



DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

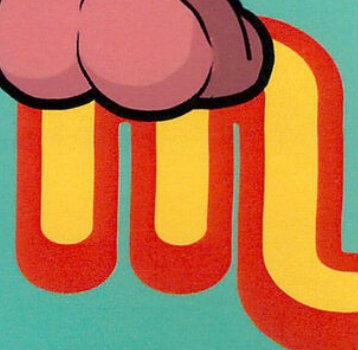
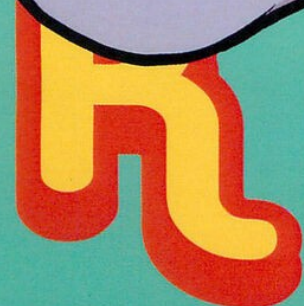


モフモフ
ボリューミー!

かなめ。
きんぴろ
ココロ
サル群団
スガイ
蛸ぼーる
智也
のりふる
羊谷曰辻
目猫カラ
多摩/うり

プンッポッポッ ケモロゾー

十三ミュージック



PPKM 太獸本



目次

5	うり
11	スガイ
15	かなめ。
19	きんぴろ
21	蛸ぼーる
25	うり
28	羊谷日辻
29	ココログ
31	サル群団
32	智也
33	目猫カラス
34	のりぶる
35	きんぴろ
36	うり



猫丸出版

おーい根津
いるかー

はい
編集長

実は今度
この先生に
原稿頼む事
になった

担当
頼むわ

担当
すか

これ
著作な

どうぶつロマンシリーズ

本日乳稿！

ほんじつにゆうこう

多摩のりひこ

今日は初めての
作家さんの所に
挨拶に行くこと
なんだけど

僕は根津チユーイチ
半田出版の編集者だ

正直、平静を
保ってられるか
心配だ

おっけい

近
物
輸



ああ
猫丸出版さんとこの
編集さんね

てきとーに
そのへん
座ってね



あ、部屋
間違いました
ぼくは作家の
スーギー骨皮先生の
お宅に来たので

あーその写真
二年前のだから
ねー

あれから
太っちゃって
さー
やんなっちゃう
わ
アハハ

そんなもん
食ってるから
じゃないすか？

ところで
原稿の進捗は
どうなんで
しょうか







する
する

へ
編集長には
内緒にして
くださいよ！



ぐちゃ
ぐちゃ

あんっ♡

いつも
編集と
こんなこと
してるんスか？

せせせー
あめこだ

んん…
たまにだよ





付き合い始めて
半年位になる

図書委員の
吉澤先輩

図書委員 の 吉澤先輩

/スガイ



だけど

あ 佐々川くんは
いつも返却が
遅れがちですね

気をつけて
くださいね



返却日は来月の
2日です

言葉数が少なく
とっつきにくい印象の
吉澤先輩

んっ♡

11

えっ！

그
자
...

工

一日その状態って
どんな感じがするの？

下

なめちや：ダメっ

✓

「蒸れてるから」？

ん
ん
ん
: ♡

あせで：しよつぱく
なつてゐる：と思ふ：

・オマンポス。かなめ。



いつでも
宜しいで
しょうか
あああ!!

ぱちゅん

はぁん

ぱちゅん

おおおおお嬢様
ああああ!!

私の名前は
結構子

……今日は
「雨トーク」ね

今年始めに
古都京都の一等地に
西洋風の屋敷を建て
国内はおろか
海外にまで
大ひんしゆくを受けた
おじや乃御替わり家の
一人娘でございます

あああああつ
雨トークまで
もたないいいいい
!!!!!!

ぷん

ぷん

そして私のお尻付近で
一生懸命腰を
振っているのは
私の執事

オリンポスの神々
のように強く逞しい
男になつて欲しいと
願いを込めて
先日……

あつ……

ぴく

オチンポス

と改名
させました

あああ
あああ……!

どぼん

どぼぽあつ!

