

妖精さんが住むという
森を探し歩いて二日目

我々はずいぶん
求めていた被写体を
発見する

BOZO

あのみ
ちよつとよろしい
でしょうか？

何よあんたたち
見かけない顔ね

不審者は
見つけ次第
排除する決まり
なんだけど



不審者だなんて
そんな!!

僕たちはただ
写真を撮ってて
その――

そういうのを
不審者と言うの

モデル？

嫌よ

絶対何か変なこと
考えてるでしょ



じゃまらずは
かるく腰に手をあてて
横を向く感じで…

こう？

おお…何気なポーズが
すごく画になっている

これが本物の
フェアリーなのか

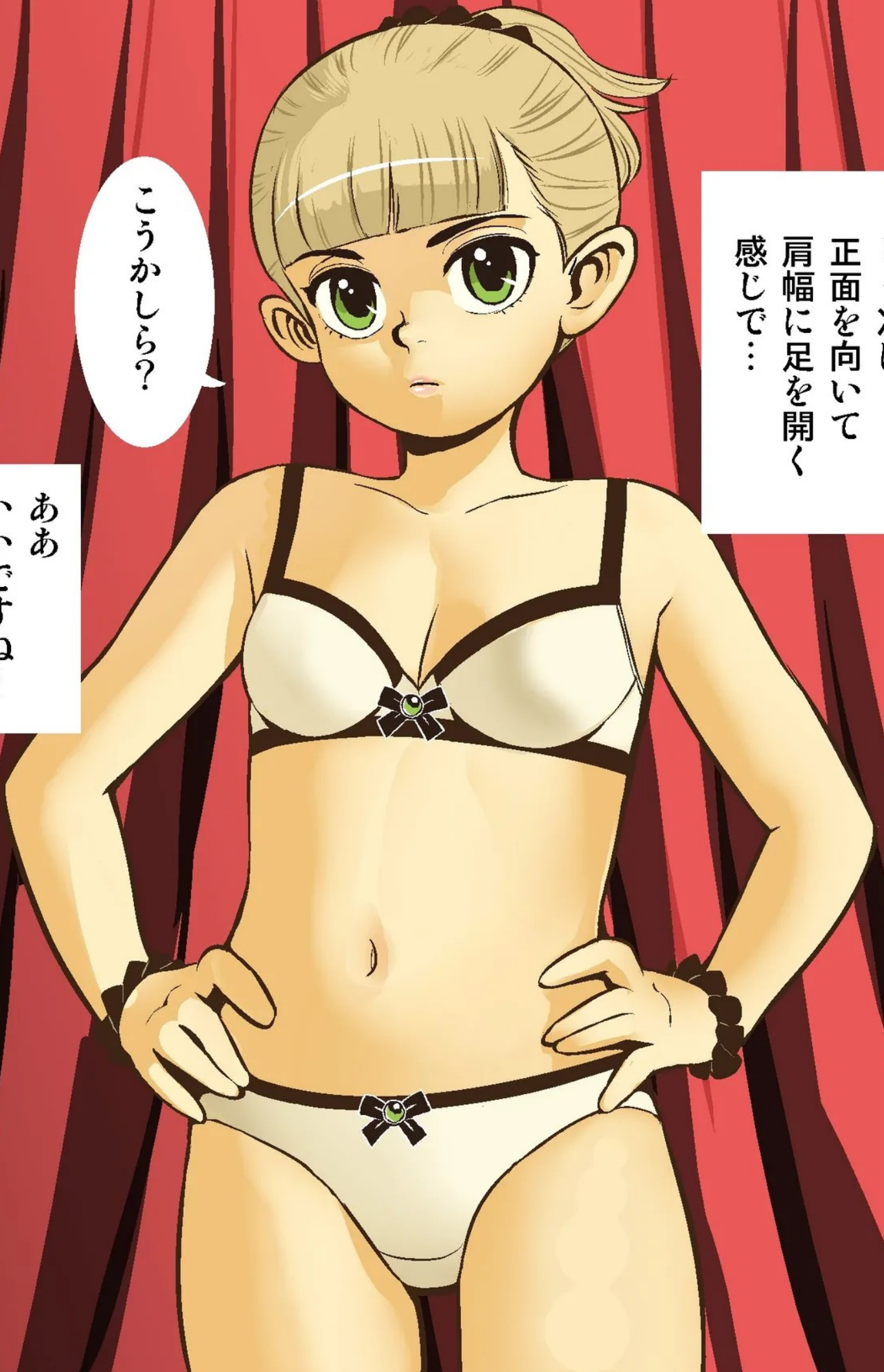
僕たちはちよつと
感動する



じゃ次は
正面を向いて
肩幅に足を開く
感じで：

こうかしら？

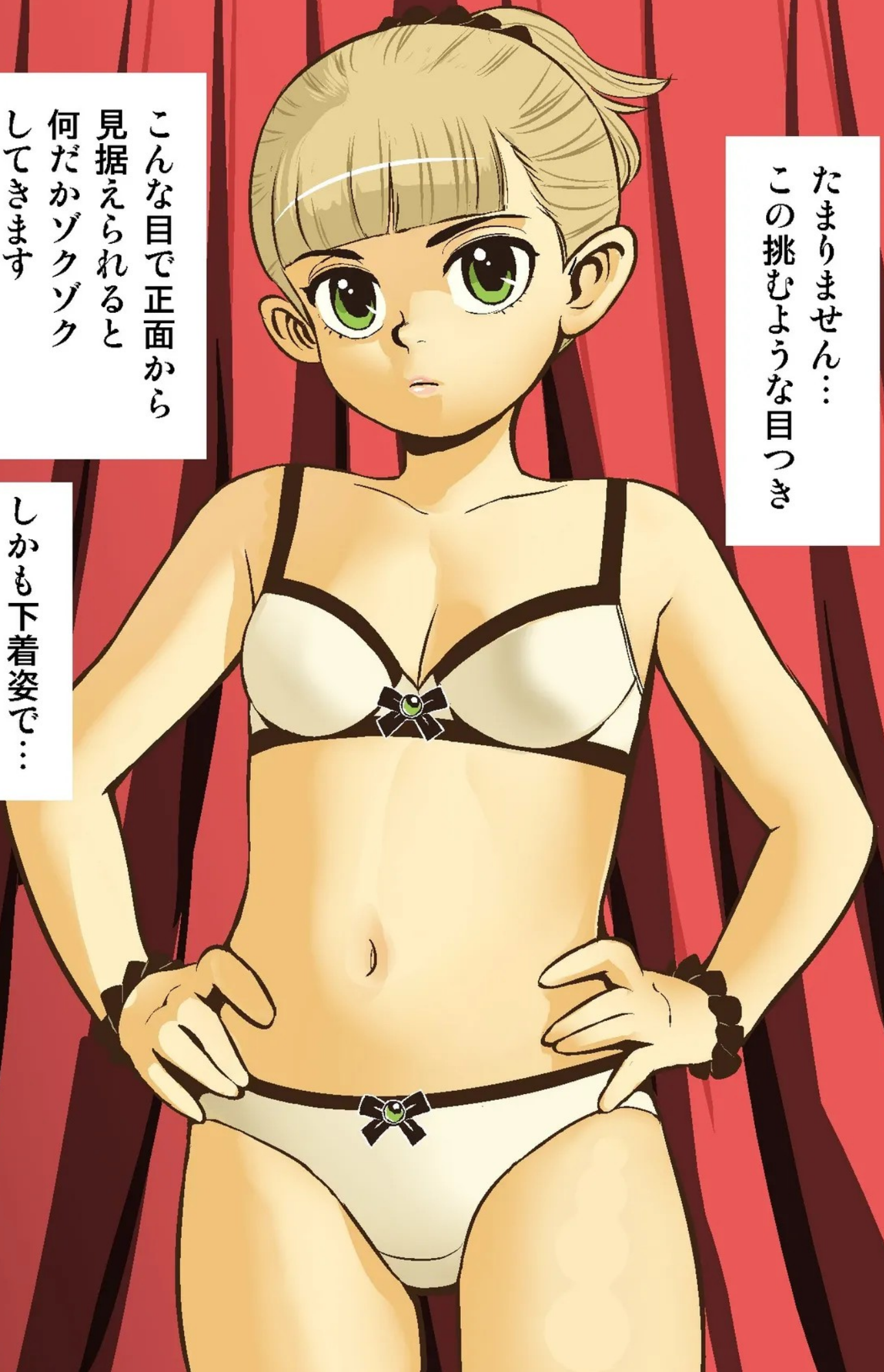
ああ
いいですね！




たまりません…
この挑むような目つき

こんな目で正面から
見据えられると
何だかゾクゾク
してきます

しかも下着姿で…






すみません、今度は
上から失礼します！
よろしいでしょうか？

いーわよそんな
かしこまらなくて

さつきは疑って
悪かったわ


えっ？あ、いえ
そんな滅相もない！

初めて優しい言葉を
かけてもらった




ああしかし
何とセクシーな
表情をしてくれるのか

下着でベッドに寝てる
シチュエーションと相まって
何だかいけない妄想が
やめられない止まらない——



いま何か
言った？

いいえ何も!!

