

画・石原浩平



熟女マニア

Vol. 16

石原浩平

女子アナ生態図鑑

ものたりぬ

秘密の女校医

原作・剣名舞 作画・春乃雪風

快感LOVE♡ノート

YASKA

何でも教えてア・ゲル♡

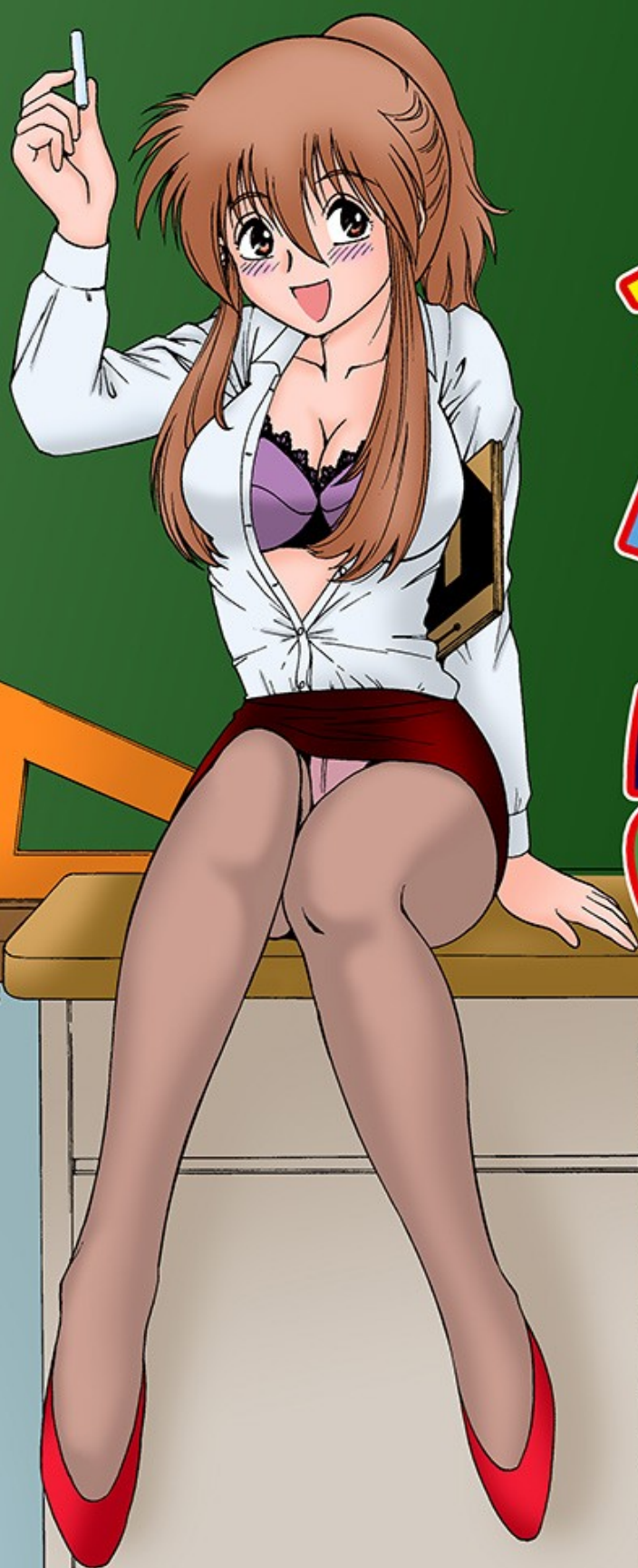
原作／鏡 丈二 作画／萩原雄太郎

淫モラルカウンセラー

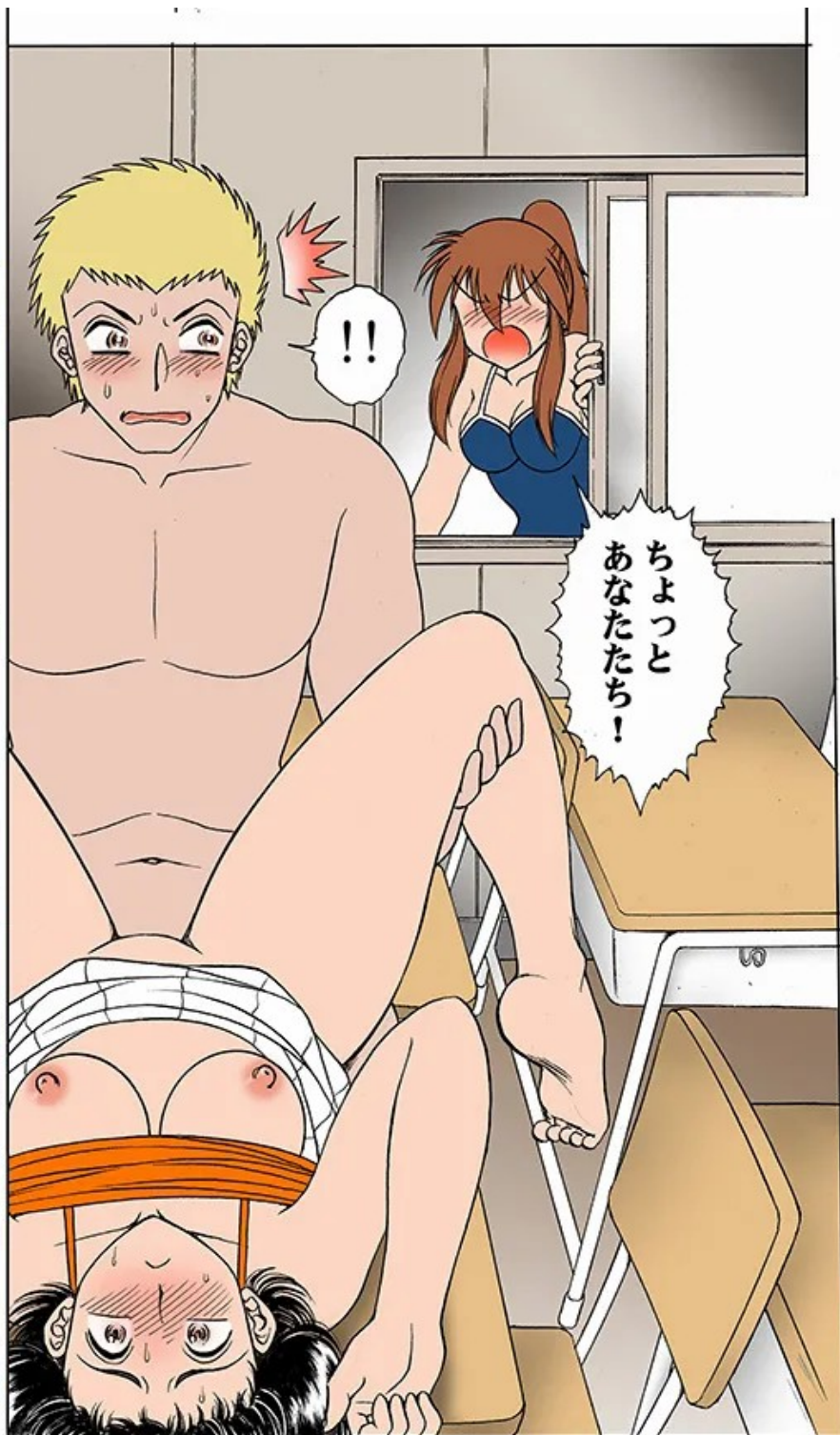
月
何でも教える
ア・ゲ・ル
❤️

第12話

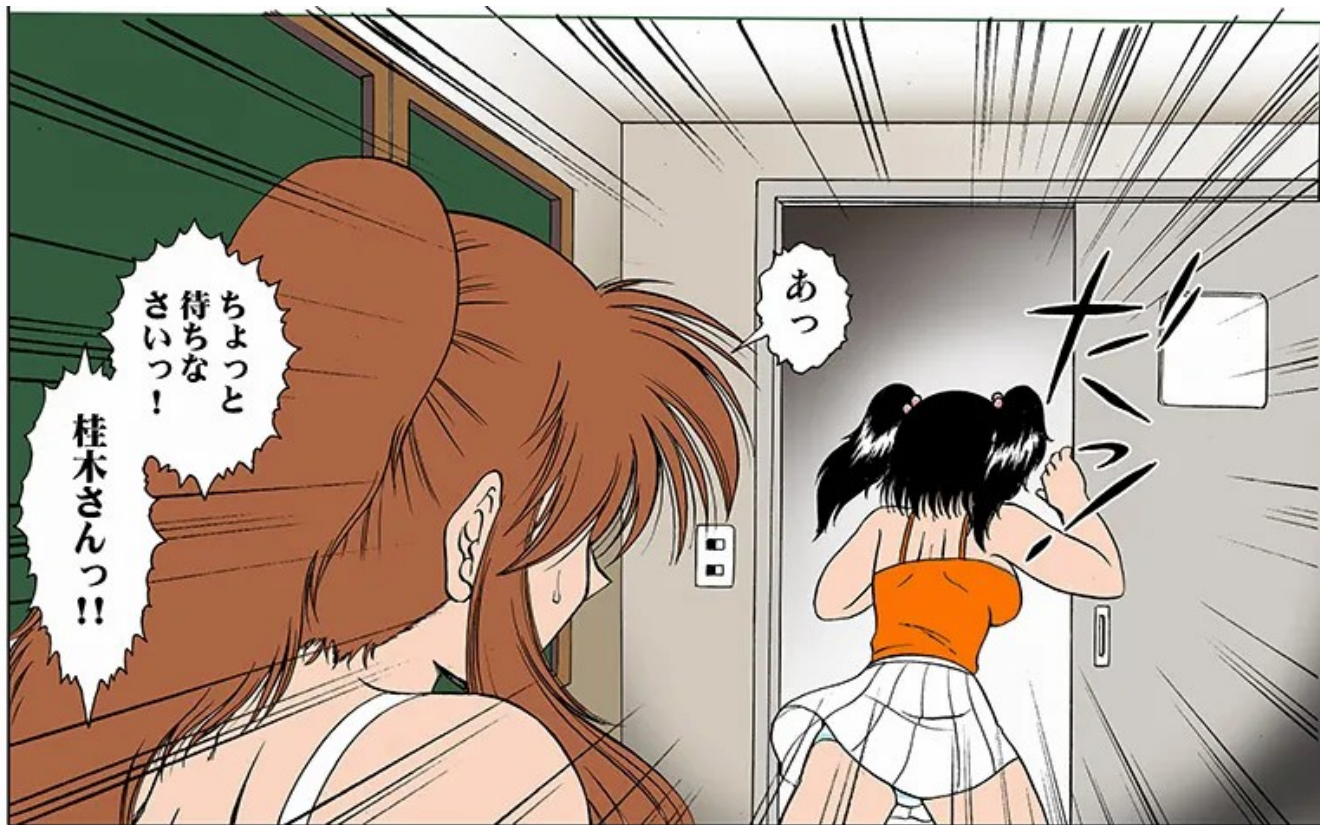
YASKA

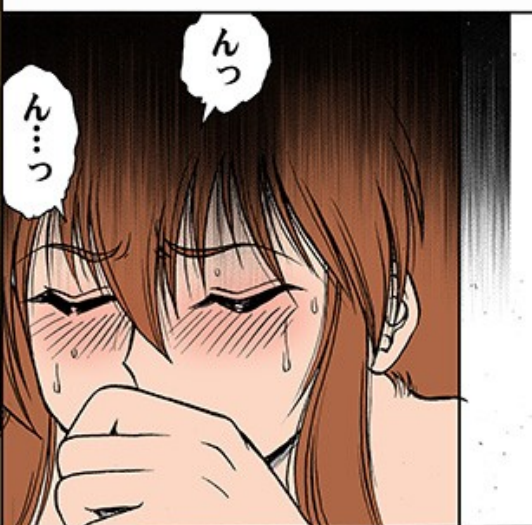
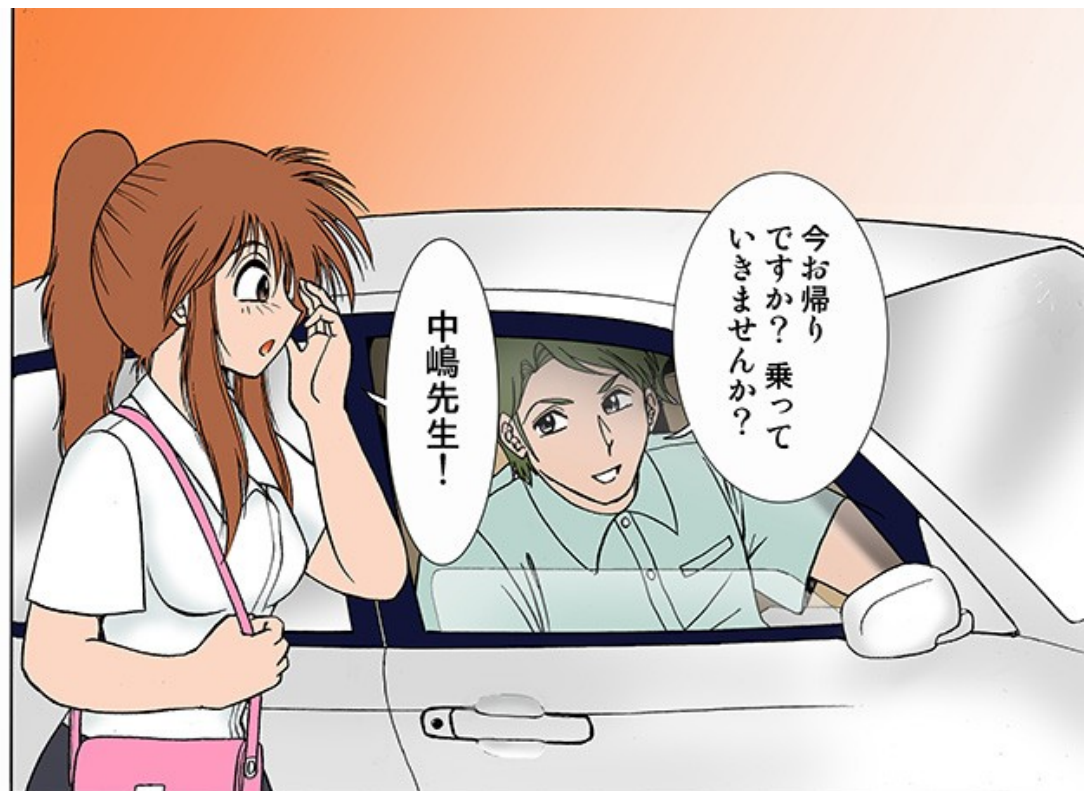


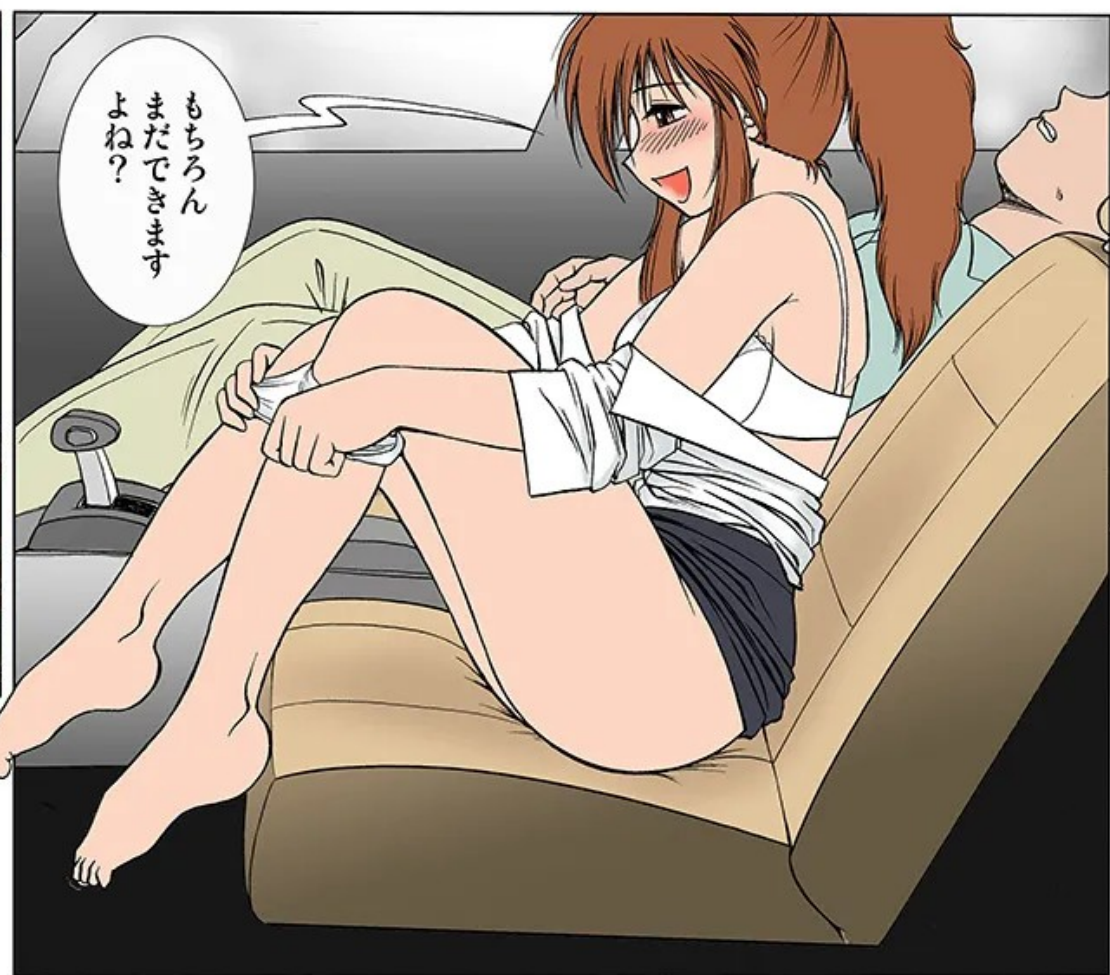
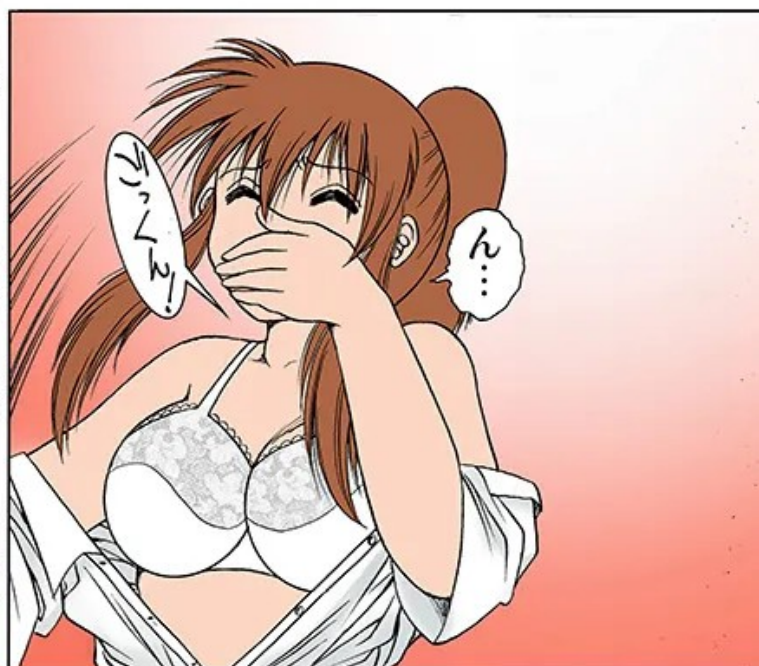




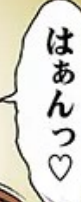
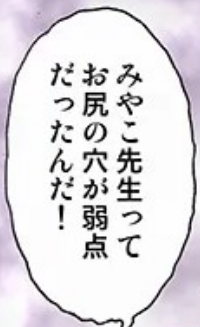


