

R18
ADULT ONLY

小嶋 おじま ちゃん の

残業 ざんぎょう





ぶちゅー!

さっさ
さっさ

ぶちゅー!
さっさの書類できました!

お!おつかれさま!

そしたら今度は

倉庫で手伝って
欲しいんだけど……

?

ふあいつ!

新人おーえる小嶋(おじま)ちゃん













またイツちやうよあっ

あったかいので
いっぱい...



小嶋ちゃんのおし
残業

最初ぶちょーのあたまを『B』にする案もあったのです〜。
てーとくさんみたいな、プロデューサーさんみたいな！
けっきょくふつうにしてみましたっ

ATO GAK I

わー！！！！ひさしぶりのモノクロまんがでした！

このまんがの発端は、笹井んちの近所に夜な夜なやってくるおうたを歌う
なぞのおじさまだったのですが、生配信みてくれたみなさんと話すうちに
想像が膨らみすぎて小嶋ちゃんになりました～(*´▽`)
おじまちゃん想像以上にぽんこつさんになったような……！？

おじまちゃん本の続きがあるのかはさておき、
調べたら2年ぶりのモノクロまんがだったみたいでびっくり！
春サンクリが開催数日前に突然中止になって以来っばいー。
その頃ってむしろイベントが東京・大阪で同日開催されちゃったりとか
関東圏内でも同じかんじのイベントが同日開催になってたりで
どのイベントに申し込みするかで葛藤してたなー！とか！
今思えばなんとぜいたくな悩みだったのか…！

いろいろと状況も変わって2022ねん◎
様子見しつつまたイベントなどでお会いできればうれしいです～！

笹井さじ 〆

サークル：わたくび

発行：2022.5.8@Comic1☆20

印刷：大中南印刷さま

連絡先：saji_du@yahoo.co.jp

Twitter@saji_s / @sasaisaji

Pawoo@saji-s

※18禁※

※本文画像の無断転載禁止
アップロード等禁止です※

おじま
小嶋ちゃんの
ざんぎょうの
残業

R18
ADULT ONLY