……すみません！
また中に出して
しまいました！！

中に？
何を言っているの
オチンポス？

私のお尻が肉厚なものと
あなたの弛んだお腹に加え
オチンポスのおちんぽすが
小さいおちんぽすなので

あなたのオチンポスは
私のオマンポスは悪か
入口にさえ触れた
事はないわ

せ〜い

しゅっ

えっ？
あれ？

じゃあ
今まで気持ち
良かったのは？

私、
素股プレイと
命名いたしました

オチンポスは
童貞です
オチンポスは
童貞です
大事な事なので
二度言いました

fin

冒険者ご一行さま ～青天井のキャンプ～

キャラクターデザイン
多摩のりひこ

まんが
きんぴろ

ネコとパンダと
リーダー(男)の
冒険者ご一行は、
宿代をケチるため
野宿をすることに
した…。



私の足とか太ももで
こすられるのが好きって…
リーダーが言ってくれたから

いつまで
ぐりぐり
してるのさっ

でっかい足どけてよ！
おうちでご奉仕して
あげてるのに！



ちょっと
待てええい

あっ
リーダー…
気持ち…いい？

はあん♡

もう！ 私にも
してくれなきゃ
ダメです！

リーダーって
やっぱり変態
なんだね！

あちしの中に来て…
足コキなんかじゃ
満足できなく
なっちゃうんだから♡





そのご褒美だと思って、
私にいっぱい好きな事
していつてくださいね？

あなたは今日の
お立ち台選手
だったんですから

ん
まう
ジャビさん、
敵チームの僕にも
優しすぎるな

こんなの滅多に
立ち会えないし

遠慮なく
ジャビさんを
存分に味わって
おかなきゃ

さっきから
おっぱい
ばっかり！

そんなに吸つても
何も出ませんよ？

あん
そんなところまで
吸っちゃダメ
ですよー！

試合中も懸命に
応援してたもんな、
いっぱい汗が！

やあん

おへその
汗も！

ひっ?! そんな
くすぐりたい
ですってば！

おなかまで
吸わないで
くださいっ

好きにして良い
と言われると
つつい！

そうですけどっ
さっきからなんか
へんたいですよー!!



