

隙あらば 彼氏の性癖 歪めたい!

ガマン限界っ!! いちゃラブ温泉旅行

カワイイ声を
一晩中だして♡

裏アルパカ牧場

78P



隙あらば 彼氏の性癖を 歪めたい!

これまでの おはなし

彼氏を喘がせるエッチにハマってしまった会社員。人当たりの良い性格だが彼氏に対しては押しが強い。

美咲(24)

ゆうくん(21)

責められる悦びに目覚めつつも、素直に認められない大学生。近ごろ就活の時期を迎え無事内定を決めた。

本作は「隙あらば彼氏の性癖を歪めたい!」隙あらば彼氏の性癖を歪めたい!」君の喘ぎがまだ足りない!」に続くシリーズ第3弾です。

あらすじ

社会人の美咲と大学生のゆうくんは幼馴染カップル。ある日ゆうくんの家で偶然オナホールを発見した美咲は、彼氏がオモチャで可愛く感じる姿に大興奮。そんな行為は日々エスカレートし、ローションガーゼの亀頭責めやエネマグラでアナル開発など、女性上位の過激なプレイでゆうくんの性癖を歪ませていくのでした…♡

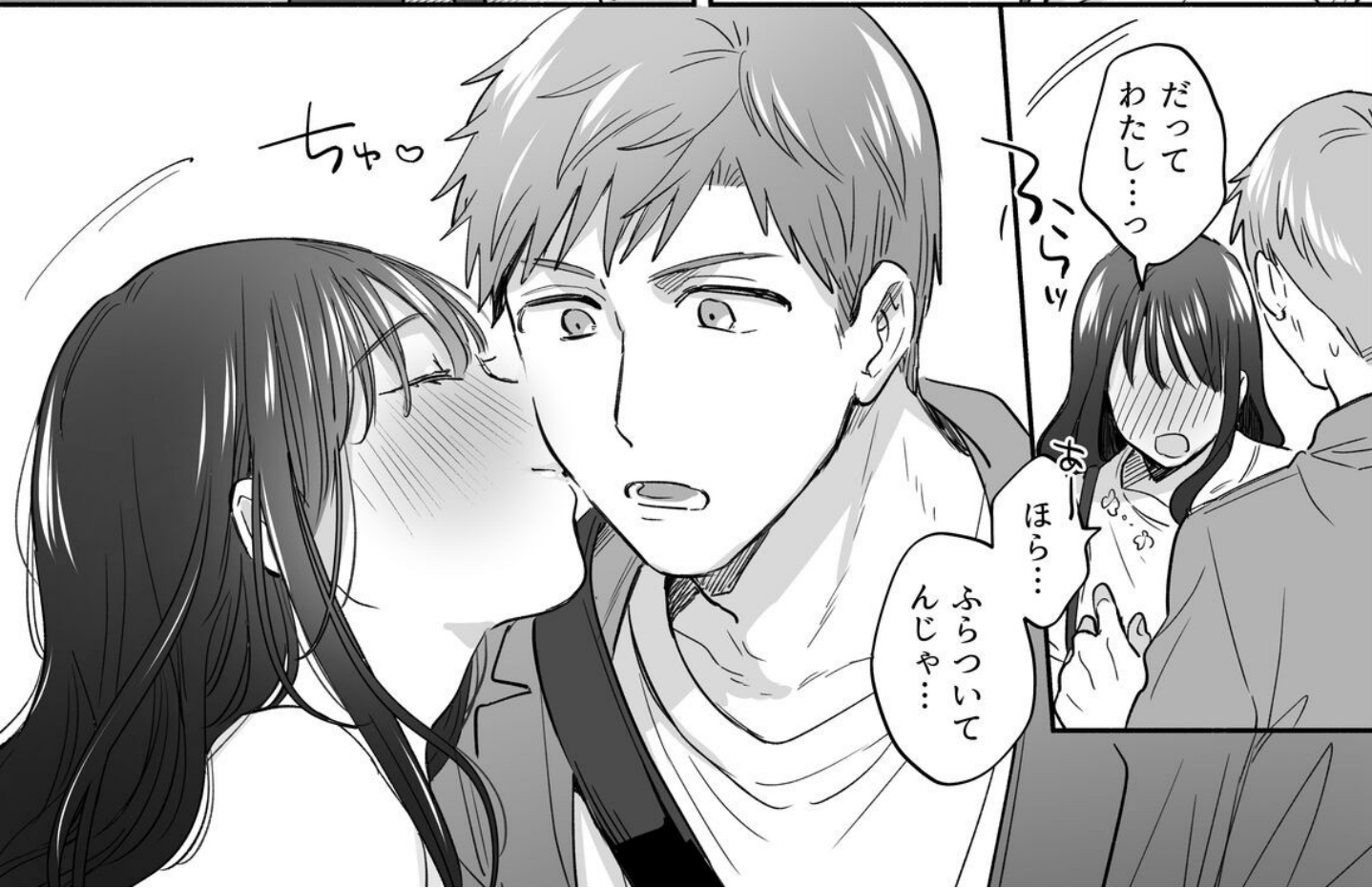
美咲がたくらむ
次のプレイは…?

隙あらば
彼氏の性癖を
歪めたい!