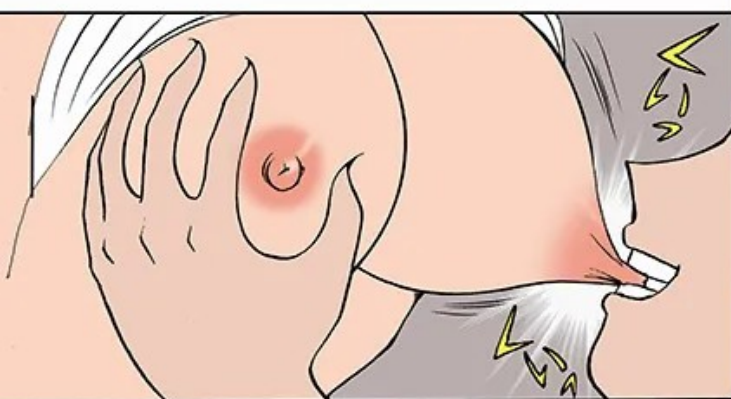




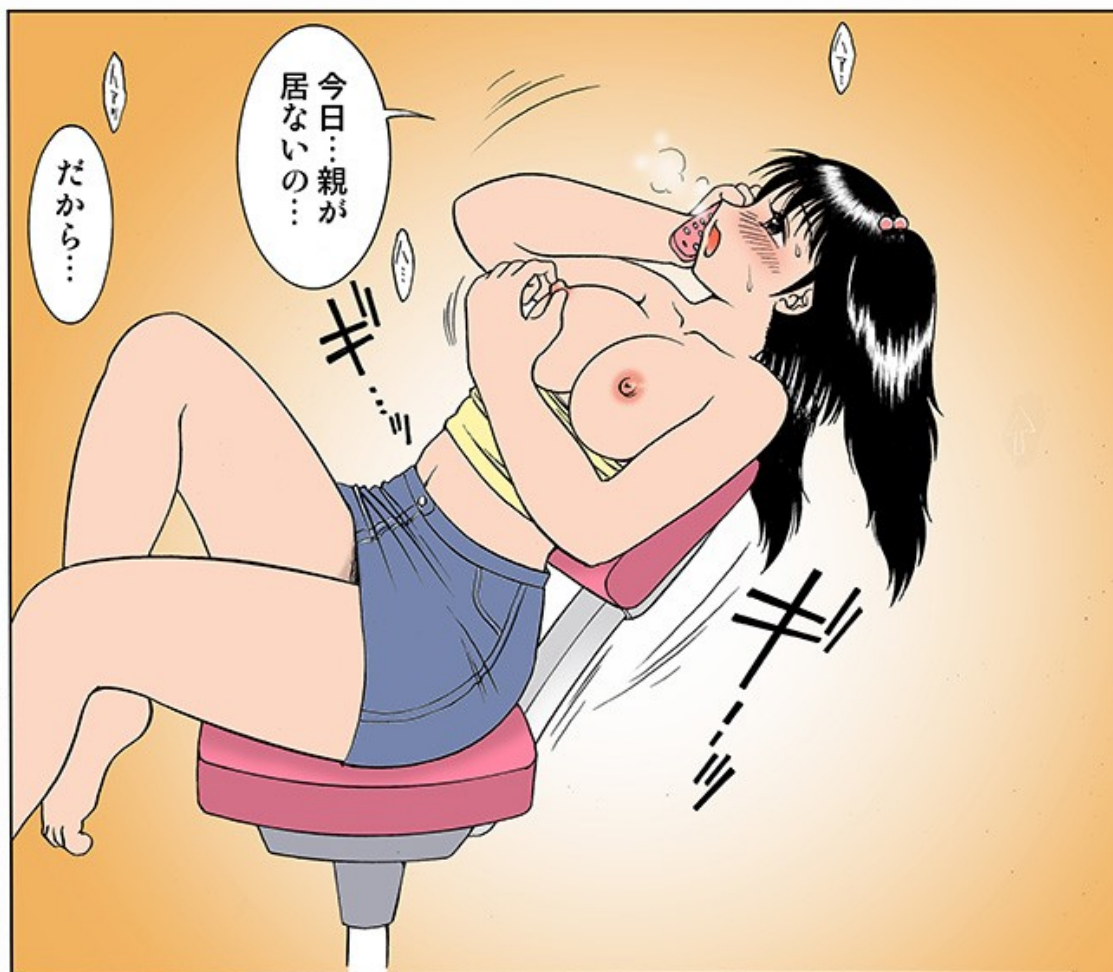








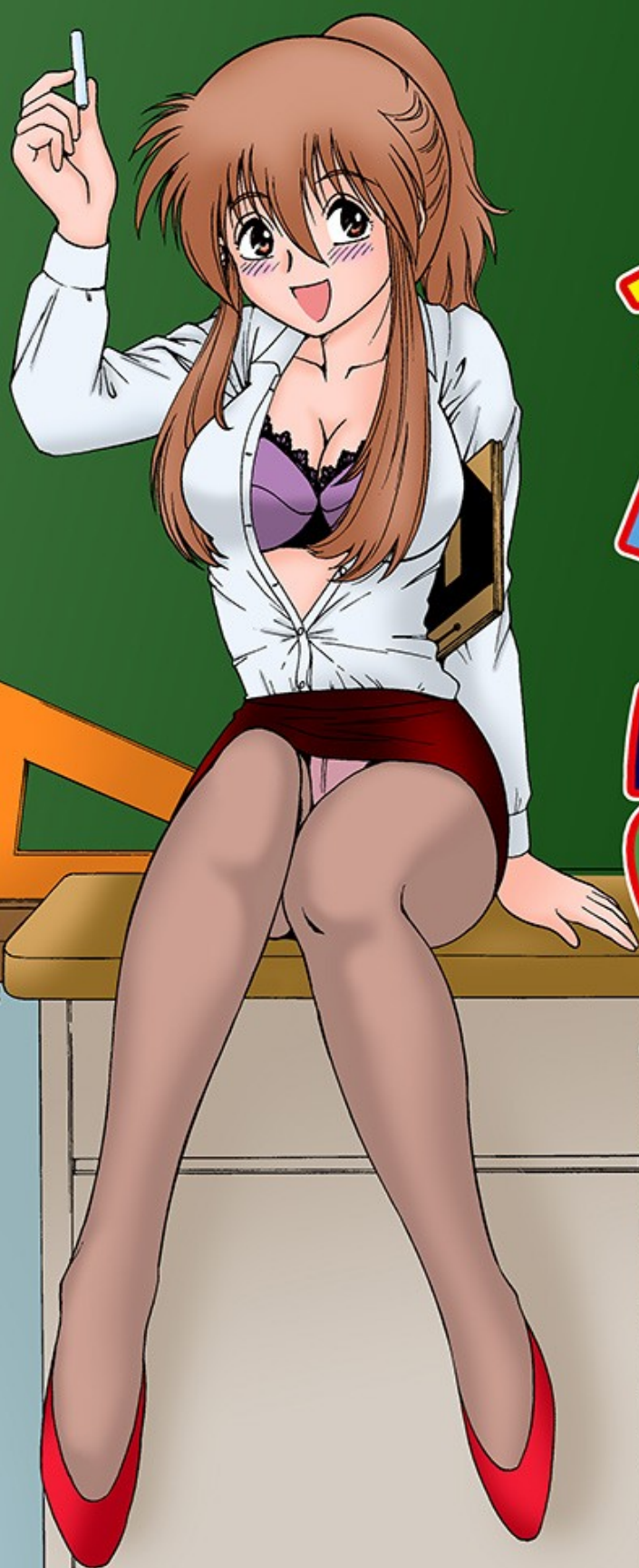


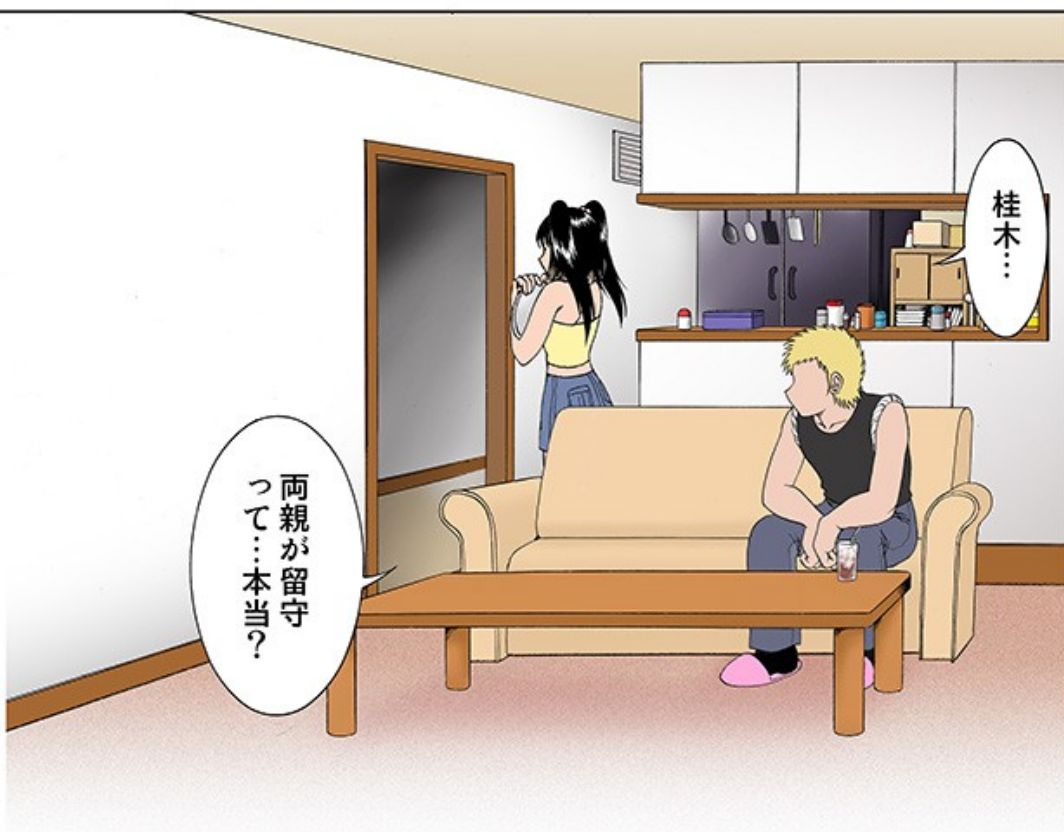
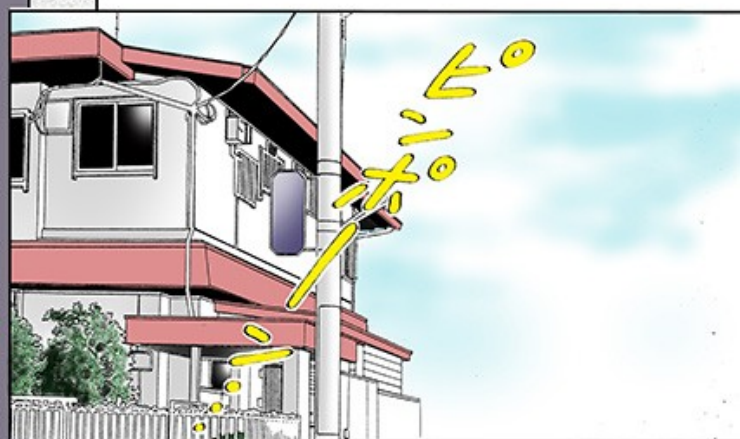


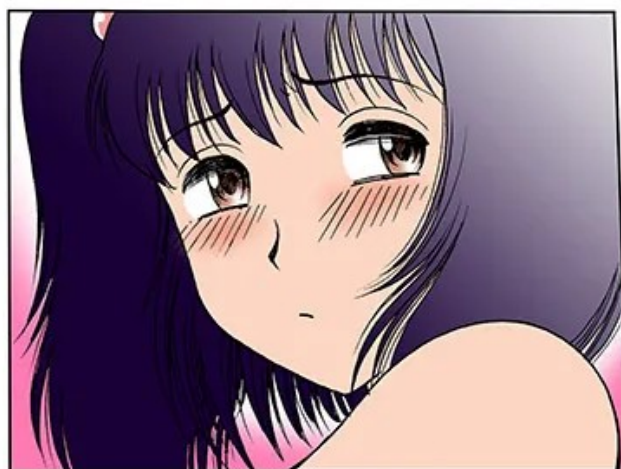
月
何でも
ア・ゲ・ル
教える
て♡

第13話

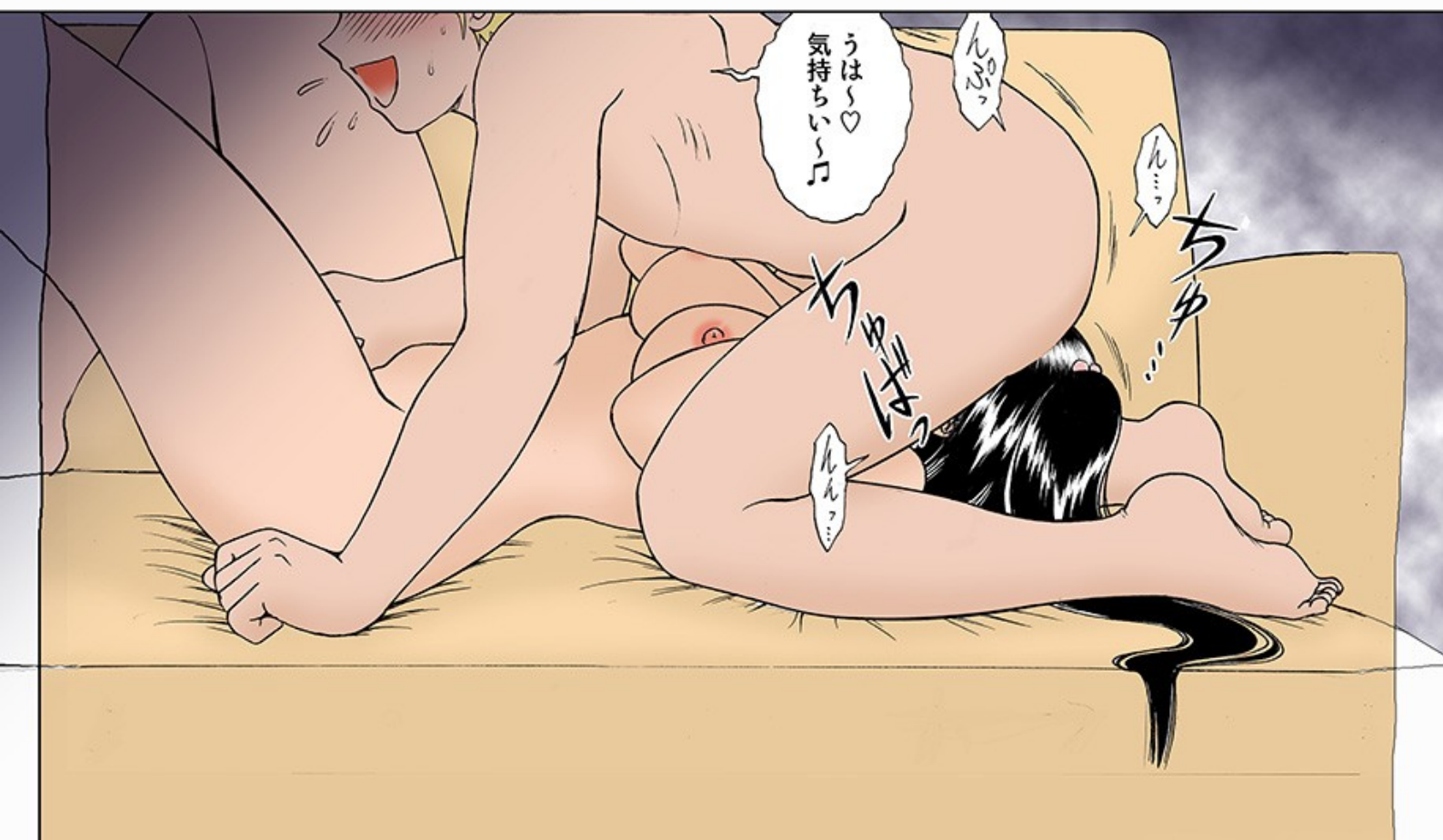
YASKA

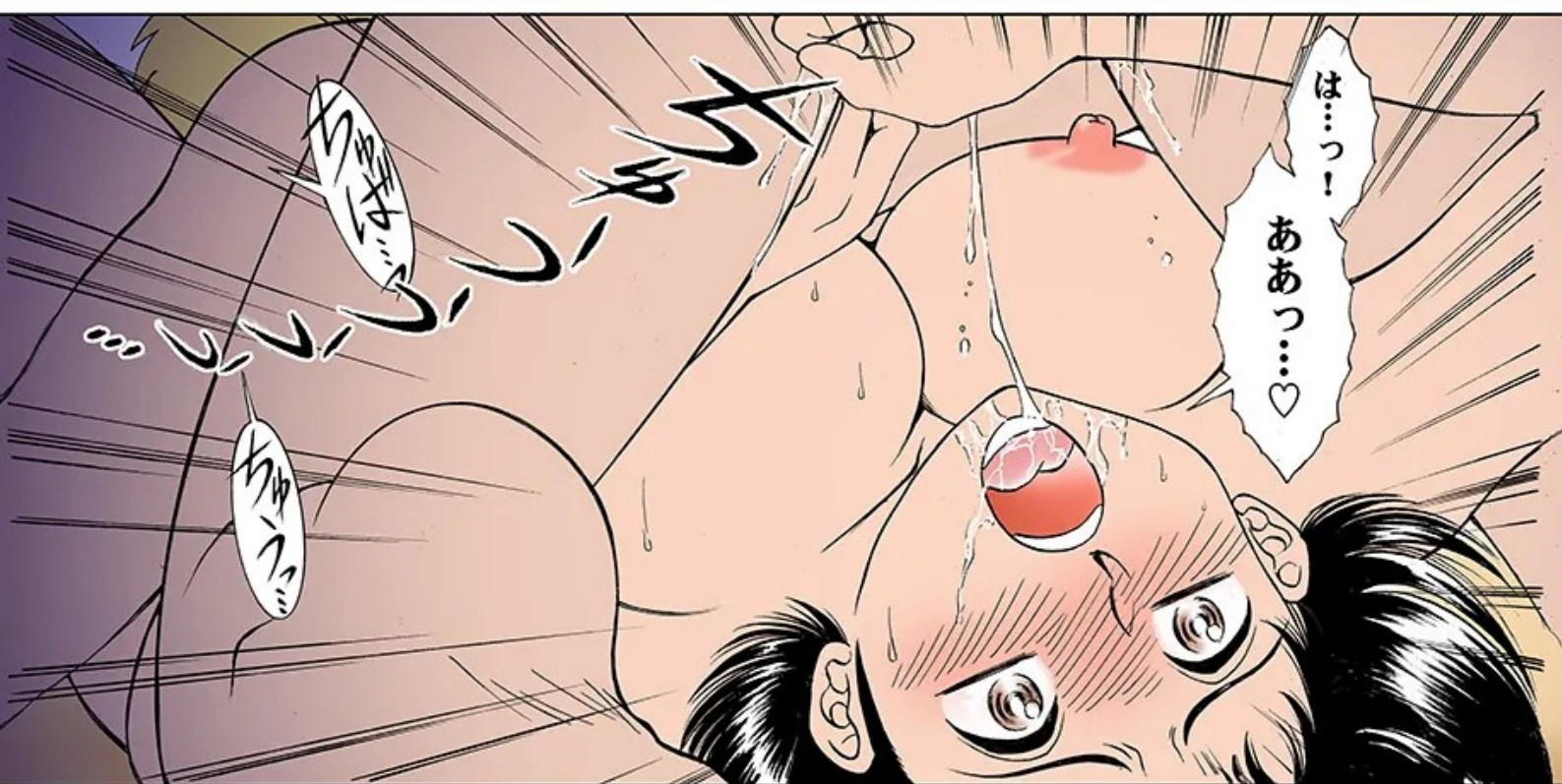
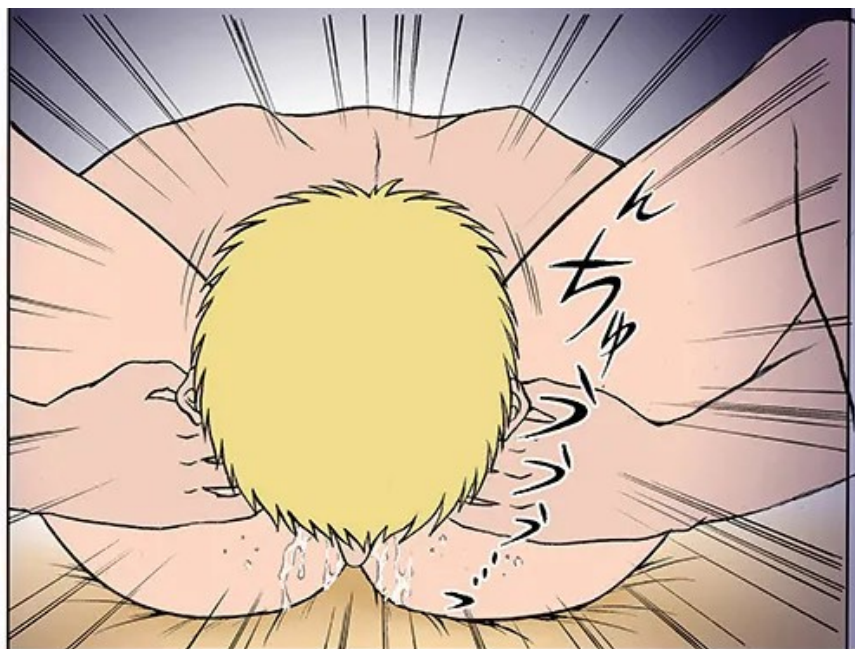