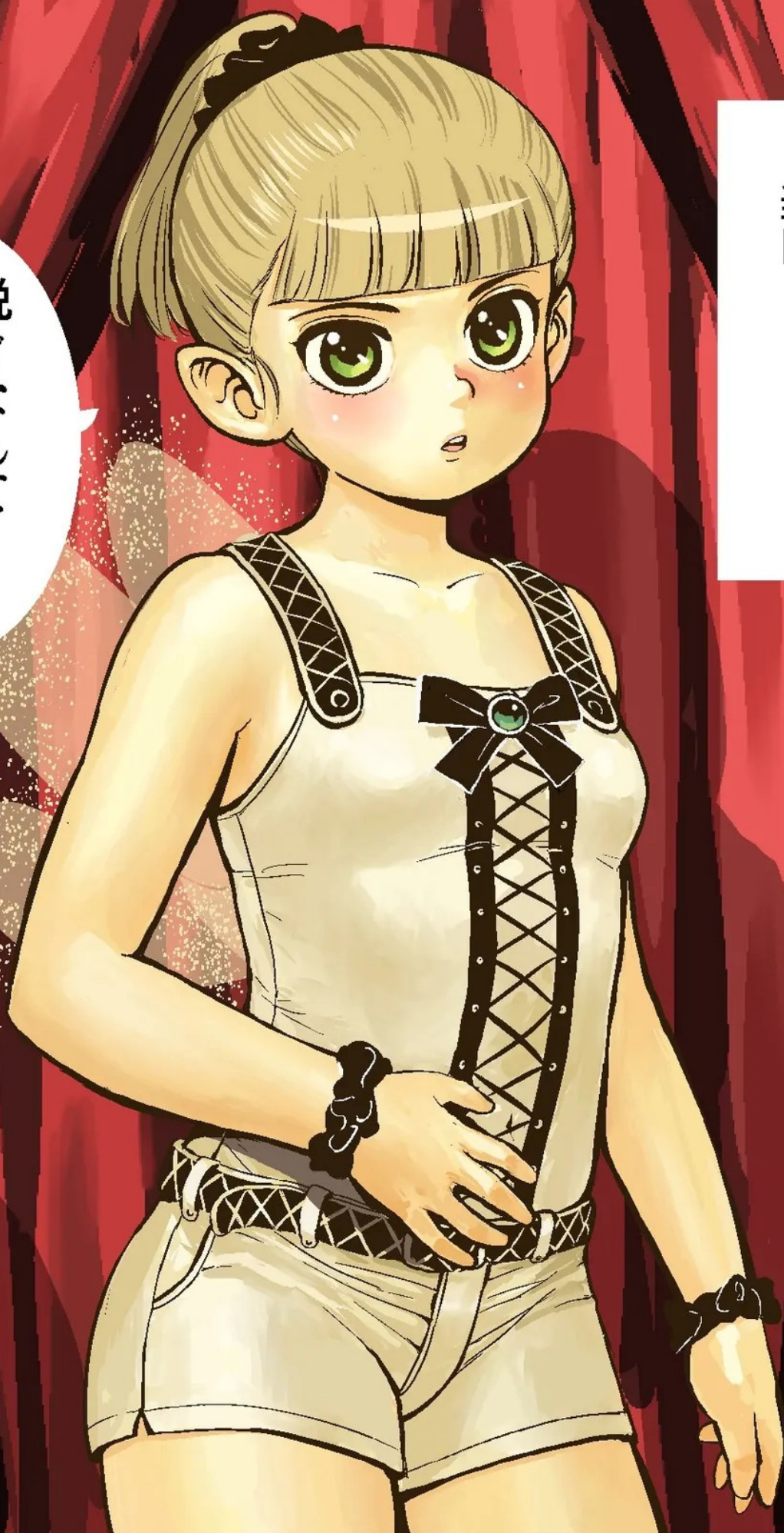


出演交渉は
難航するかに思えた

しかし手土産に持ってきた
銘菓「母^{ほえむ}絵夢」が思いのほか
気に入られ、すんなりと
撮影ロケの了承を
いただくことができた

だが撮影ロケの
当日——

脱ぐなんて
聞いてないわ

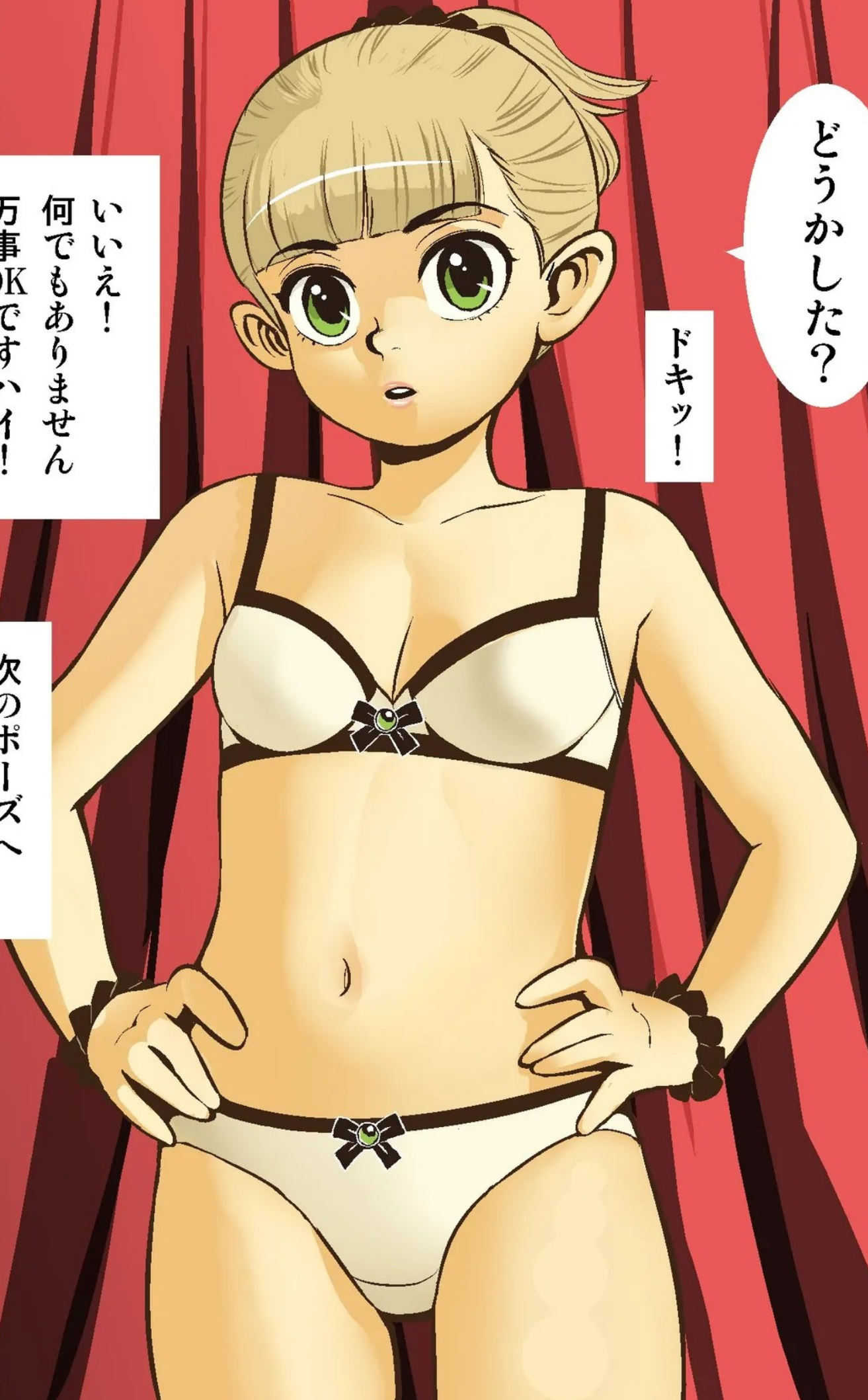