ガマン限界っ!! いちゃラブ温泉旅行







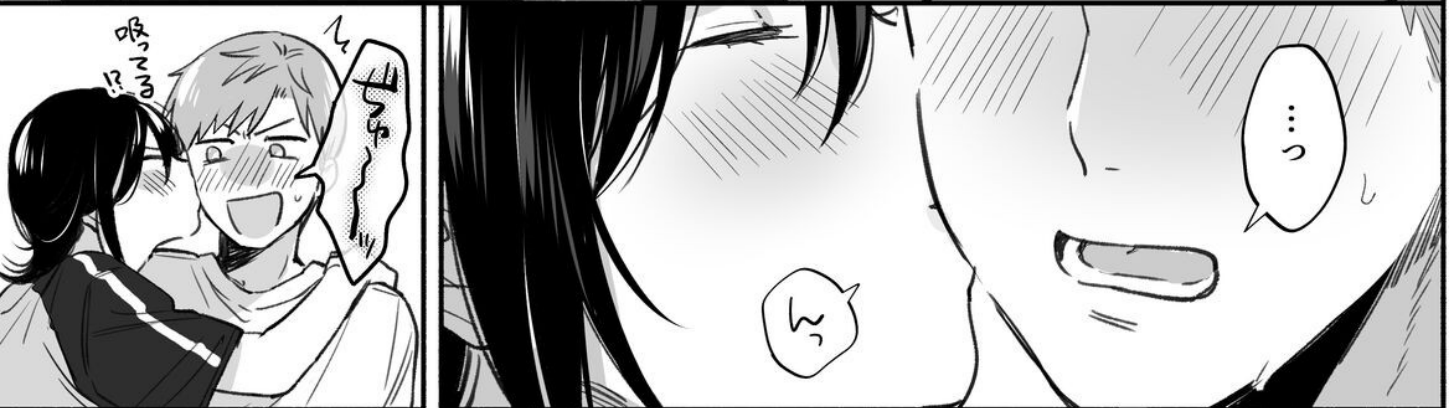
















1週間後…



寝れん…

ふん…

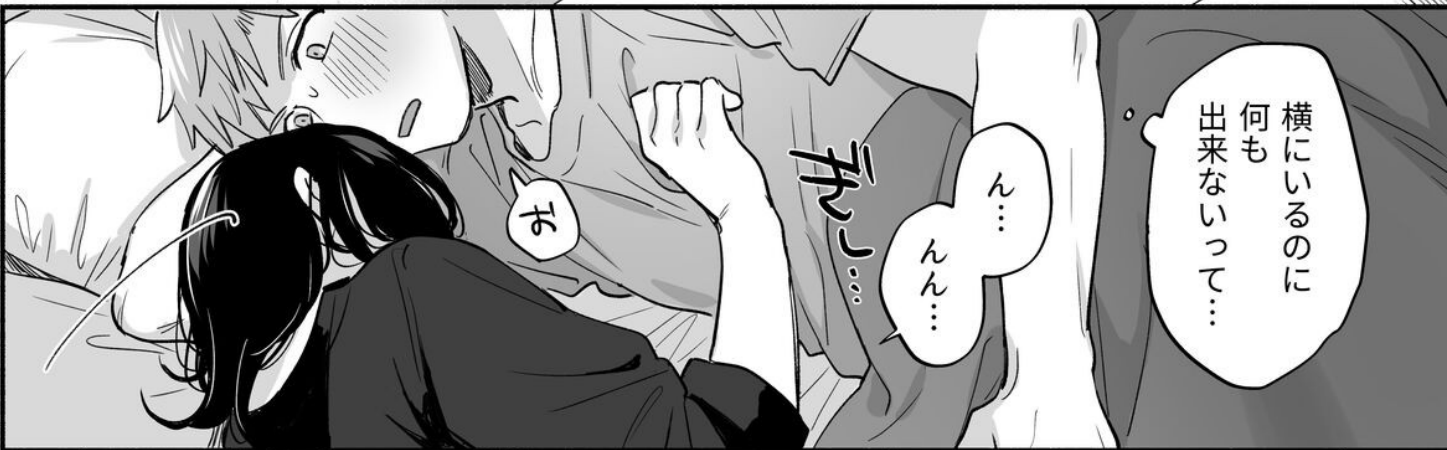
横にいるのに
何も
出来ないって…

ん…

んん…

あ…

あ



勃っ…

ちゃった…

ぎゅ



あ

うあ…

うあ…

まっ…

あ



あ

あ

あ

あ

旅行直前

あのさ…



わかってる！

わかってる
けどさ！

えー…

旅行
もうすぐだよ？



……
本当に限界
なんだけど



ていうか
限界なんだったら
離れたほうが
良くない？

そっちが先に
ひっついて
きたんだろ



じゃあ
この手は何よ



つかなんで
このタイミングで
