

総集編

2008-2010  
Rough Illustrations  
欠損少女



妄想

ノマド

For Adult Only



欠損少女の  
妄想ノマド  
総集編

FOR ADULT ONLY



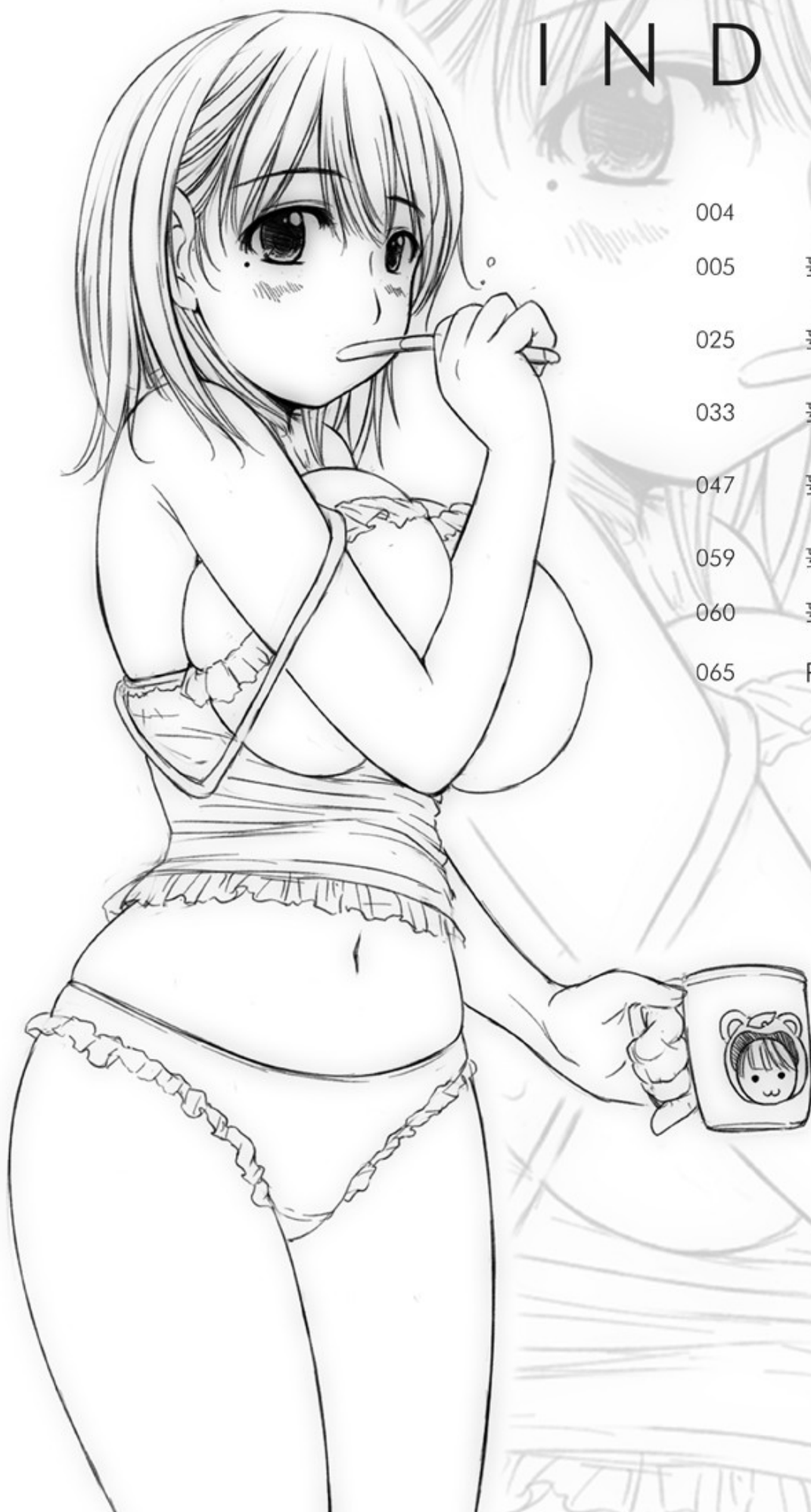


妄想ノヲト

総集編

# I N D E X

004	INDEX
005	妄想ノゾト1 2008.12.30
025	妄想ノゾト2 2009.05.06
033	妄想ノゾト3 2009.12.31
047	妄想ノゾト4 2010.08.15
059	妄想ノゾト虎
060	妄想スケッチ
065	POST SCRIPT