どうかした？

ドキッ！

いいえ！
何でもありません
万事OKですハイ！

次のポーズへ
参りましょう！





おお…

横たわる
妖精さんの姿に
僕たちは再度
息を飲んだ

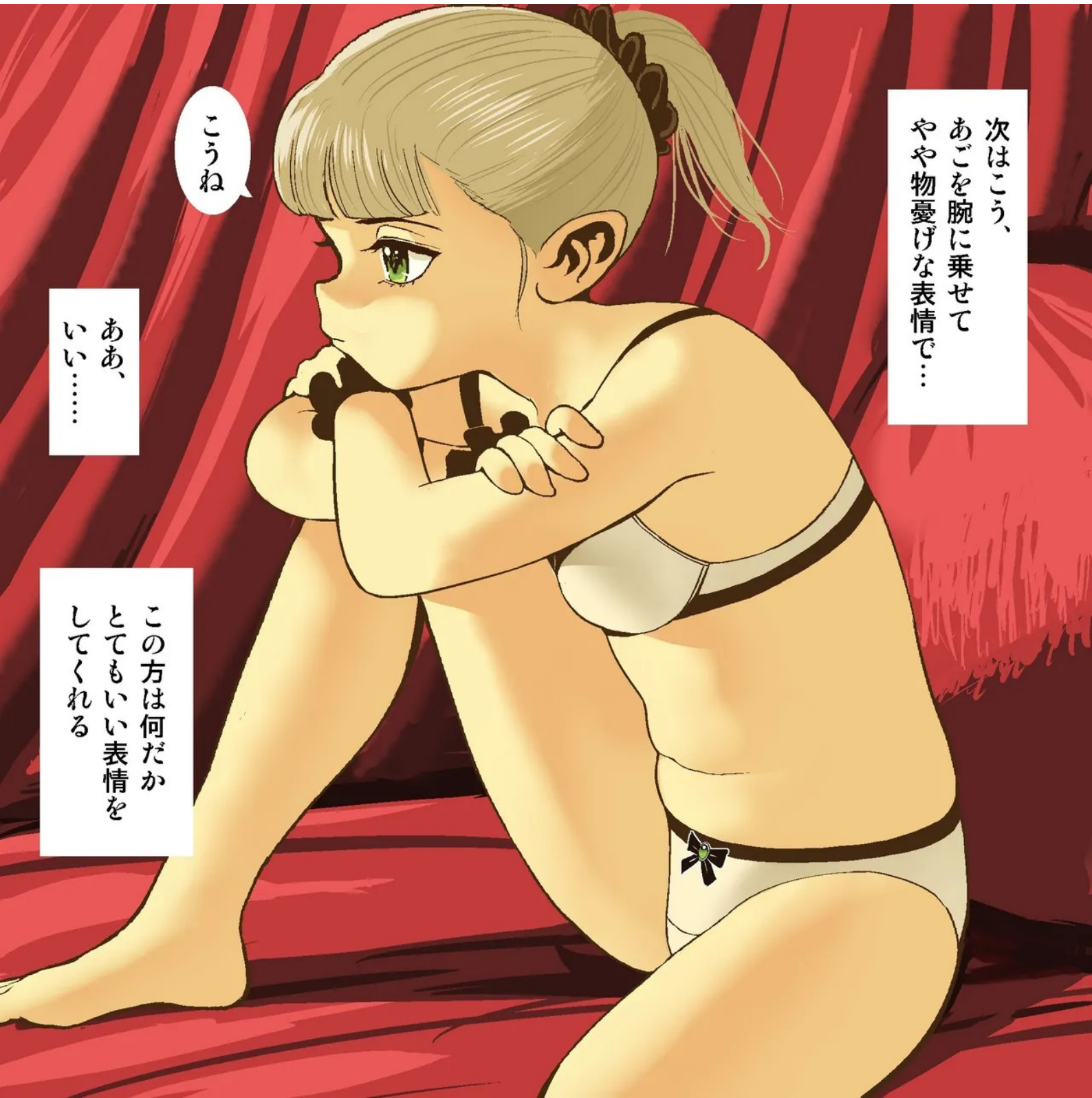
こうして見ると
本当にお人形さん
のようだ

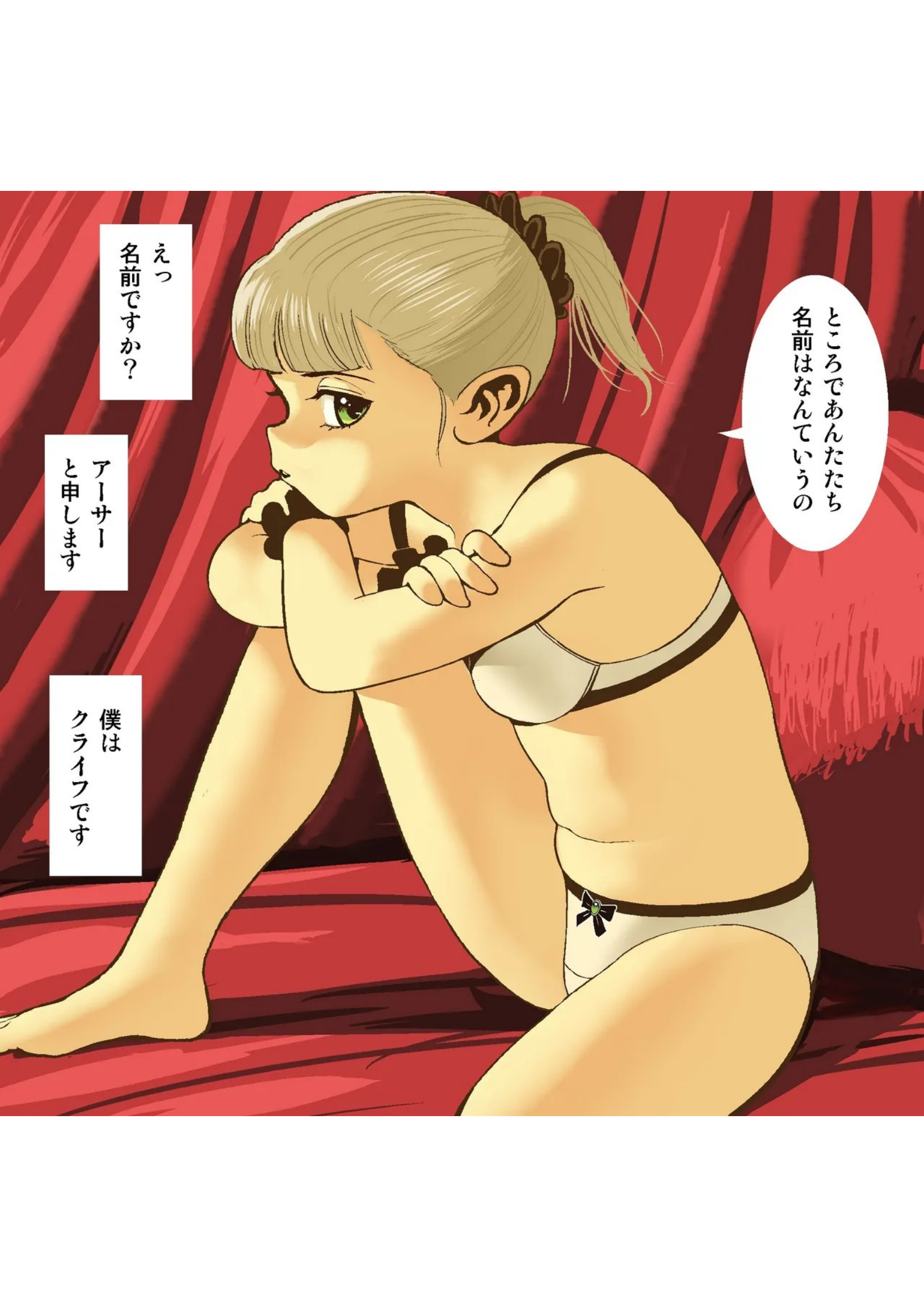