わざわざ
家来るんだよ…

ゆーくんの
様子見たくて♡

……

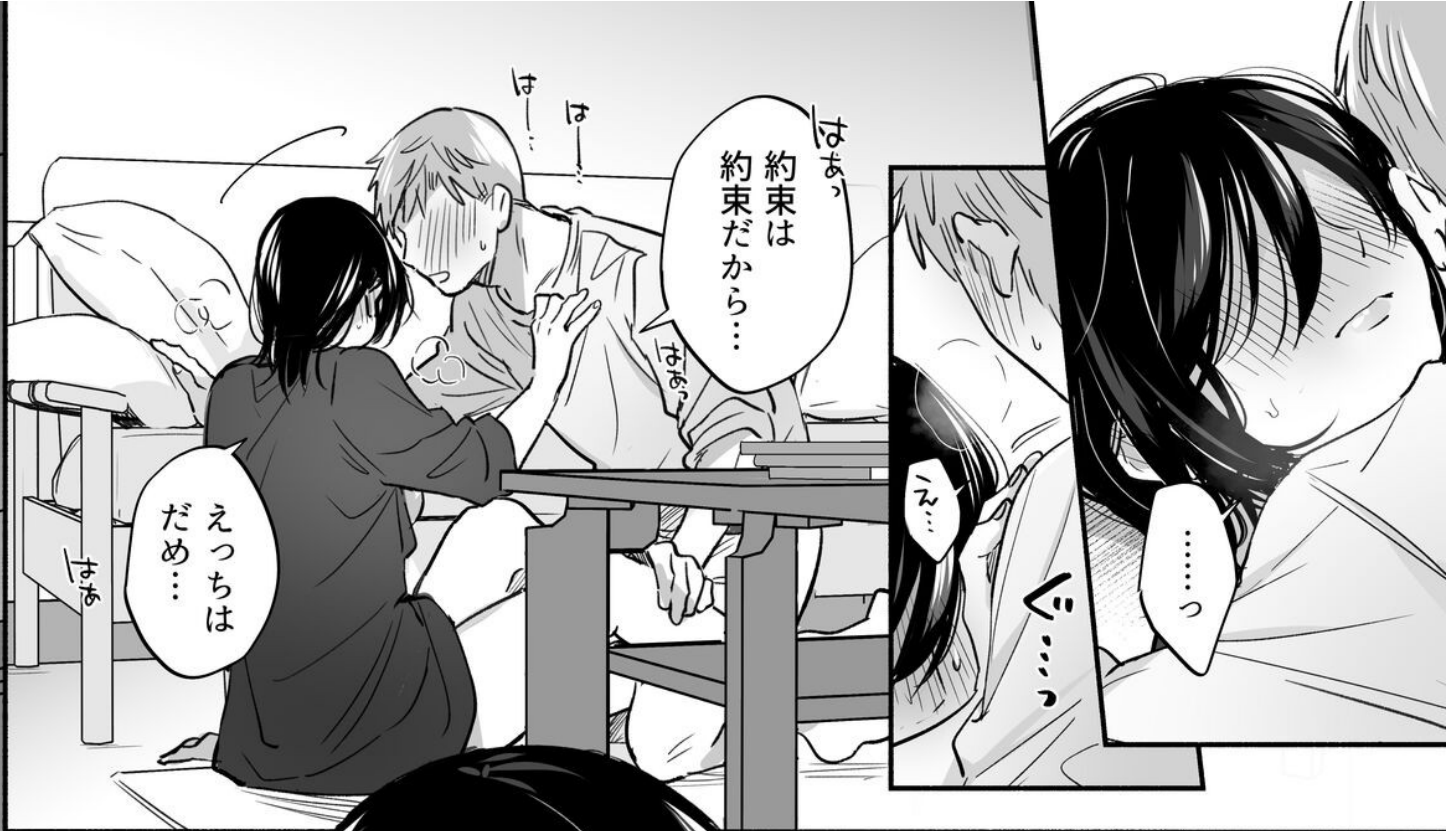












えっちは
だめ…

約束は
約束だから…

え…

……っ

でも…

……っ

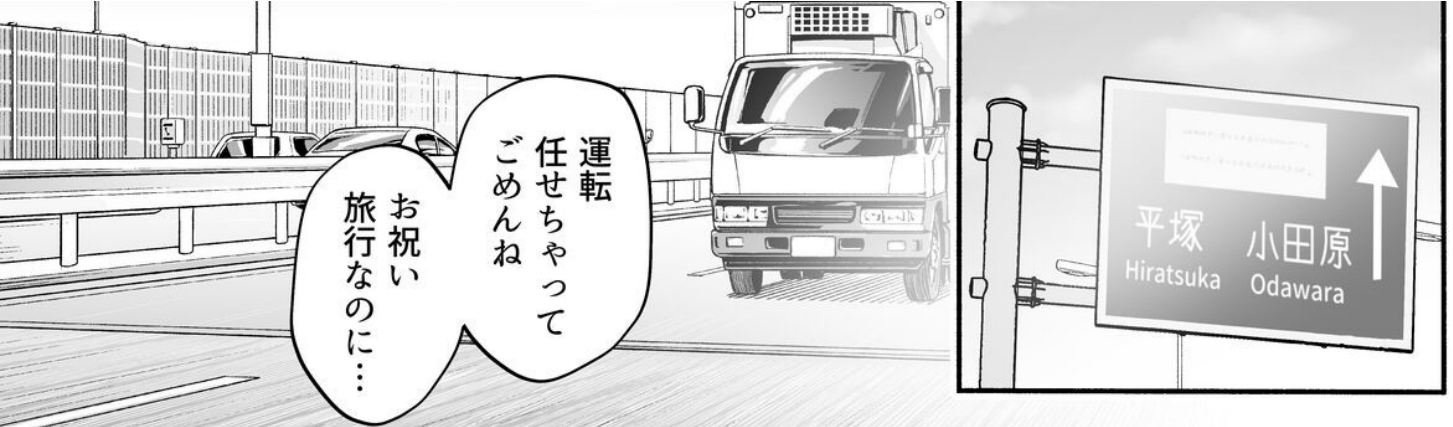
ゆーくんが
勝手に気持ちよく
なっちゃうなら…

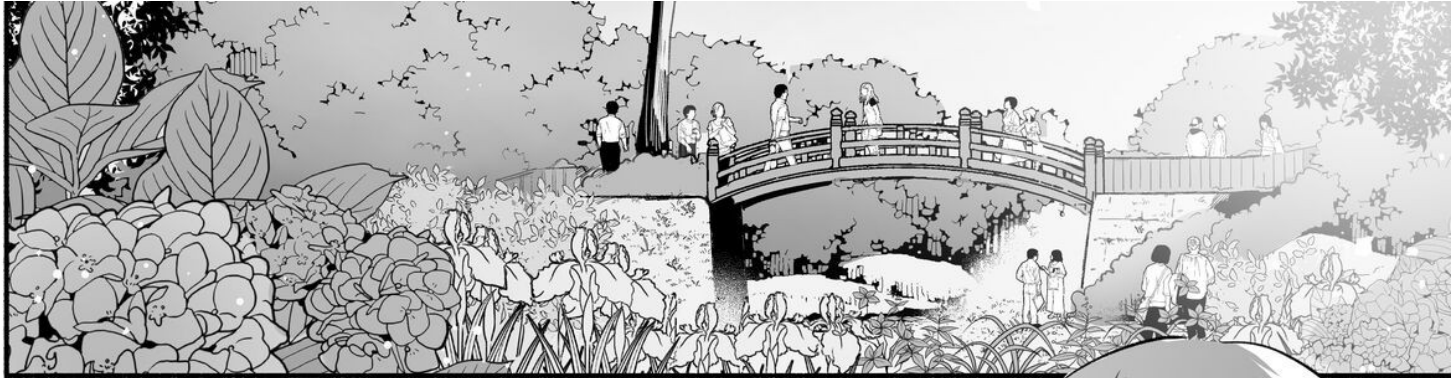
いいよ？

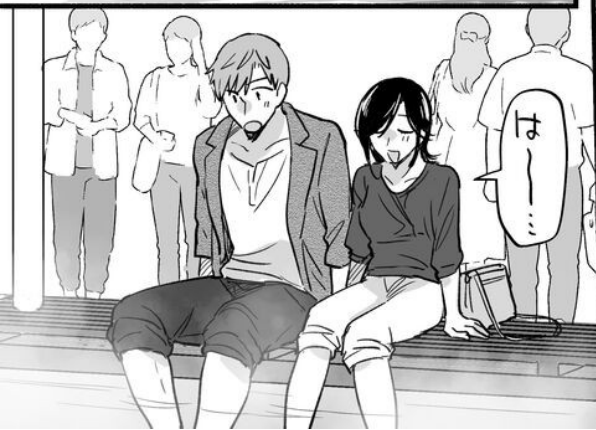
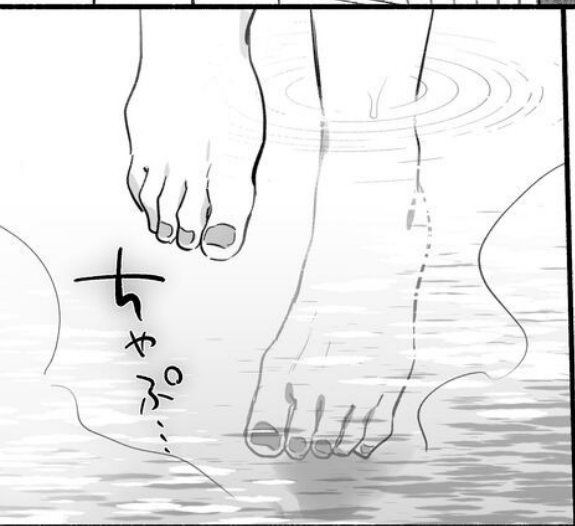
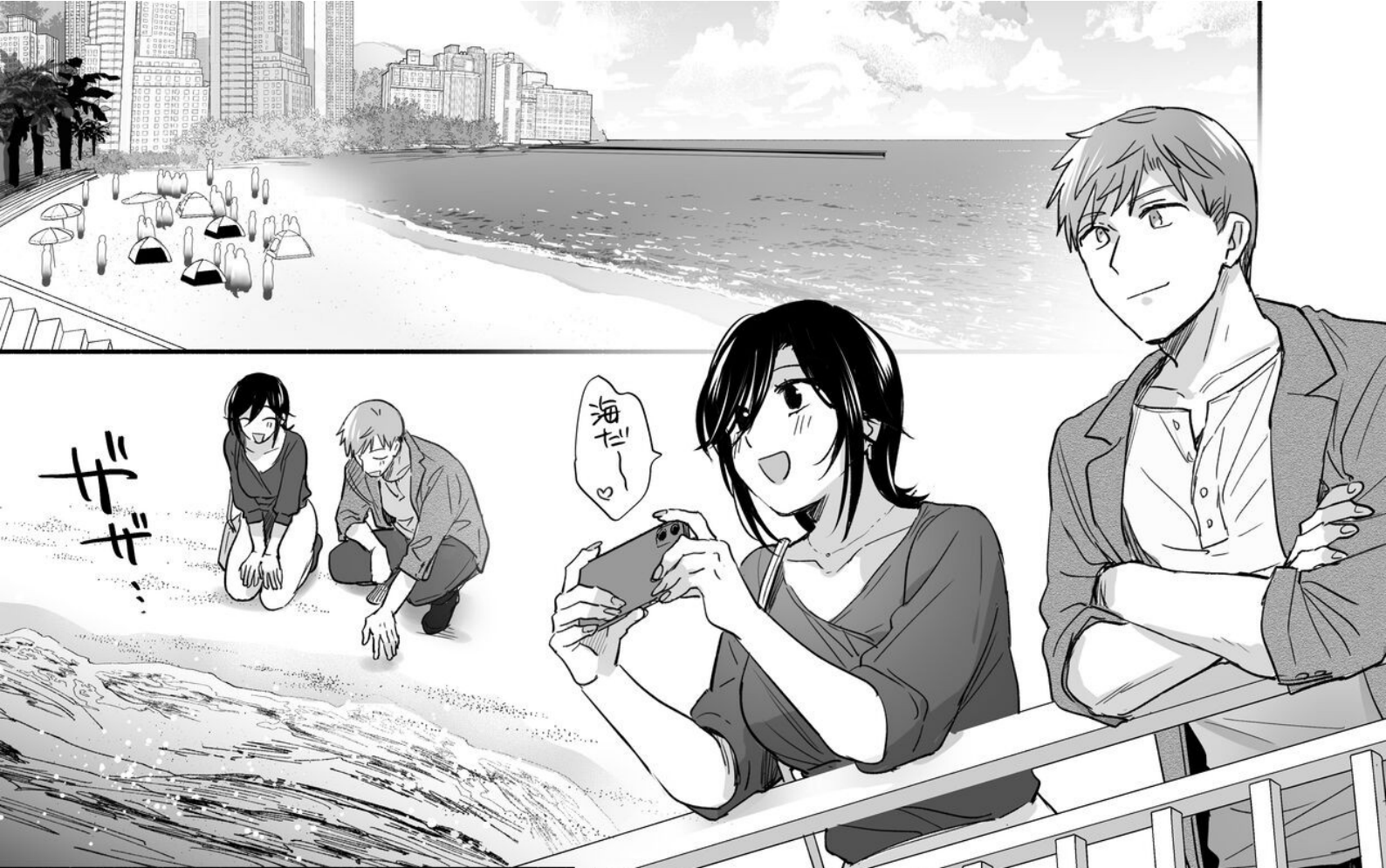
私が気持ちよく
なるついでに…

