

新世界！ ねこといつしよ

田中ユタカ
YUTAKA
TANAKA

初愛

はつあい

43

新世界！
ねこといつしよ

田中ユタカ
Yutaka Tanaka

田中ユタカ
YUTAKA
TANAKA



初愛 はつあい

田中ユタカ
YUTAKA
TANAKA

音衣子^{ねこ}はいつも
いたずらっぽく
ニヤツと笑う

あんまり
女子っぽい笑いと
は言えないかもだけど

その笑顔に
オレは楽しくなる――

オレと音衣子は
間違いなく
最高の友だちだった――

ニヤツ

ぐっ





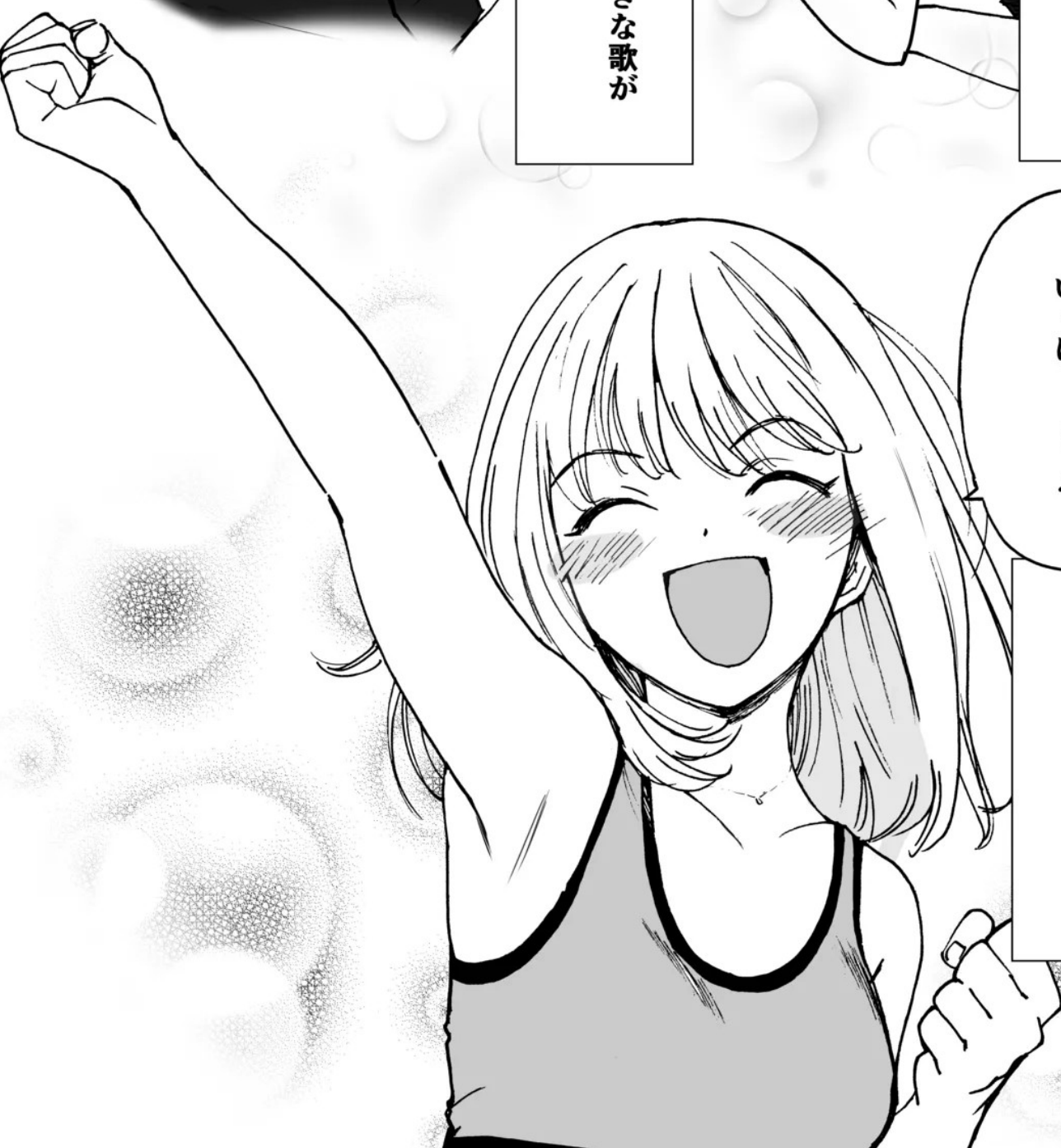
何でも話せた

あはは
たいへんだった
ね——

涙出るよね
——

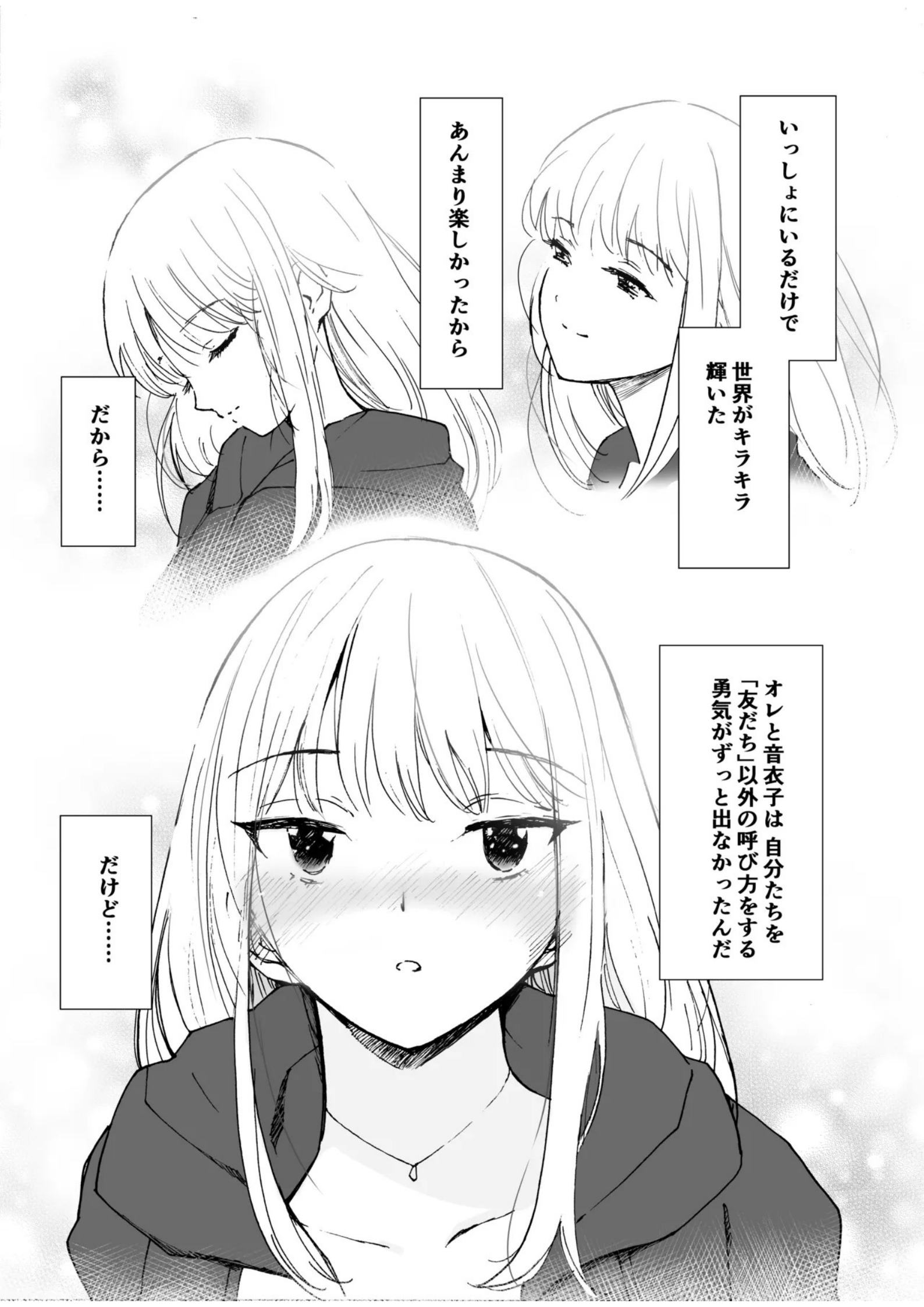
