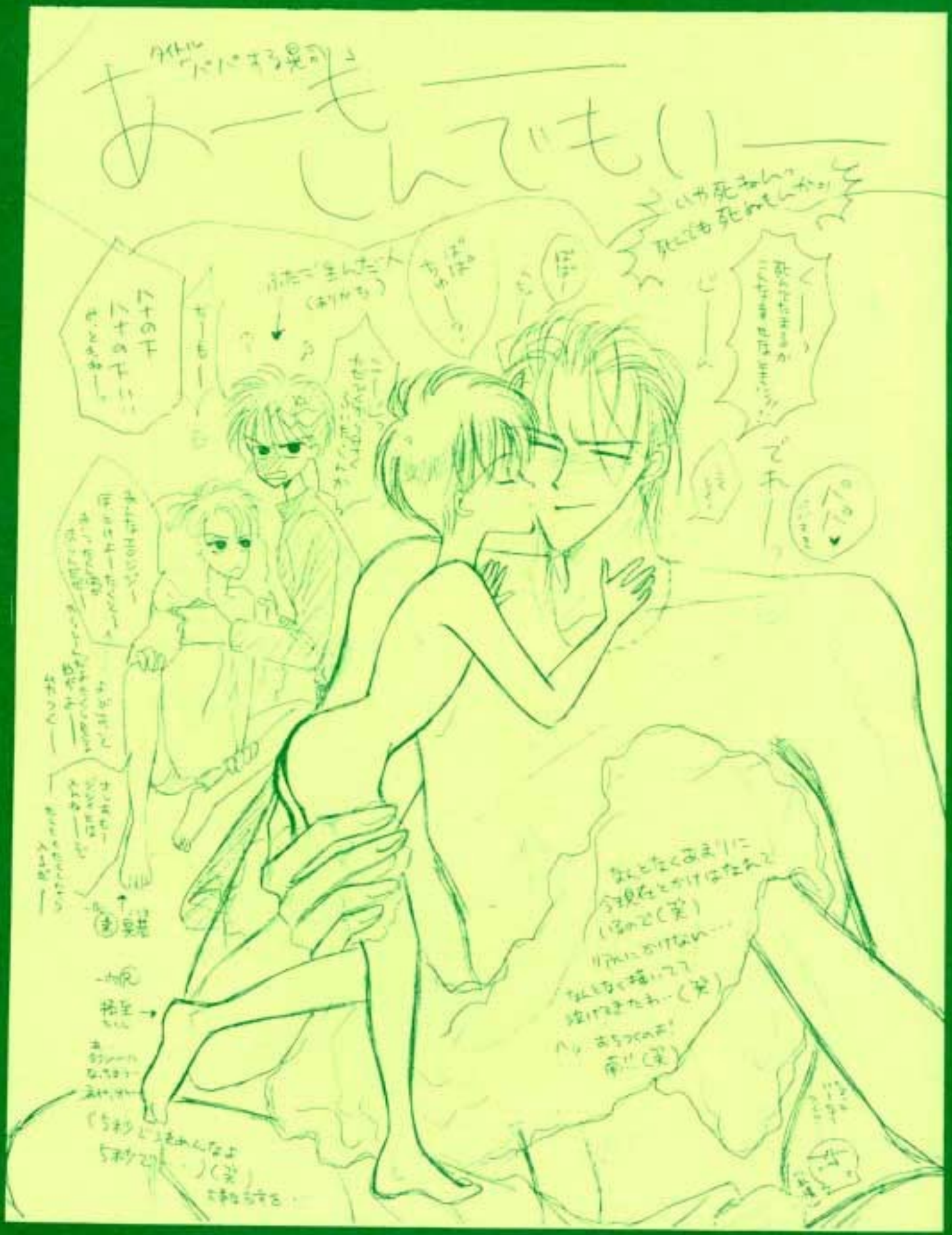
ばー

ふふふ…
ふふふ…
ふふふ…

うん－まじで。

事の起こりはコレ一枚。

ＦＣアンケートで「あったらいいなシリーズ」を募集したところ
多数だった「パパする晃司」リクエストに答えたもの。
この瞬間、拓至と晃基は生まれた……。


タイトル パパする晃司
あーもー
こんでもー
ハナの下
ハナの下
ぱぱ
ぱぱ
ぱー
ぱー
ぱー

南）スゲェ～ 終ったよ～ まさか終らねえと思ってたけどめちゃ時かかってまいました～ 長いってスゴイ（笑）イ意じちゃいまいは星場、ってネタ。ホントにネタ～ フル(笑) 終ったら星ドラマのビデオを見る事だけを楽みにやってたよ。

