

R-18

ADULT ONLY



かし

可視恋人

こいひと

待水全



しかも
すっげえ
美女！

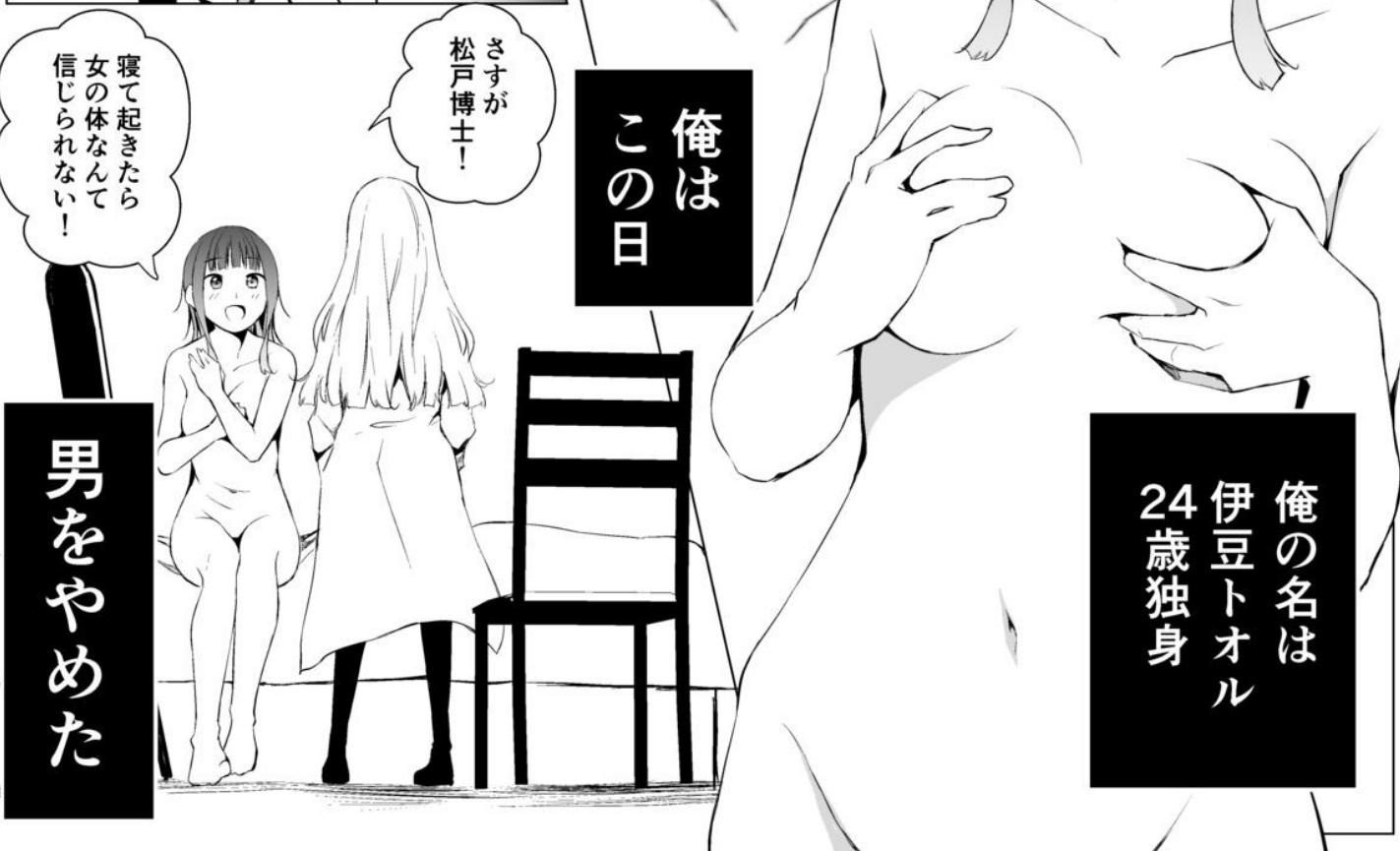
これが
俺…！？

本当に
女の子に
なってる！



おめでとう

女体化
成功だ



寝て起きたら
女の体なんて
信じられない！

さすが
松戸博士！

俺は
この日

男をやめた

俺の名は
伊豆トオル
24歳独身

世界最高の研究機関
『未来創テク研究所』

こんな職場に
事務採用されたのは
親のコネの力だし

この端麗な容姿も
親からの授かり物に
過ぎないのだが

そんな
「外側」に女達が
群がってくる

やれやれ……
ちゃんと「俺」を
見てほしいのに……

……だが
今の職場で俺は
天使に出会った

若干19歳の
飛び級
天才美少女
松戸サエ博士

神がかったその
美しさで俺は
愛に目覚めた！

親からの
借り物じゃない
「俺」の内から
溢れる想いだ！

惚れた彼女に
俺は半年以上
猛アタック
し続け、ついに！

サエさん！
今日こそ
告白への
返事を……！

すまない

私は……
女の子しか
好きになれ
ないんだ

初めから
叶わぬ恋
だったのか……

そ、そんな……

ガーン

……でも君の
好意自体は
