

落

日

の

パ

ト

ス

4

Rakujitsu
no
PATHOS
Presented by
Tsuyatsuya

艶々



ヤングチャンピオン
コミックス

VC
COMICS

漫画村





4

Rakujitsu
no
PATHOS

RAKUJITSU-NO-
PATHOS
落日のパスロス

Presented by Tsuyatsuya

RAKUJITSU-NO-PATHOS

落 日 の パ ト ス CONTENTS 4

第 24 話 ずっと好きだったの? 007

第 25 話 あんな女となにしていたの? 033

第 26 話 どうしてそんなにイジワルなの? 059

第 27 話 どんなカオでイっちゃったの? 085

第 28 話 キミはどうせ聞いてるんでしょ? 111

第 29 話 もうおかまいなしですか? 137

第 30 話 いつの間にドロドロですか? 163

あとがき 189

RAKUJITSU-NO-
PATHOS



【このまでの「落日のバトス」は】

漫画家を目指す青年・藤原の住む部屋の隣室にかつての恩師・仲井間が引っ越してきた。同じアパートの隣人として交流を始めた二人…。

二人きりで海へと出かけた藤原と仲井間。異様な興奮状態に陥った二人は淫らな行為に及ぶものの最後まではいかず、また次の機会を探り合う事に。

一方、藤原の事を狙うまさみは水着姿で藤原の仕事を手伝うという行動に出る。シャワーを浴びる藤原がいる浴室へと入っていったまさみだが…!?

藤原と仲井間、そしてまさみ…。

淫靡なる恋の三角関係は欲望によって新たな局面へと動き出していく…。



〔人物紹介〕

藤原 秋

Aki Fujiwara

連載漫画家を目指す青年。仲井間にかつて犯した行為を後ろめたく感じていた。

普段は物静かな性格だが、性的な好奇心は人一倍旺盛。

仲井間 真

Makoto Nakaima

旧姓：祐生。藤原の高校時代の恩師。現在は結婚し、退職。夫の仕事の都合で藤原の住む町に引っ越してきた。年の差婚で、男性経験は夫ひとりだけ。最近、夜の夫婦生活に物足りなさを感じている。

まさみ

Masami

藤原が大学時代に所属していたサークルの後輩。時々藤原の仕事を手伝ってくれる。垢抜けない感じの少女だが、胸が大きくスタイルは良い。

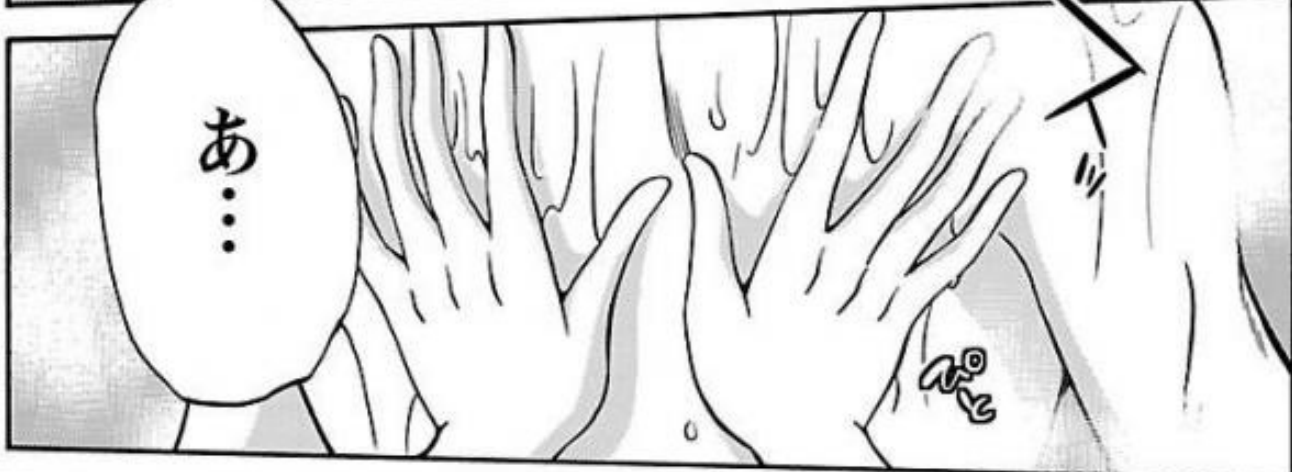
仕事に来るたびに忘れ物をしてしまう。

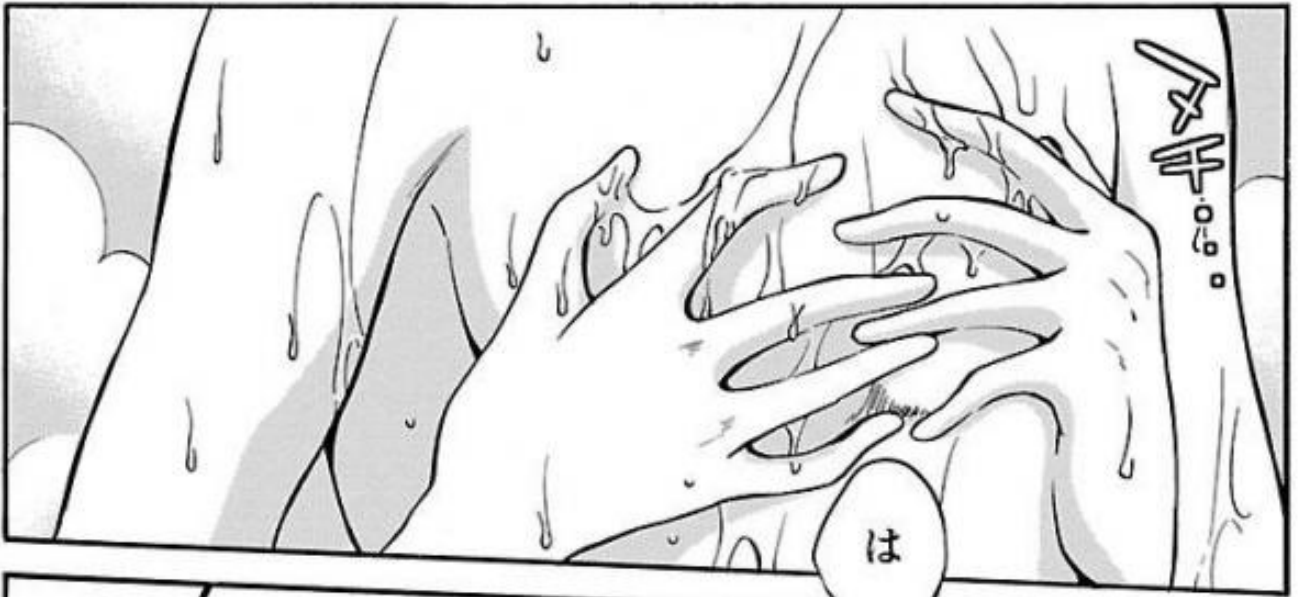


RAKUJITSU-NO-
PATHOS









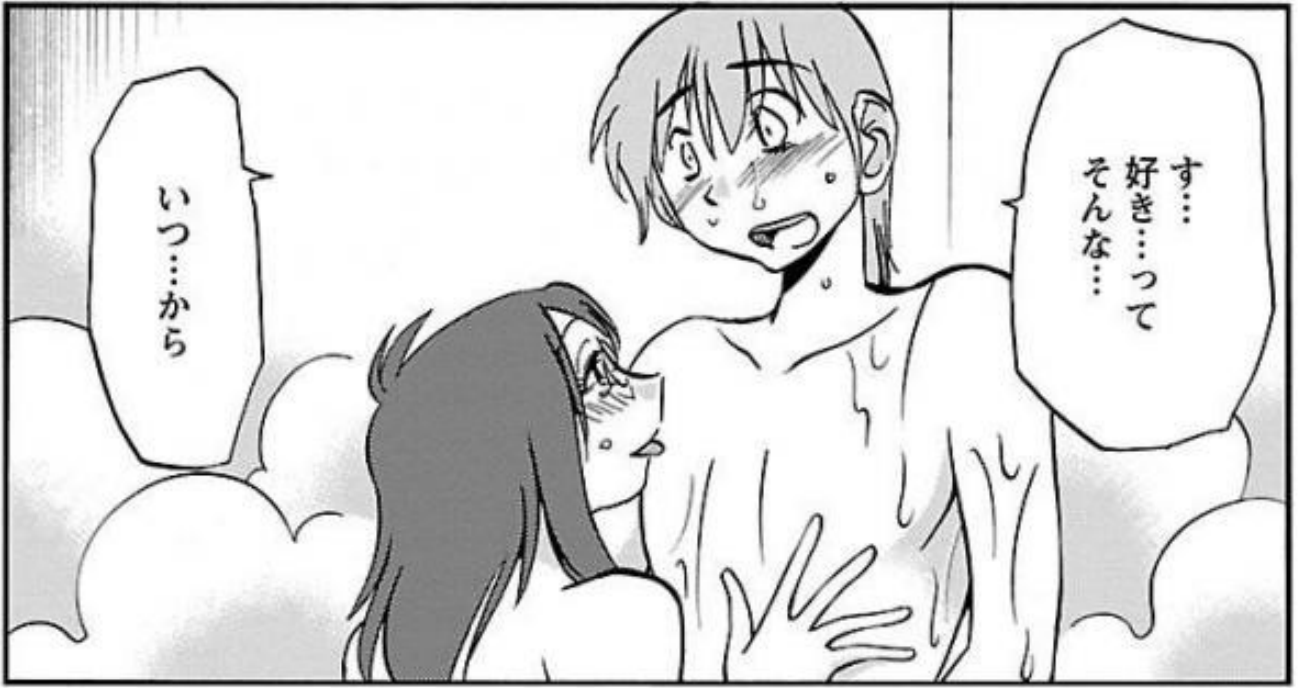




センパイのこと



大好きだから



いつ…から

す…
好き…って
そんな…



いつもいつも
センパイの
近くにいたでしょ？

学校に
いた頃から…



ずっとですよ



そんなような…

そ…
そういえば





私のこと
受け入れて
くれるのかなって

いつ…
センパイが
気付いて



あ…
あ…
うん…
そっか

ずっと
思ってたのに

ソッパ



それも
センパイの
いいところ
なんですから…

フフ…でも
いいんです

あ…

フフ…



あは

かたアい

ちよ……

まさみちゃん……

そんな

あ

あ

あっ

はっ

ああ……
センパイッ





ちく…びを
…そんな

あん
センバイ

ガマン
しないで

声出して
いいんですからね

そ…んな
こと

ゆわ…
れても…っ

ひまっ

フュッ

フュッ

RAA



なにコレ

なんで
こんなコトに
なってるんだろ!?

