

成年
コミック

MEGASTORE
COMICS
NO.700

そして人妻は寝取られた。
AKKURE あらくれ





そして人妻は 寝取られた。

Sosite Hitodsuma ha Netorareta.



篠宮さんの憂鬱

—005—

志津香の海

—043—

川の冷たさは春の訪れ 起春

—081—

川の冷たさは春の訪れ 承春

—107—

川の冷たさは春の訪れ 転春

—133—

川の冷たさは春の訪れ 結春

—157—

株式会社温乳出版
ぬるち
会議室



経緯としては
そのような
感じで…

えー！
よりもよって
たまたま
田万珠興業
会長のをとね…

田万珠興業の
社長はカンカン
ですよ

今後の取引を
考えるとまで
怒鳴られたそうで

それは…
非常に
まずいな…

まずいなんて
もんじやないですよ
ぬるちち存続に
関わります…っ

篠宮さんの憂鬱

Shinomiya san
no Yuuutsu







はーあ…

なんでオレが
なんにも
してねえのに
謝らなきゃ
いけねーんだよ

ドーン



申し訳ありません
鳶山課長…

全てわたしの
ミスで……

ふんっ

1課のエリート様が
自分のミスの責任も
とれねえような仕事
してんじゃねえよ

すみません…

しっかし
じじいになると
こんな田舎の山に
ひきこもりたく
なるもんかね

しのみやかおるこ
篠宮薫子(28)
営業部営業企画1課 主任

鳶山ともろう(44)
営業部営業企画9課 課長



なんにしても
出直すぞ
篠宮

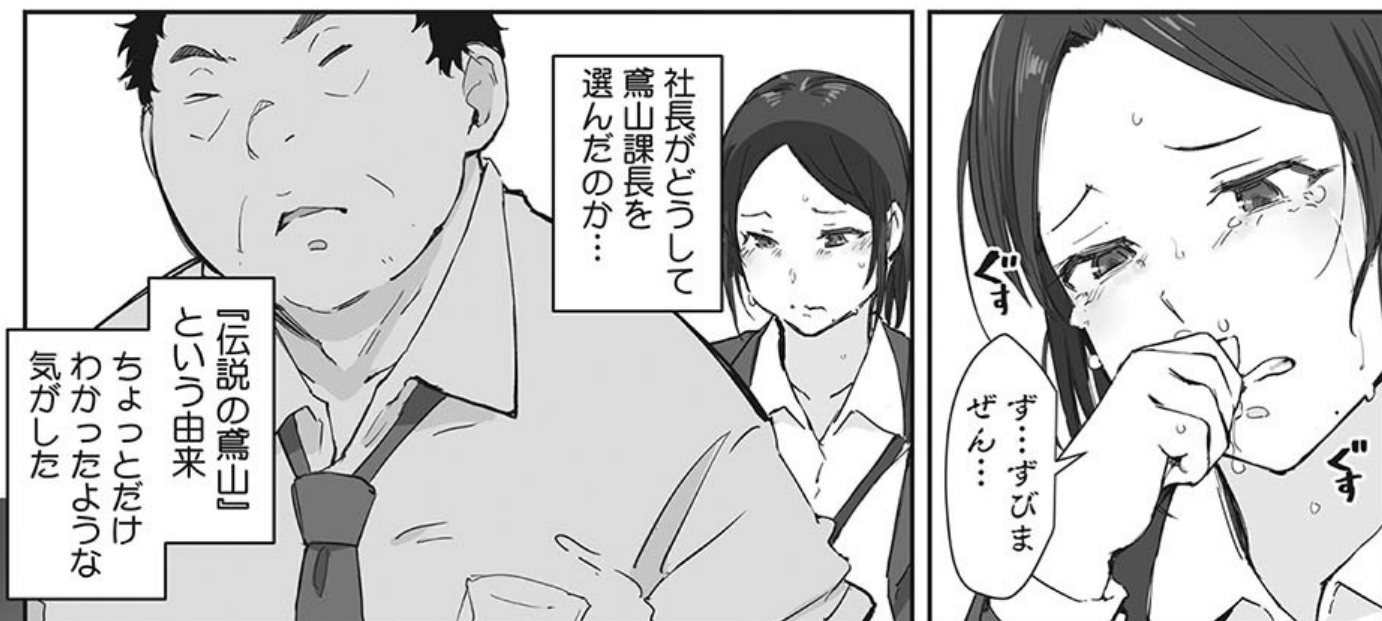
え…?
どうして
ですか…

一刻も早く
謝罪しないと…

よく見ろ
金持ちの道楽か
しらねえが
釜で飯炊いてやがる

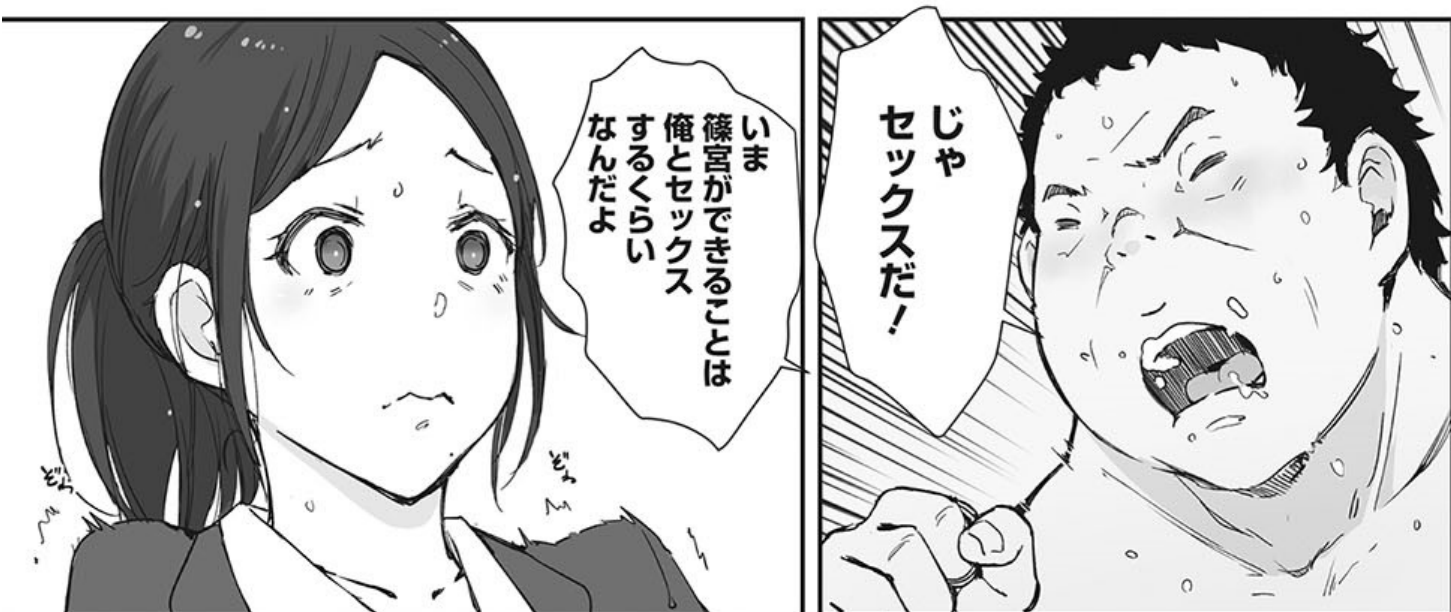
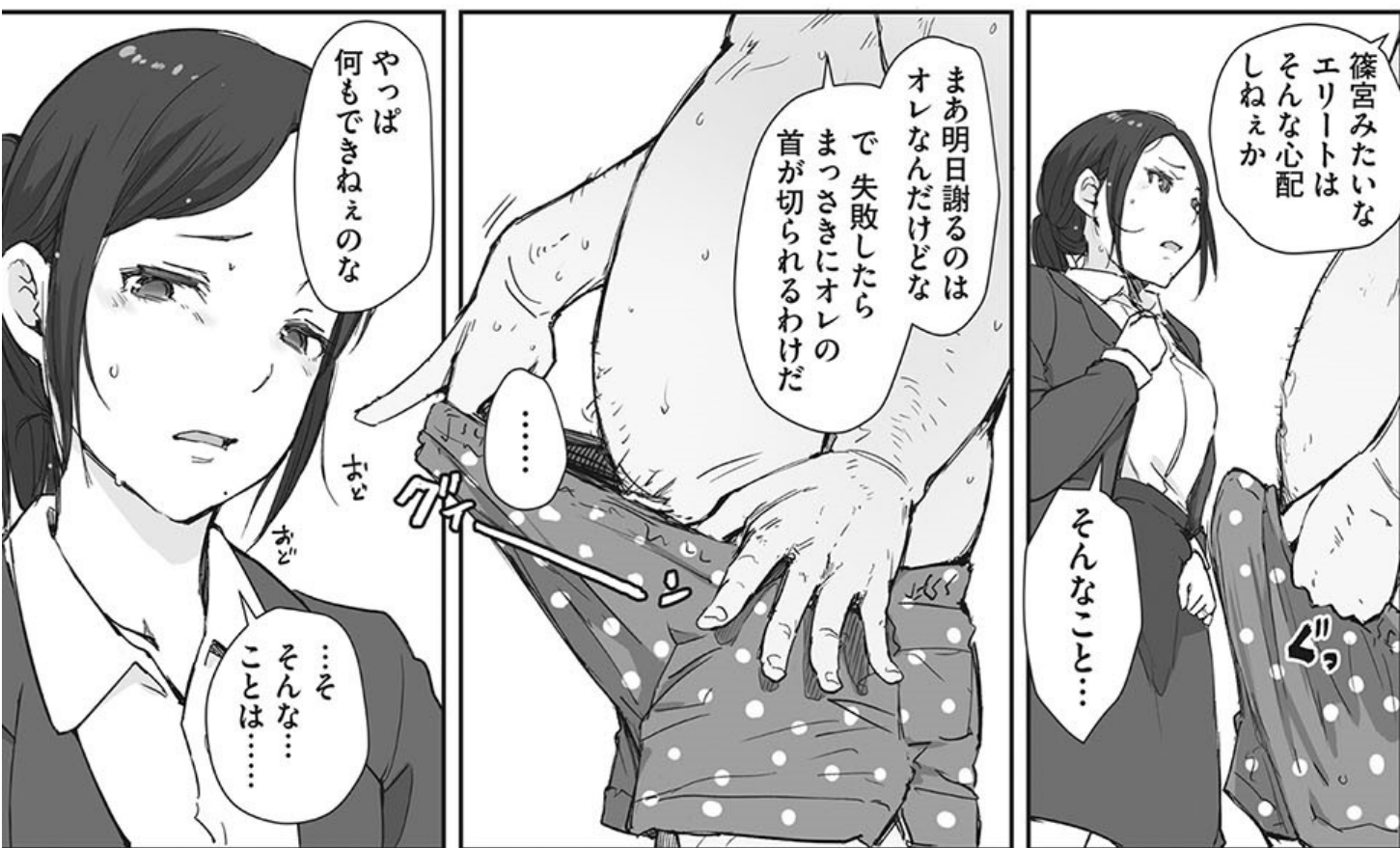
夕飯前に
推参なんてやらかしや
火に油だぞ