次はこう、
あごを腕に乗せて
やや物憂げな表情で…

こうね

ああ、
いい……

この方は何だか
とてもいい表情を
してくれる





ところであんたたち
名前はなんていうの

えっ
名前ですか？

アーサー
と申します

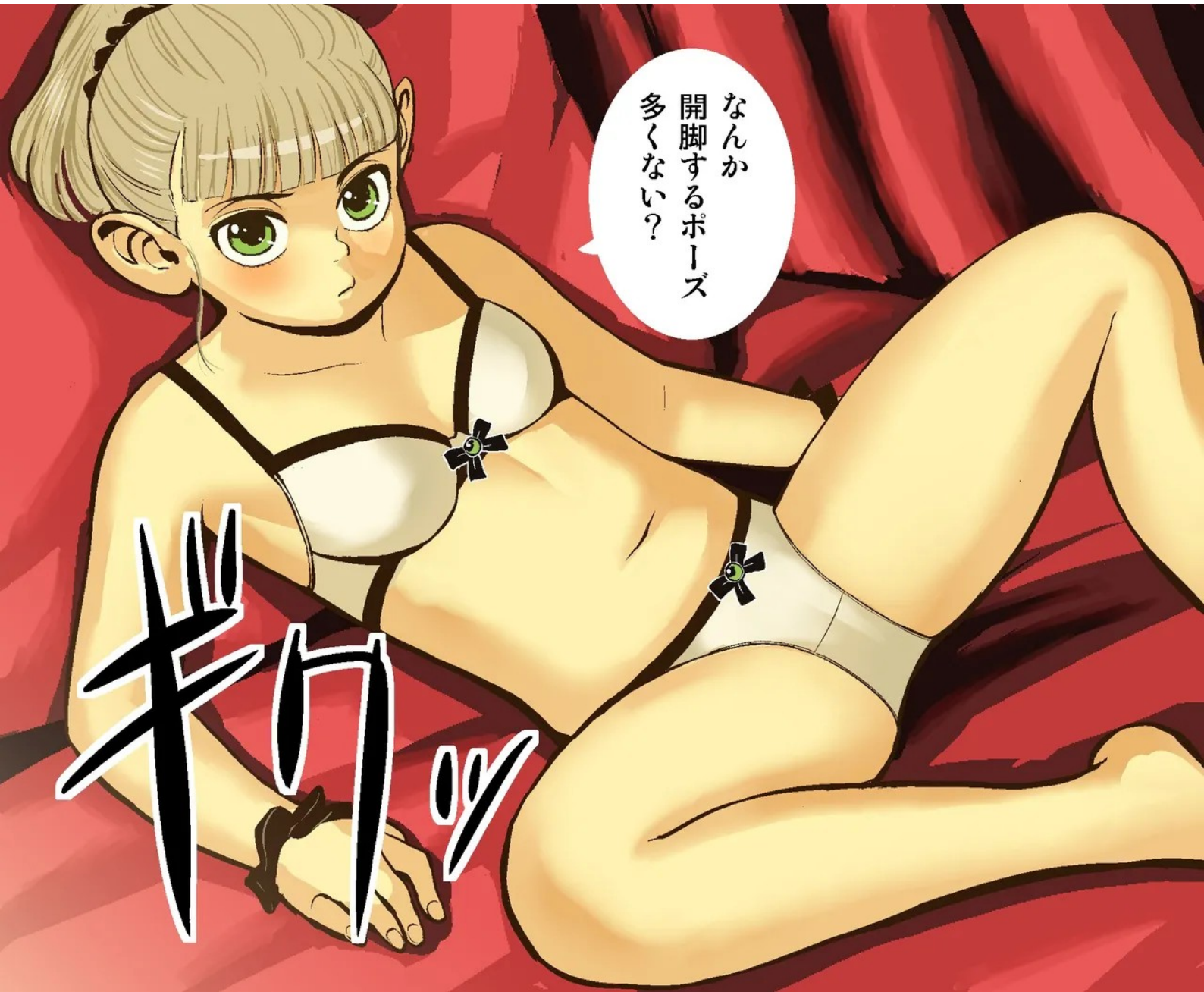
僕は
クライフです

よし
この調子でどんどん
開脚カットを…

