

# ペギミンH

森山 塔



ペギミンH

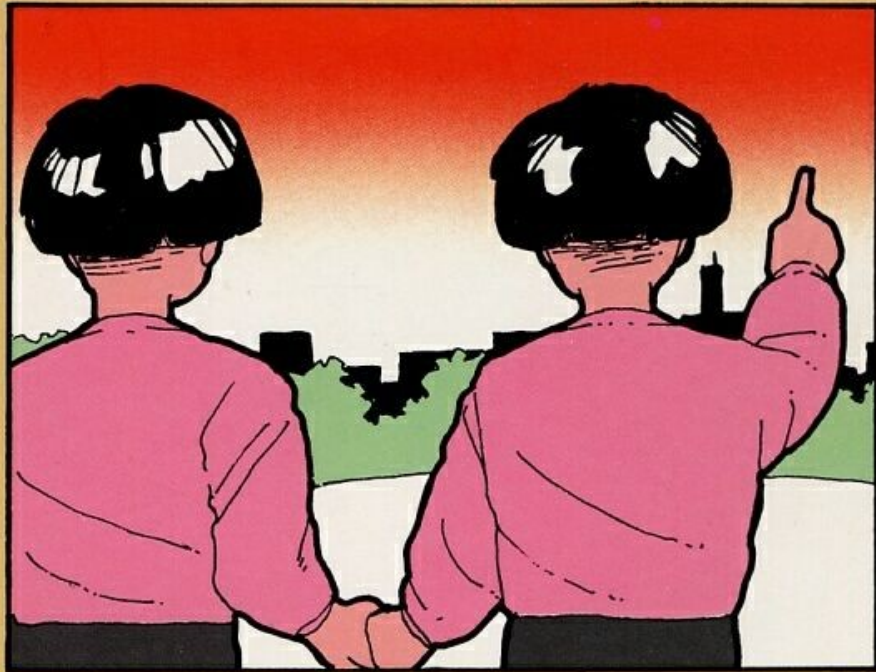
森山 塔

辰巳出版

TATSUMI  
COMICS

ペギモンH

ペギモンH



森山塔

辰巳出版

雑誌 51810-44 タツミコミックス④

辰巳出版  
定価800円

# ペギミンH

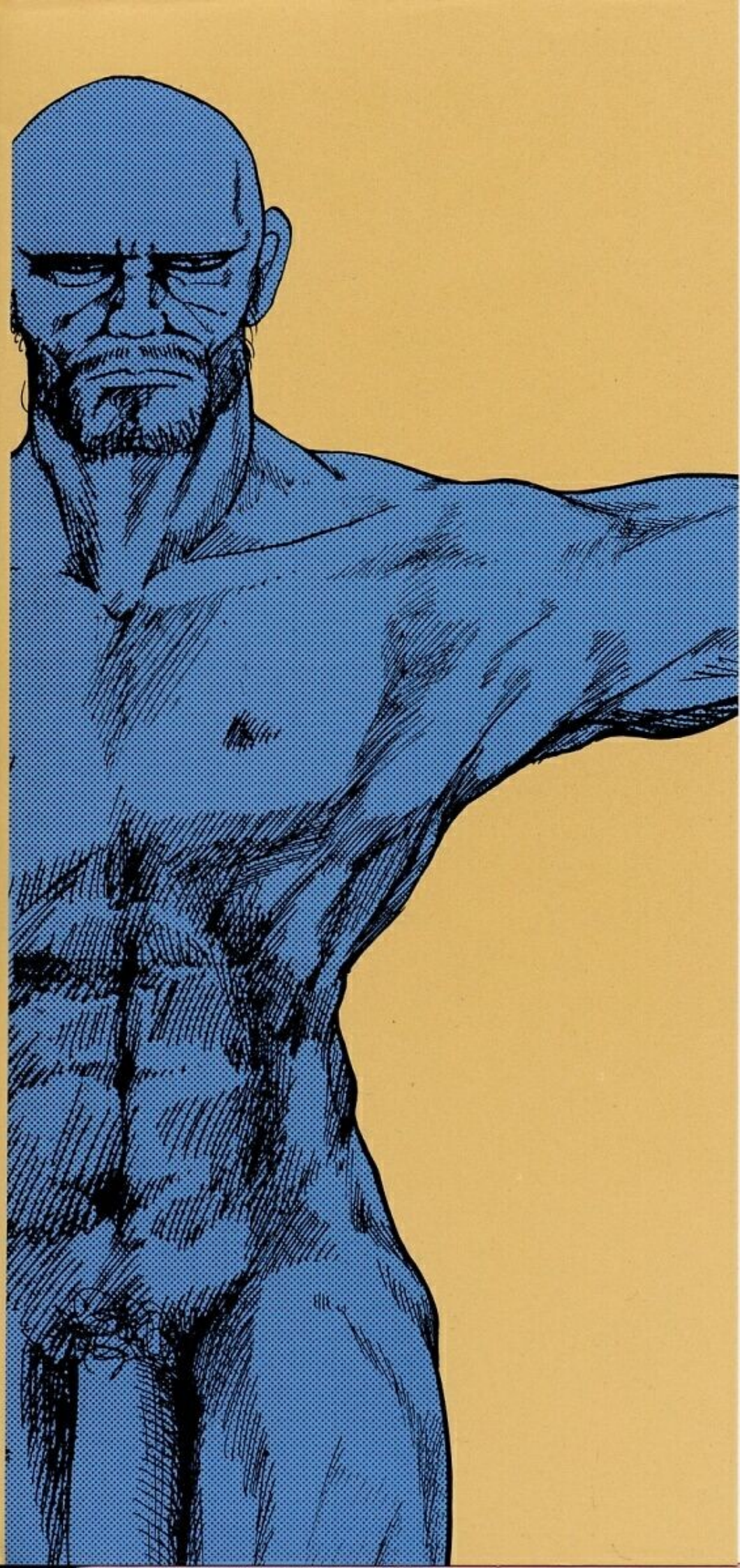


〈医薬部外品〉 24包 〈医薬部外品〉 24包 〈医薬部外品〉 24包

〈医薬部外品〉 24包 〈医薬部外品〉 24包 〈医薬部外品〉 24包

## [CONTENTS]

ペギミンH	5
シエルタープラン	85 105
恋のスーパー	
パラシューター	125
さまよえる魂	145
森山日報	167



# ペギミンH

森山 塔



TATSUMI  
COMICS

# ペギミンH #1青梅子さん(13)の場合



ペギミンえつち・ペギミン

ペギミンえつち・ペギミンえつち・ペギミンえつち

ペギミンH・ペギミンH・ペギミンH

わたし  
只野青梅子  
13才

漢字を知らない  
あたり  
←  
なんのへんてつも  
ない女の子

只野  
さーん

…に一見  
みえるけど  
じつは…



あたし  
じつは…

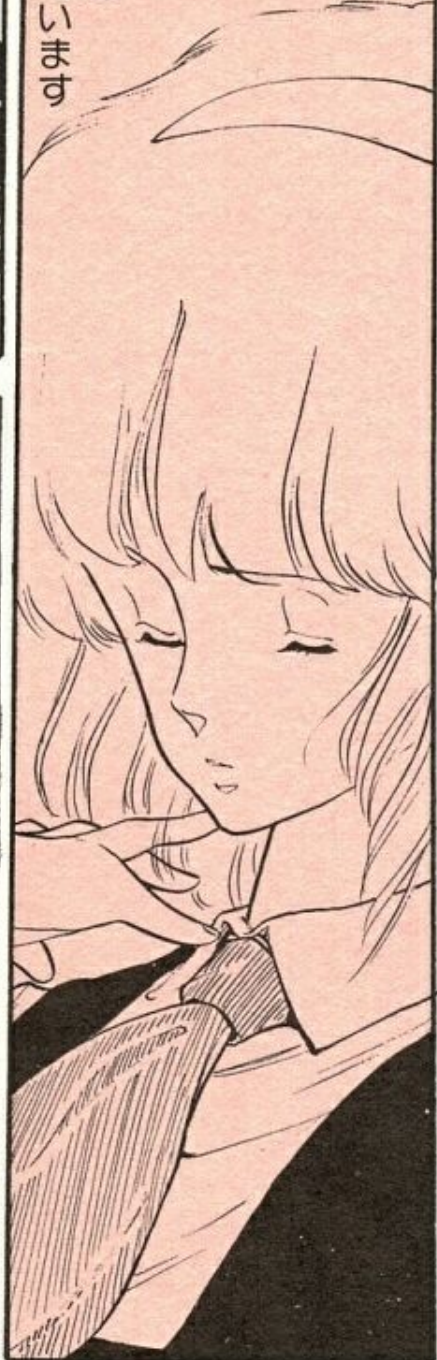
マン研に  
はいつています

マン研の  
女の子と  
いうと

こんなのとか

こんなの  
とか

こんなのばつか  
とお思いでしょうか



でもあの  
斉藤の貴ちゃん  
だつてマン研  
だつたんだから

まんぢうでも  
ないと  
思うんです

絵にも  
かけない

只野さん  
ってば

え？

なに  
かんでんの  
さつき  
から

部長が  
お呼び  
だよ





あたしに  
口ごたえする  
人が内気…  
とはね

そそんな  
あたし…

わかんない  
なら調べるっ  
内気だったら  
性格なおすっ

とにかく  
書いてくるっ  
たら  
書いてくるのっ

ゆら

グッ  
グッ  
グッ

は…

たーだの  
さん

VERY THANKS.  
H. KIMURA  
A. NISHIGORI  
QUATESY  
OF  
PONDABUNRI

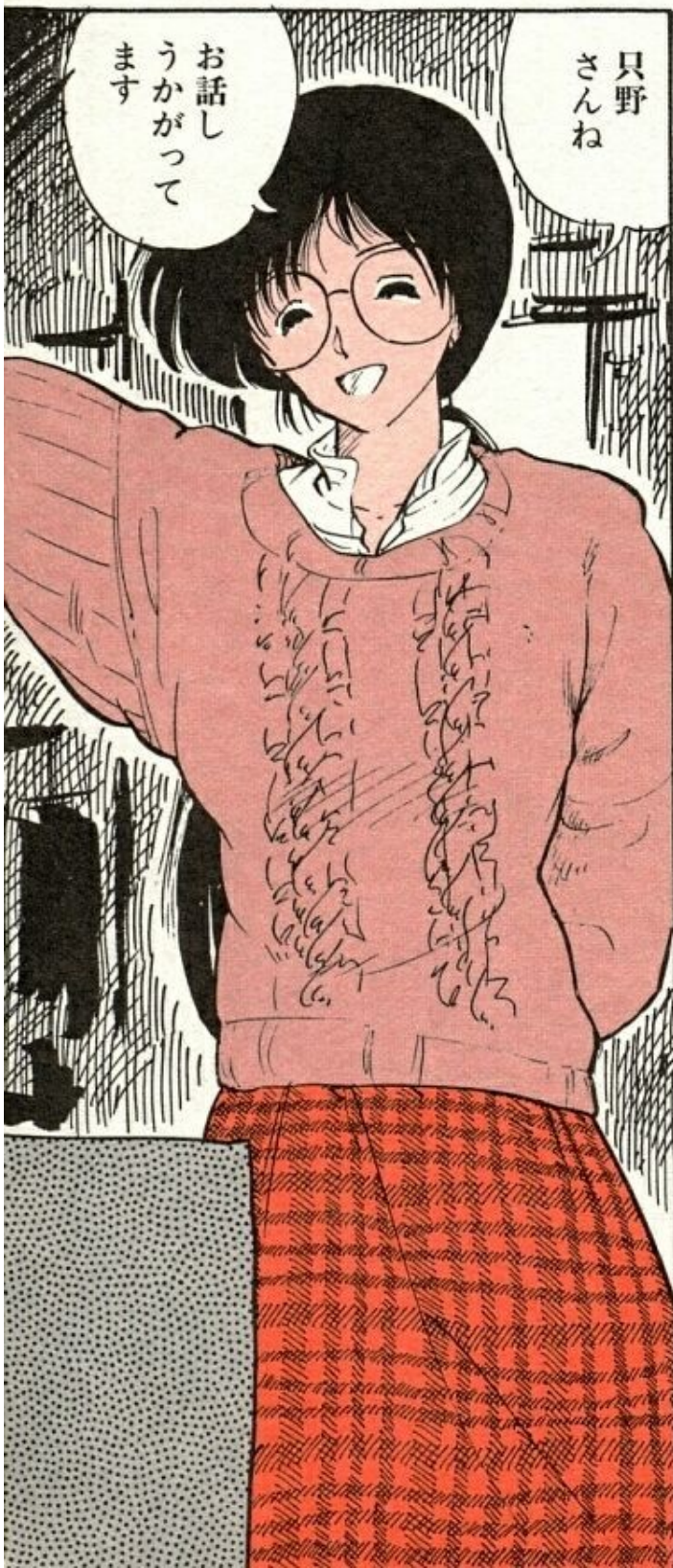
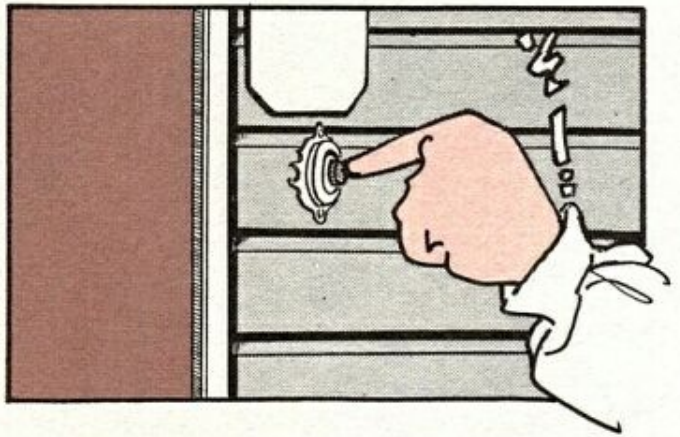
は  
く

は  
たん

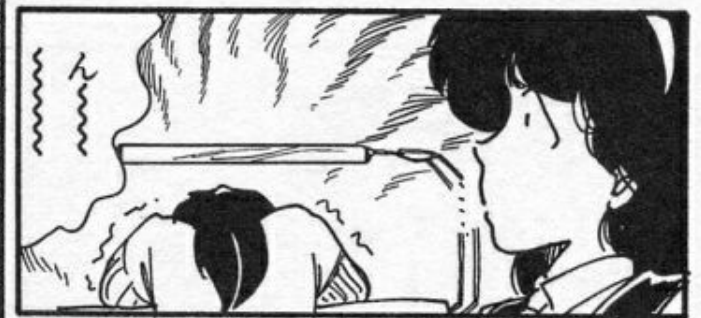
その  
漫画家の  
おうち

グラウンド裏の  
林につきった  
とこだよ











モデル  
しに  
来たん  
でしょ



え？



ちよつと  
パンツ  
ぬいでみて

て……  
て……



だめよ  
だめ  
だめ

この主人公の  
設定は  
13才なの

せ先生  
ご自分のを  
ごらん  
なされば



そそんな  
話……

もー  
早く  
早く



そぐわ  
ない

こーゆー  
小陰唇の  
発達した  
20才の  
女性は



あの...

ちよっと  
じっと  
しててね



さてと  
ここからは  
からみ  
だから.....



ここで  
ずぼっと  
.....



くうっ



や...



あと  
ここが  
ぐっと  
なってと

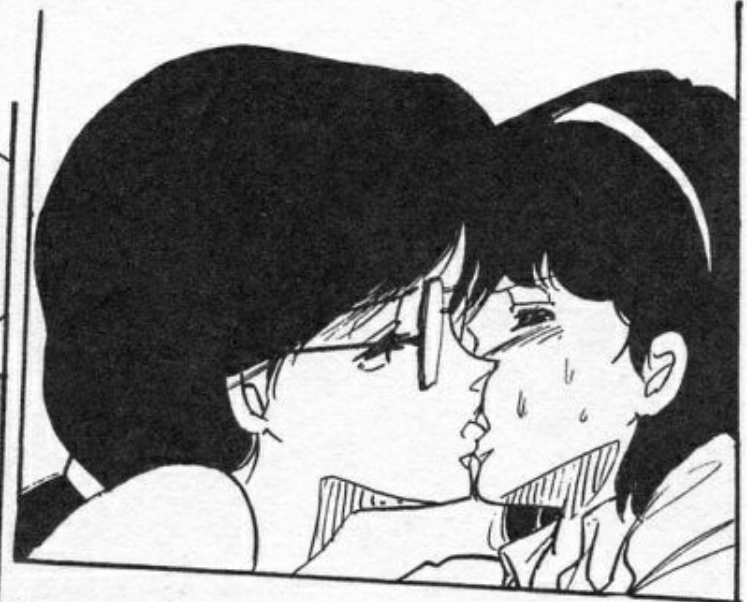


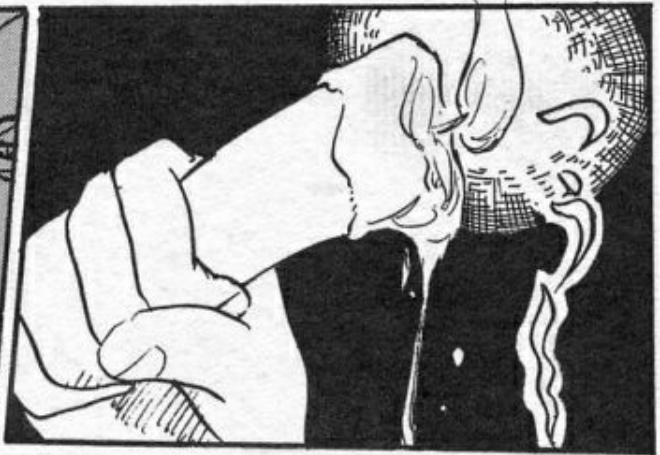
ビデオ  
まわしま  
しょうね



あなた  
かわいいわ  
すてきよ

… 先生

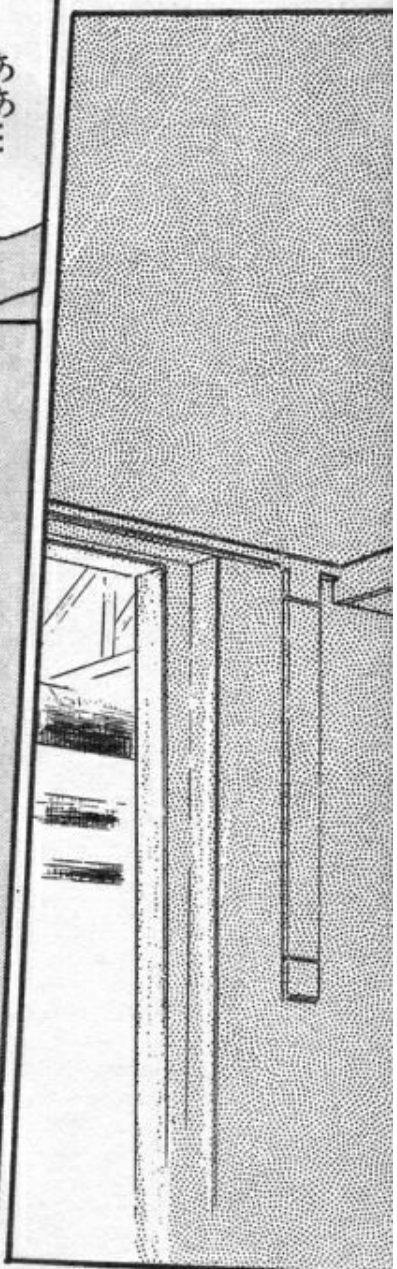








ああ…  
先生…



へんなの？



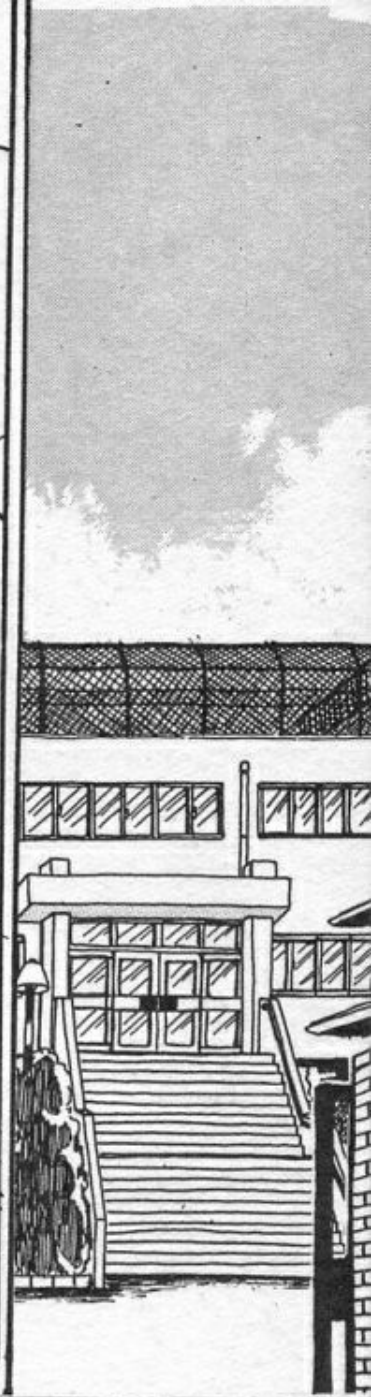
なんなか  
へんな  
気…

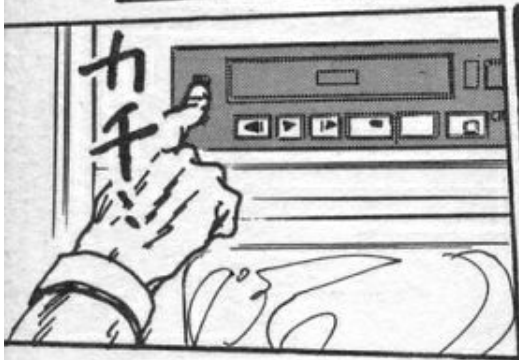
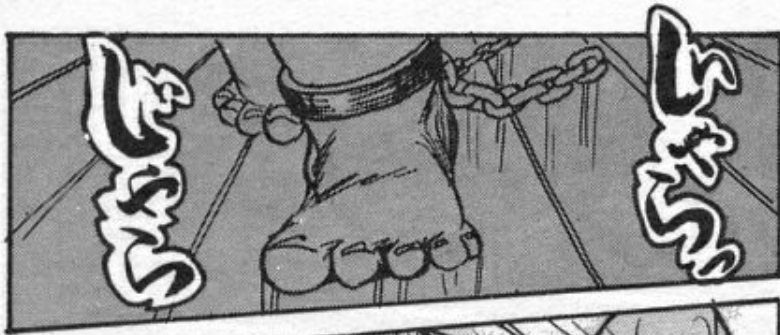
いいのよ…  
それで…

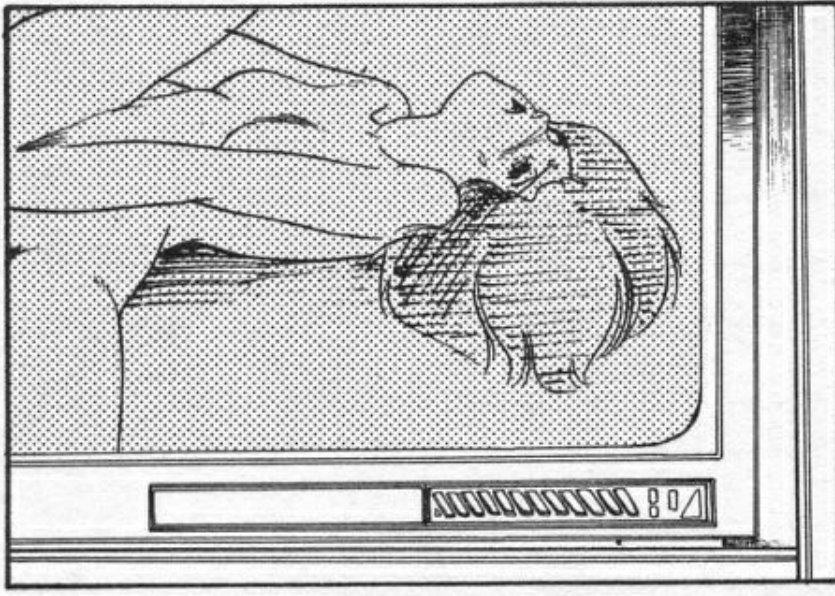


こけと  
呼んで









# ペギミンH

#2 枢馬こけさん(20) の場合



〈医薬部外品〉 24包 〈医薬部外品〉 24包

〈医薬部外品〉 24包 〈医薬部外品〉 24包 〈医薬部外品〉

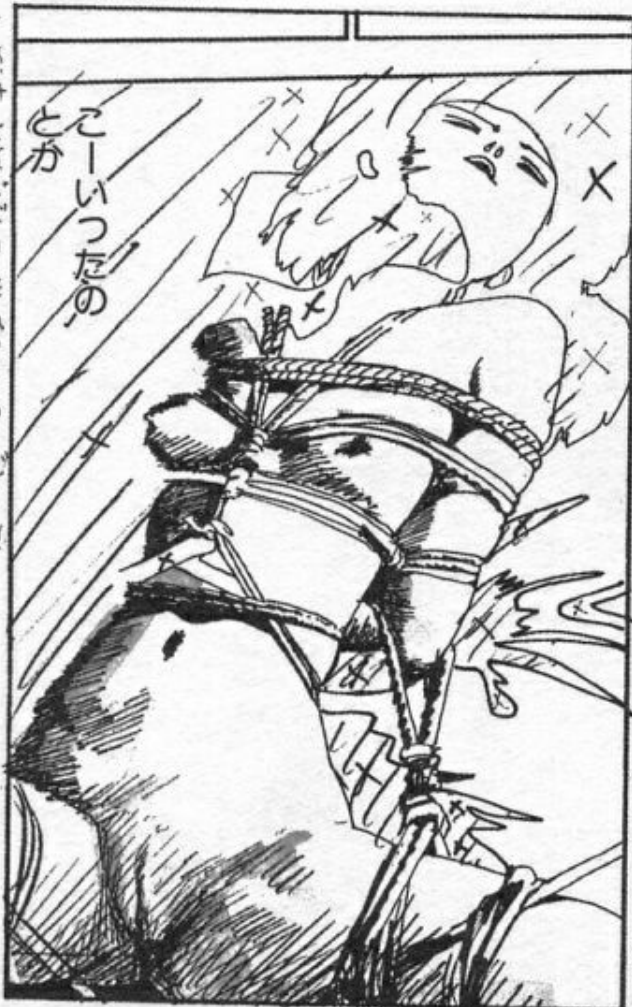
枢馬こけさんは  
売れっ子女流美人  
SMまんが家です



ことし  
20才になります



よ、あ、みんちよ、べりをぬってあそぼう!!