あ……





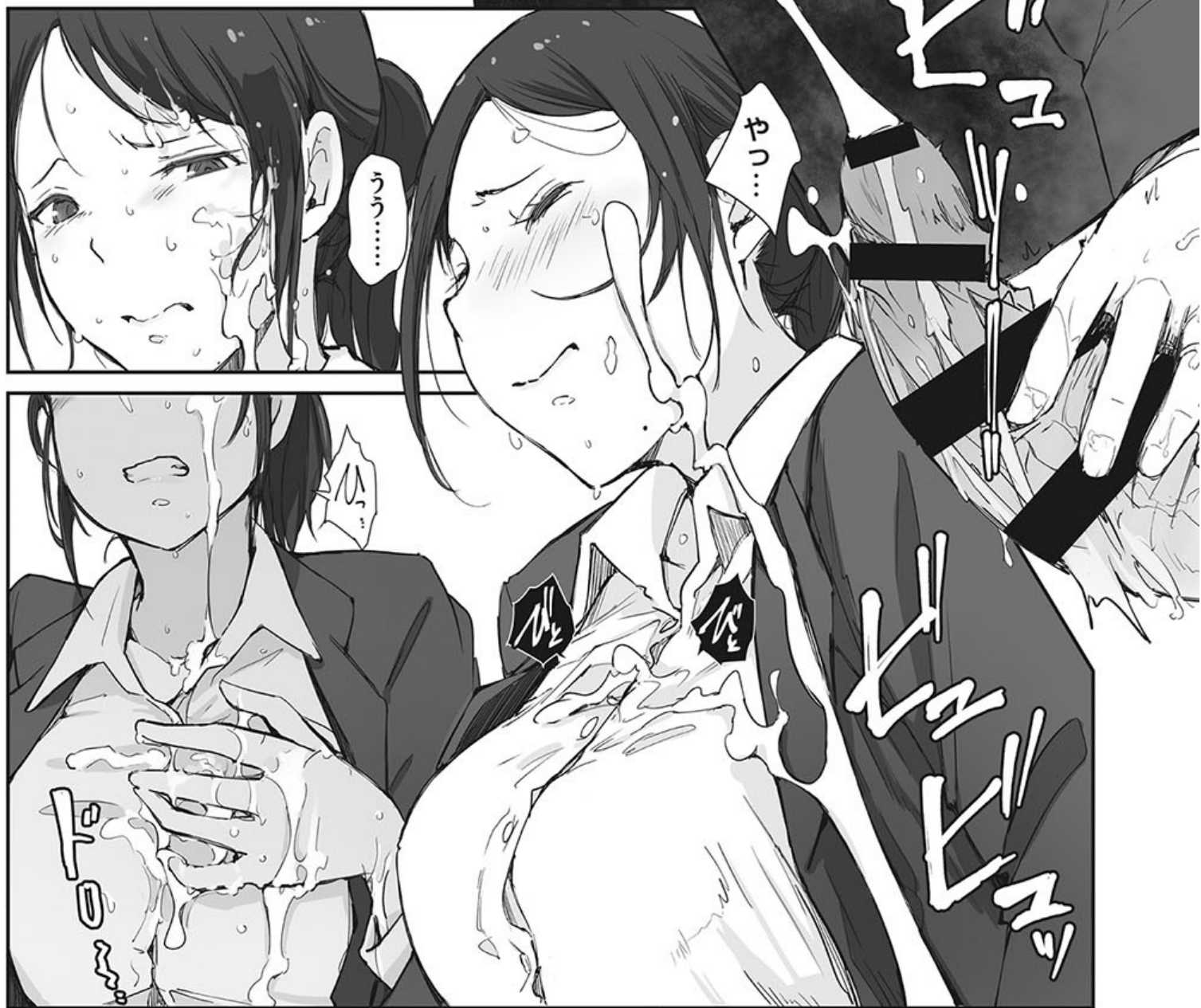


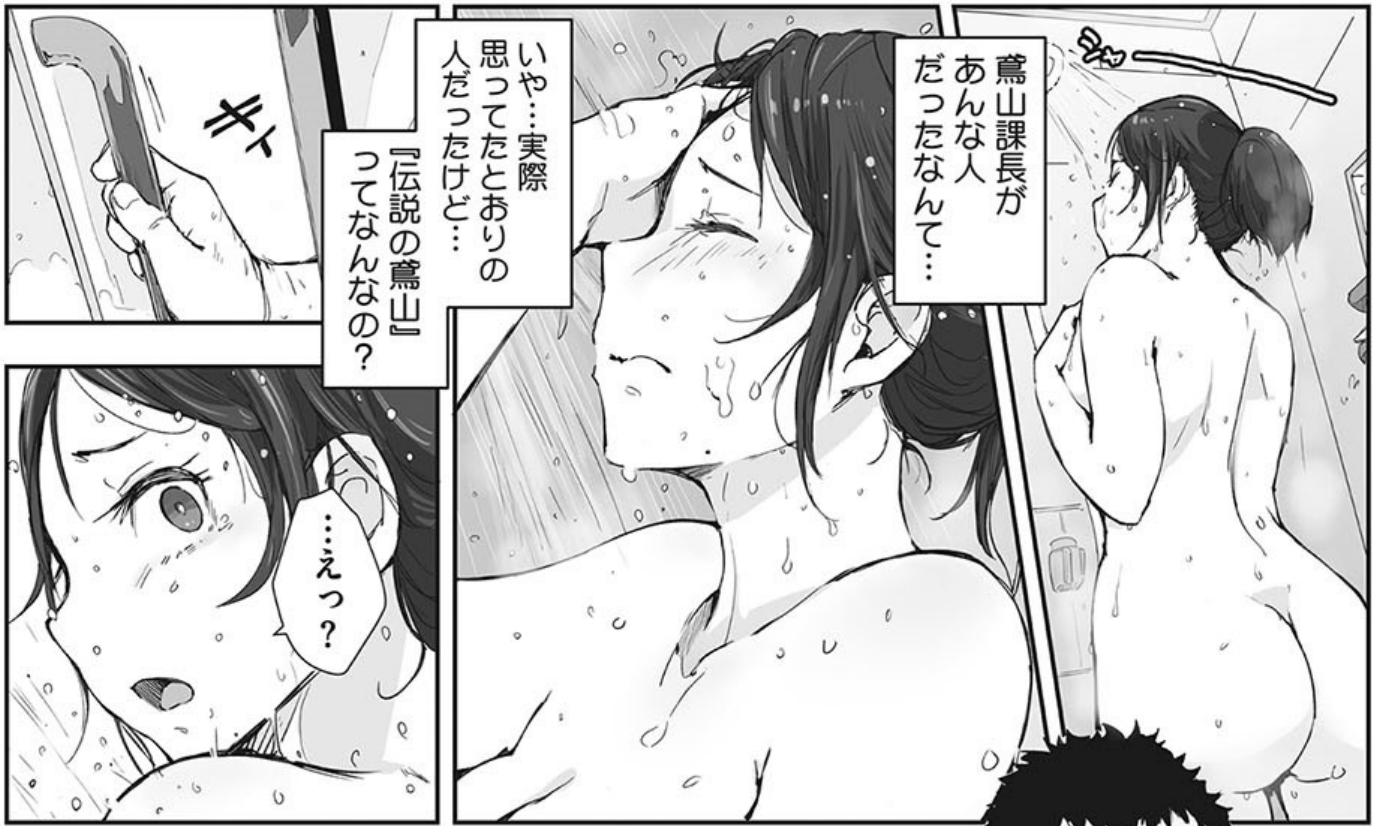




















フル
つ...疲れ
ちゃったから
もう寝ようかな

心配しないで
ぜんぜん
大丈夫だから

仕事だから...
ちゃんと責任
取らないと
明日は
帰れるから

えっ?
何でも
な...無いよ?

まっ
待って...

ぬ
い



ああ...

なんで...
この人
こんなに
大きいの...

はあ...

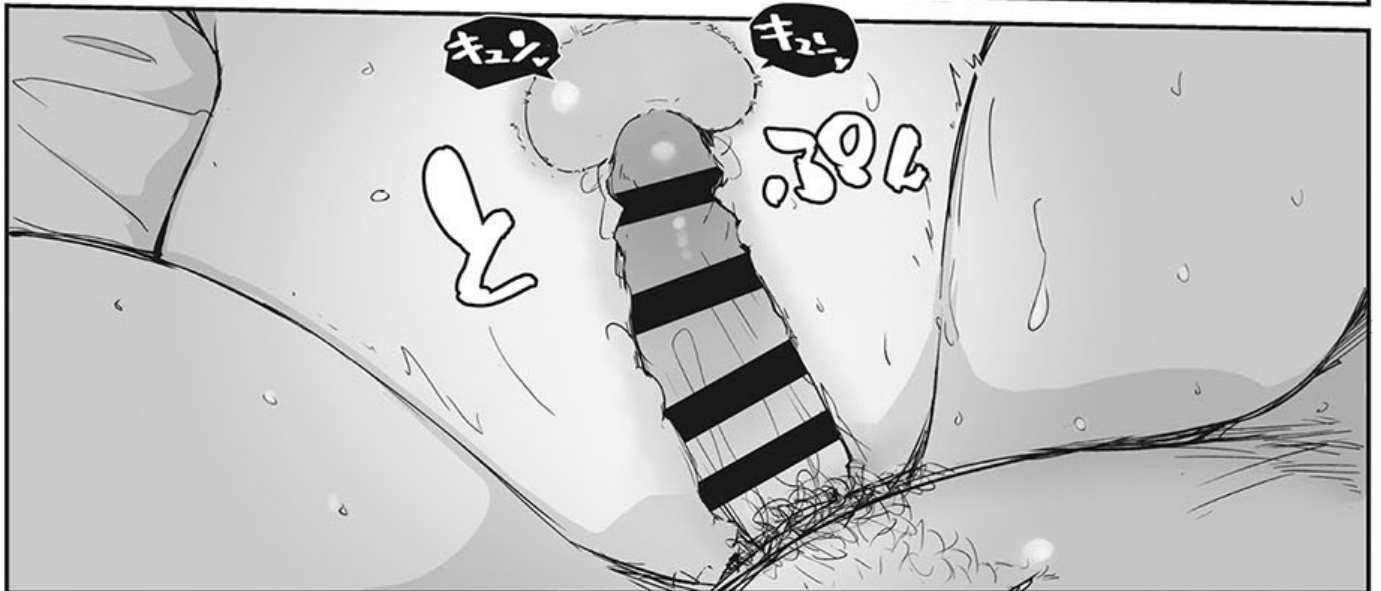
鷺山課長の
くせに...