恥ずかしい思い出も
笑い話に変わった

いちばん好きな歌が
同じで



いっけ——ッ♪

朝の4時でも
バカ笑いができた



いっしょにいるだけで

世界がキラキラ
輝いた

あんまり楽しかったから

だから……

オレと音衣子は自分たちを
「友だち」以外の呼び方をする
勇気がずっと出なかったんだ

だけど……





ああ…
そうだな…

後悔しないで
済むと思う？

友だちは永遠
だけど

恋人には別れが
あるっていうよ

う…

ん？

んじゃ

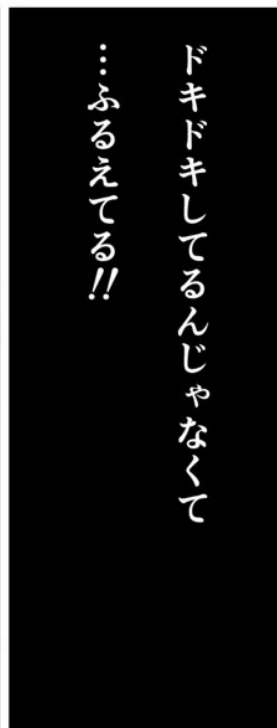
この間のキスは
なかったことに
する？

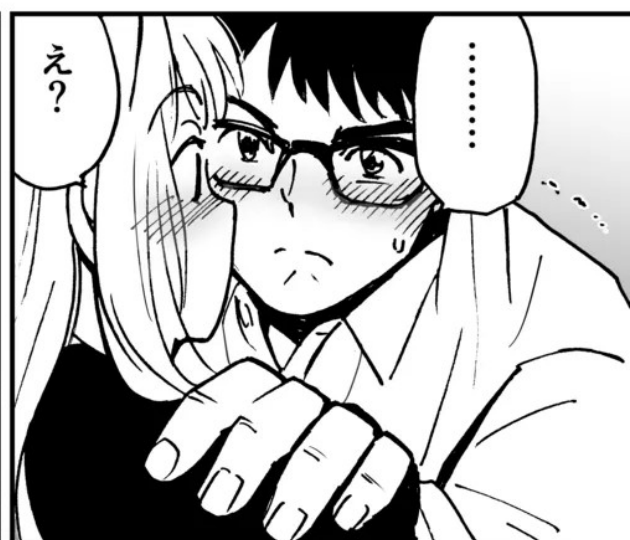
永遠に

それは…
いやだ…!!