星）おいしいコメントね、南のドラマ。口には出さずに全望みていた、という、伝説のドラマ（笑）…そ、そ、ビ、ビ、ビ（笑）先生、ネ、ネ、ネ、ネ、これは、新刊パワーは!! 数日後、ボクの新刊お祝いを、ありがとうございますッ。" もう、うれしくて 新年早々 踊っちゃいますよ（笑）

南）ありがとうございまーす。"そ、そ、そ、

②の発行前なのに(笑)今回は女子ずりも先生の作品と出版されそうな感じですね。

森)うーん…主役はこの本でもいずれに(笑)あいはいにかなりいけども。③がいってるかもいろんなのはつもりに皆さんの手にかかっているんで(オドシタ)まんがもしかいちゃいるんで可能性(笑)1/16 発売断言② 現実ありえない しかし、いくらアルバイトの転勤ってもどもちょっと禁断の高校生はまずかったね。(笑) 今のプレゼー高ちゃいかいしれたかた。

男)"今どき"っていうですね、拓巳と晃基が、あの子の顔のたのしみに…は、何いか(笑)あ、ちなみに私の小説版、2人は5月にさせていただきました。7月の文庫版のカットかあなんか出るとですよ。あの見開いの作業)女顔といい(笑)ところで先生…原稿…受け?(嬉笑)

森)ウロウロに攻め? え? 心の代弁? 十嬉笑 ア●ンス攻め(くどい)(笑) 警察と盗聴者のあんが欲しいなあ…そちらに黙も(笑)当然。あと下50歳と白いFormaがね。ちがって(笑) 私のまんがでは今結婚発表できませんでしたね。ちなみにあるる使ってる?(笑)いや、あるるが今さらかったのいてでね。(笑)あくまもんがくてたこんな。

男)いにコ間に先生のこだわりとゆ、かかたかたとのか説明ありますが、私はあのハ内のラーメンがいいです!(笑) 警察と盗聴者…先生 あいより● 実に全くないですよ、ハハハ(笑)話がッと変わりますが"事件"の小説も次作はいるんですが、コミックと少女マンガFCのスペースかいつも悲鳴で必ないこの迫力の美少年系のとこに設置するかな、みたいなかが"事件"と"恋愛"の小説ものこされたこのどい、私、夜はミュッ2日目の小説FCで中心のいこ。(『のまだとうかと思っていますよ!!!(笑) 間違ってないはず?(笑) この理論。

森)あ、なるほどね。2日目が女の子向きってやってますね? じゃあ私も書こうか2日目の小説FCでとるか…って 込るんかい!! (笑) いやわかんないけど(笑) 先生皆さんに呼びかけたらピーピーすか。来るかも 2日目にまとまった方がきれいかもね、って時間の流れるな?(笑)でも実少年系にしたなるようはいいんじゃないですか? 皆さん! 2日目小説FCでスペースをとろう!! …って、マジかい(笑)

男)えええ先生、夏に出ますかあ!?? そ、そのって本気にしたくなりますよ。あ、今って落ち着いてみたら、ちゃんと『分からないけど』加えておいたかな(笑笑)まあ、いきなり浪費りすぎないで下さいね、先生。ああ…でも、この本の続編が、いつか見れたらいいな。なんて思う男衛ですね(笑)

森)ま、出れるくらいになったらもども思ってて下さい(笑) まあ、最新の情報はキレファンとキャビスをこまめにチェックしてもらえばGoodです。あ、ちなみに必ずもこみにいくんで、あいてます!! Tel.Noも住所も動いてないんで、次のリクエストもお待ちしてます。ちなみに新住所は麻布ですが、あんま自慢ではありません。まあ神保町にいくらでもいくんで、歩いてもお待ちしますんで(歩きませんけど 笑)もっとちょくちょくラインに入れるかな? まあ、いいお知らせがあればってことで…でね。最後まで、対談ってまあ、ってのありがとうございました!

男)とんでもないです。今、声をかけていただいて光栄でした。こちらこそ、ありがとうございます。

…キセキってこのことね!! 対談もまたよろしくお願いします(笑)
あ、ゆ、ゆ、ってこの感覚は。

●住所変更のお知らせ・新しい住所は下記になります●

〒106-0031東京都港区西麻布２－２５－２９フレミッシュ西麻布３０３　Ｋｒｅｕｚ（クロイツ）

●尾崎南の最新情報は 24hテレフォンサービスでご案内しています●

☎０３－３４０７－９９９０（内容は２週間ごとに切り替ります）

●クロイツ発行の尾崎南の本・グッズなどの通販をご希望の方は『情報ペーパー』を、お取り寄せ下さい。事務用の長４封筒にご自分の住所・氏名を“様”まで書き80円切手を貼って三つ折りにした返信用封筒を同封の上「ペーパー最新号希望」のメモを添えて【クロイツ・ペーパー希望係】まで。