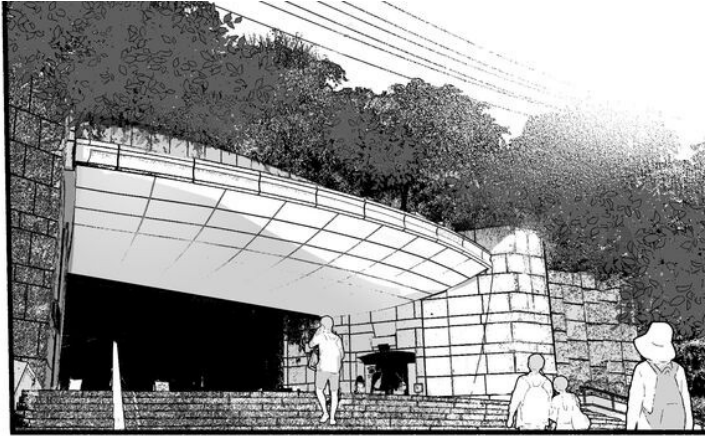








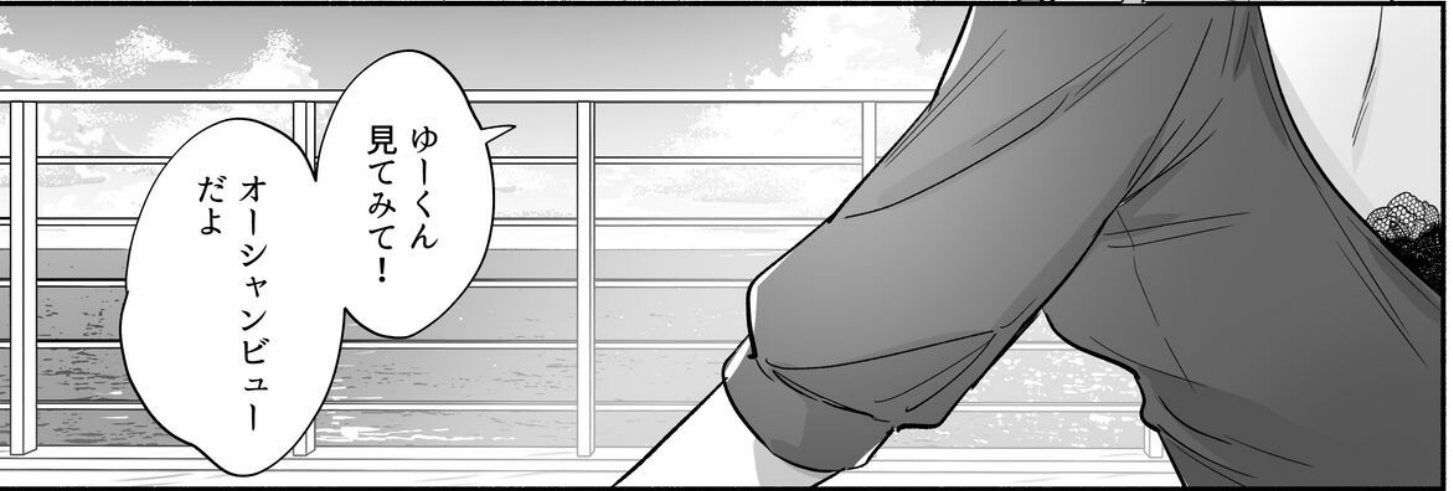
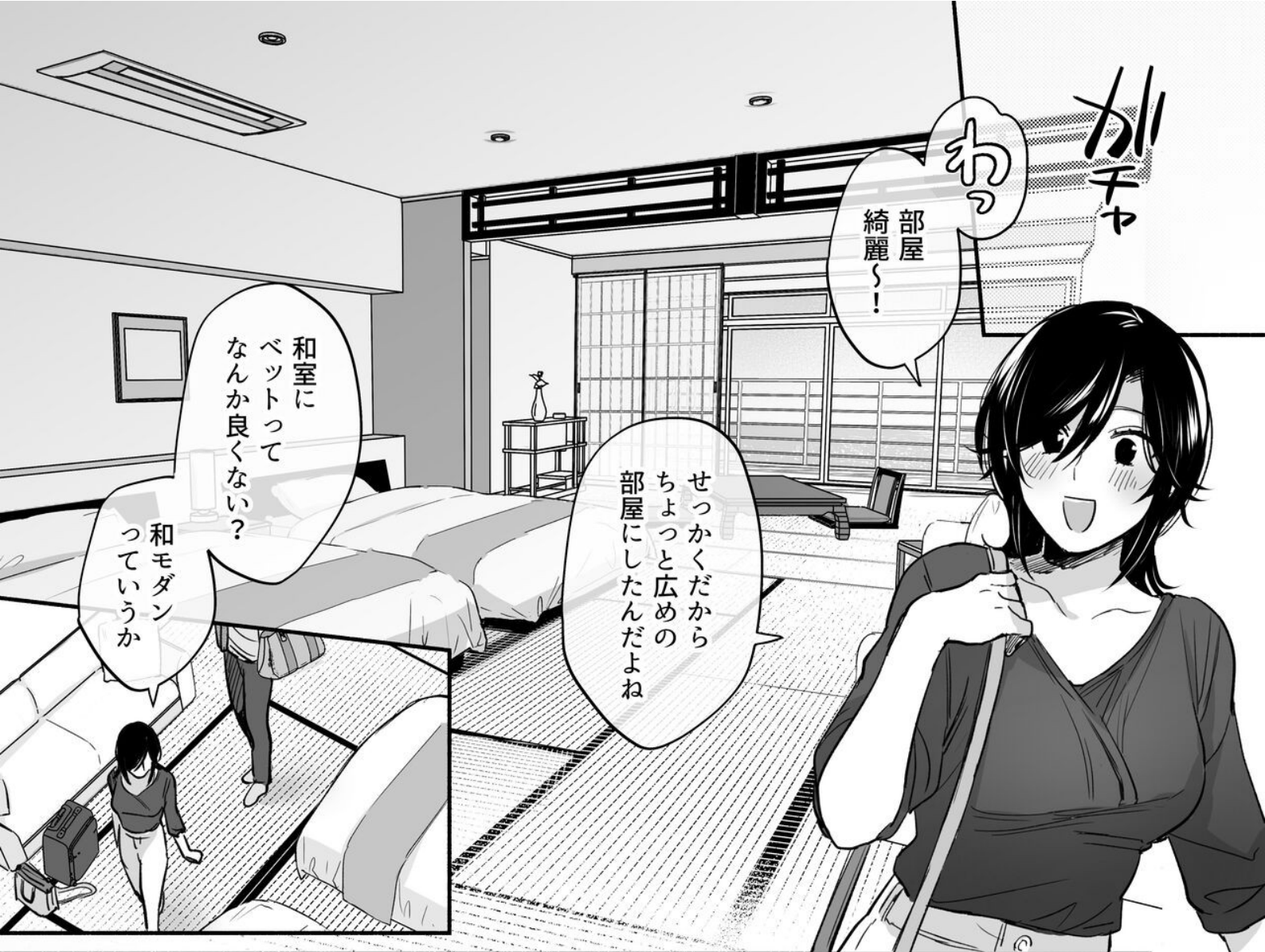