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

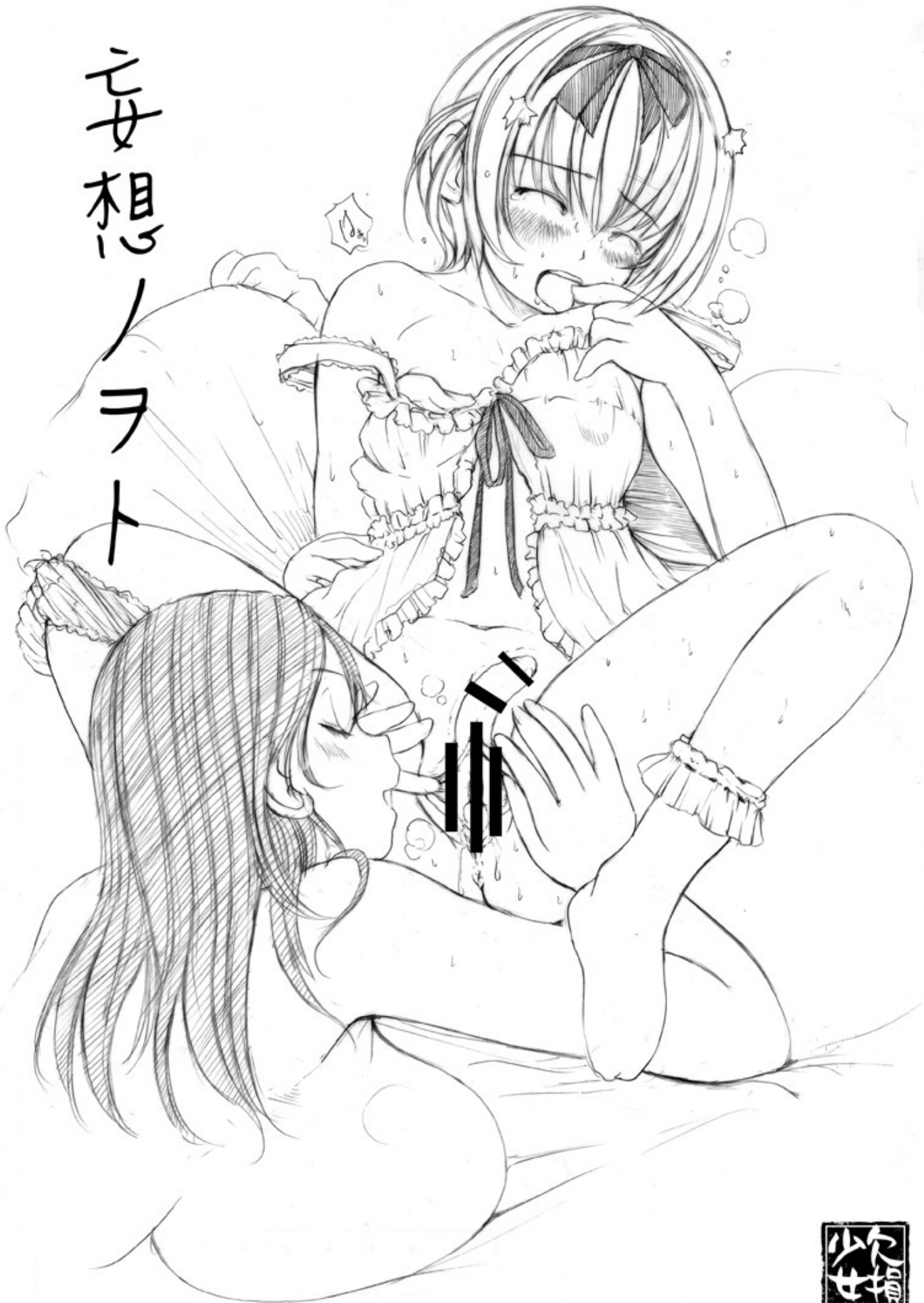
▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶





妄想ノヲト



はじめに…

今回は趣向を変えて欠損少女の原点とも言える  
「妄想」イラスト集を作ってみました。  
頭に思い浮かぶまま、変態的な妄想を紙の上で  
形にしていった結果がこの本です。  
私のことをふたなり専門と判断なさってる方にも、  
見ていただけたら嬉しいです。

マニアクスシリーズを楽しみにしてくださった方には申し訳ありません。  
次回は、両方出せるように頑張ってみたいと思います。

もし、気に入っていただけた絵が一枚でもありましたら幸いです。

2008.12.29 欠損少女



▶ NOTE 01 ◀

▶ NOTE 02 ◀

▶ NOTE 03 ◀

▶ NOTE 04 ◀

▶ NOTE Ex ◀

▶ SKETCH ◀









▶ NOTE 01 ◀

▶ NOTE 02 ◀

▶ NOTE 03 ◀

▶ NOTE 04 ◀

▶ NOTE Ex ◀

▶ SKETCH ◀



ママもステキ...  
ニハハニハハニハハニ

ママもステキ...  
ニハハニハハニハハニ



ママもステキ...  
ママもステキ...