スージー先生

最初、キャラ全然考えてなくて、
マンガや名前等はイラストを
何枚か描いた後
改めて考えたものです。





最初に描いた
これが原型かも





今夜はただ
貴方との時間に
酔い痴れていたいの

私を悩ませる
何もかもを
忘れて

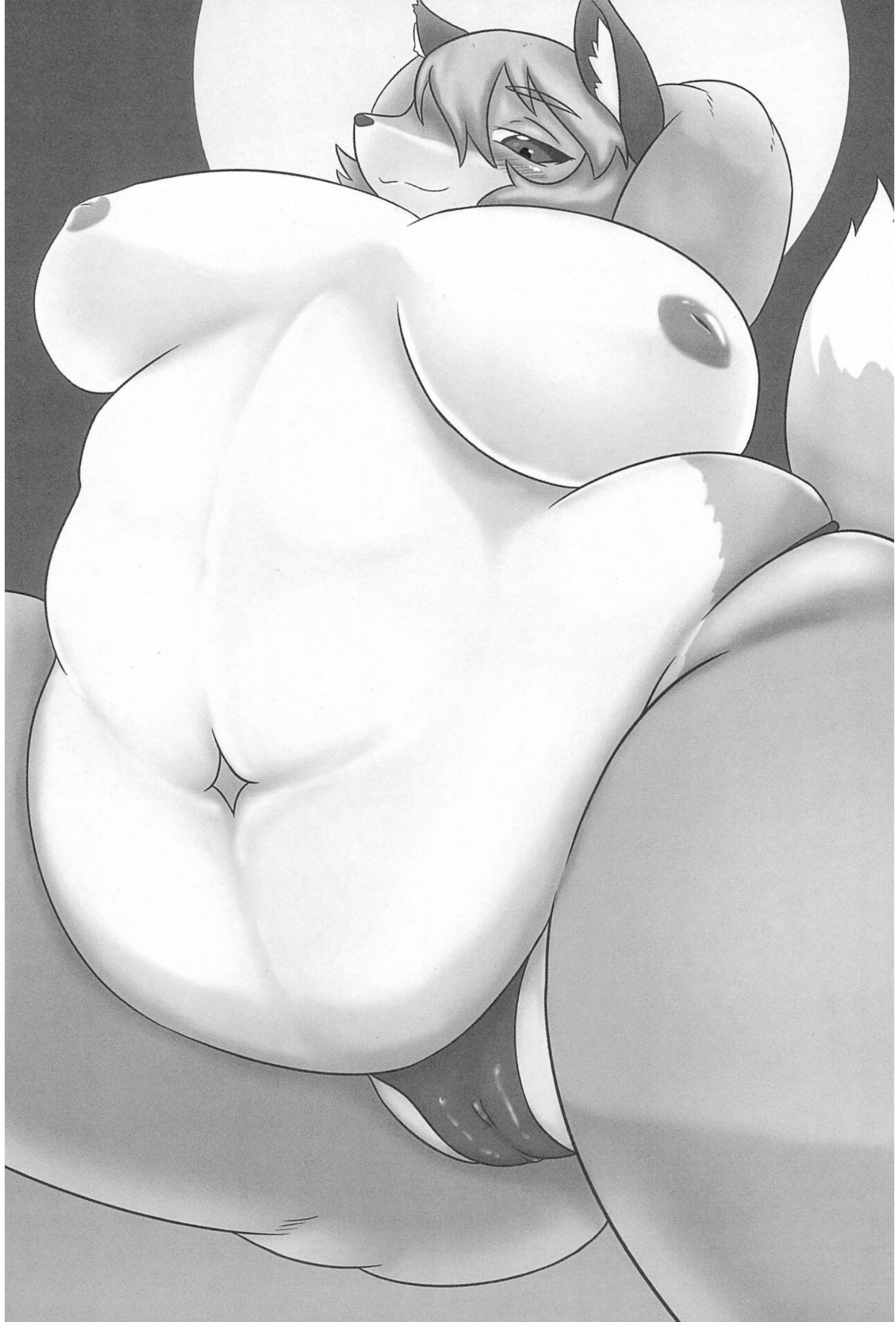
だけど少し気を付けて

こう見えても私
デリケートな女なの

壊れてしまわないように
優しく触れて
くださるかしら









クマ百合！

ホッキョクグマ(年下)

✕ツキノワグマ(年上)

お誘い有難う御座いました！

目猫カラス

@crow0616



@wanwanchan

自撮りしてみたよー(^_~;)

ちょっと恥ずかしいナ(。>□<。)

うっ

のいがる



新しい服だよ♪
・コーフン、した？

・エッチ!!