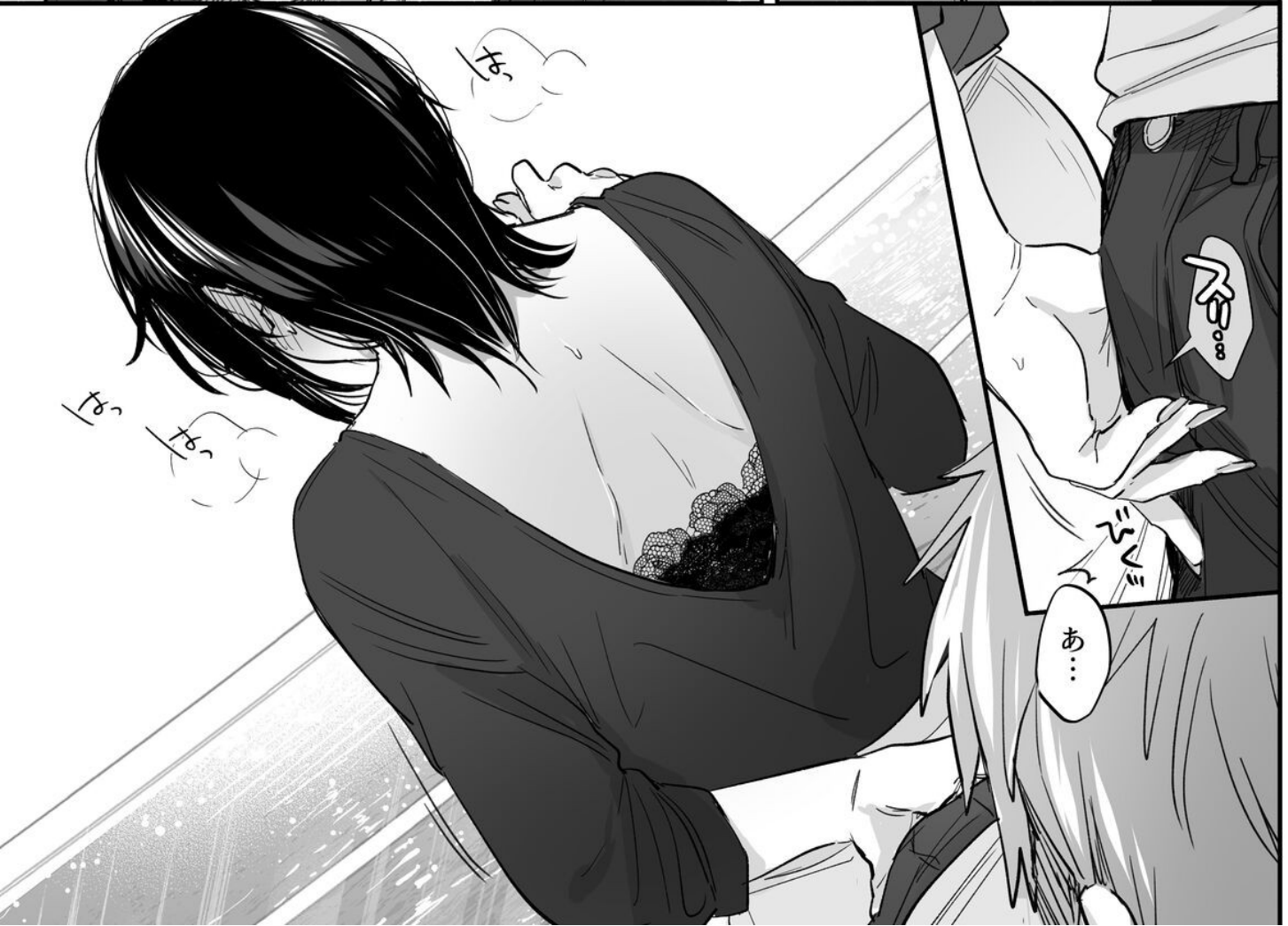








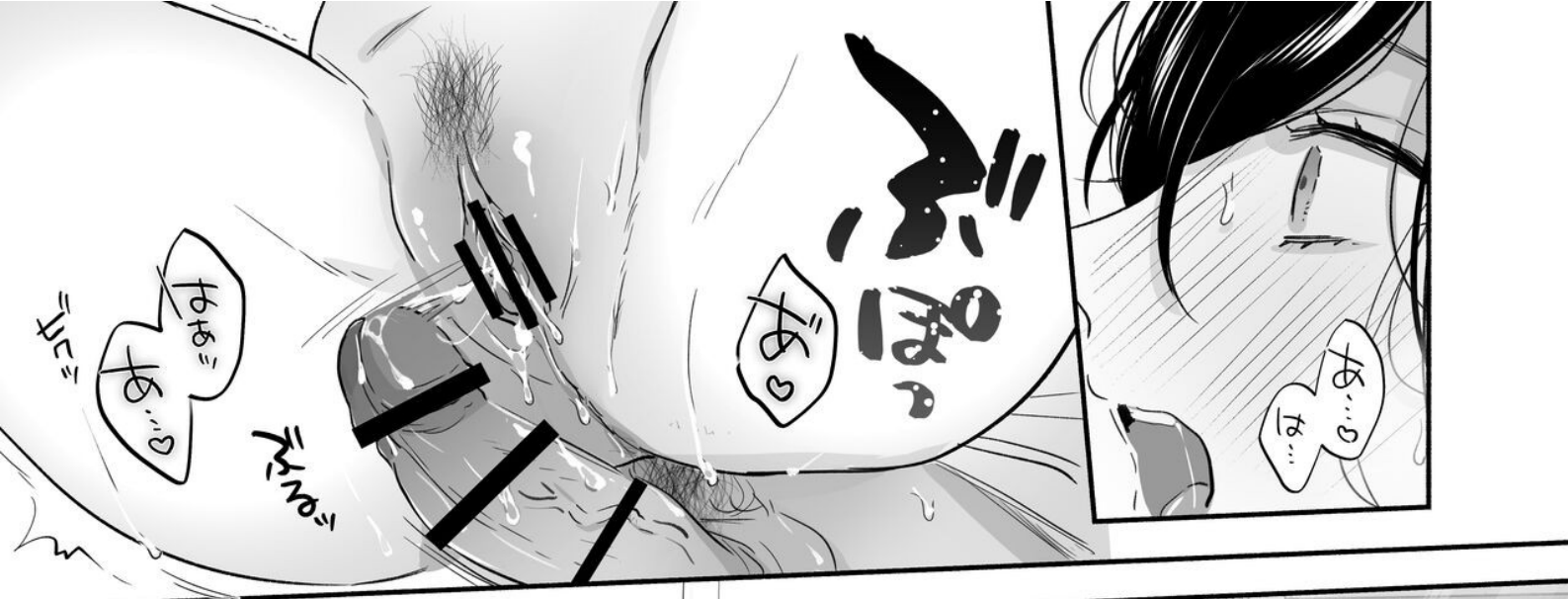














隙あらば
彼氏の性癖を
歪めたい!

がマン限界っ!! いちゃラブ温泉旅行













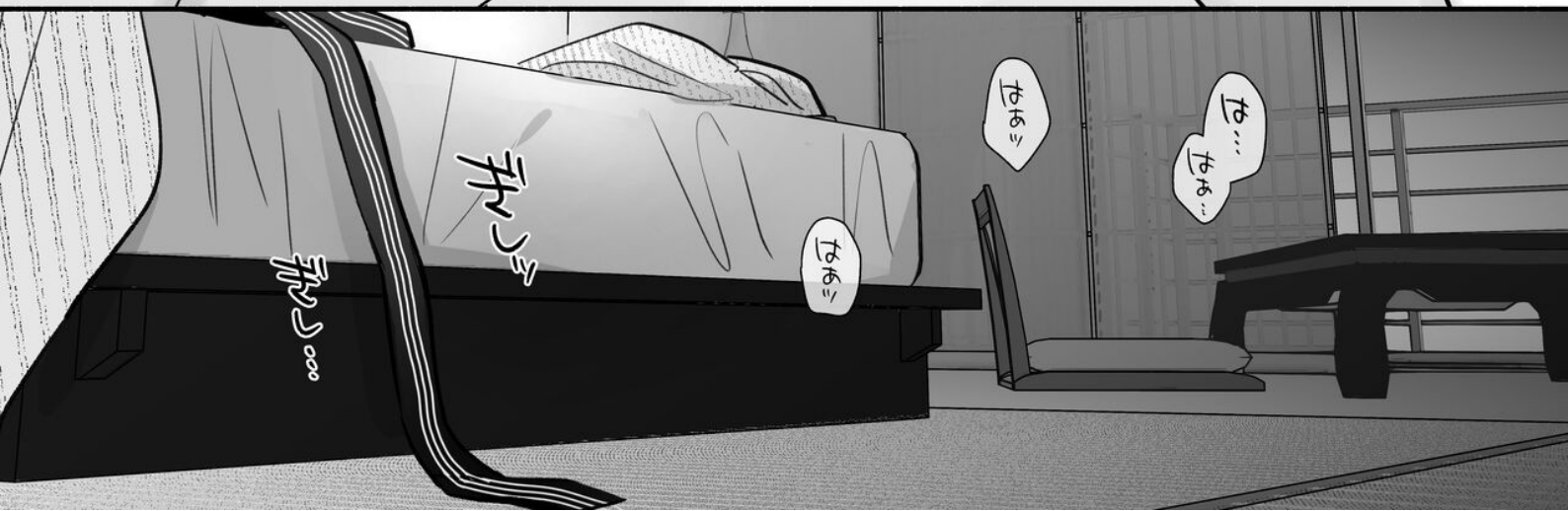














翌日…



だな

ふあ…



このペースだと
暗くなる前には
帰れるね

1泊2日って
あつという間々



冗談だよ
冗談っ

すいません
ペーパーで

…って
いうか

若干ゆーくんの
自業自得みたいな
ところあるし



…ちよつと
休憩いれる？

…それか
運転
代わる!?