はやさんの
より...

奥まで...
入ってる





















なんで今日は
こんなに
感じるの…

鳶山課長
なのに…

はやと
さんより

大きいから？
固いから…？

や…だっ

イキたくないのに

また
イッちゃう…っ

だめっ

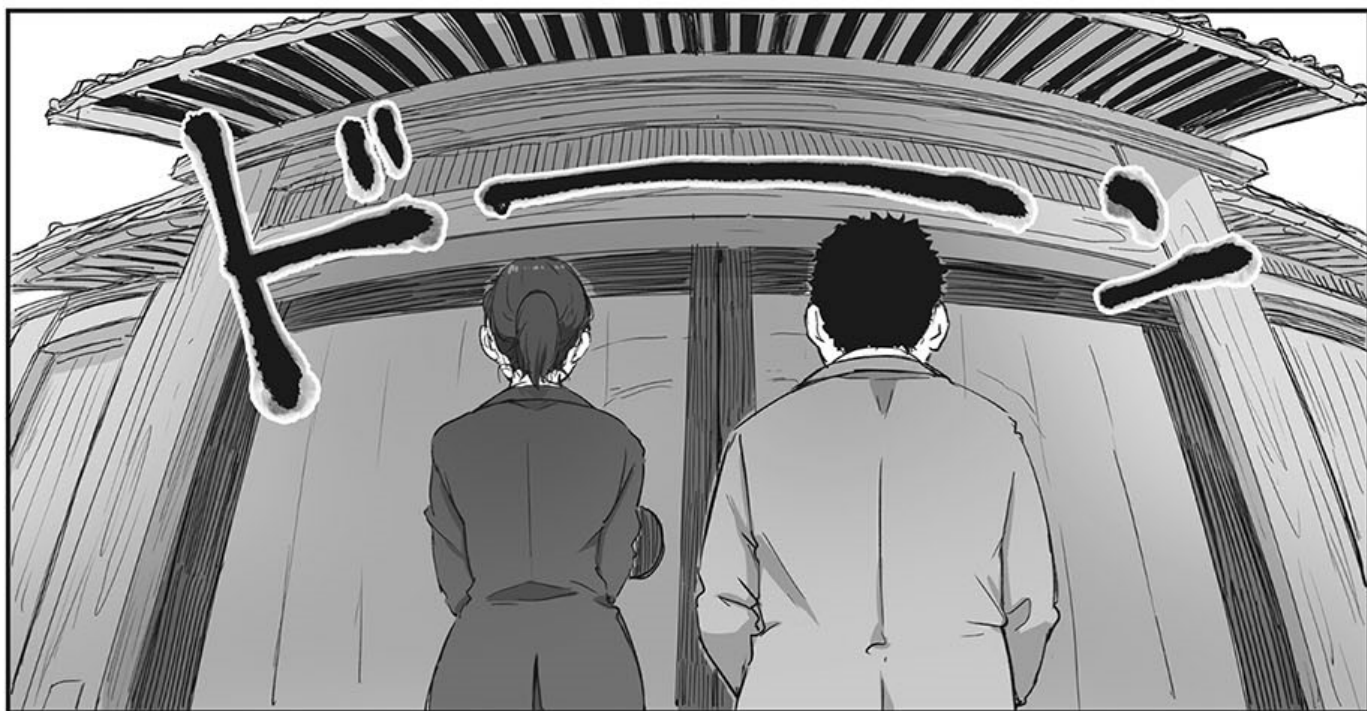
気持ちいいの
…だめえっ

鳶山課長…っ
イッちゃう

イッちゃう
イッちゃうのおっ

ああ

イッ





完

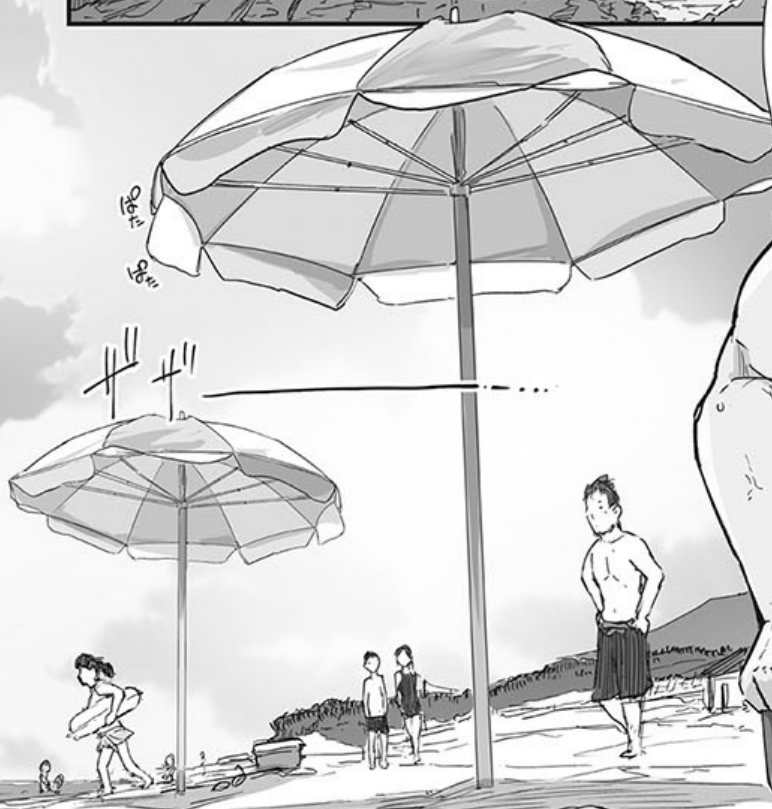






