

木成あけび

KINARI AKEBI

が

上司

中編

JOSHIGA KOIWO

恋

を

SHINJINAI

信じない





✿ 若い

自分とは
生き方がまるで
違うと思っていた
職場の男の子

そんな子に今

✿ イヤホン
✿ 役者の卵



ええええ

ラブホで
押し倒されています

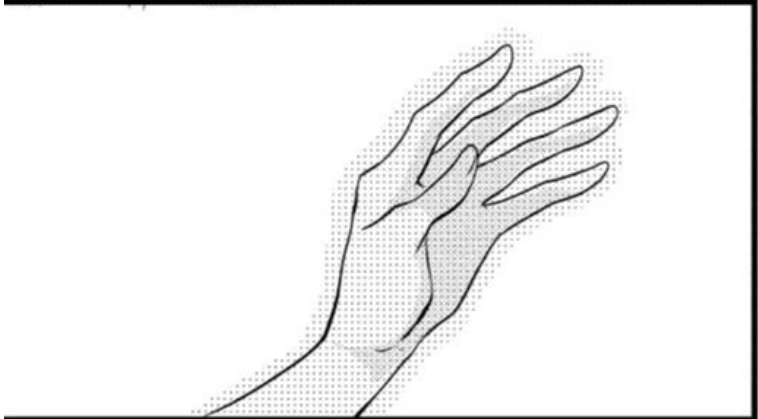
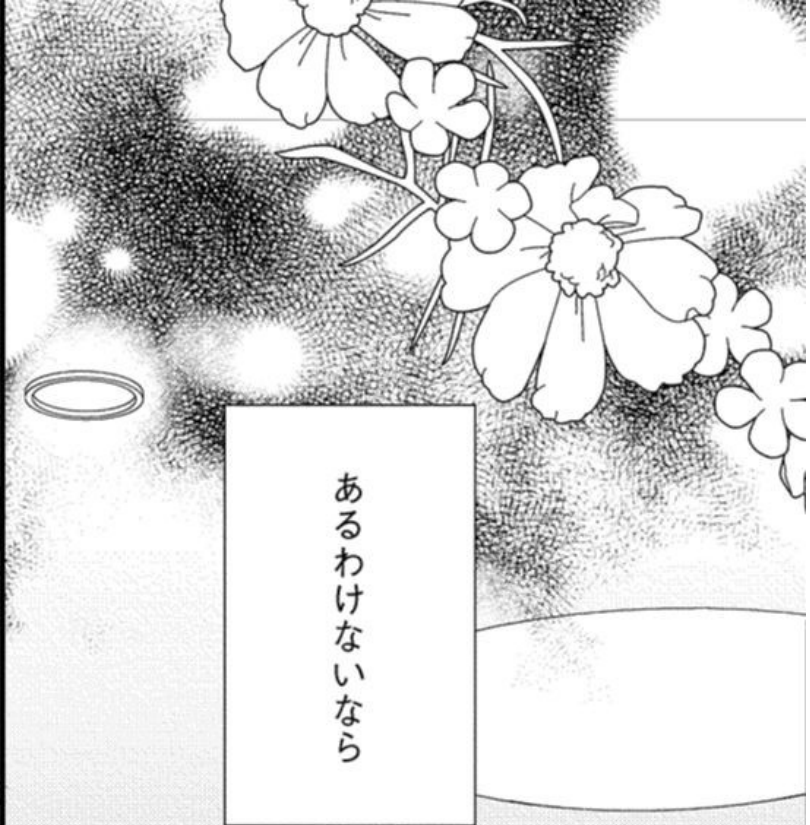
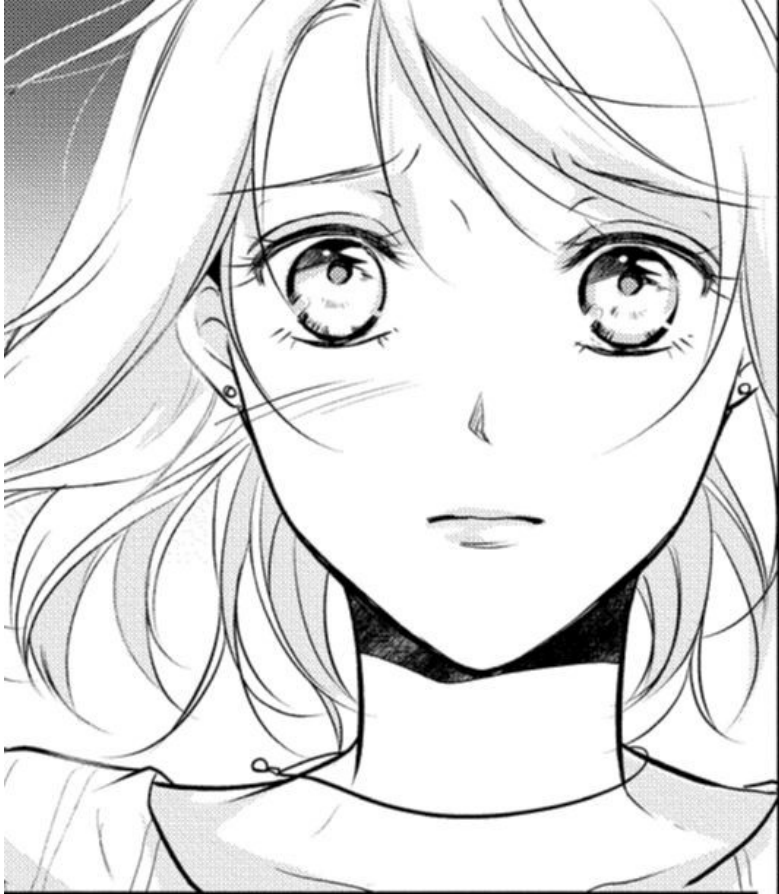