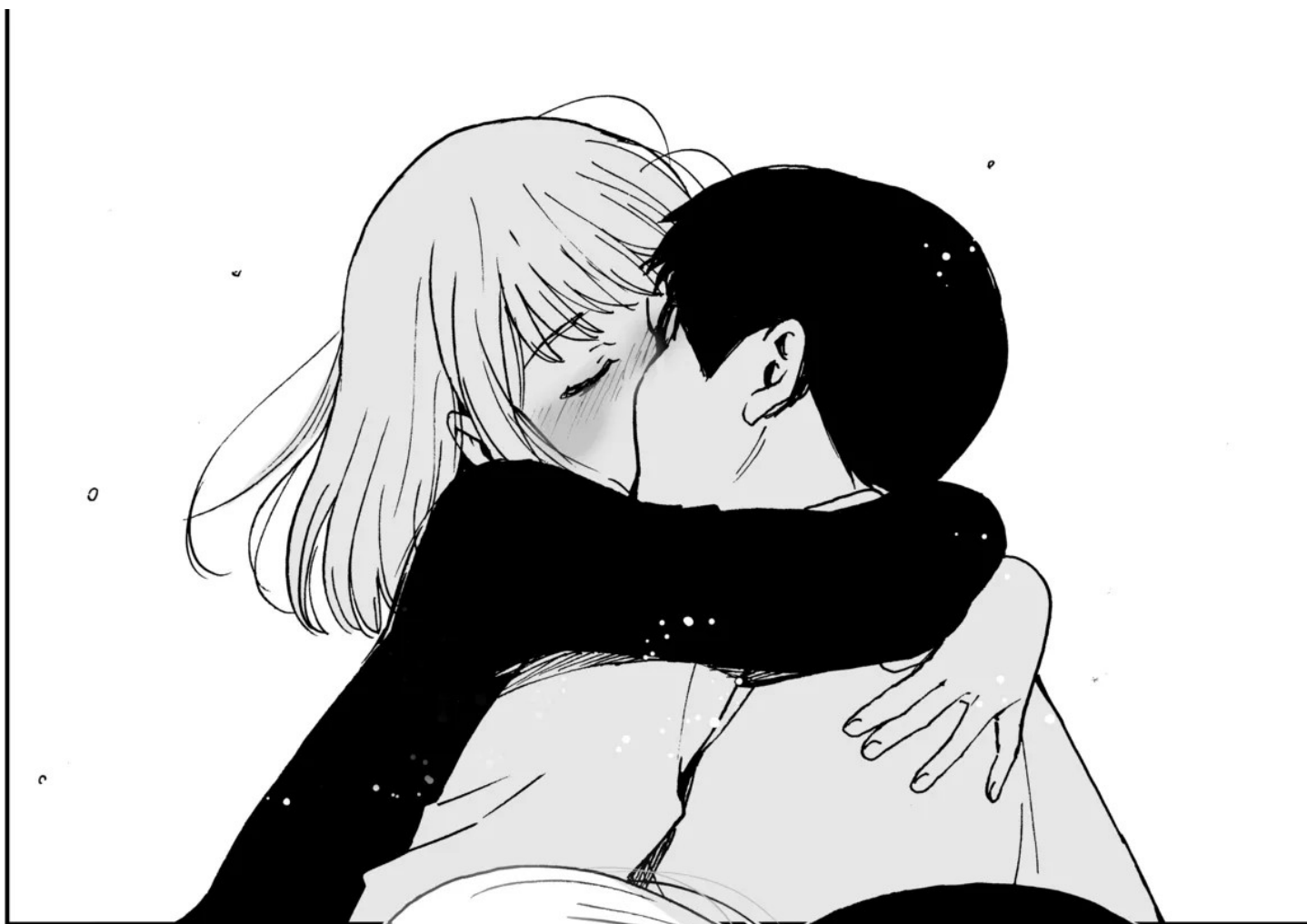
おお!!
即答!!

フフツ









思いつきり
抱きしめあった

お互いの鼓動が
響くのを感じた…

ドキドキする…

ドキドキしてる…!!