ねえさつきから
思ってたんだけど


はい？
何でしょうか





なんか
開脚するポーズ
多くない？

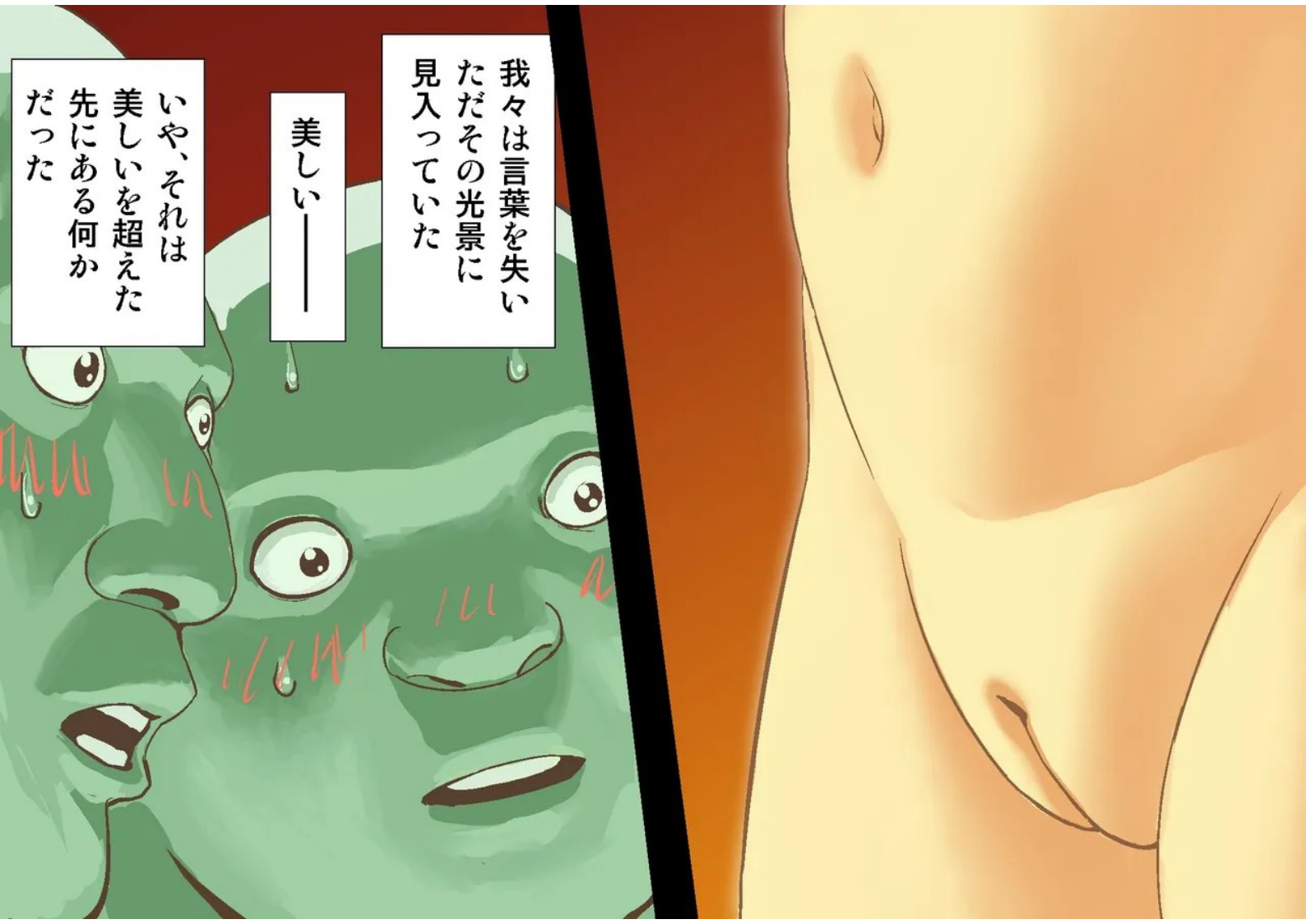
キョウ



きつ…気のせい
ですよ!!
たまたまですって!!

ギクって音が
聞こえたわよ

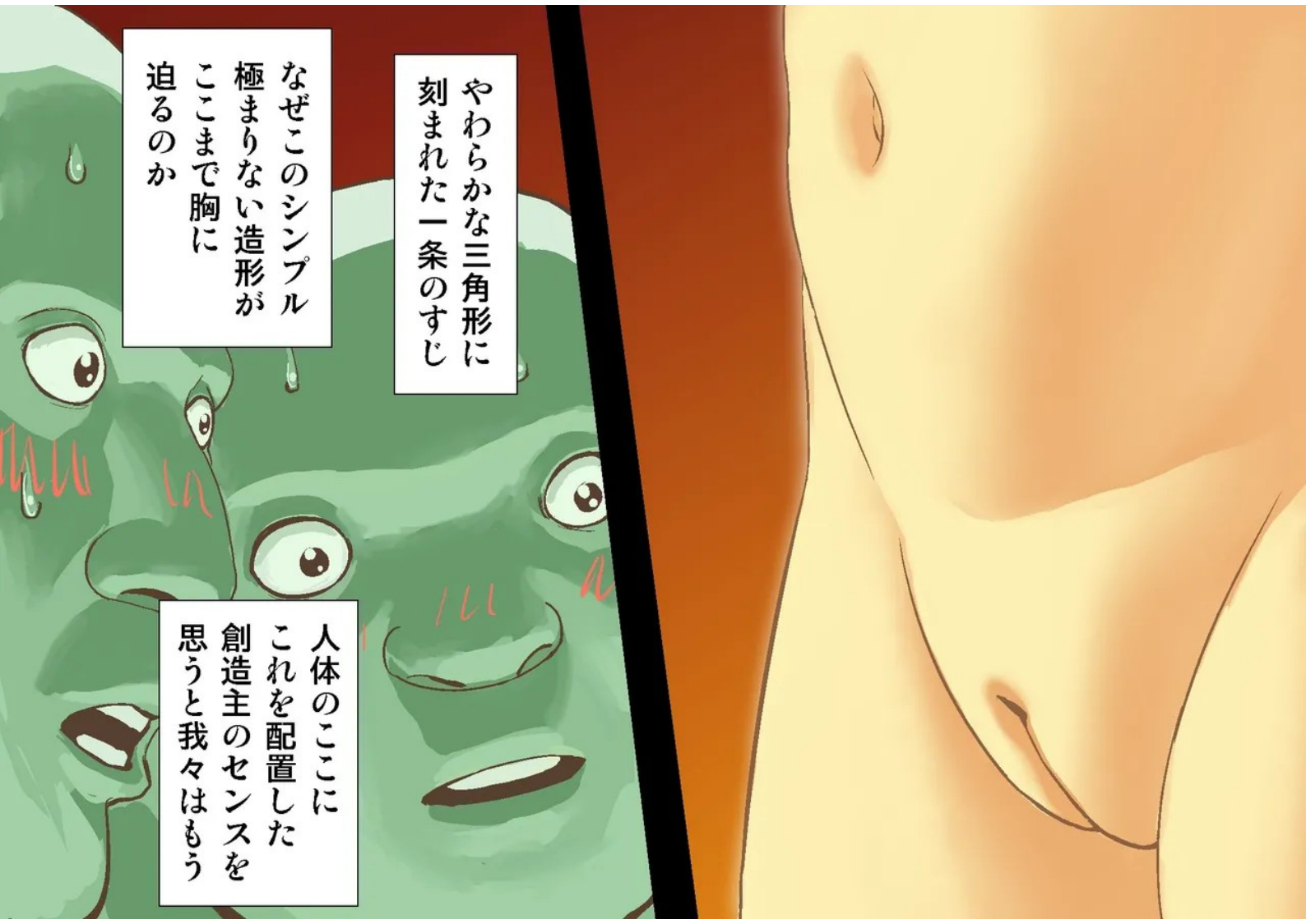
聞こえるの
この音!?