はっ

はっ

まさみちゃん
は僕が好き...!?

ゆ
フェ

は
あ

うん...

それは
わかった

でも
だからって

こんなコト
いきなり
するのって

あは

フェ
フェ

順番
おかしくね!?



フツフツは告白があつて

フツフツ

返事してOK

デートしたりして

手エつなうと

ハハハ

アハハ

それからチユウして

ちゅっちゅっ触れ合つて

もっとキスして



それから同意の上でやっつこ...

こっ

はっ

それすっつぽいだけ

は

あっ

センパイの...



ストーリー的にムチャクチャだし...

すごい...先っちょから出てる♡

フフ

フフ







キモチ
いさな

うさ
えさ



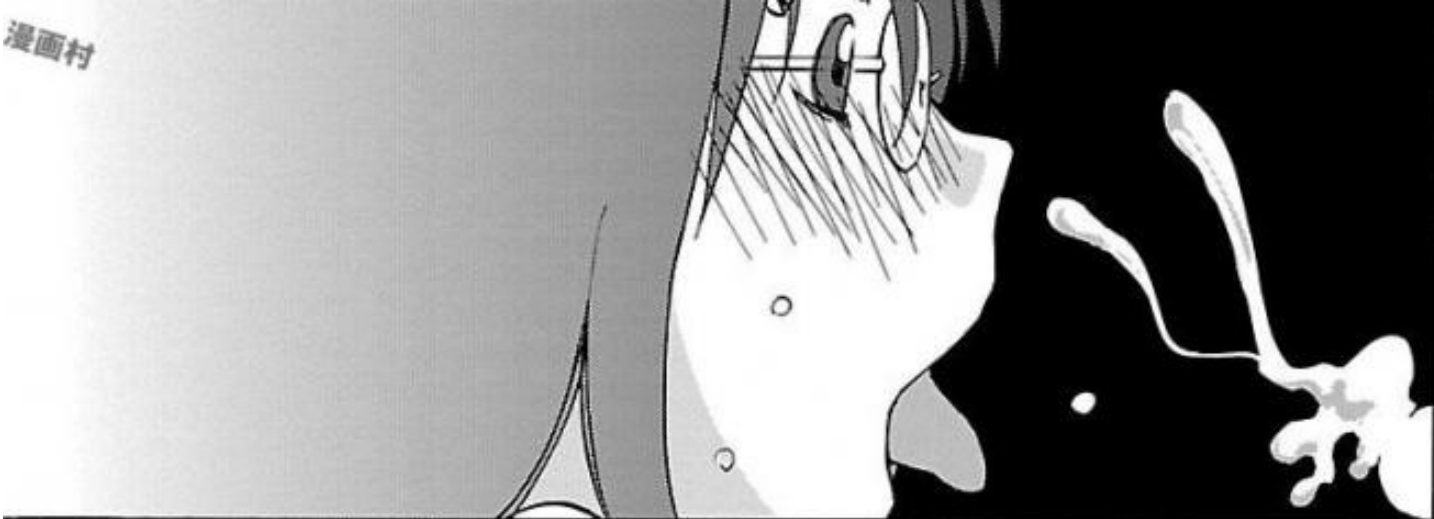
うさ
えさ...
い



ん...
ん...



ん...
ん...



あ…

あ









今度はお仕事
頑張らなきゃ
ですよねっ

スッキリ
したし!



え?

わたしも
シャワー浴びて
いきますから

えっ

センバイ
戻ってて
ください

えっ



じゃあ
急いで
シャワー
しますっ!



ハア



**RAKUJITSU-NO-
PATHOS**



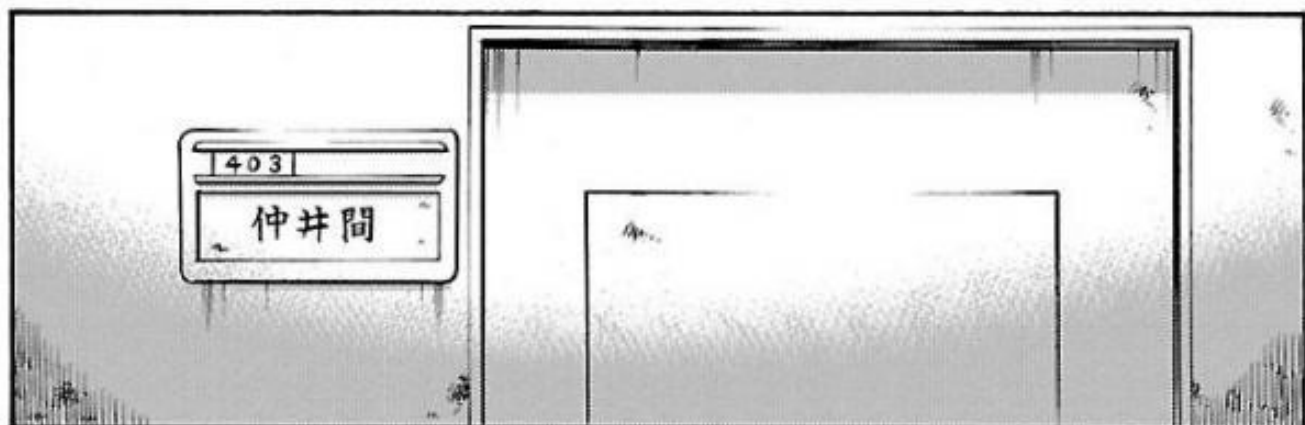
**RAKUJITSU-NO-
PATHOS**

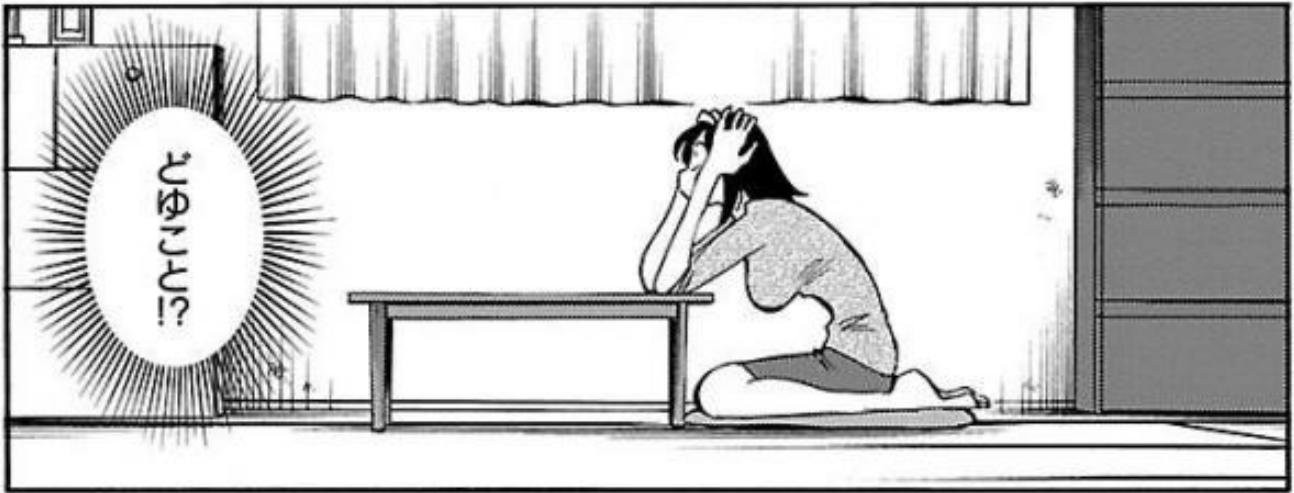




第 25 話

あんな女と
なにしていたの？







水着になってるの!?

あの小娘が

あんなカッコで描かないよね!?

