

成年
adult only

Pra-tina+Spin-off
Tina-Mix
comic market limited

らっこ

Rakko-R2-2014



チナミックス

Pra-tina+Spin-off

Tina-Mix

comic market limited

色々考えた結果、またセルフ二次創作となってしまいました。
今回はちなみちゃんをメインに描けたらいいな〜と思います。
さあ、残り時間ギリギリまで描いてみますよ〜!

Attention

前回に引き続き、「プラちな+」のスピノフ
(とはいえ主役キャラなのでちょっと
ニュアンスが違うかも)です。
前回同様、正当な続編ではなく原作「プラちな+」の
設定を一部引き継いだ別世界の出来事です。
解らない人は原作見てくださいね。
DL販売もやってるそうですよ…?(こういうのイヤらしいね)

もぐ
もぐ

CHARACTER

綾坂ちなみ (24)



いるみ
綾坂家次女。

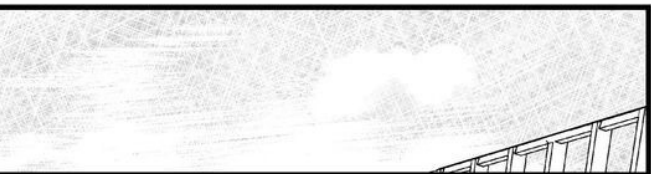
職業:高校教師(物理担当)
内気で天然・臆病な性格でコンプレックスはト近眼と幼児体型。
ファッションセンスは壊滅的、地味で男性関係も無縁。
幼児体型なのはメガネを掛けている時だけで、
外すやいなや体格が変わってしまう。
(知人曰く、メガネを外す事によって印象が変わった程度らしい)



24歳女教師

3

ちなみはそのまま



24歳女教師

2「プラチナ+」単行本発売日は『少女マテリアル』と同じ。ちなみちゃんは男敵。



しゅわ

しゅわ

しゅわ

竿役とか
言うな

じゃ竿役の
Aくん
いつもの
ように
頼むよ?

⑤

しゅわ

ちなみちゃん
そのままAくんの
舐めてあげて?

はい?

⑥

こんなトコ
舐めても
いいもの
なんですかあ...?

うっ...
得も知れぬ
背徳感...

⑦

⑧



いふまへ...

れ舐めふえ

ふいふい...?
ふあえ...?

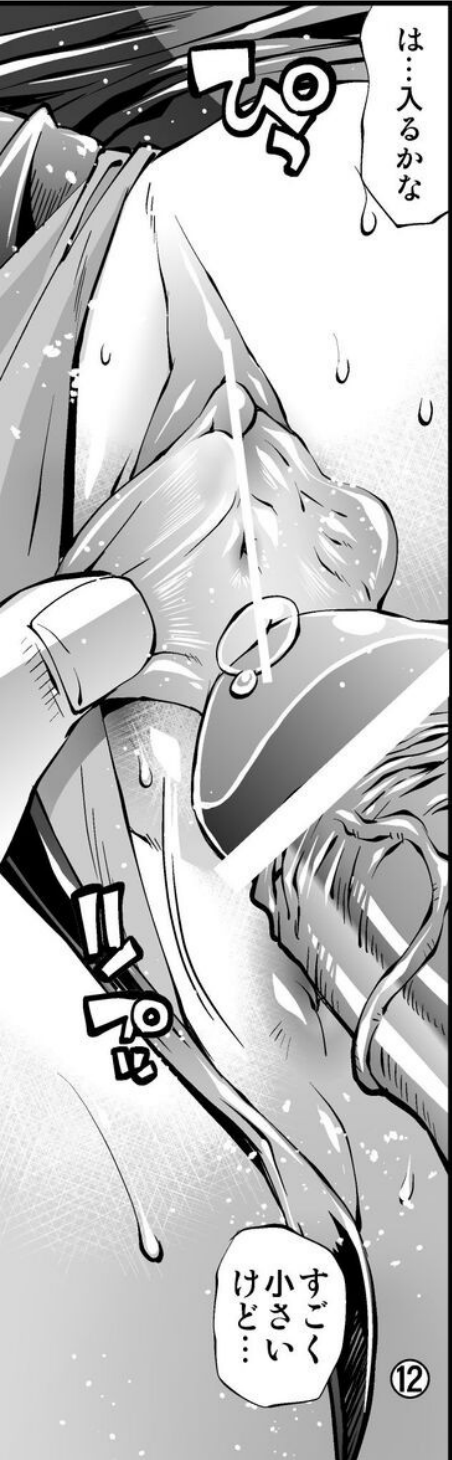
9

(中略)

巻いていきます

10

3. 単行本のゲスト原稿に著者の師匠の戸田泰成先生が間違っってワムウを描いてしまった。



は...入るかな

すごく
小さい
けど...

12



ち...ちなみちゃん!!

ひやあ!?

11



16



18



Pra-tina+Spin-off
Tina-Mix
comic market limited

ちなみくす

あかす

気づきました？
元になったちなみちゃん(チビ)の
頭身が微妙にあがってましたね。
ちびっこいなみちゃんをメインに
描くのは初めての経験でした。

今回はエッチシーンもちびっこい方で
いこうと決めたのでそれに伴い
描きやすい頭身になっちゃった訳です。
エロシーン以外ならチビ頭身
保って描くのはそこまで
難しくないですけど…
だってまあ、元々3・4頭身くらい
しかなかったもん…
(え？コレジャナイ感？
もうどうしようもないがな！
自分で描いてください！)

漫画の方のメガネの奥
全てに目は描いているんですよ…？
グルグルしだのが可愛いと
思ったので漫画内では
瞳は一切出さないように
してみました。
イラストは多少…ね？

という訳で、残り数枚はイラストです。
今回は全部描き下ろしてますよー！



4ちなみ回という分回でアンケート結果が如実。
連載時はあきらかにちなみちゃんが優位だった。



「プラちな+」1話目の衣装

「こんなトコ…ホントに見たいんですかぁ…? 恥ずかしいです…」



姉妹フェラ (いるみは描かないつもりだったのに…つい…)

「ホラ、つべこべ言わず舐めんかい？」

「は、はい… ところで…
コレってもしかしておちんぼ…？」



ご購入ありがとうございました!!

C86 先着順2本10-11-

さて、コミケ当日はどんな天気になりましたかね?
どのページを読まれている頃は
すでに帰宅された頃でしょうか?
ゆつくり体を休めてお宝を楽しんでくださいな!



昨今で描いた商業誌ではやはりこの子、サンデーが
お気に入りだったりします。
恐らく次回の単行本のカバーを飾るのではないのでしょうか?

in 201 Aug