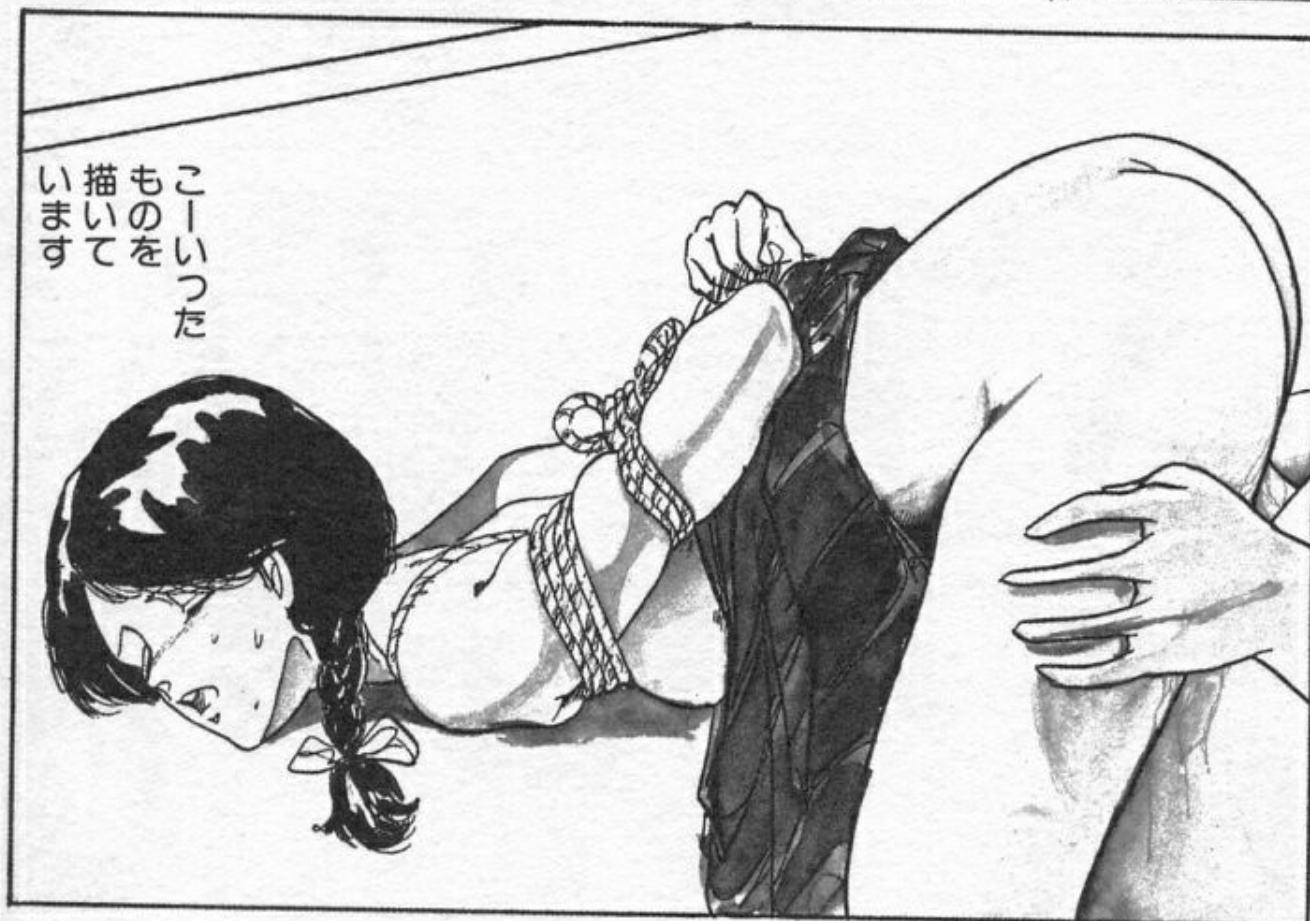


こーいったの  
とが



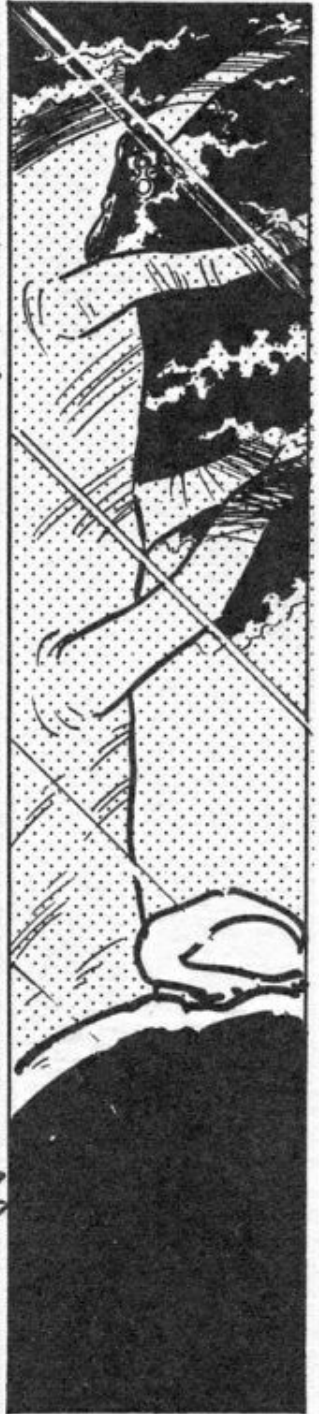
こーいったの  
とが

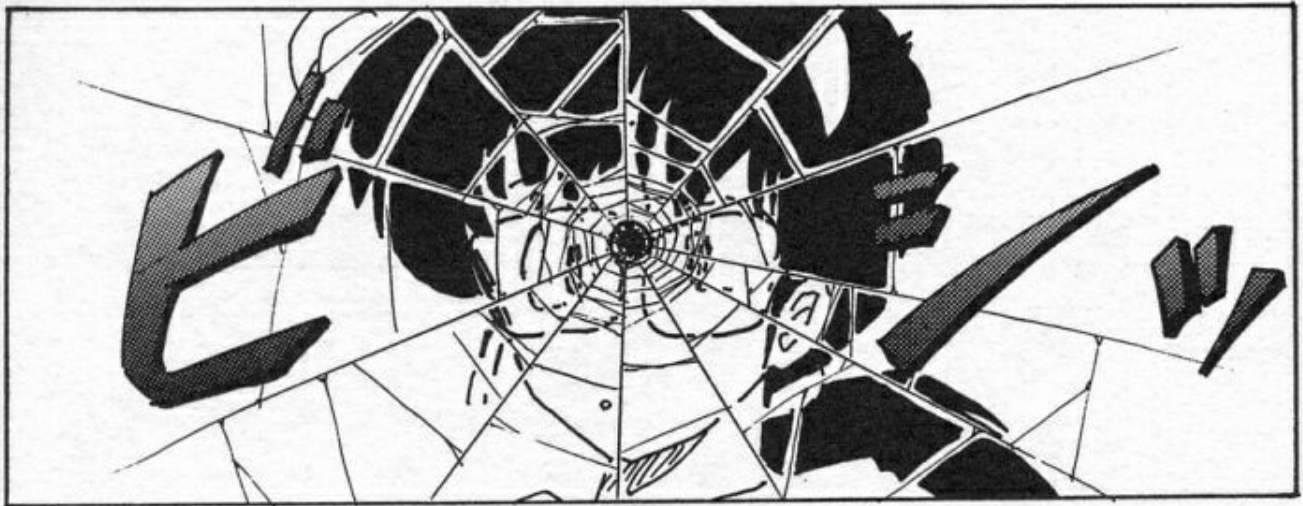
う...

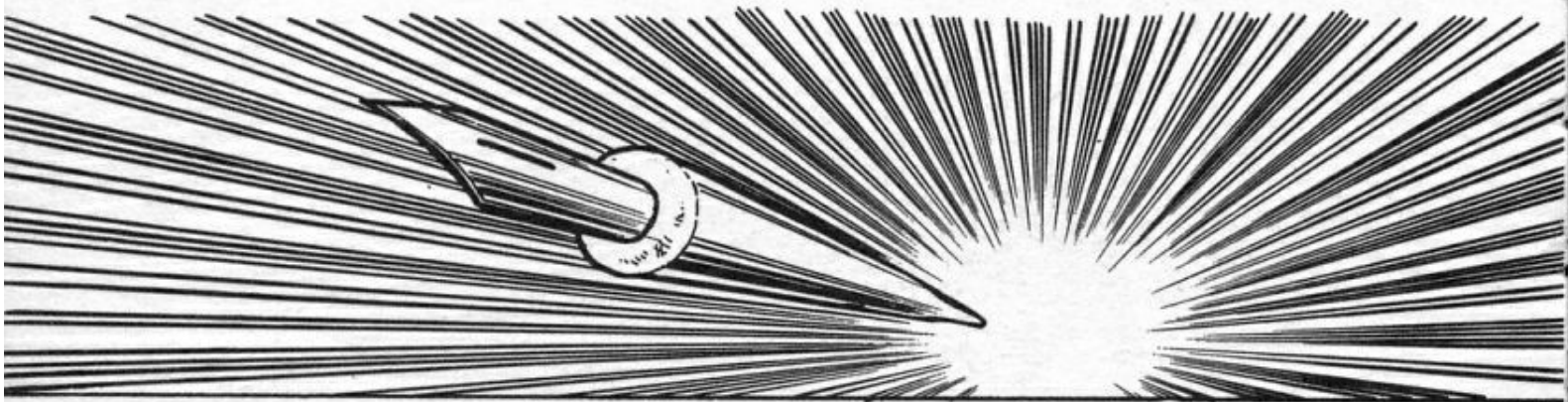


こーいった  
ものを  
描いて  
います









ギヤ〜ツ

コ  
コ



ええ  
また防弾ガラス  
いつもの  
サイズで……

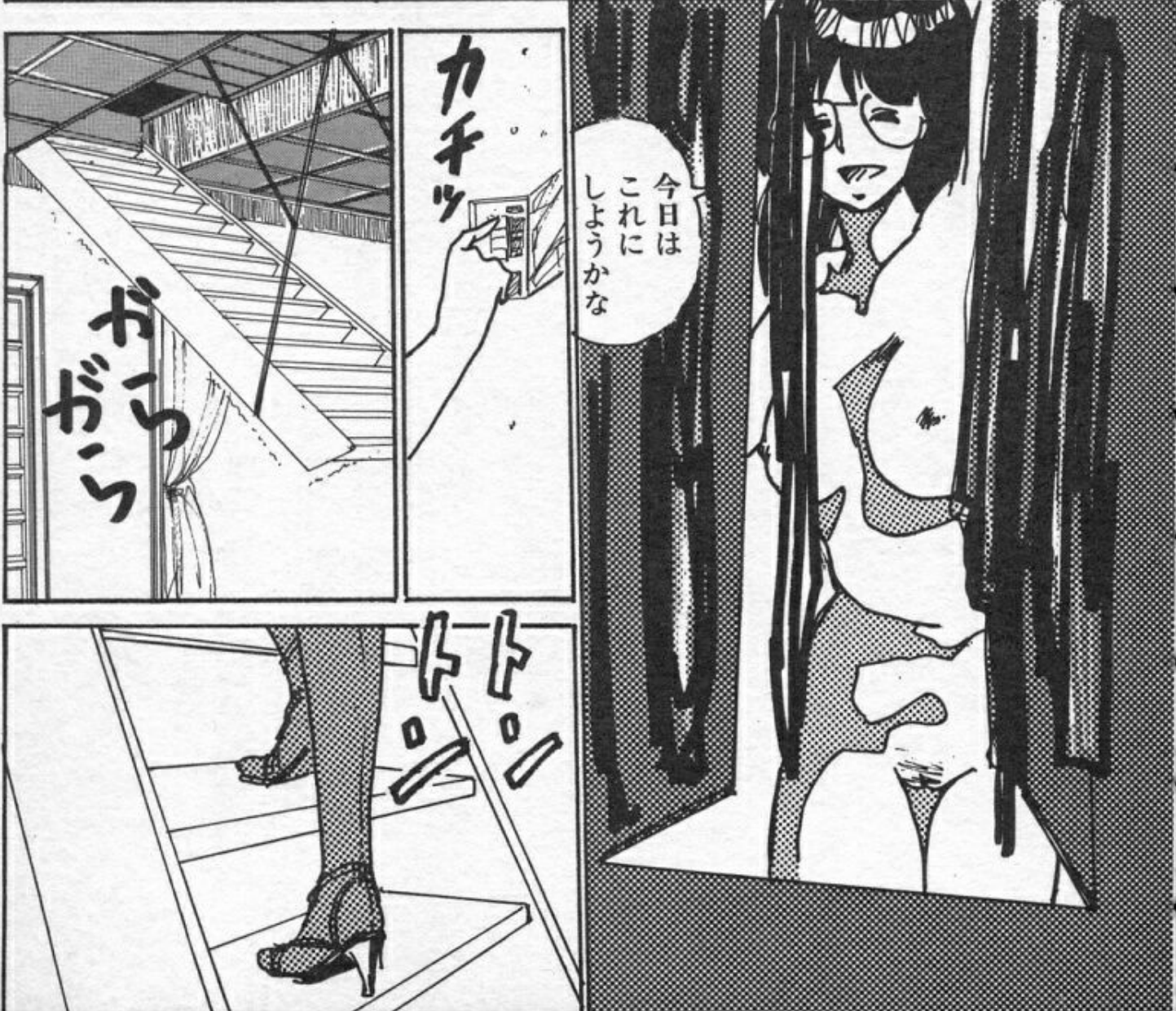
もしもし  
あ 枢馬  
ですけど

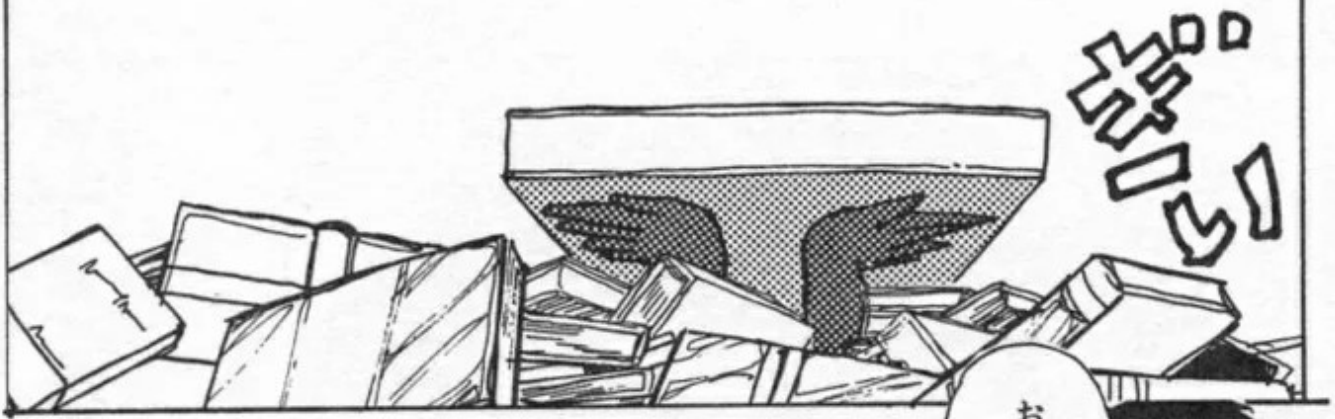
ハウディ  
パラマ  
ほしい











うむむむ  
おおお  
うむむむ



おまちい





ぐむあお  
うあうおお

ええい  
けだものめつ  
けだものめつ



だ誰？  
あの…

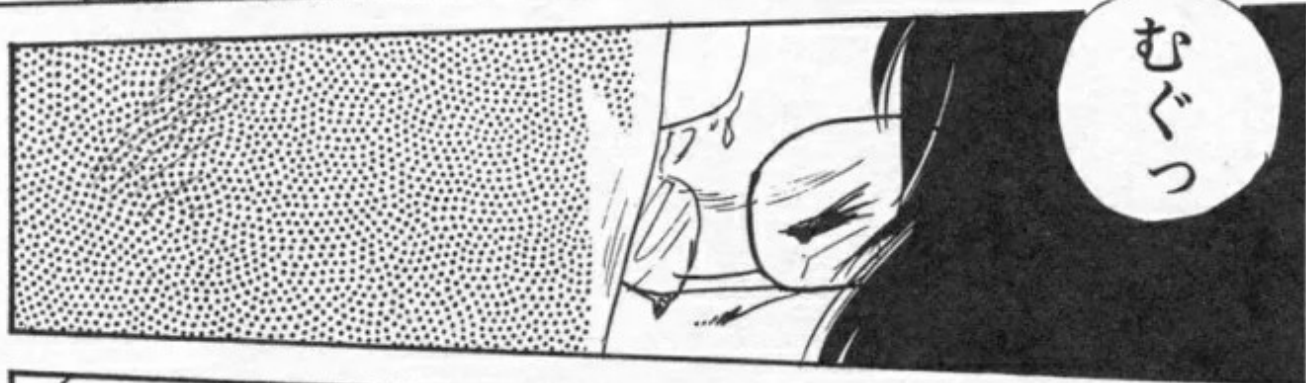
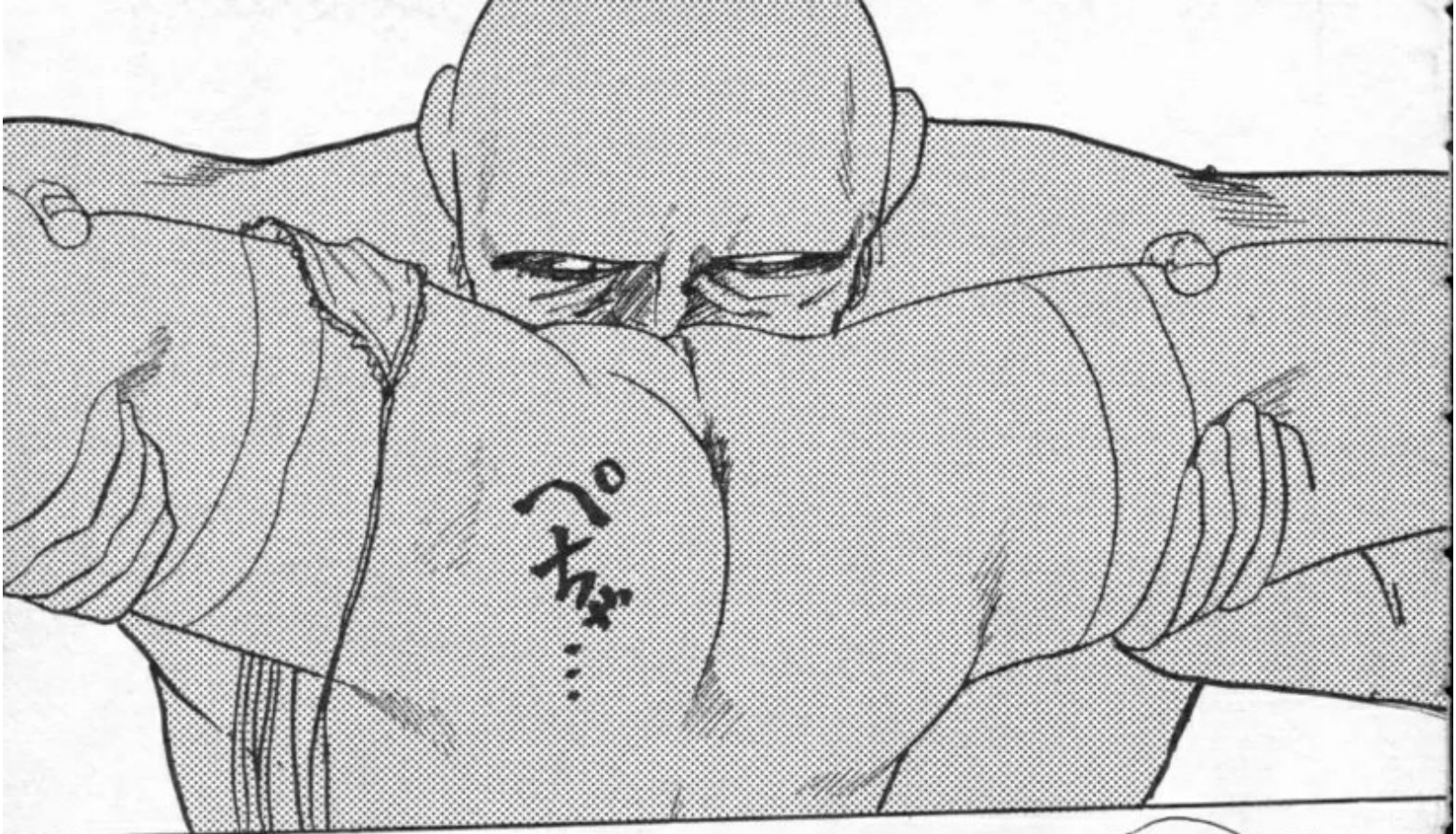
いつみても  
ふむきさんは  
かっこいいなあ