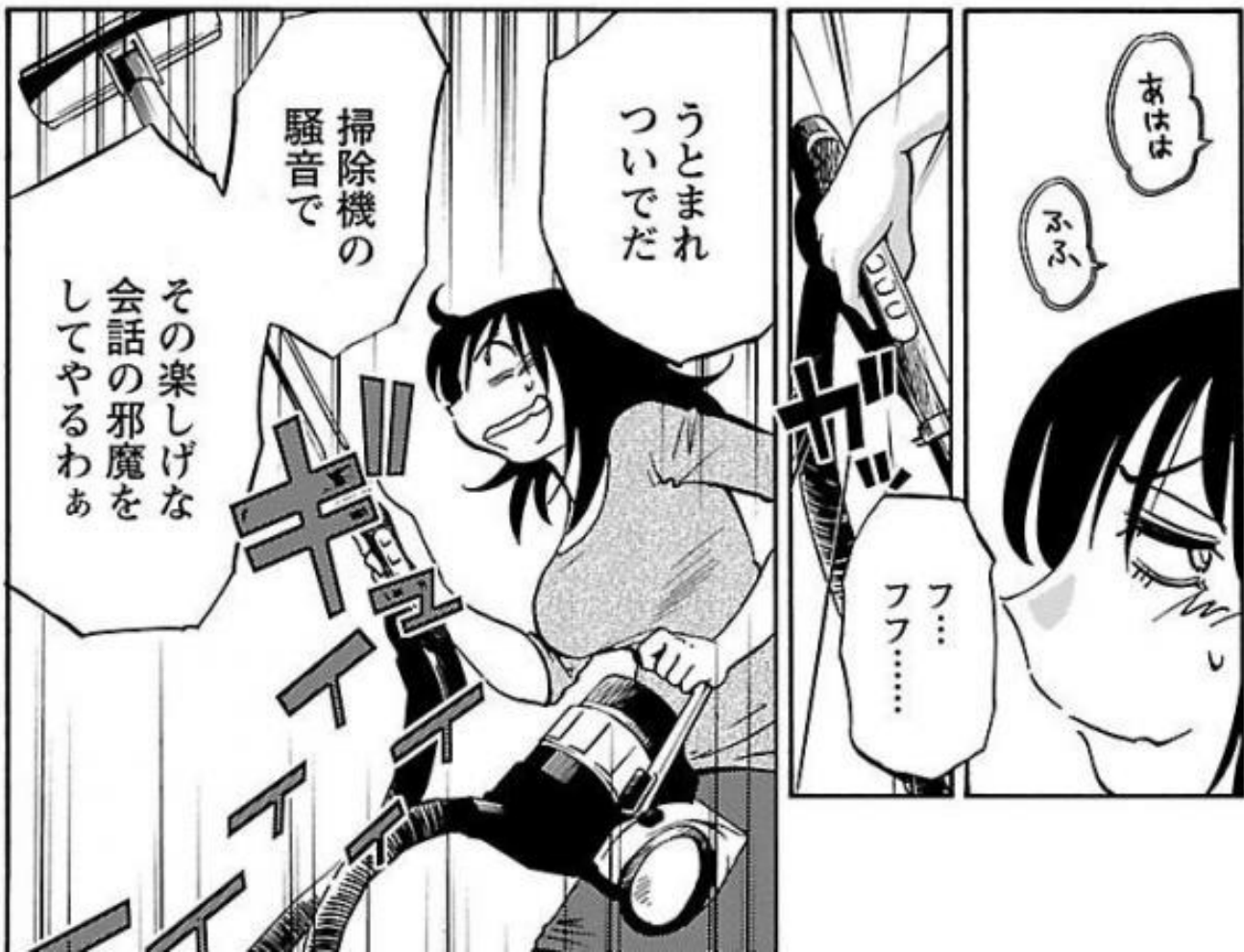
マンガって

いや彼女が仕事にきてたのは聞いてるよ...

でも...









そうよ
これで
ついでに

ダイニングの
掃除も
しちゃったりして

メカニク
宇宙最強の
吸引カ

……

……

……



台所から
掃除機かけて
るんですね
珍しい

しかもこんな
時間に……



非常識
ってか……?

ハッ
しよせん主婦の
苦勞も知らん
ガキよのオ





ダメだ!!

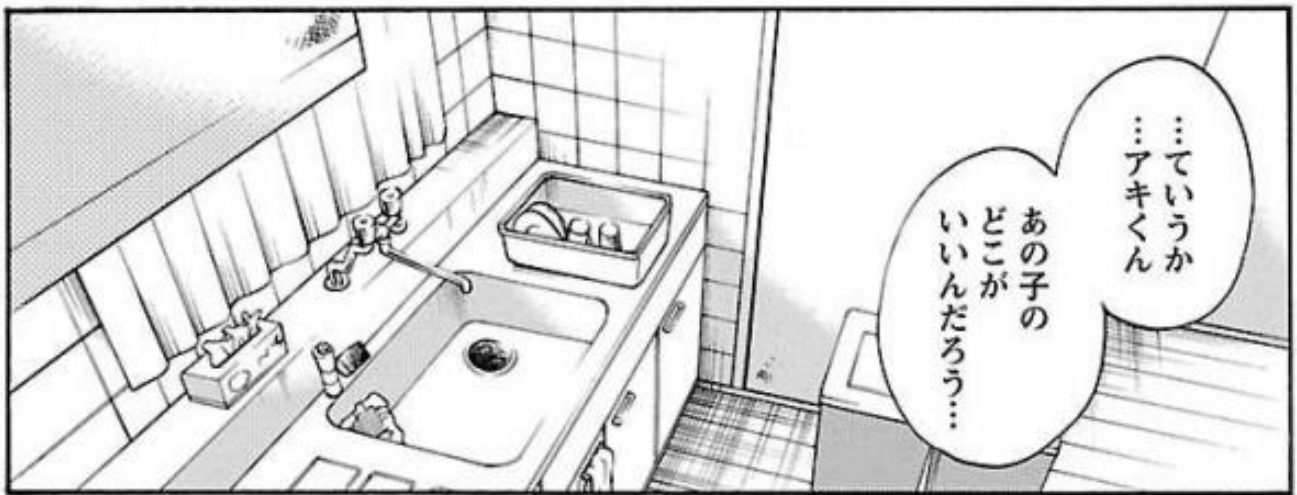
いけすかない
女は

どうあっても
ダメ!!

倫理が
どうとか

しまったことか!!

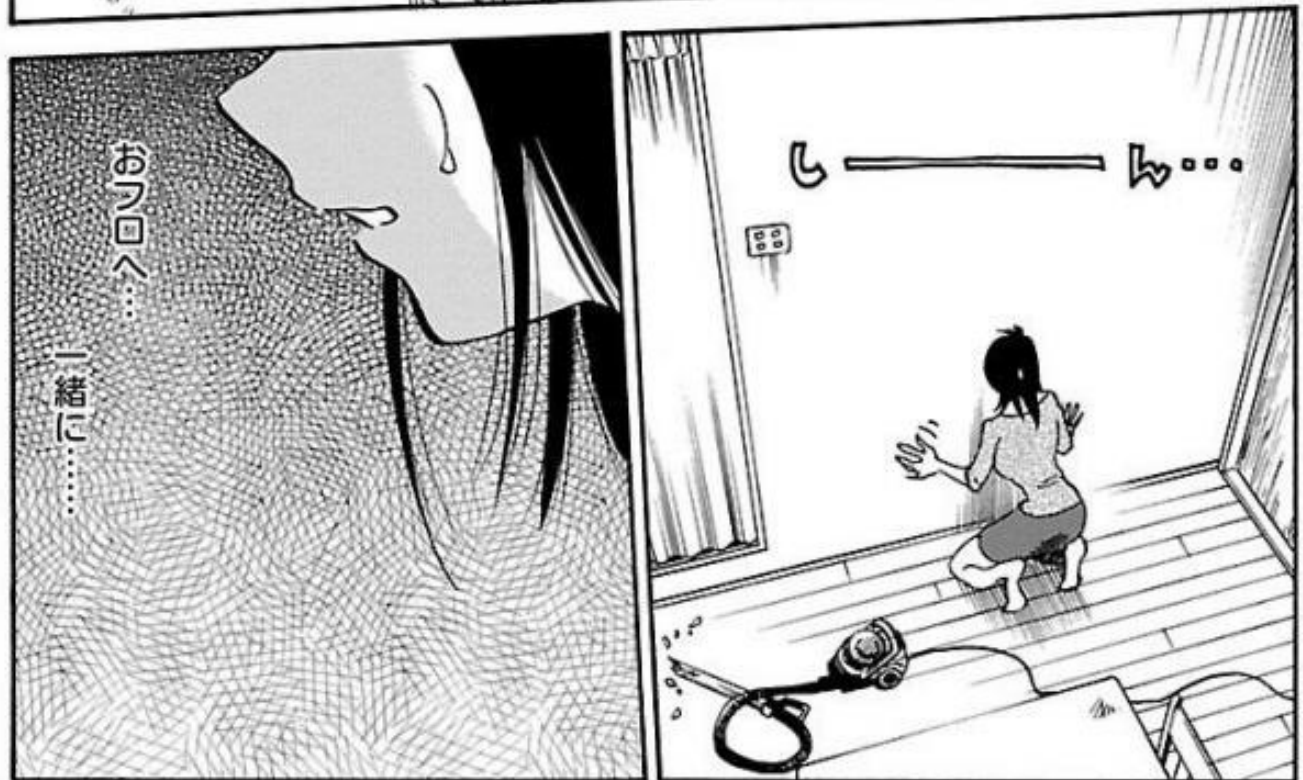
あ・の・女・は
イヤだ!!