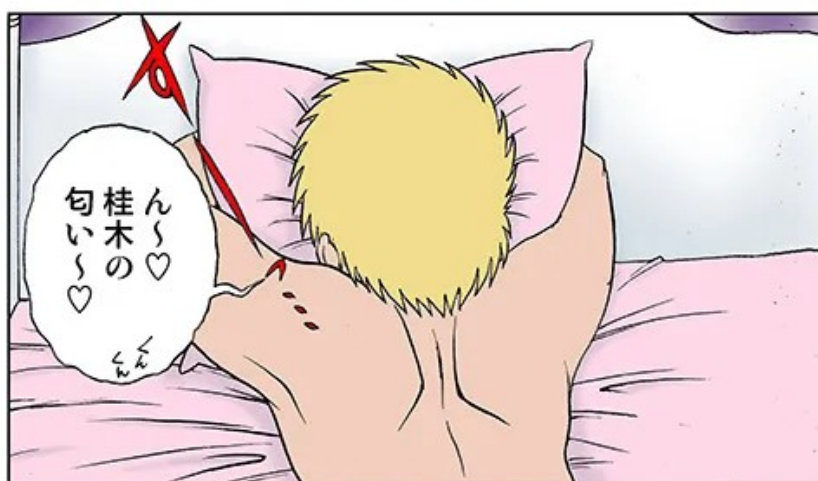












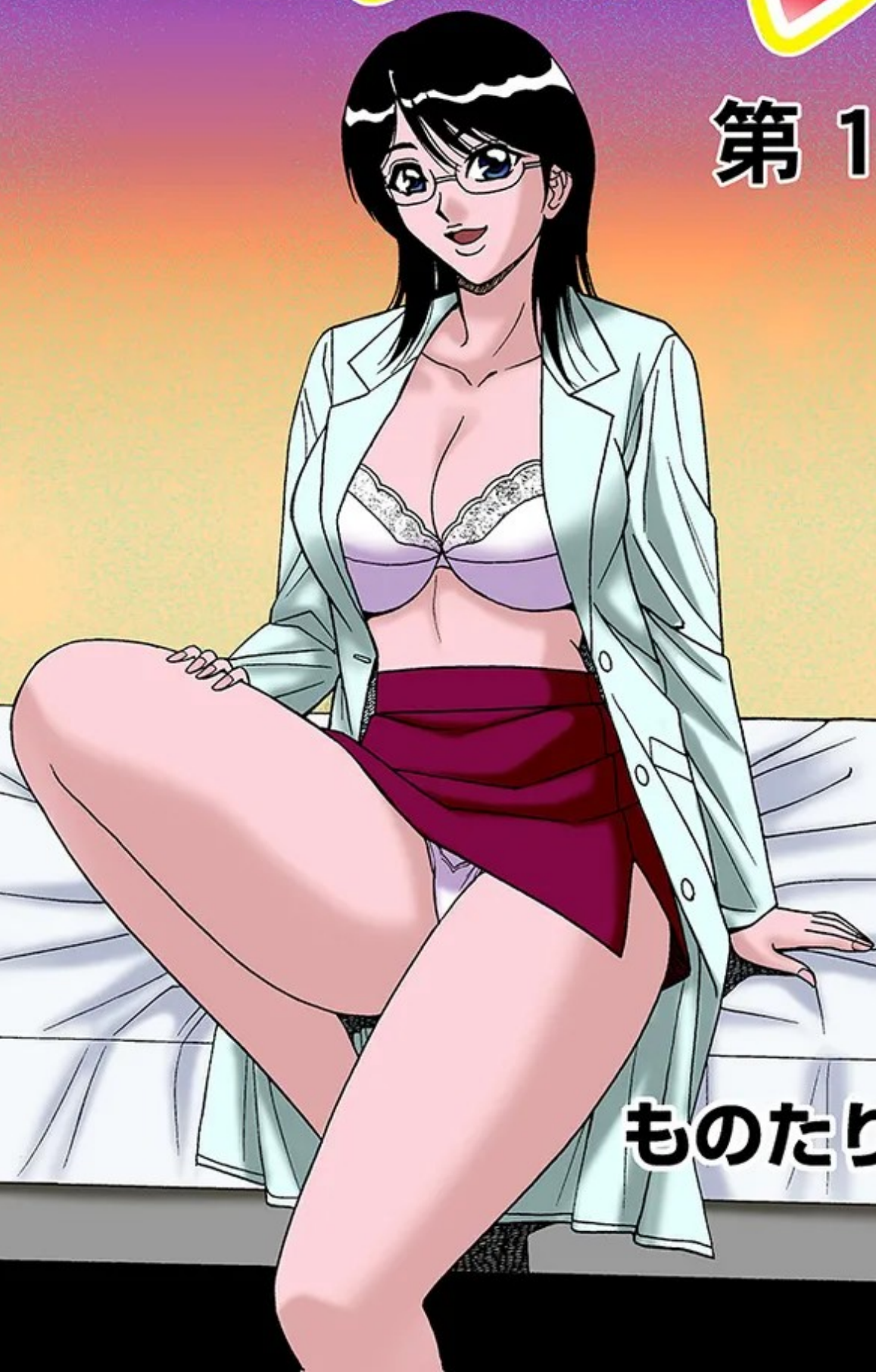






秘密の女校医♥

第 1 話



ものたりぬ

私は悶々学園の校医
美保志純（二十四歳）



生徒のケガの
治療はもちろん



保健室登校
生徒の学習指導



そして悩める生徒の
カウンセリングまで
務める忙しい日々



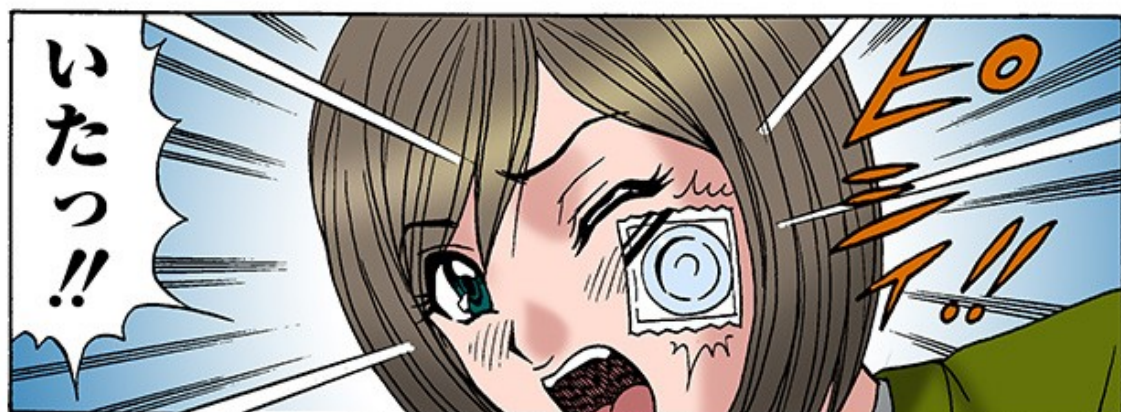
そして時には

あん♡

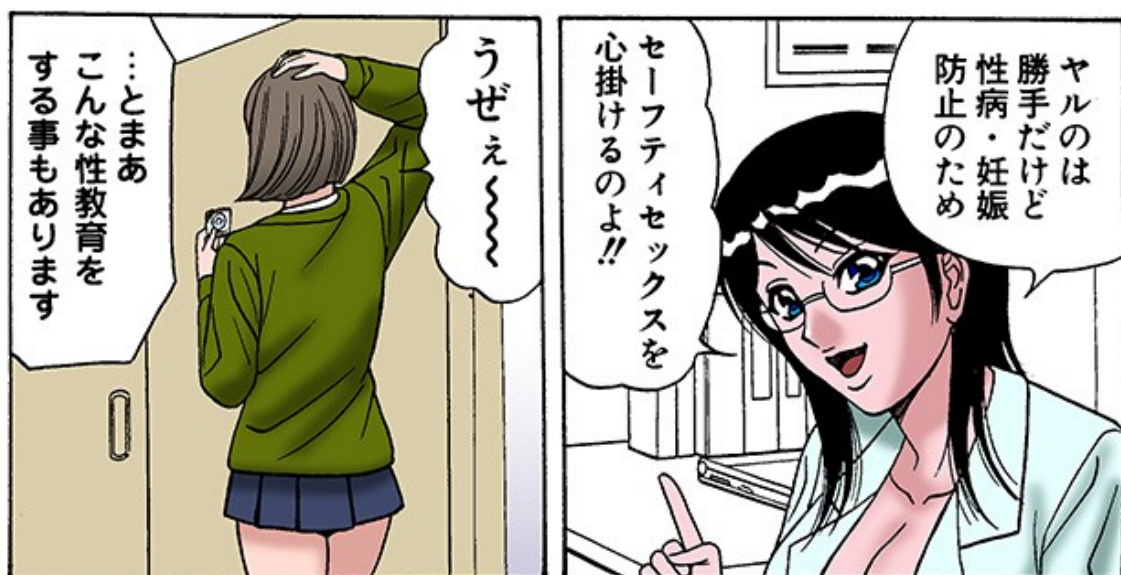








いたっ!!

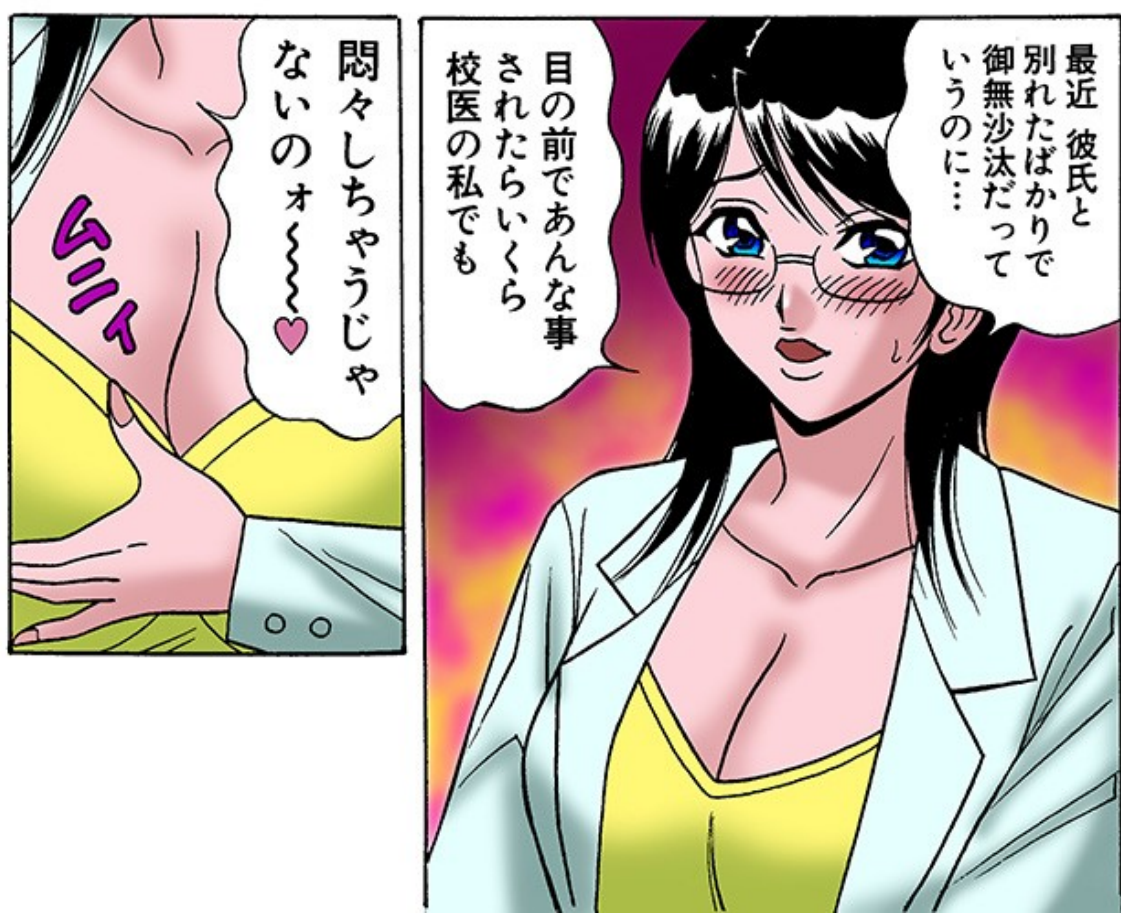


ヤルのは
勝手だけど
性病・妊娠
防止のため

セーフティセックスを
心掛けるのよ!!

うぜえ~~~~

…とまあ
こんな性教育を
する事もあります



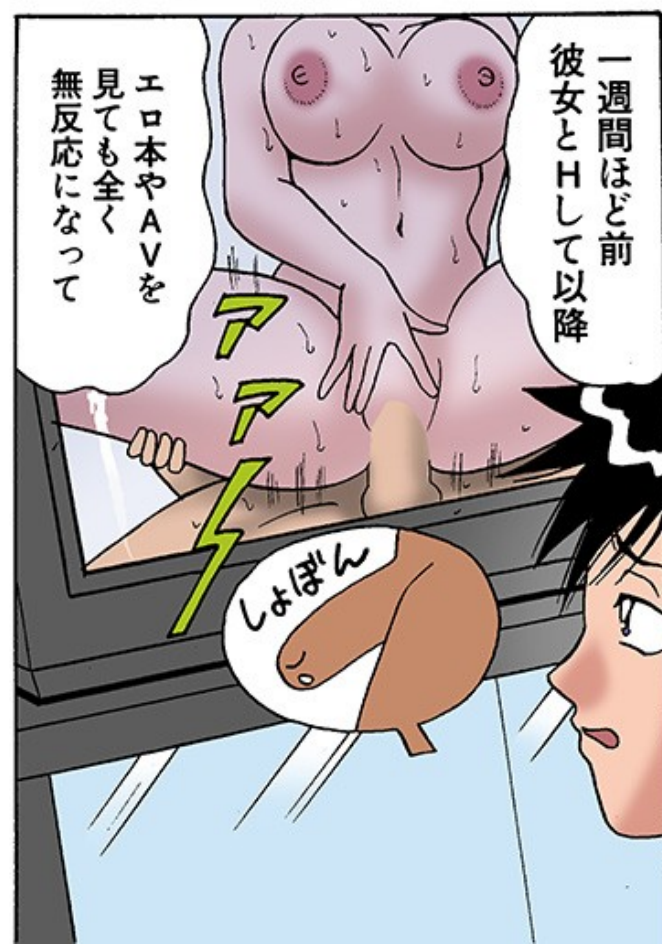
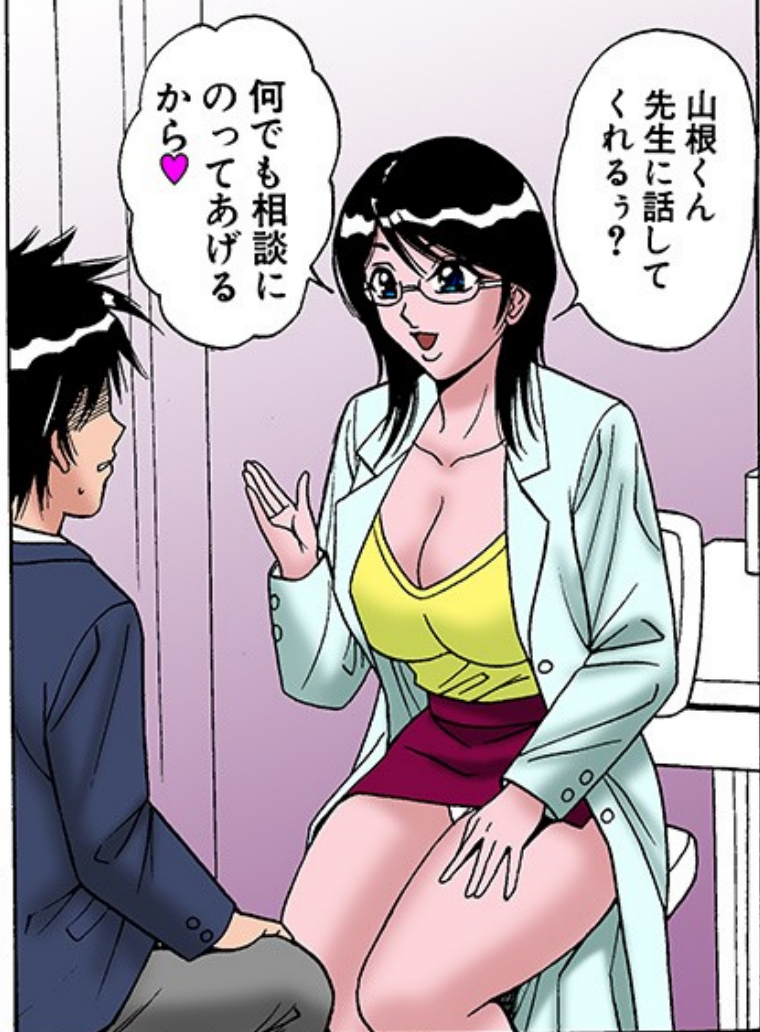
最近 彼氏と
別れたばかりで
御無沙汰だっ
ていうのに…