ママもステキ...  
ママもステキ...

ママもステキ...  
ママもステキ...

ママもステキ...  
ママもステキ...









## 鬼が嗤う話

今回のエピソードはミアックスのモモがもう少し大きくなったときのものになります。  
妄想の趣くままに筆を走らせたならなんともミアックな内容になってしまいました。  
こういうの苦手な方には大変申し訳ないです。

どうもモモはまごかよりもずっと鬼畜なようで、お相手のサキちゃん(右側の子)は  
大変な目にあわされることになりそう…なので、どうぞご期待(?)下さい。  
柔年初春には、なんとか書店先行でご覧いただけるようがんばるつもりです。  
表紙はもう入稿済みなので、きっと大丈夫なはず…。  
表題は「欠損少女ネクスト」になります。  
もし、お見掛けになりましたらどうぞよろしくお願いします。



## 人妻

ヒトツマはエロにおいて陵辱・略奪されるものとして描かれることが多いですが、欠損的には母性と淫蕩性の象徴として扱うことが多いです。それとエプロン姿(割烹着はリアル母親に直結するのでもNG)に目がないもので、それを自然に着こなしてくれる人妻という要素は素晴らしい。

おっとりしたエプロン姿の奥に潜む底知れない包容力を秘めた淫乱なおまんこの持ち主…それが私の人妻像です。こうして言葉にしてみると案外一般的な要素かもしれないですね(苦笑)





そして、人妻と切っても切り離せないのは母乳でしょう(私だけ?)  
特殊なシチュエーションを必要とせず、  
搾り出される自然の母乳は、至上のものといえるのではないだろうか。

- ▶ NOTE 01 ▶
- ▶ NOTE 02 ▶
- ▶ NOTE 03 ▶
- ▶ NOTE 04 ▶
- ▶ NOTE Ex ▶
- ▶ SKETCH ▶

はぶ…危ない  
部屋中にまき散らしちゃっ  
とこだったやあ

### 自慰

オナニーはそれぞれのキャラの本音が出しやすいシチュエーションだと勝手に思っています。他のキャラに気兼ねすることがない分、率直にその娘の純粋なエロさを表現できる感じですね。



眼鏡に垂れる精液はツボです。  
 ルーズソックスも大好きなのですが  
 プルマと共に絶滅の危機にあるのかもしれない。  
 エロの世界においてはとちらも不滅でしょうけども。



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



## 獣耳

近頃はあまり描いてないですが、獣耳は結構好きです。  
 ちよつと妄想のリミッターを外したネタ：爆乳や脱乳ものを  
 描いたりするときは自然につけてしまうことが多いですね、  
 一種の逃げなのかも(笑)

もっと画力が上がったら爆乳もののエロ漫画描いてみたいですが…売れないだろうなあ





私は実は片方がペットのような主従関係が  
あまり好きじゃないのですが、ケモノなら許せてしまいます。  
このネタはいつか漫画にしてみたいです。

今すぐご飯  
あげますからお

は♡  
ん♡  
ん♡

xi-xi

わんわん



## スカトロ

特に犬ものに関して抵抗が多い方が多いように、私も描くことに躊躇を覚えることが多いです。糞尿そのものには興奮を覚える感は少ないので、この道の方から見ればスカトロと呼ぶのも邪道なのかもしれません。欠損としてはこのテーマにおいては、排泄による快楽の表現（これはふたなりにおける射精同様男性としても知覚できます）、次いで羞恥心情的表現にこだわっていいかなと思っています。

といつこの絵では「モノ」を描いた方が興奮したので描いてしまいました…  
なかなか理屈では割り切れないものですね(苦笑)