汗かいてるけど、
このまま…する？

ソウのポテトちゃん

こんなに
いっぱい…
あふれちゃう
よお…♡



どらっ娘 めい

頼まれると
断れない性格の
ドラゴン(哺乳類)娘









どうぶつロマンむかしばなし

むちむち山

さく・^{たま}多摩のりひこ

ある日とうとう
たぬきは
^{ぬす}盗みに入った家の
^{やまいぬ}山犬のおじいさんに
つかまってしまいました



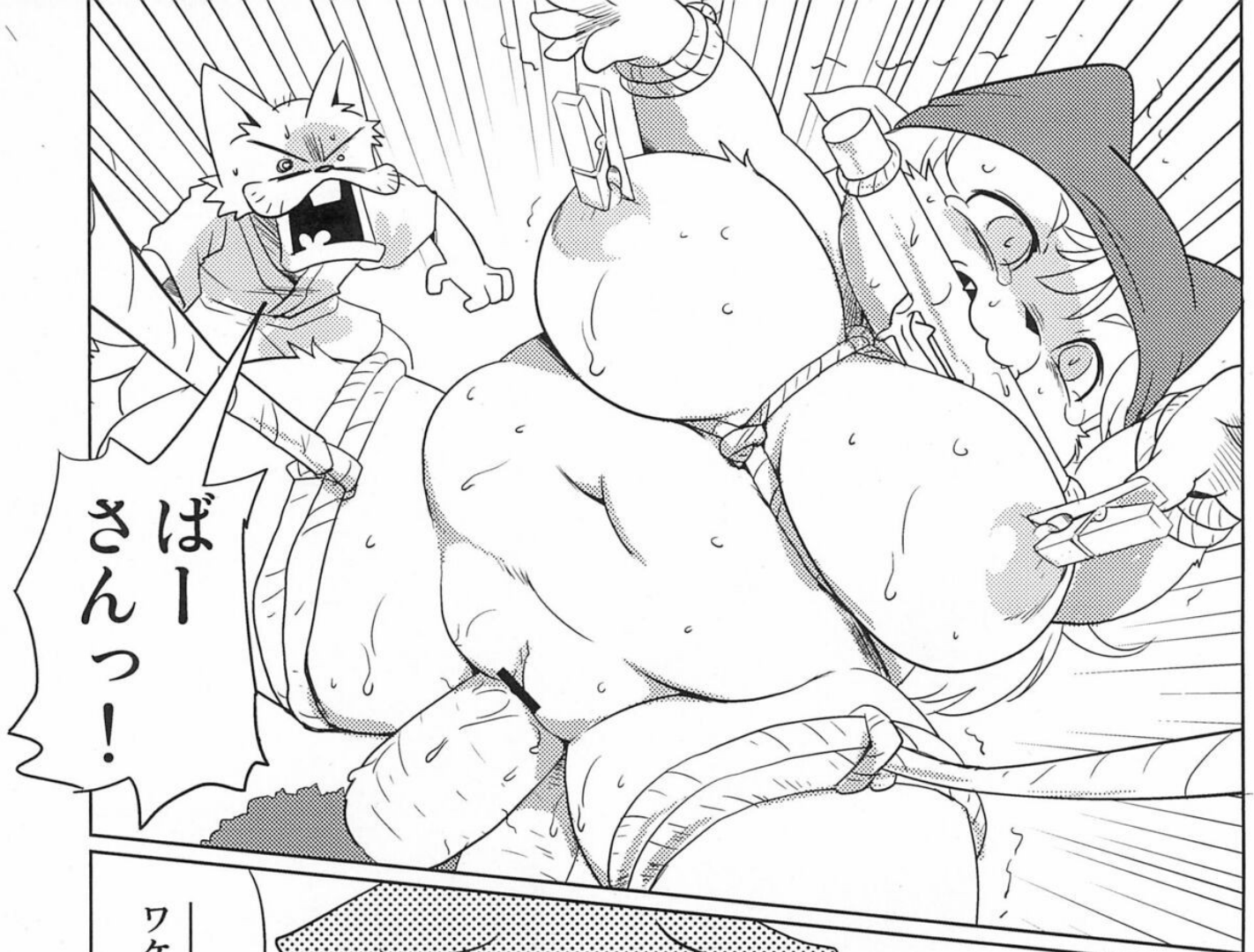
むかしむかし
あるところに
^{しょうわる}性悪タヌキが
おりました



ぎゃあああ

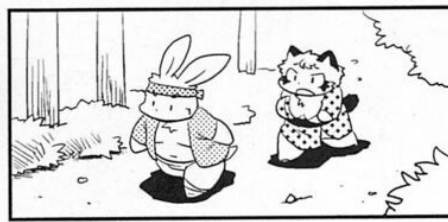
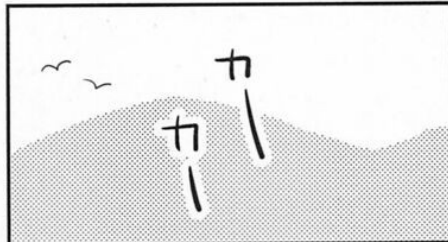
許してえ
痛いよお







キノコ狩りだって?







