

Contracted Illustrations 2020 - 2021

Maybe Navy

[Special thanks]

Melon Books
ACQUIRE Corp.
Himekuri365

FOR ADULT ONLY

それは刹那の輝きだから

Always aim for a masterpiece. [3 3 1 - 2 2 5]

ALTRAQUE



Always aim for a masterpiece.









PATTERN_ 差分

パーカーを来ている方が R18
差分というちょっと珍しいパターン。
にゃんこ擬人化なので下を脱いで
いても表情は変わらず羞恥心を見
せないようにしました。











うりぼうざっか 5月のイラスト。5月は梅雨の時期なので梅雨らしいもの描きたいなーとレインコートをまとった女の子を描きました。これも画面が寂しい感じになってしまったかなあと心配したりもしたのですが評判良かったしみんなロリの裸体が好きなんだな！



PATTERN_ 差分

裸レインコートというテーマが先にあって差分を作ったため、結果レインコートの下にマイクロビキニという業が生まれたのであった。





PATTERN_ 差分

目隠し線加工バージョン。
目隠し線がいかかわしさを強調する感じで KAWAII と思ってるんですけど好み分かれそうだなと思いました。自分の好きを優先したので刺さる人に刺さってくれたらうれしい。
エロさでカワイイ雰囲気を打ち消さない、でもちゃんとエッチという良い具合をうまく作れたのかなと思うのですがどうでしょうか？
恥部と布の接地面のあいだの空間に萌えを感じる人類 ...



うりぼうざっか 6 月の連載イラスト。自分が描きたいカワイイを今年で一番良く出せた 1 枚、正直まだ理想からは遠いけど少し近づけた感じはします！最初から描きたい理想のイメージがあっただけに逆にすごく迷ったり時間をかけてしまった記憶がありますがなんとか満足のいく形にできました。精進あるのみ。





















姫繰三六五というカレンダー企画に寄稿させていただきました。実は数年前に同企画を見た時こういうものにいつか参加してみたいと思っていたのである意味一つの目標でした。お声がけいただき本当に感謝です。ちなみにこちらのイラストは過剰に画面外まで塗り足してフルサイズだとこのようなかんじになっています。担当は1月5日でした。







あとがき

FANBOX のほうで一度ラフをあげたことあるので、知っている方は知っているかもしれませんがもともとこちらのイラストは以前に一度没という名の保留にしていたイラストです。

うりぼうざっかさんのラフをきっている過程で描いたラフだったので今回のイラスト本の表紙に使うなら丁度いいかと思い描いてみました。

今回は Mirage の二冊目となります、久しぶりのコミケということで楽しみにしてはいたのですがスケジュールの関係で描きおろしの創作ができず本当に残念…口ばかりではなくちゃんと形としてものを作りたいです。普段テキストやコメントを多めにしがちなので今回はイラストのみのページを多くしました（レイアウトが難しかったという理由もあるけど）

色々なことがあったりなかったりの年でしたが、改めてもっと前を向いて進まなければならないと思うことが多々あったので、これからもぜひ見守っていただけると幸いです。



2 - 3



4 - 5



6 - 7



8 - 9



10 - 11



12 - 13



14 - 15



16 - 17



18 - 19



20 - 21



22 - 23



24 - 25



26 - 27



Mirage



[ミラージュ]

Contracted Illustrations 2020 - 2021

Maybe Navy

[Special thanks]

Melon Books
ACQUIRE Corp.
Himekuri365

FOR ADULT ONLY

それは刹那の輝きだから

[ミラーージュ]

Always aim for a masterpiece.

Mirage



『表紙と奥付やらかしました、ごめんなさい。』 積木あけの

Mirage



[ミラージュ]

『Mirage 2020-2021』

[発行]

MaybeNavy

発行日 :2021/12/31

[イラスト / デザイン / 構成]

積木あけの

[クライアント様一覧]

メロンブックス うりぼうざっか店 様

株式会社アクワイア 様

姫線三六五 様

[Twitter]

@AkenoTumiki

[Gmail / 連絡先]

akenotumiki@gmail.com

[印刷所]

株式会社グラフィック

※本誌は無断転載・複製・複写・その他営利目的での無断使用は禁止しております。