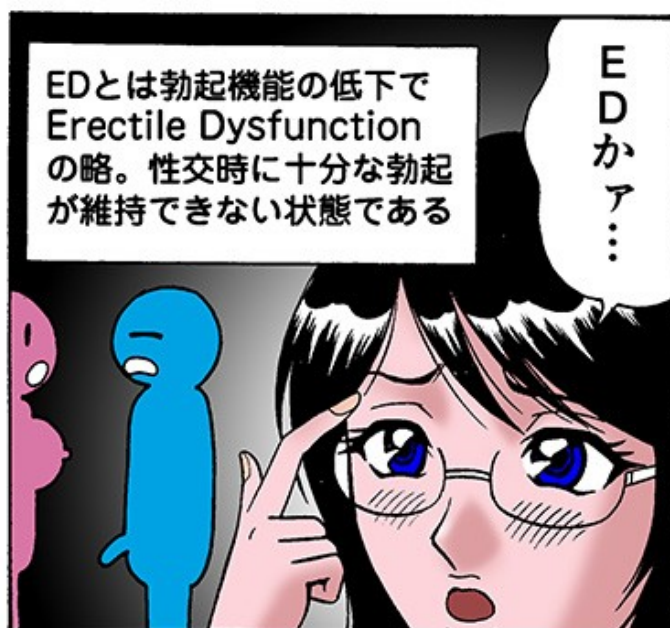
目の前であんな事
されたらいくら
校医の私でも

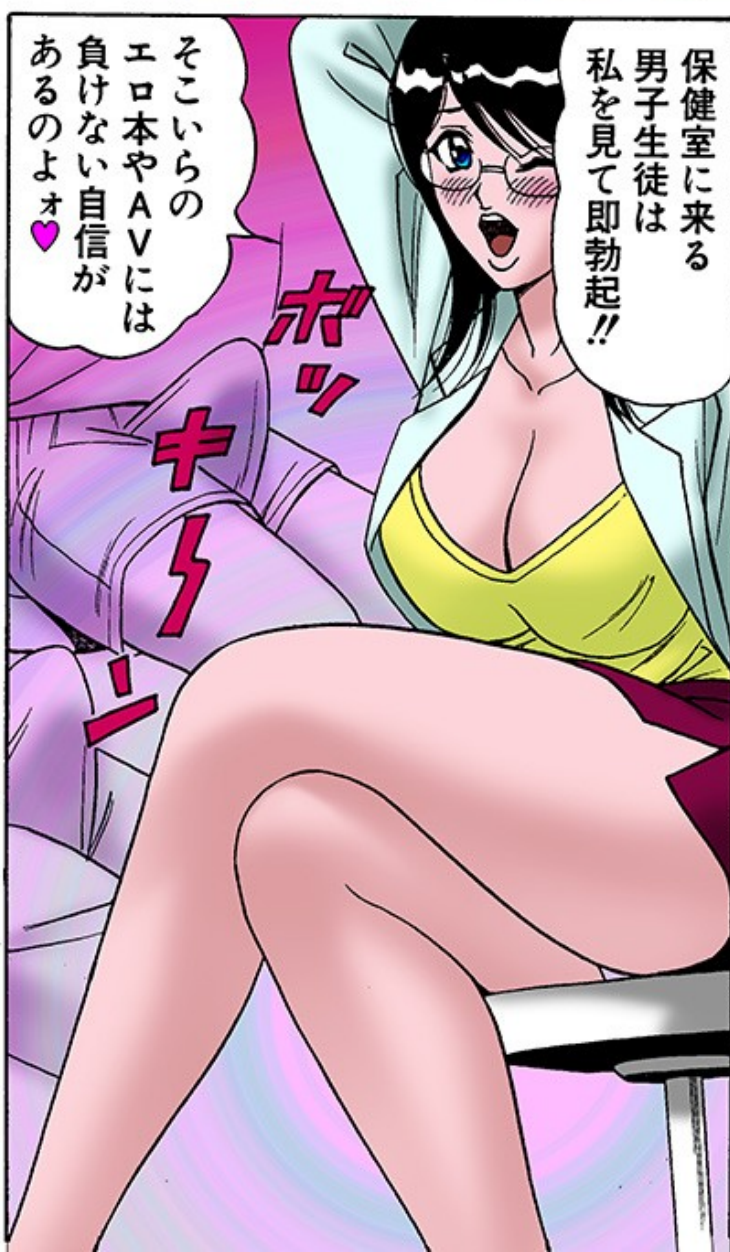
悶々しちゃうじや
ないのオ~~~~♡

ミッ



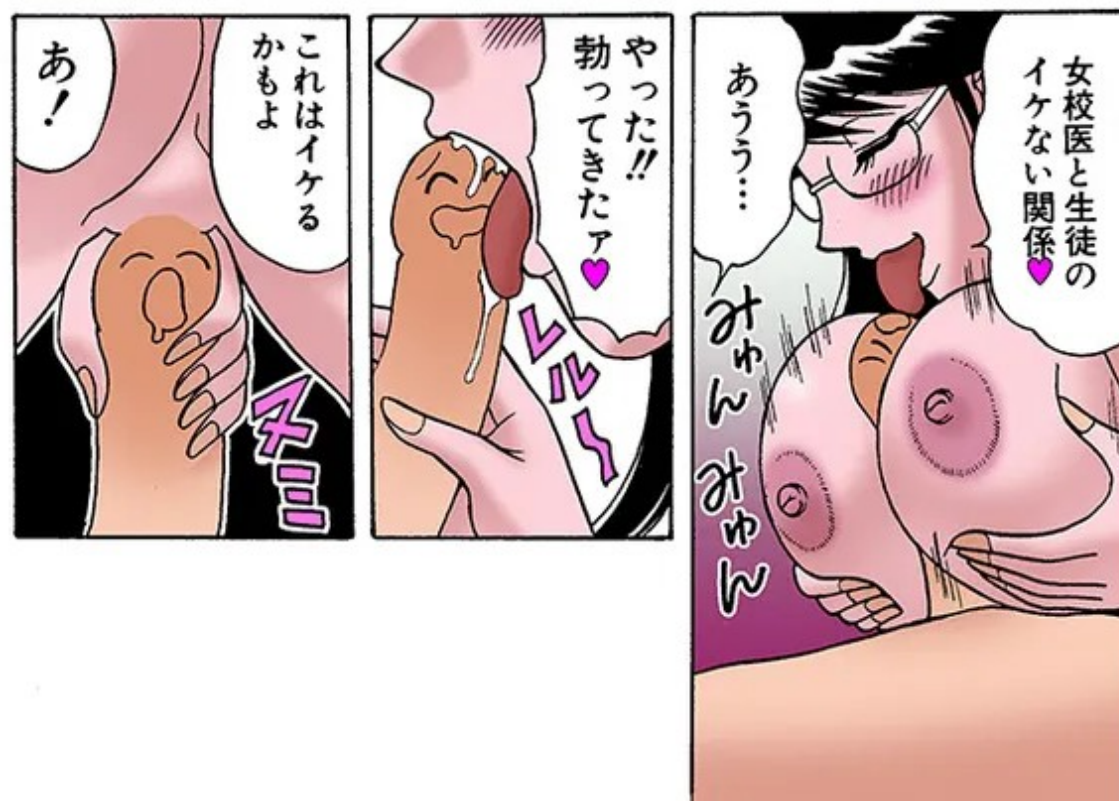














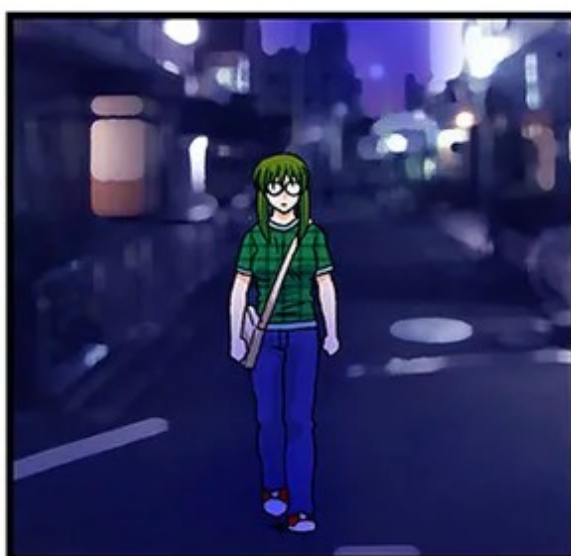


快感LOVE♥ノート

第 31 話 原作：剣名舞 作画：春乃雪風

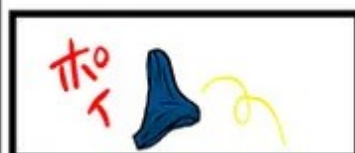


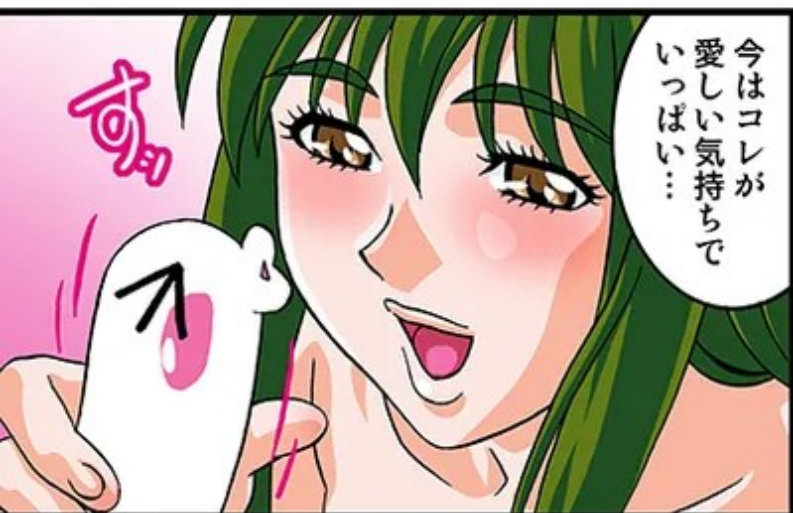
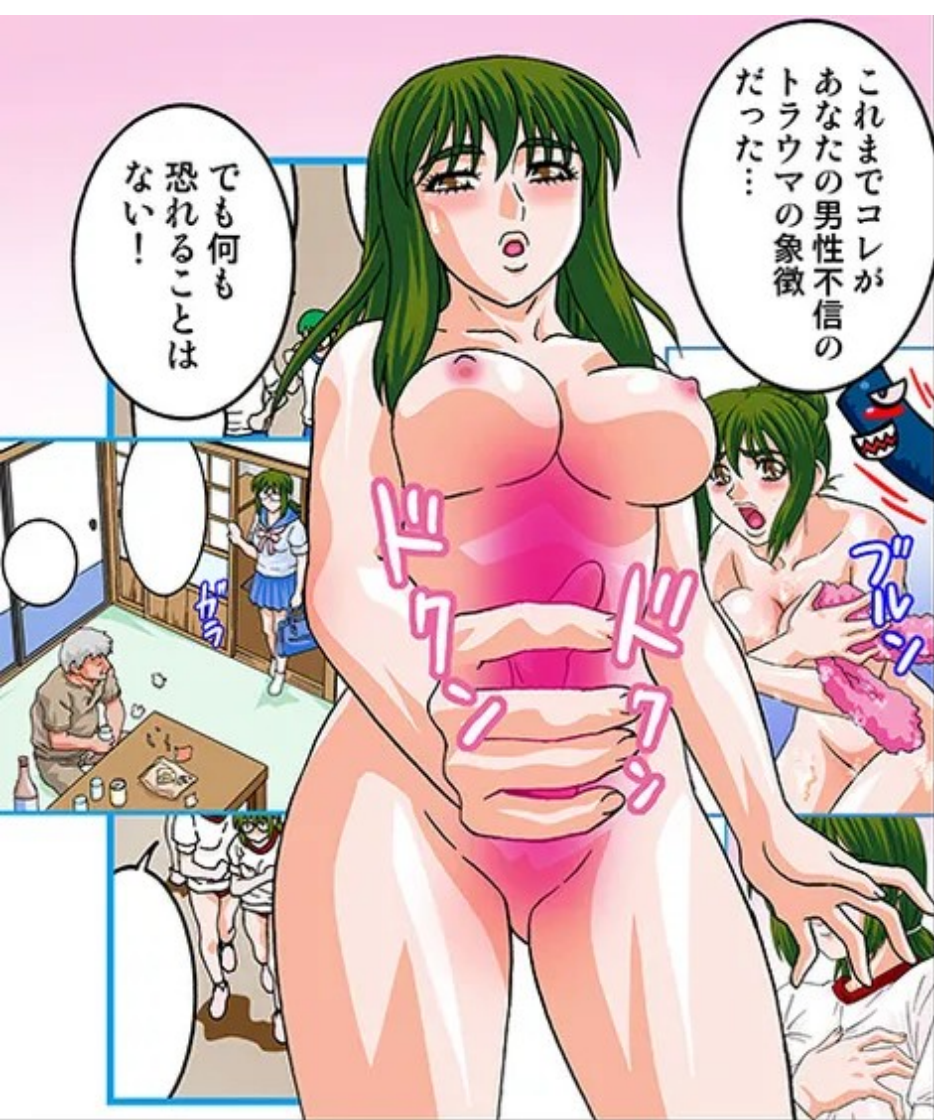


















