


Presented by
mignon of
MIGNON WORKS



後輩ちゃん

先パイ、もう帰っちゃうんですか？



 **Notes:** からかい好きな後輩ちゃんは今日も放課後先パイを待ち伏せです。毎日一緒に帰るつもり説もあります。


さつきからチラチラ見すぎですよ、先パイ♥

後輩ちゃん

kohai-chan

からかい好きな後輩ちゃん。先パイをからかって楽しんでいる年下の女の子。普段はクールで大人びた雰囲気。積極的にアタックするほど先パイのことが大好きだけど性格がひねくれているのでつい意地悪してしまう。



 **Notes:** 文化祭用だというメイドさんコスプレをわざわざ着て見せに来ました。



先パイばかり気持ちよくなって
ずるいです...♡

先パイの情けない顔見てたら
ほら、こんなになっちゃいました...♡

まだまだがんばれますよね
せんぱい...?♡

Notes: くばあして秘部を見せつける後輩ちゃん。フェラしながら自分でイジっていたので準備万端。



腰ガクガクじゃないですかっ…♡
そんなに私のオマンコがいいんですか？♡

いいから私の言う通り
動いてください…♡

シコ…んっ、シコです…♡
いまの、もっとしてください…せん、ばい…♡

あ…♡

ん…♡

んっ♡

Notes: 背中に足をまわしてだいしゅきホールド。



後輩ちゃん抱き枕 再販ver。本掲載にあたって修正をいれています。見直したら右のイラスト脳内設定よりやたらおっぱいが大きいのもっとちっちゃくてもよかった…。小ぶり手のひらサイズが正解です。



いちごちゃん

どうしよう、水着流されちゃった……♡

おにーさん、ぼっちでかわいいそうだし
かまってあげてもいいけど♡

いちごちゃん

ichigo-chan


家に遊びに来ては気さくに話しかけてくれる妹の友達。最近はずいぶん妹のいない隙にやってきてウザ絡みしてくる、ちょっと生意気な女の子。おしゃれが大好きで、趣味はいちごのアクセサリー集め。

あれ、なんて隠れちゃうんですか？

別に見られてもいいのにな

とっふー……

これ、なぐんだ♡♡

 **Notes:** 勝手に部屋までやってきて妹のいない隙にちょっかかけられ、妹が来たので咄嗟にクローゼットに隠れてしまった図。

おにーさん
おにーさん来てなかった？

コンッ
こんなことして、バレたらどうするつもりですか…♡

やだっ、我慢汁コスリつけないでよ…♡
——ちがっ、ヌルヌルしてるのはおにーさんのでしょ…♡

妹ちゃんがそこにいるのに…っ
絶対やめる気ないでしょ…♡



Notes: イケない子はわからせなければいけないので後ろからスマタ。ピンピンに膨れたクリも一緒にこすります。



こんなのバシるっ♡ バしちゃう♡♡♡

ばかあ♡ 声でちやッ♡♡♡

Notes: 襲われて受け入れるどころかグイグイ腰を押し付けて奥までねじこんでくるいちごちゃん。完全に計画通りだった模様。

出しすぎでしょ…♡
ごんだけ溜まってたんですか？

っ♡

こんなの、孕ませる気
マンマンの射精でしょ♡

変態っ♡
おにいさん、サイテー♡

すっ…♡

もしかして
オナ禁でもしてました？♡

ぐりゅ

っ…♡

ニヤニヤ♡

ニヤニヤ♡

Notes: 妹ちゃんが出て行ったのでクローゼットを抜け出し二人きり。
興味津々とコンドームをジロジロ眺めたあと、ニンマリと微笑んで挑発してきました。



Notes:

いちごちゃんは子宮を突かれるのがダイスキ。
最奥まで激しく抜き差ししながら、同時にクリトリスをぐりぐりコスるのも忘れません。



いちごちゃん抱き枕。本掲載にあたって修正をいれています。印刷物がめちゃくちゃエロくてスジの存在感…ってなりましたね。左イラストの表情がお気に入り。誘ってウザくて幼さがあって虚勢が見え隠れする絶妙な感じ、たぶん二度と描けない…。



表紙用の絵、最初はこの組み合わせのつもりで描いてたのですが、アップで描いた方の二人を組み合わせた方が見栄えがよかったのでボツに、表紙用に二人並べましたが、作者脳内では生きている世界線が違うので、友達でもなんでもありませんのであしからず。



表紙用に描いた水着絵。白ワンピース。水着の影は青系で塗って、肌色透けでオレンジいれると深みが出て楽しい。あと部分的に細かいシワ入れるとびっちり感が出てえっち。この絵の裏テーマは「土手」で股間回りのぶっくりもっこり感を出すべく何回もいちばん塗りなおしました。土手は健全だからどんなに塗りこんでも安心だね！



#01 初登場の後輩ちゃんふたたび。自己紹介用にいつもの制服を描きました。この子はスカートを捲り上げるためだけにワンピース型の制服にした経緯があり下半身晒し放題ですすかる。←の水着絵やメイド絵から実は塗りを変えているのですが、この絵は以前までの塗りの延長線なので他絵と少し雰囲気違って見えるかも。