我々は言葉を失い
ただその光景に
見入っていた

美しい——

いや、それは
美しいを超えた
先にある何か
だった



やわらかな三角形に
刻まれた一条のすじ

なぜこのシンプル
極まりない造形が
ここまで胸に
迫るのか

人体のここに
これを配置した
創造主のセンスを
思うと我々はもう




えっ…!?



…それで
あんなたち

続きは
どうすんの



やっぱり最初から
スケベ目的で
撮ってたのね

いやいやいや!
そんなことは
微塵も——

まずい
バレた!!

正直に
言いなさい

嘘つきは
キライよ

ううっ
もはやここまでか…

すみません…

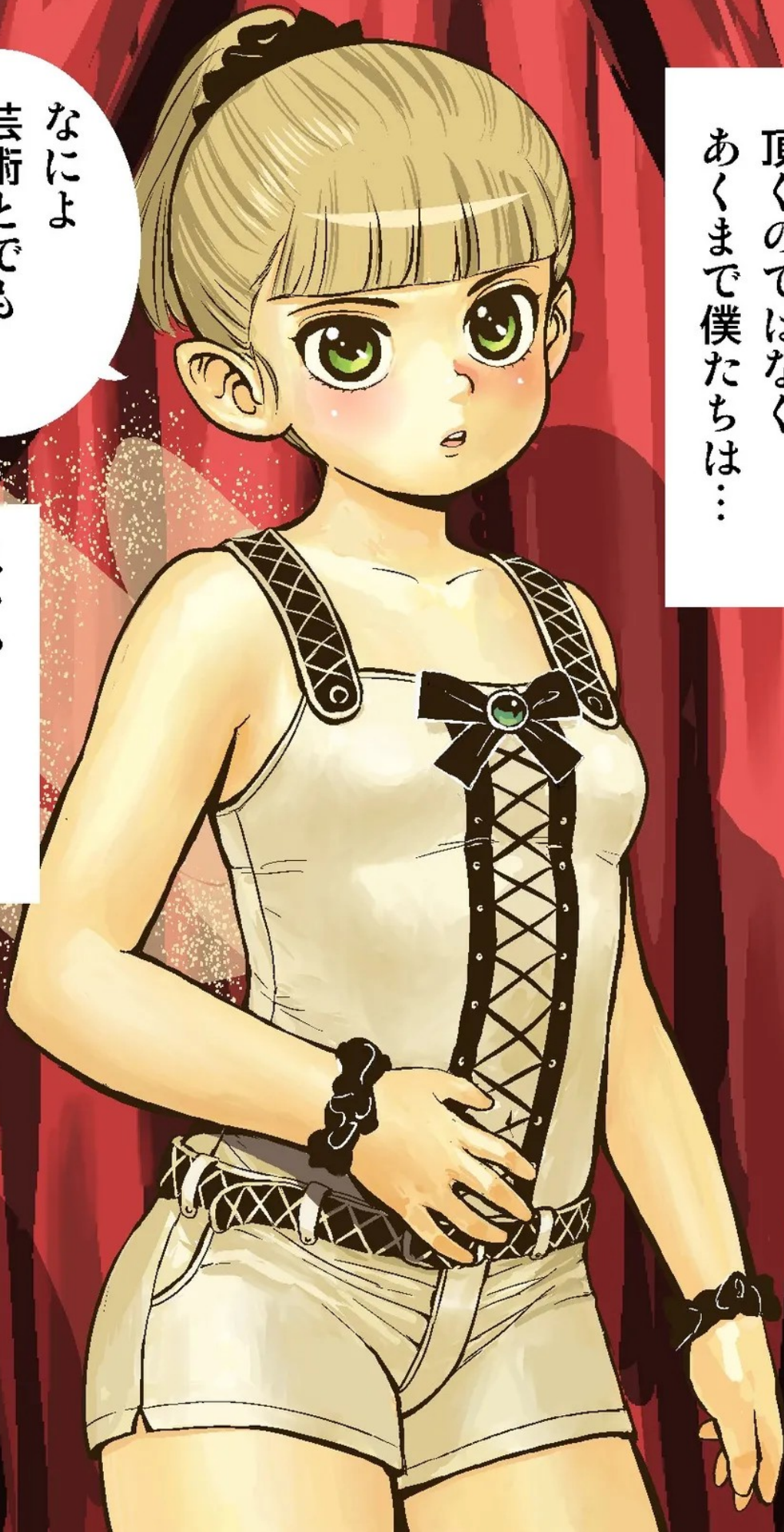
その…最初から
スケベ目的で
近づきました…



いやその別に
やらしい意味で脱いで
頂くのではなく
あくまで僕たちは…

なによ
芸術とでも
言いたいわけ？

はいっ！
そうです、芸術！！
その通りです！！





ううツ、明らかに
疑われている!!


違うんです!
そんなんじゃないんです!
信じてください本当です!!