服越しでもわかる…

音衣子の身体
すごく熱い…

うわ…!!
目の前に
音衣子の
真っ赤な顔…

音衣子…

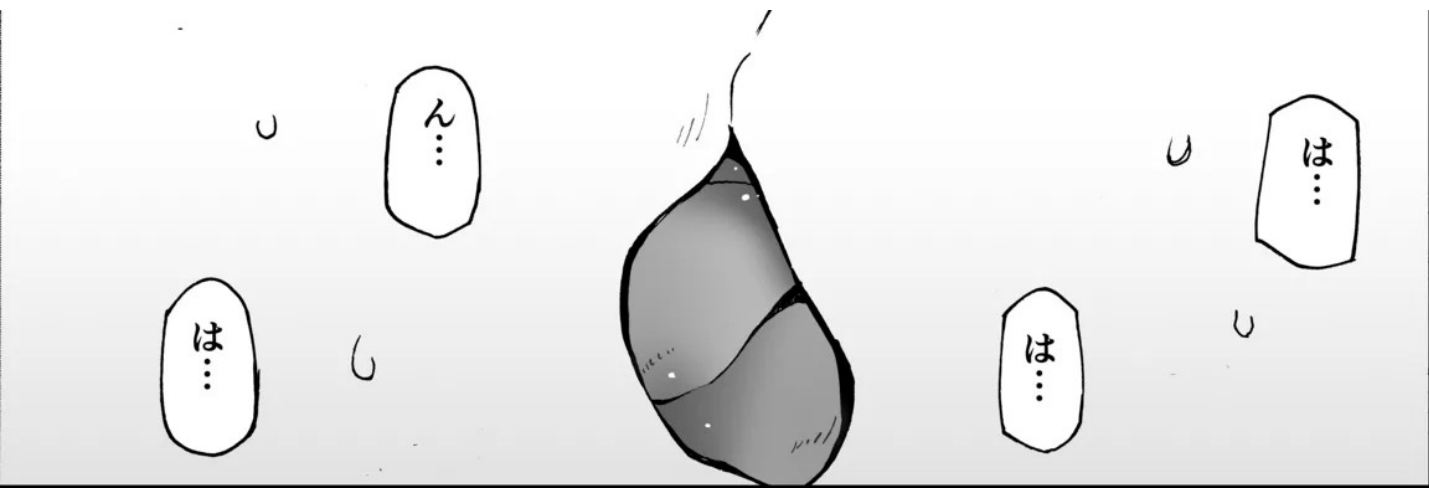
ハル君の方
こそ…

あ…

あは…

あ…





もちろん
これ…

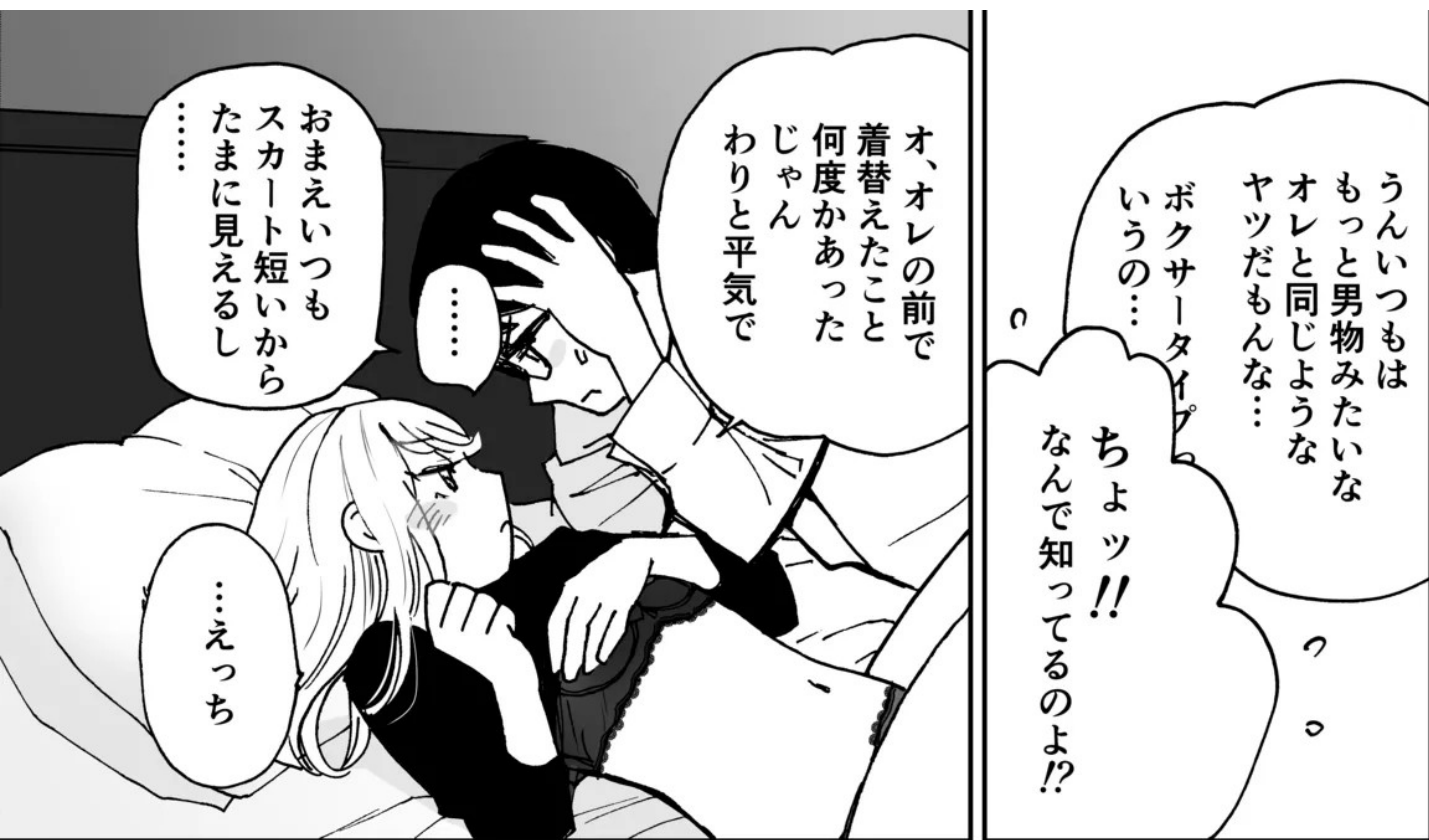
ドキ
ドキ
。。。。

ドキ
ドキ
。。。。

勝負下着
なんだんだからね…

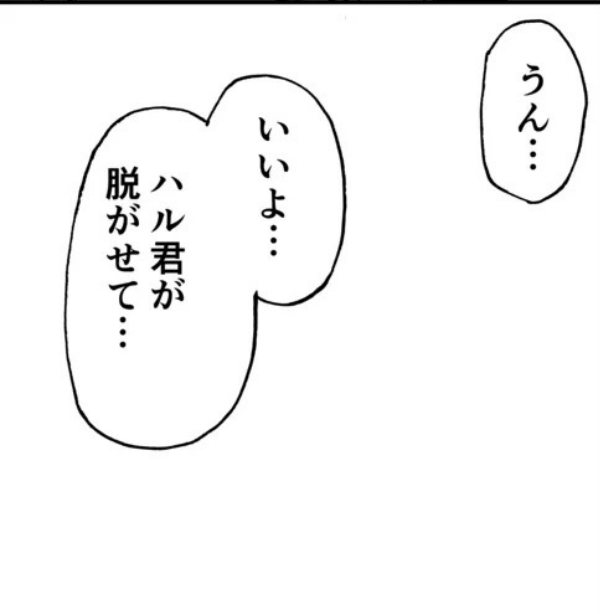
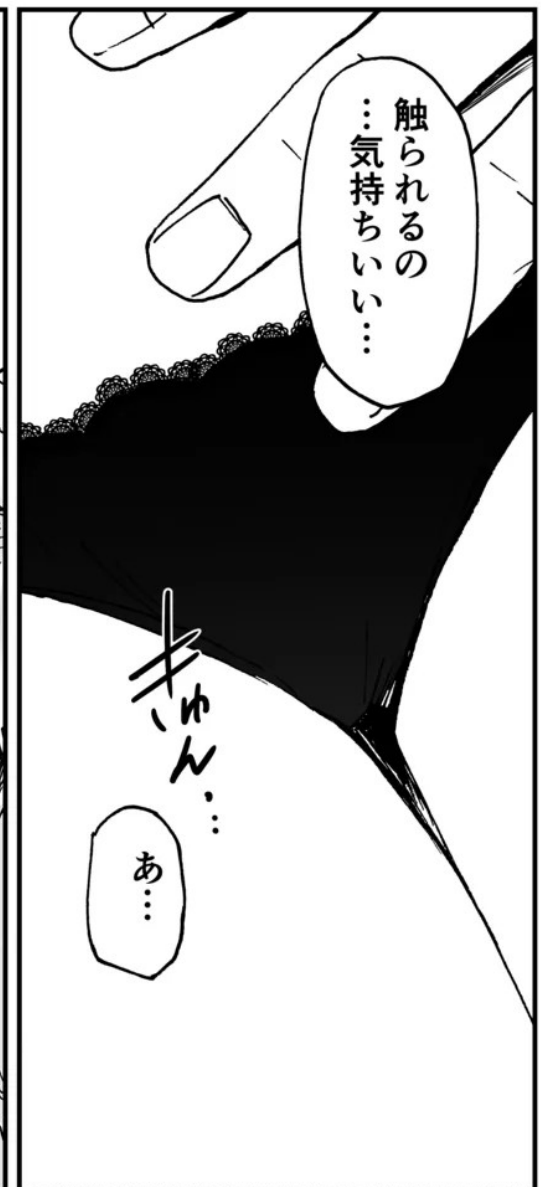
ドキ
ドキ
。。。。







音衣子のおっぱい
ドキドキの鼓動で
ふるふる揺れてる...