▶ NOTE 01 ◀

▶ NOTE 02 ◀

▶ NOTE 03 ◀

▶ NOTE 04 ◀

▶ NOTE Ex ◀

▶ SKETCH ◀





妄想ノヲ

著者: 欠損少女  
発行日: 2008.12.30



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶





妄想ノヲトII



はじめに…

今回は今後ネタとして描いてみたいなのとってるものを、  
イメージ的につつら描いてみました。  
さしあたり今未完のものの完結が優先ではありますが…  
いつか描いてみたいものばかりです。  
このネタではこんなシーンを見てみたいなんてものがありましたら、  
メールしてみてください。

2009.05.06 欠損少女

天使っ娘×悪魔っ娘

牛年なので、乳牛っばい超置満強気な悪魔っ娘が、  
小悪魔的な小たなり天使っ娘に  
いじめられちゃうお話を考えました。  
牛娘の乳汁をたっぷり浴びながら  
戯れる様子を描いてみましたすね。



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶





フイフイフイフイ  
50X50な関係の二人

お口とおちんぼで同時にキス、というシーンは好きです…  
 ふた×ふたの醍醐味かとも思います(苦笑)  
 50X50といいつつ長髪の娘の方が攻めっぽくなってしまってるのは、いつものクセです、申し訳なし。  
 未経験なふたなり二人がセックスの快感に目覚めていく、そんなお話を描いてみたいですね。

# 如月家

家族愛(笑)溢れる如月家の様子は、  
これからも欠損少女の原点として描いていきたいと思っています。

幸せそうな  
顔しちゃって...

んんん



- ▶ NOTE 01 ▶
- ▶ NOTE 02 ▶
- ▶ NOTE 03 ▶
- ▶ NOTE 04 ▶
- ▶ NOTE Ex ▶
- ▶ SKETCH ▶



## 二次創作

ネットゲームのファンタジーアース・ゼロより、何も知らない新人さんが苛められちゃうの図。無料で気軽に遊べるゲームなので、一度は遊んだことがある方も多いと思います。

オリジナル以外には興味のない方には申し訳ないのですが、自分が好きな作品の二次創作ものも描いたみたいと思っことは多いです。以前にも少しやったことがあるのですが別ペンネーム、別ジャンルで活動するのがいいのかな、などと考えています。欠損少女のテーマとはすこしズレがあるような気がしますので。

も…もう許して下さい



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



お汁娘

基本的に「べとべと」や「どろどろ」なのは大好きなので、ぜひ描いてみたいと思っているのですが、以前あるお仕事でそういうテーマのマンガを描いたところ、えらく手間とったので怖気づいていました。今回描いていて汁を描くのが苦痛ではなくなっていたので、今は案外いけそうかもしれません。このイメージの娘はふたではなくノーマルですが、ふた同士の方がいいのかなあ(精液量的に)

### 総集編

今月末から来月はじめ(予定)にメモリーズろを  
 刊行させていただきます。こうと考えています。  
 「マニアックス10」までを収録予定です。  
 もう少し先の予定でしたがマニアックス10が  
 絶版になってしまったので、前倒しにしました。  
 こんな感じのまよか表紙のものになると  
 思いますので、どうぞ宜しくお願いします。





高校生編(みやん・まどか)

放課後この公園で戯れる二人リア充とも…  
 途中クワクラしてしまったので、エピソードは一気に  
 見ていただきたいと思っ木トムを切っだところから加Pくらしいに…がんばります(汗)  
 とにかくこのシリーズを完結させたいことは  
 先に進めなそうなので、ほんとにがんばらねば。

MOUSOU Note II

妄想ノヲト川  
 著者: 欠損少女  
 発行日: 2009.05.06

妄想ノヲト3



ボテちやっても  
いいですか？





んっ

胸だけじゃなくて  
お尻も大きくなってきたみたい…？

お尻っ

のお話です

▶ NOTE 01 ◀

▶ NOTE 02 ◀

▶ NOTE 03 ◀

▶ NOTE 04 ◀

▶ NOTE Ex ◀

▶ SKETCH ◀



ふたたりのためのあなたにー入門

# ふたたでもでまろせ



スゴイ本が出ちゃいましたね〜しかも売り切れ続出とか。  
 「その道」の方々には常識なことなのかもしれないのですが  
 欠損的にネタの宝庫でしたコレ。買ってよかったです！