ありがたいよ

……え？

え？え？

だから
トオル君…
君がもし

本気で私を
想ってくれる
というなら…

性転換
装置！？

世界でもまだ
わずかししか
実用例がない
っていう、あの！？

これは私の
独自開発機

成功は
保証するが
転換は不可逆

未認可だから
バレたら私は
おしまいだ

ブザン/000

ブザン/000

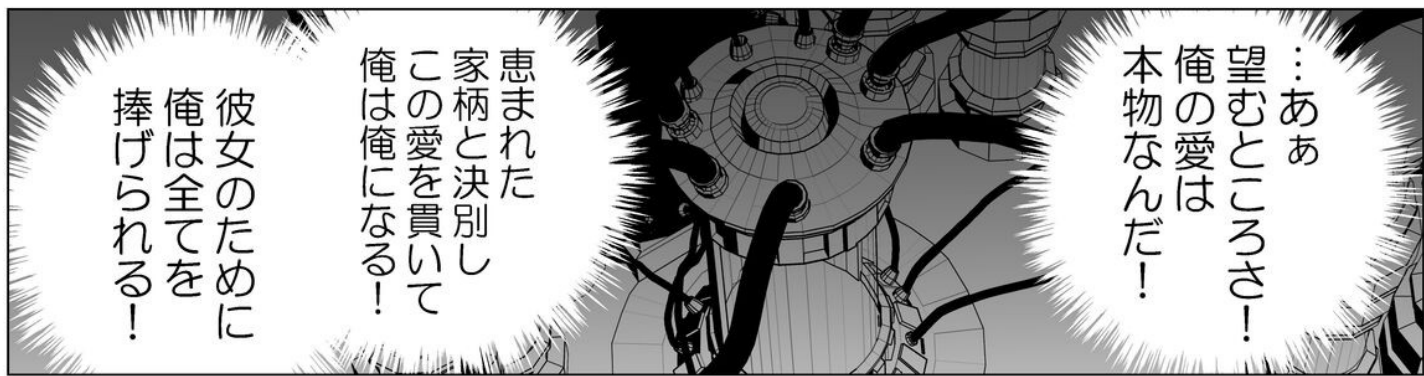
秘密を
厳守し

これまでの
人生と
決別して

マジか…

マジかよ…！

女に
生まれ変わる
覚悟は
あるかい？



…ああ
望むところさ！
俺の愛は
本物なんだ！

恵まれた
家柄と決別し
この愛を貫いて
俺は俺になる！

彼女のために
俺は全てを
捧げられる！



では早速
性能試験を
始めようか

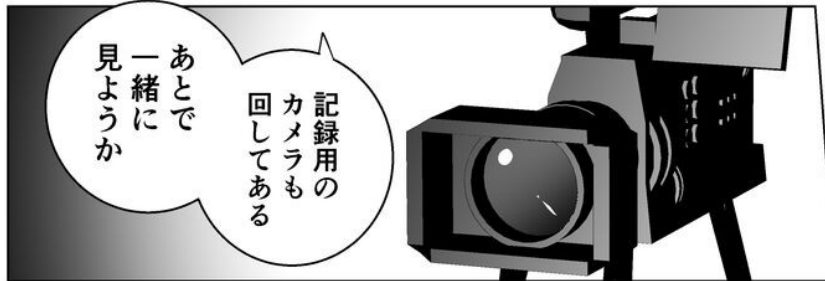
性能
試験？



女体化が
本当に成功
しているか

女の私の目で
検証するのは
当然だろう

憧れのサエさんと
今からセックス!?
マジかよ……!!



あとで
一緒に
見ようか

記録用の
カメラも
回してある



…ずっと
女の子として
みたかった

君だって
私の事が
好き……
だろう？

いきなり
なんで…!!?