ハル君の
触り方
エロい...

キス
...エロい...

じん...

どうしょ...

わたし
へんになってる...
ジンジンするう...ッ

じん...



どうしよう
わたし...

じん...

じん...

エロエロに
されちゃってる...う

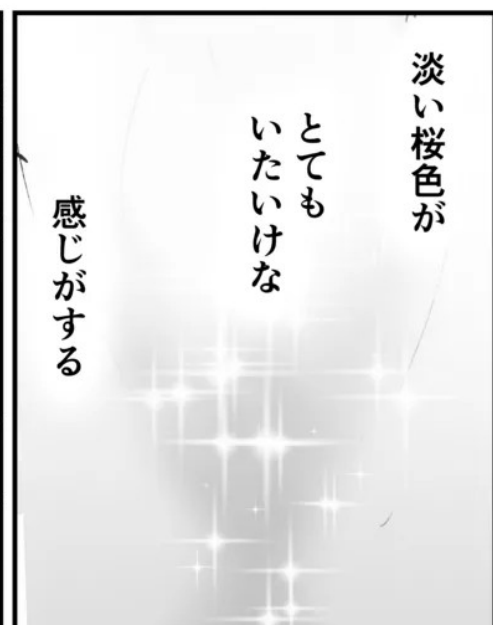
じん...

じん...

ハッ
ハッ
ハッ...

ハッ
ハッ
ハッ...

ハッ
ハッ
ハッ...







いいよ…

ハル君に
そこまで
求めたら…

しょうがない
なあ…

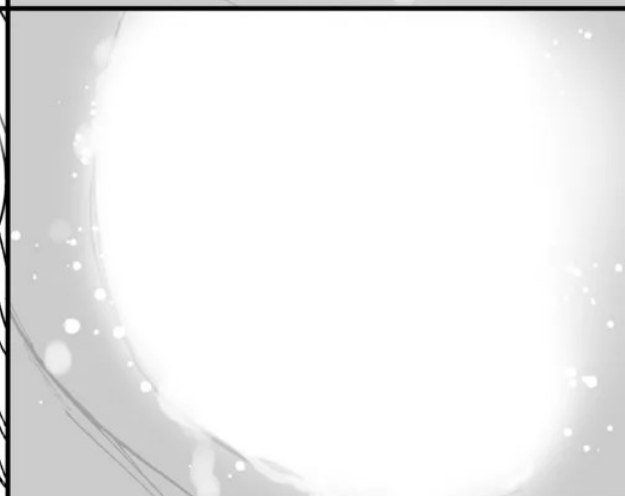
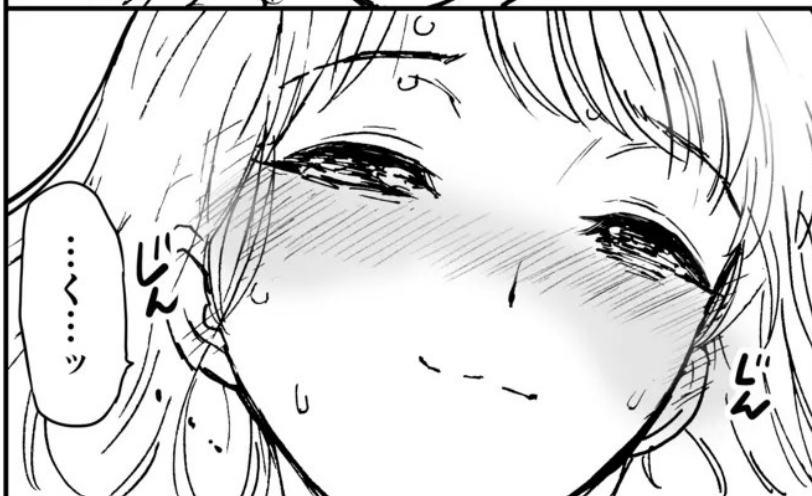
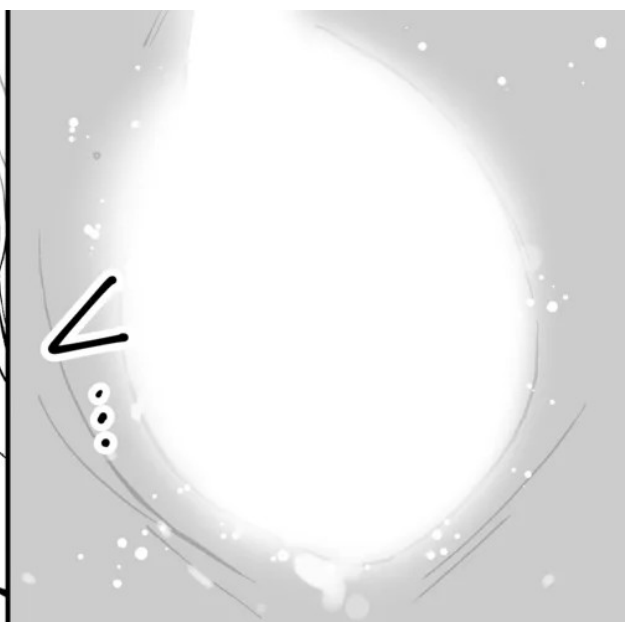
来て…