表紙の男の娘、カワイイっすよね！  
 思わずインスパイア〜



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



お尻は常に清潔に保つことが大事です。心の準備も兼ねて、中まで指でキレイに揉みほぐしながらキレイにしちゃいましょう

中まで：  
指を入れて？

爪は伸ばして  
ないから平気

あ…わたしの  
すごく柔らかい

ぬっ

カンタンに  
入っちゃった

あ…

あ…はっ

や…あつ  
気持ち…いい

んっ

んっ

んっ

んっ

もっと奥まで  
キレイにした方が  
いいのかな

ウオッシュレット  
がないときや  
お風呂場などでは

シャワーの  
ヘッドを外して  
ホースにして

カチャ

キチ

ビビ

お尻の穴に  
ぴったり付ける  
と良いです

クイック

あう...やつ

ぞく

あー

ズレ

びびる

あ熱...うい

ブルン

ズレ

あまり中に  
入れすぎないように  
注意しましょう

NOTE 01  
NOTE 02  
NOTE 03  
NOTE 04  
NOTE Ex  
SKETCH





先走り：  
止まらないよ

まどかのを  
注がれてるときも…

【ドライ・オーガズム(ドライ)】  
射撃しないのに達する絶頂のこと。  
達する過程でカウパー線が  
だらだら垂れたり、涙やよだれで  
ぐしょぐしょになることも。  
むしろ身体全体から出る水気は多い。





【トコロテン】  
お尻への刺激だけで  
射精に達すること。  
お尻に異物を入れて  
ぐいっと圧迫すると  
ペニスから精液が  
出てくる様がトコロテン  
を連想させることから

NOTE 01

NOTE 02

NOTE 03

NOTE 04

NOTE Ex

SKEYCH



べ別にクセに  
なったわけじゃ  
ないですからねっ



数日後





お肉がたゆんだ感じの女の娘って可愛いと思います。  
 エロ漫画では、そのあたりを上手く表現できる作家さんが好みます。  
 たぶん感覚的なものなので、真似しようとしてもなかなか...

▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

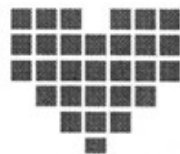
▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶





「ネネさん、ネネさん、好きだよ」  
 とのらに囁きかけた方も多いんじゃないでしょうか。  
 大人気のラブブラスのネネさんですが、  
 私ところりとネネさんに転びましたとも、ハイ。  
 素晴らしいおっぱい…いえ、お姉さんキャラにメロメロです。  
 フェラとか悦んでしてくれそう…  
 久しぶりにハマっちゃったキャラなので  
 ネネさん本とか描いてみたいのですが、ネネさんってえらく  
 似せるの難しいです。ホク口なかったらわからないですね(汗)



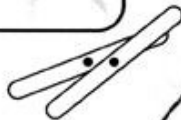
姉ヶ崎 寧々

ANEGASAKI NENE



キャプテンと福路美穂子さんですけど、  
 やっぱお姉さんキャラに転んでしまうのか...のどっちほどではないですが、  
 良いおっぱいもお持ちのよう。フェラとかして元気づけてくれそう(またそれか)

風越女子高校  
 キャプテン  
 福路 美穂子



なんとなく好きなキャラの傾向が見透かされそうですが、  
 エプロン似合うキャラというのもネネさんとの共通点かもしれない。  
 エプロン好きなんですよ、エプロン...今度描こう。

蛇足ですが、漫画のキャラの方がまともな名前に感じるこんな世の中って...  
 子どもにはせめて読める名前をつけてくれ!

▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



### あとがき

こんにちは欠損少女です。  
 みなさんにとって今年はどのような年だったでしょうか？  
 私にとってはよる年波というものを思い知らされる一年となってしまいました。  
 皆様、くれぐれも健康にはお気をつけて。  
 壊してからでは遅いですし辛いです…

来年はもっと自分のとろとろした妄想を吐き出した作品をお見せできるように頑張りたいと思います。

2009.12.30. 欠損少女

PS)筆者はアナ〇ーはしておりません

### 妄想ノヲトろ

著者:欠損少女  
 発行日:2009.12.31  
 E-Mail: [au750@ambivalenz.biz](mailto:au750@ambivalenz.biz)  
 HP: <http://ambivalenz.biz/>

※本書の無断転載及び複製を禁じます

御堂まどか  
 1才





▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



FOR ADULT ONLY



いろいろ  
予告編とっ♡



NOTE 01

NOTE 02

NOTE 03

NOTE 04

NOTE Ex

SKEYCH



## ウサ子(仮称)

おっばいは牛並(以上)、ちんちんは馬並、性欲は猿並、ついてはDM。  
 大好きなのはにんじんパイプというおつむのエルい鬼城。頭の中はいつもえちちなことで一杯です。  
 口説き文句は「ねえ、安尾しよっ」  
 私の過去画像とかご覧になった方は、もしかしたらこのキャラのショートエロ漫画と見たことがあるかも…。  
 実は10年以上前からいつか描きたいと思ってるキャラだったります。  
 でも歌系って今時は流行らないんですかね。  
 好きだからきつと描いちゃいますけども。