ふー

できましたよ
奥さん



ああ
ありがとう
ございます

志津香の海





帰るとき
声かけてください

パラソルの回収も
こっちでやるんで

はい

ふー

あつ…
あとウチの2階
民宿やってるんで
宿泊も
できますから…

ゴッ

あはい
でも今日は
日帰りなんで

おかあさん

はい

ブル

ン

ゆぎ

ゆぎ



暑いですねー
奥さーん

ザッ

冷たいラムネ
ありますよ

パラソル
レンタルして
くれたんで
ウチの
サービスです

パチパチ
シャシャ

ありがとうございます
ございます

ニハ

パッ

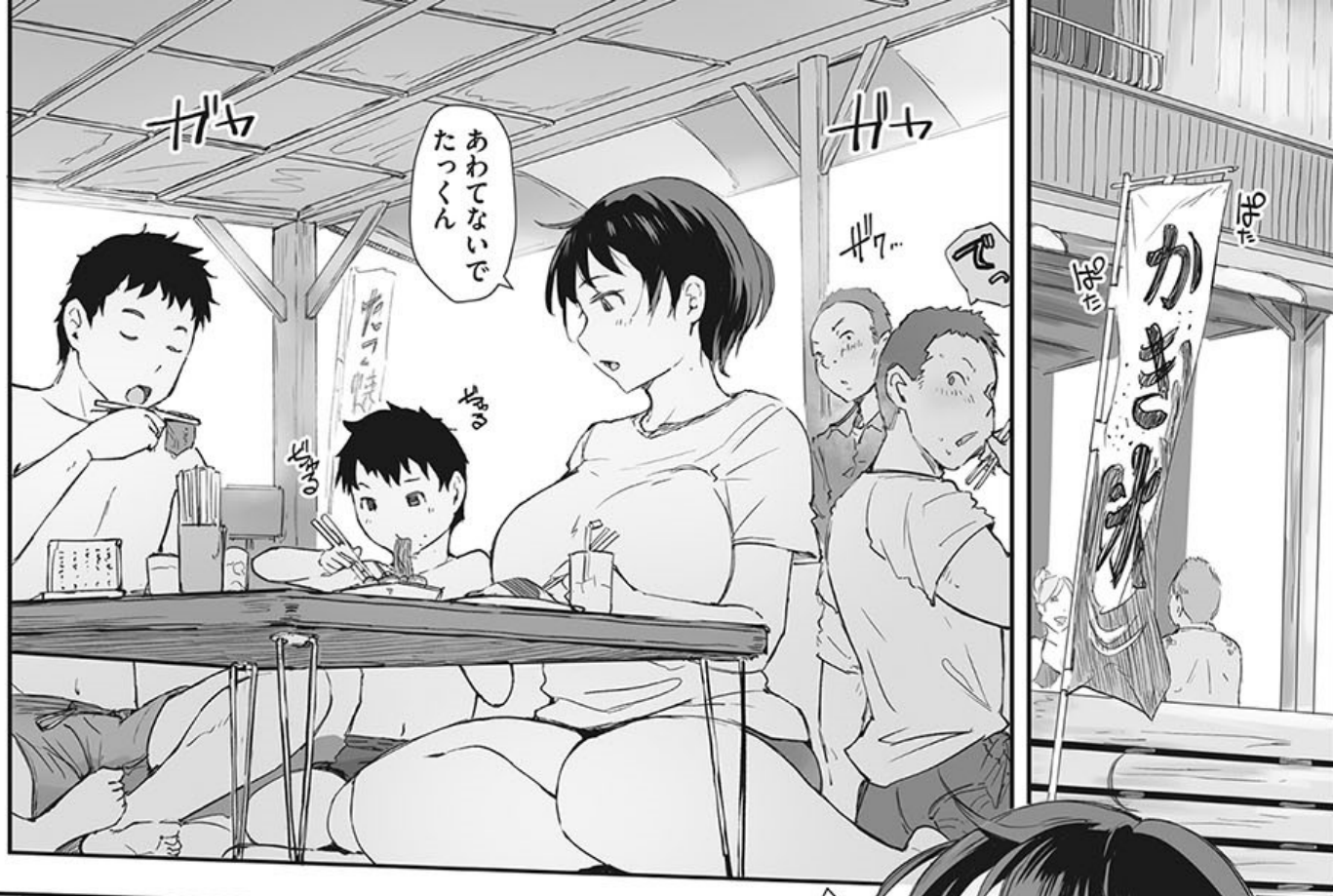
パッ

おかあさーん
お腹すいたー

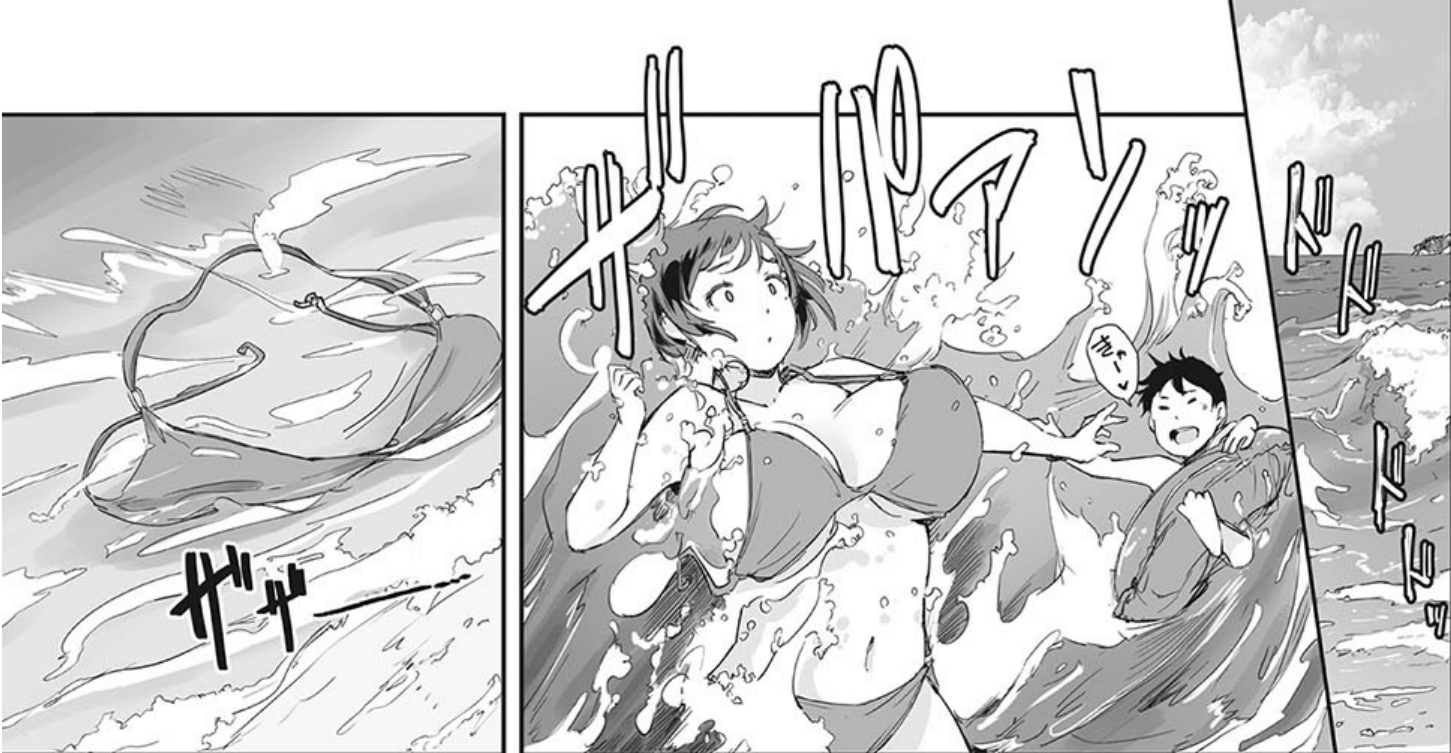
ジュース
飲みたいー

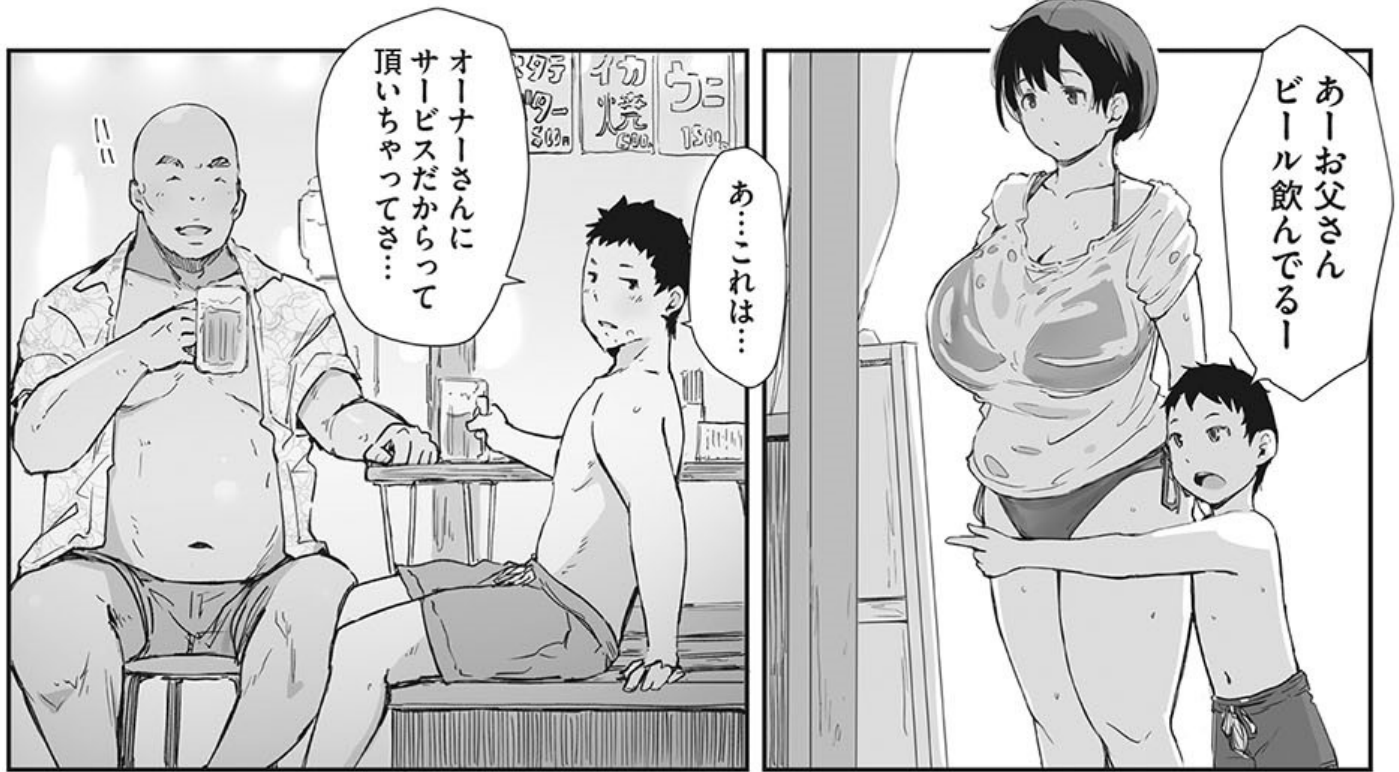
はい

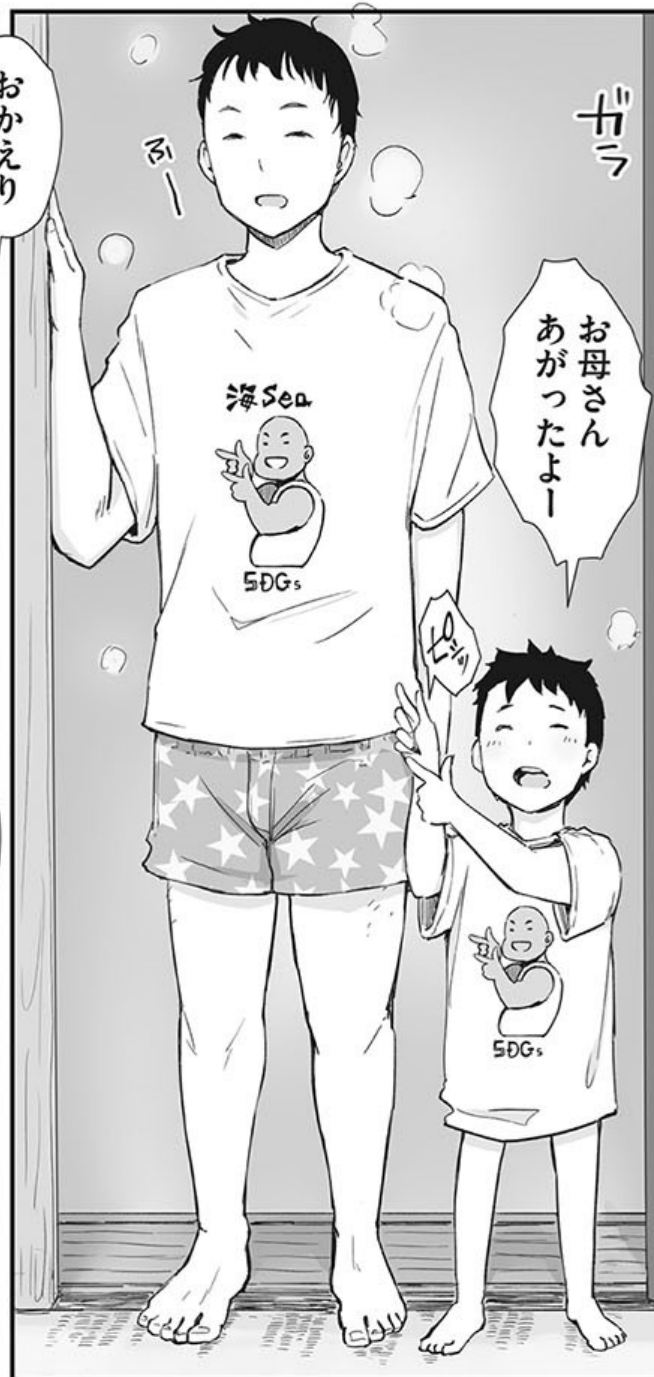
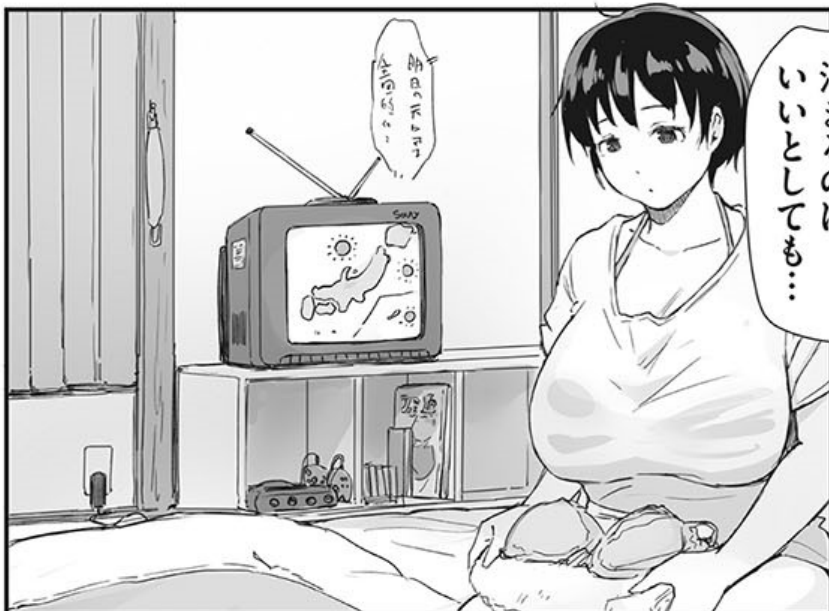
食事も
割引しますよ