えっ？

しよーが
ないわね…

／
／
P



なんと美しい
造形なのか

体全体を構成する
やさしげな丸み

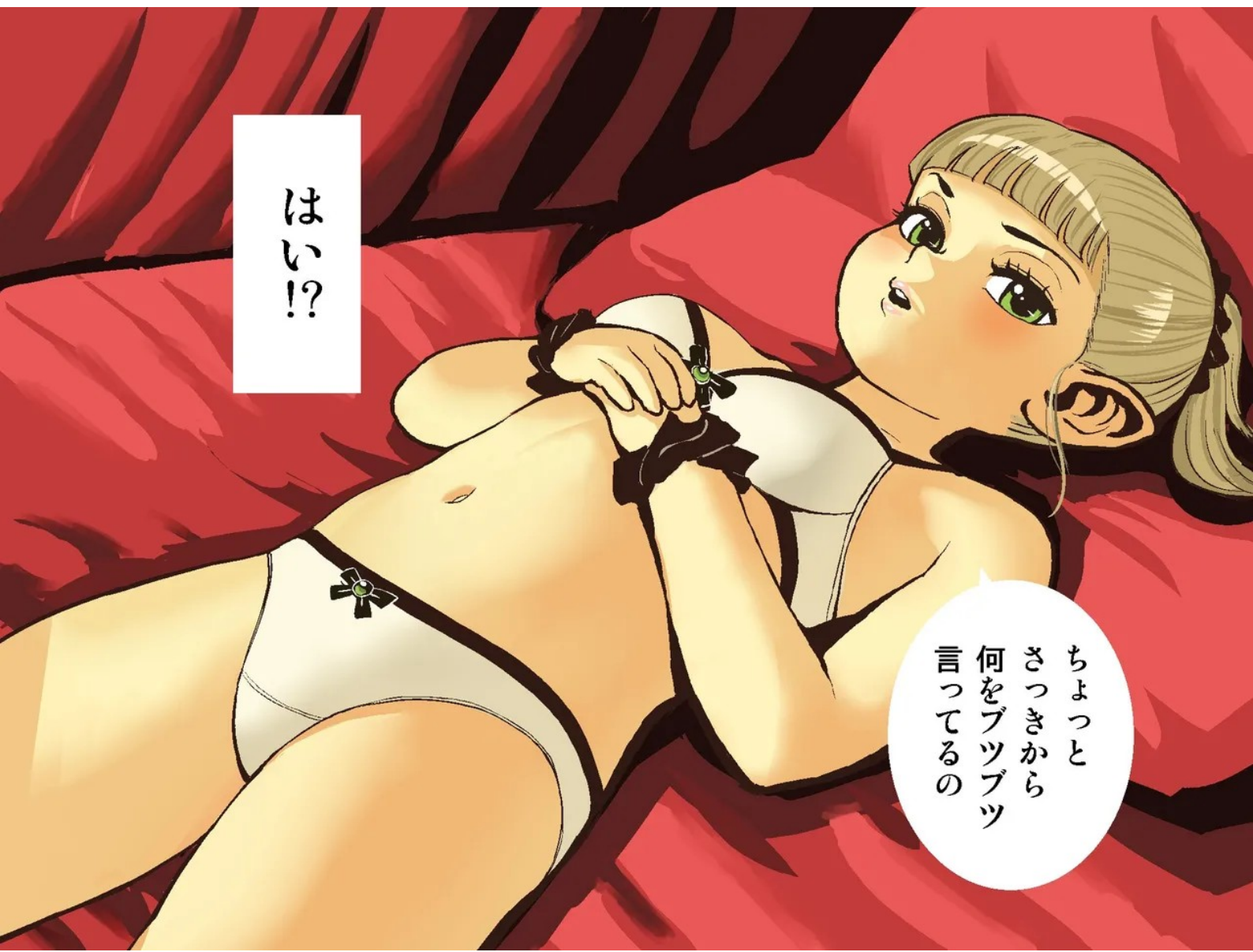
特にへそから鼠径部に
かけてのやわらかな
ラインが素晴らしい



仮に、もし——

もしもこの
ささやかな布地が
無かったとしたら…

いけないことだと
思いつつも、僕たちは
その神聖な部分に
まだ見ぬ妖精さんの
秘めやかな縦スジを
想像し——



はい!?

ちよつと
さつきから
何をブツブツ
言ってるの

あら

二人ともいい
名前じゃない

えっ?
そ、そうですか!?

フェアリーさんに
褒められた!!
うれしい!



そ、そういえば
フェアリーさんは
お名前なんて
いうんですか？

あたし？

ポエットよ

ポエットさん？
素敵な名前だ！
イメージ通りです！

あら
ありがとう



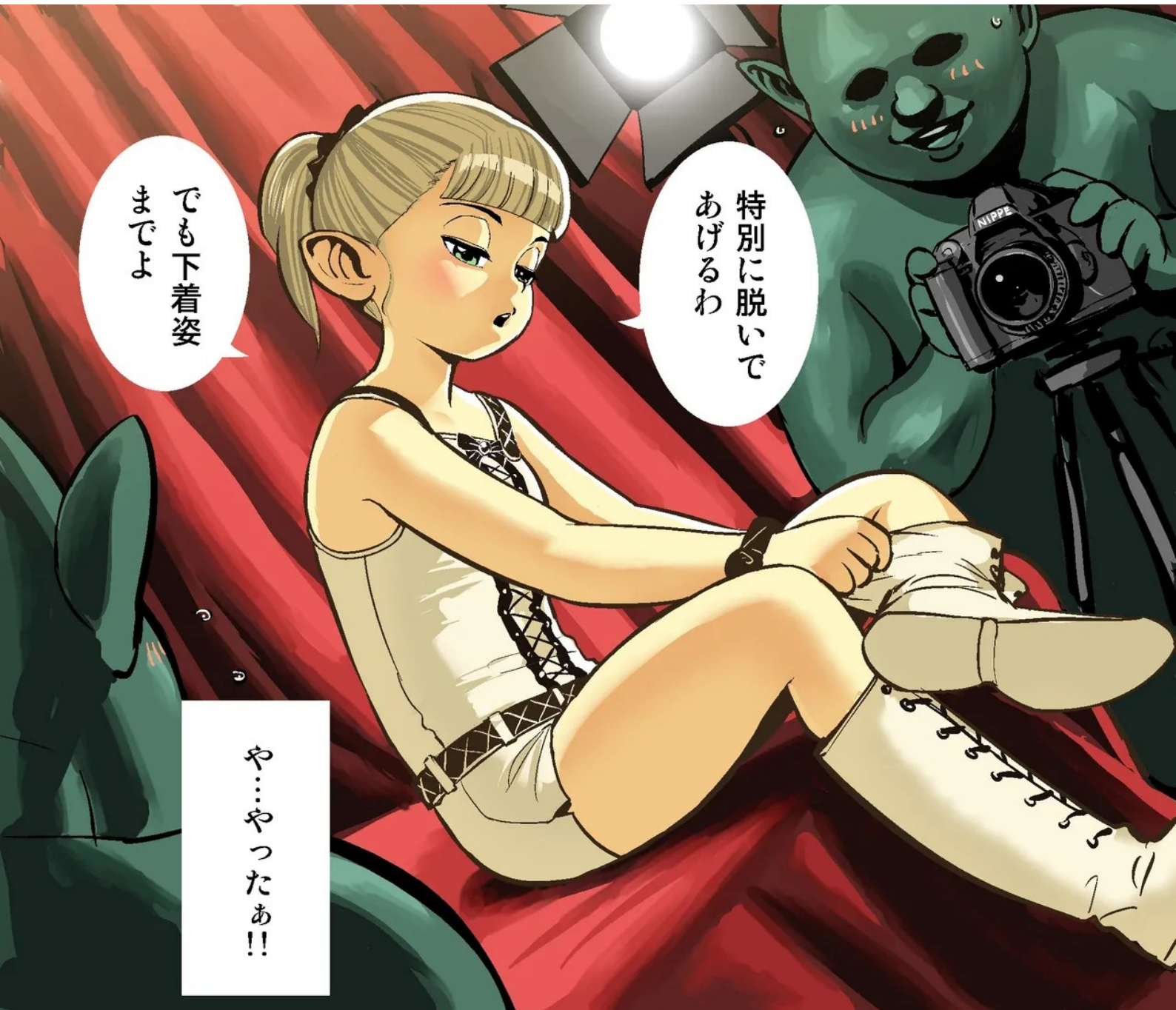
なんだかいい感じに
なってきたぞ
ここらで一步
踏み込んでみよう

あつそうだ
ポエツトさんは
あのポーズできますか？

あの
ポーズ？

ほらあの
一時流行った…





特別に脱いで
あげるわ

でも下着姿
まじよ


や…やったあ!!