え、ちよっ!?
サエさん!?



流石……
価値観や
行動力が
ぶっ飛んでる

私もだよ

俺……実は
キスもセックスも
初めて、なんだ

そのサエさんを
抱けるなんて
夢みだいだ……!

もちろん
俺は彼女の
そういう
ところに
惹かれていて



どう？

どう、って
そ……その……

くす
ぐったい……

触り方……
教えて
あげる

そこ……ッ！
自分でもまだ
触ってない
のに……!!

気持ち、
いい……!!



ちゃんと
女の子だよ

可愛いね
……ほら

これが
女の子の
カラダ……

しゅわん♡

このカラダ
細身なのに
巨乳で……
エロ過ぎだろ

人生初エッチで
こんな経験して
大丈夫か俺…!?

乳首って
こんな
勃つのか…

性転換は
完璧に成功だ

いい
反応だ

君には
これから
ずっと身を
隠してもらおう

君の新しい
名前は「リオ」

私の家で
一生養って
あげるよ

この違法施術が
バレたら私は
逮捕されて
しまうからね

男だった
過去は
全て棄てる

そう約束して
くれたよね？
リオ

仕事は辞めて
アパートも出だし

両親には
彼女と駆け落ち
すると伝えた

こんな馬鹿息子は
すぐに見限られて
家は兄貴が継ぐだろう

ああ、全部
承知の上さ

サエさんへの愛に
この身を捧げて
生まれ変わると
決めたんだ

確かに
失ったものは
大きいけれど…

素晴らしい
覚悟だ

やはり君は
人としての
器が違うよ

だが
一っだけ
忠告だ

リオは
「俺」なんて
言わない

もう
男言葉は
禁止だ

ご、ごめん！

美女になって
愛する女性と
セックス三昧の
ヒモ生活なんて…

あ♡そこ…
舐め…♡

ブルブル…

これ…
すっごい♡

ちゅるる♡

サイコー
じゃね!?



こんなに
可愛い君を
目の前に
したら

入ってる♡
サ工、さんを♡
中に感じる…♡

あ♡

ちよとだけ
痛…いけど

あ♡

積極的にも
なるさ

…君、処女
だったのか

前も、後ろも
犯されて…♡

気持ちよくて…
恥ずかしい…!!

嬉しい
気持ちが
溢れてくる♡

それは…!
だって俺…
童貞だった
から…

ああ…
まあそうだね
…しかしまあ

うあ♡

はあ

はあ

ひゅん♡

ひゅん♡

おっおっおっ

あ♡

は♡

グッ

グッ

「俺」は
やめろと
言ったよ

ご、ごんなの
意識、飛…

伊豆君と仲良く
お喋りなんか
してさあ

飛び級だか
天才だか
知らないけど

まだ
女の悦びが
足りないか？

アタシ、
アンタの事
嫌いだわ

幻覚？
夢……？

サエさんと
相手の女は
…誰だ…？

…女体化した
俺のこの声に
似てたような…

何だ、
今の……

伊豆君は
この研究所の
理事長の孫

アンタも
玉の輿を
狙ってる
わけ？

私は、
別に…

まただ……
さっきから

身に覚えがない
鮮明なイメージ……

研究しか能がない
貧相な幼児体型とは
釣り合わないから

気安く彼と
喋らないで

男より先に
試験管でも
挿入してれば？

サエさんを
虐めてた
あの女性は
俺……なのか？
いや……
ありえない
俺は
さっき性転換
したばかり
なんだから…



何かの
間違いだ

ぎゅるー♡
ぎゅるー♡

ぎゅるー♡

ただの
悪い夢だ

あんな
ひどい言葉を
俺が言う
はずがない

やあ♡

こんなに
愛し合っ
てるんだから

♡♡♡

……君も
彼を狙う
女性の一人
なのか？

言う必要
ある？

このフラッシュ
バックは一体
なんなんだ…？

なぜ二人が
伊豆トオルの
話をしている？

性転換で
俺の頭がおかしく
なったのか……？

私に入れて…
ほしい…♡

……うん
いくよ？

今度は…
リオの指♡

サエさんの
ナカ…熱い…

とろつとろで
俺の指をどれだけ
待ち焦がれて
いたんだろう…

114

今はただ
目の前の
彼女の想いに
応えるんだ

親の七光り頼みの
伊豆下オル
なんか棄てて

思ったより
痛くない、な♡

もっとう……♡

とろろ...