▶ NOTE 01 ◀

▶ NOTE 02 ◀

▶ NOTE 03 ◀

▶ NOTE 04 ◀

▶ NOTE Ex ◀

▶ SKETCH ◀





# 一騎当千

前々から大好きな作品で、同人誌作ってみたいと思っていたのですが、  
 なんだか恐れ多くて(?)手を出せなかった作品でした。|  
 暴走した龍の力でふたなり化した劉備を開羽が自分の身体でなだめようとして、  
 犯されまくり…でも、それが劉備のモノだと思い感じてしまう…みたいな話を是非描いてみたいと妄想しています。



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



◀ NOTE 01 ▶

◀ NOTE 02 ▶

◀ NOTE 03 ▶

◀ NOTE 04 ▶

◀ NOTE Ex ▶

◀ SKEYCH ▶





境 悠子

マニアクスシリーズの次に描いてみたいと思って、妄想を温めているキャラの一人です。  
育ちの良いお嬢様なのですが、えっちなことに興味深々。  
近頃はそのことに夢中になるあまり、参考書のカバーで隠したえっち本を  
外で読んでいるところを友人に見つかってしまいます。実はその友人もふたなりで未経験。  
二人は協力しあいながら手探りでふたなり同士のえっちの世界を切り開いていく……  
みたいな感じでマニアクスシリーズとは違うアプローチができたらと妄想しています。

スカート履いてるふたっ娘は外で迂闊にエロい想像したりするやばいですよね。  
もし見かけたら決して指摘したりせず、生暖かく見守ってあげましょう。

Sakaki Yuko

えっ!?  
ど……どして?

んんん

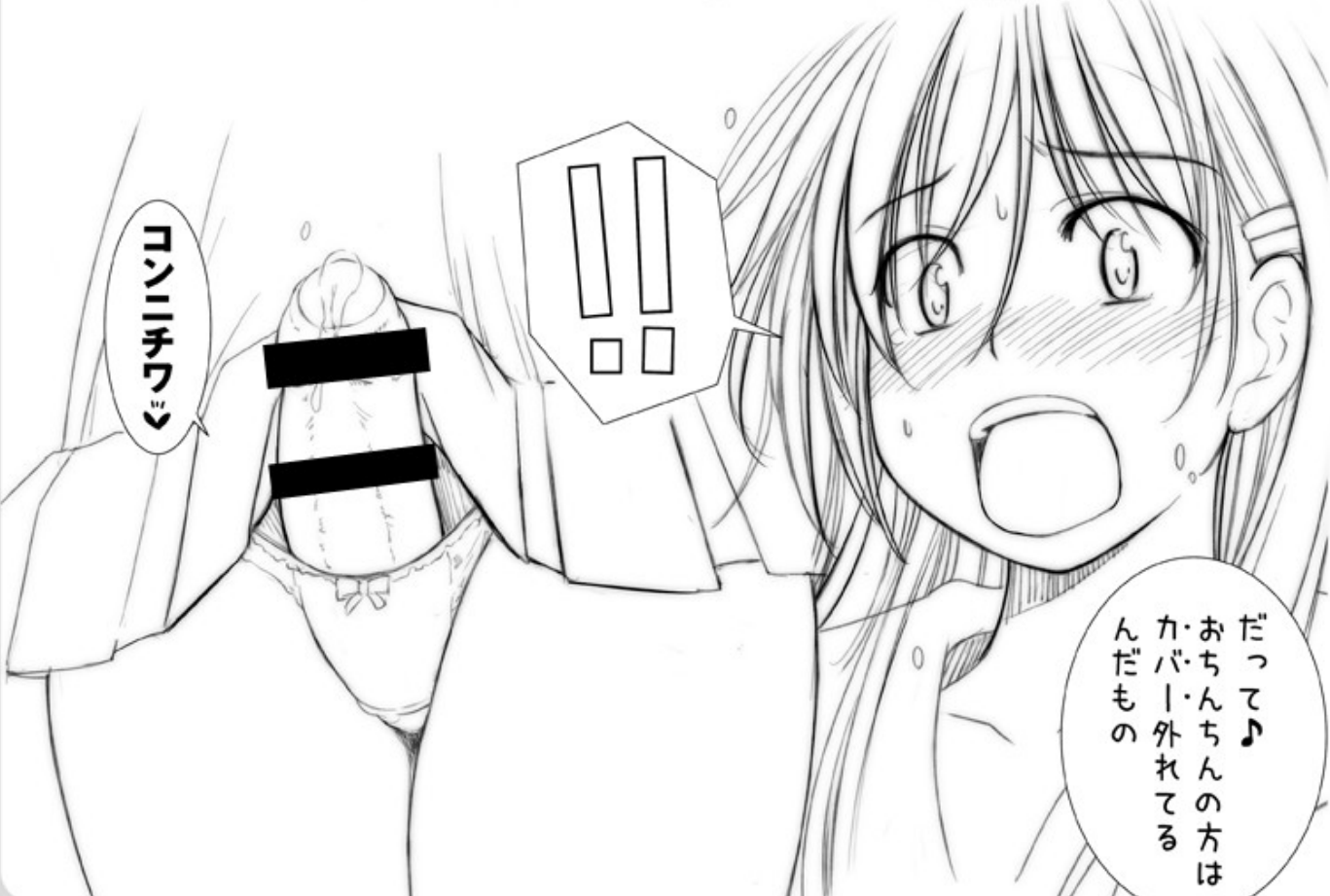
境さん……  
もしかして  
Hな本読んでる?  
カバーの中  
別の本?