AVじゃないわよ
再現フィルムの
端役だけど
もう一度
やり直すつもり

そうか

俺も
新しい仕事を
探すよ！

そして…

私は…

ありがとう
ございました

誰って…
綾瀬さん
だよ

誰っすか？
新人？
なかなか
かわいい女
っすよねエ

命の
TATSUYA

OPEN EVERY DAY
AM10:00 >>> AM1:00



ラストノート

このノートは最後に一度だけどんな願いも叶えてくれる
しかしその願いを書くとそのノートの持ち主への効力は一切失われる





快感LOVE♥ノート

第32話 原作: 剣名舞 作画: 春乃雪風



東京近郊を巡る
周遊観光バス…



皆様あちらに
見えます手前が
めがね橋として
親しまれている
正門右橋…



現在では
この二つを
総称して
三重橋と呼んで
おります

ぎやはは

それでよ

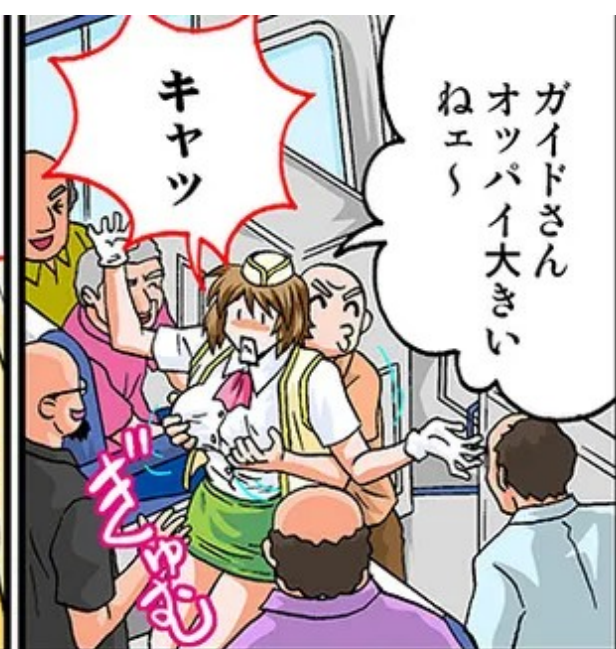
それ
食って

誰も聞いて
ない…











こちらでは
五十分の自由行動と
なります





何言ってるの
アンナちゃんみたいに
可愛かったら
彼氏なんて
よりどりみどりだろう？



今でもラブラブ
なんですわね
何だか
うらやましいなア



いやア



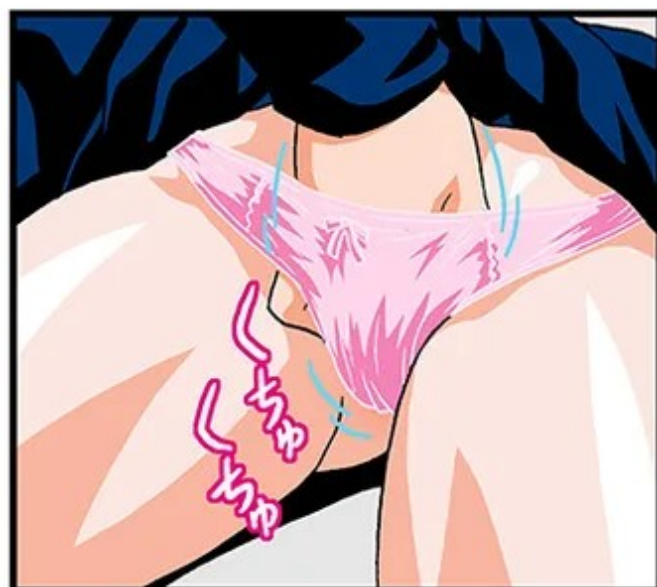
あの頃
まだ私は
純情だった…



彼氏か…

高校時代…









入社試験の面接で私を落とした男



女子学生能図鑑

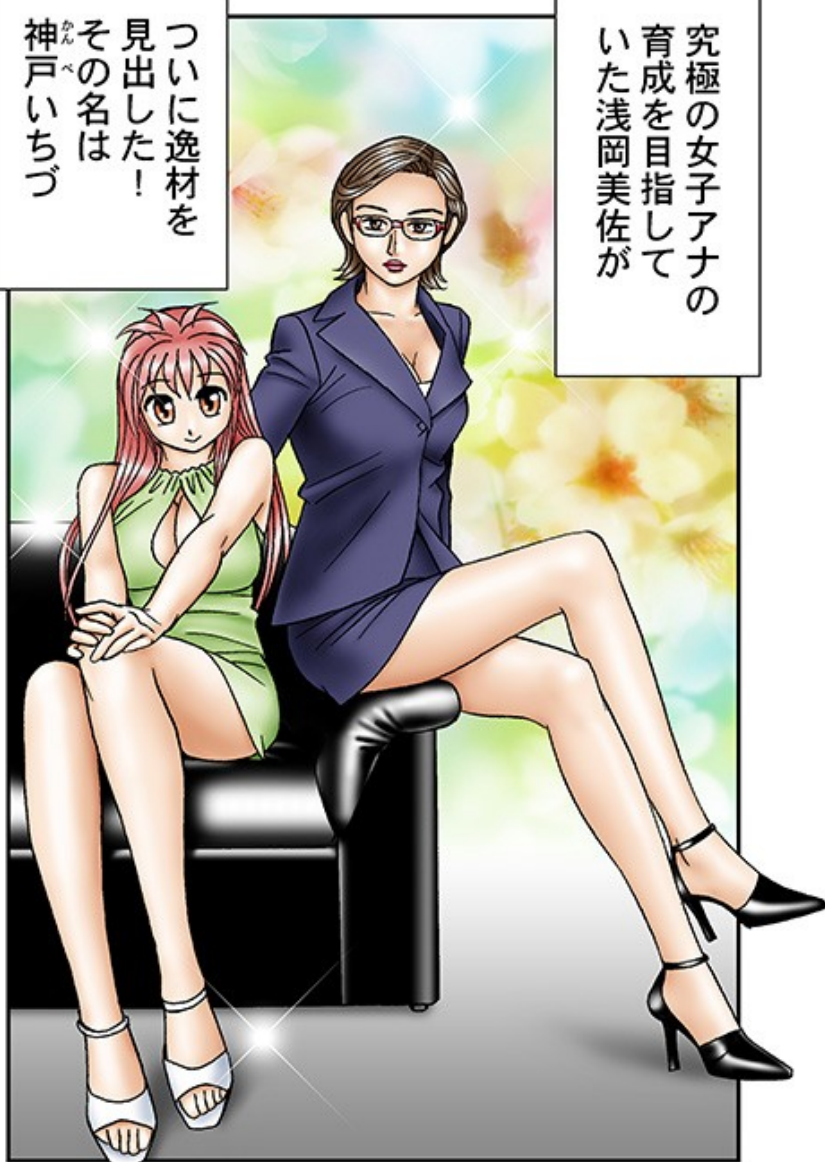
第16話

石原浩平

究極の女子アナの
育成を目指して
いた浅岡美佐が

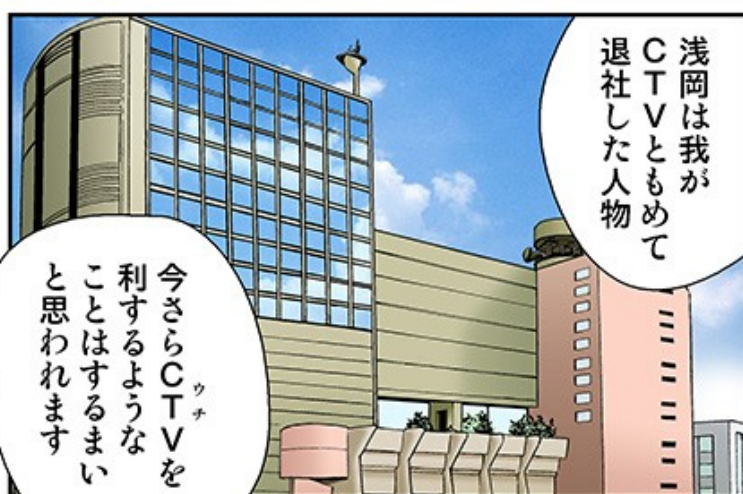
ついに逸材を
見出した！
その名は
神戸いちづ

左京キー局
すべてが
獲得に動き
出している！
なりふり
構わぬ
争奪戦だ



是非ウチに
欲しい…

その
神戸いちづ
という子を！



浅岡は我が
CTVともめて
退社した人物

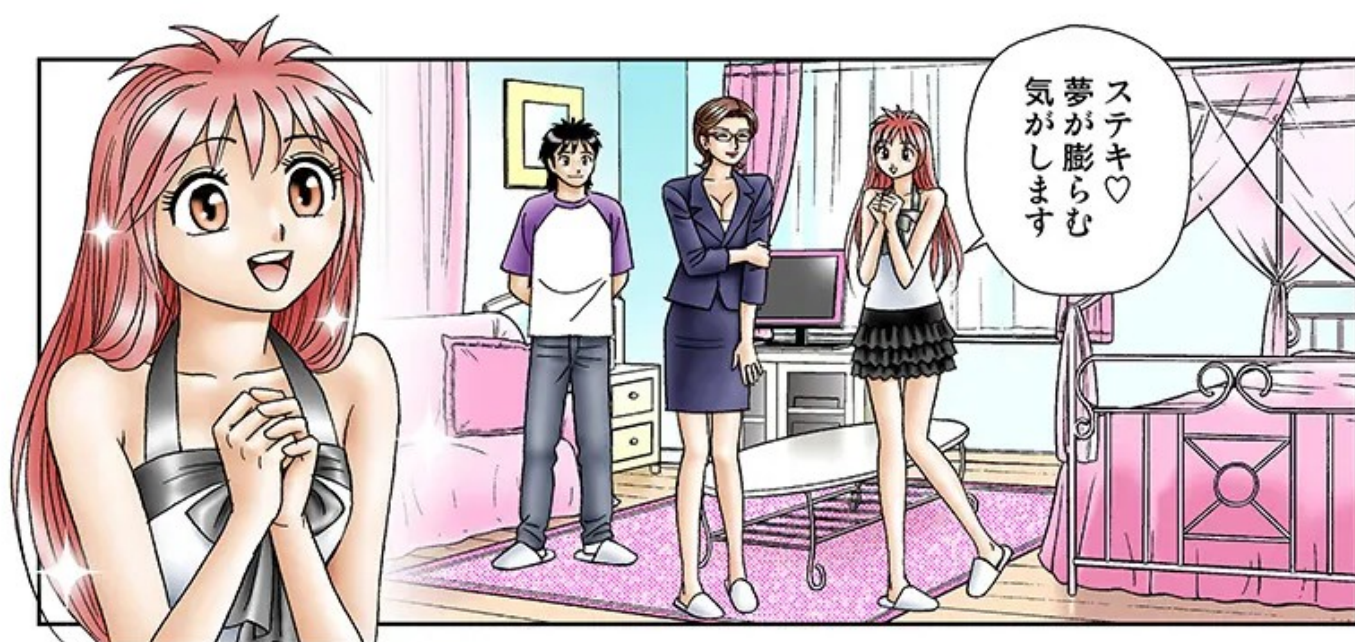
今さらCTV^{ウチ}を
利するようない
ことはするまい
と思われま

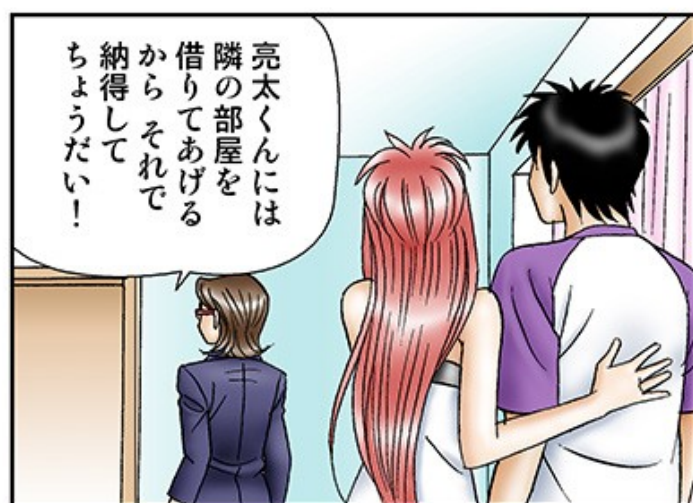
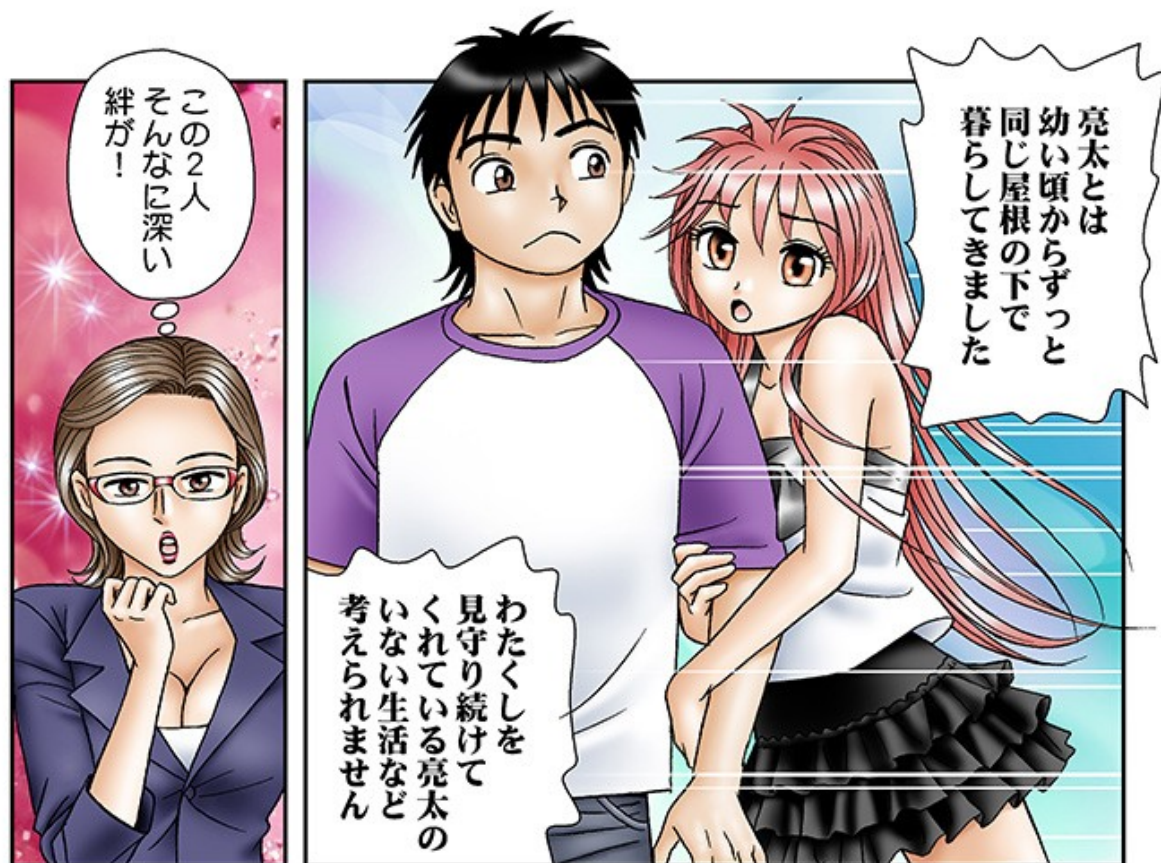
社長！

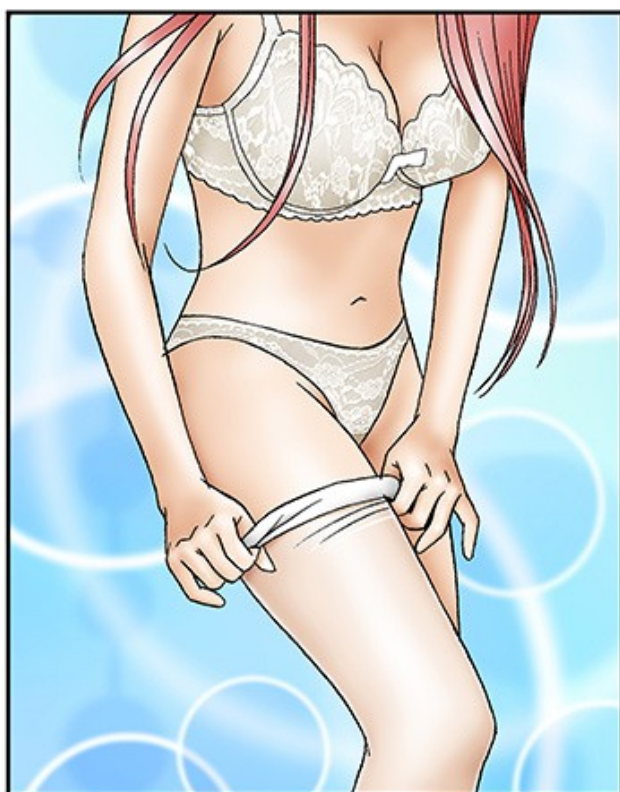
それは
極めて
難しい
かと…



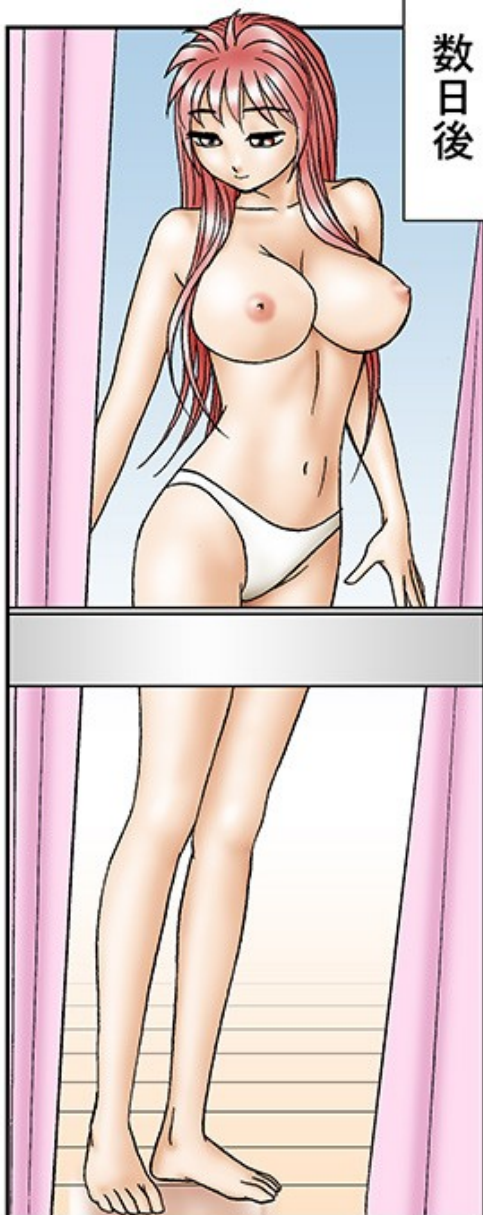








数日後



お出かけの
時間です

お嬢様

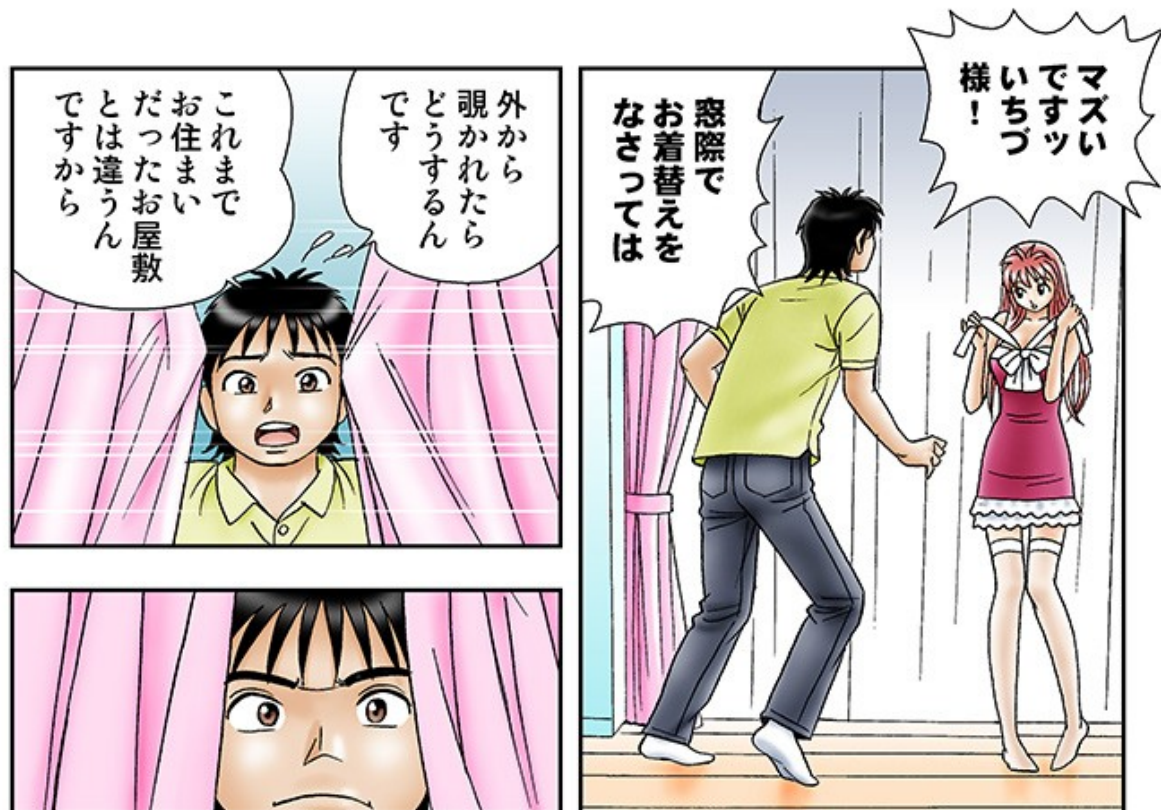


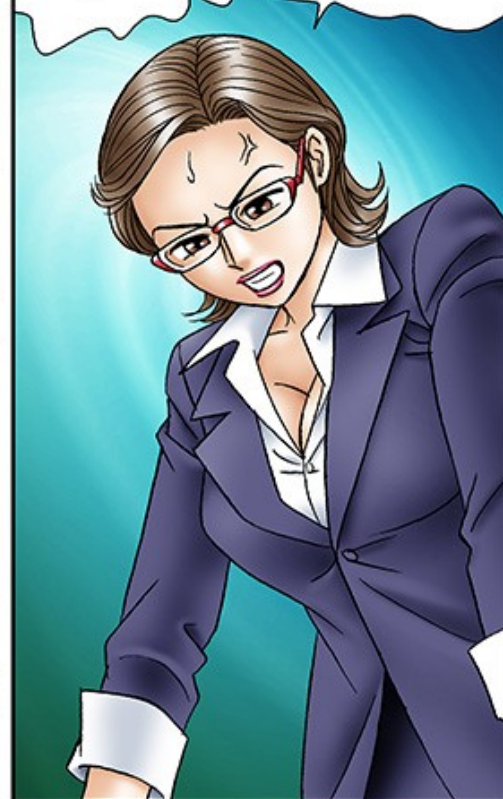
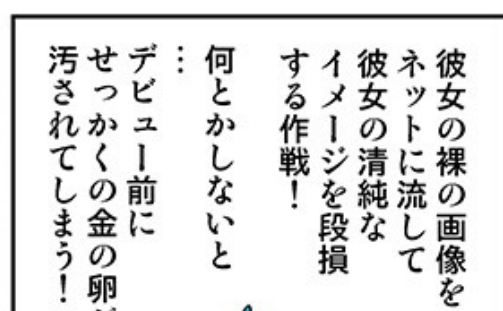
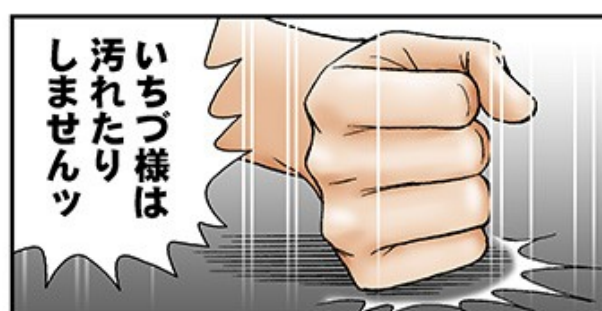
わっ!!

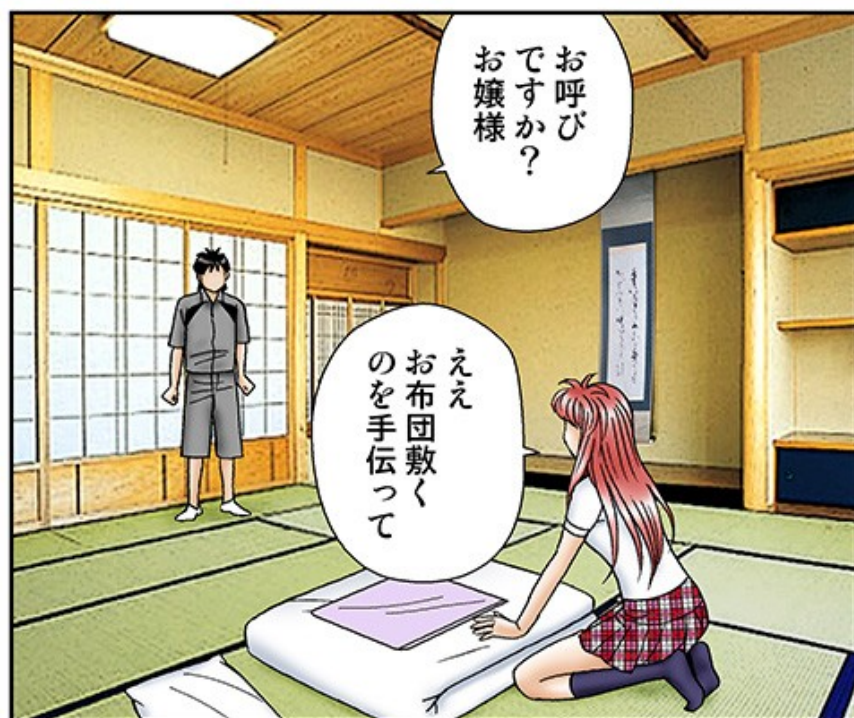


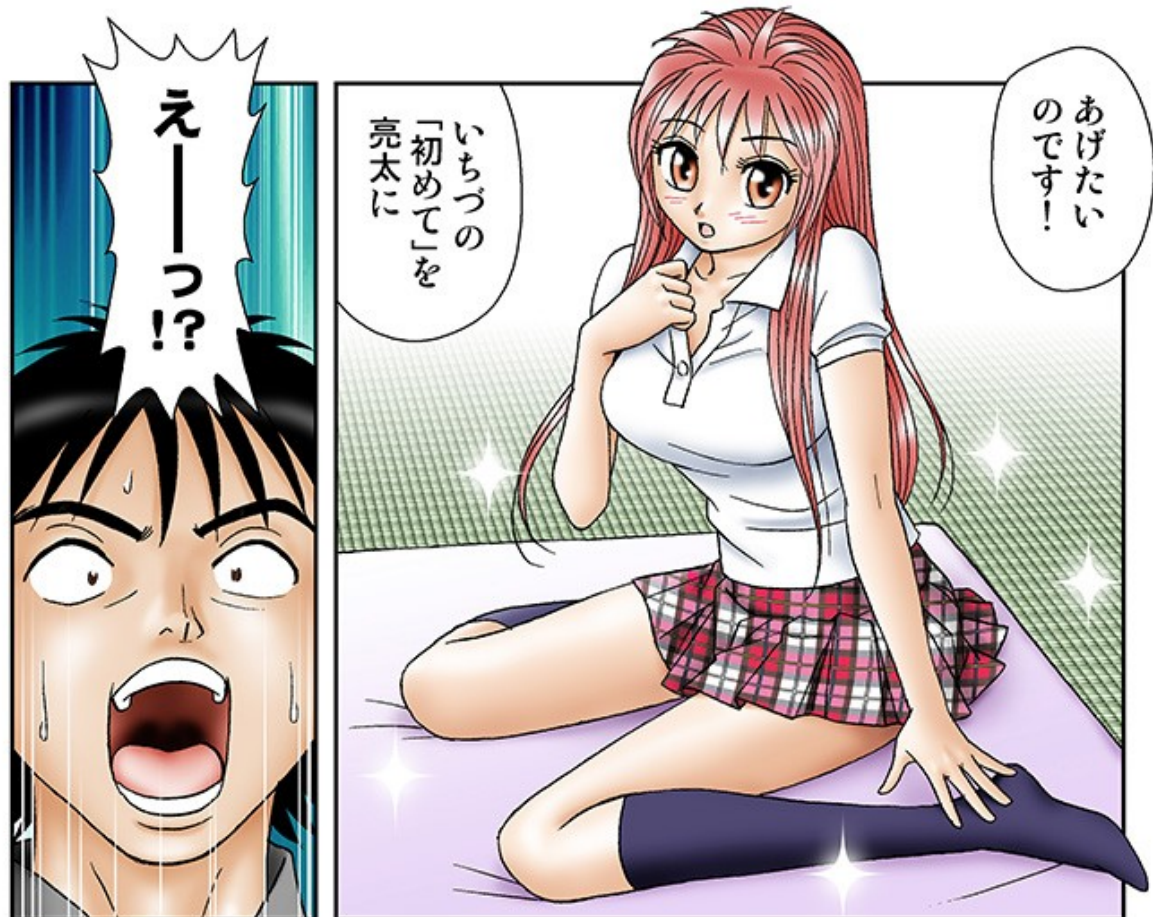
あ
鍵かかって
ない!