ペーパーの
人間に任せたら
目え覚めそー
いい案だ



ここからおまけ

宿着いてイチャイチャのその後



浴衣をちゃんと着ているシーンが
入らなかったで描きました。



表紙と同じ浴衣柄にすると少し派手なので
本文はシンプルな柄に変えています

②下書き



①ネーム



④仕上げ

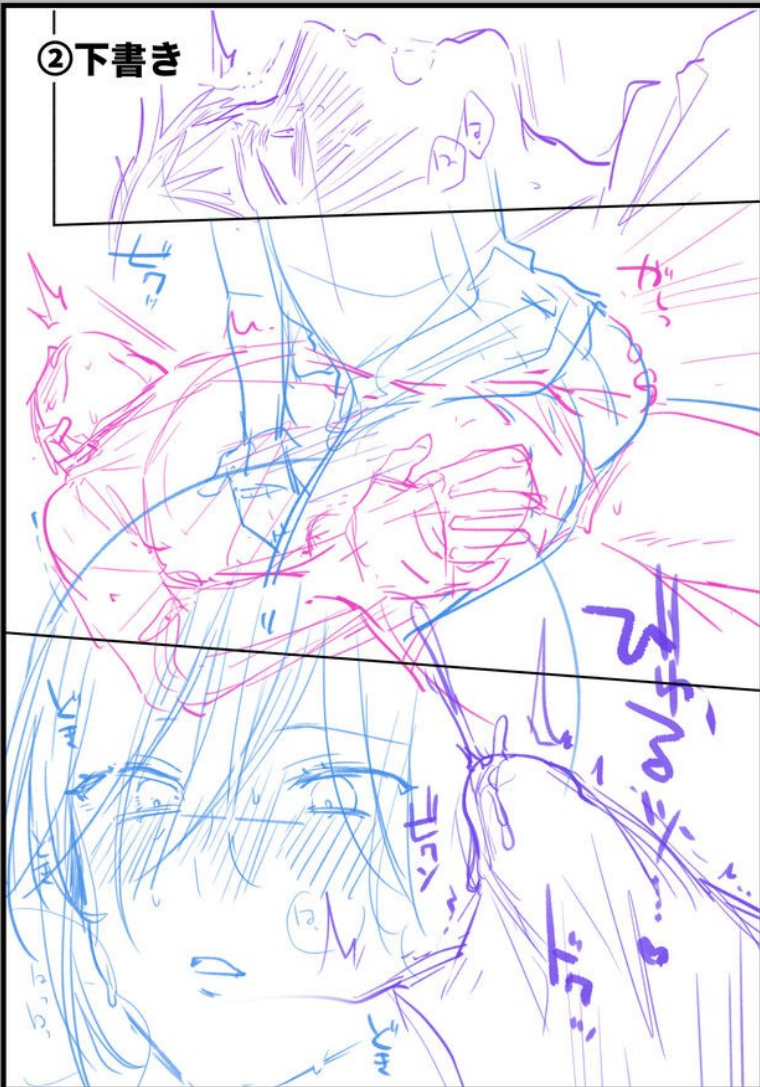


③ペン入れ

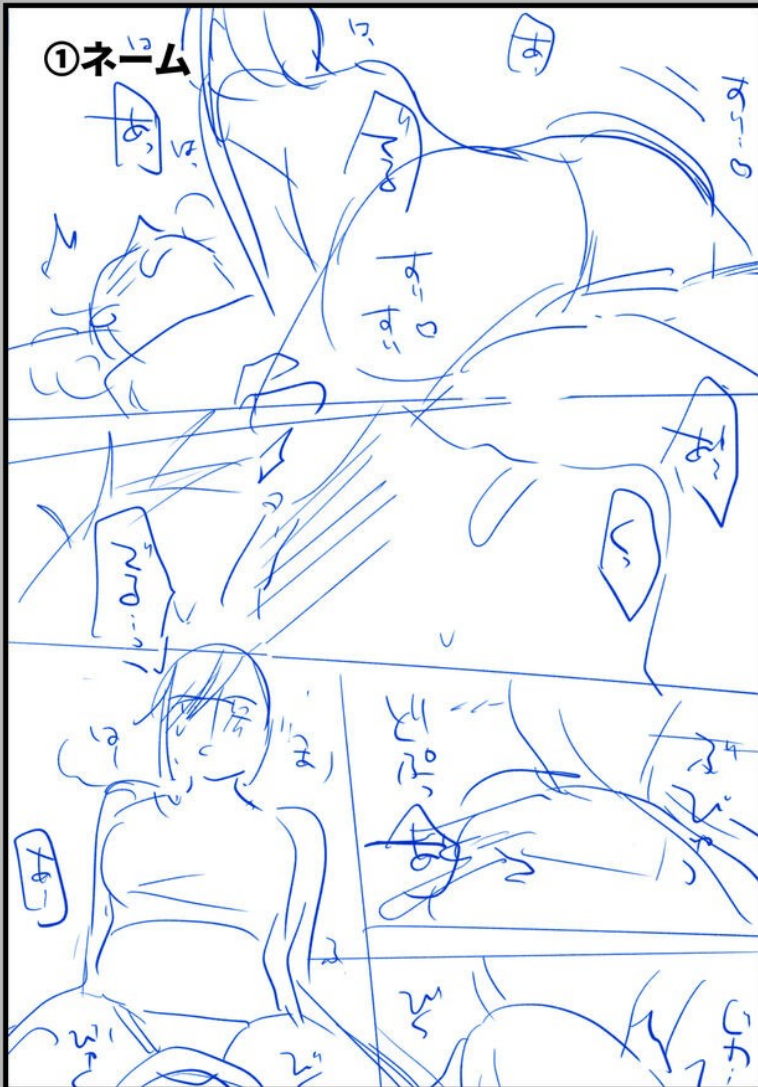


「こんなプレイが描きたいな～」とネタ出ししながら
ページ配分に気を付けつつネームを描いてます。
1ページに絵が沢山あるのが好きでついつい
コマを詰めがちなのでスマホで読む方に優しくないです。