コンニチワ  
ぐ

!!

だって♪  
おちんちんの方は  
カバー外れてる  
んだもの





## ネネさん

別ブランドとか別けて出していた二次創作もの…紆余曲折ありましたが、もう欠損少女で統一することにしました。かえって読んでくださってる方を混乱させるような感じになってしまいましたし、自分自身もわけわからなくなってしまったので…。ふたなりものは自分のバックボーンとして常に大事にしていきたいですが、これもまた自分の描きたいものなので、一緒にあわせて読んでいただけたらとっても嬉しいです。

▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶







ね、ムジコ  
かっこのいい

髪はトーン(63番)



うん、うん

朝倉美優  
高3 双  
成績◎



30  
うー

商業関係とか

少しずつではありますが、商業系のお仕事も身体の許す範囲でお引き受けしていこうと思います。  
やっぱり同人だけだとひとりよがりになってしまうので……。  
(それに突っ走れるのもまた同人の良さだとは思いますが)  
で、早速没をいただいたキャラ案を載せてみます。

- ▶ NOTE 01 ▶
- ▶ NOTE 02 ▶
- ▶ NOTE 03 ▶
- ▶ NOTE 04 ▶
- ▶ NOTE Ex ▶
- ▶ SKETCH ▶





綾波さんと如月みやこ

みやこってキャラデザした当時(1990年代後半)のことを考えると綾波レイの影響をうけてるなあ…  
 そんなことをエヴァンゲリオンのパチンコを打ちながら妄想してたロンギヌスパイプをかかえるレイコスプレみやこ。  
 もうちょい股間膨らませればよかったかな…

FOR ADULT ONLY



妄想  
外4  
欠損少女

▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



とら祭り記念号外

妄想ノヲト



NOTE 01

NOTE 02

NOTE 03

NOTE 04

NOTE Ex

SKEYCH



如月 桃  
 →は中学生のモモ、乳もちんに主人並み(?)に。  
 乳はいち水サキの方が大きくてる予定で、  
 ちり好きの方はお楽しみだ。



んこおかし  
 蒸れると汗まじり

お…おかし  
 汗まじり



ふんふん  
ホッとした感じ〜

如月お静(おやい)

早速アイス食べたいとおもいました(笑)  
ほかほかアイスクリューがこれこれ目的に使うには  
ほかほかアイスから向かい風を吹かしていただきます…

ふんふん  
(お静様お静様  
お静様お静様)





▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



君ノ声ガキコエル——



▶ NOTE 01

▶ NOTE 02

▶ NOTE 03

▶ NOTE 04

▶ NOTE Ex

▶ SKEYCH



●読書傾向

久しぶりにラノベを買いました。  
 ゴに子本と星奈サマで迷って、  
 冬はゴに子本に……。  
 別の本ですが葵子さんの続きが  
 楽しみです今日この頃です。



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶



## POST SCRIPT

妄想ノヲトはつれづれなるままに、頭に思い浮かんだ猥褻な妄想を描いたものをその都度コピー誌としてまとめて出してきたものです。見返してみると、漫画としてまとめなければならないとか小難しいことを考えていない分、私らしい絵になっているものが多いように感じます。そのあたり生に近い欠損少女らしさを楽しんでいただければ幸いです。

2012.3.5.