カチヤ



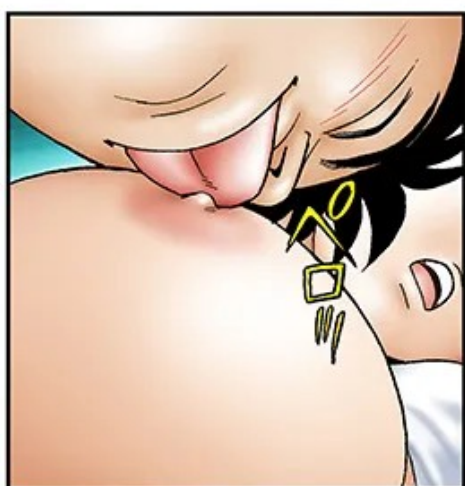
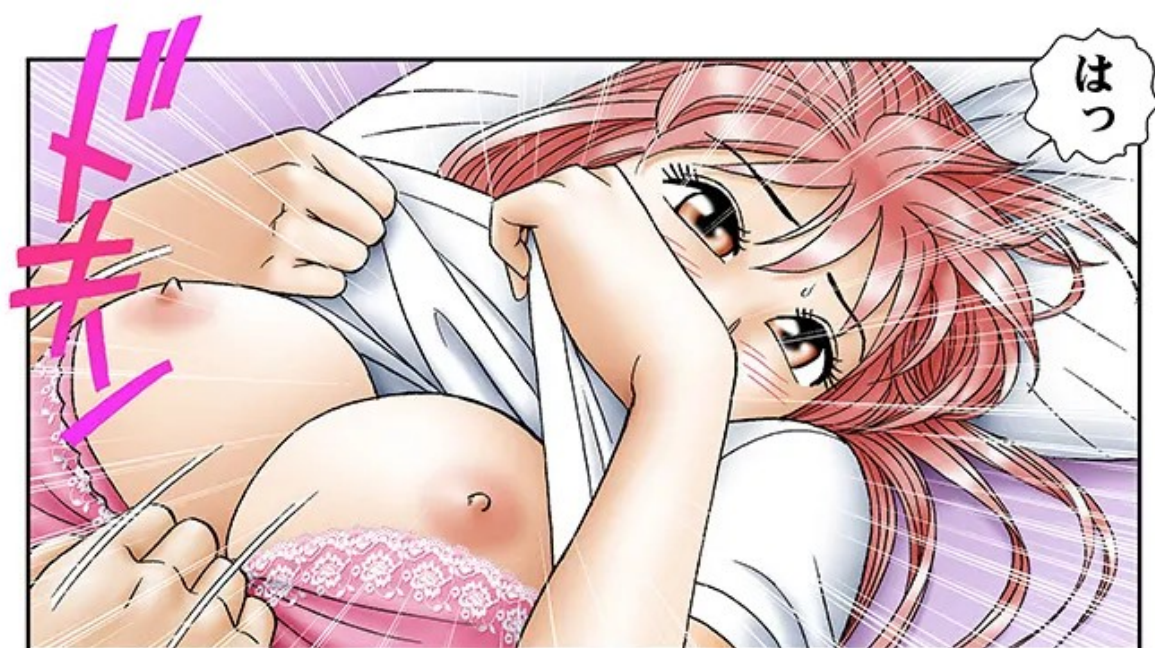


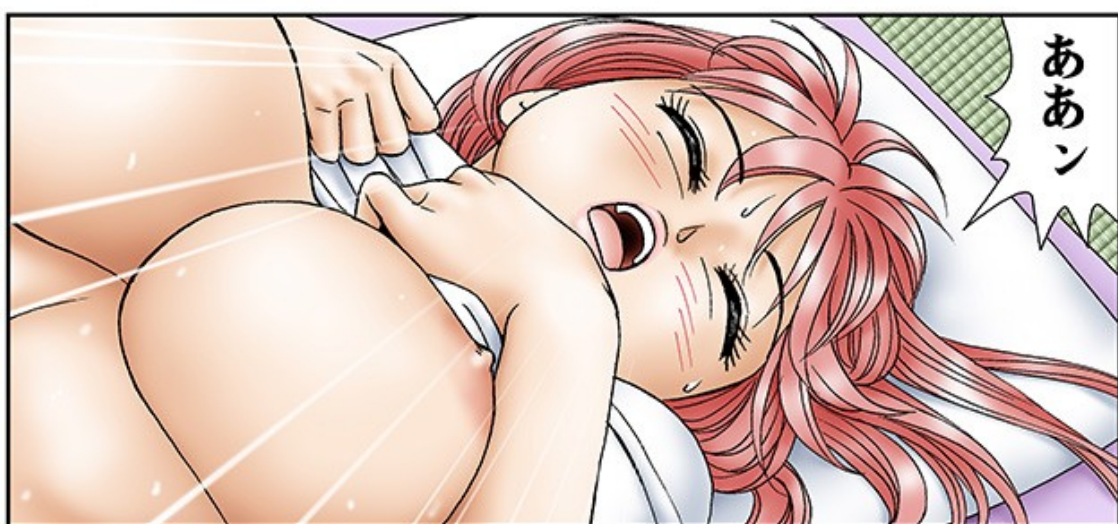
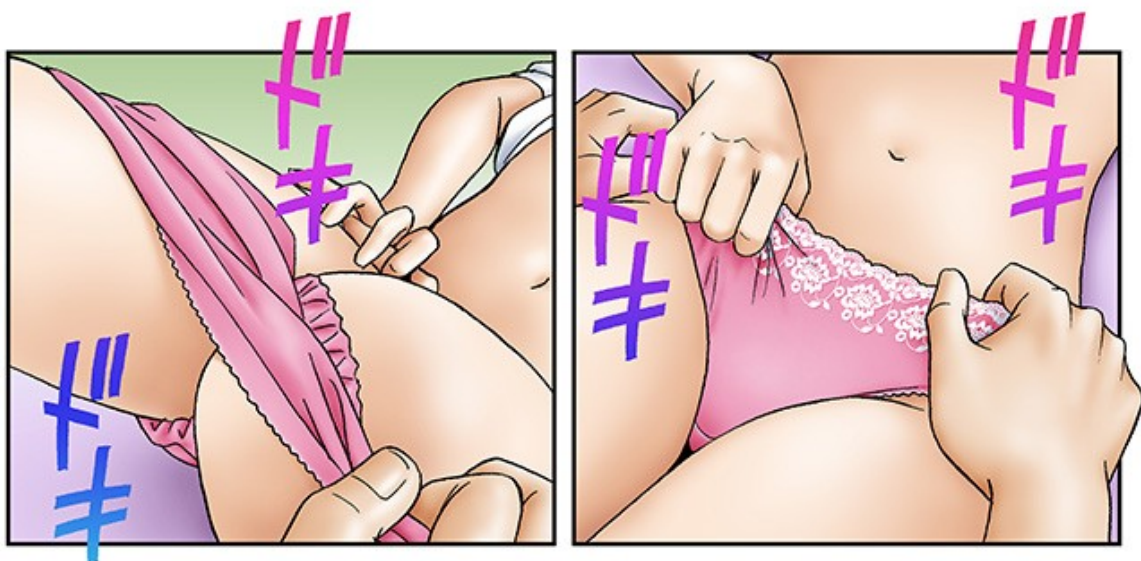


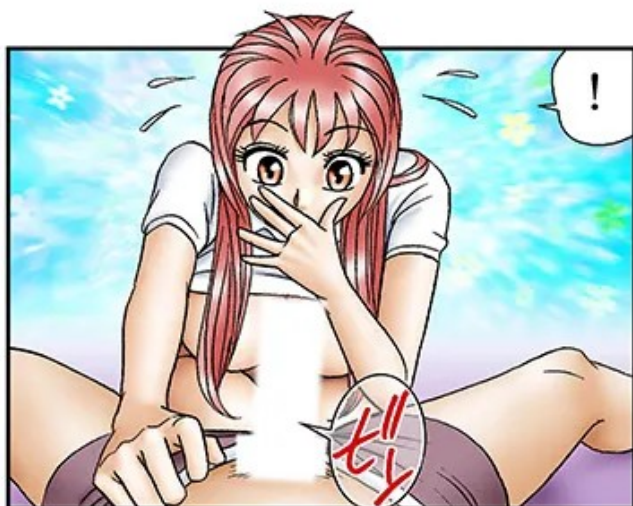


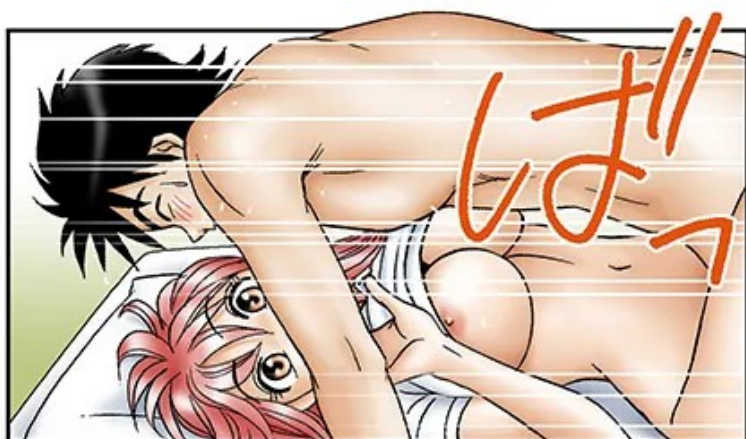




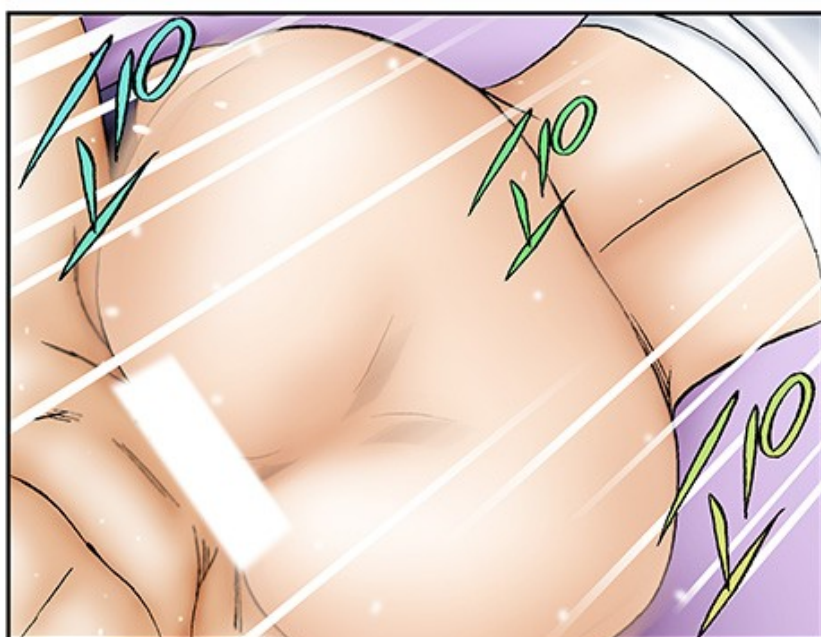
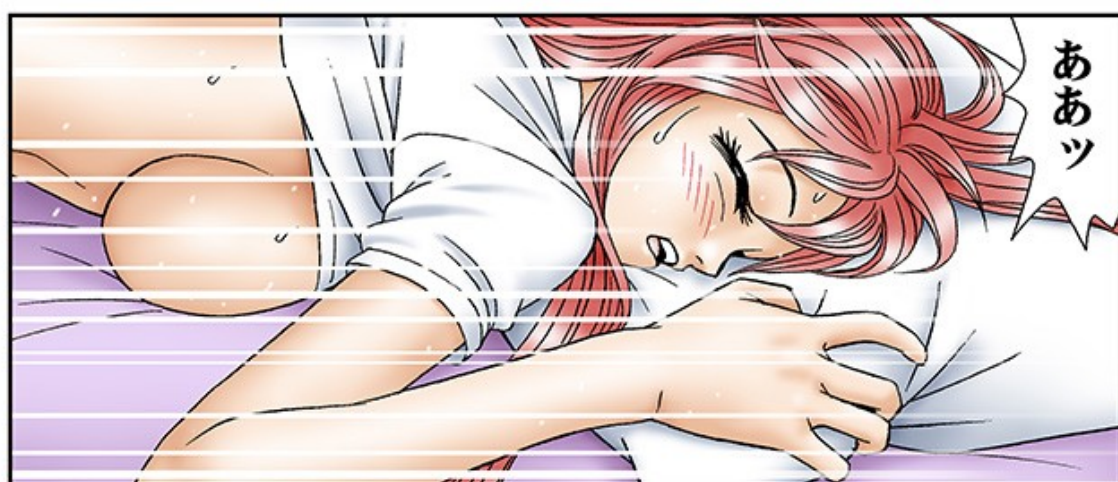
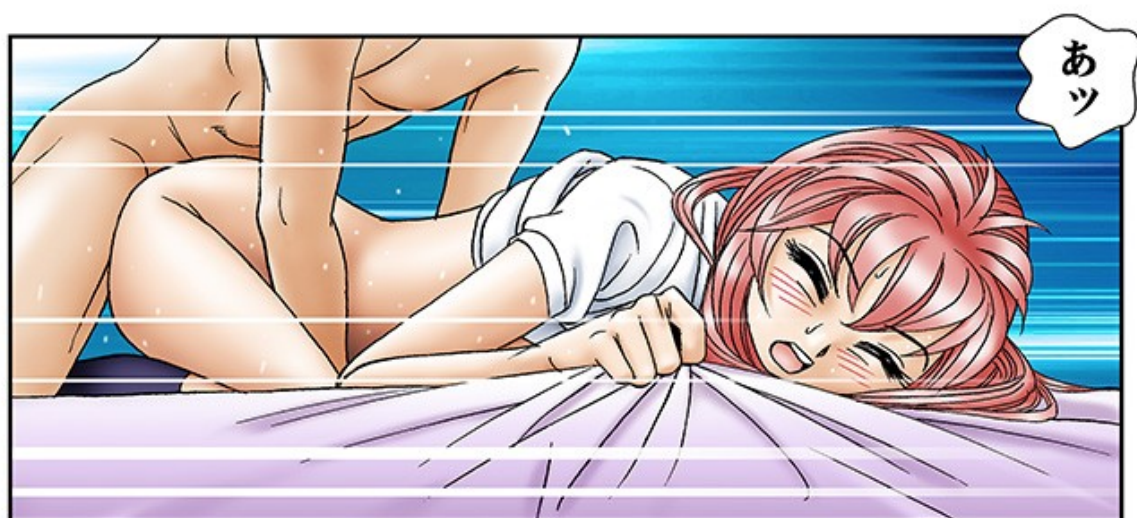


