

18
ADULTS
ONLY
成年向け



閉領域補陀落ビル

少年娼館サロンの補陀落

閉領域補陀落ビル



旅の途中何か
食べさせてくれる
店はないかと
入った廃ビルで

僕はすっかり
迷子になっていた



しかもこのビルは
入り組んでいて
どこがどう
繋がっているか
分からない

気がついたら
随分な高さまで
登っている始末

ビル

お見苦しいトコ
お見せして
申し訳ないニヤン♡

「サロン補陀落」に
ようこそ
いらっしやいませ♡

エッチなちゃんぽと
おしりの穴が
よりどりみどりで
ご奉仕だニヤ~~~~ン♡

えーと……
なにかご用？



いえ……
そうでなくて
食べ物があれば
売って……



童貞ちゃんぽ





当店随一の美貌と
テクニクを持つ
高貴の仔



童貞っ
童貞っ
童貞っ

もう一人
とっておきの
可愛子ちゃん
がいますニヤ〜

待ってっ！
待ってニヤ〜！

すみません
また今度！





ん〜



ともあれ
初めましてえ♥



長旅だったね
ちよつと
臭うかな？

ちんぽハメ心地
ナンバーワン♥
へプバーンでえす♥



Sin.
Zer sin!

じゃまずお風呂入ろう！
クサちんぽは挿れさせて
やんないそう♥
アリスンは風呂準備！

ひゃ!!!



ああっ!!



ほらぁ♥
おちんちんも♥
ムキムキいも♥

こんな
カタあくな……

あつ!
あつあつ!

はっ!
はっ……あつ!!



もう
出ちやった?

出ちやった?

早え
もう出しやんの



ごめん……
恥ずかしい?

ん……

ねもお
上がろうか♥







いやん♡
ちんこ
勃ったあ♡

あっ!!

やぐらしい♡
おマタから
ムクムクウ
ムクムクウ



ほらあ♡
そんなエツチな棒
見せられたらボクのも
勃っちゃう♡

早く♡
一緒にちんこ使って
キモチ良いコトしょお?

ボクのお尻の穴
スキミので
ズコズコしてえ

二人でピュッピュしたら
スゴいキモチ良いよあ♡



ん...じゃ
じゃあ.....

そうそう♡
積極的い♡

すく出ちゃっても
良いの♡
いっぱい出して
ボクのコト
ピチヨピチヨにして♡

牛肉

さあ〜♥
ボクのおケツの穴で
牛ミのちんちん
筆おろししようね♥

半勃ちの
やわらかちんちん
でも大丈夫だよお♥

ボクに任せて♥
いくよお♥

んふ♥
もっかい
できるよね？

ボクのおケツの穴
ちんちんてホジって
欲しいなあ♥

あ……っ

ヒクッ♥

ヒクッ♥

あっ
あっ
あっ!!

クワッ

ぐわッ

んふっ……
♥

ハッ







TO BE CONTINUED.

- ◆エロい男の子がアフンアフン言いながらお尻の穴ホジられて精液撒き散らすだけのオカズ専用漫画じゃない物を描くのはFXXKINN以来です。
いえ、この漫画もエロい男の子がアフンアフン言いながらお尻の穴ホジられて精液撒き散らしますが。
- ◆人間のいなくなった廃墟、積み上がった雑居ビルの閉鎖環境の中でケモショタ生態系が出来上がっていて、人間遺物をそれが何かよく分からないまま使って逞しくエロく賑やかに、時々死んだりするけどクヨクヨしないで暮らしている。そんな情景が描きたくて始めました。
- ◆山程設定は作りましたが、大体ケモショタがエロイ事するだけです。
これもFXXKINNと同じく連作になりますので、気に入って頂けたらお付き合いください。
- ◆補陀落(ふだらく)とは南方にある浄土の事で観音菩薩の住んでいる所とされていますが、特に意味はありません。「ケモショタ天国」程度の意味です。
キヤノンの創始者が観音(かんのん)にあやかってたり、めいらくのスジャータが仏陀に乳粥をあげた娘スジャータにあやかってたりするように、このビルの旧所有者が浄土にあやかって名付け、そのままケモショタ達に引き継がれています。
- ◆ジャンルとしては「ポストアポカリプスケモショタカワイイヤッター
ジャパンレトロパンク」としましたが、実のところ何でもありです。
時代的には昭和ですが、戦後～ファミコン登場あたりまでザックリと広く取っています。
要するに私が好きな物詰め込んだだけです、ケンチャナヨ精神です'、,、('V')'、,、



描いたけど使わなかったティラーくん。
最初見かけ次第踏み潰したいキャラだったけど
描いてるうちになんだか好きになってきた。

にたましん
20身









◆私の絵は基本電話中のメモ帳の落描きで
できていますよ、という説明。

◆量を描く漫画というのは
描いていて辛い線で描くと気力が保ちません。
なので「楽しく描く」というのが重要
だと考えてます。

◆「楽しく描く」というのは
自分の腕を最も気持ち良く動かした時に
描けるものと定義しています。

◆頭や目が持っているクセ、
腕の筋肉の個体差によって
人によって「楽しく描ける線」は違います。

◆「理想の線」と「楽しく描ける線」は
往々にして違うのですが、とりあえず
頭の中にある「理想の線」は捨てて
「楽しく描ける線」だけで絵を
構成してしまうというのは
全然アリだと思います。

◆それで絵の精度が落ちたとしても
描けないより全然良い。
「できないものはできない」という割り切りも
時には必要ですよ？(・ω・)

◆まあ、あんまりそればかりやっていると
手癖で絵がどんどん崩れていくんですが
そこは時々美術解剖図等見ながら
必要な時に補正していく感じで。



町で見かけた可愛い男の子

駅前の植え込みに
所在無げに座ってた
凄い可愛い男の子を
見つけてしまった。

歳は3~4ヶ月くらい？
もしかしたら時間の流れが
違うかもしれないが
大体そのくらいに見える。

キョロキョロと周囲を
見回していた。
人間界に来るのは
初めてかな？

フワフワのしっぽが
物音に反応して
時々ピクッと動く。
初めて見るものばかりで
不安なんだね。

よく見ると
乳首は六つ。
多産な種族だね。

もう11月にもなろうと
いうのにすっぽんぽん。
毛皮があるから
寒くないのかな。

まじシラ。

御覧ください
最近筆が遅くて
追い詰められ過ぎて
いるまこぶさんです
あとステキなシラネです

終わってる

ほや。

鏡よ鏡よ鏡さん
世界で最も
愚かなのは誰？

一般的には
おまえには
超個人的には
超おまえ

カポ。

シラッ

ボタ。

シュレッダーの猫
確認するまでもなく
死んでいる

面白いですか？

ここで一発ギャグをお聞きください。

今日の犬。

ジョー

もう良いよね
パトラッシュ。
僕もう疲れたよ...



この原稿終わったら、僕はBioshock InfiniteとX-COM Enemy Unknownをプレイするんだ…。

*** タイトル ***
閉領域補陀落ビル 少年娼館サロン補陀落

*** 発行日 ***
2015, 1/17

*** 発行者 ***
サークル水底森 Macop.(まこぶ)

*** 印刷 ***
丸正インキ

*** Web ***
<http://macop.neko.ne.jp>

*** E-mail ***
macop@live.jp