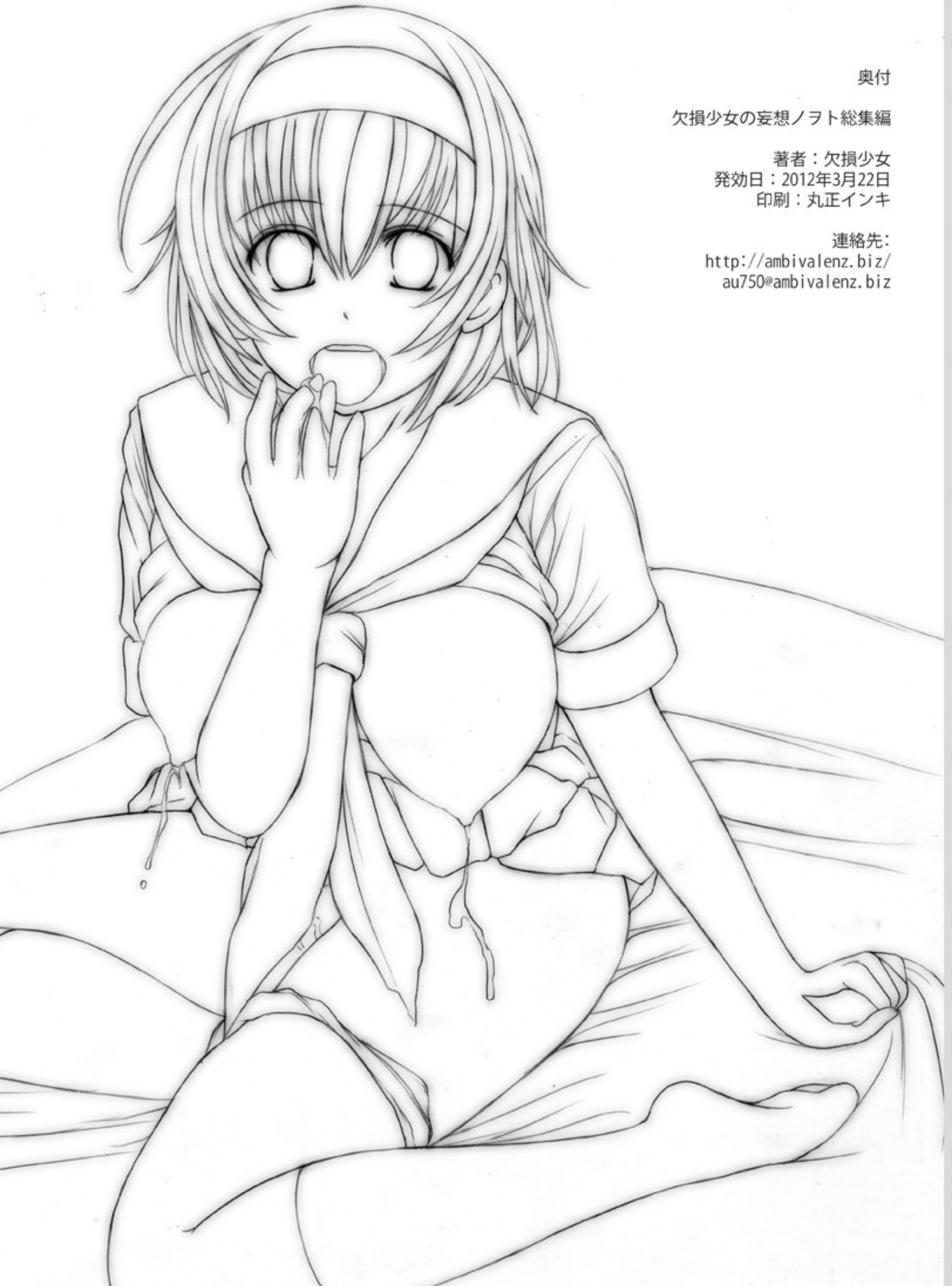


奥付

欠損少女の妄想ノヲト総集編

著者：欠損少女  
発効日：2012年3月22日  
印刷：丸正インキ

連絡先：  
<http://ambivalenz.biz/>  
[au750@ambivalenz.biz](mailto:au750@ambivalenz.biz)



▶ NOTE 01 ▶

▶ NOTE 02 ▶

▶ NOTE 03 ▶

▶ NOTE 04 ▶

▶ NOTE Ex ▶

▶ SKETCH ▶