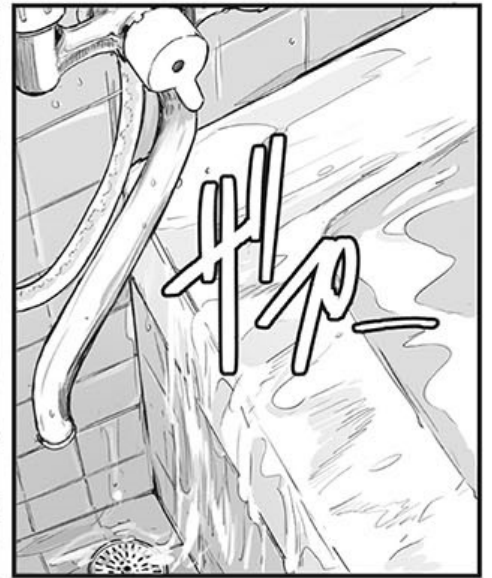
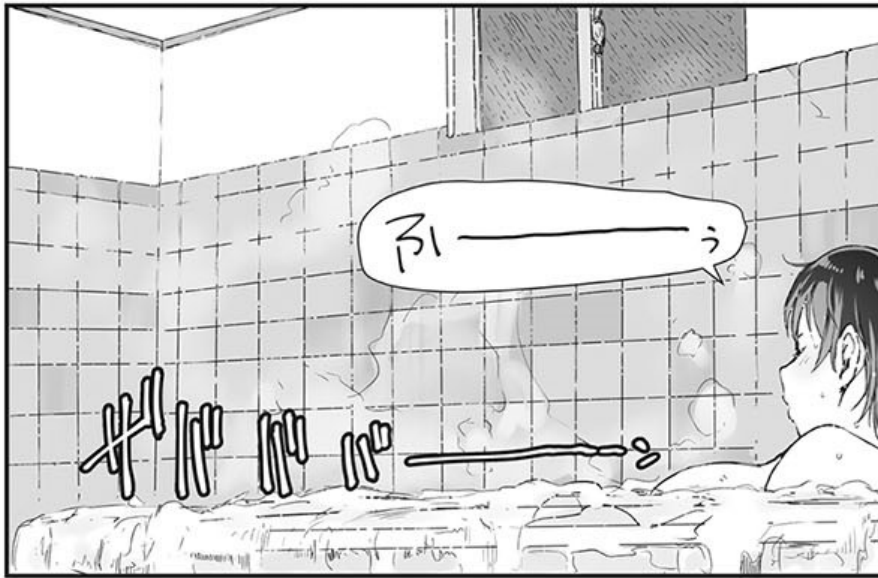
