いくよ
音衣子…



ちゅ





あああッ

グッ



うん…

音衣子の中に
入ったよ…



音衣子は
オレのために
血を流してくれた



ハル君…

入ったの…？



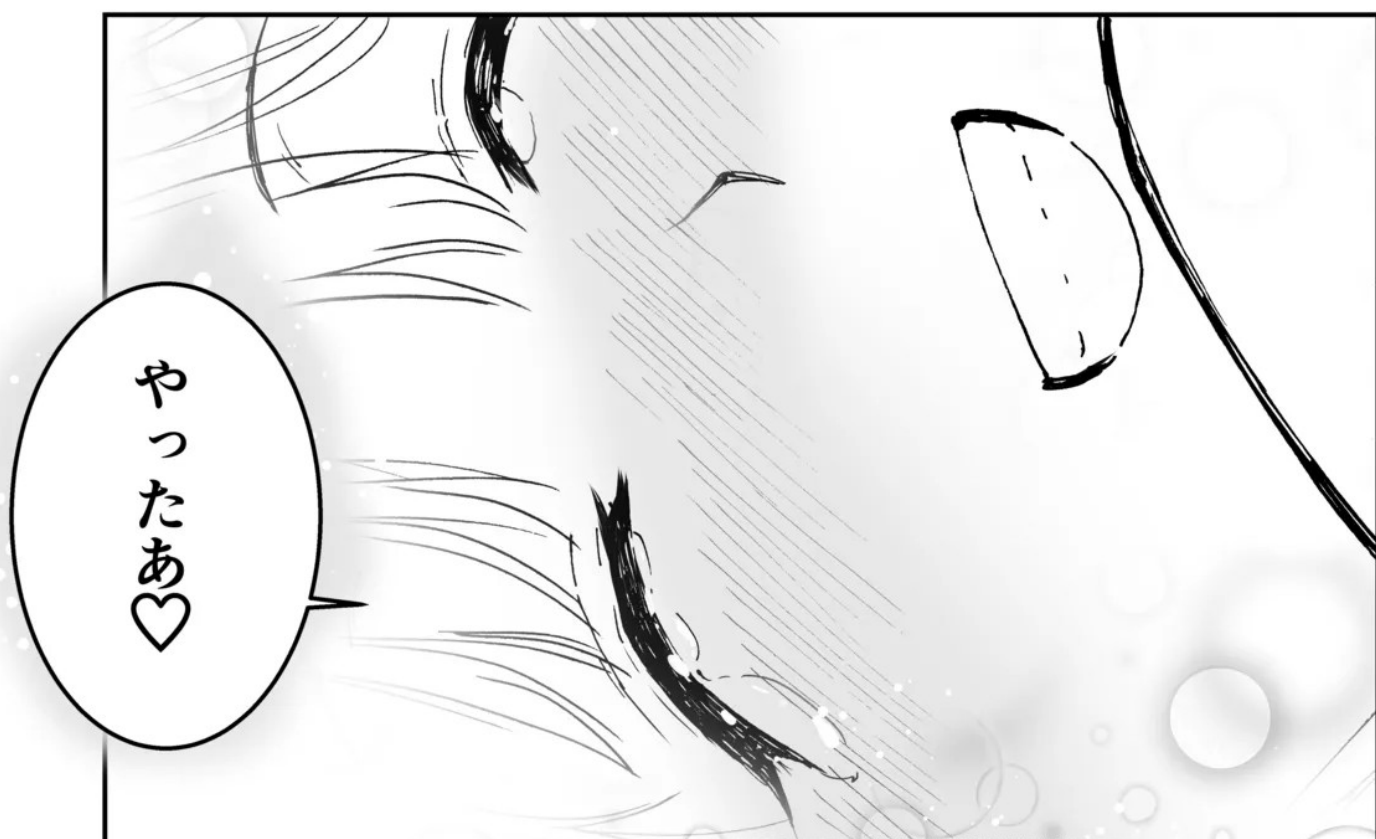
音衣子…!!