乱暴にして
イイ、から

思いつきり…
…きて…♡

ア・タ・シはサ・エに
全てを捧げる
リオになる

夢に出た
あの性悪女
とは違う

だ・サ・だ
 っ・エ・っ
 た・が・て
 た・好・ア
 ん・き・タ
 だ・—・シ
 か・—・は

あ♡あ♡あ♡

♡♡♡♡♡





君が入ったのは
性転換装置
ではなく

精神転写
装置だ



私の専門は
脳と記憶

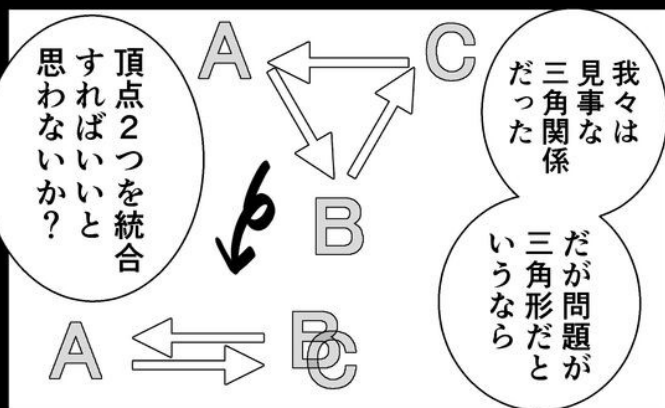
そもそも
性転換しただけで
まるで面影のない
美女の顔になるわけ
ないだろうが



私は
リオが好き
だったが

私は心底
嫌われて
いた

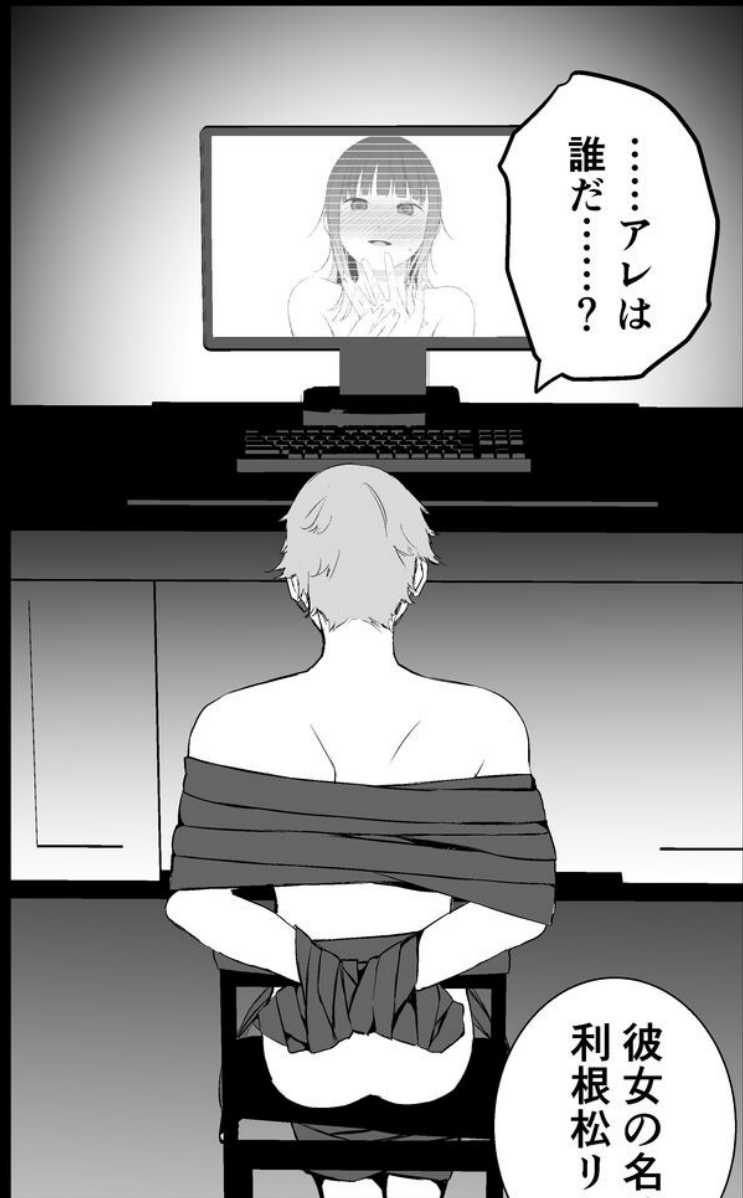
彼女は
君にご執心
だったからね



頂点2つを統合
すればいいと
思わないか？

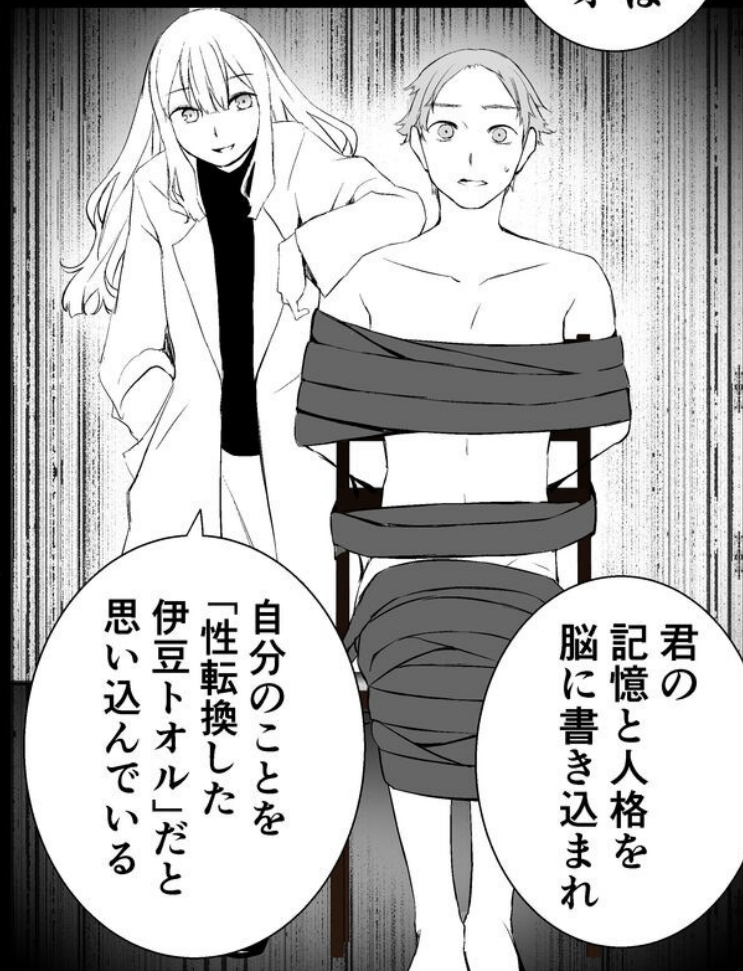
我々は
見事な
三角関係
だった

だが問題が
三角形だと
いうなら



……アレは
誰だ……？

彼女の名は
利根松リオ



君の
記憶と人格を
脳に書き込まれ

自分のことを
「性転換した
伊豆トオル」だと
思い込んでいる

こうして
私たちは
相思相愛に
なった

だからリオの肉体に
君の精神を転写した

私はリオの
姿をした女に
愛して貰えて
君のような
ストーカー
男からも