J K x O N A K A # 0 3

ラフ
&
コミット

O M A K E



正常位で中出しホールは王道にして最高ですね。くばぁ感むずかし〜。毎度なんですけど無駄にアナルを描きこんでるよ見てね。この絵は顔が良い。ラフからほぼそのままの顔が描けてる絵は良い絵。挿入前挿入後の膣内も描き分けてるけど修正で隠れちゃってるねごめんね心の目で見てください…。



メイド服着せたらご奉仕ですよ。お口頬張りぶっくり難しい。かわいさを損なわず崩しつつ形が浮かぶかんじを目指しましたが理想の形にはならず悔しい思い。セリフはいくつか入れたものの、後輩ちゃんには無言でただぐぼぐぼ搾り取ってほしい気持ちがありますね。横顔フェラ絵がうまく描けた気がします。



猫耳メイド着せたかったしやっぱり似合うんだね。ラフ時点では下半身だけの露出だったんですが、塗ってみたら物足りなさがあったので肩の部分破きました。あとは濡れあんだよ、楽しかった〜。足指のふにふに感とっとり感の競演は最高ですね。最近はお膝もこだわっていきたいと思っているんですけどまだまだ修行が足りません…。



攻められいちごちゃん。セリフがはかどる。男の顔描きたくないパズルにいつも通り苦しむなど。いちごちゃんは意外と太ももがムチムチしてる設定がある。下から見る貧乳（というほどつるベタではないけど）ってムズすぎませんか？影いれすぎると巨乳になるし入れないとアオリ感がでない。おっぱいが大きければ楽なのに…と思いながら毎回塗ってる。



今回の難産イラストです!!! 顔無限に描き直したいまだにどれが正解だったかわからない。しっくりきてないのかもしれない。いじわる上目遣いハマると出口が無い…。あとスカート下のシャツの処理も見せるか見せないか、もラフから変わってますね。なかなか謎シチュエーションですがたぶん素早いパンツ脱ぎスキルを会得してるに違いない。



表紙用に描いた水着絵その2。#02 初登場のいちごちゃん再登板です。最初のドラフに「おにーさんぼっちでヒマしてるんですか〜?w」と書いてあってみるたびウザさにギリギリしてしまう。ジト目が似合う子です。通称ミニーちゃん柄水着かわいいね。浮き輪の下はスジまで描いてるし浮き輪とったほうが100倍エロかったけど涙をのんだ。



定番っばいツチュ。なし崩しHにみえてちゃんとコンドームつけててえらい。相変わらず流し目ジト目が似合う女。エロさ的に弱いような気がしたのでテカテカ感を追加したりしました。静止絵で絵を邪魔せずにごう動きを演出するかに毎度苦心していますが、これはわりと動きが出た気がする…けどやっぱり絵を邪魔しすぎな気がする…。バランスに悩む。



バンバン打ち付けてる感じをなんとか出したかったんですがいまいち力及ばず。このクローゼットの続きの3枚、全部微妙に肌の色味が違って迷いがうかがえますね!太もも付け根から腰骨のあたりに光をあてるのが好きなのですがこの絵は左右どちらもめっちゃうまくいってるのでそこを見てください。

あとがき。

オリジナルJKおなか本第3弾、いかがだったでしょうか。今回は後輩ちゃんといちごちゃんの二人に絞ってつくってみました。キャラを絞るといろんなシチュが描けてよいのですが、逆にいろんなキャラが描きたくなったりもする…ムムム。

ラフコメントのところにもちらっと描いたのですが、少し塗りの方を変えてみていたりします。「薄い色に濃い色の影を塗る」ように描くだけだったのを「暗い色に明るい色の光を塗る」ように描いてみたり。手順を変えただけでも意識が変わるのかやっぱり少し違う感じになりますねー。そんな毎度試行錯誤の日々。

次回は無事開催されれば今度こそそのC99ですね。元々コミケしか参加していなかったのですが、1年半ぶりのリアルイベント！可能であれば参加したいと思いますが、イベントの有無に関わらず、いつもどおりGW時期に向けて新刊はつくっていきます～。が仕事のデスマと時期が丸カブリなので状況によっては断念するかもしれない🙏 祈っててください…。

リアルイベント行きたいしお祭りしたいぞ…！締切決めれば計画通り進められる性格なのでイベントが無くても本はつくれますが、アレはやっぱり自分にとっては年に2回のお祭りなので…。誰に会うわけでもなくひきこもって机に向かうだけの毎日を普段過ごしているのもあって、非日常の場が無いというのは寂しいしハリがないものだなあと思いました。そんなお祭りが憂いなく心から楽しめる日がいつかまた来るといいなと願いつつ。

よろしければ、今後の同人活動の参考にしたいので、アンケートにお答えいただけるとありがたいです。
何かしらの描きおろしイラストを載せておきますので、ぜひぜひお気軽に
よろしくをお願いします！

ではまたお会いできることを願って😊



<https://forms.gle/...>

mignon
ありがとうございました！

JK×ONAKA #03

2020年12月30日初版発行

著者 mignon
発行 MIGNON WORKS
印刷 関西美術印刷

Twitter @mignon
pixiv pixiv.me/mignon



JK × ONAKA #03

SCHOOL GIRLS ILLUSTRATION BOOK PRESENTED BY MIGNON