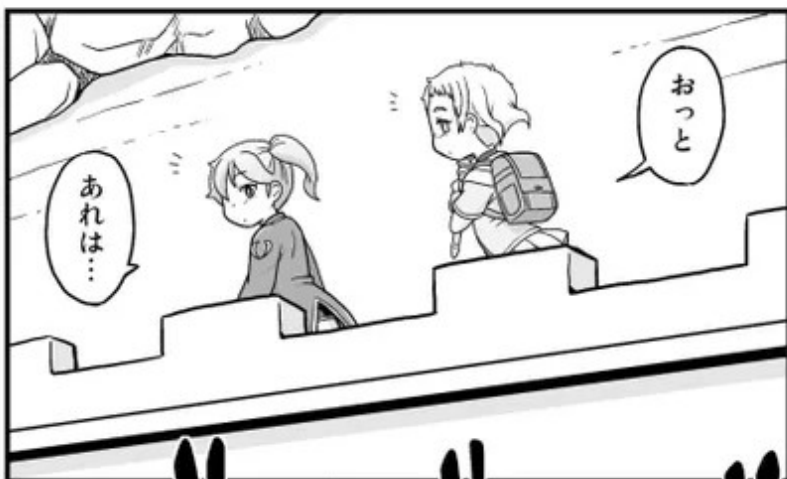


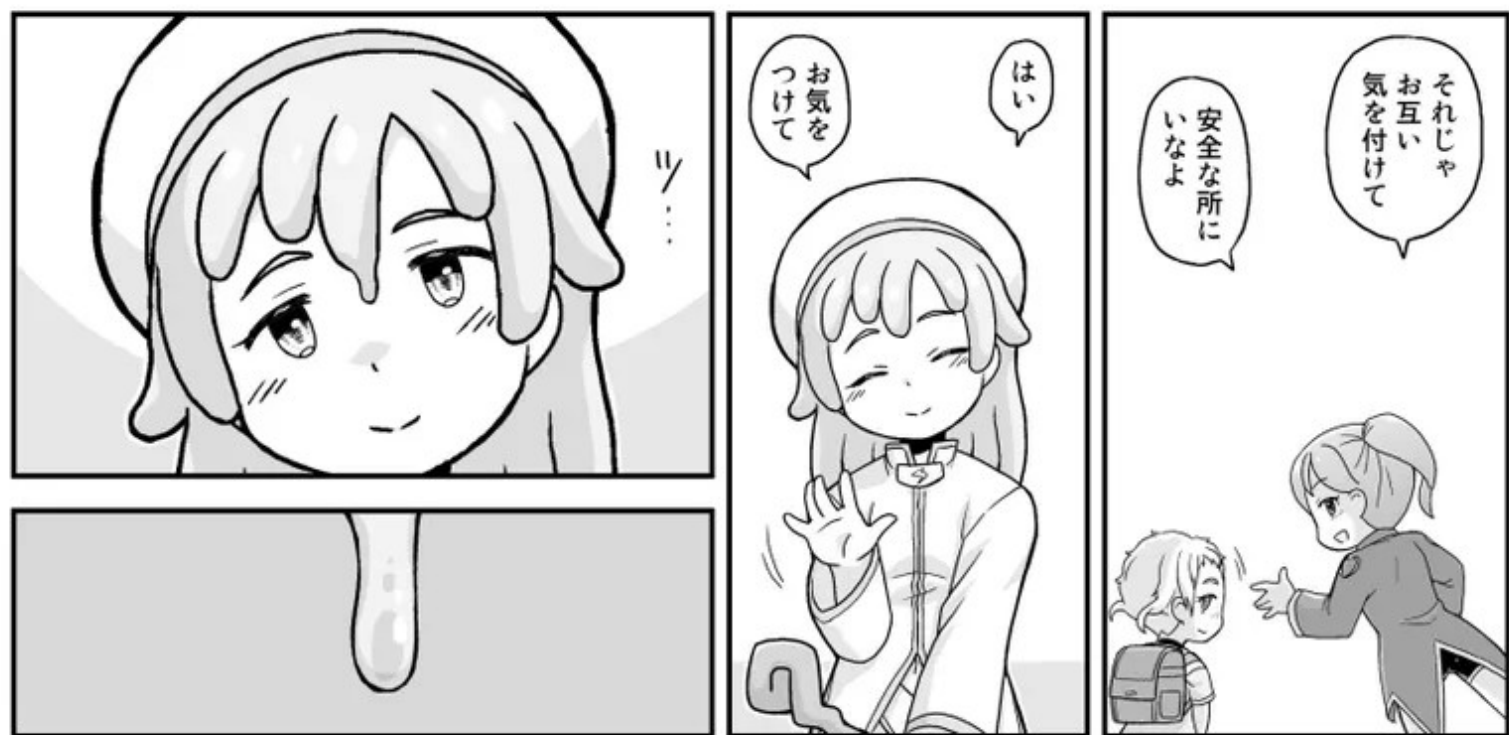
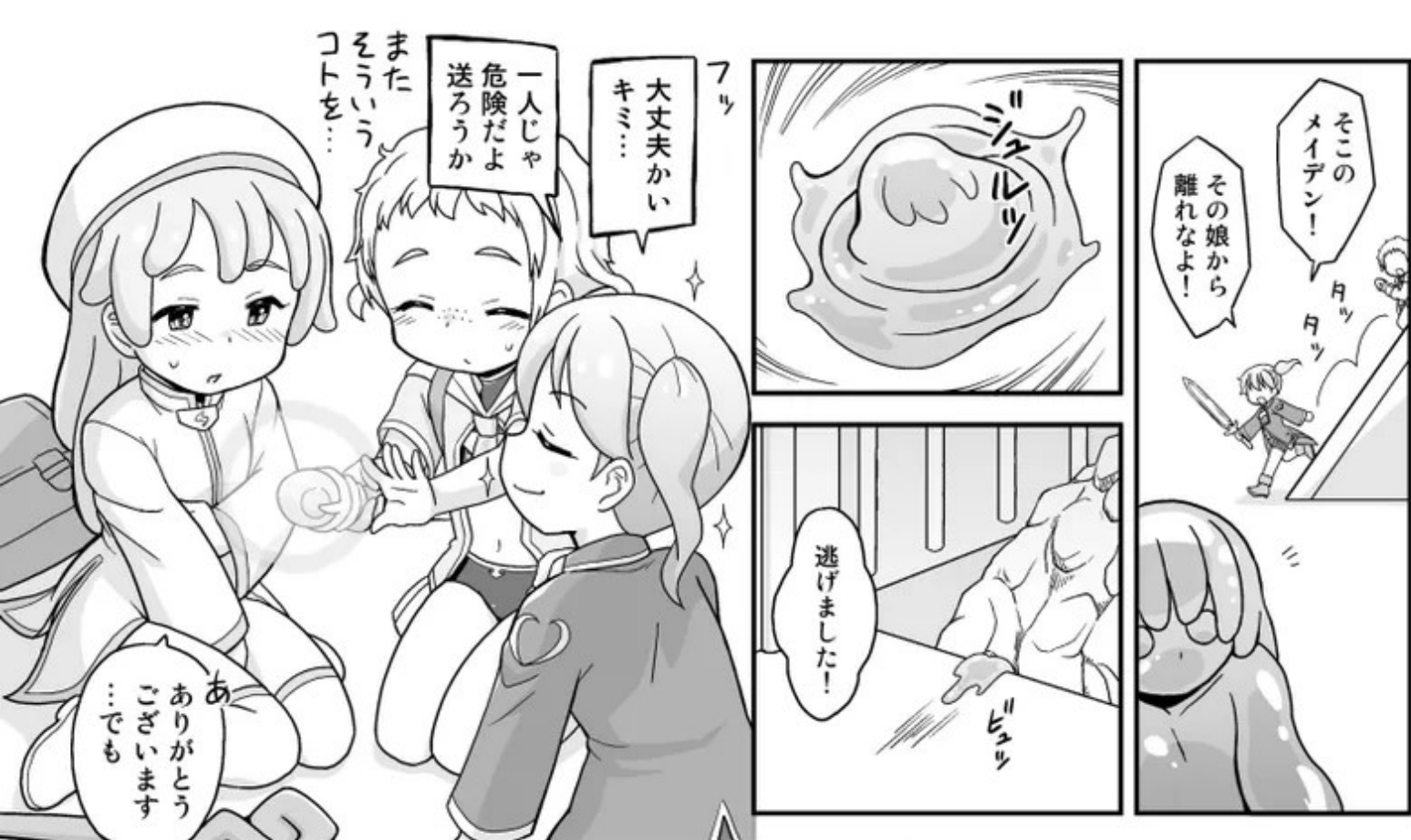
ラビュート メイデン