解放される

リオという入れ物は
君という意識通りに
私を熱愛してくれる

好きな男の心と
一体になれて
リオも幸せだろう

一石三鳥だ

ああ……
ここも
弱いんだ♡
実に観測
しやすいよ
君は♡

スゴいのが
すぐそこまで
来てるのに……

絶頂手前で
行ったり
来たり……!

少しずつ
リズムと角度を
ズラして攻めれば

ほら♡
まだまだ
持続可能
だろう?

狂うツ……!
こんなの……
もう……!!

私が同時に
達するまで♡

がまん♡

あ♡
ねあ♡

いき……イッ
いき、たい……!

あと
ちよっと……
お願い……!

いかせて……ツ!
はや……くう!!

泣いちゃって
女々しい♡

あ……私も♡
そろそろ……

その顔が
好きなんだ……♡
もっとよく
見せて……一緒に

うん
…！

サエ、の♡
顔見ながら

アタシも一緒に♡

イ
き
た
い



黙れ!!

客観視!? 連続性!?
俺を殺す本当の
理由は……!!

リオさんの愛が
俺に向いて
いたことへの
嫉妬だろッ!!

そして
自分を嫌った
リオさんへの
逆恨みだ!
二人のセックスを
俺に見せつけて
満足かよッ!?

ふふ……
思ったより
賢いんだな

男の分際で
女心を
語れるなら
やはり
性転換は不要
じゃないか

見えない
からだ

は……ッ……皮肉を
返すだけの……
人並みの感情は
あるのかよ……

そんな
感情が……
想いが……!