こんな…
都合のいい

こんなこと
ある訳ない

どうして？

—— そうだ





そうよ
良いと思っていた
男の子だ

遊びでも
ラッキーだと思え

ギッ
ッ



私にだって
そういう願望は
あるんだ



シャワー
行かせて？

なんですか？

……早く
待って！



…こういう展開に
なるなんて
思っていなかったし…



…どうしようかな
時間おいたら
里見さん
逃げそう

そんな…





んっ...
ふっ...
フッ



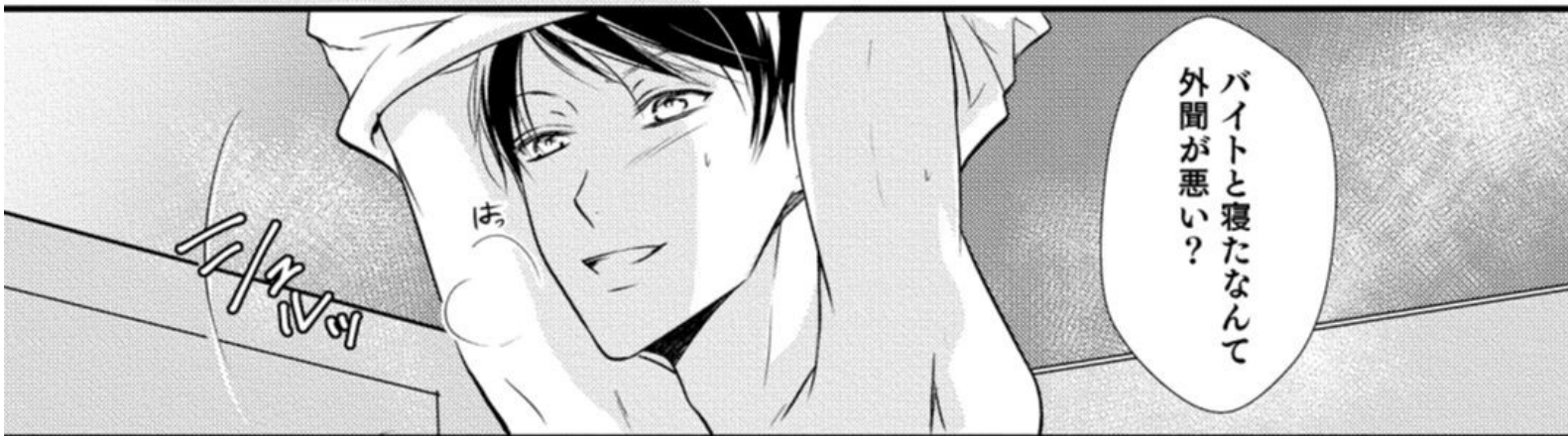
グッ

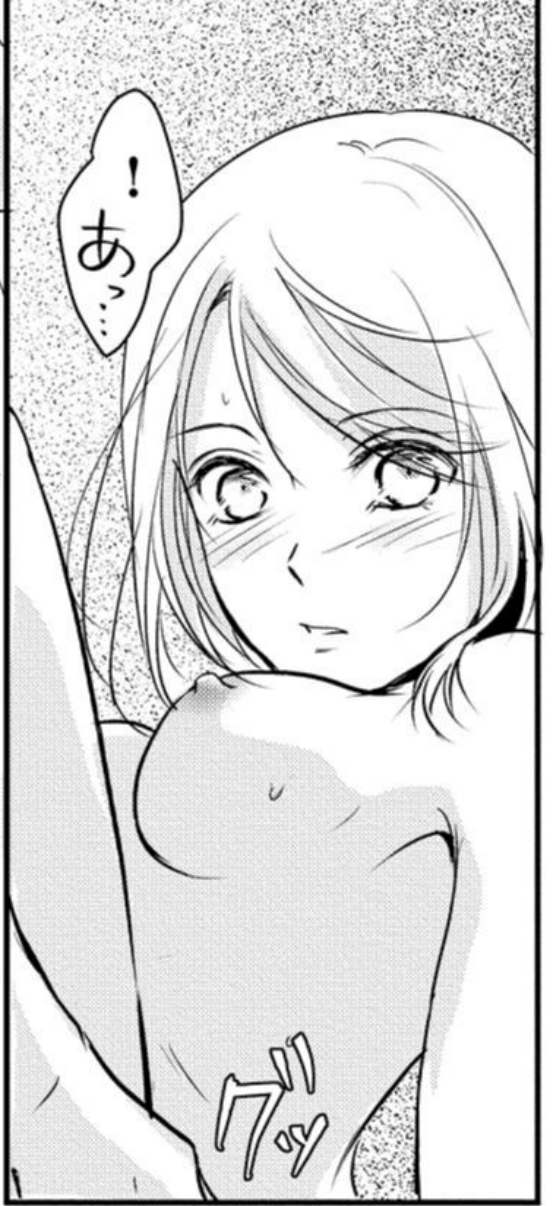
あっ...

フッ



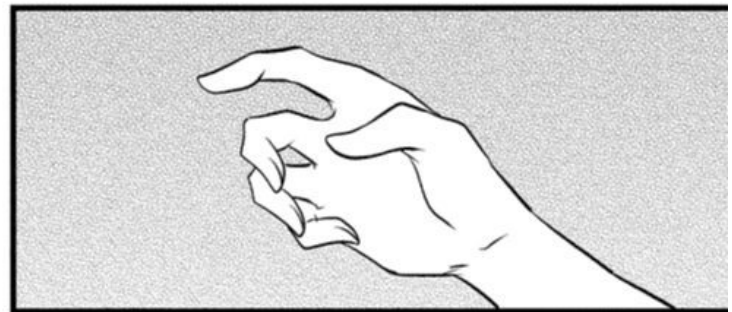








…里見さんっ





お願い



もっと...