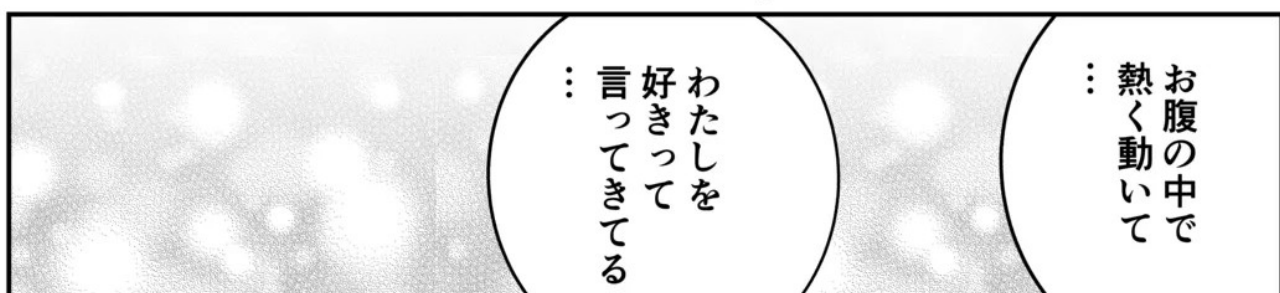
はじめて

言葉にした…

音衣子…

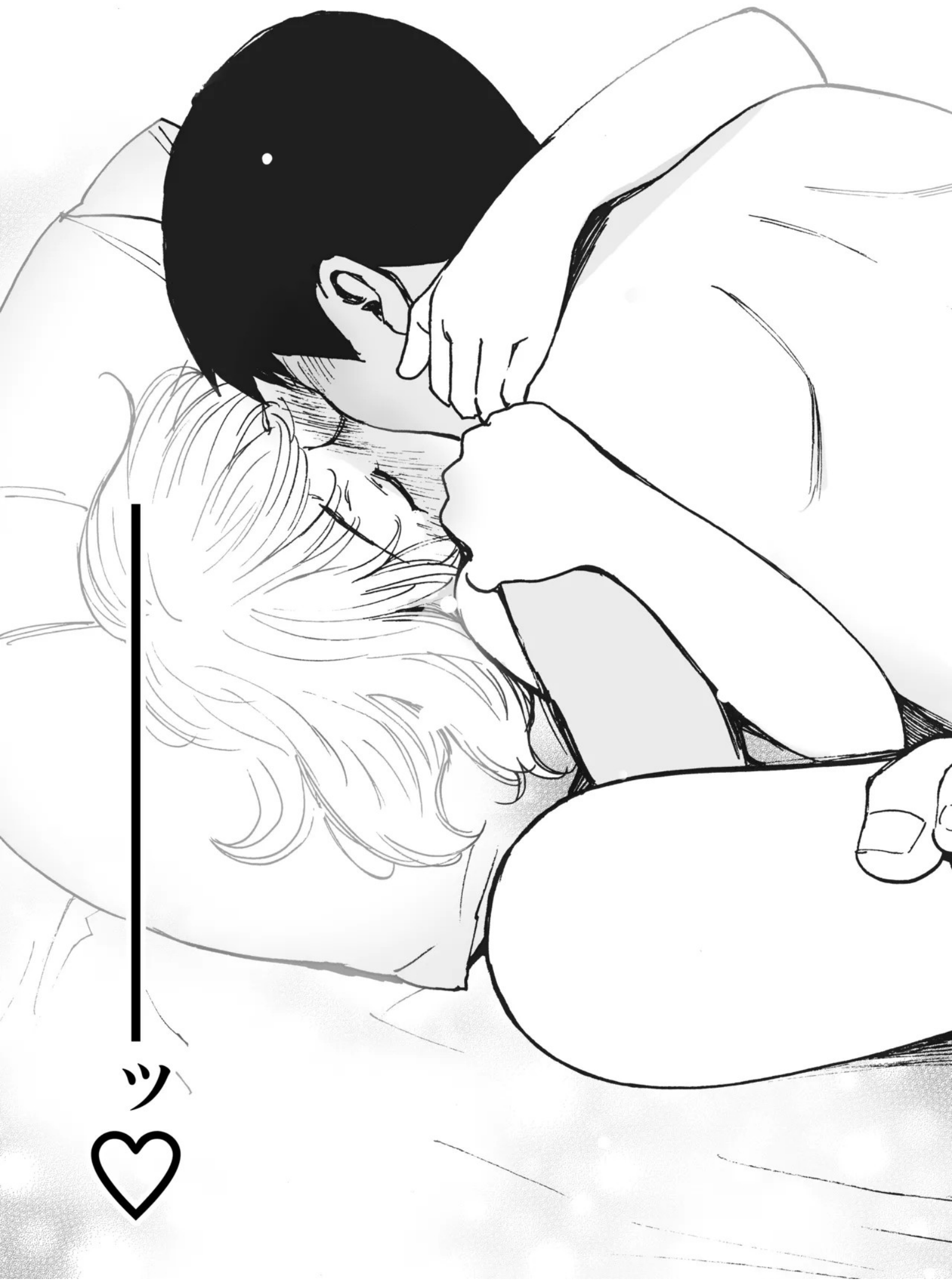






ぎゅ





ツ



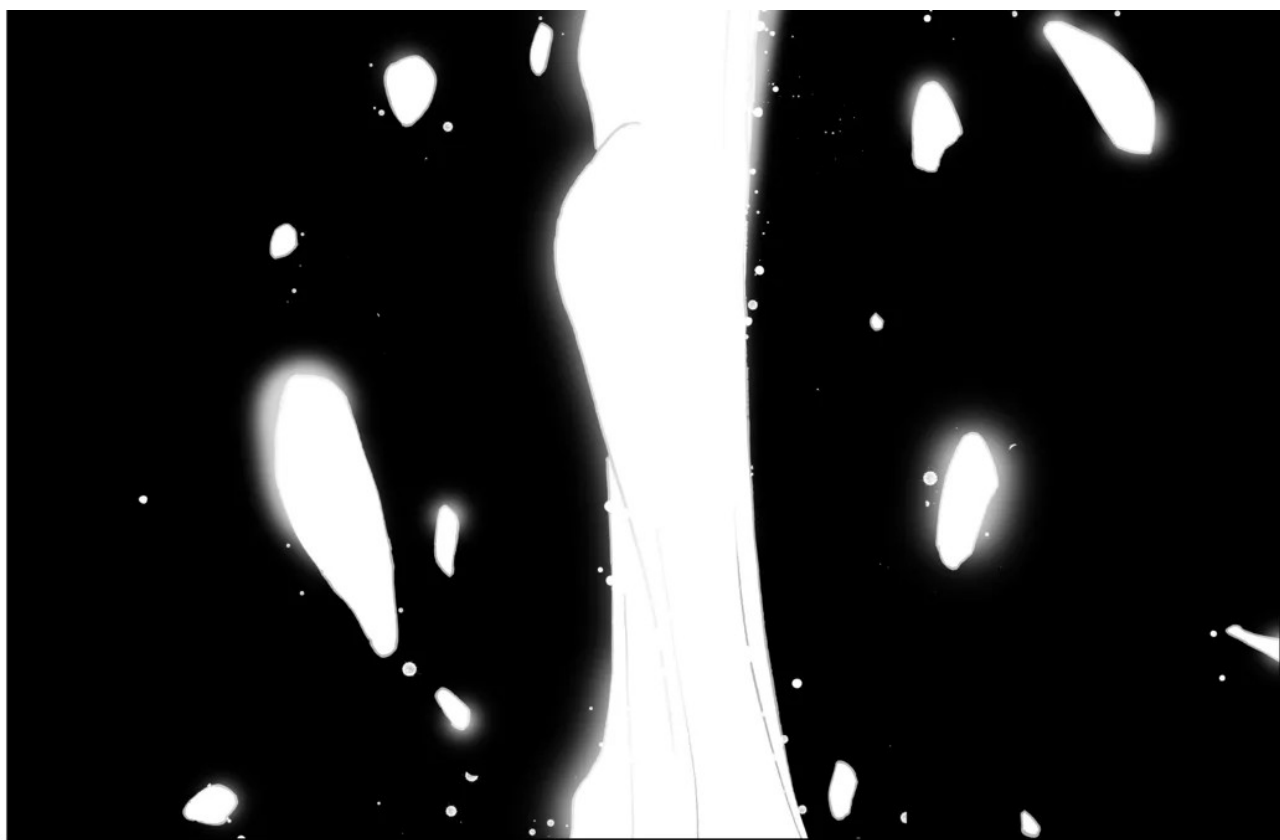


あ
あ

あ

ああああ!!