なんなの  
なんなの  
なんなの？

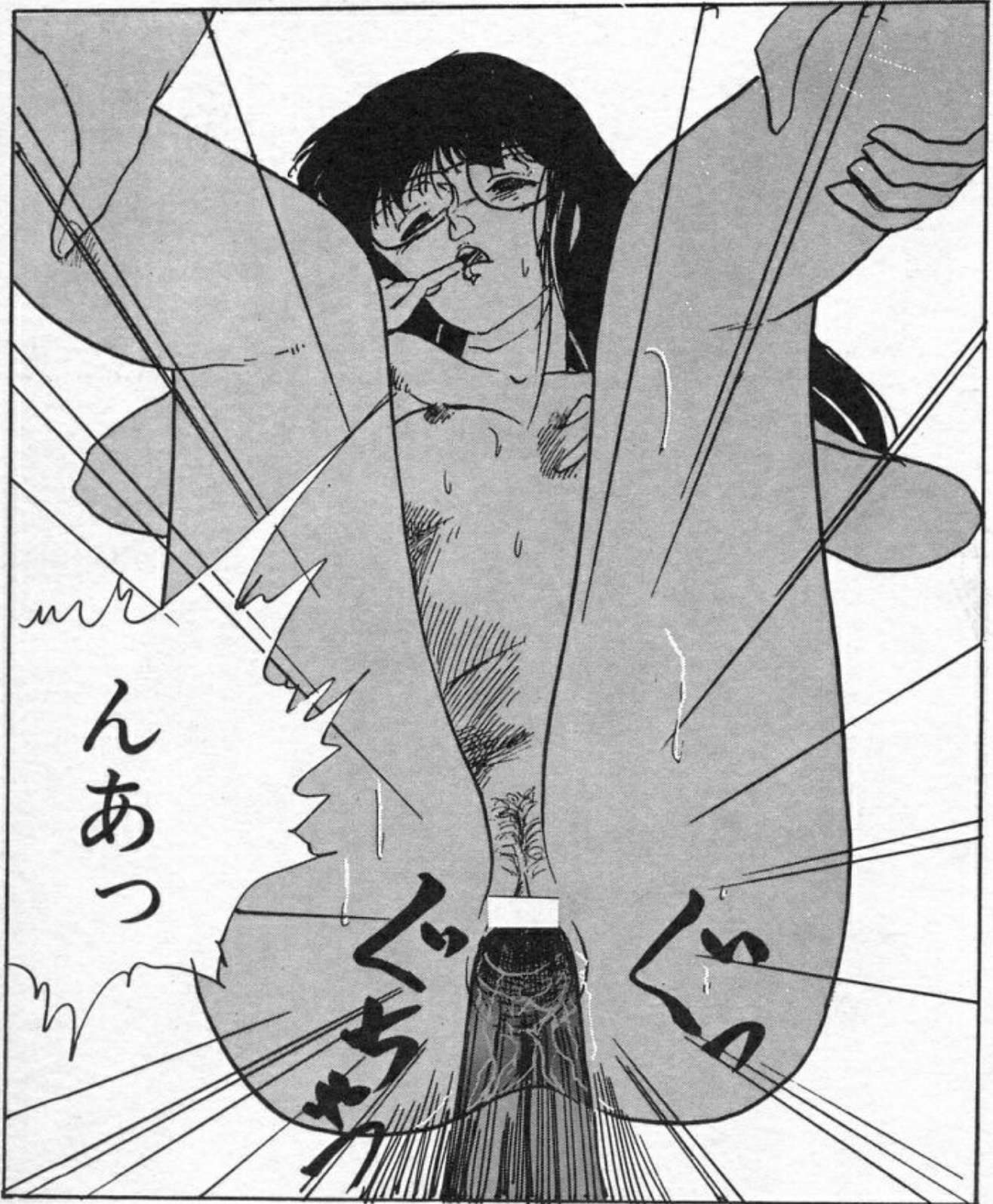
夫婦生活  
でしょ

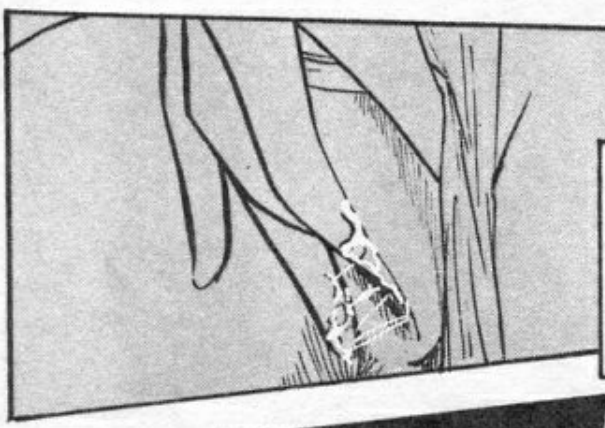














ああ…  
だ…だめ…

も…  
たまん  
ない…

ぐっ



うう…

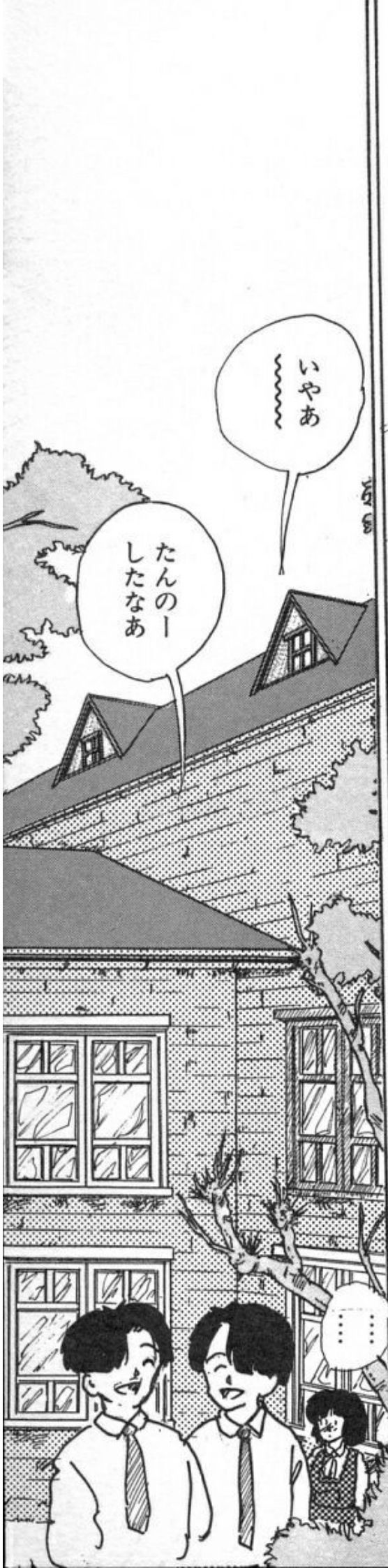
うぐっ



はうっ

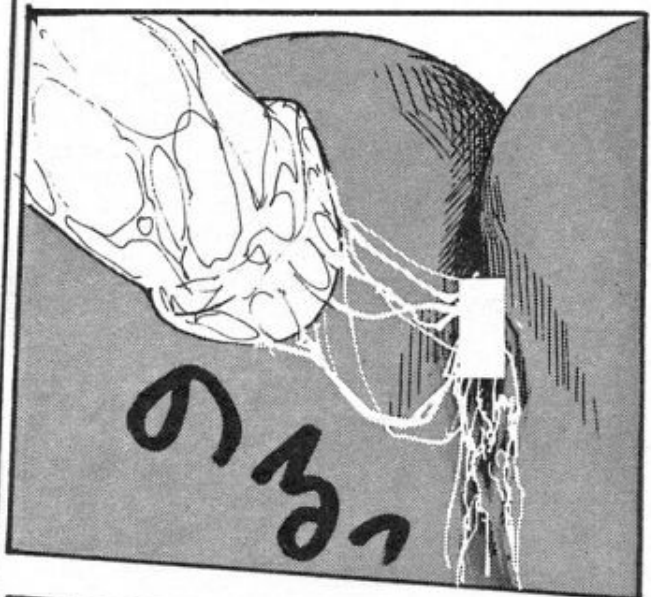
オナニーでくち×毛  
ニセおしえりか  
初と、精液が  
出ない

オナニーでくち×毛  
ニセおしえりか  
初と、精液が  
出ない



いやあ

たんのー  
したなあ



のろっ



ひびく

余録 上



見物料は  
アシ代から  
ひいといた  
からね〜



きみた  
ちい〜



⋮

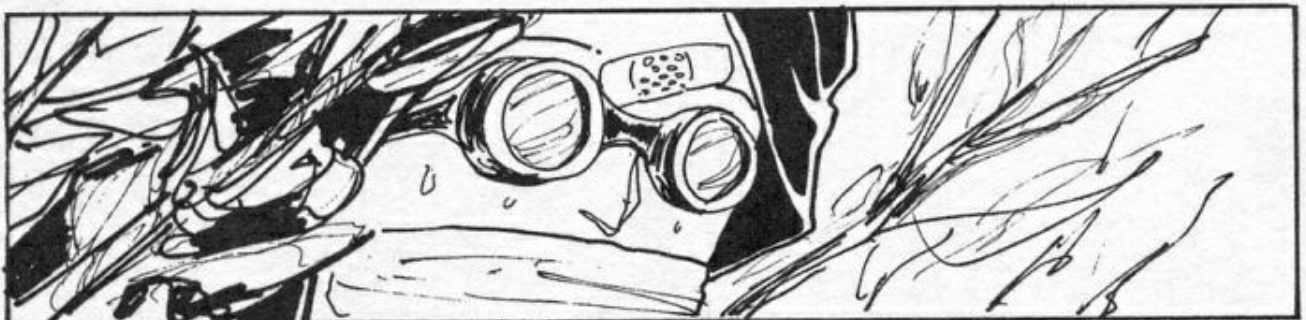


あ先生  
おつかれ  
さまあ〜



ほい  
⋮

あの娘  
が  
⋮

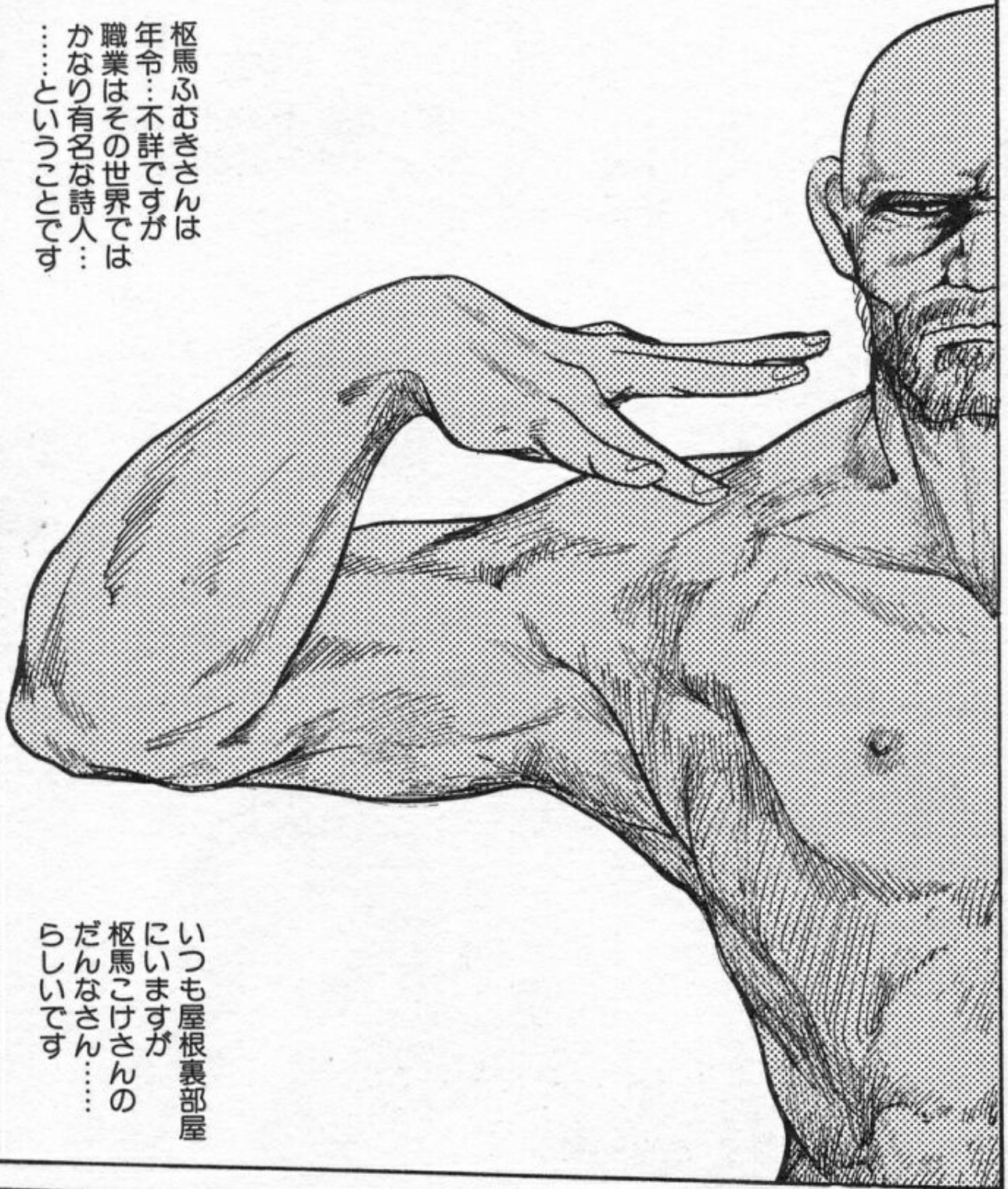


# ペギミン

#3 枢馬ふむきさん(年齢?)の場合



枢馬ふむきさんは  
年令…不詳ですが  
職業はその世界では  
かなり有名な詩人…  
…ということす



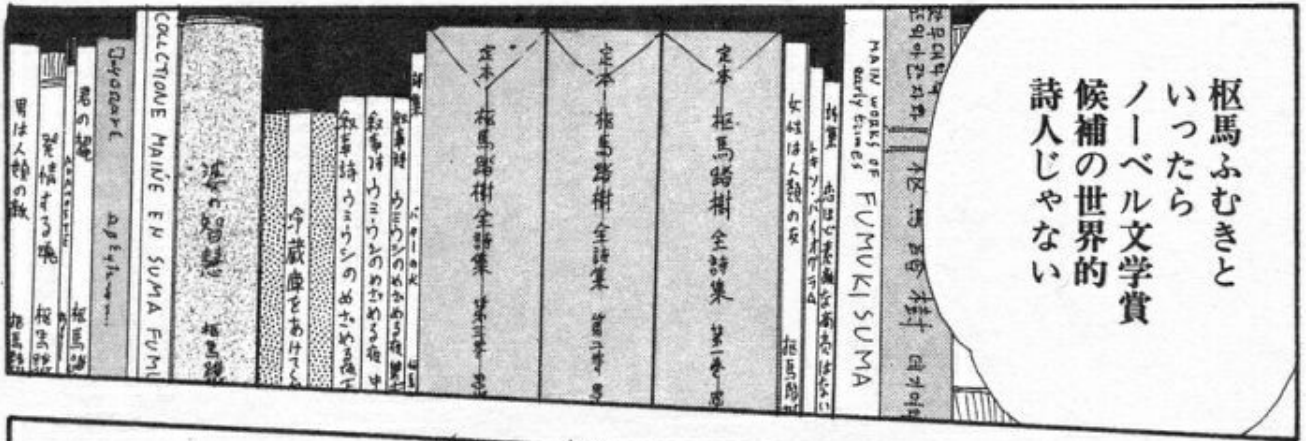
いつも屋根裏部屋  
にいますが  
枢馬こけさんの  
だんなさん…  
らしいです



よーするに  
正体があり  
はつきりしま  
せん

只野  
さきん  
っ  
!!



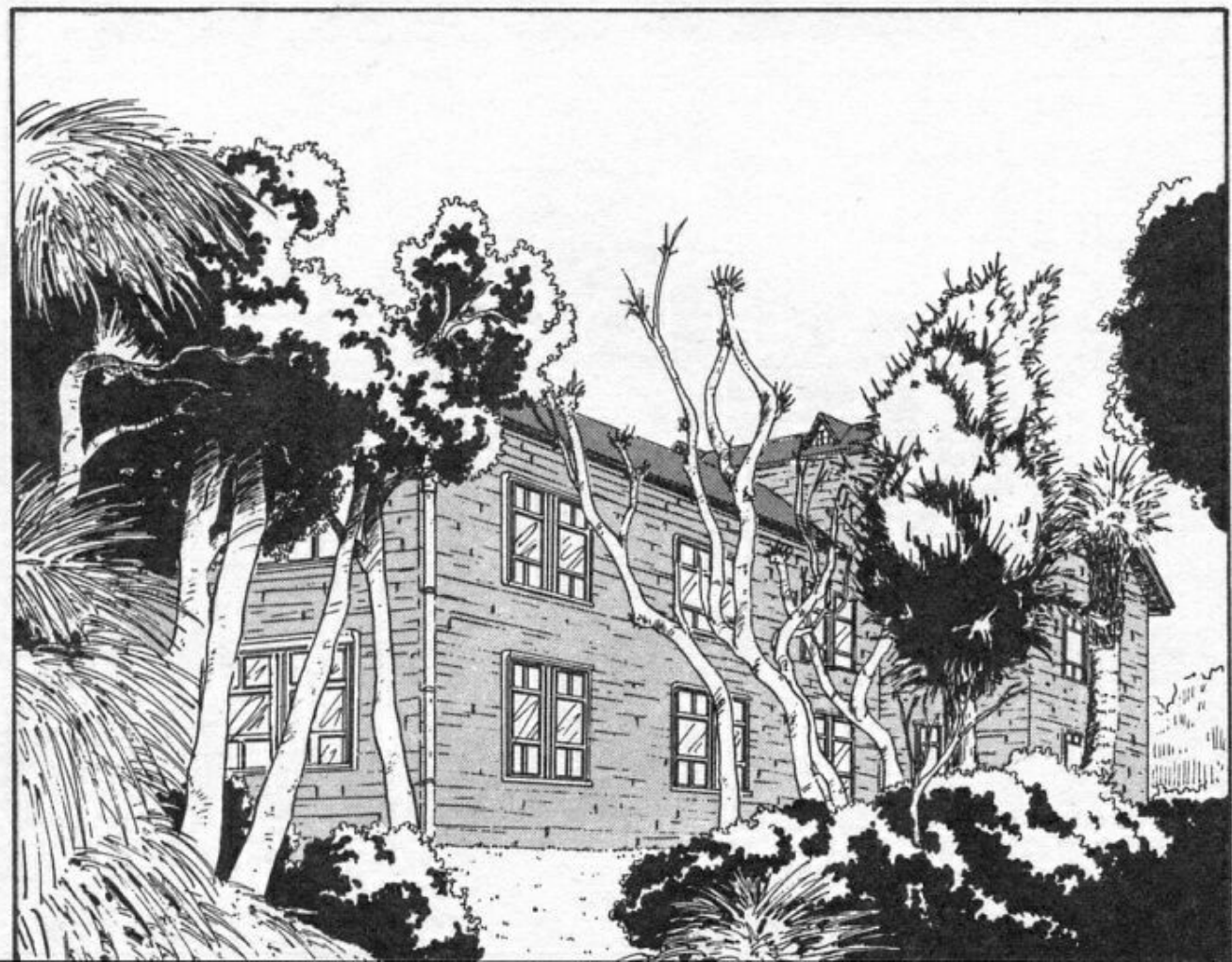


柁馬ふむきと  
 いったら  
 ノーベル文学賞  
 候補の世界的  
 詩人じゃない



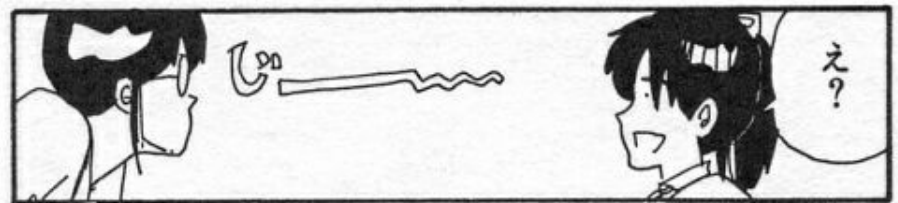
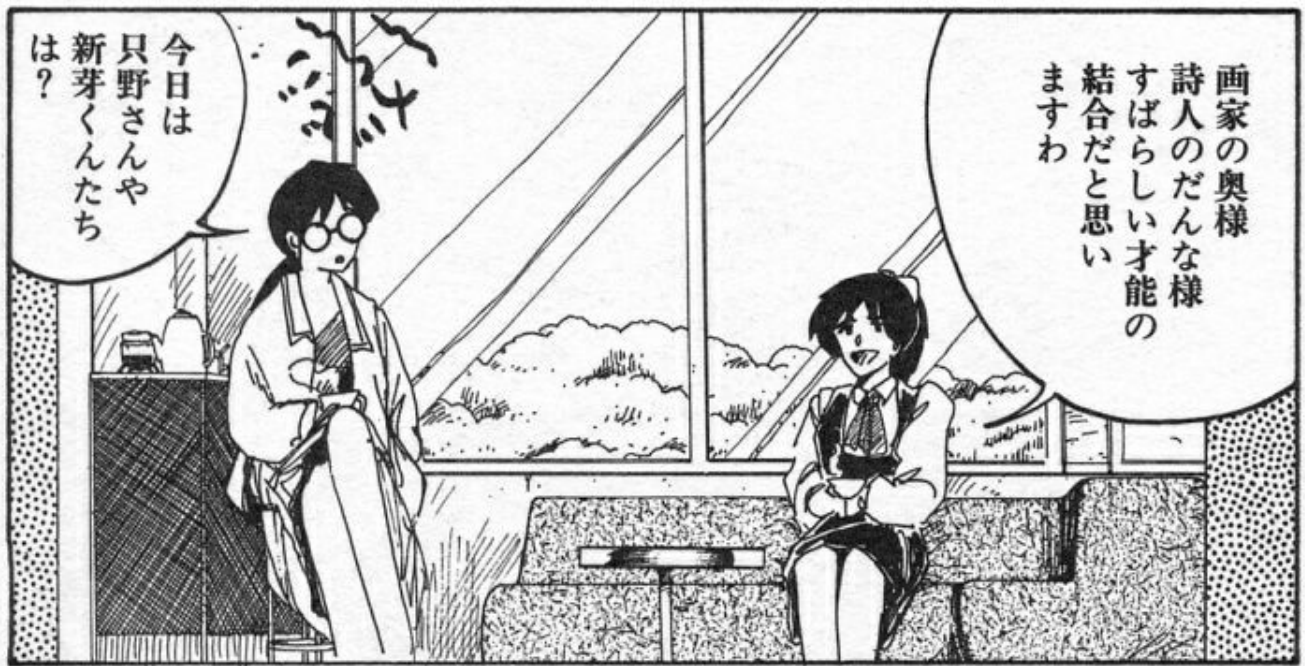
私が直接  
 インタビュー  
 します

いいわ













…ふむき  
さん…  
です

…ふ…



…う…  
う…

うおうむおえ  
くおおおおーっ!!



は…











せ  
先生……

あ  
あ  
た  
し  
ま  
だ  
処……



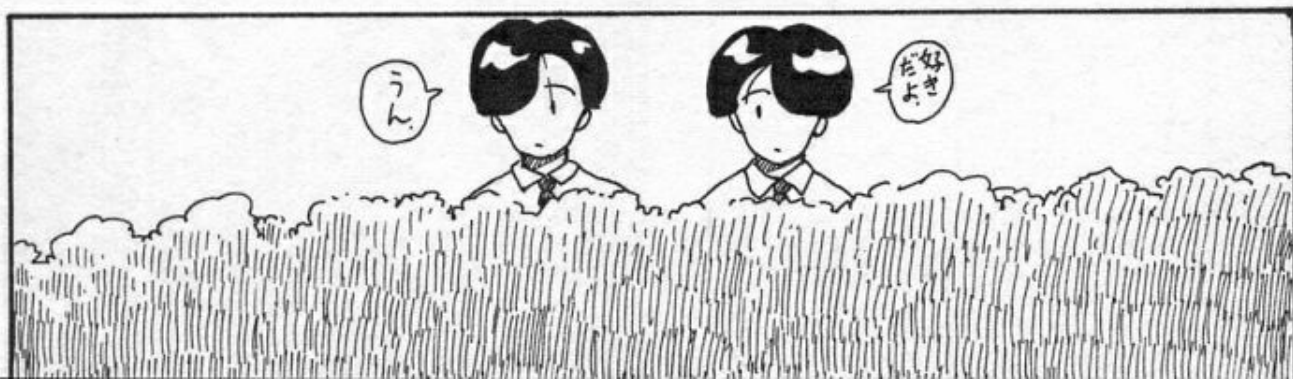
せ先生  
いけません

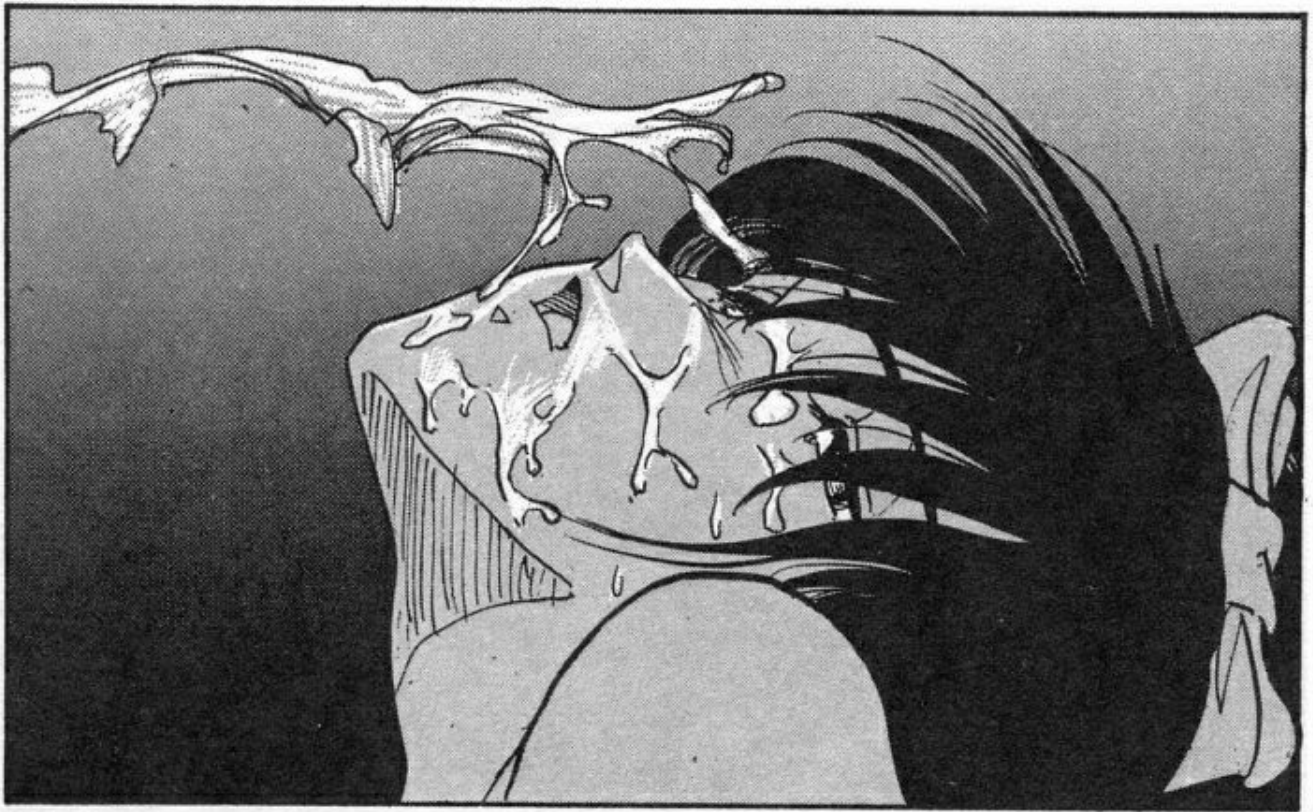
すてきよ  
青梅子  
ちゃん

いやああ  
あああ

びりり  
ちよっ  
ぐんぐん









ご想像に  
おまかせ  
するわ

ま



今度のは  
何語で書い  
てるの？

……  
エスペラントと  
タガログ……  
あと…ピジン  
イングリッシュ…



がんばってね  
とーちゃん



# ペギメント

#4 長万部杏衣さん(15)の場合



なんでオナニーの  
たびに思い出すんだろ  
いやんなっちゃう……

どうだ、めんどうくさいだろう

くちゅ

ちゅっ

15年間守ってきた  
処女をあんな  
けだものに  
奪われるなんて……

思い出すたびに  
みのけがよだつ

でもあの  
荒々しさ……

びちゅっ

びちゅっ

おれもあんまり  
しんどいから  
おれもあんまり  
しんどいから

けものの  
におい……

まさか……  
もしかしたら……

でも  
そんな……

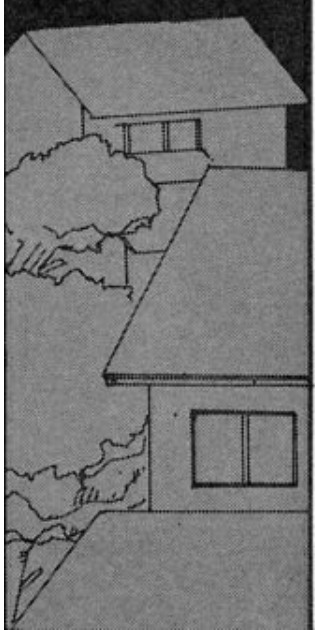
恋だなんて  
.....

森山塔からのメッセージ  
とあわれペンキ単行本  
定価600円 辰巳出版刊!!