もっと



...っ

ゴックン

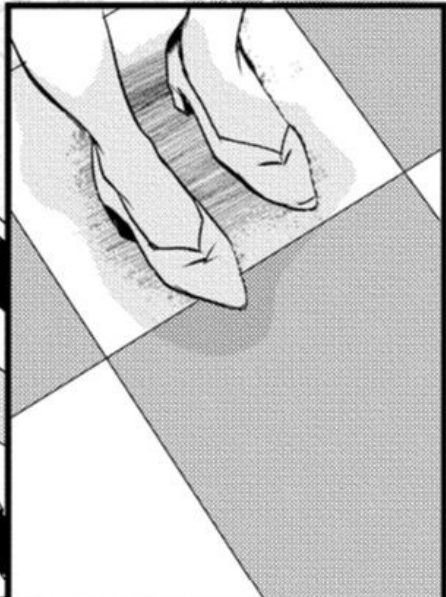


もっと

深く

このまま
落ちて消えて
しまおうくらいに







妙に冷静に
そう思った



こんな芝居
みたいな事
実際にあるんだな

一夜を過ごした
上司が朝起きたら
消えていた



舞い上がらせて
おいて地面に
叩きつけるなあ

2人一緒じゃなければ
出れないホテルに
すればよかった

まあどんなに
叩き落されても

日々の生活は
変わらないわけで

おっ？

稽古場が
澱んでいる…

とよん

なんだ榎木

…ちわっす

職場の
お姉さんに
振られた？

…っ！

…やっぴり



そりゃあ

社会人からしたら
やっぱり
遊んでいるとか
思われるんですかね



まあ色々
言われるよな

「諸にいなにぞ
下ヤン」

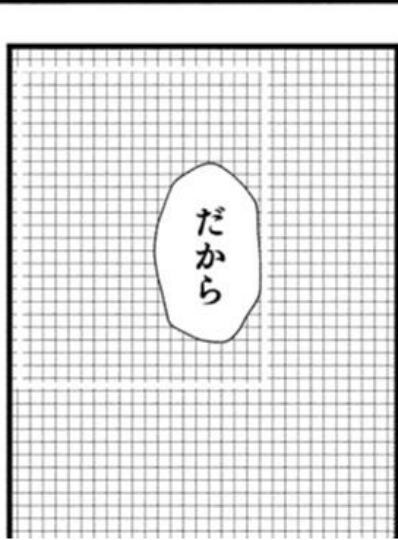


現実みてない
ナルシストとか



女騙して
食わせてもらって
いそうとか

賭け事
好きそうとか



だから



まあ
そういう事
言ってくるのは
浅い付き合いの
人間だと思うぞ



深く踏み込もうと
して距離を
置かれたって事は

相手にとって
お前が期待はずれ
だったんじゃないの？

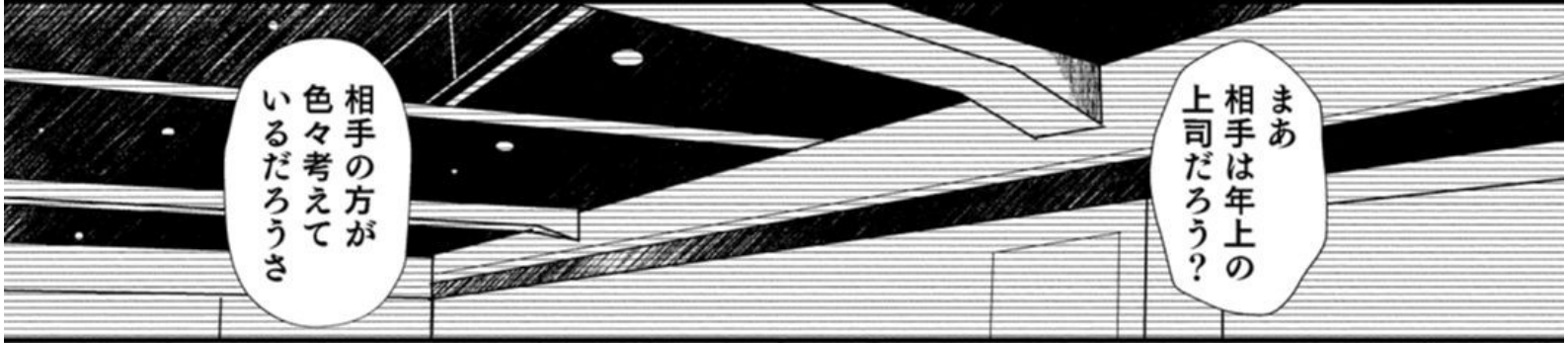


あ
トドメ
刺された

ぱたっ

期待せし...