アキくんと
あの女が

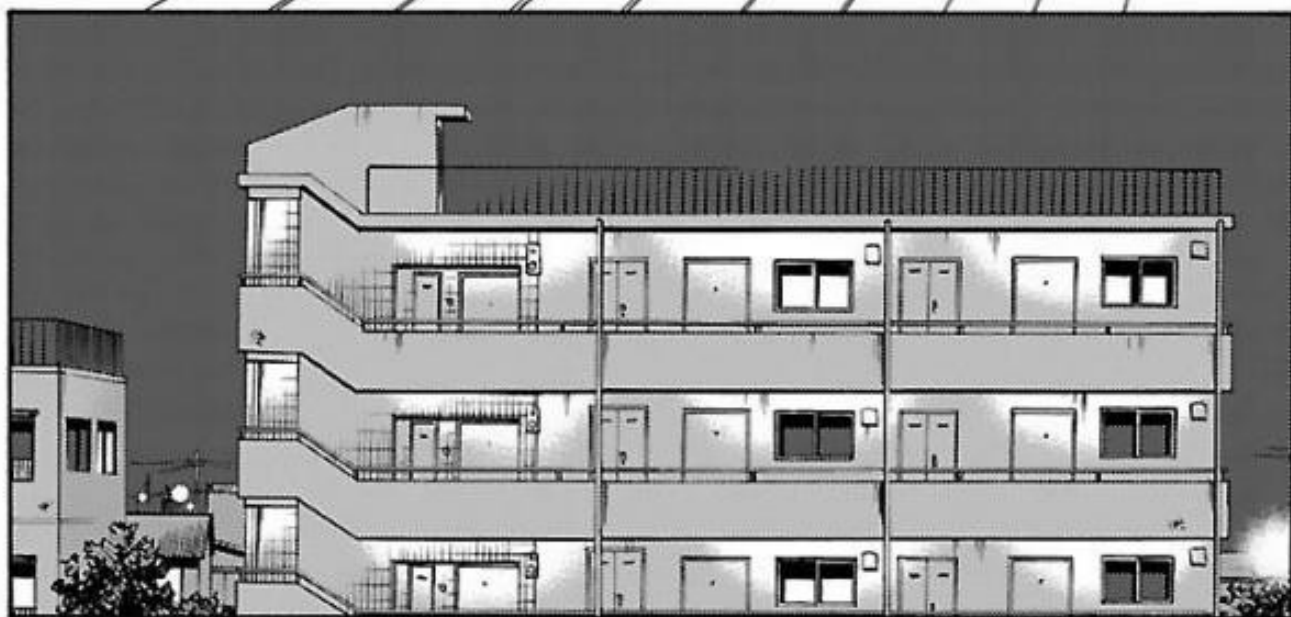
いっしょに
おフロ…

おんじやあ



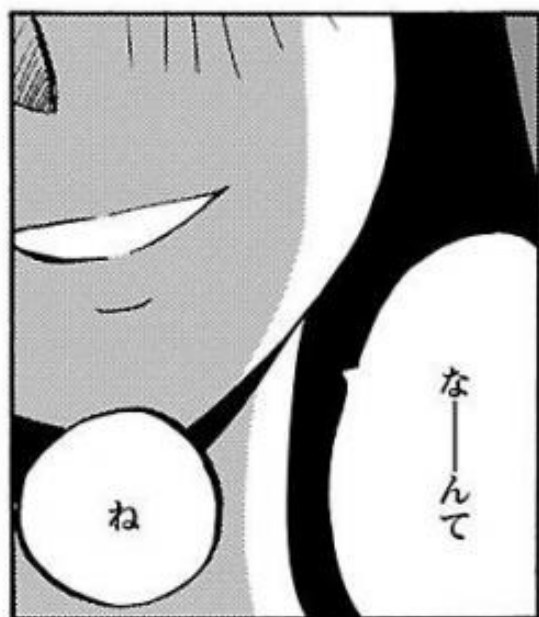
あ
あ
——
ち
ほ
り

そ
ん
な
の
や
だ
な
……











RAKUJITSU-NO-
PATHOS

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

第 26 話

どうしてそんなに
イジワルなの？





うーん



いや
女の子とか
いい感じ
だけど



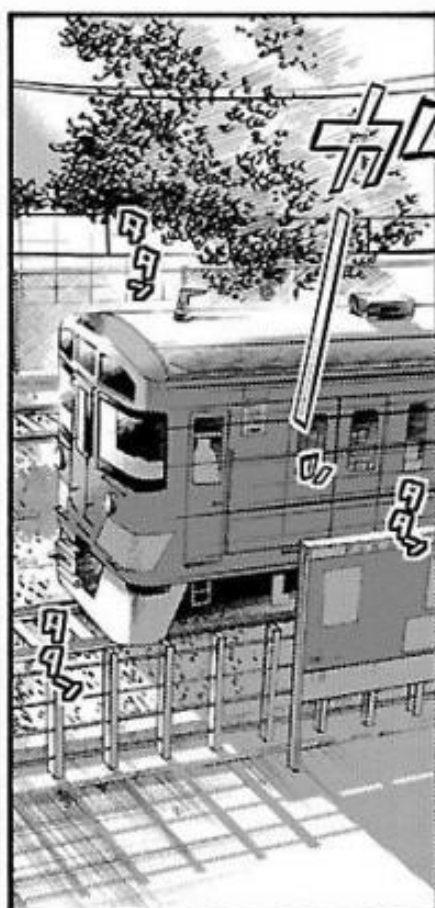
ただちよつと
全体的に
粗いねー
今回

あ…
えっ

そっ…
そうです…か

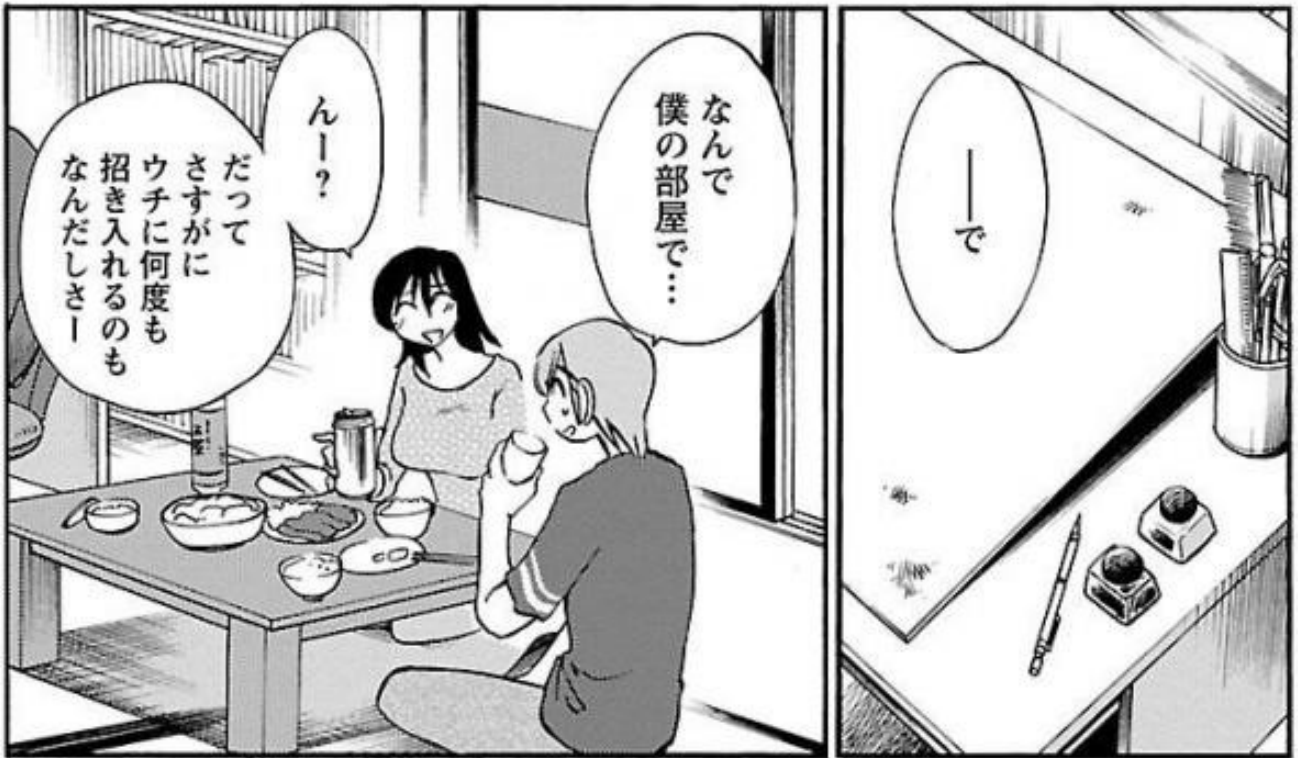
まあ
酷いわけじゃ
ないけどね























2人で
風呂場で

なに
にして
たの
よっ

いっ

そこ
まで
わか
って
ん
だ
か
ら
ね
っ



なに……って
そんな……



まさみちゃんは
水着だから……