世界は

変わっていた――

愛しあっちゃった
ねッ……♡

新世界で
最初にしたのは
ふたりでお風呂

音衣子^{ねこ}…

ん…

新世界の
感想はどう？

オレはまだ
なんだか
ふわふわ
してる…

ん…

ちゅぽ

…そうね

わたしも
まだよく
わからない…
かな…

でも

ひとつだけ
はつきりと
わかったことが
ある…

…ハル君ってさ

ほんッと——ッに
わたしのこと
大好きなんだね♡

ニヤッ

新世界でも
やっぱり
音衣子は音衣子だった——

あとがき

手に取っていただいて、ありがとうございます。
田中ユタカです。

☆

この本は僕の二冊目のオリジナル同人誌です。

はじめてサークル参加した、昨年2019年11月のコミティア130では、
想像もしていなかったほどの歓迎をしていただきました。
すごい熱気でした。
脚を運んでくださった読者の皆様本当にありがとうございました。

三十年近くずっと商業出版の仕事をしてきた自分にとって、
読者お一人おひとりのお顔を間近に見て、
自分が描いた漫画を直接手渡し出来る体験は、
大変新鮮なものでした。

感動しました。
感激しました。

漫画を描く時は読者を想像して描きます。
数字とかデータとかではなく、生きている人間に向けて描くことを心に意識します。
いまこの世界で自分と同じように
一度きりの人生を生きているかけがえのない人に向かって描きます。
十年も二十年もずっとそうしてきました。

お会いできて、うれしかったです。

☆

また新しくこんなエッチな漫画を描きました。
楽しんでいただければ幸いです。

絵に描かれた恋人が、
あなたの心をあたためますように。

愛をこめて。

☆

これからも描き続けます。

また会いましょう！
どうぞ、お元気で！

2020年1月29日

田中ユタカ





田中ユタカ

愛ある漫画。
感動末うエッチ漫画を描き続けています。

マンガ家。1966年 大阪生まれ。
『初愛～はつあい～』、『愛人 [AI-REN]』、『ミミア姫』、『笑うあげは』、等。
公益社団法人・日本漫画家協会会員。Comic Artist

●Twitter

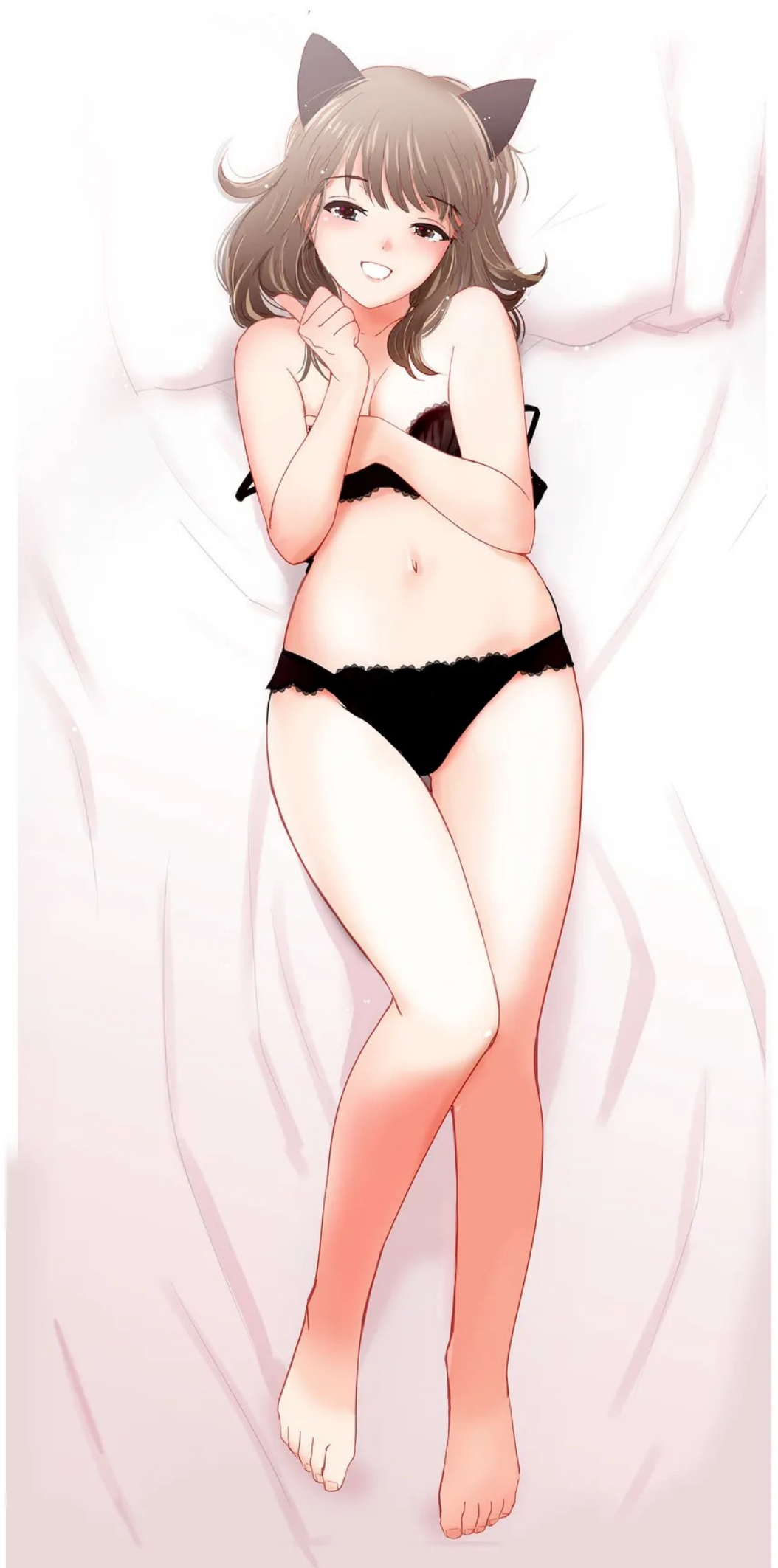
作品の感想など話しかけてくれたらうれしいです。
<https://twitter.com/tanakayutak>



●Fantia

同人的な活動はFantiaをベースにおこなっています。
よろしければ遊びにきてくれればうれしいです。
<https://fantia.jp/fanclubs/16725>







彼女とは最高の友だちで
いっしょにいただけであまりに楽しくて
だからふたりとも
ずっと勇気が出なかったんだ…

友だちから恋人へと世界線を超える感動の瞬間――

愛あるH漫画。

田中ユタカの「初愛くはつあい」シリーズ第43作。



エロエロに
されちゃってる…う



どうしよう
わたし…

じん…

じん…

田中ユタカ
YUTAKA
TANAKA