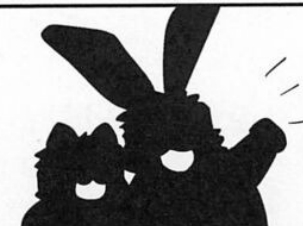
あんなに
すごかった
ねえ
あたいのこと
嫁さんに
しとくれよ



いいのかい
俺の人生は
泥船だぜ



じゃあ
ふたりの門出の
手始めに
あのじーさんの貯金
いただくとするかあ



素敵！
あんなとなら
やっていけ
そう！

その前に
もう一発
やっ



：
読んでエエとこ
だけ読むわな



- おばあさんを
しばった縄は
いたくない縄です。
- たぬきさんに
たらしたらうそくは
熱くないうそくです。
- うさぎさんは十分に
性技の訓練を受けて
います。
- 野外セックスには
虫刺されやのぞき
などのリスクを伴い
ます。自己責任で行い
ましょう。



船場リリィ

大阪船場センタービルのゆるキャラ。
けもケットのために大阪入りしてうろついて発見。
ナニワのオバチャンキャラだが、妙にエロいのだ！
船ちゃんをくれるそう。



あ
と
が
き



どうも、うり(多摩のりひこ)です。ぼちゃケモ本です。久しぶりと思ったけど、よく考えたらぼちゃでケモ本って初めてですかね、「ケモロジー」時代に、アンソロの一編としてのぼちゃケモは何回かあったけどそれもぼちゃメインっていう感じでもなかったかな。

今回はワタシのページはマンガを二本とイラストということで、まず一本目の「本日乳稿！」前からポツポツ描いてた鼻メガネのオオカミ？姐さんがなんか気に入ってこれで一本描くと思って描きました。もう一本は昔話パロの「おちおち山」このタイトルなのにおちおち山というワードが劇中出てこないところが斬新でしょ？メスキャラと竿役みんなおちおちということにしました。オチに「びくせん」からゲストのインプさんが登場してますが、これがイイ表情に描けたなあと自分でも満足。オチは正直グダグダなんですがこの顔でなんとかあったと思いました。

さて、今回もTwitterその他にてゲスト様を募り、たくさんの皆様に原稿を頂いて感激です。表紙とこのページの順は五十音順です。

●かなめ様

かなめ。さんお得意のトボけた味わいのコミカルH。素晴らしいです！オマンボスでww

●きんびろ様

きんびろさんの描いてくださるキャラはいつもワタシのオリキャラでして、中でも今回の登場キャラはほんと、かなり前にお絵かき掲示板とかでラフに一回だけ描いたキャラとかが中心でよく覚えていてくださると感服、素晴らしいです！名前も性格も考えてなかったのに！

●ココローク様

えっちなぼちゃうさぎさん素晴らしいです！

●サル群団様

お腹がセクスイーなキツネさん素晴らしいです！

●スガイ様

何も言うことはない、おとなし淫乱ぼちゃ吉澤パイセン最高！こちらはスガイさんところの本でキャラがゲスト出演してるそうです。クロスオーバー素晴らしいです！

●蛸ぼーる様

蛸ぼーるさんもきんびろさん同様、ワタシの過去キャラをいつも描いてくださいますが、今回ののは一時期描いてた野球マスコットモチーフ(あるいは球団モチーフ)のキャラで、今回ヒロインのシスタージャビットは一応オフィシャルのキャラだけどワタシが思いっきりデブにアレンジしたのを描いてくださいました。野球って素晴らしいです！

●智也様

いつもありがとうございます！ぼちゃフォックス素晴らしいです！

●のりふる様

最近ぼちゃ、しかもメスを描いてなかったみたいで苦心されてる感じがTwitterでも伝わりますて申し訳ないやら。でもおかげでメカクレ地味子ぼちゃ素晴らしいです！

●羊谷日辻様

原稿一番のりでした！かわいいキャラなのに妖艶な雰囲気、素晴らしいです！

●目猫カラス様

Twitterでご参加くださいました！クマ百合いですね、素晴らしいです！

ほんとみなさんの書かれたキャラの集合絵を描いたりとかしたかったんですが、今回はというか今回もというか諸事情で締め切りが早く、ちょっとムリでした。次回あればそんなのもやりたいですね！

ご感想などTwitterやpixivにいただけると活力になりますしまた本も出るかもです！ではまたー

PPKM
プランプポップケモロジー

2015/10/11
発行/十三ミュージック
印刷/PICO様
https://twitter.com/woory_tama

感想お待ちしております！