……で
そのまま

べつに
……なにも



うそ！



ハダカ同然の
女の子と
一緒に

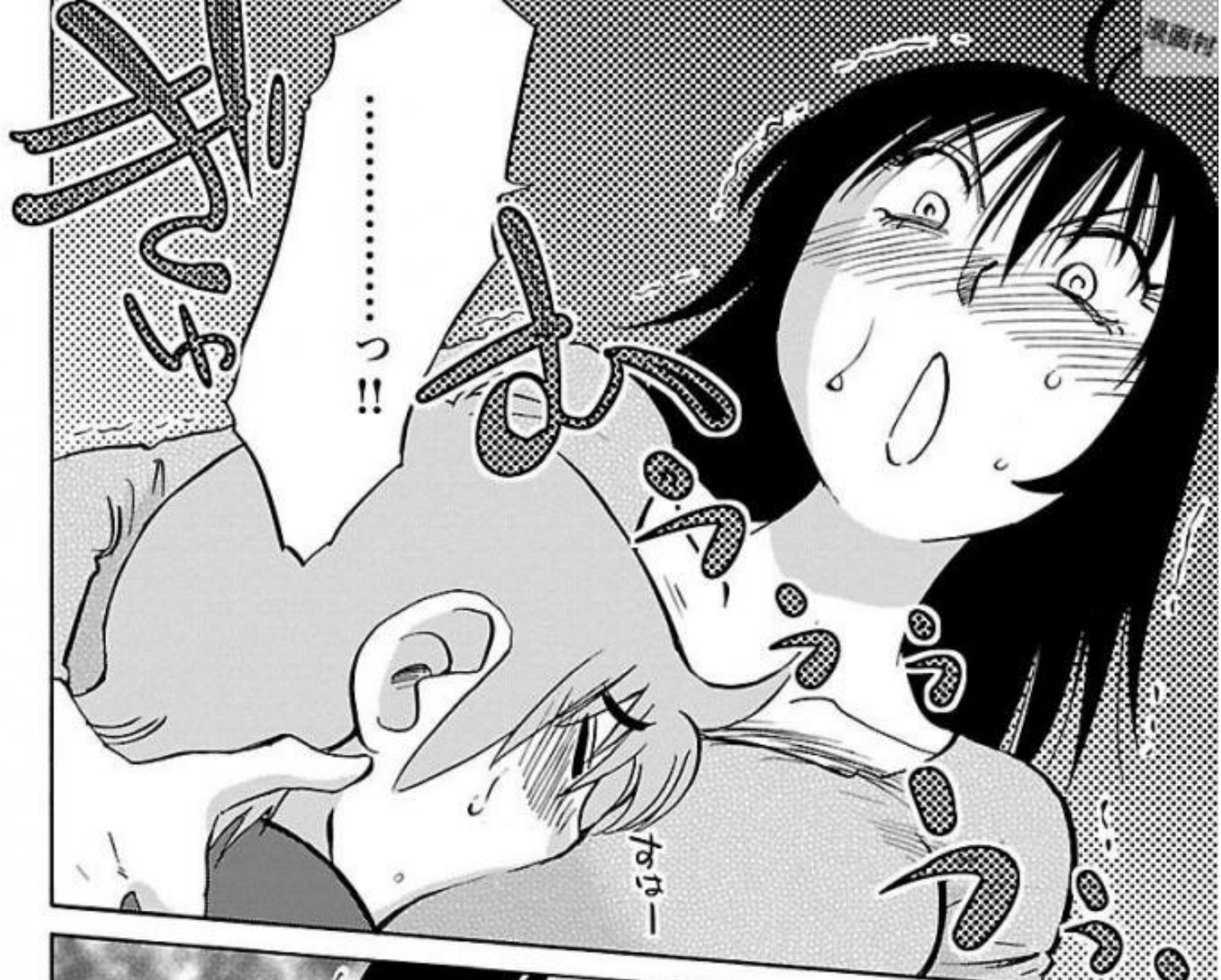
アキくんが
なにもしない
ハズがない！

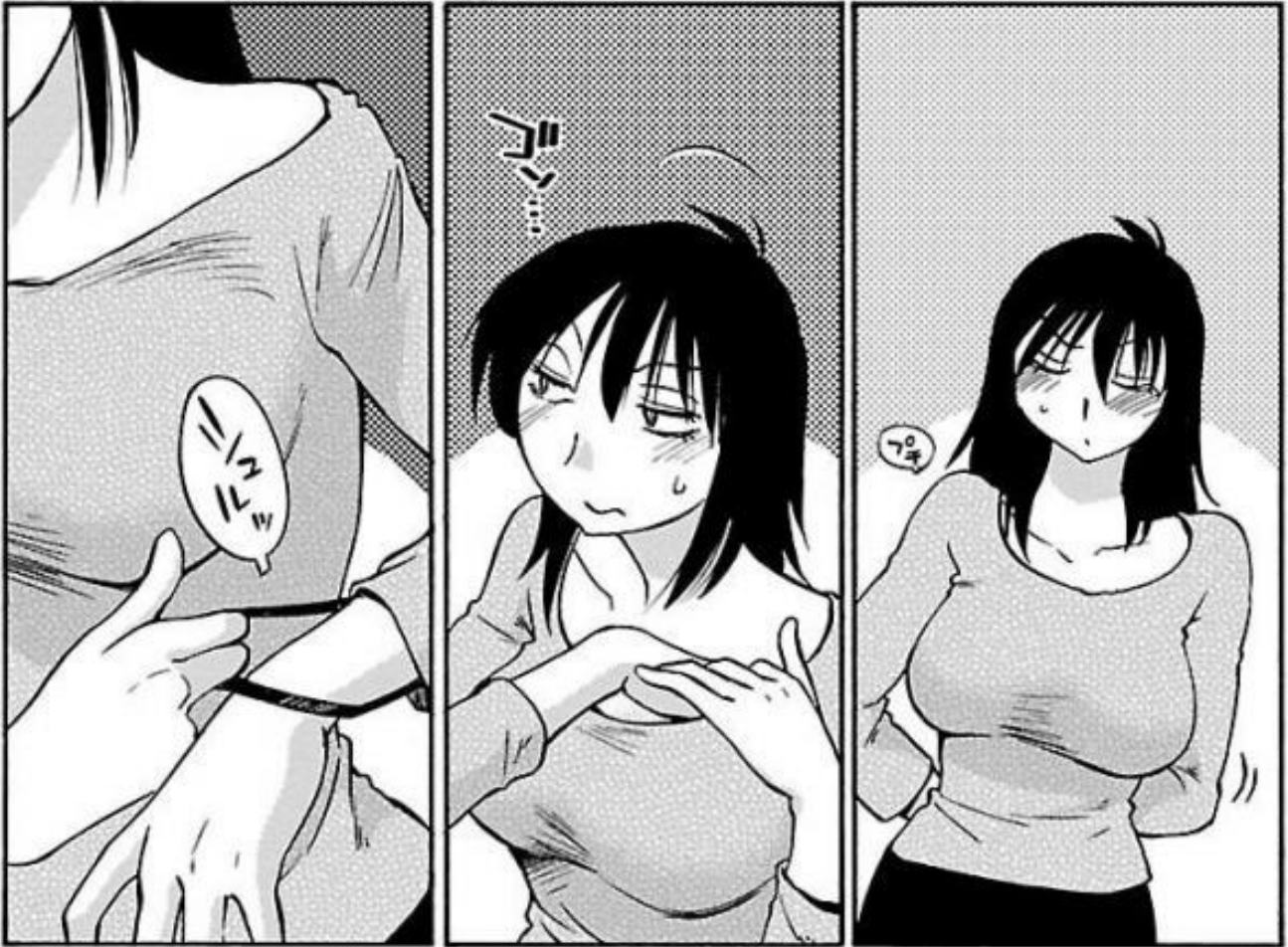
それに
あの時

アキくんの
叫び声が
聞こえてた











ブッ...ラッ
でかつ



ほら



ほら

おいで
アキくん



どお？

シャツ越し
だけど…

……っ

っ







ただし…

あの女と
お風呂で
なにがあったか

全部
教えて

え…

ぜんぶよ

つつみ
隠さずね

そしたら
自由に

触らせて
あげるから…♡



RAKUJITSU-NO- PATHOS

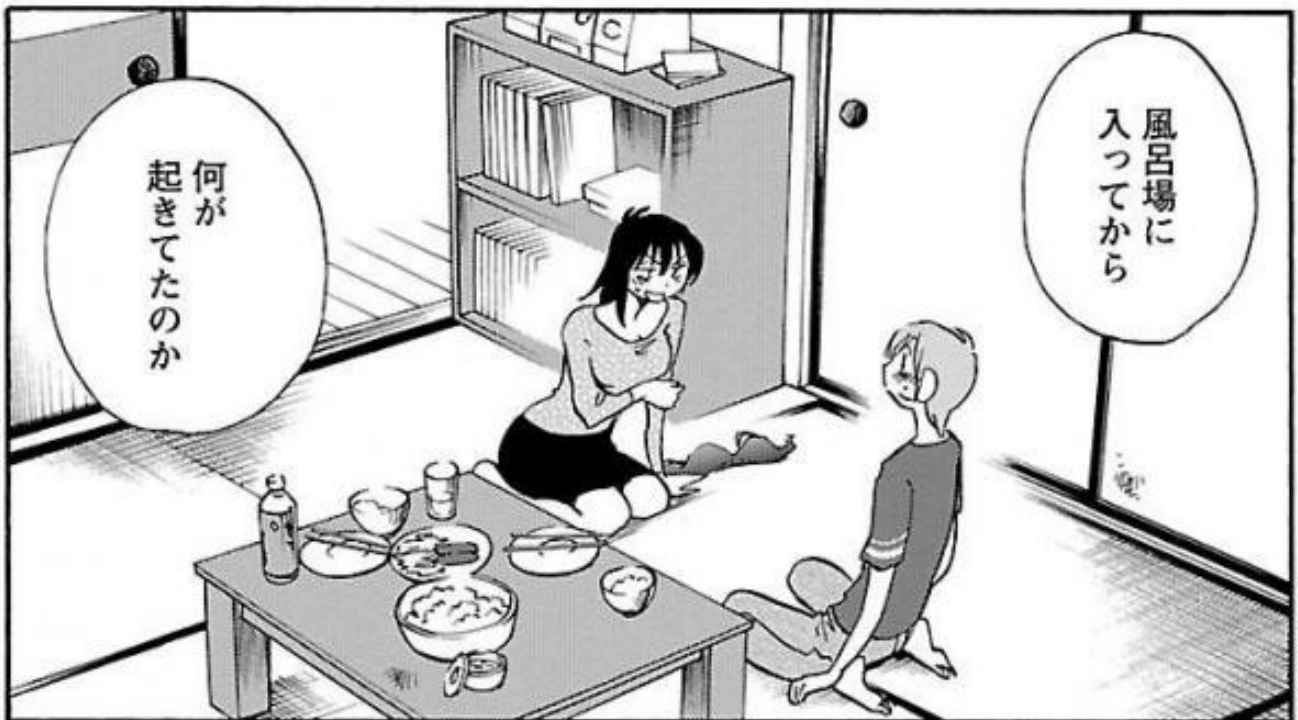
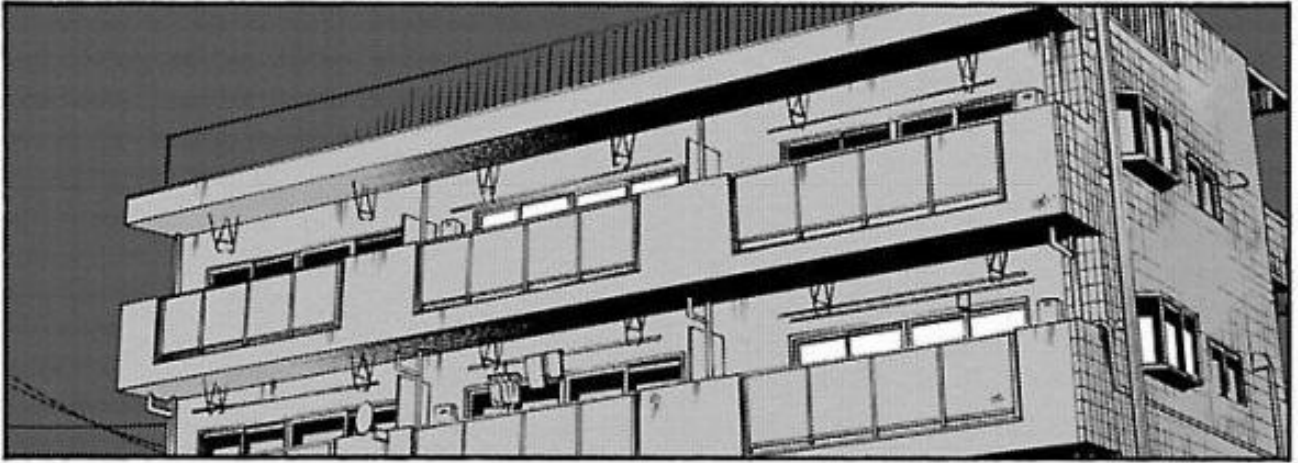
4コマの 파트스





第 27 話

どんなカオで
イっちゃったの？





ほんとに
触っても…

いいのに…
……な

え…

わたし…

…

えっ

えっ





なにしてんだろ
…!?