Labyrinth of Maidens















ミイ様にも探し当てられるかどうか

でも魔法なしで
メイデン三体と
戦うなんて私には……

キャハハ
ガマンしなくて
いいんだよ

 $\frac{1}{2}$

いっはい
入れてあげる

あぐう
ふうんっ

すごいすごい
入る入る

そのサイズにしちや
ガバガバすぎるんじゃない？

A black and white manga-style illustration showing a character's legs in a dynamic, possibly jumping or running pose. The character is wearing a white short-sleeved shirt and white shorts with a dark horizontal stripe. The background is filled with large, stylized sound effects in Japanese, specifically 'ドッ' (Dop) and 'ドッ' (Dop), which are often used to represent a heavy impact or a powerful jump. The drawing style is energetic, with motion lines and a high-contrast black and white palette.



後ろの準備も
頼むわよ

へいへい



確かに
いい穴
してんな

あー
こいつは
うめえぞ

ねる

ねろっ

ねる

うう

うっ

んう…っ



オイ
もういいだろ
舐めさせろよ

えーもう？
ホラ

ジュン

かパア

んふうっ



ズボ

ズボ

ズボ

ズボ

ズボ

奥までちゃんと
拡げといてやるよ

よっと！

ミニ

むぐっ

おんっ



そうね 十分
ほぐれたかしら

これで
いいだろ

曲がってるとここまで
開けといたぞ