●お問合わせ・ご質問等は●
【クロイツ内　通販係】まで。

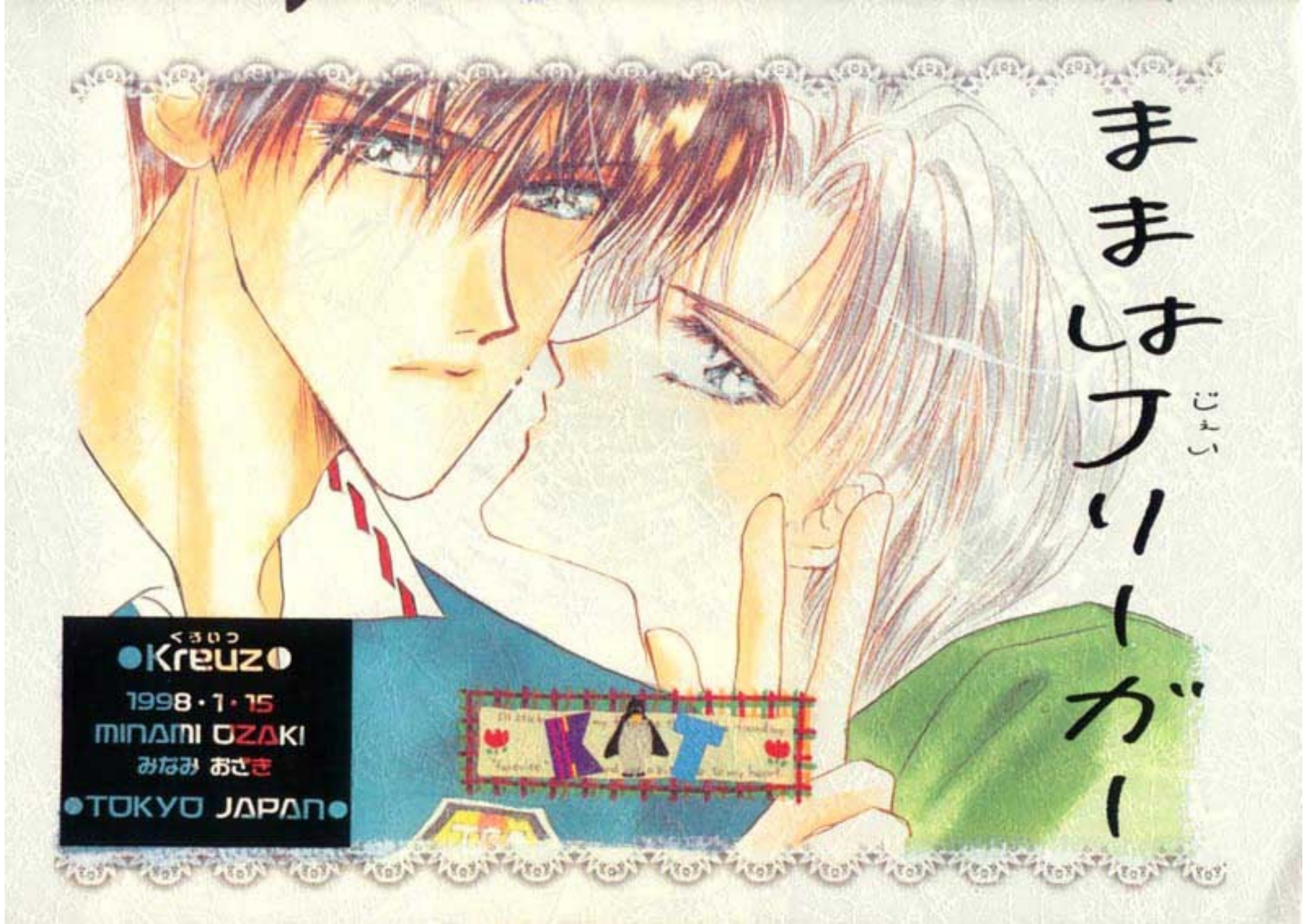
●尾崎へのお手紙の宛先は●
【クロイツ気付　尾崎南】で
お願いいたします。

くるいつ
•Kreuz•
1998・1・15
MINAMI OZAKI
みなみ おざき
•TOKYO JAPAN•

みなみ おざき
TOKYO JAPAN
KOJI:TAKUTO

ぷしぷしなみゃーじゃん

ONAMI OZAKI
おなみ おざき


ままはフリーガー
じえい
くさりつ
●Kreuz●
1998・1・15
MINAMI OZAKI
みなみ おざき
●TOKYO JAPAN●