いったい…



こんな胸を
エサにして
…

元教え子
相手に…



こんなので普段
エツちな漫画
描いてるような人間が
釣られるなんて…

いや
そもそも

…これ
一種のセクハラじゃ
なからうか?

オチの





グ...ッ



こう...
手を...
おなかまで
回してきて...

そのうち...
前に回って



キスを

ちゅわっ

くわっ

僕の...
乳首に...
...その...

キスを
して...





んなこたア
どうでも
いいんだよ

その先あの女に
なにされたか
それを聞きたいんだよ

ふ…ふうん

そっかア
アキくん…
そんな気は
なかったんだア



そうです
ねエ

いつもそばに
いたでしょ？
とか言われても
なあ…

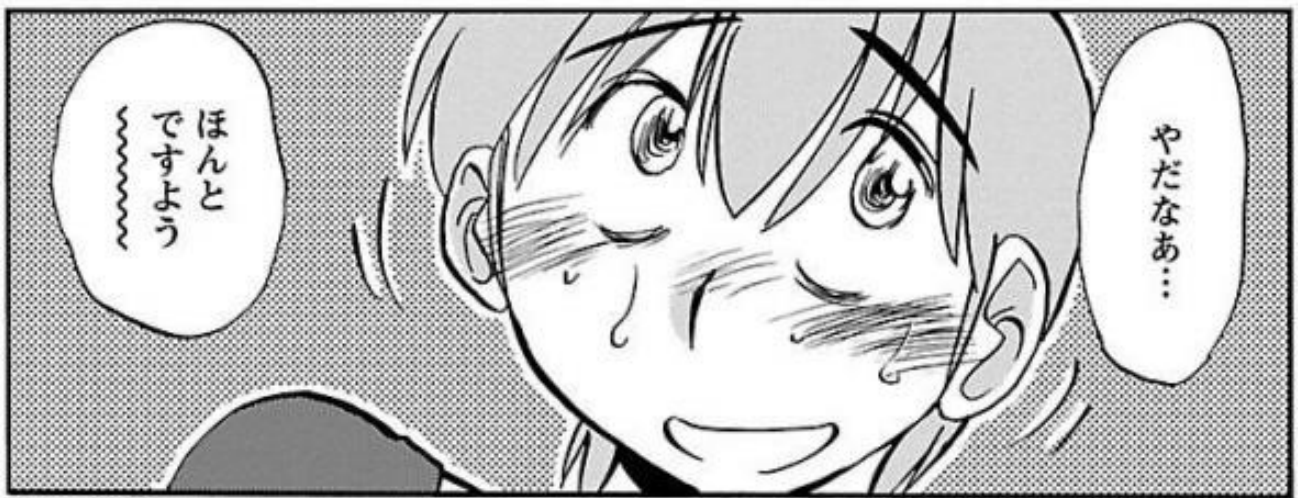


たしかに
いっしょですけど
同じサークルだから
当たり前だし—

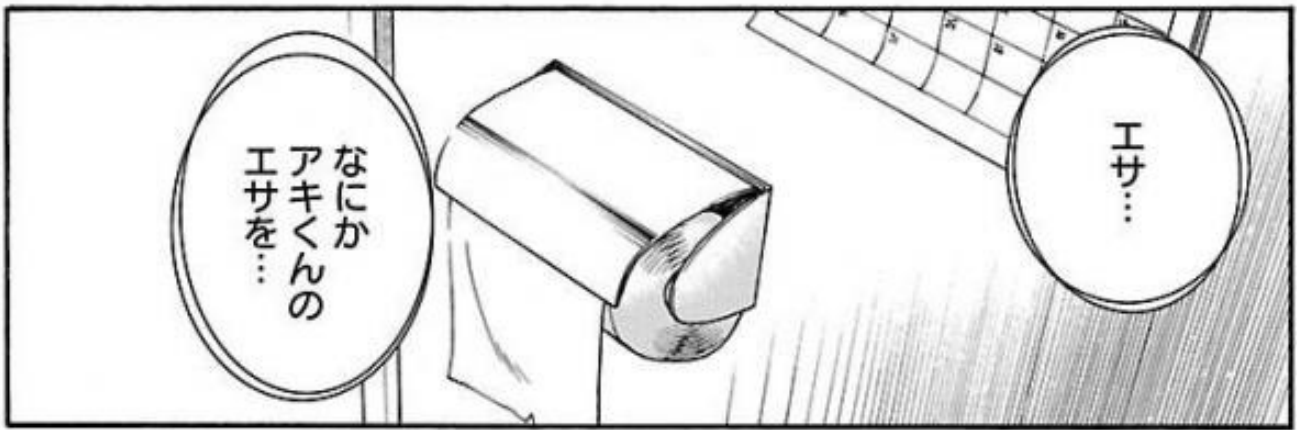
まあ彼女も
漫画が好き
なんだなア…って
くらいで…

で？









さあ

つづけ
ましようか

せんせ：
なっ…なんで
そんなところに…

アキくんに

本当のことを
話してもらう
ためにね







ほ…ほしけりゃ…
…って…

て…うんは…
先生…



いま…

それ…

うん…



あ…っ



パンツを
エサにと
思ったら

あらやだ

自分を
エサに
しちゃってる

あやだ
あやだ
あやだ









この先
聞くのが

…むさ

あまのこ
あまのこ
あまのこ



あんな女と
……

このアキくんが
……



ロで

まさみちゃんが
……ロで……



それで…
はっ…

舌の先が
…ちよつと…
触れた…のかな



僕は
それでもう…

ば—つと

全部…
カオに



かおに…

ぜんぶ…っ







RAKUJITSU-NO-
PATHOS



RAKUJITSU-NO- PATHOS

第28話 キミはどうせ聞いてるんでしょ？



ん…ひい…っ

ひめ…うぶら…っ

第 28 話

キミはどうせ
聞いてるんでしょ?



あ

はっ

してなかつた
期間って…

2週間
くらい…?

あっ

なのこ

あん

あひ

あっ

すっさい
久しぶり
みたい

あん



敏感に
なってる...

こね...は



たぶん

ひあ

だめ

あ



最近ずっと
アキくんと

ジュン...

ジュン

ジュン

へんなコト
してたから
.....だった

ジュン

あ

ジュン

.....

ああ...
そっか

ジュン...
ジュン

ジュン

ジュン

ジュン

アキくん

隣に
いるんだ

また
わたしの

こんな声

は

はひ

ぶっ

恥ずかしい
声……

はっ

あ……はっ

聞いてる……？

あ





あの子は

目を
そぼだこい!!



あの子…
おチンチン
にきつて…

ふあ

あ

あ…



わたしの
声を
聞いて

オナニー
してるんだわ



いいな...

あめ

ば...
っと...

全部...
カオに...



えっ

わたし...

あ...
あなた...

わたしも!!

わたしも

かつ...







——って
さしやう



あの体勢から

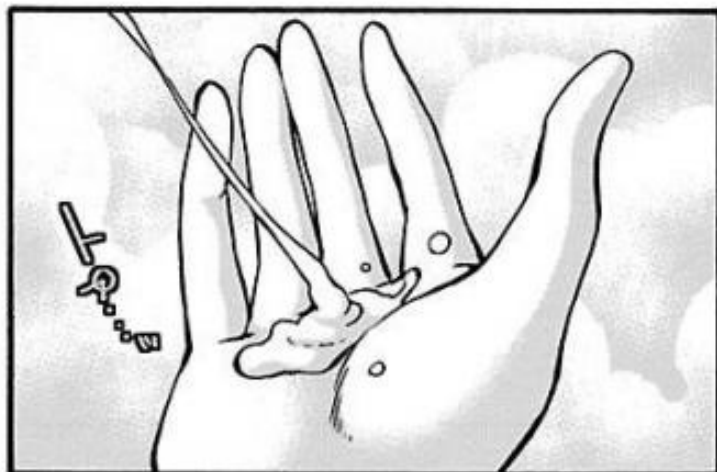
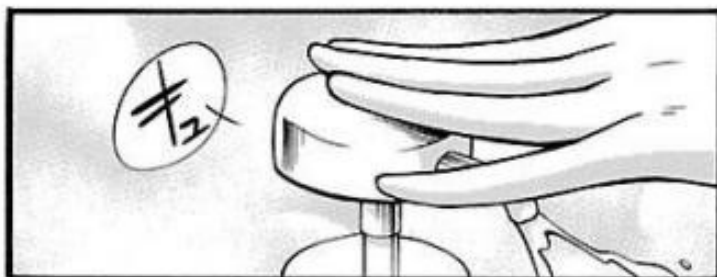
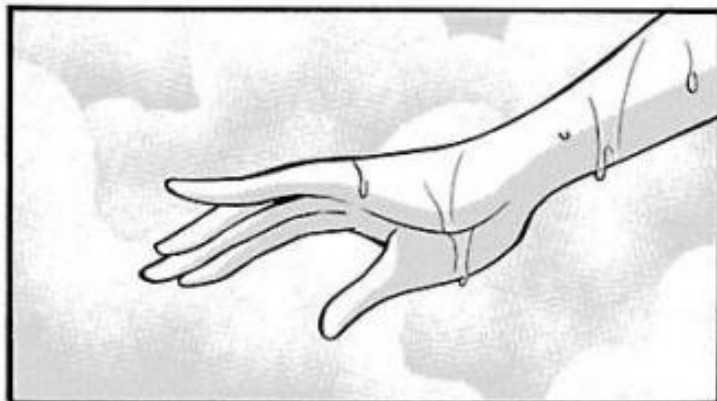
どうしたって
顔に…なんて