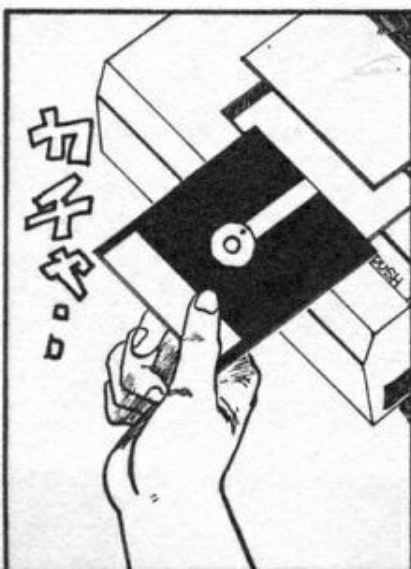
かはいんたう-を-ほんどに 工作しやうやうが (い)た-意-味でして、ま

おしまい

あや  
ん







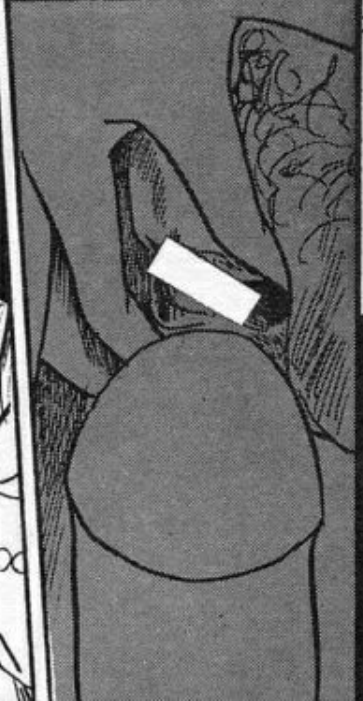








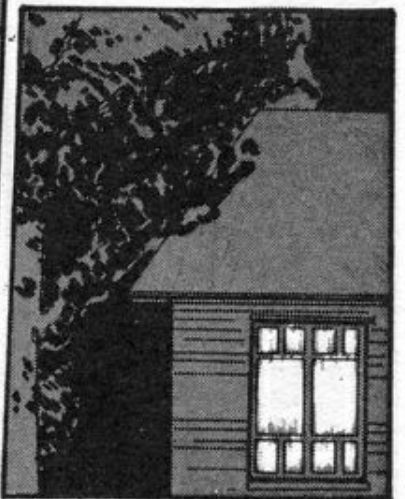


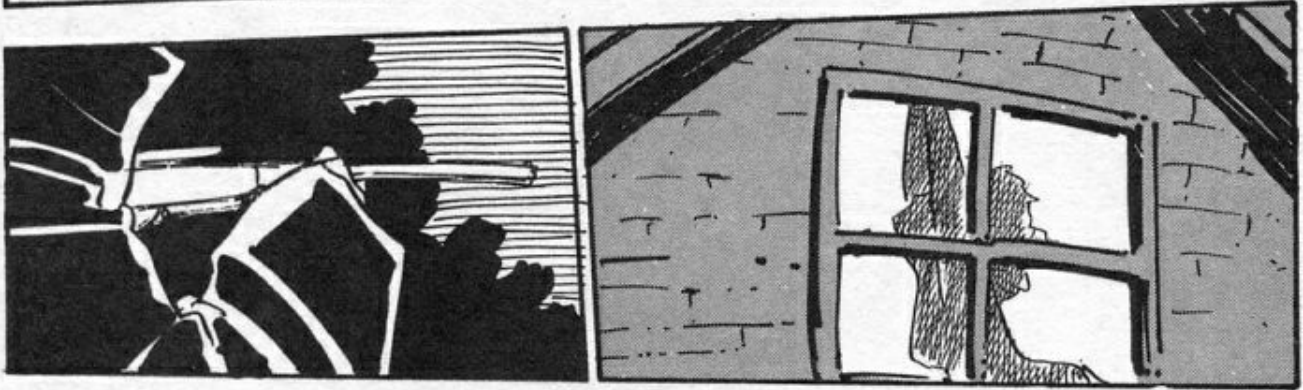




うんは  
うっ







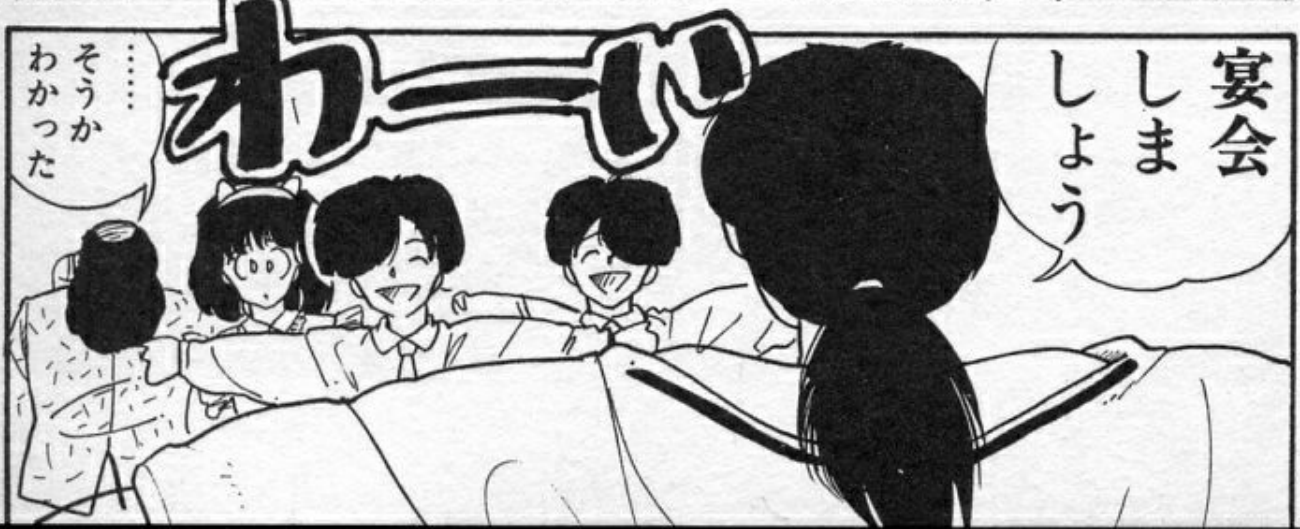




あっ



うたれた……





「現代詩  
捕物帳」が  
休刊になり  
ました

戻る必要が  
なくなり  
ました

でも  
奥山さん  
社に戻ら  
なくても  
……



あの  
私も加えて  
頂けません  
か？



まあ  
つぶれたら  
次の本を  
出すまで  
ですから

4号続いた  
だけでも  
めつけもん  
ですわ

……  
はあ

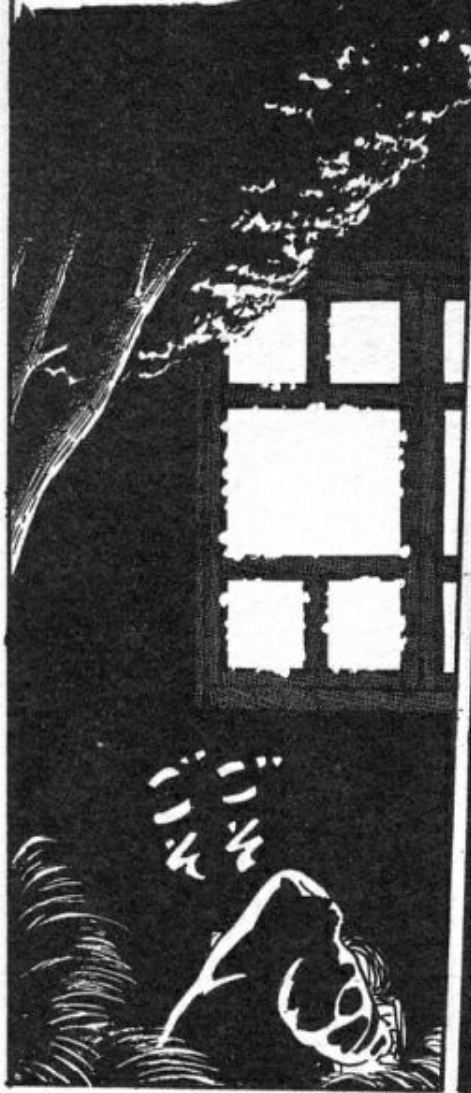


# ペギミンH

# 最終話・新芽右男くん(14)の場合  
新芽左男くん(14)



おののりか  
ゆたかたちは  
超習級マニアらしい子たち



それは  
こういう  
わけなんだ



今でもそれは  
あるんだろう  
が……

遠い海の  
誰も知らない  
小さな島に政府が  
極秘に作った研究  
施設があつてね

僕たちは  
そこで  
育つたんだ



……  
ふむき  
さんて  
コトバ  
しゃべれ  
たんです  
ね

……  
調子の  
いいとき  
はね

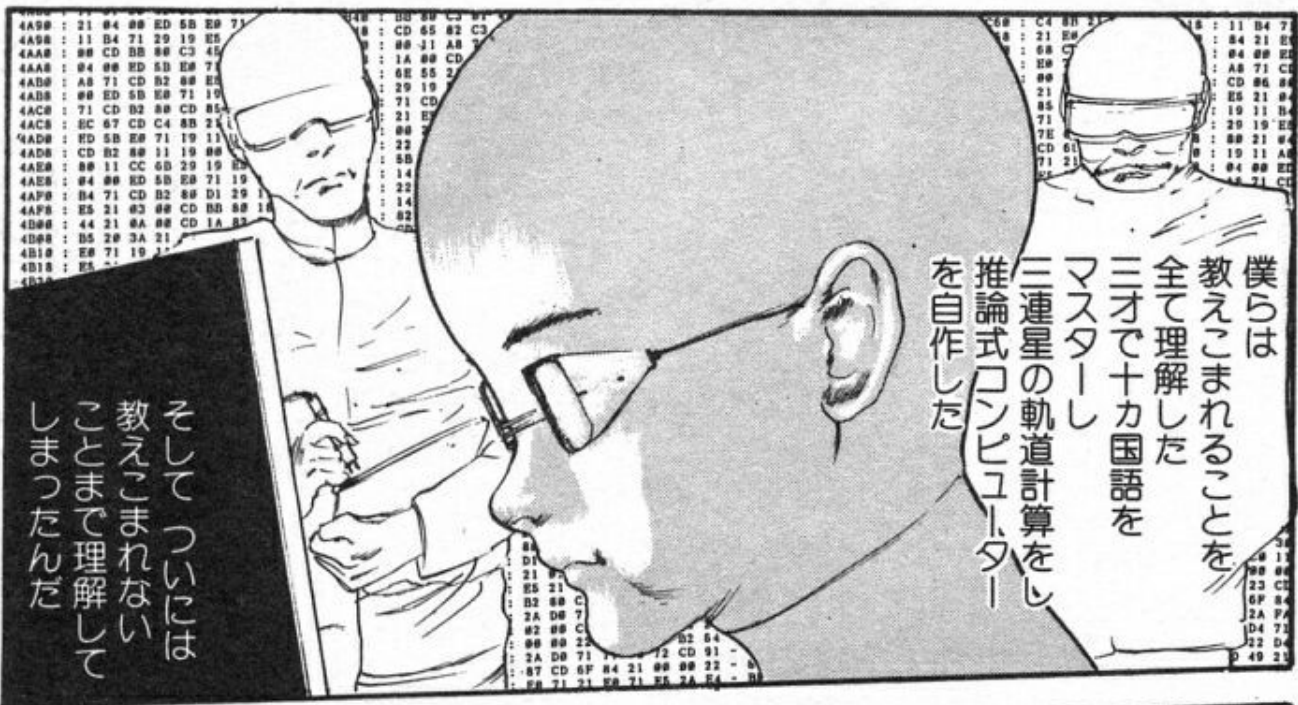
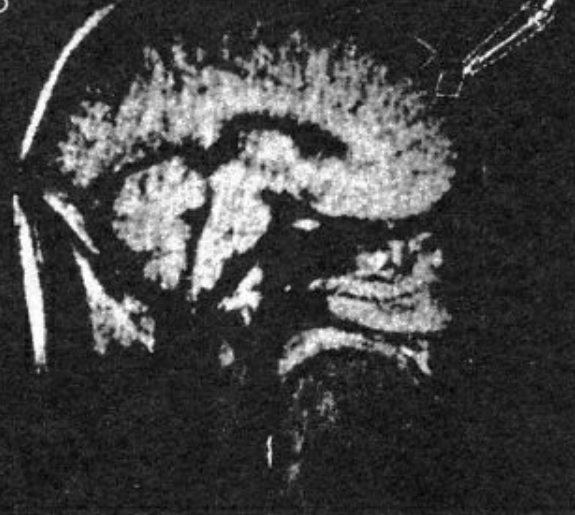


子供たちの  
九十五パーセントは  
発育の途中で死んで  
いったが

残りの五パーセントは  
生き残り 彼らの思惑  
以上のバケモノと  
なったんだ

P・Hという暗号で  
呼ばれる微生物を  
植えつけ寄生させる  
実験だった

その研究と  
いうのは  
人工受精で生れた  
僕たちの脳に



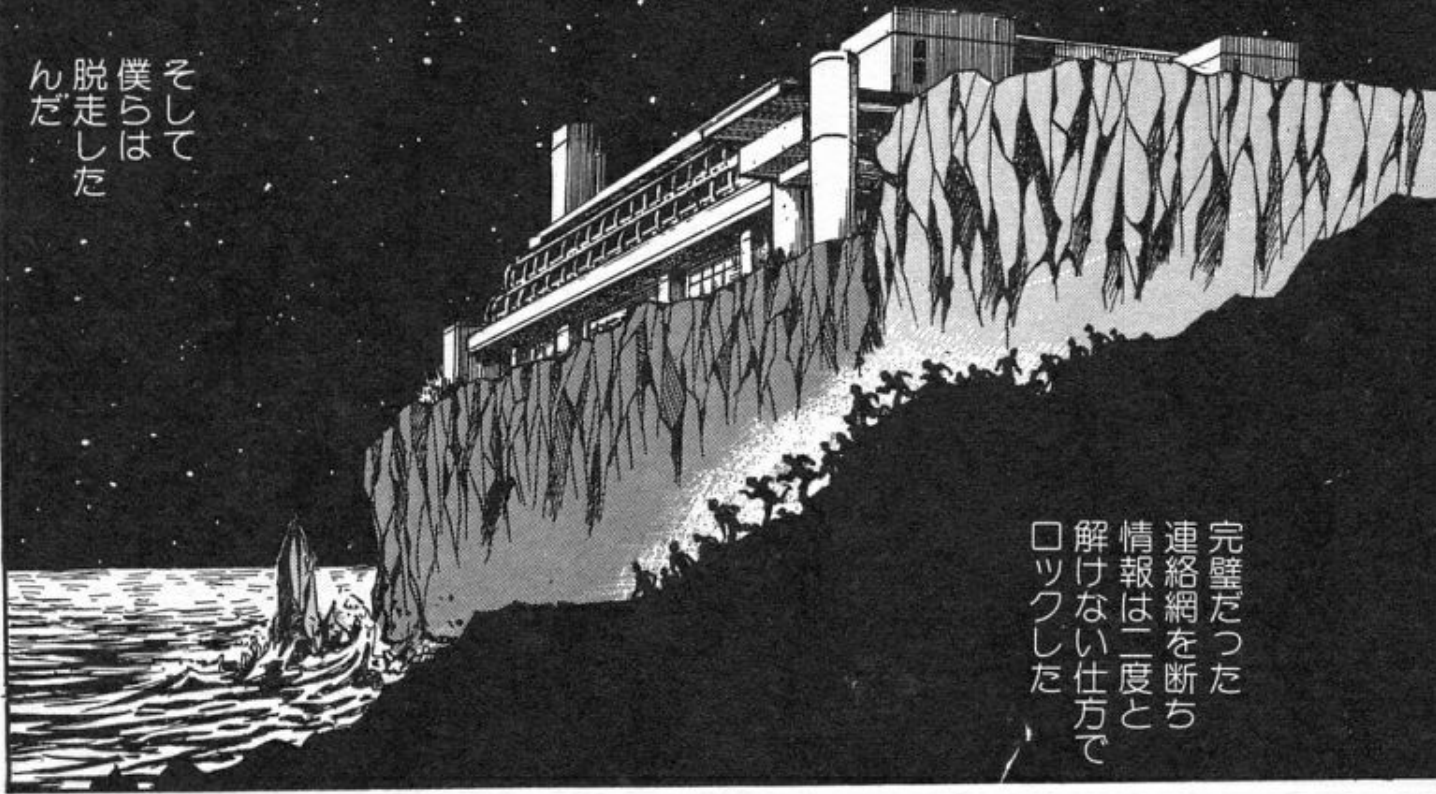
僕らは  
教えこまれることを  
全て理解した  
三才で十カ国語を  
マスターし  
三連星の軌道計算をし  
推論式コンピュータ  
を自作した

そして ついには  
教えこまれない  
ことまで理解して  
しまったんだ



自分たちが  
どんな  
バケモノなのか  
育てた奴らが  
何者なのか

このままでは  
自分たちが  
どうなつて  
しまうのか……



そして  
僕は  
脱走した  
んだ

完璧だった  
連絡網を断ち  
情報は二度と  
解けない仕方  
で  
□□した



だけど  
一人の裏切者が  
全てを台無しに  
してしまっ

生きて  
脱出できたのは  
たった三人だけ  
だったんだ

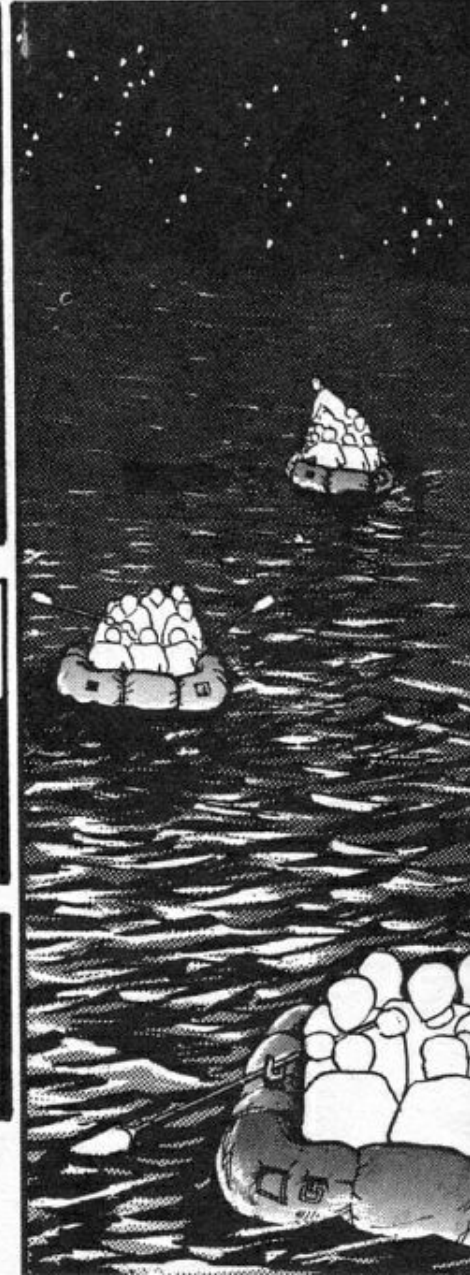


? 3人

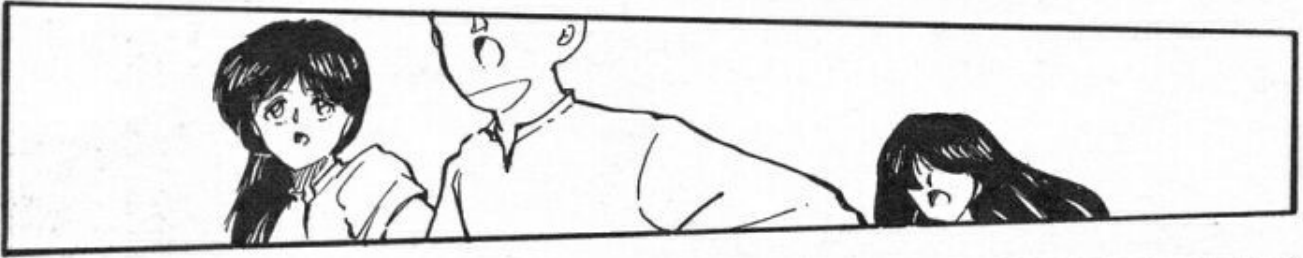
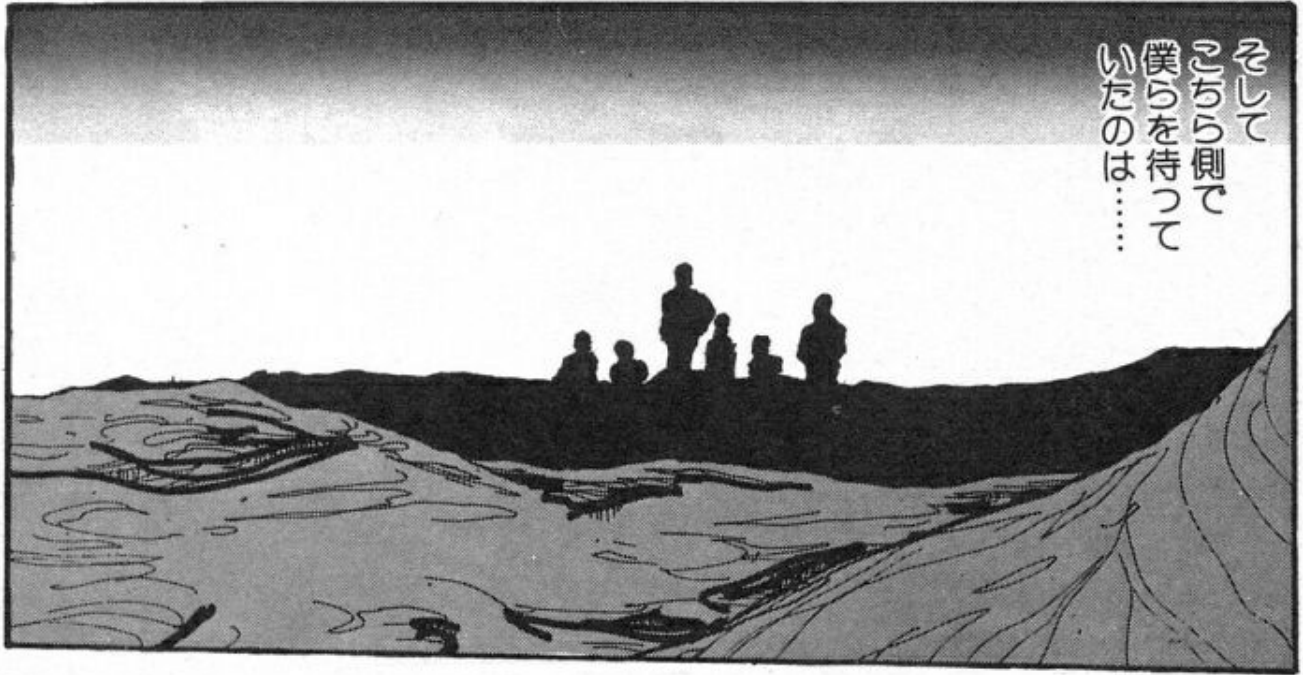
そう  
あいつを  
入れてね



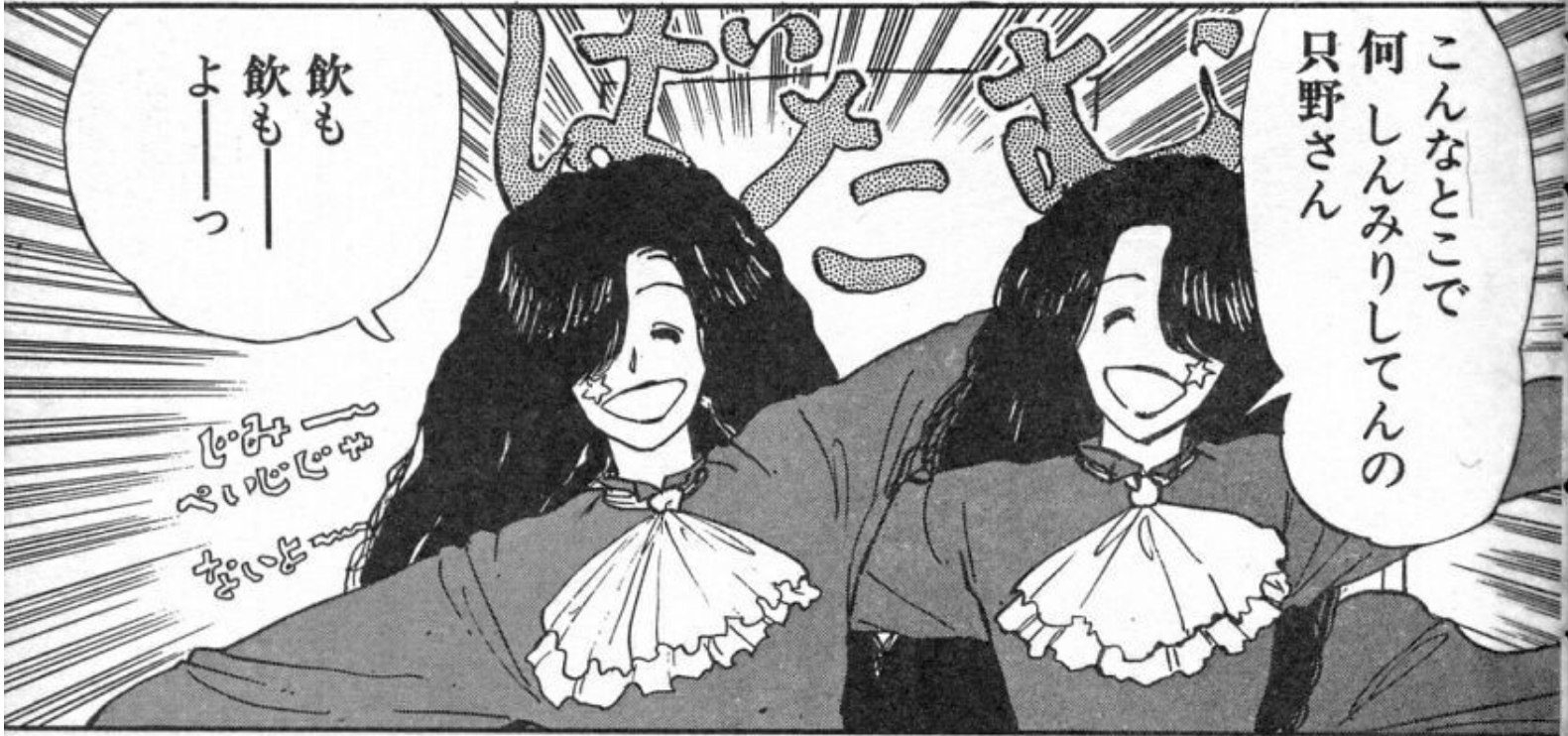
ずるずる

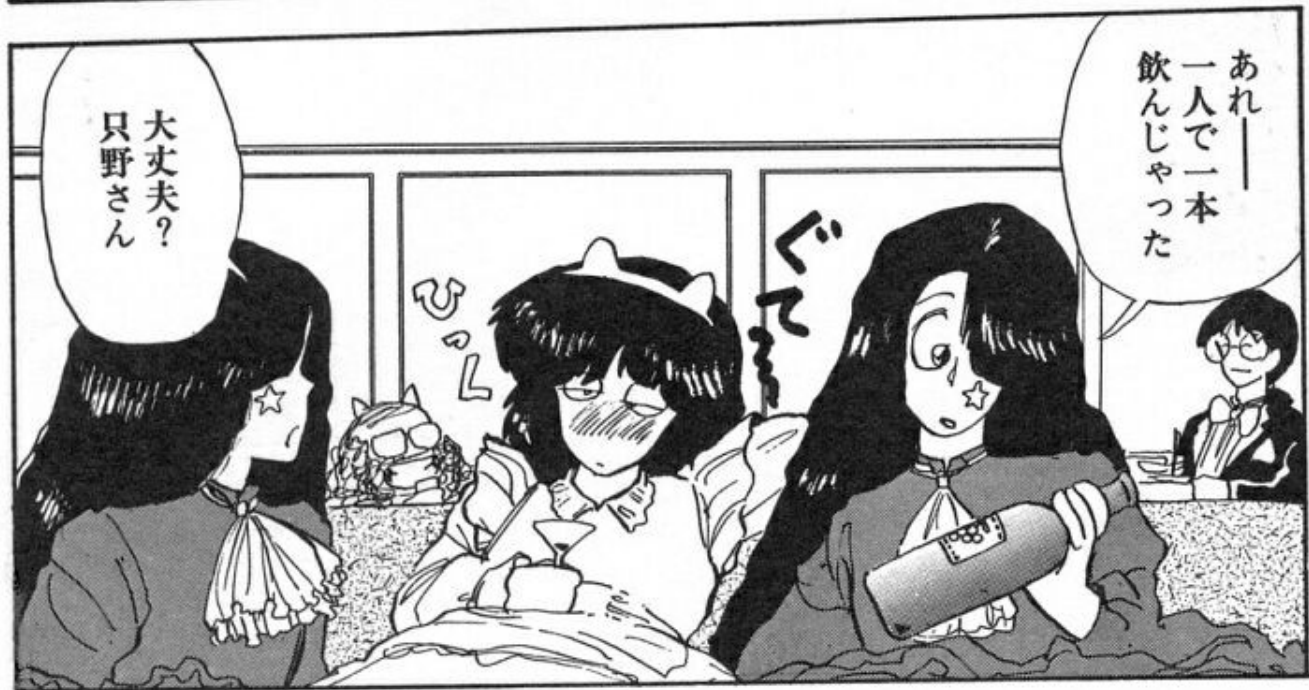
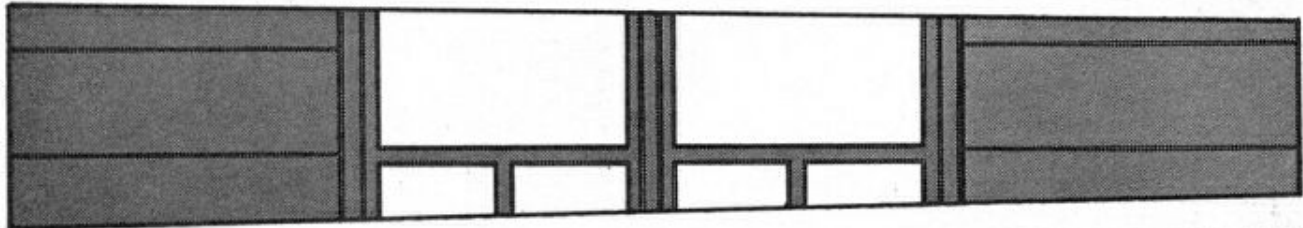
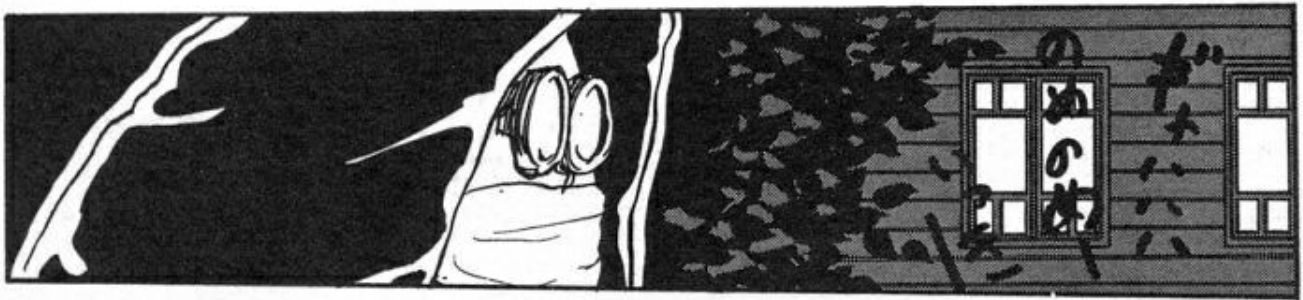


そして  
こちら側で  
僕らを待つて  
いたのは……











若い者は  
元気があつて  
いいなあ

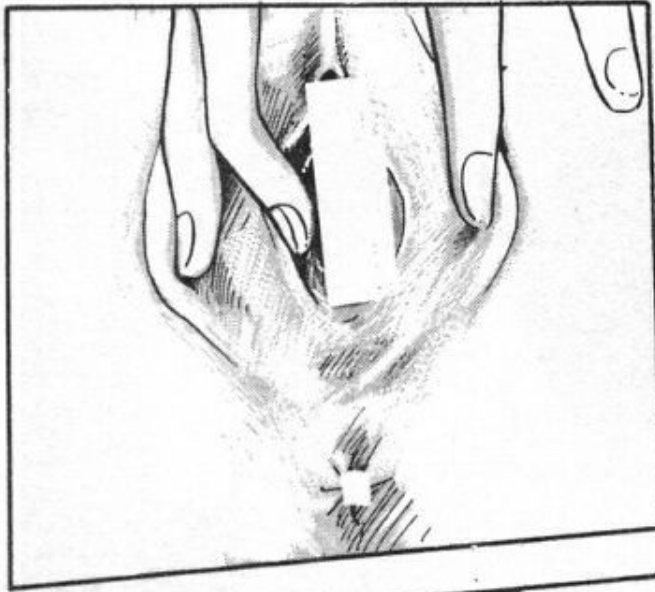
青梅子  
ちゃん  
かわいい

ぬがしちやえ  
ぬがしちやえ



ねえ  
只野さん  
せつくすして  
い——い？

.....