ははっ
演技力
足りないよ



まあ
相手は年上の
上司だろう？

相手の方が
色々考えて
いるだろうさ



勢いをぶつけるのも
良いけど
間も大事だぜ？

…間って



演技で食うの
目指して
いるんだろ？

客をちゃんと
見てみな



台詞をガンガン
喋っても相手に
伝わらなければ
失敗だろ？

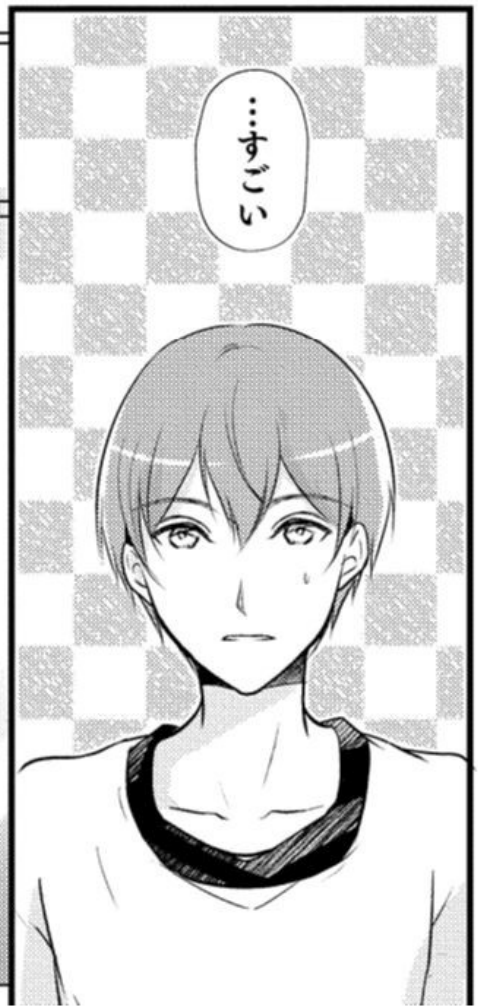
相手の信頼とか
そういうのが
欲しいなら
伝え方を考えろ
って事だよ



榎木の色恋の
話をしていたのに
演劇論を語ってる
かのように喋る
先輩が凄い

だっろ〜？

えっ!?



…すごい

こいつは
面倒なファン
抱えていて
恋愛できないし

え？

この人！
たらしだし

俺達が致命的に
相談相手として
間違っている事に
気付いていない

そして榎木は

まあまあ

後輩の話を
面白く聞くのは
先輩の特権と
いう事だ

榎木くんの
年上司って
どんななの？

面白がってる...

...里見さんは...