分かった？

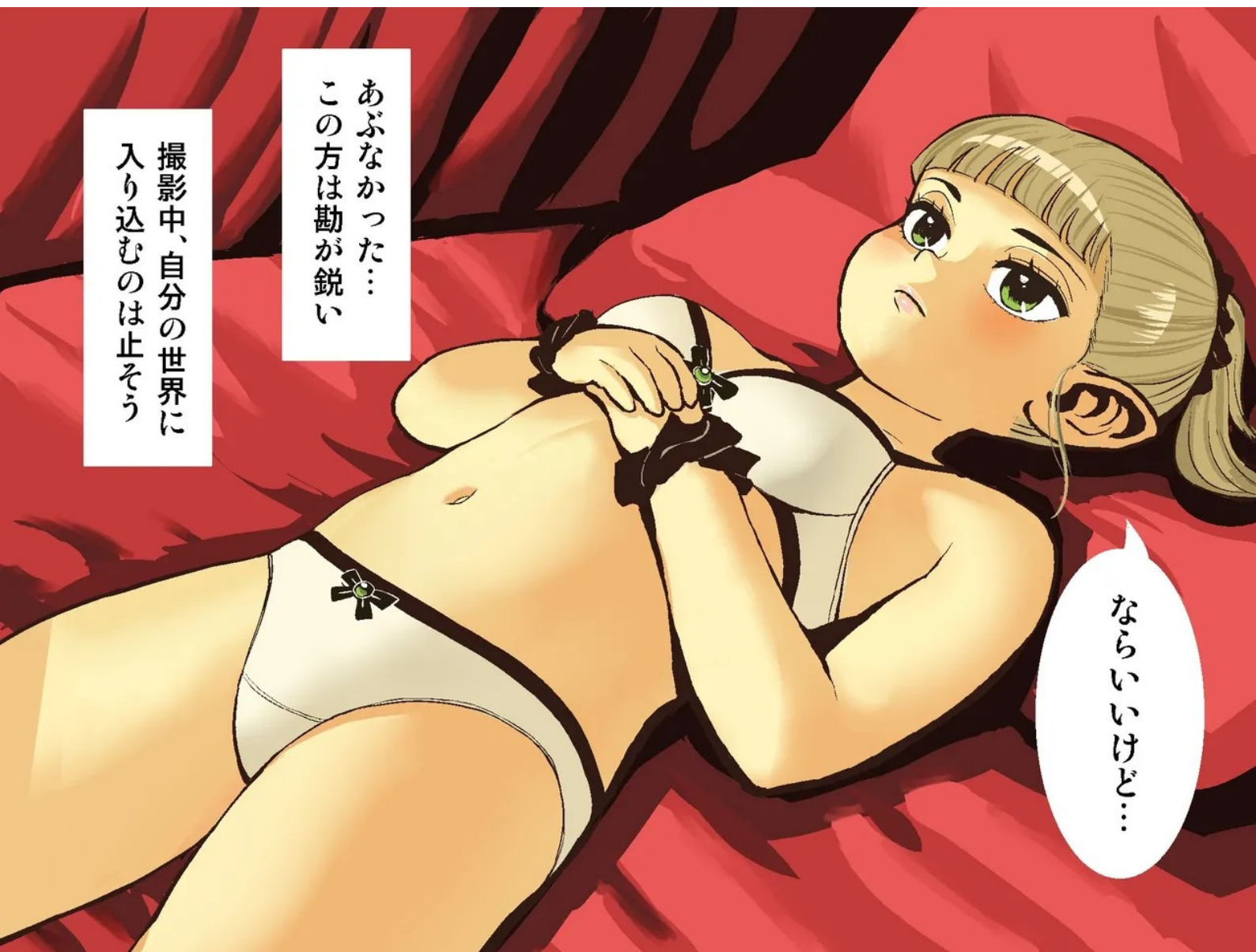
はいっ
気をつけます!!

言っとくけど少しでも
変な気おこしたら
ソッコー帰るからね



言ったわよね
少しでも変な気
起こしたら…

お、起こしてないですよ!?
全体を見ながら陰影の
バランスを計算してた
だけですから!!



あぶなかった…
この方は勘が鋭い

撮影中、自分の世界に
入り込むのは止そう

ならいけど…



Y字バランス
でしょ？

ああ
これね

あつすごい！
軽々と！



はえ〜：
フェアリーの皆さんって
体柔らかいんですねえ
うらやましい

(…とか言いつつ
自然な流れで大開脚を
頂いたぞ、ヌフフ…)

言っとくけどこれ
フェアリーなら
みんなできるからね

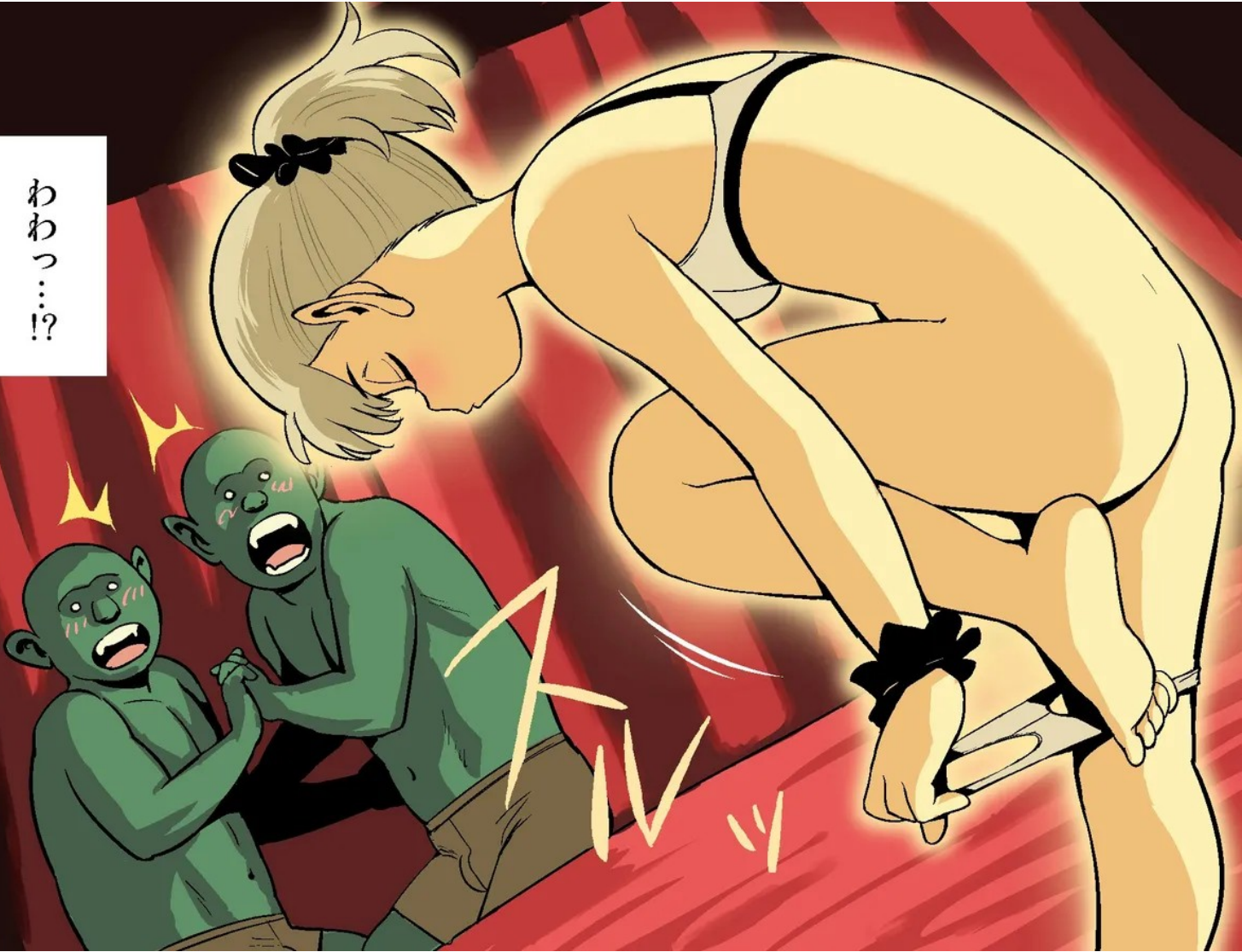



そんなに
見たいわけ？

.....

えっ？

わわっ…!?





今回だけ特別に
脱いであげるわ

感謝なさいよ


えええええ!?

どーしたのよ
しっかり
見なさいよ

見たかったん
でしょここ

えっ?えっ?
何この展開!?





い…
いいんでしょうか
こんな……

こんな近くで
見ちゃって……