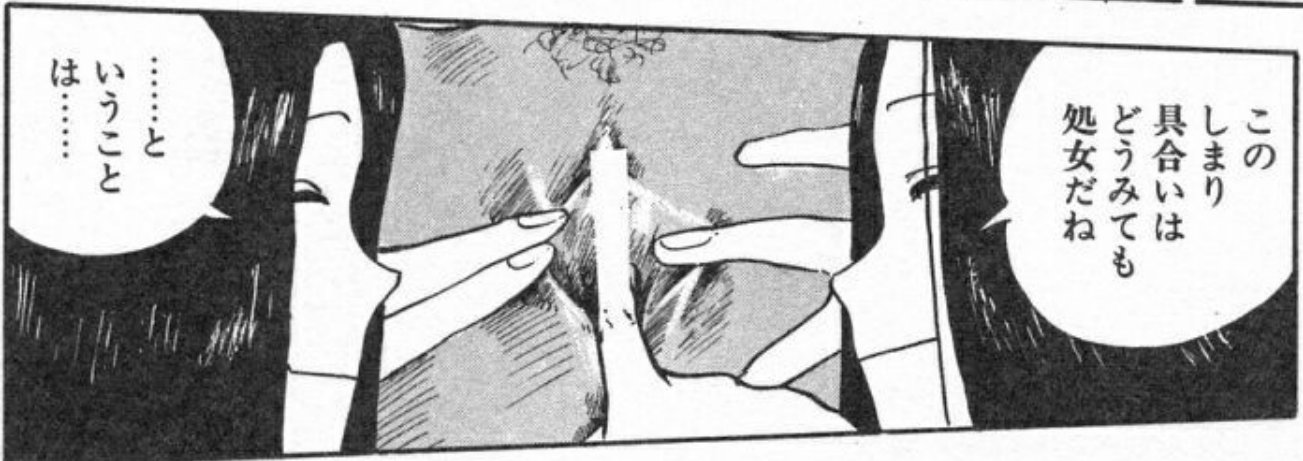
あん



わ—  
積極的



ふる



……と  
いうこと  
は……

この  
しまり  
具合は  
どうみても  
処女だね



除膜式  
だ!!



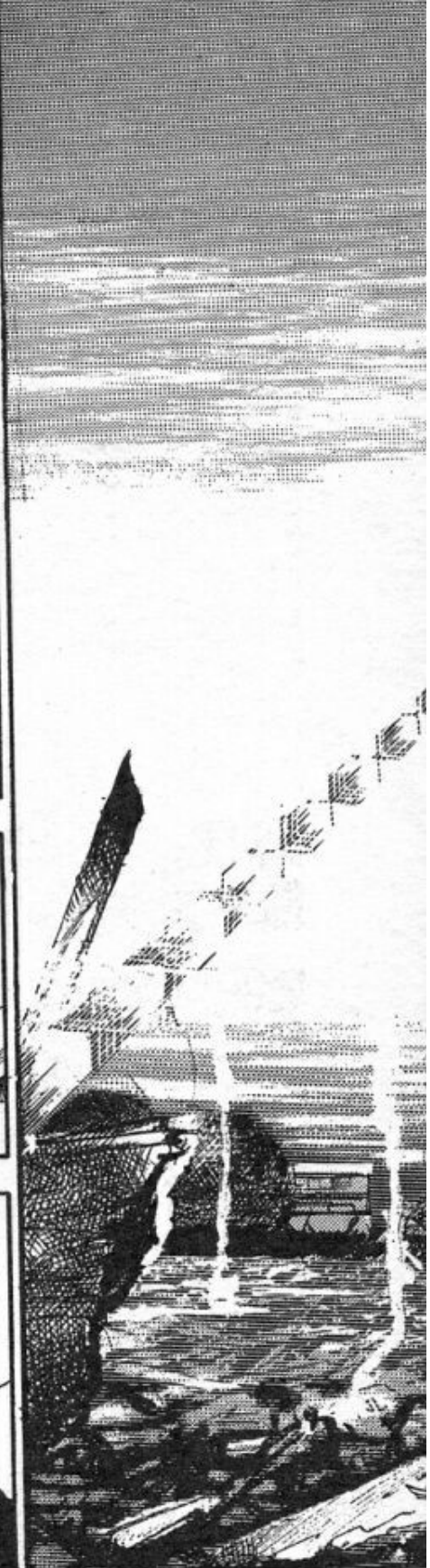
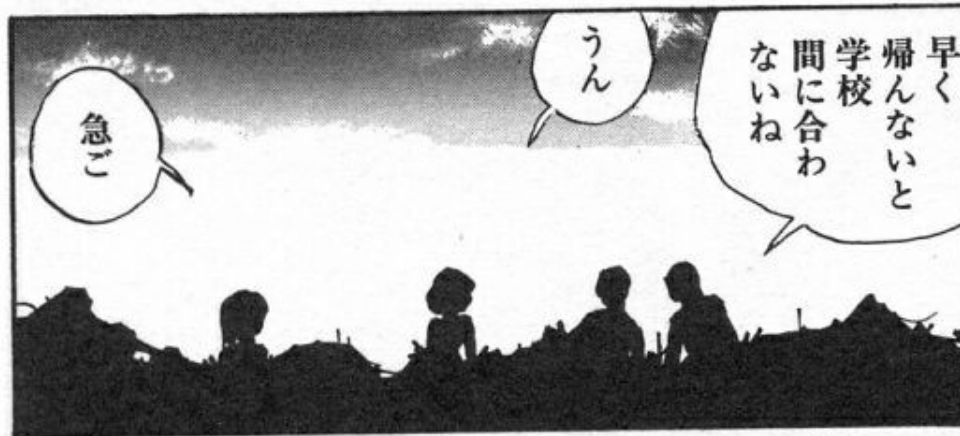


# 假面人





うおおお  
おおお!!



その後  
ハイキヨの後は  
駐車場となり  
彼らの姿を見た  
者はいません



何もなかった  
顔をして学校に  
通う私たち

でもときどき  
学校帰り  
ここにほんやりと  
立っていることが  
あります  
偶然に  
四人そろって



忘れてなんか  
いません  
ここが雑木林  
だったころ  
その中に  
一軒の家があって

そこに住む  
おかしな夫婦と  
変な殺し屋が  
毎日いたこと  
を思い出したことも  
何もかも……





でるぞ  
でるぞ



どう  
でしょう  
か？



なにこれ  
ひどいわねー  
わけわかん  
ないじゃ  
ない

こんなのを  
我が伝統ある  
漫研の会誌に  
載せられると  
でも思ってる  
の？

でた

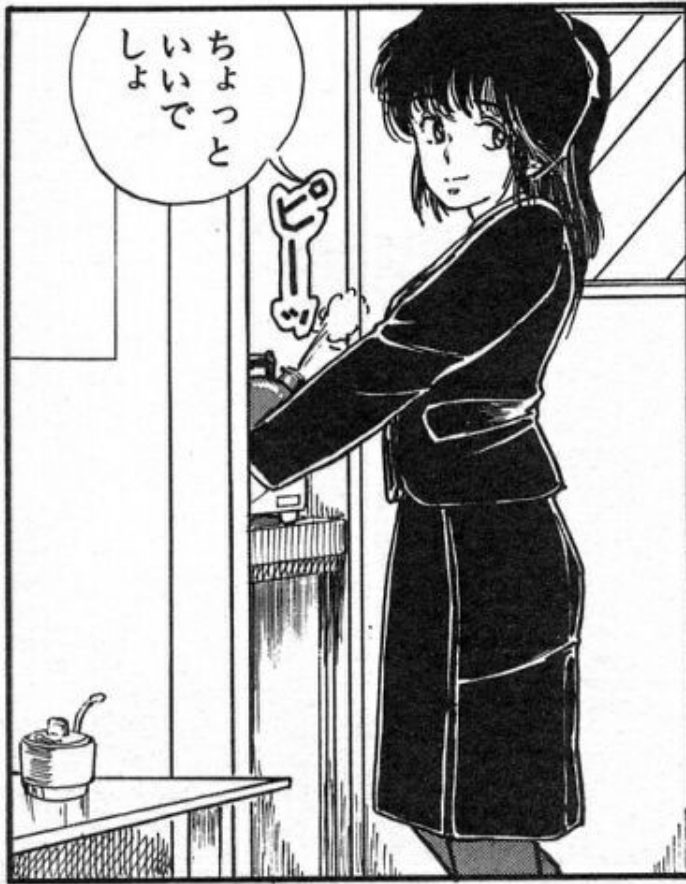


### SPECIAL THANKS

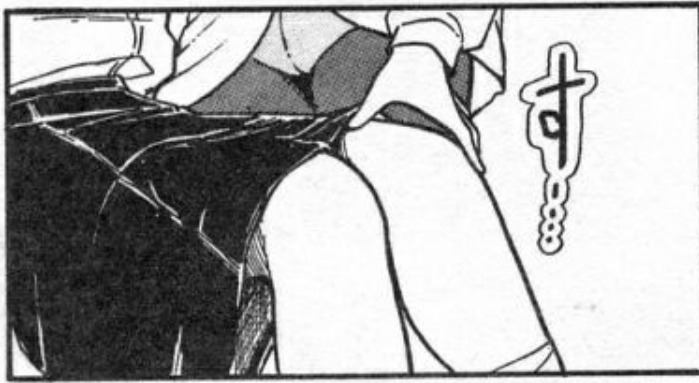
J.TAKAHASHI	OKKUN
H.KIMURA	SETSUKOSAN
NISHIGORIKUN	T.KAMATA
Y.MIYAMOTO	O.ISHIGAMI
S.KUDO	H.OBA
O.IZUMIDA	H.HONMA
NEKOSAN	MIRITA.MIRI

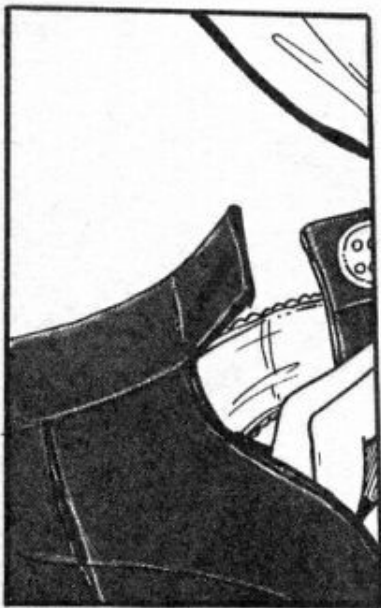
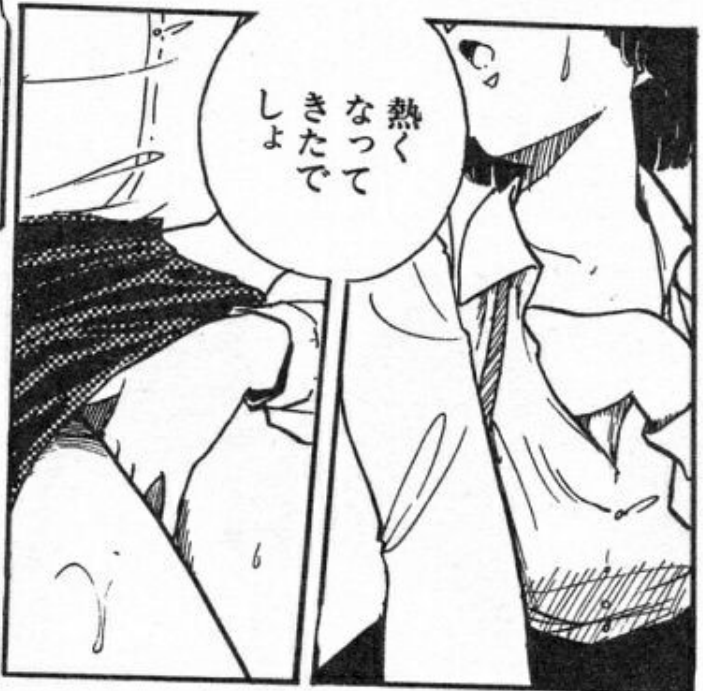
シェルター  
プラン'85

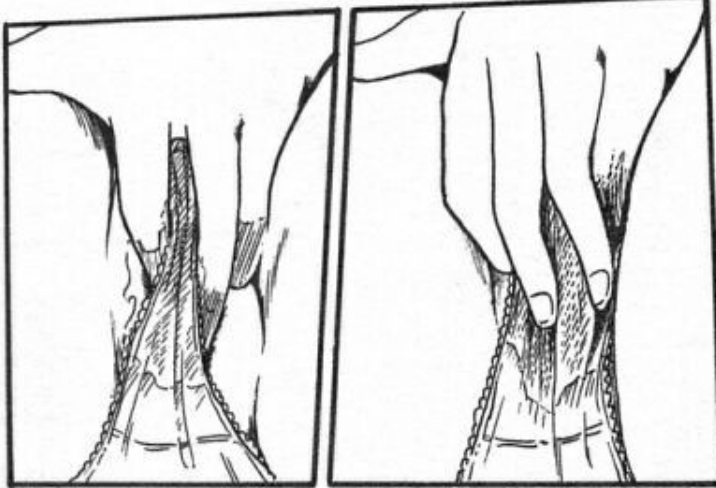




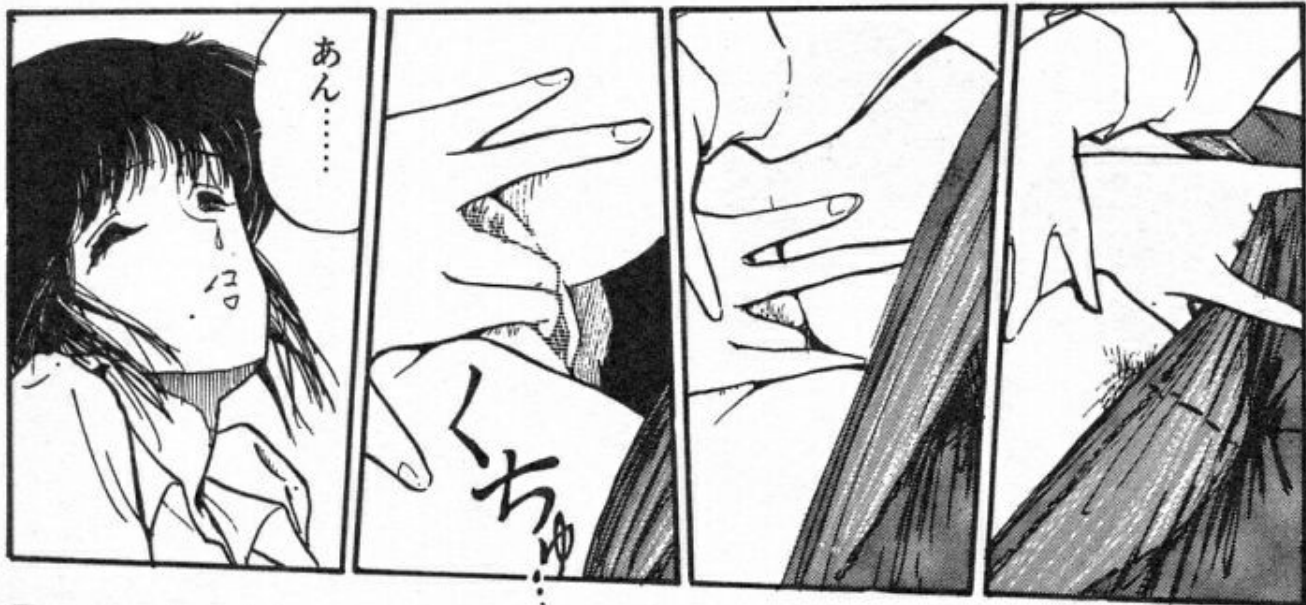


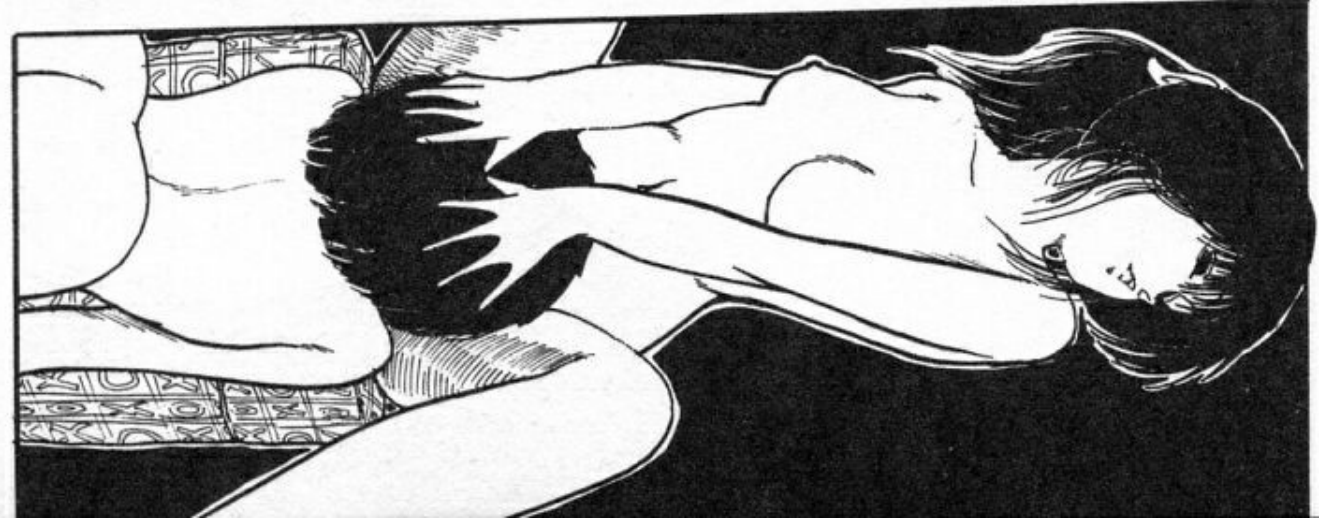


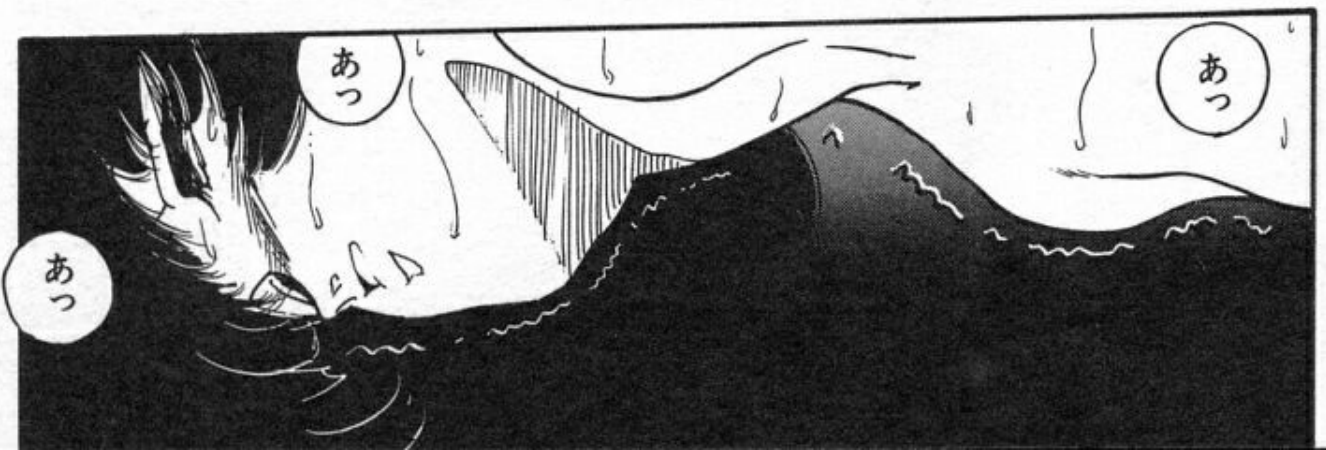
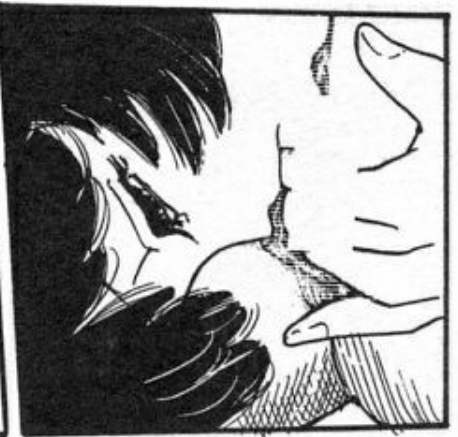
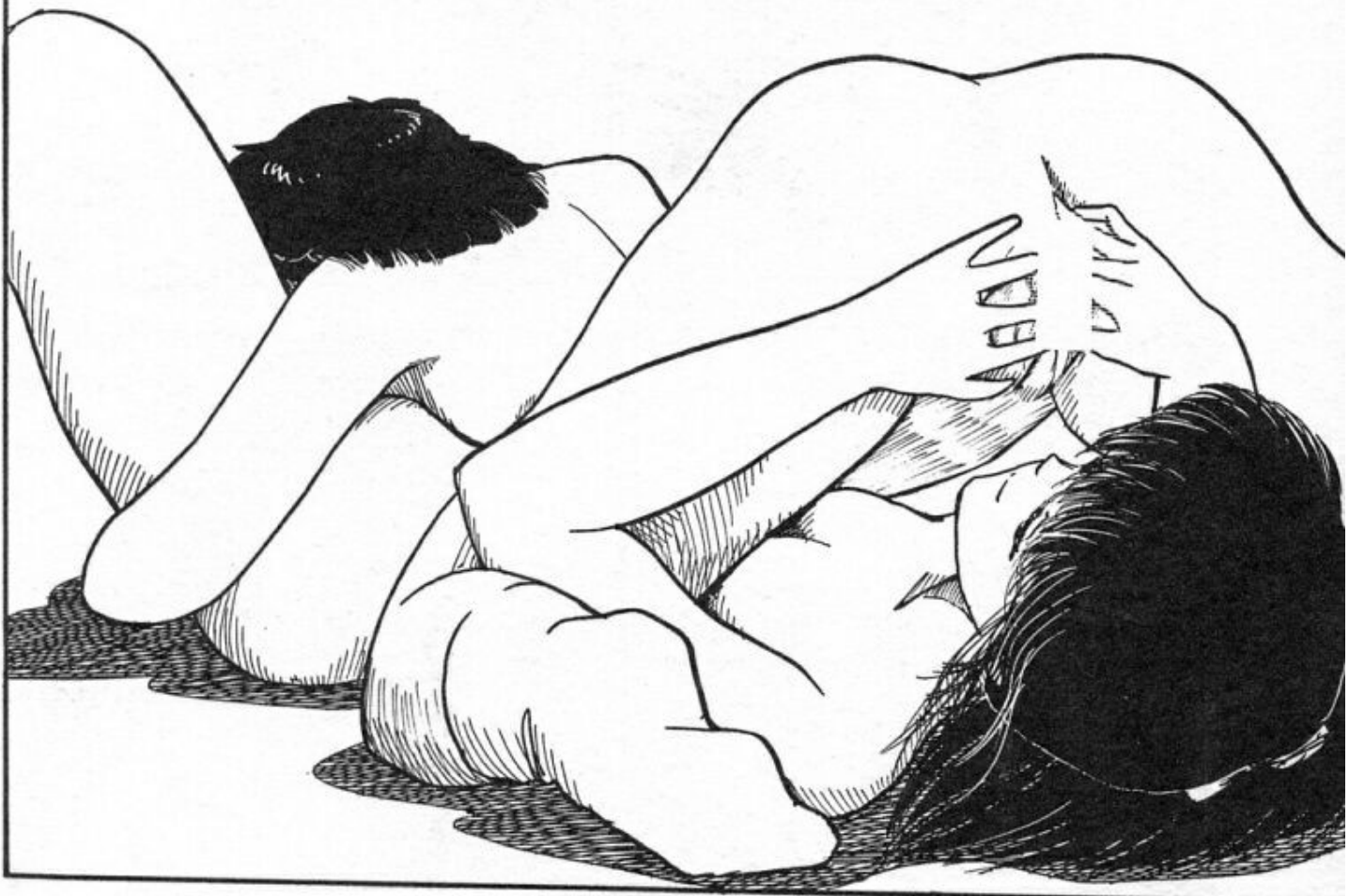