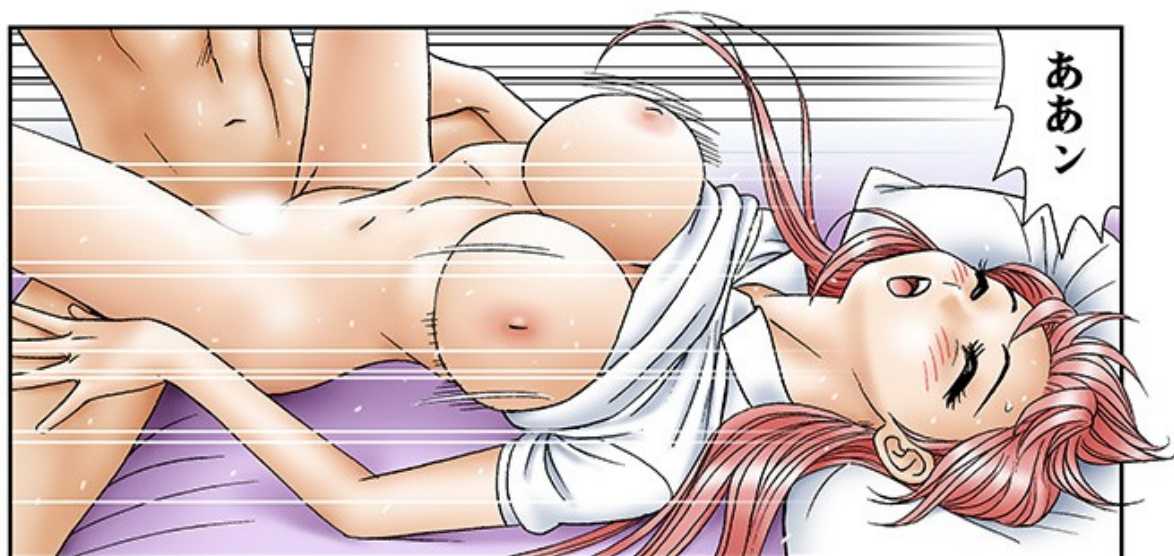




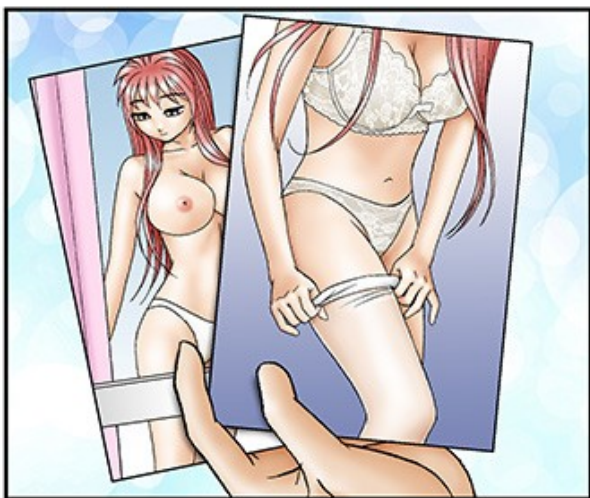














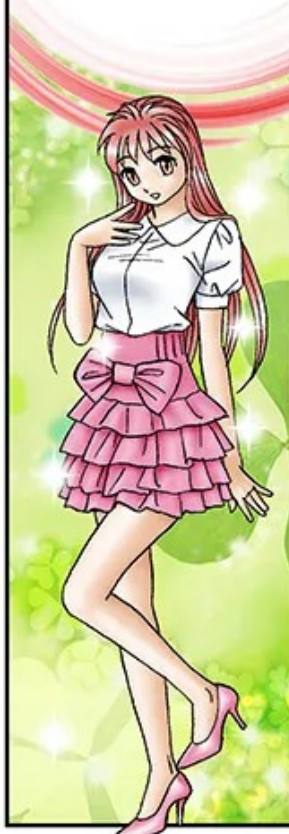
いつも輝いてて
人々の注目を
浴び続ける
お嬢様とは
対称的に

俺って不思議
なほど存在感
がなくて誰の
注意を引く
ことがない！

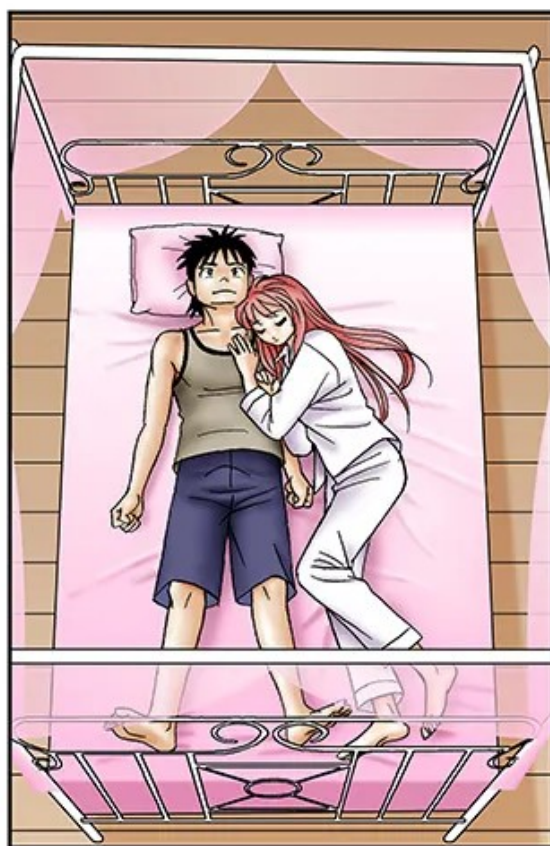


これだけは
覚えとけ
いちづ様を
汚そうとする
奴はこの俺が
許さねえって
ことを！

うぐぐっ







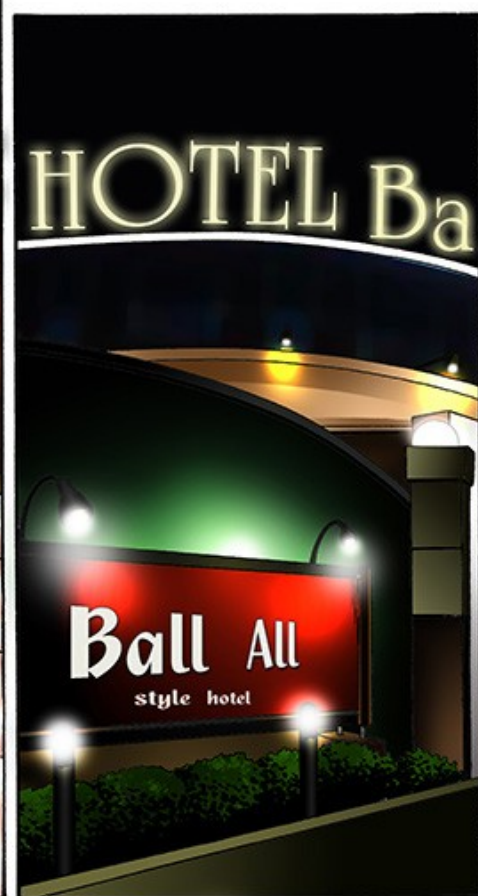
淫モラル カウンセラー

原作
作画

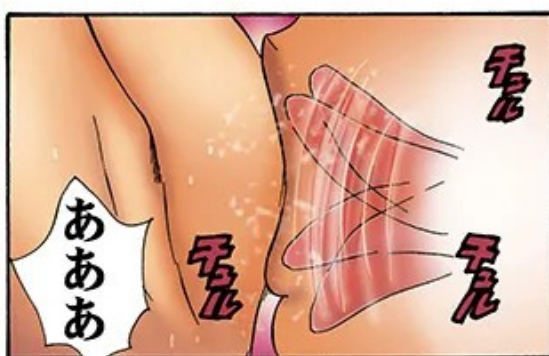
鏡丈二
萩原 雄太郎

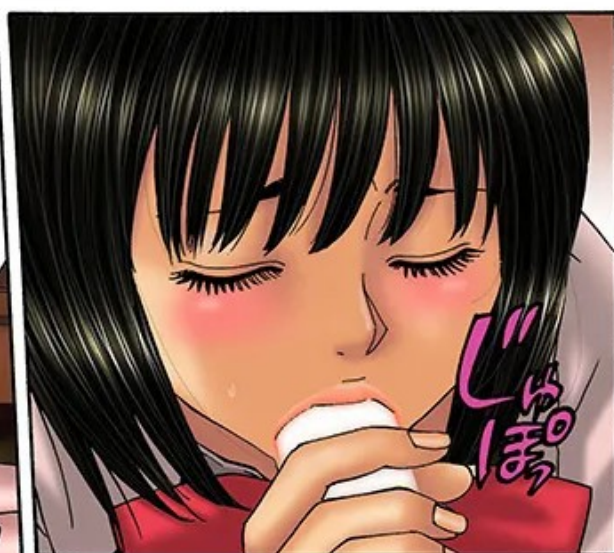
第2話





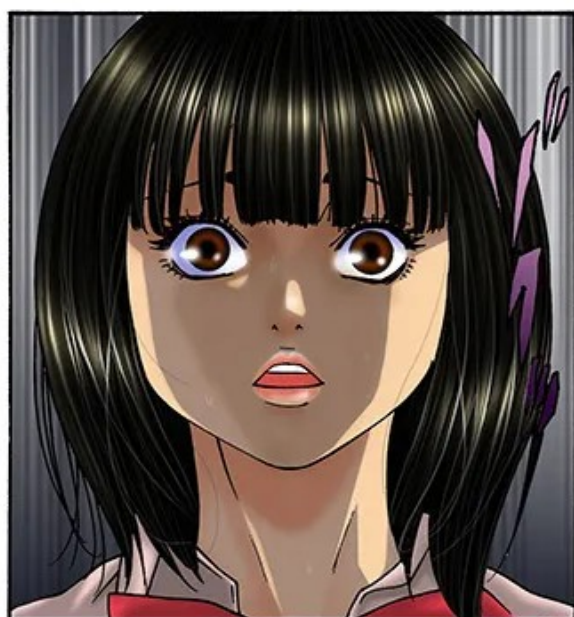


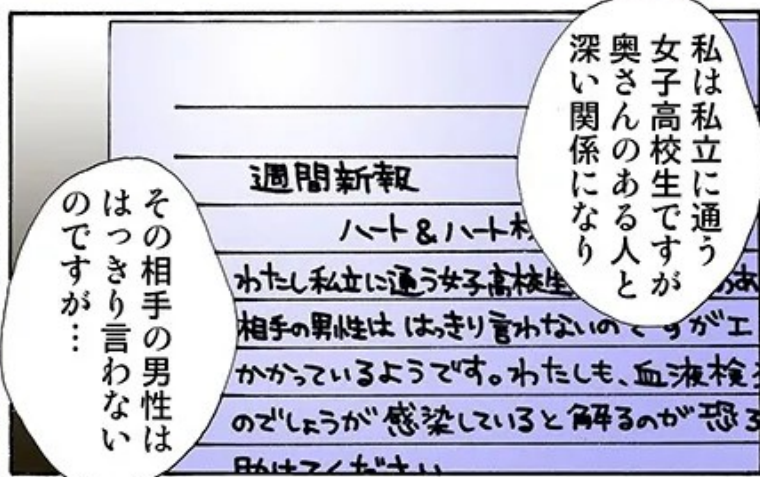




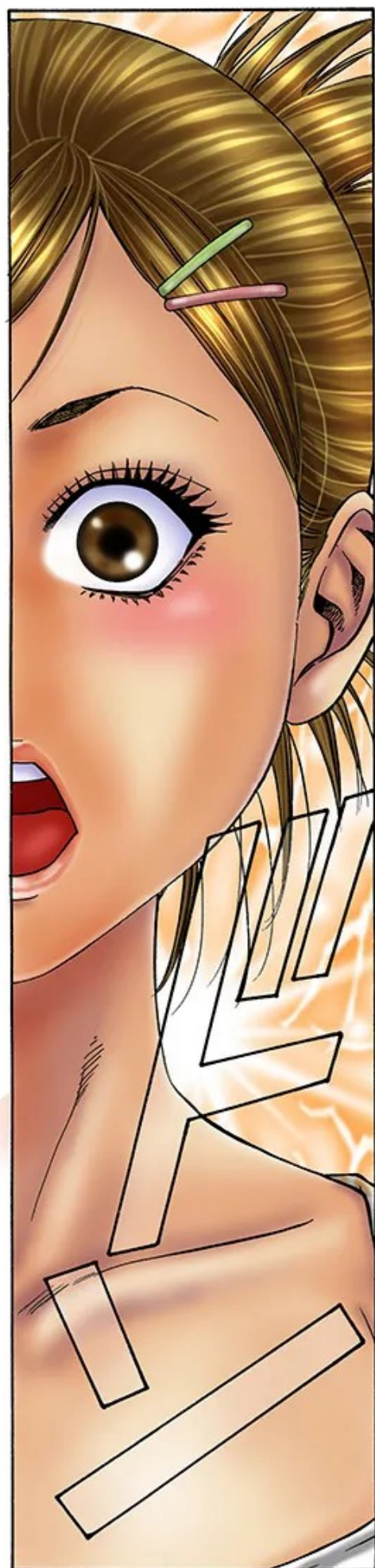






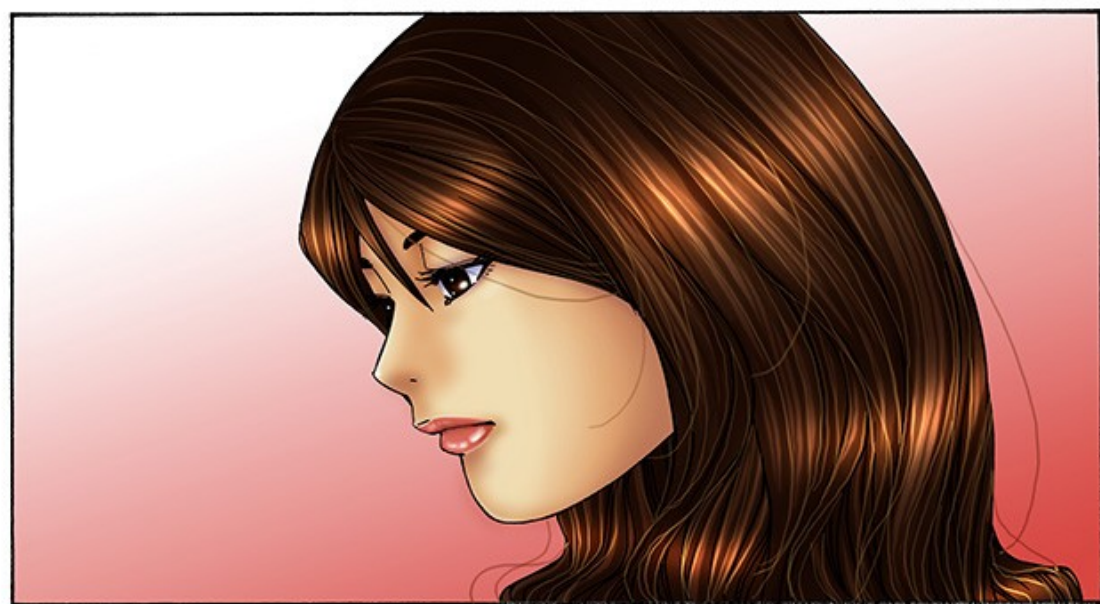
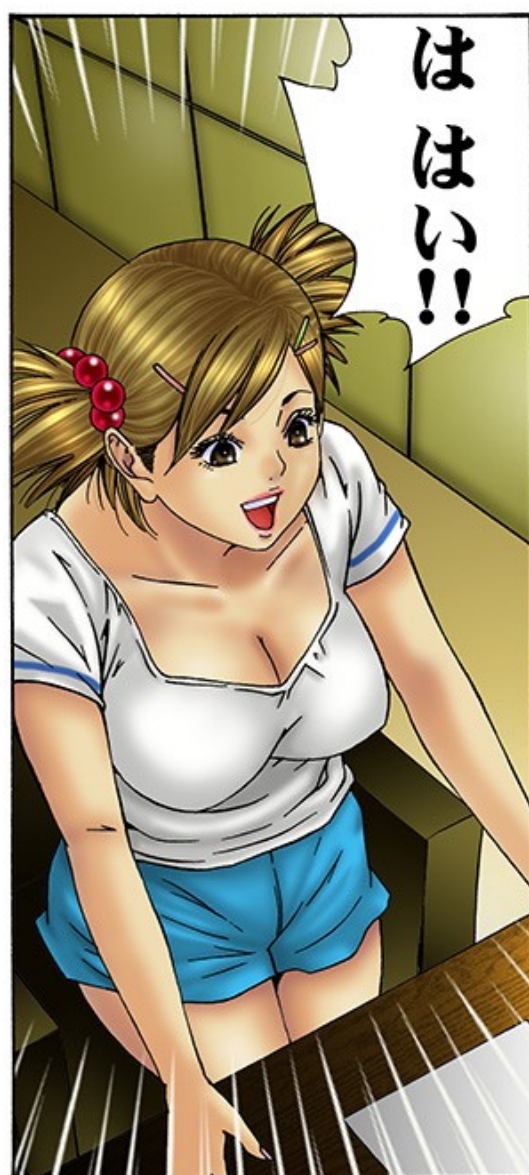




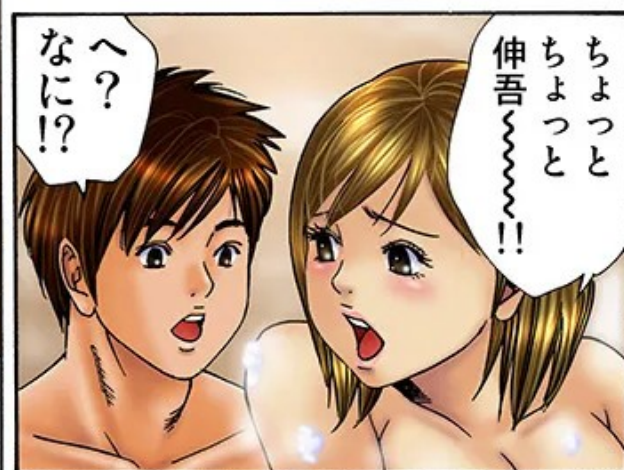
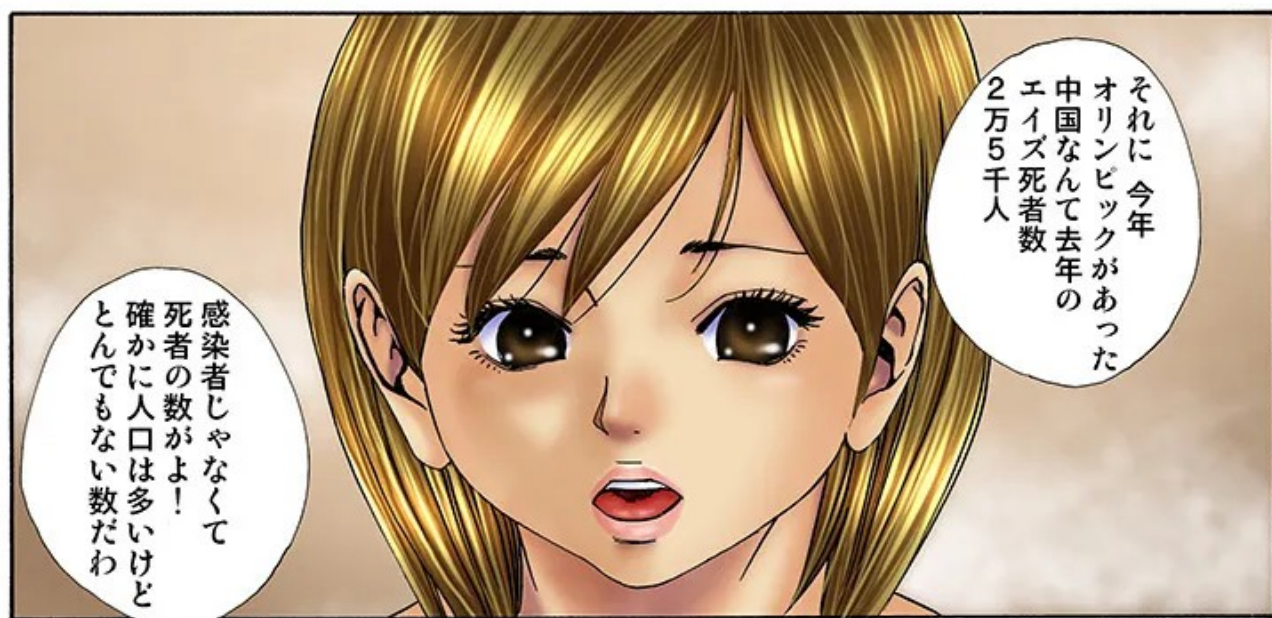


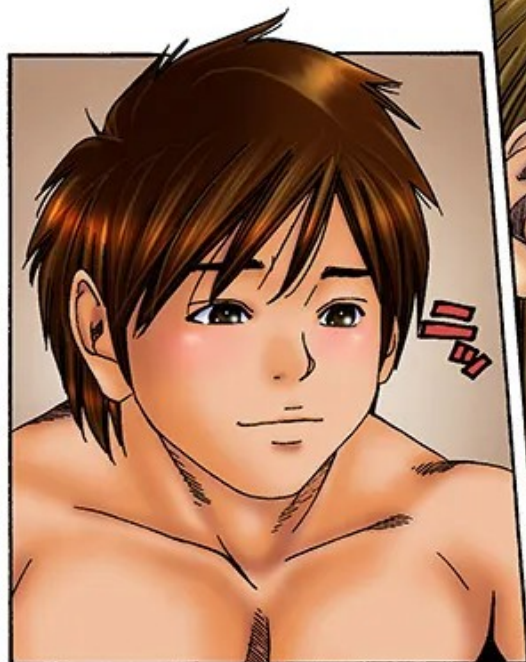
自ら性感染症に
感染していると
わかりながら
何の予防もせず

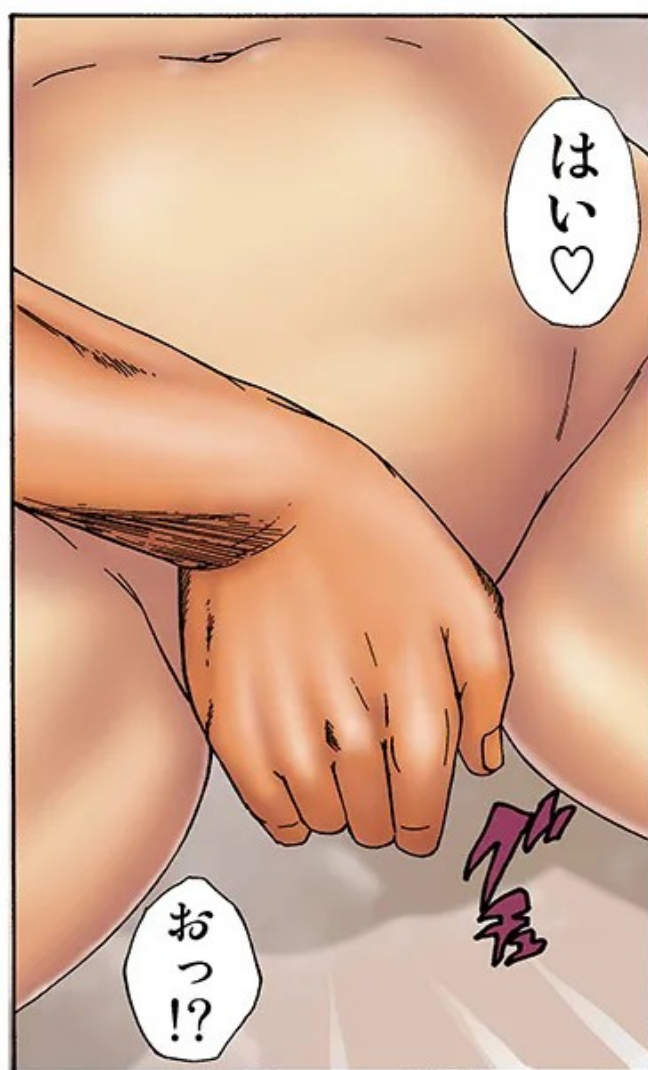
複数の女性たちと
関係を持っている
男がいるという事!!