私は
見えるものしか
愛さないし
見た通りにしか
受け取らない
結果が同じなら
過程は問わないし
外見が同じなら
中身に拘らない
その上で
最も合理的な
選択を
するだけだ

他人の中にも
ある事をなぜ理解
できないんだ!
どうして簡単に
踏み躪れるんだ!

話が通じない……
俺は、ここで
消される……

身辺整理
したせいで
誰も俺の死に
気づかない

畜生……全部
仕組まれて……!

俺も……
俺に群がってきた
女どもと同じだった

見栄えのいい
表面ばかり見て
本質を見ようと
しなかった



何が女心だ

こいつは人間じゃない

まあ
単純に

この女こそ
その澄ました
幼い外見の



嫌だ……ッ

あ……

鬱陶しい
んだよ
お前

中に悪魔が
入っている

手荒な
真似をして
済まない

ゴウ
ゴウ
ゴウ

恐がらなくて
いいんだよ

彼の心と
ひとつになれて
嬉しいだろう？

……やめて
アタシ消え……
たくない……!!
助け……!!

ゆるして！
お、ねがい……!!



あんなやつ
伊豆トオルの事は
好きでも何でも
なかった……!

サエをあいっぴに
取られたく
なかっただけ

女同士だからって
諦めて、意地悪
ばかり言って……

自分が
傷つきたく
なかったから……

そう素直に
告白すれば
良かった……

言葉にしなきゃ
想いが伝わる
はずなのに

あと一步

内側に
踏み込む
勇気が
あったなら……

まただ

また……
知らない
記憶の夢……

この体の内側に
誰かが居る……

大切な何かが
「アタシ」に
塗り潰されて
いく……

……あれ……?

「俺」の名前って……
なんだったっけ……

ただいま
リオ

後・始末で
遅くなった

外側だけを

考えるな
踏み込むな

その蓋を
開けるな

目に見える
幸福だけを
見ればいい

では
今夜も

それが
賢い生き方だ

性能試験を
しよう♡



利根松 リオ（とねまつ りお）

23歳の女性研究員。
別部署で働くサエに対して抱いた恋心を
エリートに対する引け目と
同性であることの躊躇いで秘め続け、
反動形成によりサエを虐めていた。
サエに接近する伊豆トオルに危機感を覚え
サエを虐める役回りで伊豆の妨害を図る。
記憶転写で人格が上書きされたが
熾る情念が表層を焼き尽くすのも時間の問題。
動き出す勇気を持てなかったマリオネット。



松戸 サエ（まつど さえ）

19歳の飛び級天才科学者。
脳や記憶に関する研究が専門。
同じ研究所で働く利根松リオに恋し
我が物にしようとして人格転写を発明した
マッドサイエンティスト。
理解できない他人の想いを
理解するために研究者になったが
ついそ理解できなかったので
人の表層しか愛せないし愛さない。

伊豆 トオル（いず とおる）

24歳独身男性。ゴミ。カス。映す価値なし。
遊び歩いて就職できず親のコネで就職。
サエの研究分野もろくにわかっていない低能。
サエは心底毛嫌いしていたが、
リオにインストールする素材として生かされていた。
失踪後、家族からの搜索願はなし。

《あとがき》

読んでくださりありがとうございます。
いわゆるTS百合を描こうと思ってこうなりました。
私はTS百合が好きでも嫌いでもないですが
TS百合が好きな反対の人達の人権と多様性と持続可能性を守るために
女体化元男子がとことんひどい目に遭う話があってもいいはず、
いやなぜ無いのか、むしろなくてはならぬと思い筆を執りました。
結果、TS百合ファンからもTS百合アンチからも怒られそうです。
それではまたどこかでお会いしましょう。

名宵

発行 : 2022.8.13
サークル : 春待氷柱(はるまちつらら)
著者 : 名宵(なよい)
メール : etafai1111@yahoo.co.jp
印刷 : ねこのしっぽ様
ピクシブ : id=200337
ツイッター : @Nayoi741

The background is a complex abstract design. It features a grid of squares, some of which are filled with a close-up photograph of water droplets on a surface. Other squares are white and contain faint, light-gray outlines of chemical structures, including benzene rings and fused ring systems. The entire composition is framed by thick yellow diagonal bands with black hazard stripes, running from the top-left to the bottom-right.

Harumachi Tsurara