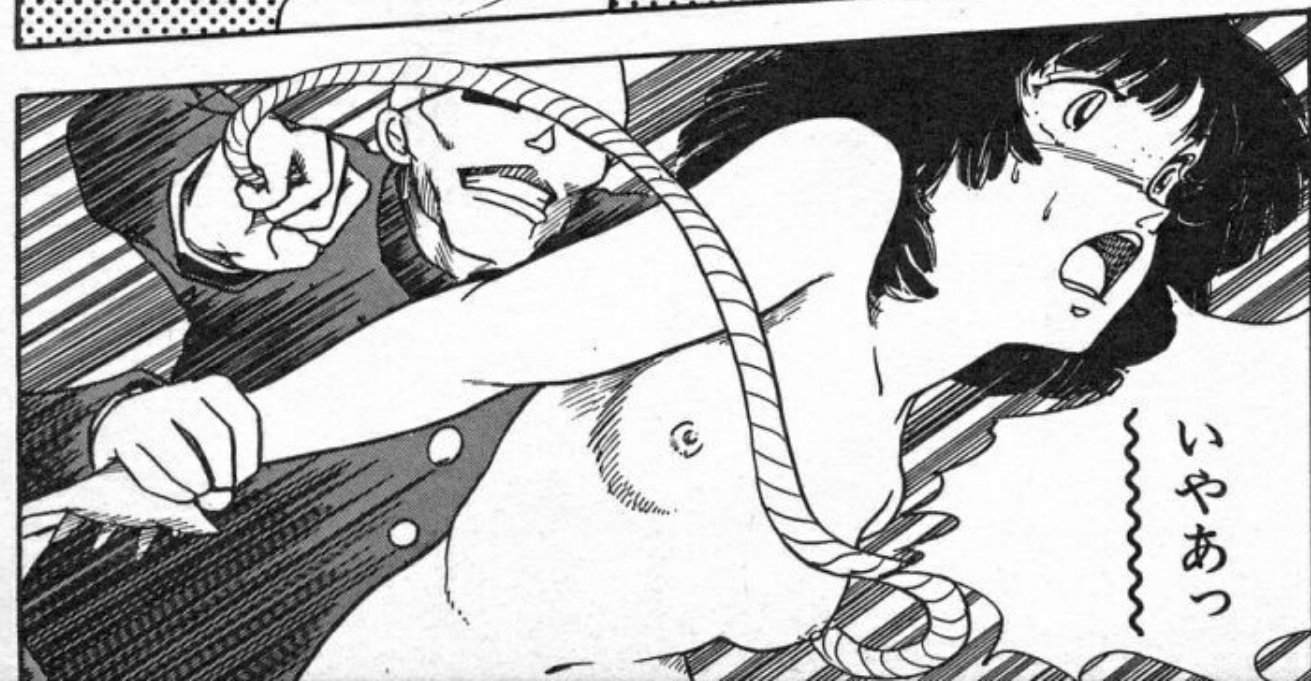






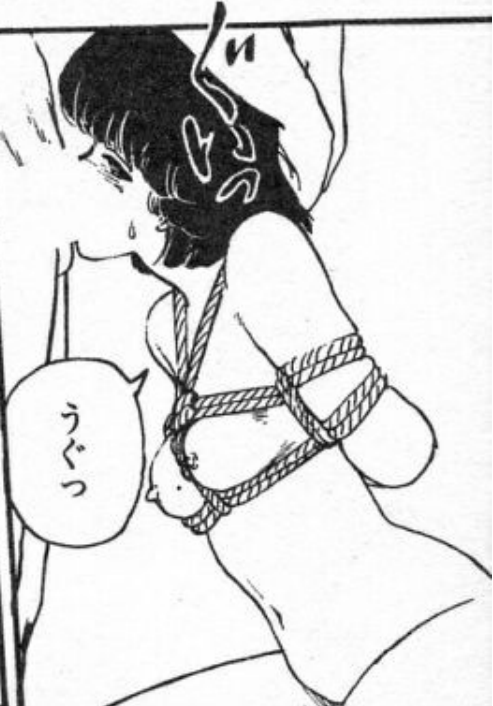


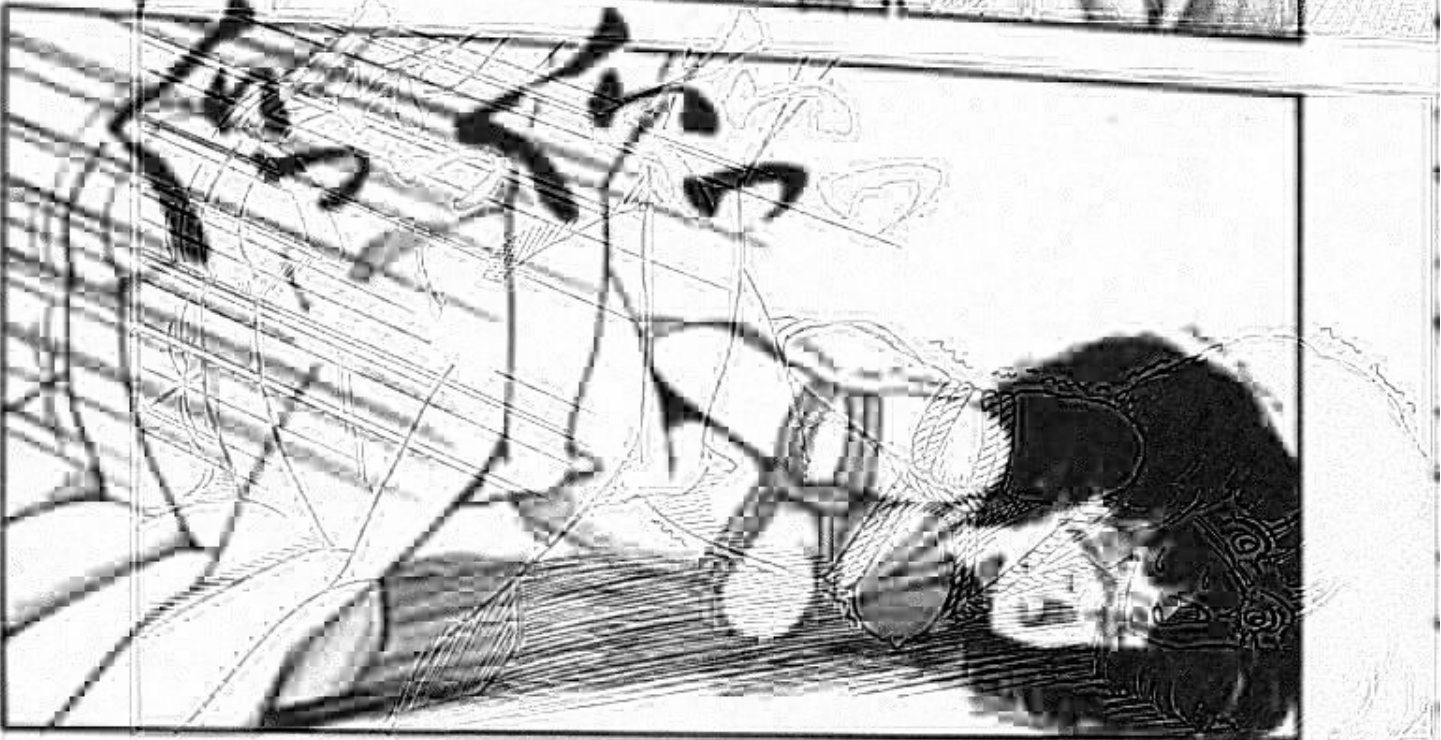


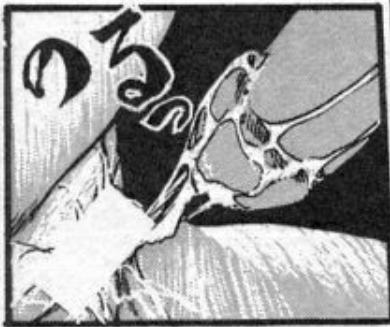


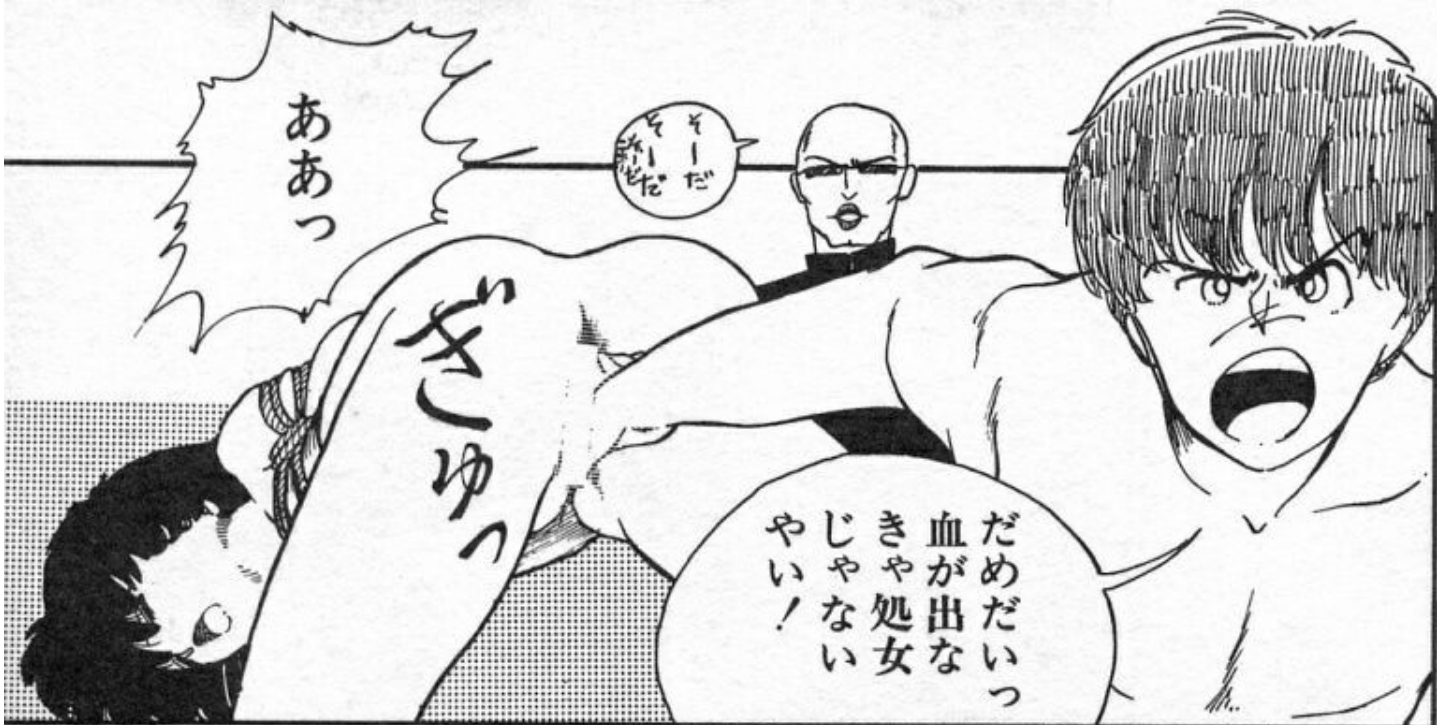


これで  
よし











直接かけ  
ちやえ



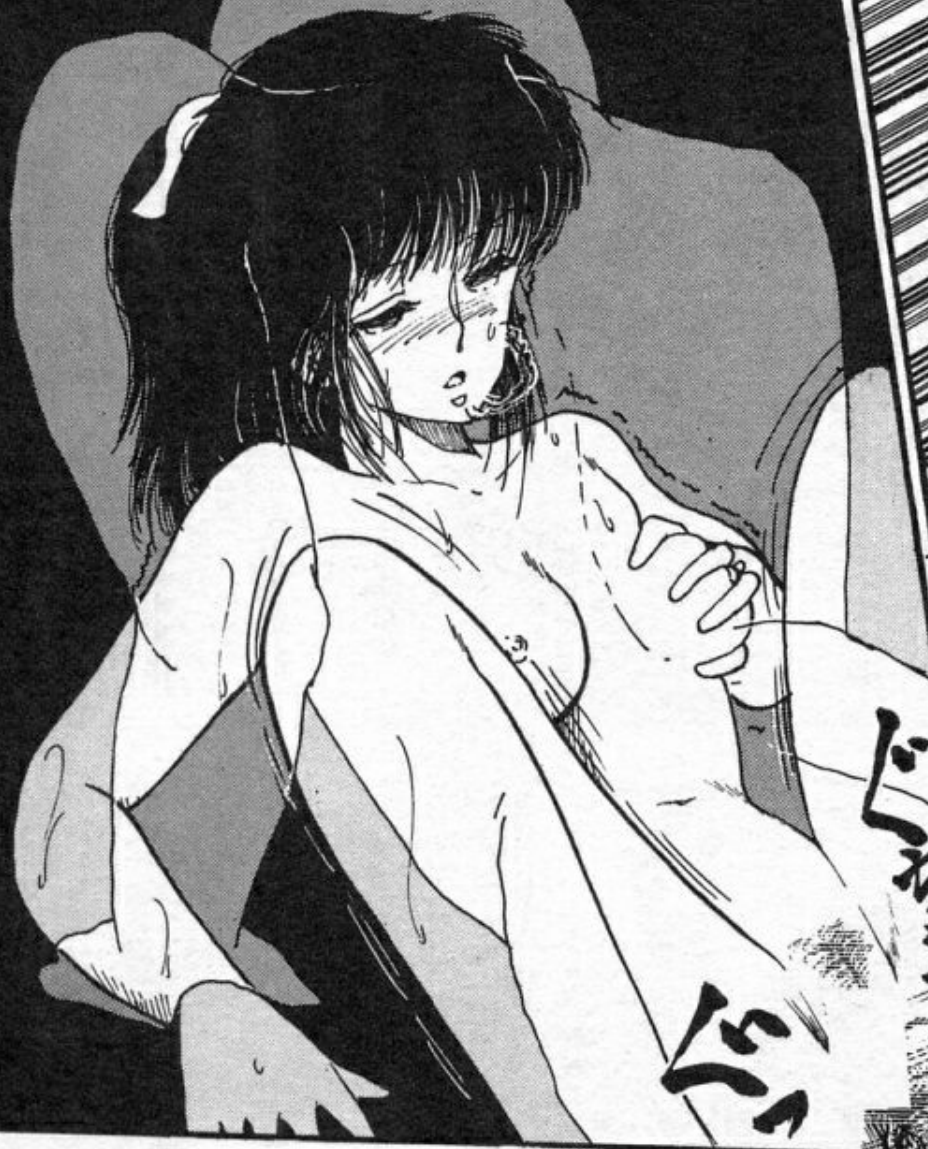
だらだら  
たらし  
はじめたぜ



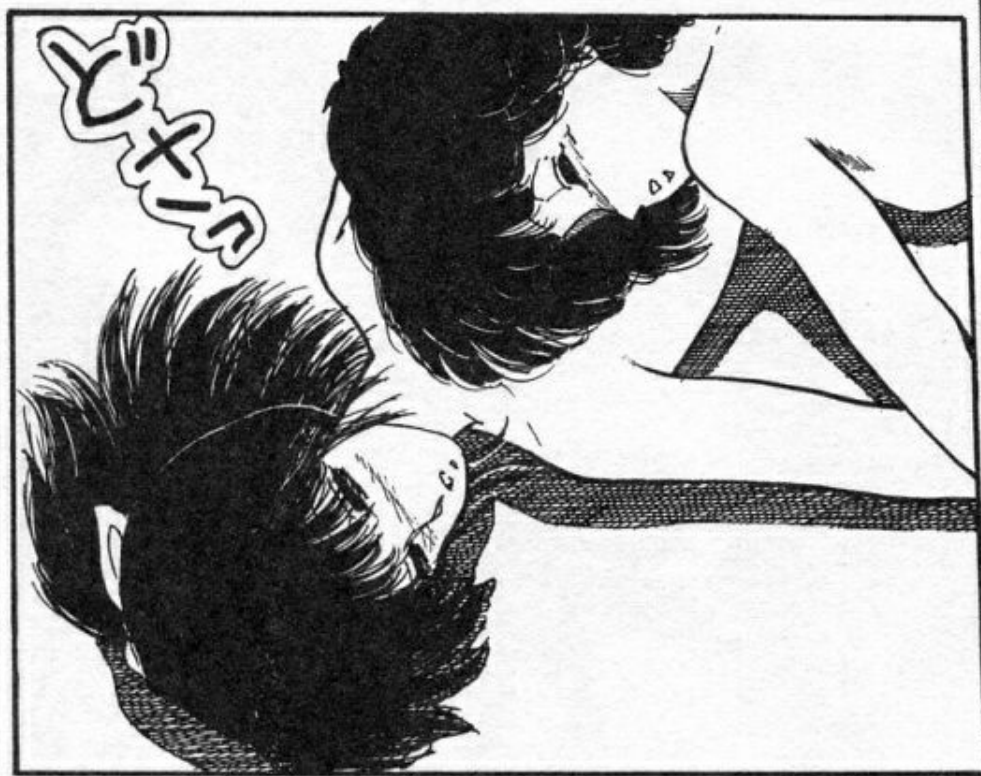
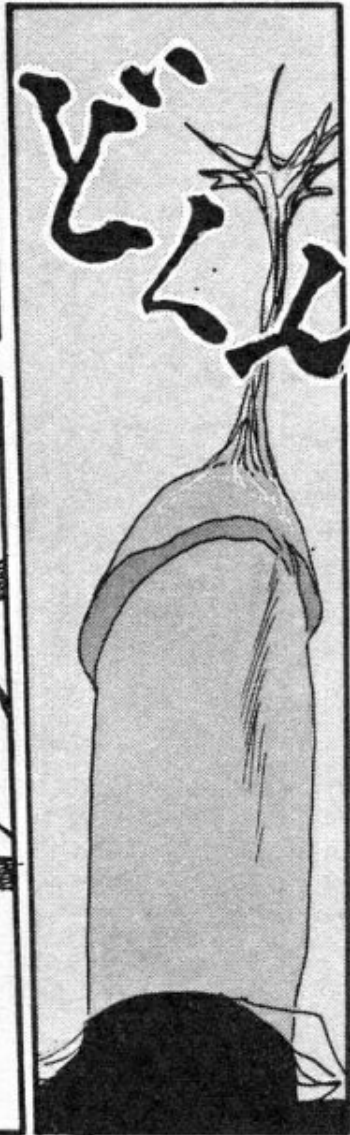
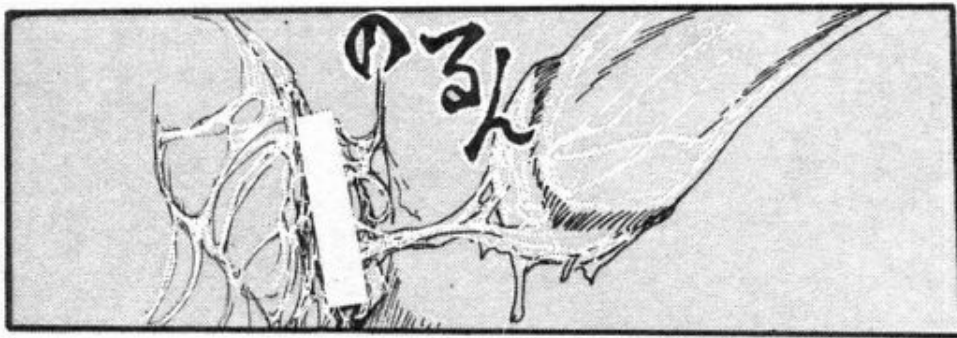
ち力が  
抜けでく……



ズ!!!







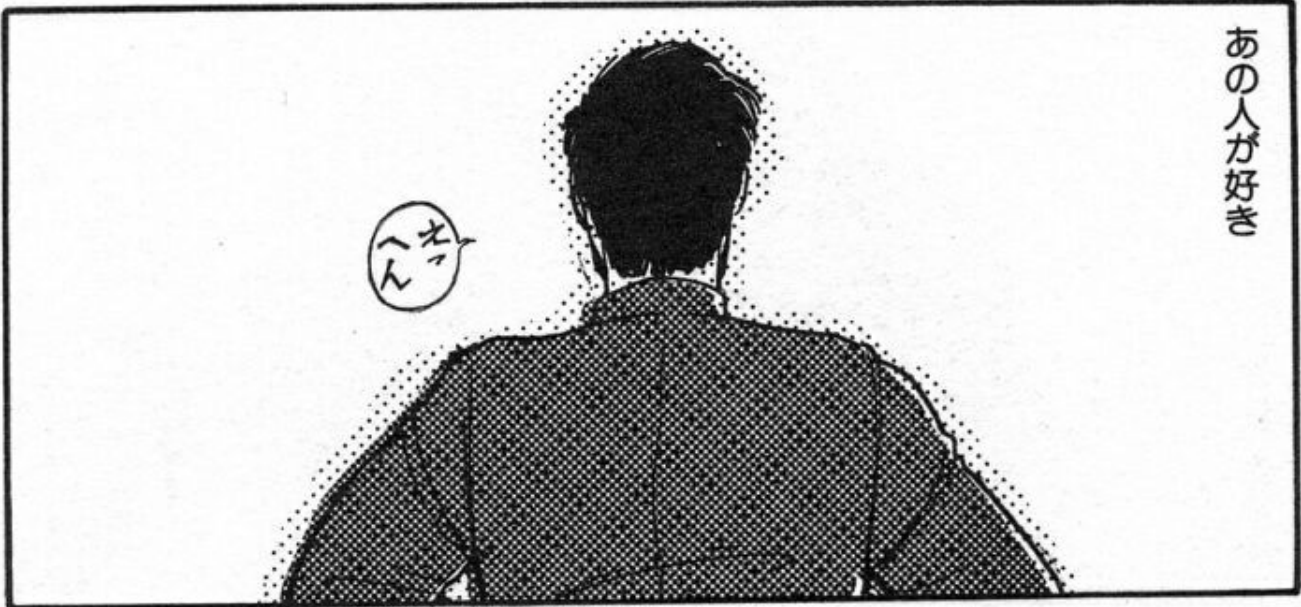
●おわり●

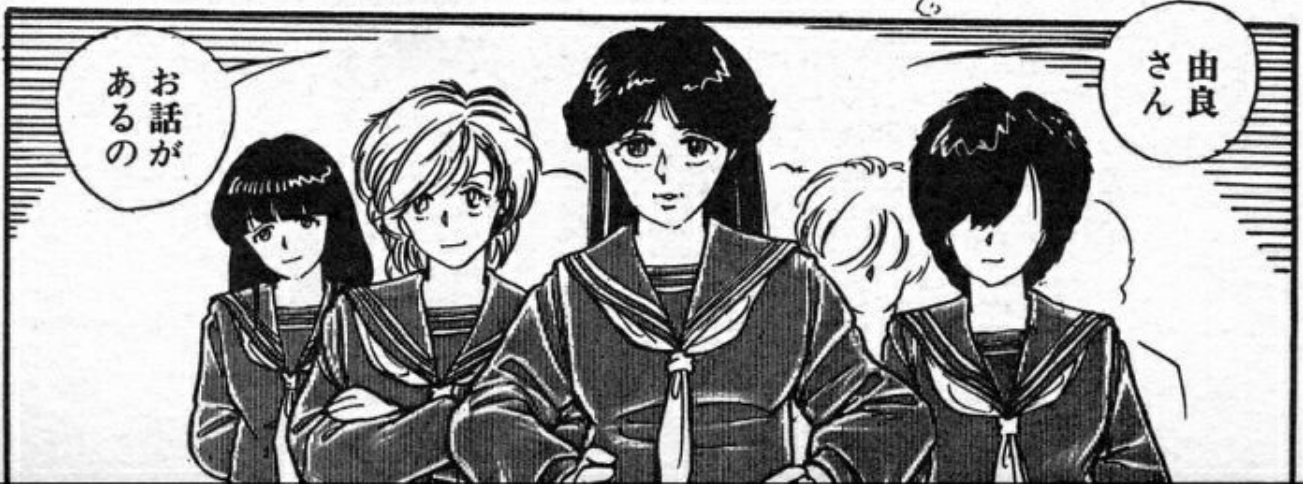
たったひとつの恋の真上に落ちてゆけたら

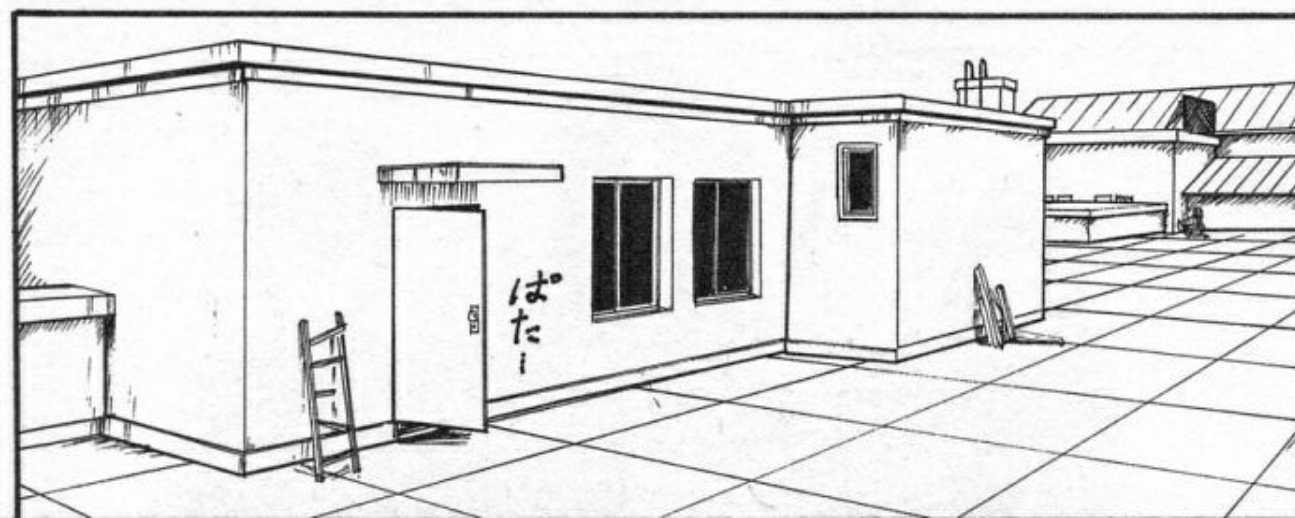
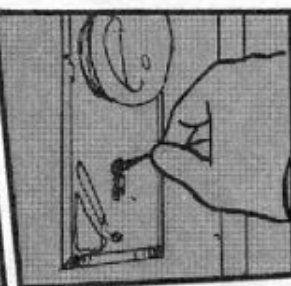
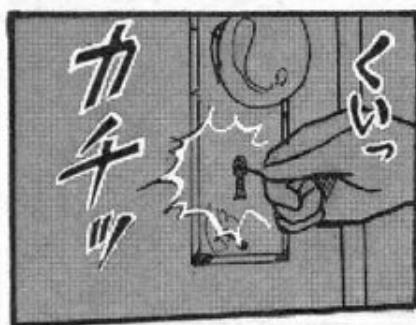
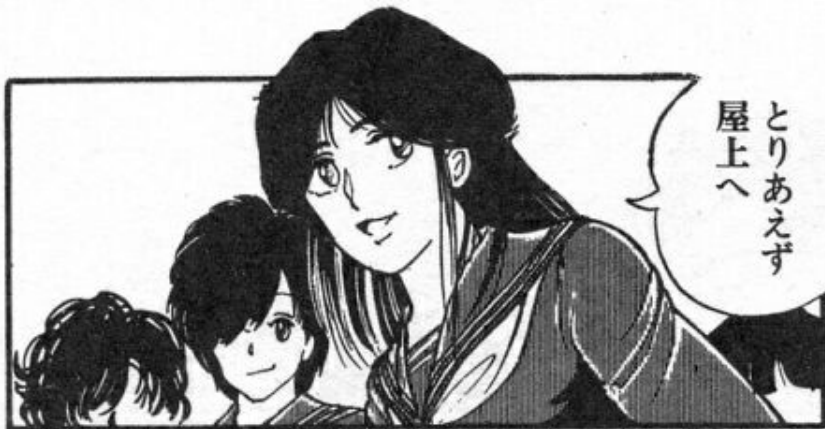


恋のスーパーパラジュンター

あの人が好き









いい  
天気



ん



ああ、あたし  
高い所  
だめなん  
です

どうしたの？  
由良さん



ああの  
お話っ  
て……



ああの……  
屋上にいると  
考えただけで……  
ああ、あすくんで……

高い所って  
あなた……

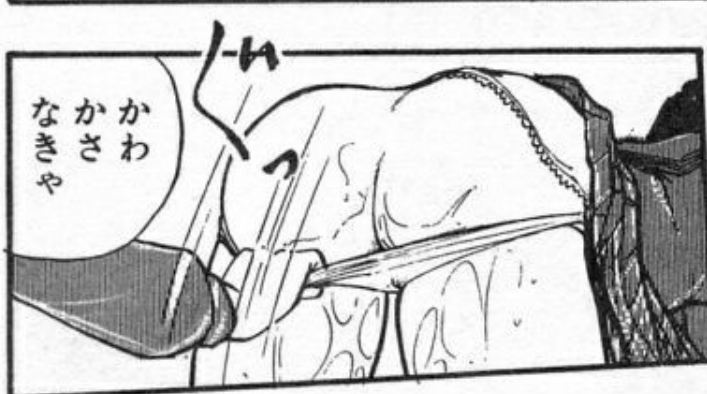




っそれ



ん!?