②下書き



①ネーム



完成ページ②

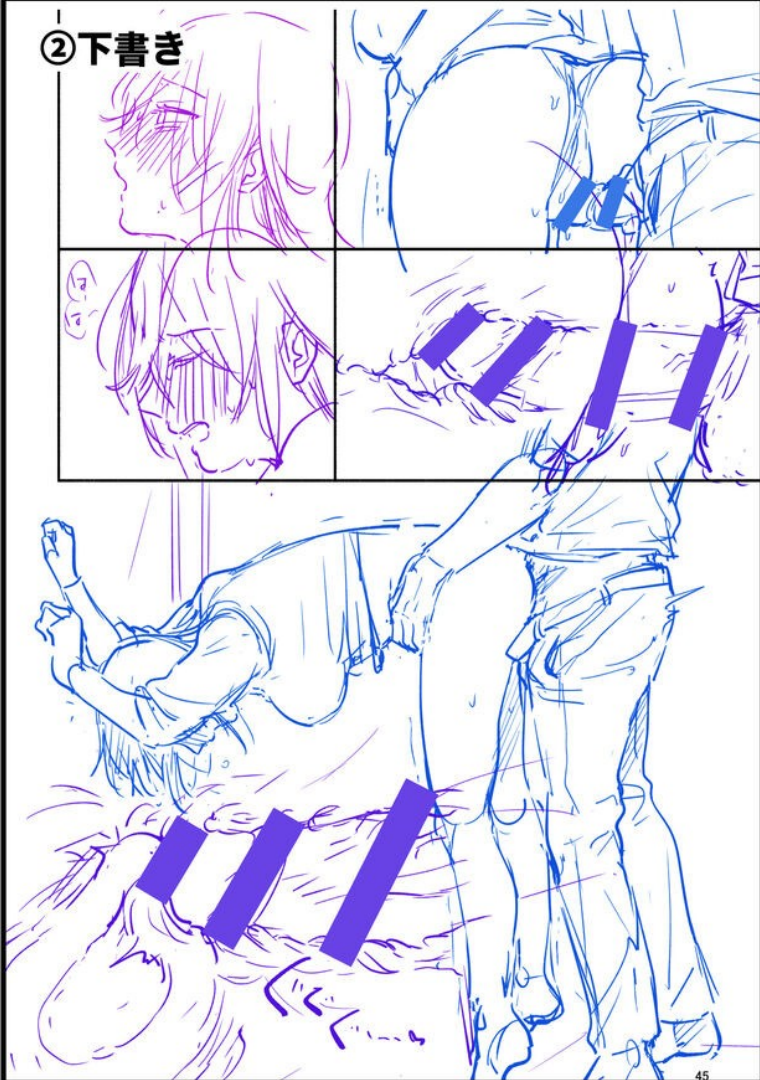


完成ページ①

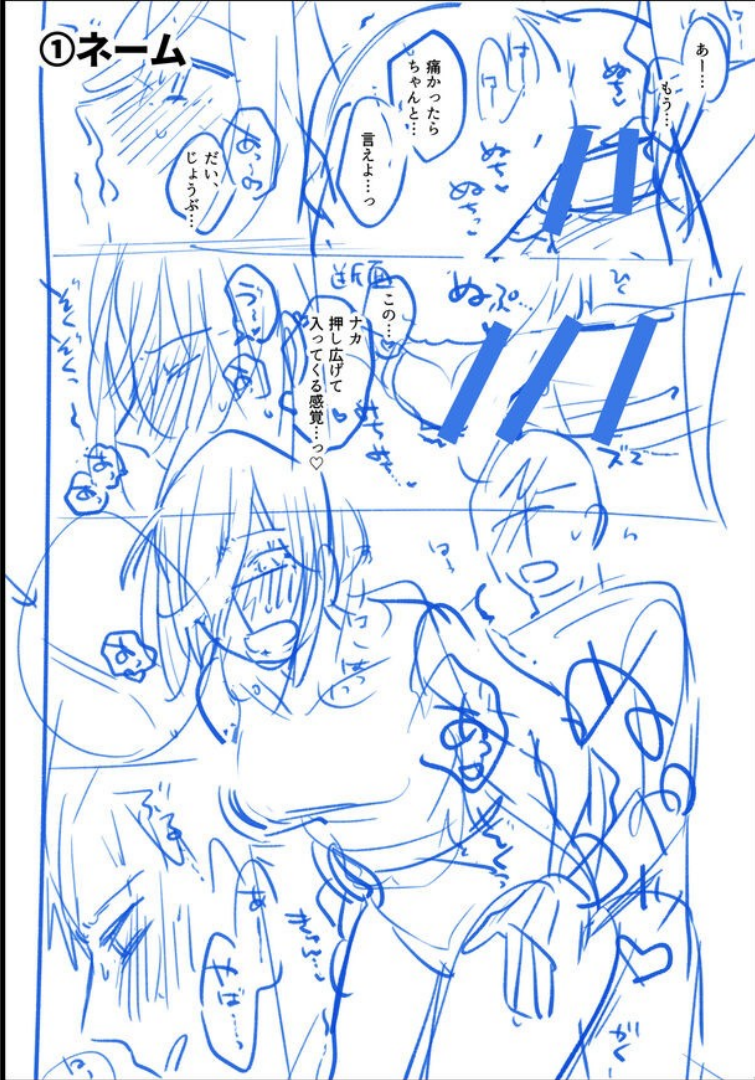


ネームから下書きを作ったのですが
もうちょっとねちねち描きたいな～
ゆーくんの顔見せたいな～と思いページが
増えた箇所です。

②下書き



①ネーム



④仕上げ



③ペン入れ



2



1

全部ボツにした 部屋の露天風呂えっちシーン

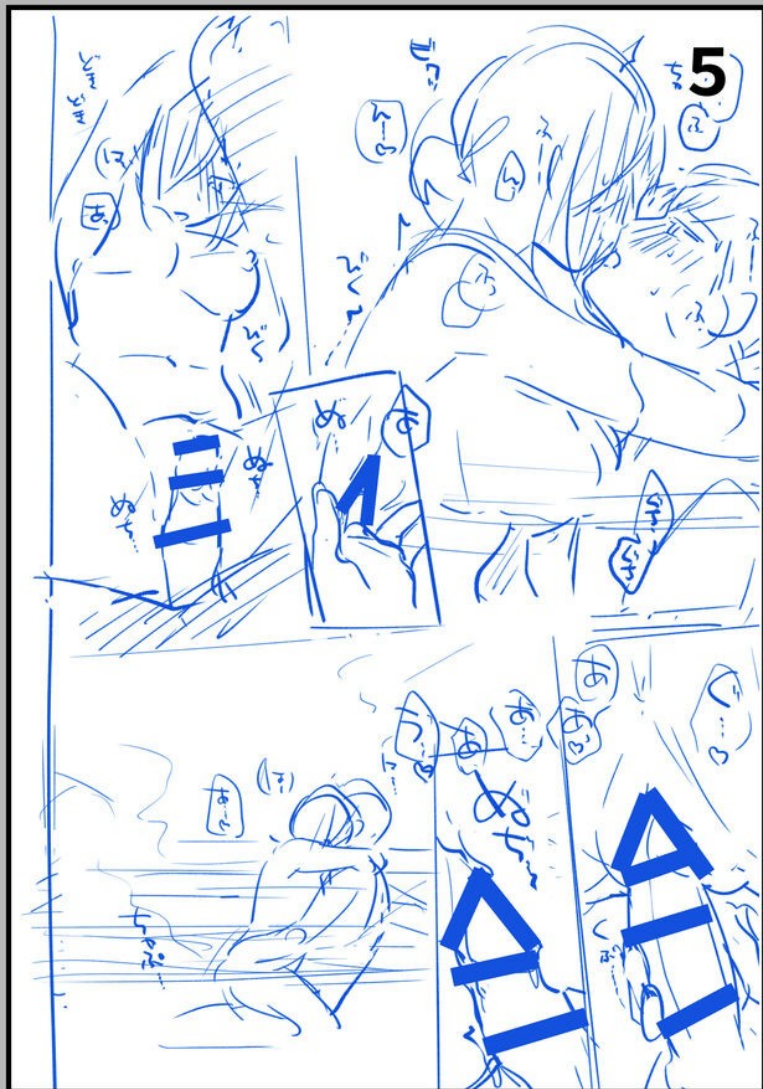


4



3





お手数ですが拡大してご覧ください。
後日自分のファンサイトに大きいサイズの
データを掲載する予定です。

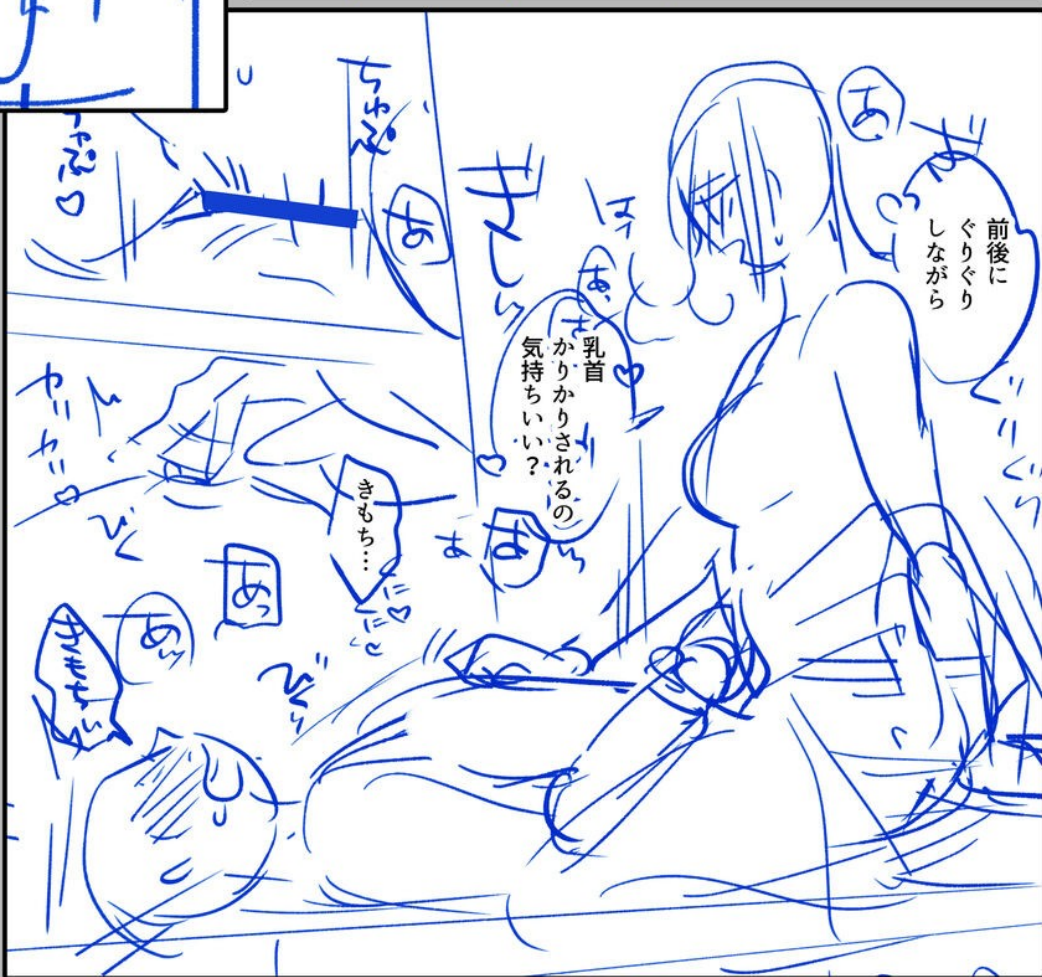
Hand-drawn sketches of a person in a fetal position and a person lying down, with various handwritten labels and symbols.