できないよね…



「顔にかけて」とか
どこで覚えて
きたんだって
言われそう…









せんせいっ

あの力オで

はっ

あの
切ない力オで

はっ

SHAM

Natura Hair

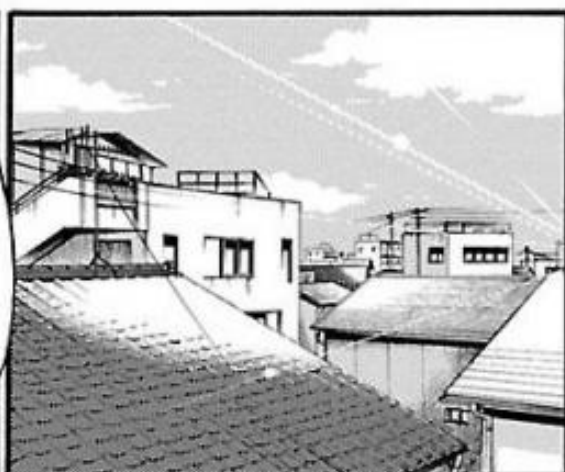
かおに……













RAKUJITSU-NO-
PATHOS



4コマのパトス



第 29 話

もうおかまい
なしですか？

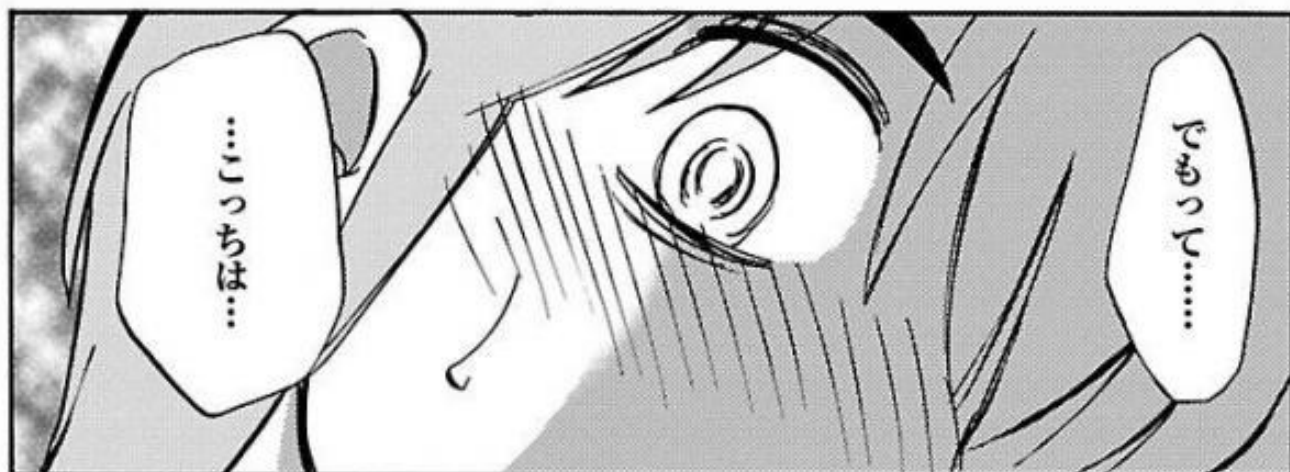


















あ——

見せて
もらったって

あ

あ

あ

いっしょに!?



うわあ

ん

は
あ
う

あ

あ
は

久しぶりに
見ちゃったけど



あの巨大な乳も大きな尻もけつごう細い腰まわりも

そのわりにおへソの下に少したまってゐるお肉も

わりと扁平な足も細い足首も

最近少し伸びた黒い髪も体毛が薄いわりに濃い下の毛も





以前見たときより
ずっとずっと

あ

先生の身体を
よく知っているから...

ギョ

あ

ギョ

よけい
ヒロ...

はあ

あん

ギョ

ああ...
でも

よりナマナマしく
見えちゃって...
ああ.....

はっ

あああん

やっぱり
いちばんは
あの

あ

先生のゆるい

口元が…

バカっぽい感じの
その力才が
最高で—







なにを
遠慮してたんだ

僕も

あっ

はっ

きつと
先生も



あ

ああ

ああっ
声とっ

はあ

先生……
先生の
においっ

ニオイと…
3Dだっ

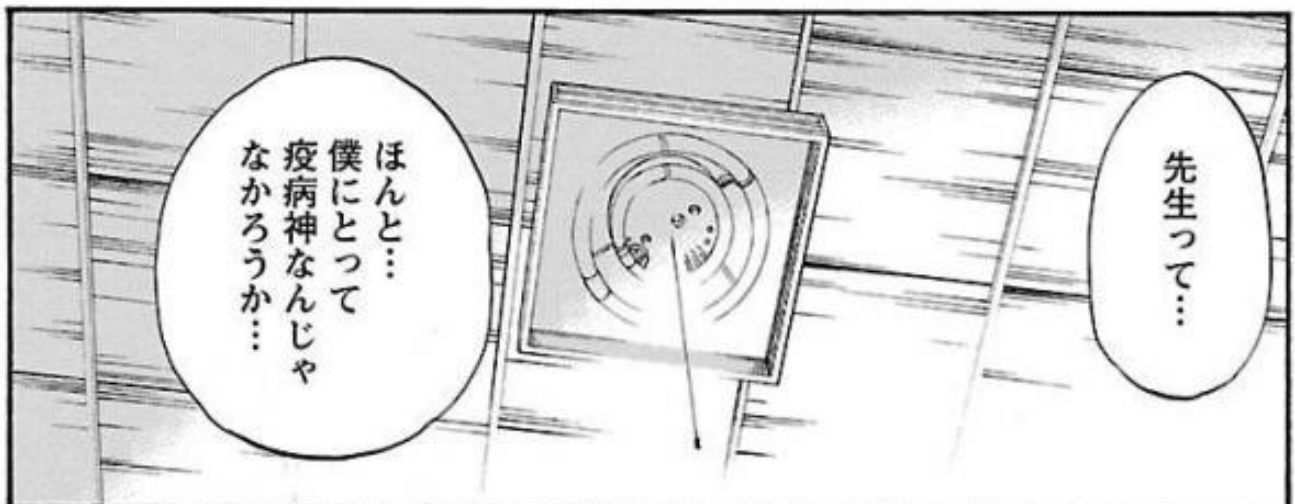
はっ

あん

はっ











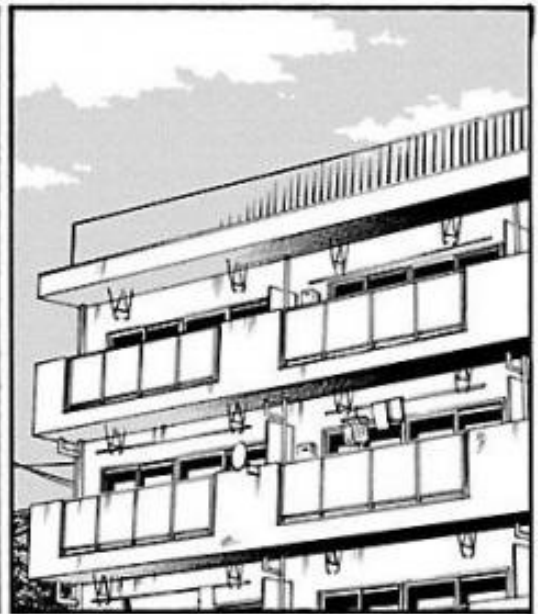


RAKUJITSU-NO- PATHOS

第 30 話

いつの間に
ドロドロですか？















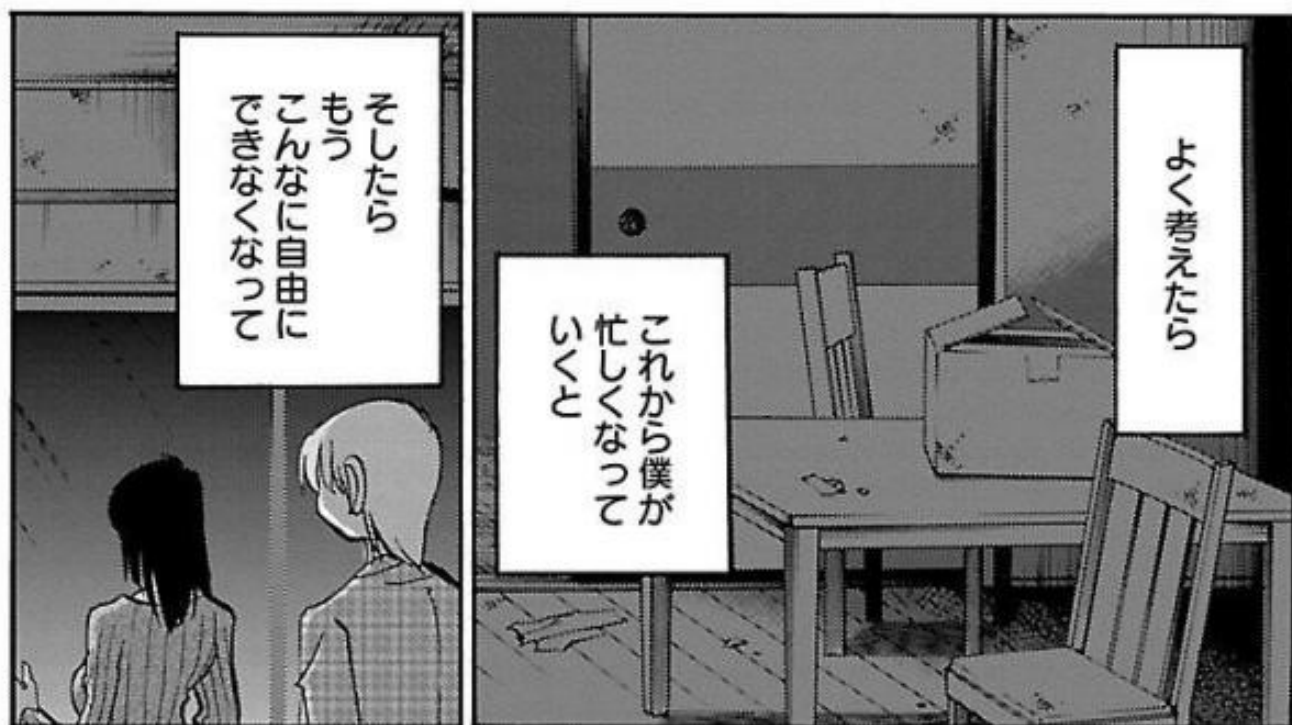


















だめ——
キスは



人の妻だから
……ダメ……

わたし……
これでも



……あんな
エッチな……

だって……
……いままで

……
そんな

……





あ…でも保健室で
私のオッパイ
触ったっけ……

ああ

あっ…

あれは……



あいかわらず



この世の
論理は
メチャクチャだ



キスは
ダメだと
言っておきながら

こんなこと
OKなの？



アキくん……

……



うん……

あ…

きもち
いい……?