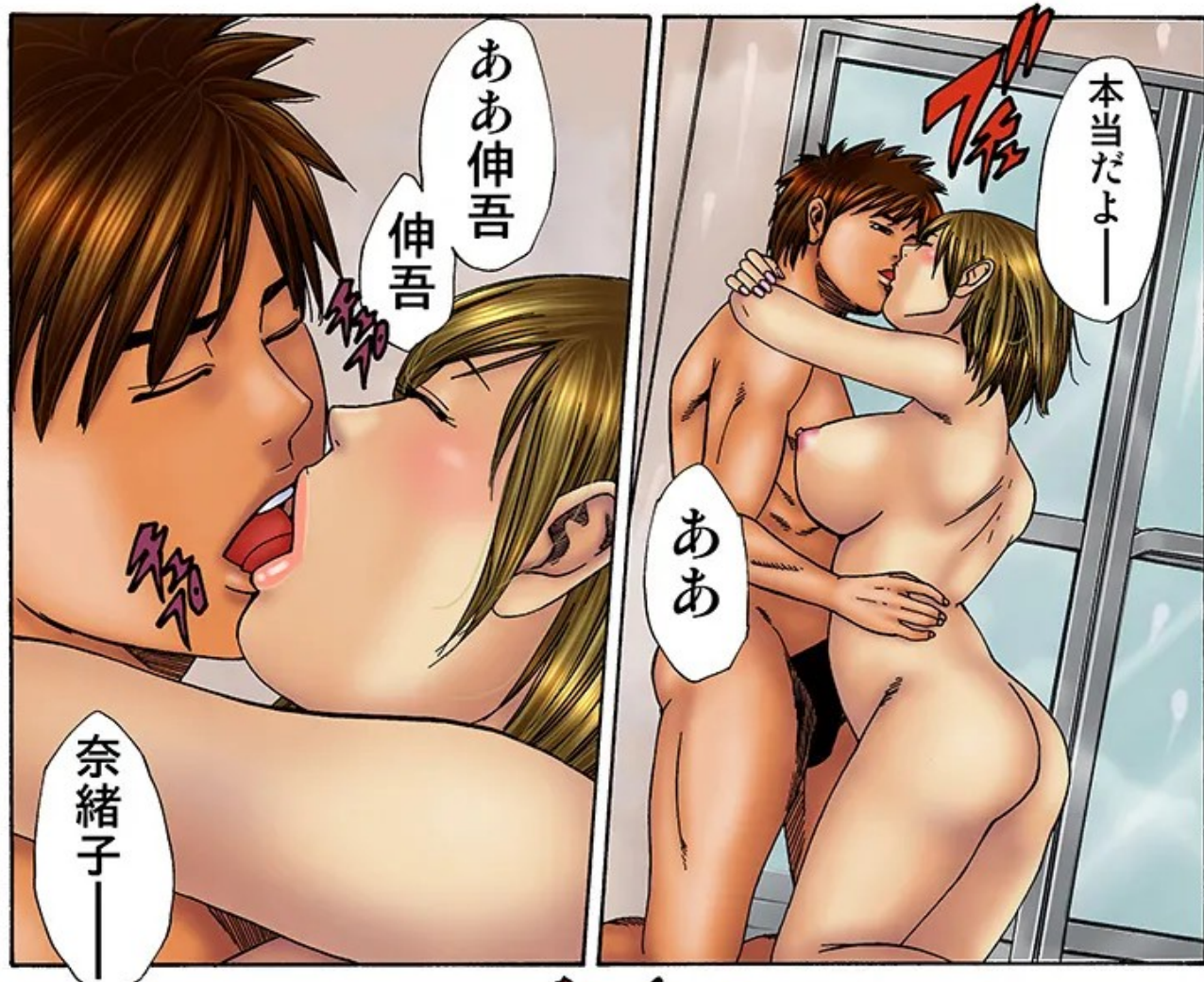


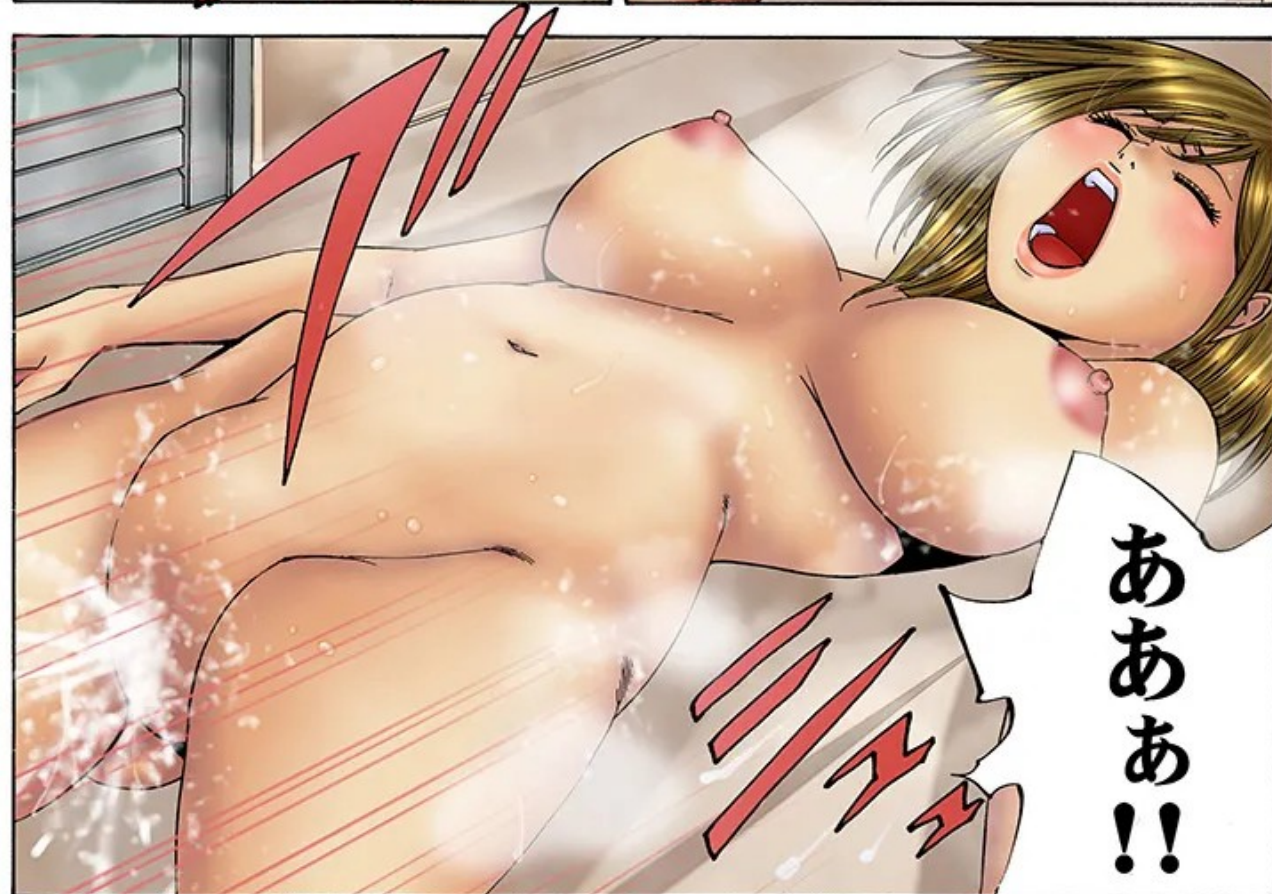


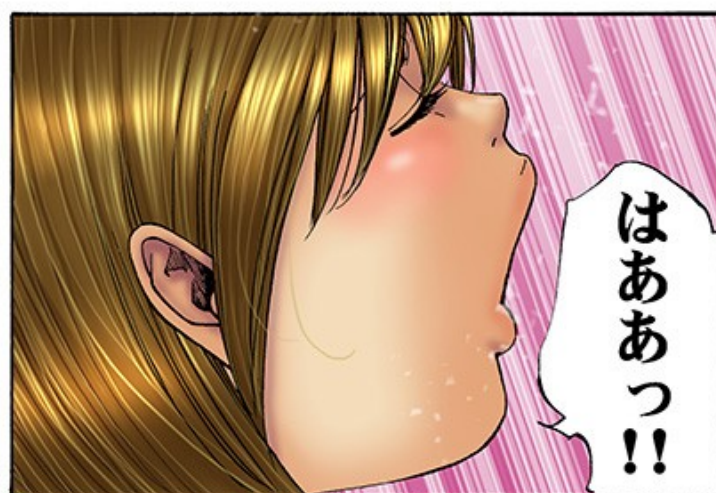








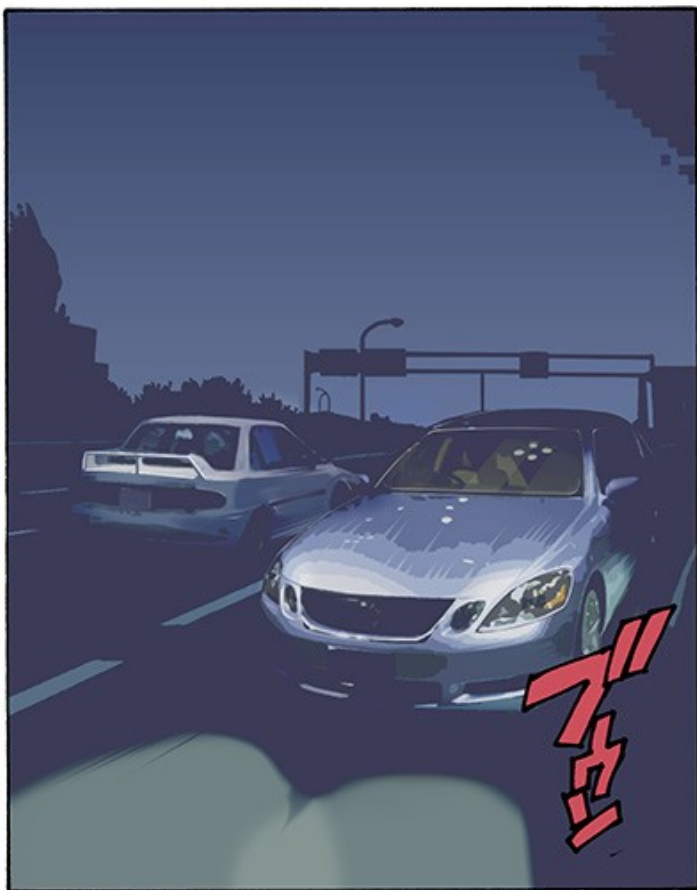
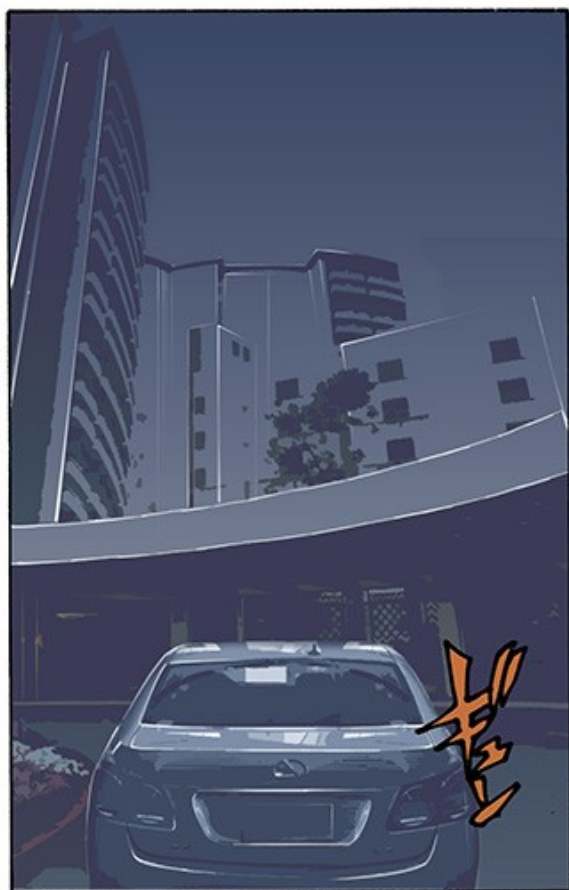


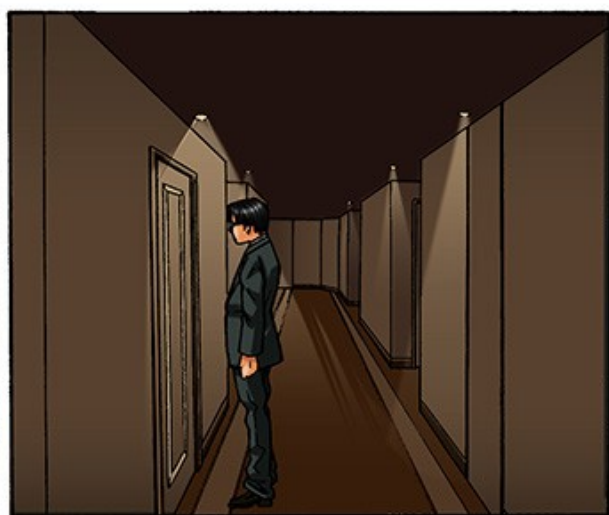


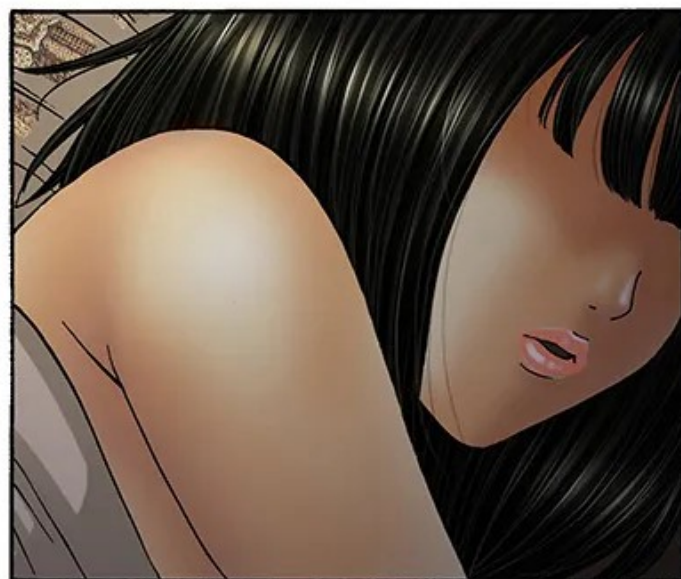


















早智子のフリ
しちゃいました
ごめんなさい

それでぜひ一度
筒坂先生と
交わりたくって



とくにその
遅い巨根について



いいんですか？
僕は生でしか
しませんよ

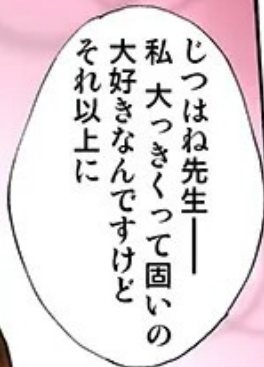
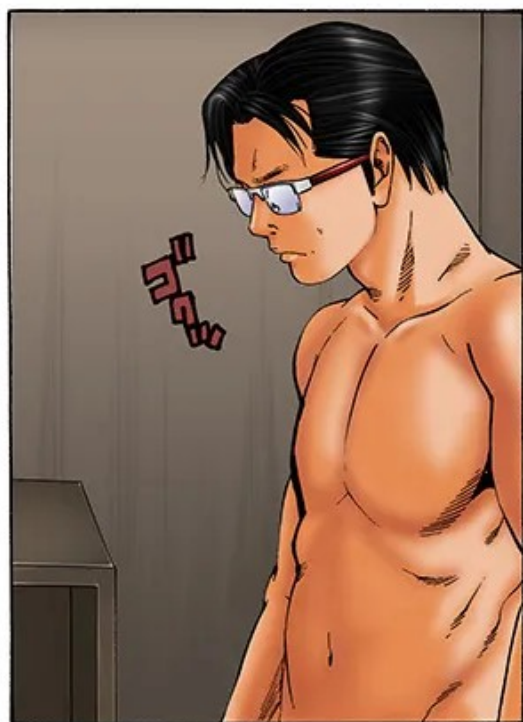
……そそう
だったんですか
まあこの巨根は
僕の一番の
自慢ですが

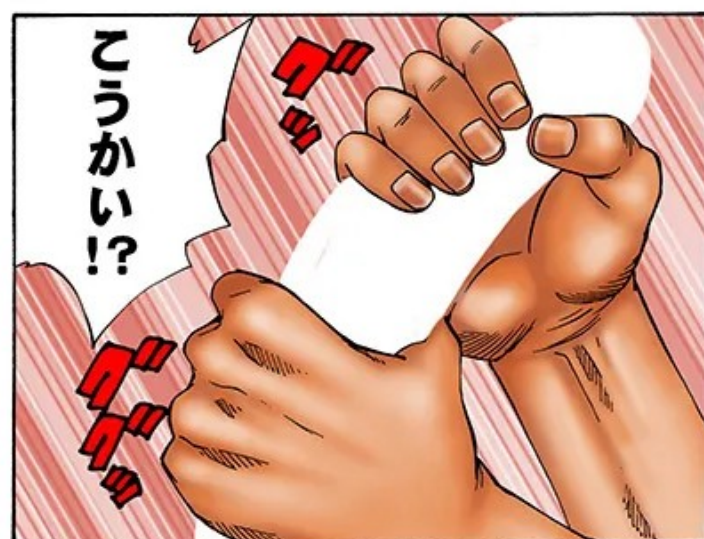


私もナマの方が
好きですから

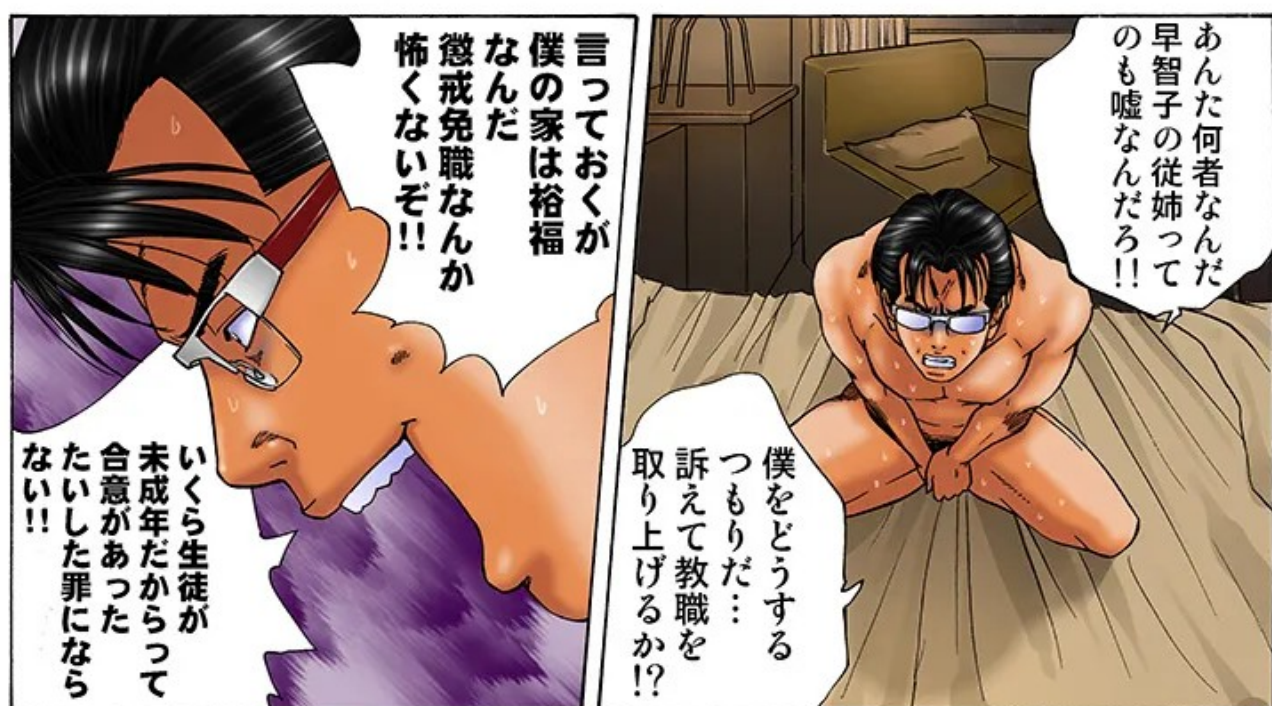
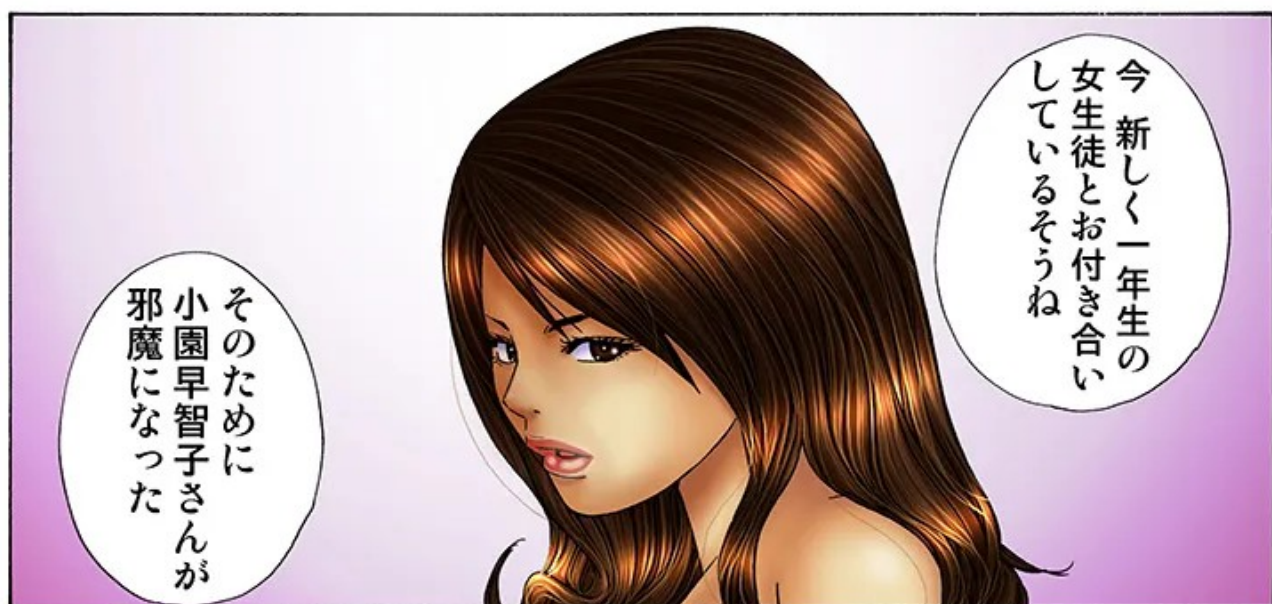
かまいませんわ







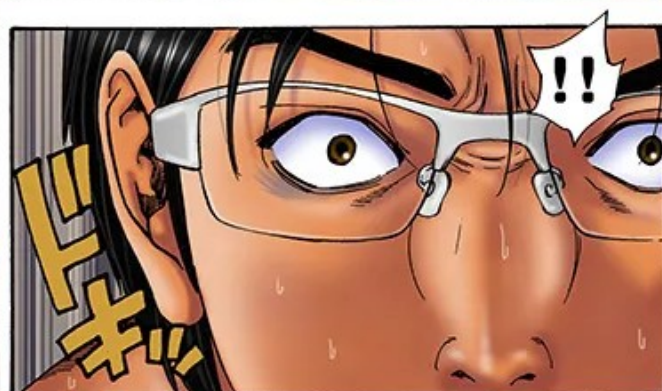




フン！
まだ解らないの？
自ら綺麗に女性との
関係を清算できない
最低の男ね

そんな立派なモノ
必要ないわ

一度折れたペニスは
折れ癖がつくそうよ
特に性行為や自慰を
するときにね



あなたは感染症
じゃなく
セックス恐怖症が
つきまとう

すなわち――

インポテンツ――

今まで生徒たちが
感じてきた
不安や絶望感

あなたもたっぷり
感じて悔いなさい
筒坂先生――