The top sketch shows a person in a fetal position, with labels: Fe^{15} , Fe^{16} , Fe^{17} , Fe^{18} , Fe^{19} , Fe^{20} , Fe^{21} , Fe^{22} , Fe^{23} , Fe^{24} , Fe^{25} , Fe^{26} , Fe^{27} , Fe^{28} , Fe^{29} , Fe^{30} , Fe^{31} , Fe^{32} , Fe^{33} , Fe^{34} , Fe^{35} , Fe^{36} , Fe^{37} , Fe^{38} , Fe^{39} , Fe^{40} , Fe^{41} , Fe^{42} , Fe^{43} , Fe^{44} , Fe^{45} , Fe^{46} , Fe^{47} , Fe^{48} , Fe^{49} , Fe^{50} , Fe^{51} , Fe^{52} , Fe^{53} , Fe^{54} , Fe^{55} , Fe^{56} , Fe^{57} , Fe^{58} , Fe^{59} , Fe^{60} , Fe^{61} , Fe^{62} , Fe^{63} , Fe^{64} , Fe^{65} , Fe^{66} , Fe^{67} , Fe^{68} , Fe^{69} , Fe^{70} , Fe^{71} , Fe^{72} , Fe^{73} , Fe^{74} , Fe^{75} , Fe^{76} , Fe^{77} , Fe^{78} , Fe^{79} , Fe^{80} , Fe^{81} , Fe^{82} , Fe^{83} , Fe^{84} , Fe^{85} , Fe^{86} , Fe^{87} , Fe^{88} , Fe^{89} , Fe^{90} , Fe^{91} , Fe^{92} , Fe^{93} , Fe^{94} , Fe^{95} , Fe^{96} , Fe^{97} , Fe^{98} , Fe^{99} , Fe^{100} .

The bottom sketch shows a person lying down, with labels: Fe^{15} , Fe^{16} , Fe^{17} , Fe^{18} , Fe^{19} , Fe^{20} , Fe^{21} , Fe^{22} , Fe^{23} , Fe^{24} , Fe^{25} , Fe^{26} , Fe^{27} , Fe^{28} , Fe^{29} , Fe^{30} , Fe^{31} , Fe^{32} , Fe^{33} , Fe^{34} , Fe^{35} , Fe^{36} , Fe^{37} , Fe^{38} , Fe^{39} , Fe^{40} , Fe^{41} , Fe^{42} , Fe^{43} , Fe^{44} , Fe^{45} , Fe^{46} , Fe^{47} , Fe^{48} , Fe^{49} , Fe^{50} , Fe^{51} , Fe^{52} , Fe^{53} , Fe^{54} , Fe^{55} , Fe^{56} , Fe^{57} , Fe^{58} , Fe^{59} , Fe^{60} , Fe^{61} , Fe^{62} , Fe^{63} , Fe^{64} , Fe^{65} , Fe^{66} , Fe^{67} , Fe^{68} , Fe^{69} , Fe^{70} , Fe^{71} , Fe^{72} , Fe^{73} , Fe^{74} , Fe^{75} , Fe^{76} , Fe^{77} , Fe^{78} , Fe^{79} , Fe^{80} , Fe^{81} , Fe^{82} , Fe^{83} , Fe^{84} , Fe^{85} , Fe^{86} , Fe^{87} , Fe^{88} , Fe^{89} , Fe^{90} , Fe^{91} , Fe^{92} , Fe^{93} , Fe^{94} , Fe^{95} , Fe^{96} , Fe^{97} , Fe^{98} , Fe^{99} , Fe^{100} .



使われなかった
色々なネーム



この度は「隙あらば彼氏の性癖を歪めたい！～ガマン限界っ!!いちゃラブ温泉旅行～」をお手に取っていただき本当にありがとうございます。サークル「裏アルパカ牧場」のめえおです。前作「隙あらば彼氏の性癖を歪めたい！～君の喘ぎがまだ足りない～」を出してからなんと9カ月も経ってしまいました。待っていてくださった方や、感想を送ってくださった方には本当に頭があがりません。制作の励みになりました。ありがとうございます。

今作は自分の中で描きたかったものを沢山詰めたエロ漫画になってます。焦らして我慢してムラムラしてそれが爆発して～っていう流れが大好きなので、ページ数が好きだけ使える同人誌の利点を生かしてたっぷり焦らしパートを描きました。挿入シーンまで40数ページかかっていると思うとちょっとやりすぎたかなという感じもありますが、その分、旅行でのそわそわ感がより出たのではないかと思います。

前半パートのドライハンプ(下着越しのいちゃちゃ)はTwitter漫画で描いたものをよりじっくり丁寧に描きなおしたものです！Twitterでも反応を沢山いただいて、自分でも気に入っていたプレイだったので今回じっくりちゃんと描けてよかったです。あと今作の見どころは彼氏攻めシーンが多いところかな？と思っています。隙あらば②のあとがきに書いた「次作は彼氏側の攻めをちょっと多めに描いてみたい」というのが実現できてよかったです。攻めてるシーンがあるから受けにまわったときのシーンがかわいいなあと思いますし受けてるシーンがあるから攻めてるときのギャップにドキドキします。「隙あらば～」は一旦ここで区切りになるのですが、今後もゆったりペースで新作を出し続けていきたい展望があるので、今後のためにも彼氏側のかっこいいところ彼女側のかわいいところを改めて描いておきたいなと思いこのような構成になりました。好みに合う方に届いていれば嬉しいなあと思います。

これは余談なのですが、エロ漫画を描き始める前から断面図が好きで、描く側になったのをいいことにすぐ断面図のコマを入れてしまいます。恥ずかしながら断面図と液体をいっぱい描きたい！エロい！の気持ちを優先しており、「隙あらば①」を描き始めた当初からここまでゴム描写のことを全く考慮しておりませんでした。すいません、ここは完全に描写の好みを優先して描いています。比較的漫画の雰囲気リアルよりなので、そのほかにも気になる箇所が多々あるかもしれません。娯楽のためのエロ漫画ということで都合よくリアルとフィクションが混ざっております。ご容赦いただけますと幸いです。

でも最近はゴム描写もエロいな…と思い始めてきたので、何かの機会に取り入れられたらなと思ってます。

●Twitter (成人向けアカウント)

https://twitter.com/mgme_o

●作者にこっそり感想

https://odaibako.net/u/mgme_o
(下記QRコードからもアクセスできます)



●読んだ！とツイートできるQRコード

- ・QRを読み込むと引用RTの画面が起動します。
- ・そのままで勿論、感想を足して頂いても嬉しいです。
- ・引用RTで作者に通知がくるので喜びます

※鍵垢の方は届きません、ごめんなさい