ああ



でも

まこと
先生……

もっとう……



まこと先生が

あう

うう……?

ほんと

あ

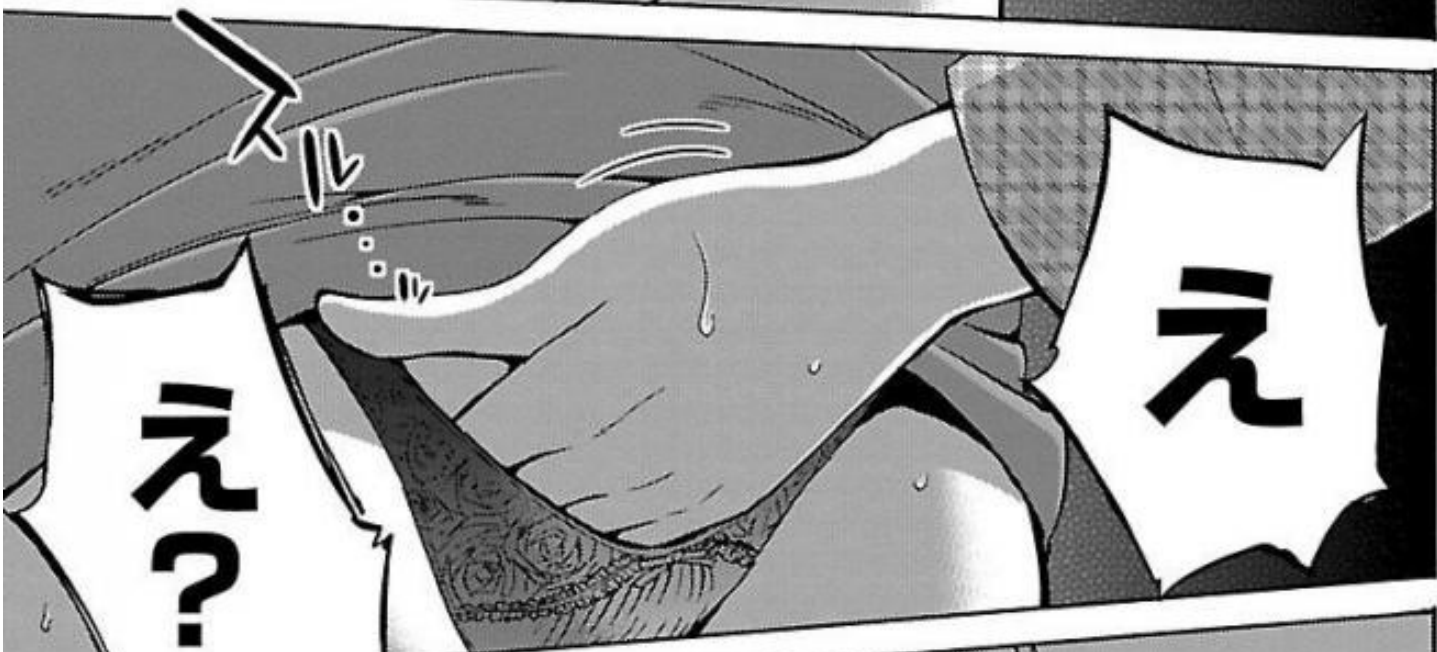
ん…

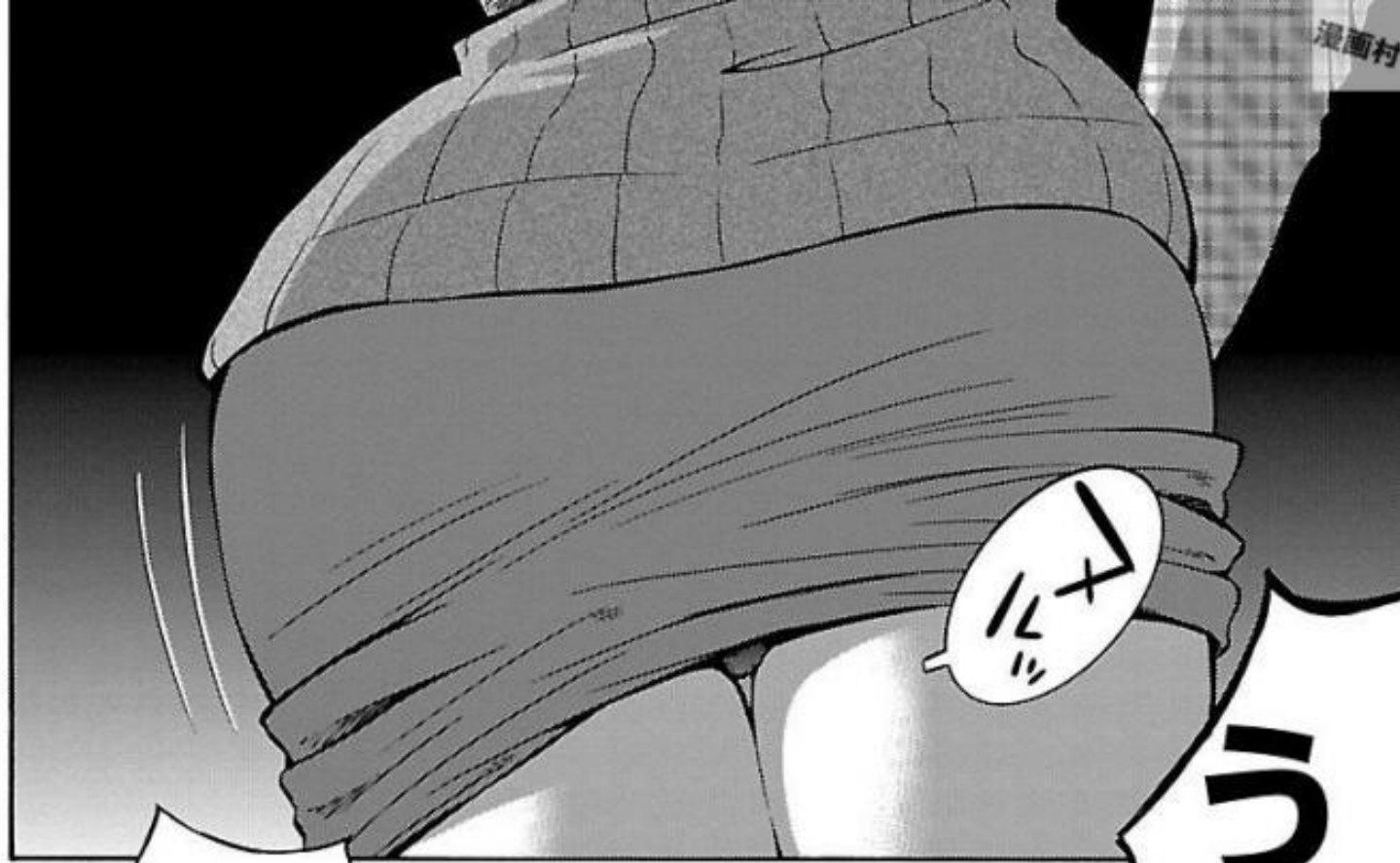




Isu

Isu





いんろ



直... じか



あ あ あ せ ん け





RAKUJITSU-NO- PATHOS

あとがき

#27の
舞台下。

4巻まできました！
手紙と、下された方
ありがとうございます。

この辺で「担当さんが
変わりました。
連載当初からの
キドコロくんがいなくな
り、どうなることかと思いま
したが、その後を継いだスサ
キとスズキくんと打ち合
わせで「イ感じの妄想を
7年近くでくゆるように
なってきたと安心です。

こうして作者いろいろな
妄想と願望でハオスは
できあがっていきます。

このつきもどうぞ御期待！

2017年4月吉日

「いれど
脱ぐ」
まこと

まこと





迷いはなくなつた...
暗がりの中、求め合う二人。



背徳の隣人愛欲物語。

もう戻れない…。

淫靡な夜に…

闇が二人を包んでいく…。

激しさを増していく行為の中で

暴走してしまった藤原。

もはや收拾つかず…!!

あ

アキハト
一緒にさう

はあっ

わたしったら

はっ

はっ

狂ってる

加速度的に崩壊していく秩序…。

『落日のパス』最新第5巻を乞うご期待。



■ヤングチャンピオン・コミックス■

らくじつ
落日のパトス④

2017年7月1日 初版発行

著者 つや 艶 々
©Tsuyatsuya 2017

発行者 沖 浩

発行所 株式会社 秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8
☎編集(03)3265-7362 販売(03)3264-7248
製作(03)3265-7373
振替口座 00130-0-99353

印刷所 三省堂印刷株式会社

Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載)

ISBN978-4-253-14074-4

デジタル版 2017年発行
製作所 デジタルカタパルト株式会社
<http://www.digital-catapult.com>