面白い人だ




バイト達の
取りまとめを
している里見さんは
仕事に真面目な
年上のお姉さん


俺のバイト先は
生活雑貨から
文具衣料品まで
扱う複合ショップで

…顔が微妙に
ピクピクしている…





だと思っていた



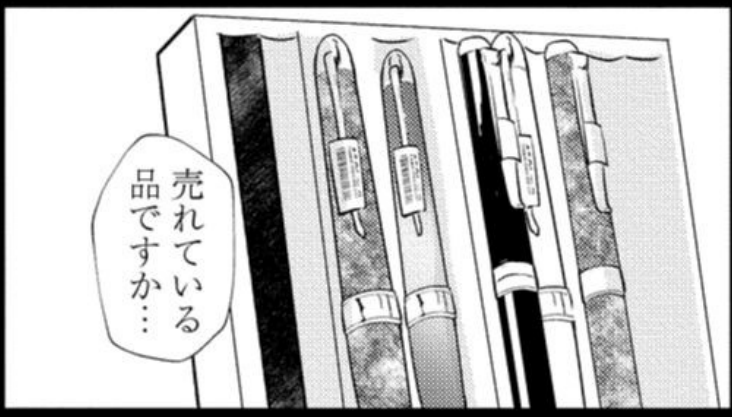
だけど

ちょっと

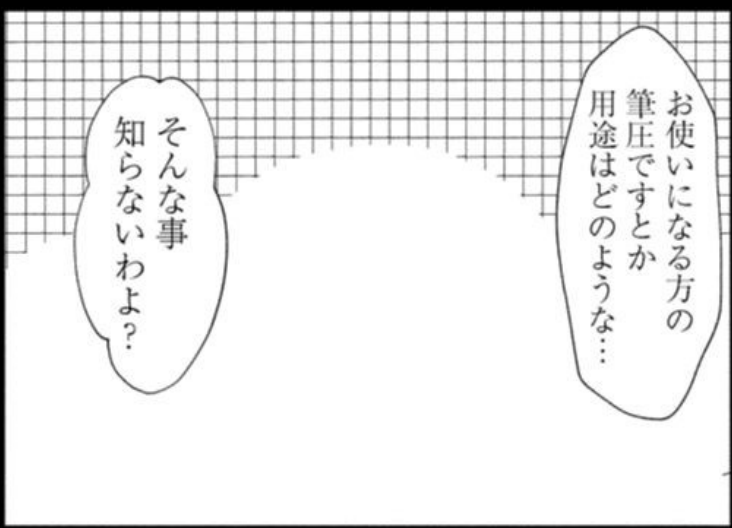
文具

用品
事務
筆記
帳票

D



売れている
品ですか…



そんな事
知らないわよ？

お使いになる方の
筆圧ですとか
用途はどのような…



いらっしやいませ

この店で
一番売れて
いるのはどれ？





機能とか
効率とか勿論
大事だけどさ

そこじゃ
なくて



ただ



助かりました

大丈夫



そんな風に
認めて
欲しい人も
いるんだよ



皆と同じって事に
安心する

多
数
開
それを選ぶ
自分は間違っ
て
いないんだ



えー
…役者目指して
いるのに
人の気持ち