まあいいわ  
とりあえず



倉石は  
まだ？

何やってんだ  
あいつ

しばらく  
そうして  
なさいね



もう一度  
同じ目に  
あいたいの？

そんな  
……

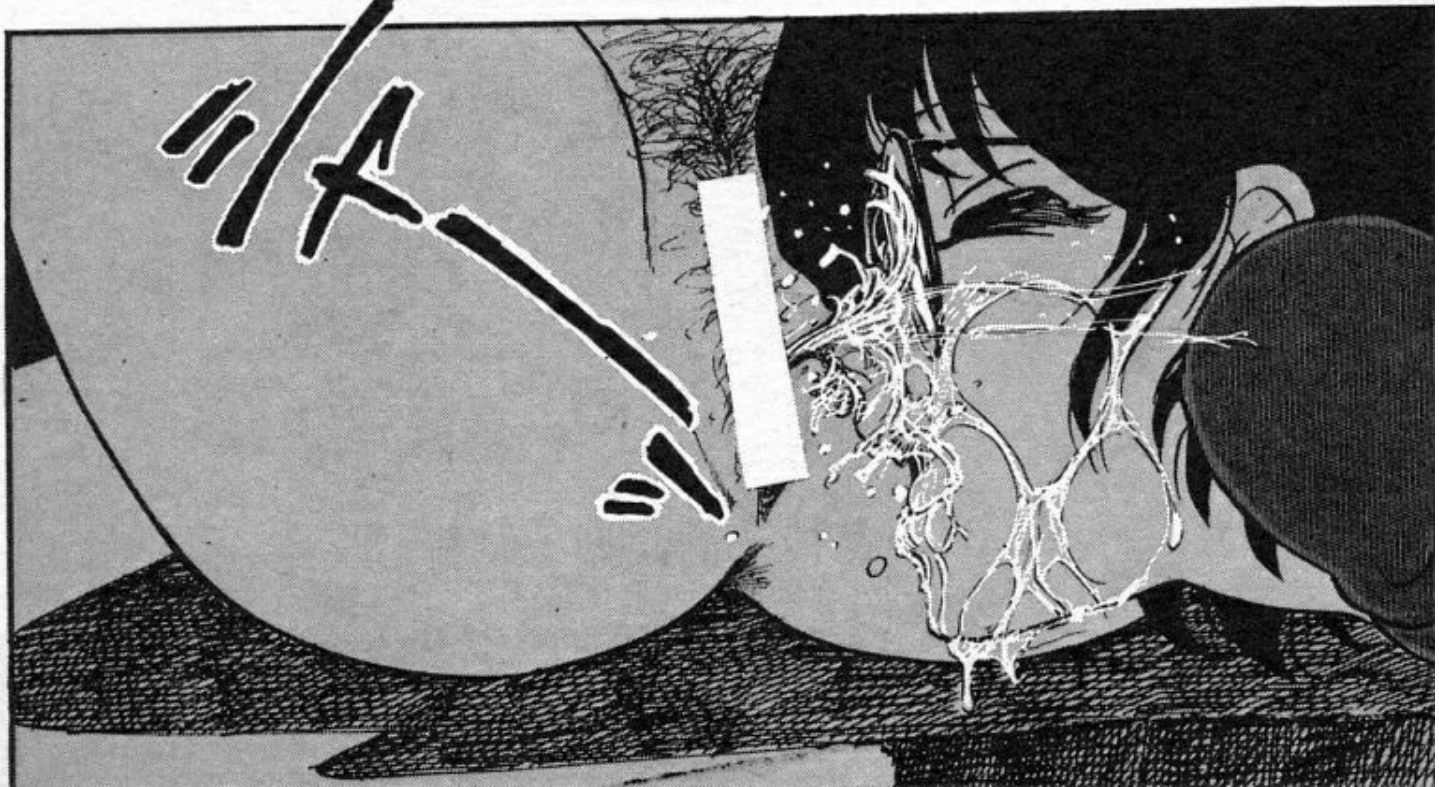


あたしの  
ここでも  
なめてなさい



あ





キヤハハ  
ハハハハハハ

げほげほ  
げほげほ



おくれて  
ごめん  
ねー



ねー  
おもしろい  
ことって  
なーに？



あつ



あー  
由良さん  
だー

どーした  
のー  
そんな  
かっこ  
でー

忘れてや  
しない  
だろう

あんたが  
半年前にふった  
B組の倉石だ

ああのときは  
ただ  
友だちで  
いましろう  
って……





おんなじ  
ことなん  
だよっ



どーぞ

ささわって  
みていいかな

いやっ



ほら  
あこがれの  
由良さんの  
マ○コだよ

あっ



くわっ



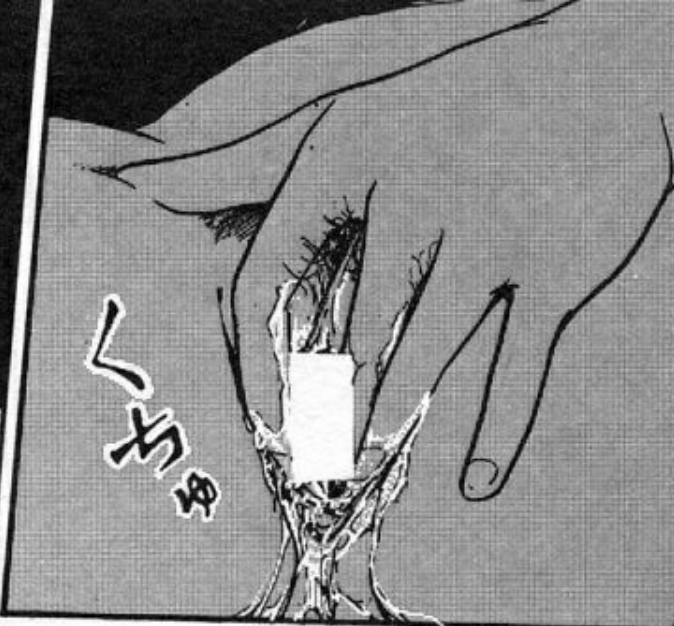
くわっ

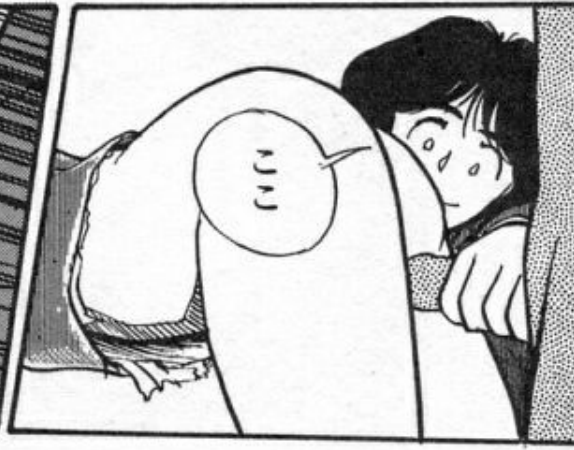


す





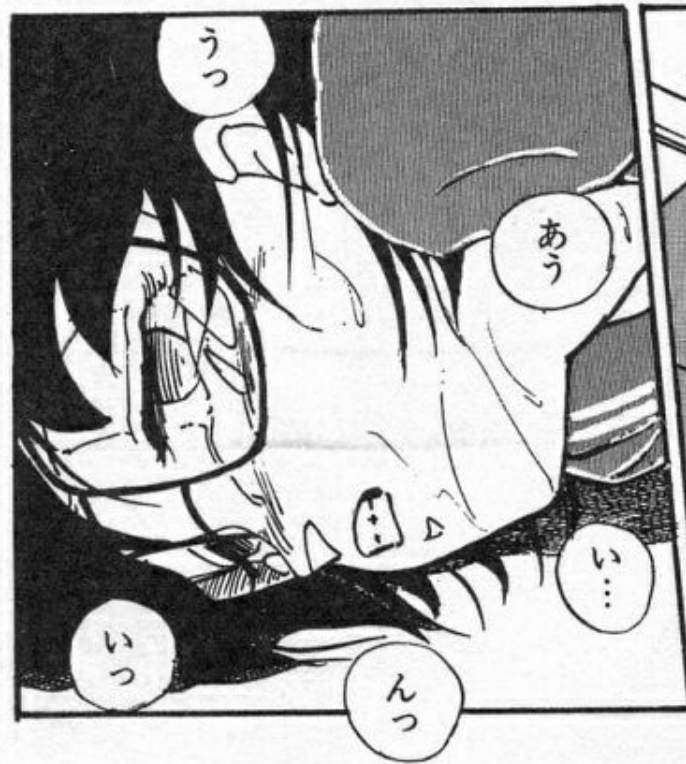




うああ  
あああ

よいしょ  
よいしょ

ふすめ



うっ

あう

い...

いっ

んっ



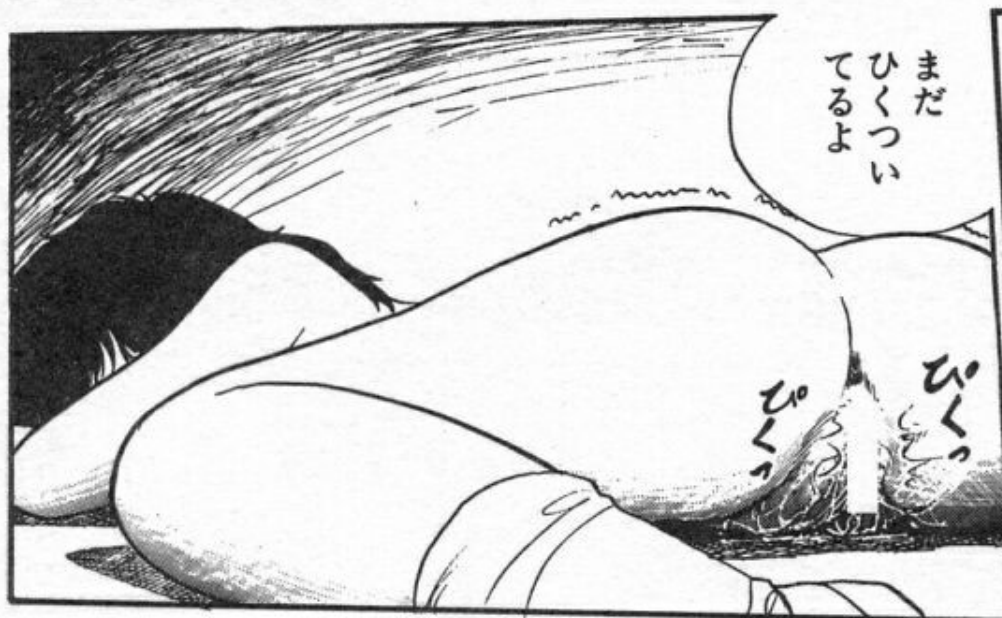
ゆゆ...  
ゆめ  
みたいた

ぶちや



はぐっ

どく



まだ  
ひくっ  
てるよ



どく



ぐ  
に  
ッ



ごりッ



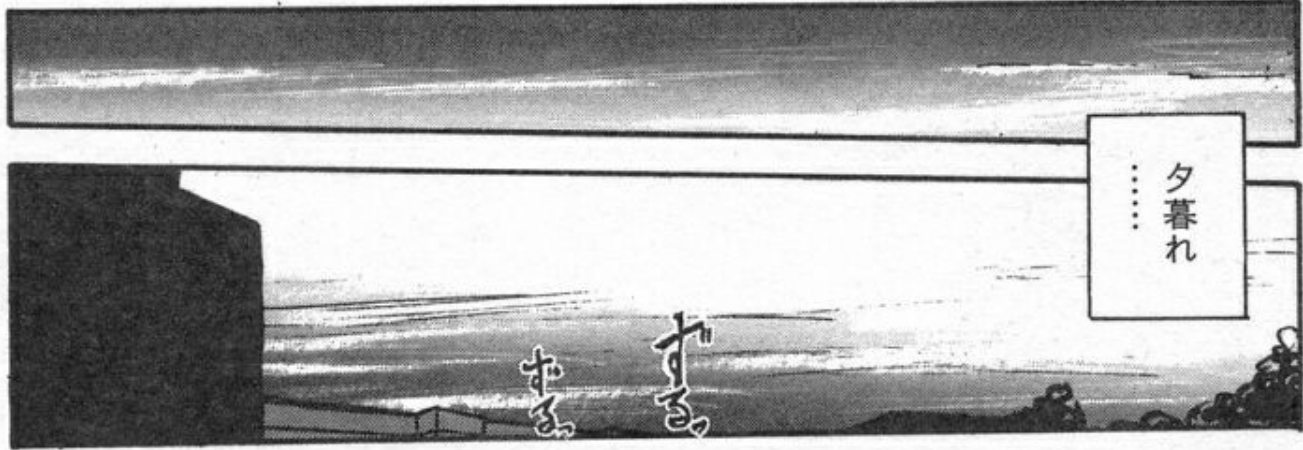
さて  
仕上げは

園芸部特製  
ナスビに  
キュートリ

おもいで  
知った  
でしょ

あたしたちの  
正隆さんに  
手を出したら  
どうなるか

バ  
タ  
ム



夕暮れ  
……

おる、  
する、



あのひとが  
クラブから  
帰る時間

いつも  
正面玄関の  
ところで  
待ち合わ  
せるの

する、  
おる、



もう声も  
出ないけど

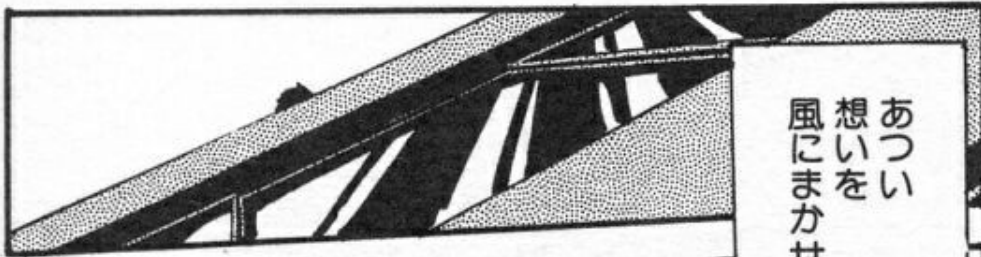
もう少し  
もうあと  
ちよつと



ほろ



あの人の  
胸の中でやさしく  
涙をぬぐって  
もらうの



あついで  
想いを  
風にまかせて



飛び降りる  
から  
きつと  
うけとめて



恋のスーパー  
パラシューター

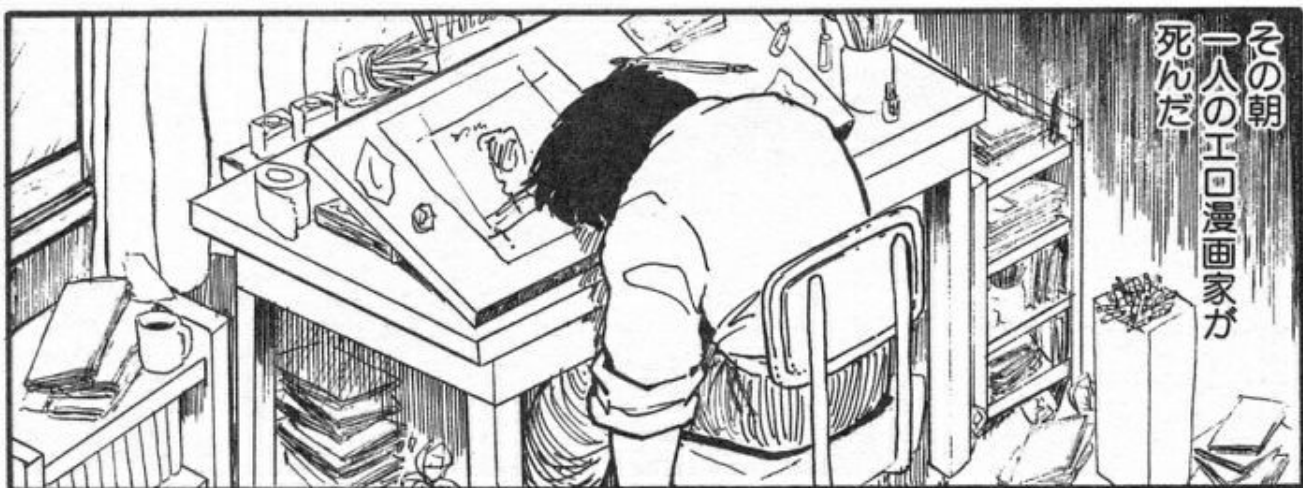
WE HOPE HER SUCCESSFUL LANDING . . .

●おわり●

さまよえる魂



その朝  
一人の工口漫画家が  
死んだ



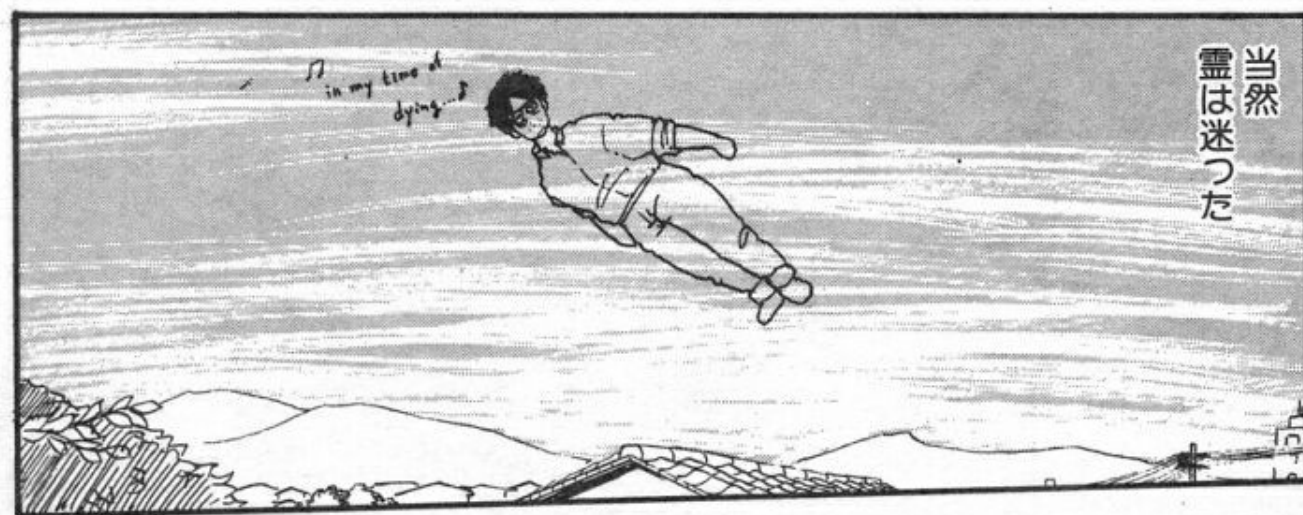
死因は睡眠不足 過労  
過度のアルコール カフェイン  
ニコチン摂取による急性心不全

ひびくじはな



当然  
霊は迷った

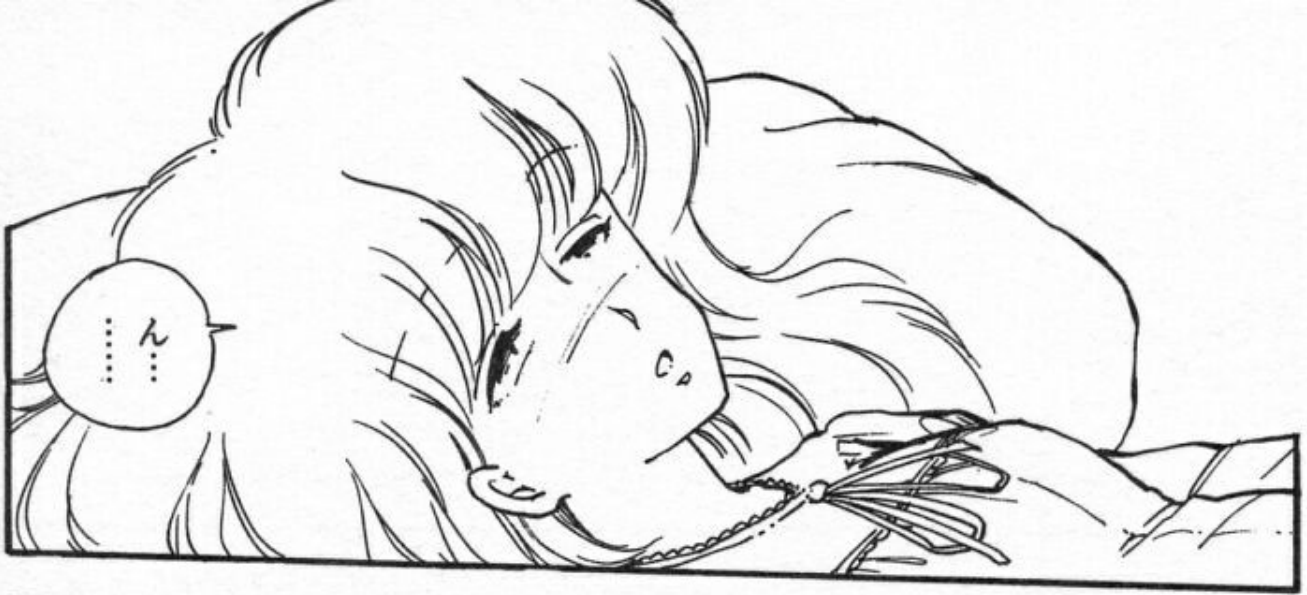
*♪ in my time of dying...♪*

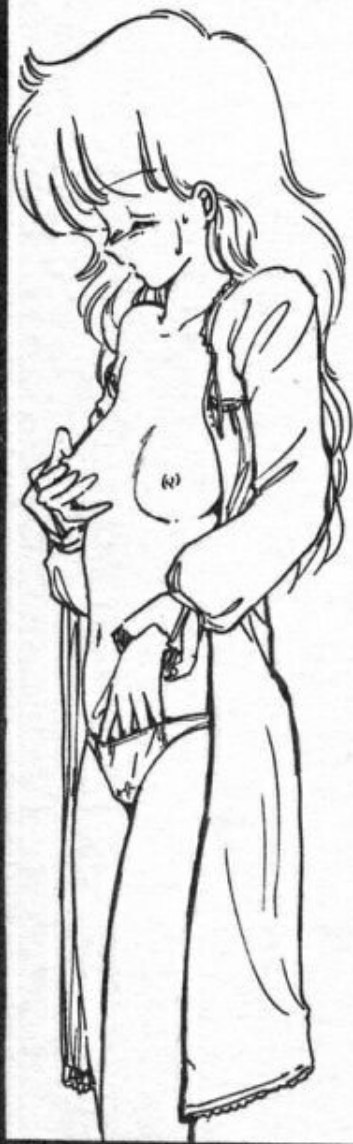


童貞のまま  
おっ死んじま  
うなんて…



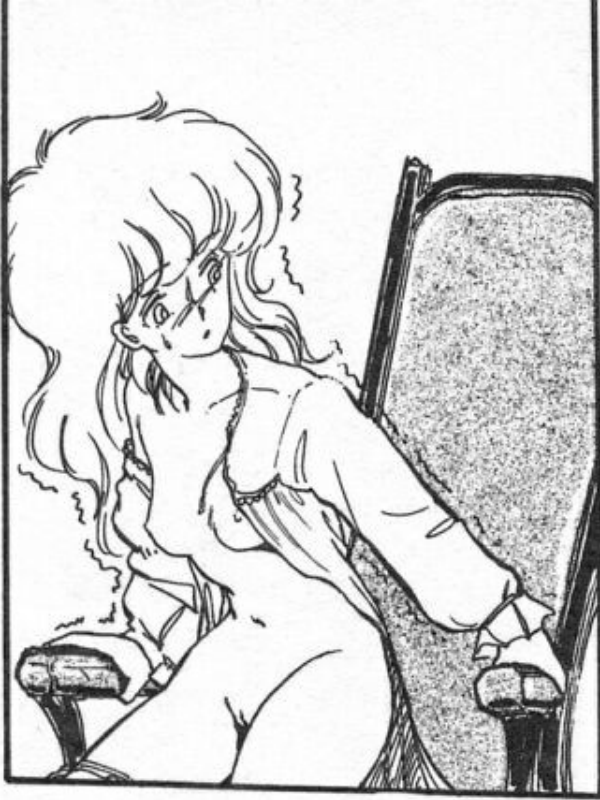






幼い顔の  
わりには  
いい体  
してんぞ





こころ  
あつ  
も

い  
い  
や  
う



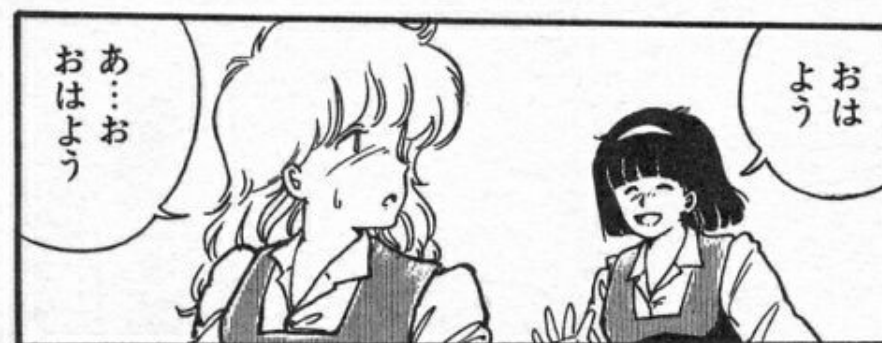
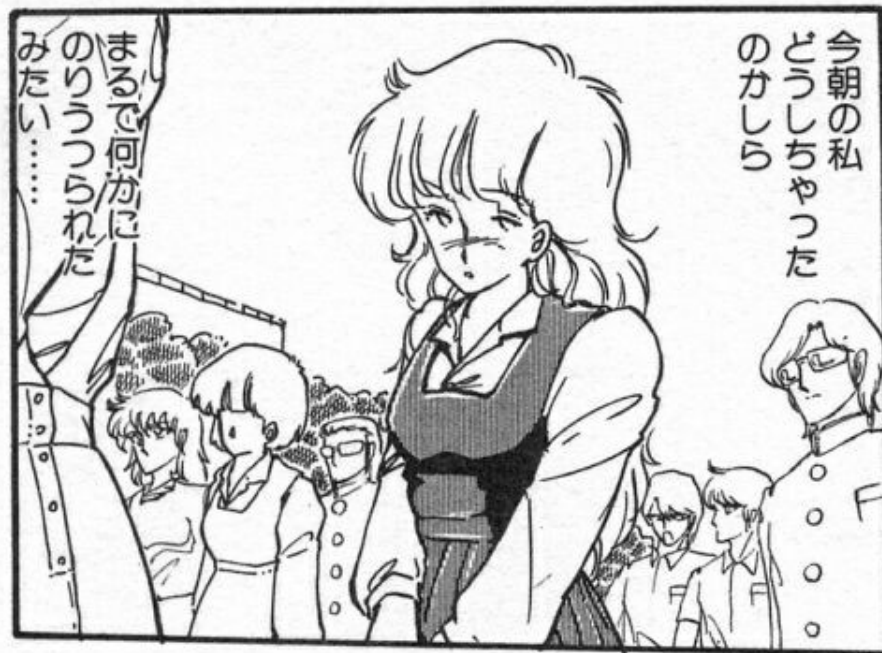
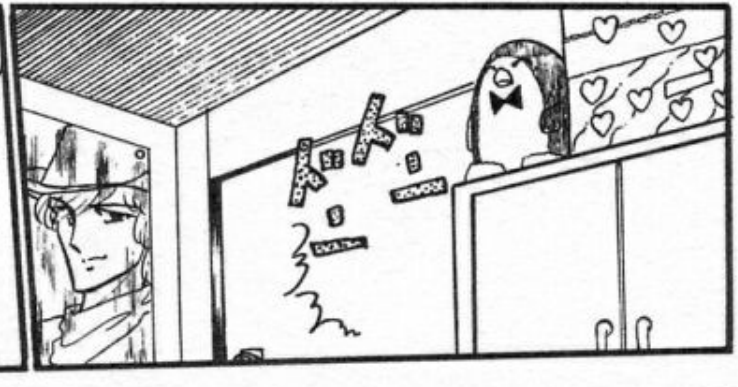
す...