が判らない
って
まずくない
ですか？

まあ色々な方が
いるって事だよ



うーん

…判るような
判らないような

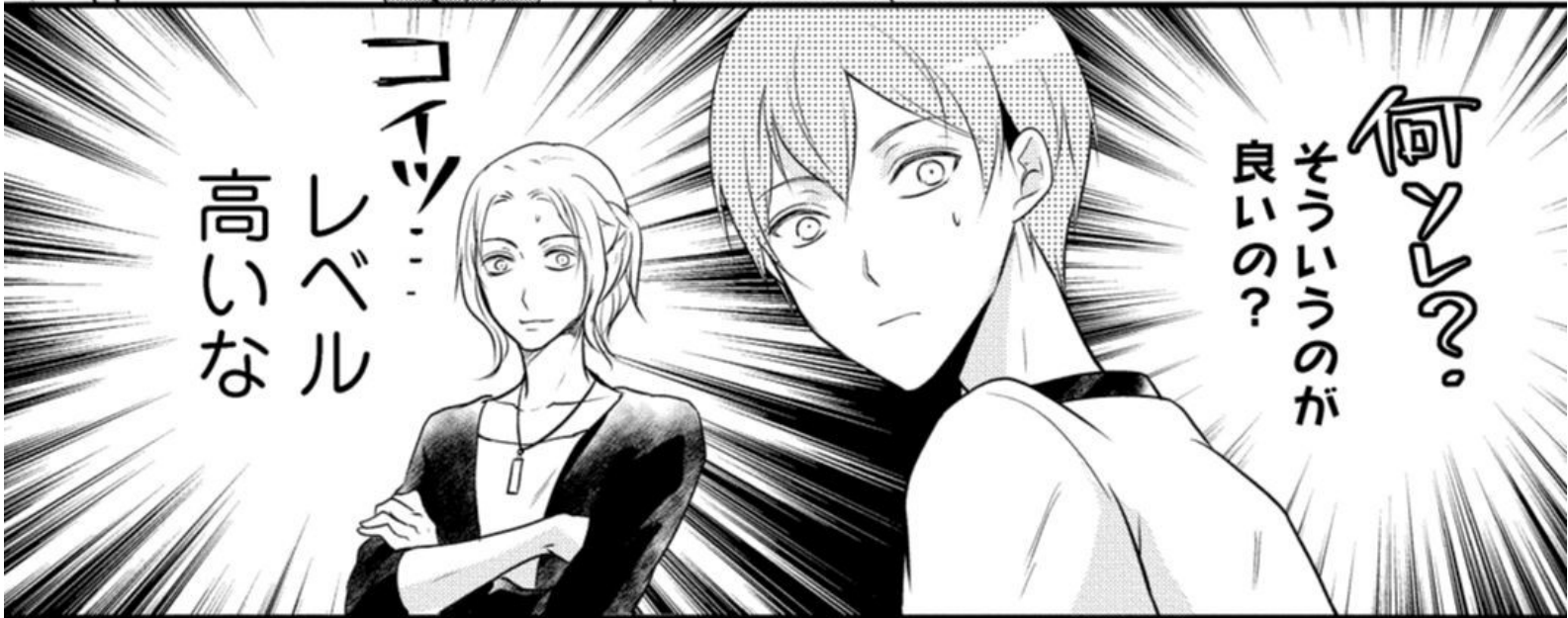


人の善意を疑わずに
生きてきたって
事だろうし

…そうなん
だろうけど



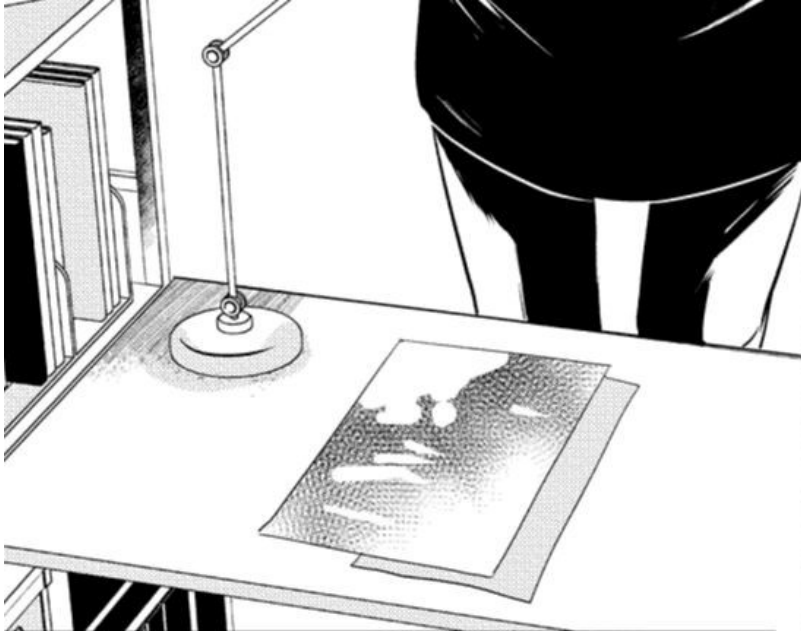
そういう人は
そのまま
いて欲しいよ



認めて欲しい
人もいるんだよ







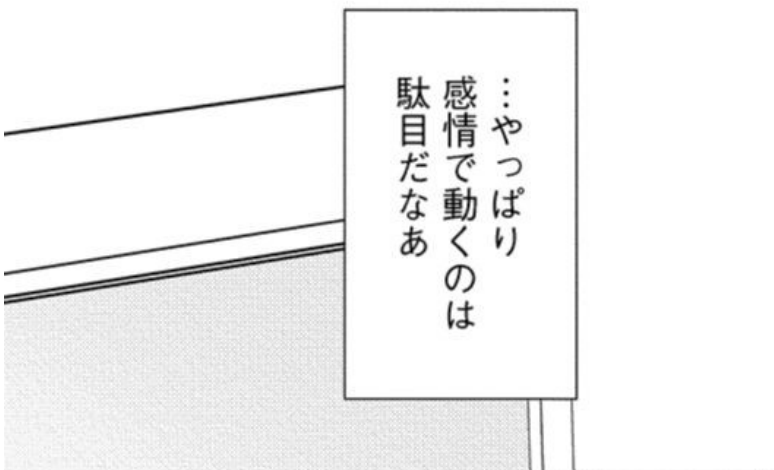
登場：米田劇場
30分間



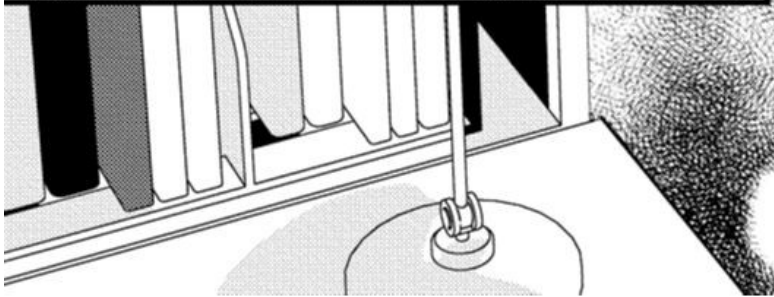
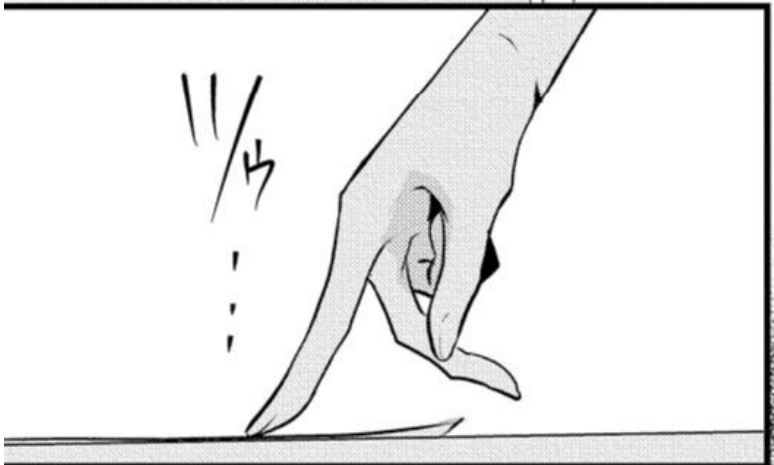
榎木くん
どんな言葉を
投げつけられても

耐える準備を
しておこう

ごまかす
仕事の後で




：やっぱり
感情で動くのは
駄目だなあ






最初で最後だと



それでいいと
思っていたのに



もうだいが
手遅れになっ
てしまった

End

AmarE

2019年2月1日発行

上司が恋を信じない 中編

著者：木成あけび
©kinari akebi2019

発行所／株式会社インテルフィン

発行人／今本勝行

〒171-0014 東京都豊島区池袋2-55-2 鈴木ビル4階

©Intelfin Inc.2019

本書に関するお問い合わせ、ご要望、ご感想は、
公式ホームページ・twitterまでお寄せください。

HPアドレス ▶ <http://www.intf.jp/AmarE/>

twitterアカウント ▶ @intf08AmarE

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、改竄、公衆送信すること及び、
有償無償に関わらず、本データを第三者に譲渡することを禁じます。

なお、個人利用以外の複製等を行った場合、著作権法により処罰されます。
また、個人利用であっても、コピーガードを解除しての複製は、法律で禁じられています。