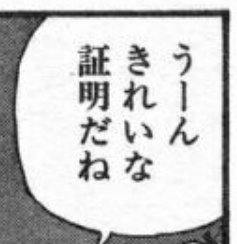
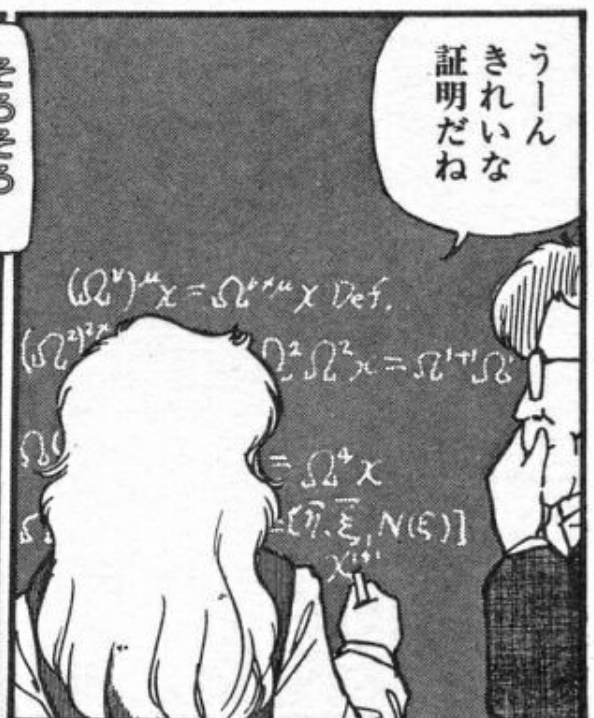
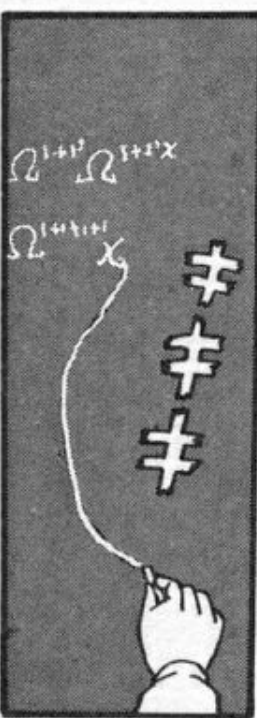
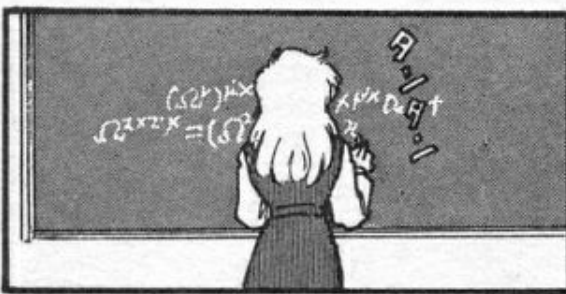
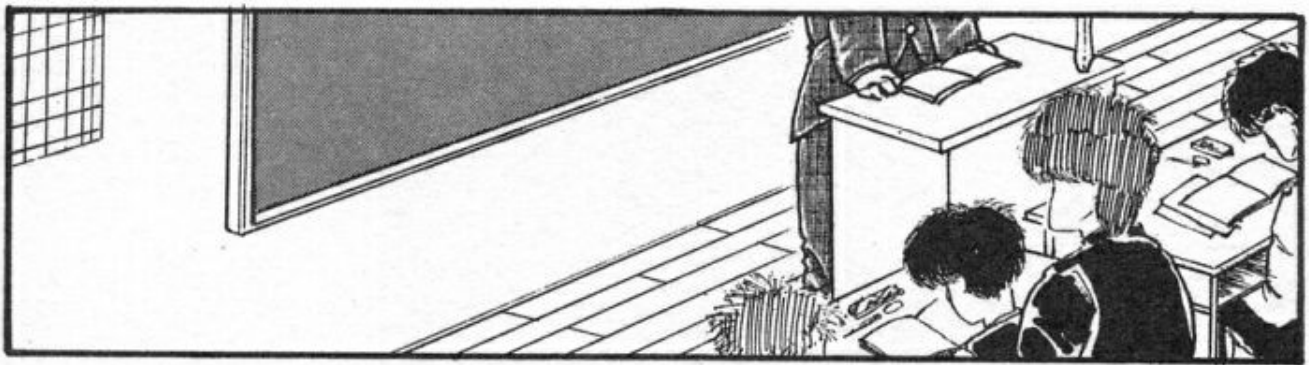


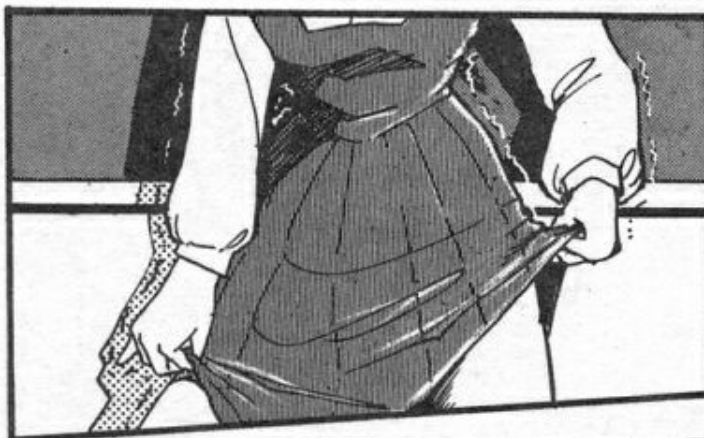
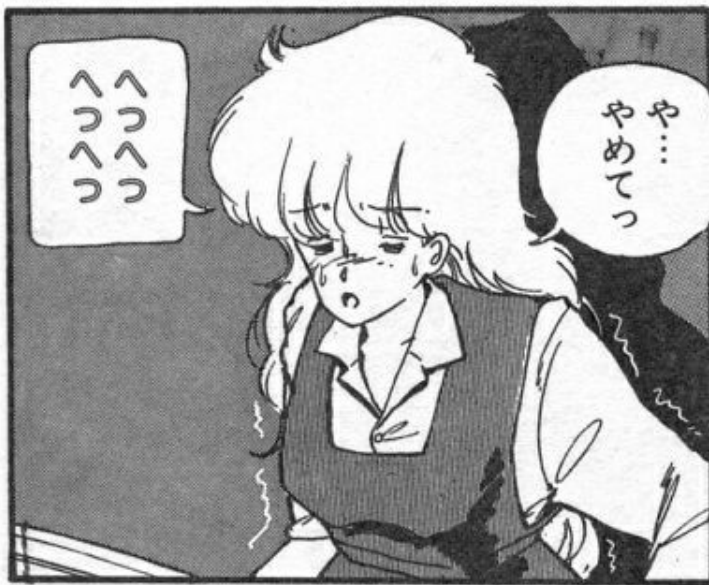
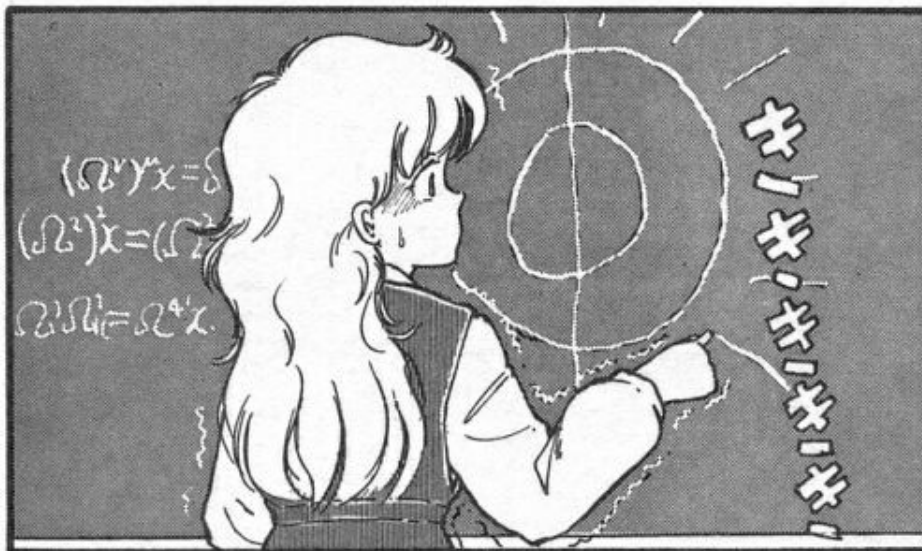
そーか  
こーなつて  
いたのか

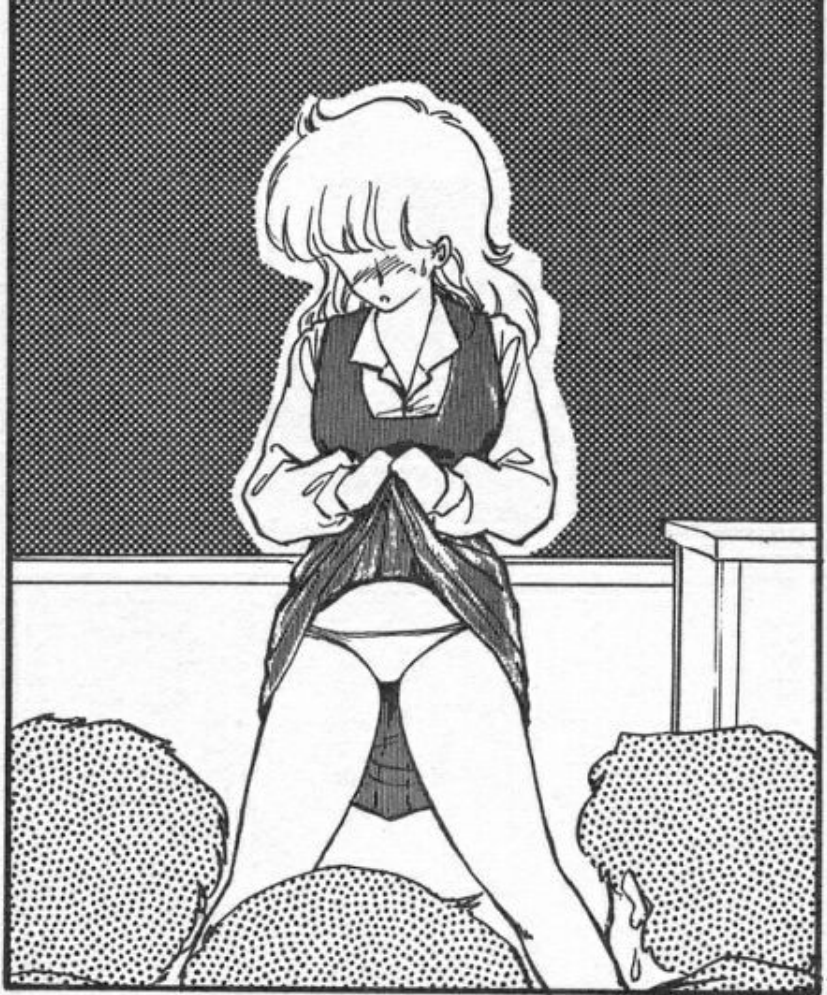
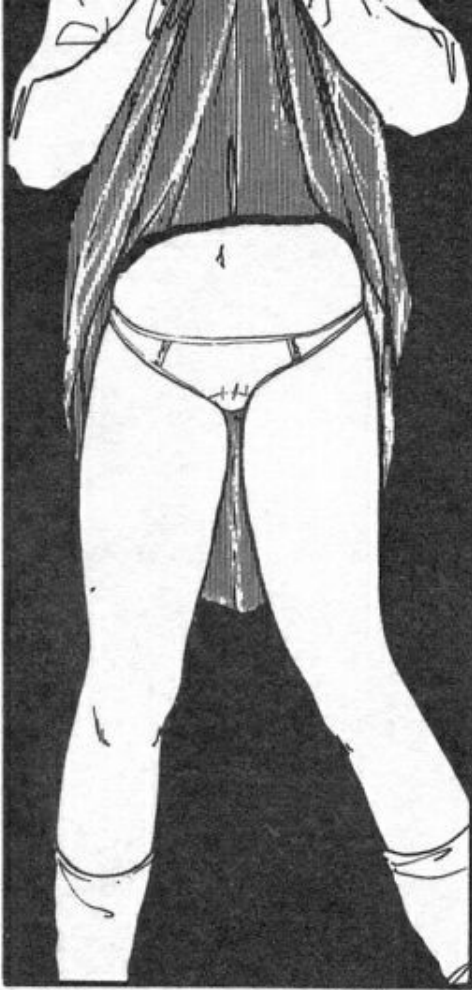
こ  
声  
が  
……

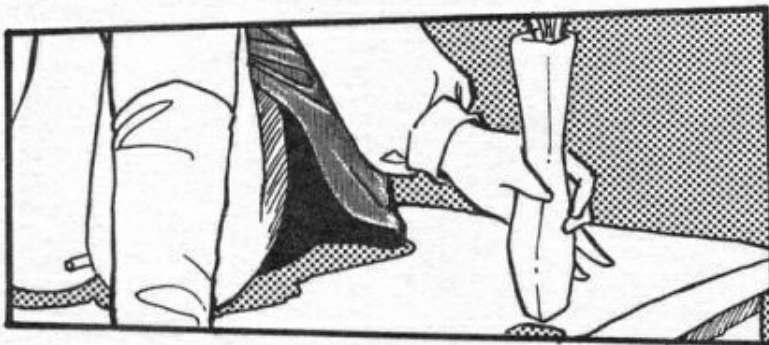
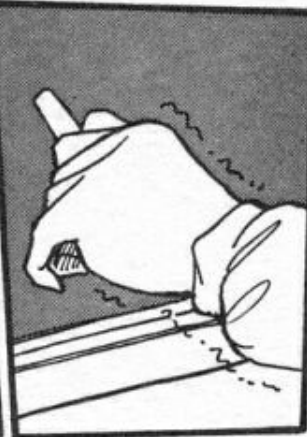














カッ  
カッ  
カッ

いやああ  
あああ





まったく  
どうしたん  
でしょう  
ねえ：

保健室



ええ

じゃあ先生  
よろしく



あら  
気がついた  
のね

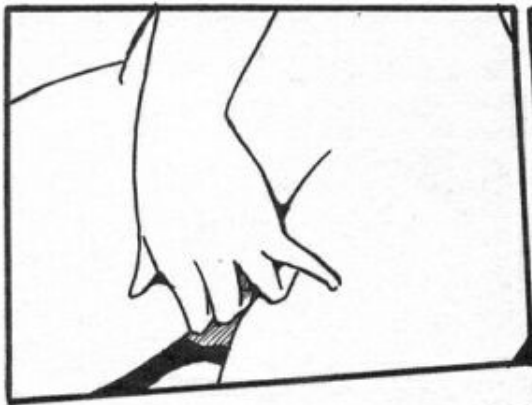


消毒  
しときま  
しょうね









註:「おきりいて犬には空が見えます」(ルマ山 談)









# 森山日報

## 新たな予感。謎の森山初ライブ

去る×月二十二日深夜、仙川工房特設ステージにおいて催された「TOH MORIYAMA」は、まさメディアは、もちろん、インディーズシーンにさえ登場しない謎のアーティスト・森山塔の、待望

「NIPPLES AND ASSHOLE」のジャケット



のデビューステージだった。恐山のイタコに扮してロウソクの光に浮かびあがった森山が尊敬するアーティストを呼び出し、乗りうつられることによって突然激しいアクションと共に始められるという意表をついたオープンングには笑わされたがそのような演出で統一されたステージングは

なかなか一般的なパフォーマーと聴衆の関係にはない根源的なコミュニケーションスタイルを提示していた、と言えないこともない。数曲弾き語りで歌われた他は、ほとんどテープとリズムボックスなどをバックに、パントマイムや暗黒舞踏めいたダンスをからめ、昔のフォークソングやジャズ、ロック・クラシックの名曲をほとんど原形がわからないほどに変形して次々と歌いつぐ彼の姿は、確かにこれまでにはなかった強い個性を見せていた。だが、余りに強いその個性の、新たなコミュニケーションスタイルに観客が馴れる前に、聴衆に選ばれてしまい、単なるウチワ受けになる心配は残ると思われる。(M・A)



UNCLE MEAT  
WANTS YOU!



森山塔の出前はいたしません——塔山軒



# 森山塔・真実の過去。だから、言っただじやない——!!

ミュージシャン・森山塔の過去は謎に包まれている。なにしろ彼とごく親しい友人でさ

え、「エッあいつってミュージシャンだったの？」などと言ったりするほどだし、同棲中の女性が「なぜ、この人はギターを持ってると不思議に思い、触れなかつた——と言っているくらいだからその謎は深い。実は、この原稿を引き受けていな

ら、言っただじやない——!!

がら筆者自身も、その過去については、ほと

んど知らないのだから、何とか今まで知った事実の中から推測しているしかない。

森山塔がマイルス・デイヴィスを好きなことは確かである。誰か近くの間人が「アガルト」A面冒頭のベースラインを口ずさむだけで彼はピクツと反応する。また何かの拍子に「ハルク・ホーガン」と言ったのを聞きま

アルマジロも好きである。RCとサザンは、どうだろう。難しいところである。彼に近しい人は、「よく歌っているよ」と言っているのだが……。

グガン!? グガン、ゲガン、ダバドドン」とやってみないかねないところから山下洋輔もアリかもしれない。そしてザ・ピーナツも好き

いつたいどんな曲やるの?

森山さんて、すっごくレパートリーが広いんです。例えばね、あたしなんかよく知らないんだけど、タクローとか、イズミヤとかさ大昔の曲やってるらしいんだア。でも何だかわかんないよ。あたしなんか、ザツパとか好きだからア、「いっしよにハッピー」とかね、「イゴールさんのプギートルコ風」とかやってくれてキャーッとか言っちゃうんだけどオ。あとね、「エリック・ドルフィン・メモリアル・シシカバツブー」とかねエ。

ライダースとか、あんまり聴いたことないけど、よくやってみたいだよ。あたしが、知ってんのはア「Kの



きなはず。

あると思われる。(N・I)

ミリタミリ全集第一巻・好評発売中



求ム! アシスタント、経験不問、女性に限る 枢馬ふむき

新田、名越、フクナガ、スーザン、卒業おめでとう——!!



ホットラッツ 母キトク 帰れ アンクルミート……



中ブットインデータでオリジナルの好きなのはねエム・セレナーデ。え!? 仕事場ベートヴェ

「トランク」とか「いとこ同志」とか「花咲く乙女」とかア。原形ないけどね。「親父の海、サンプル・ヴァージョン」はカッコいいよオ。ヨイシヨ、ヨイシヨってサ。

### 熱狂的信者達 「もうダメ、最高よオ!!」

「ぼく、レコード買いました。何かタモリっぽいところあると思いましたが」 (24歳会社員)  
「彼の音楽表現によって私は自分の心の奥深いところにあるアシユラの如き魂の蠢きを感じガク然として失禁しました」 (匿名)  
「ダメだ、ダメダメ、」



ボク、ダメよオ、ああいうの、暗いんだもんー」 (28歳番組制作)  
「やーん、カーワイイのオ、タマンない。だあってエ、ウタすごいし、オトかっこいいし、オトじゃないじゃない。最高よオもうダメよオ。ホントにイ。」 (16歳高校生)

い。あと、マイルスの「レイテッドメ」とかね。(A)

### 森山塔語録

① 花屋に悪い人はいないよ。  
② ワタシが知ってる限りでは、北海道は……ナイスだ。  
③ カケフくんはピツグになる。それに比べて、このみちゃん

### 今日の森山

!! 30 起床。  
!! 00 一服して「笑っていいとも」見る。  
!! 00 「いたadakimasu」を見ながら昼食。  
!! 30 「愛の嵐」の田中美佐子に涙する。  
!! 00 お風呂に入る。  
!! 00 「三時のあなた」  
!! 00 トイレに行く。ウトウトしてしまう。  
!! 40 アラレちゃんの声で目覚める。  
!! 00 「タニヤン」30番台がよくわからない。  
!! 00 「スーパertime」は欠かさない。  
!! 00 メンズマスクする



コミック界をリードする、漫画エロトラブー  
毎月二日発売!!  
白いユリを買ってくださいー!

現代詩捕物帖  
復刊のお知らせ。  
次号は、お正月発売!!

☆訂正とお詫び☆  
★前回の告知欄で緊急告知した森山塔原作エロチック・コメディ・アニメ・ヴィデオの発売は十二月と一月に延期されることになりました。かもしだくんが主演するのが十一月発売。完全オリジナル版が一月。どちらもタイトルは未定。買ってくださいー!!



## ついにヴェールを脱いだ。 これが幻のメンバーだ。

気持ちいい。  
20:00 メンズマスクしたままセックスしようとしたら嫌がられたのであらためて素顔になつてからセックス。  
21:00 記憶にない。  
22:00 ボーツとしていたような気がする。  
23:00 寝る。  
24:00 トイレに起きるがまた寝入る。

わたしに何ができる？ くやしい！ そんな気にさせられる。それが彼の音楽だ

このような小さなスペースで森山塔の音楽について語ろうとすることが、どれほど無謀なことか、一度でもあの音楽を聴いたことがある人なら、わかっていただけだと思う。例えば今度のデビュー盤

写真左より  
戸板伊代 19歳 本名は知らない。写真撮影の時のみ参加  
森山塔 いちおうリーダーである。26歳。水瓶座。AB型。ギター、ヴォーカル、シンセ、踊り、手拍子。  
ボレイ有希子 本名ナシ。年齢ナシ。デザイナー、ダンス、コーラス。  
(NIE)

「NOW PRINTING」や海賊盤で出ている「NIPPLES AND ASSHOLE」を、とにかく一度でもいいからチャンスがあつたら聴いてみていただきたい。どちらも全く性格の別な曲であり、同一人物がやっているとは思えない。ライブでも一曲一曲でガラリと変わる。その一貫性のなさ。とにかく、今の私には、そこらへんのおもしろさを伝えるということくらいしかできないのだ。  
(R・A)

F・ザツパ  
来日——  
乞う——  
TOH!!

# NOW PRINTING

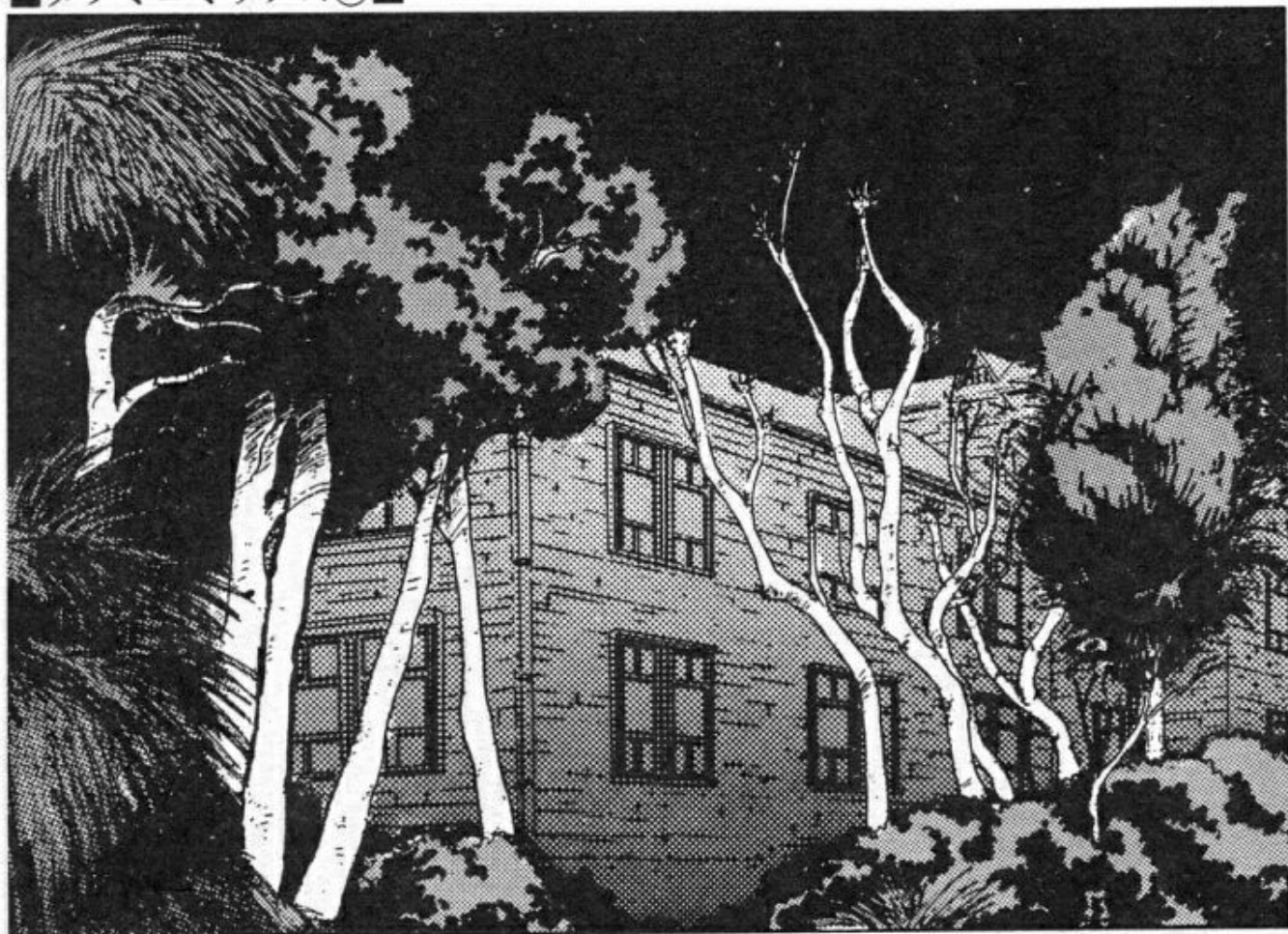
NOW PRINTING

TOH MORIYAMA DEBUT SINGLE  
NOW ON SALE!

発売元：パル新聞スタジオ 責任編集：かもしだたかし  
編集アシスタント：るみやまるみぞう

UNCLE MEAT  
WANTS YOU!





# ペギミンH

昭和61年12月5日

初版発行

(検印廃止)

Scanned by  
SuPPaMaN

著者© 森 山 塔  
発行者 山 本 政 幸

発行所 辰巳出版株式会社

東京都新宿区新宿5-18-20  
(郵便番号 160)

電話 東京(208)8701 (代)  
振替 東京 4-71584

印刷所 大日本印刷株式会社

落丁・乱丁の場合は本社にてお取りかえいたします。  
定価はカバーに表示してあります。

Printed in Japan

# ペギミンH