すすいません
貸し切りだつて
言つたので…

誰も
いないと
思つてて…

ごめんなさい
こんなはしたない
こんな格好で…

あつああ…
そのTシャツ
一番大きいやつ
なんだけど
ちいさ…かつたかな

だ大丈夫です
パジャマ代わりなら
十分ですから

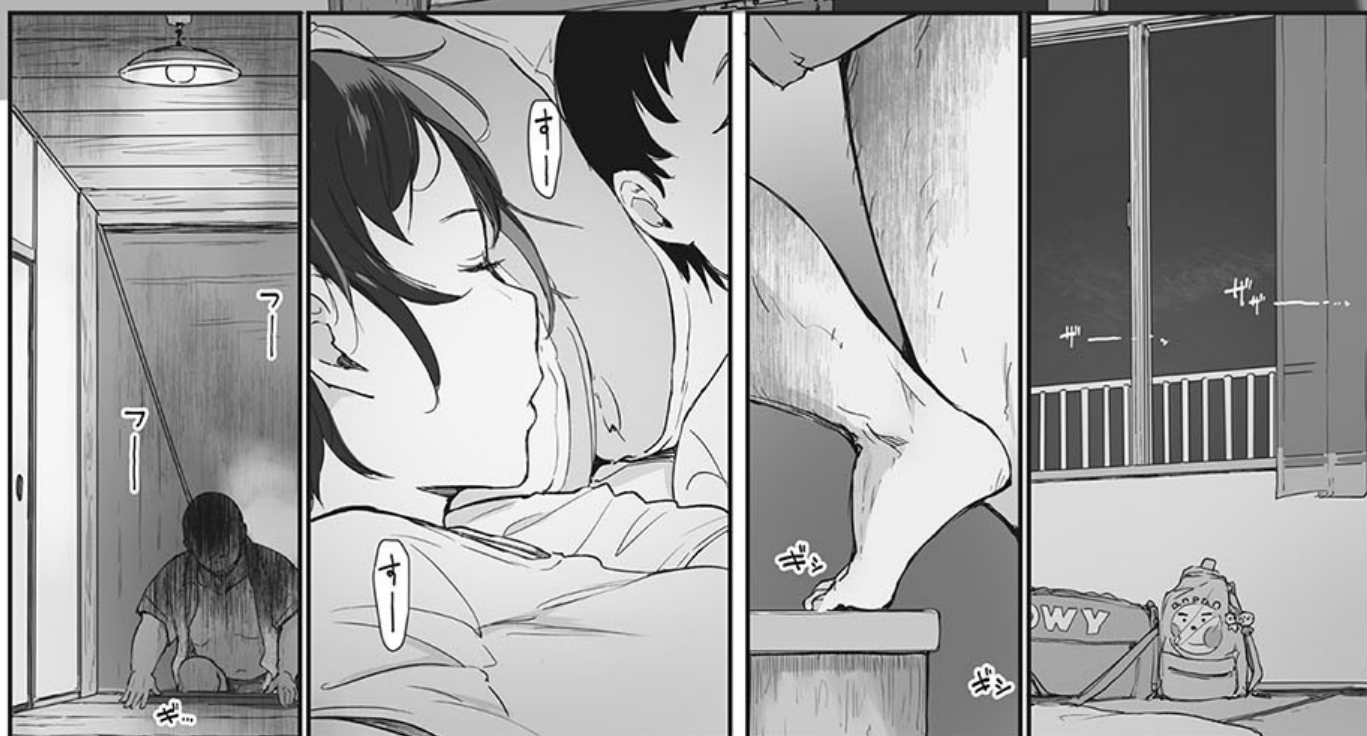
おや…

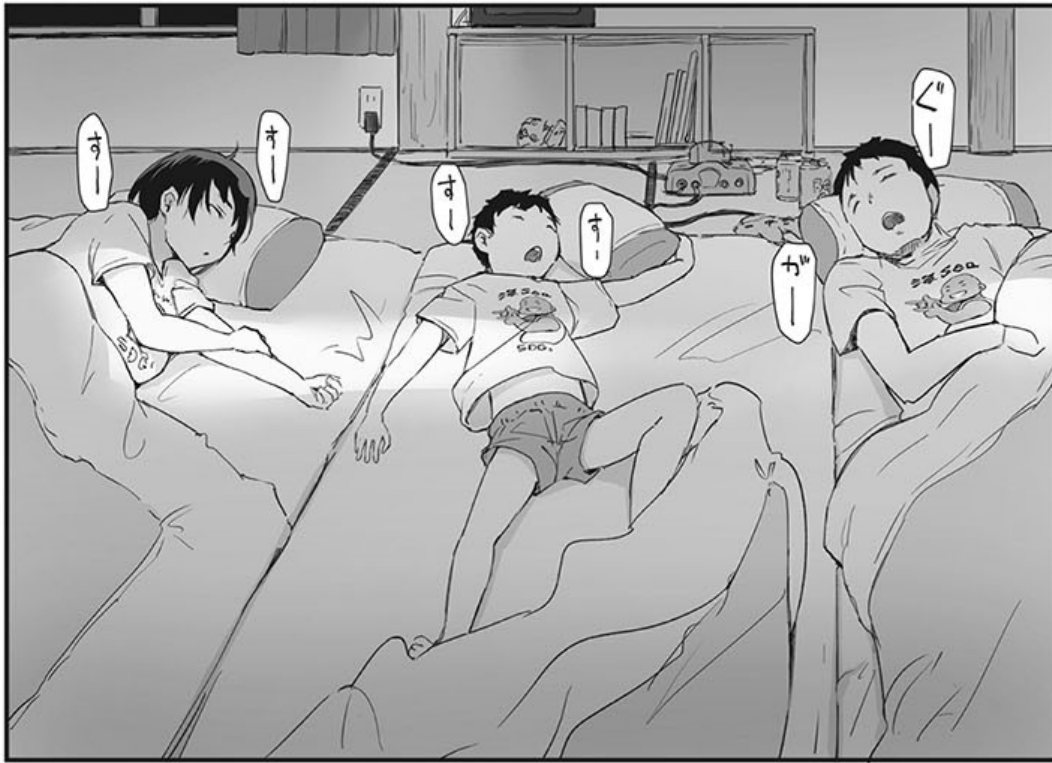
ああ
いえいえ

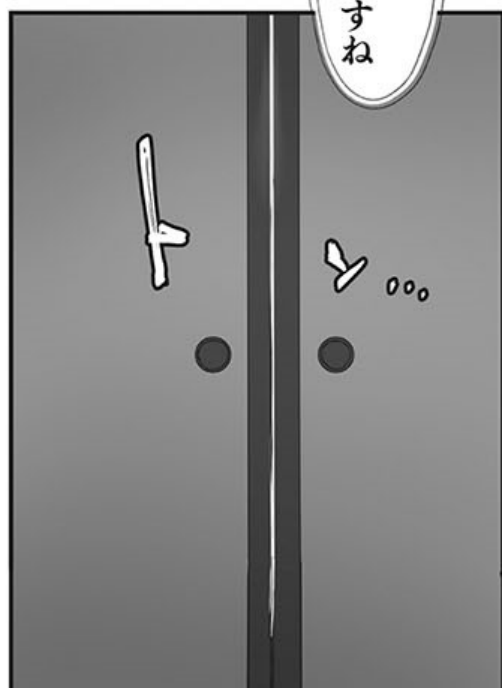
アッ
ぜんぜん
気にしないで
ください

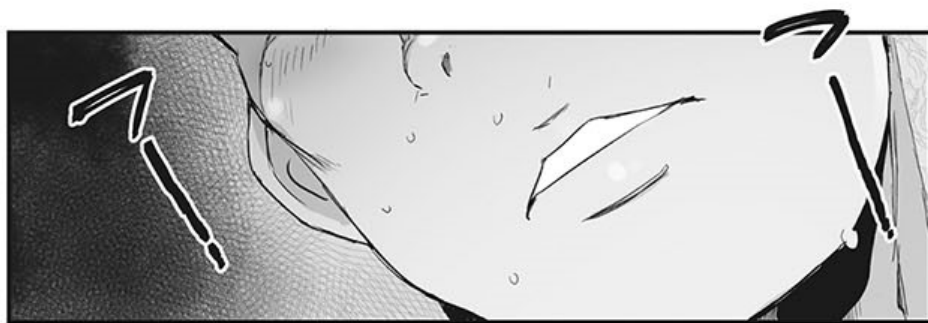
そ
それじゃ
おやすみ
なさい

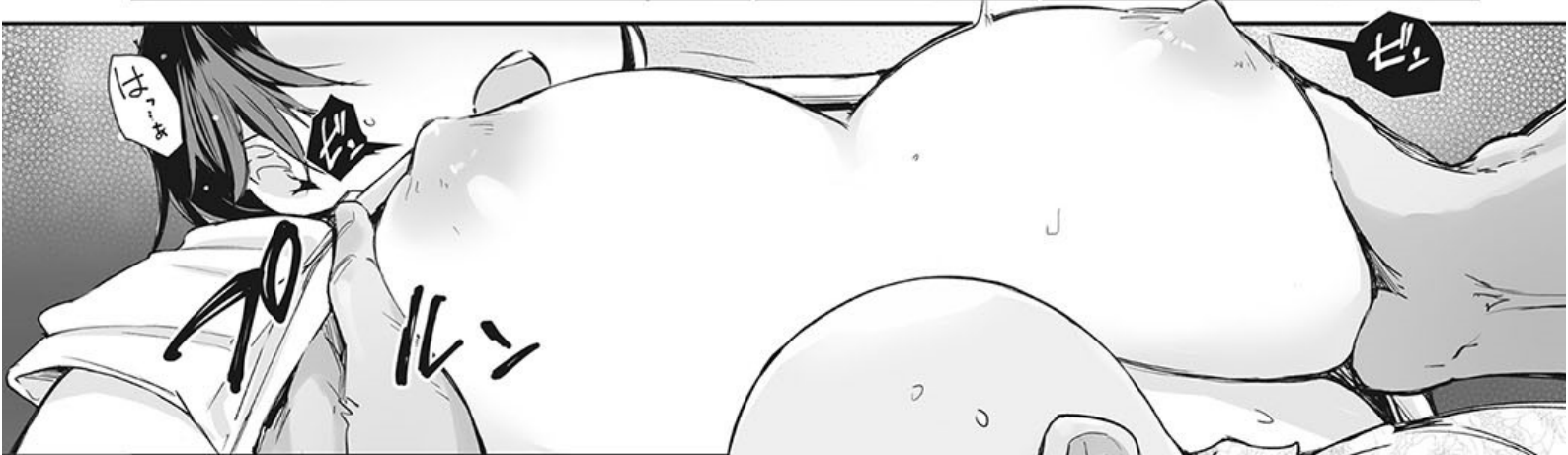






















バッ
グッ

バッ
グッ

バッ
グッ

いくよ
奥さんっ

ズッ
グッ
ズッ
グッ
ズッ
グッ









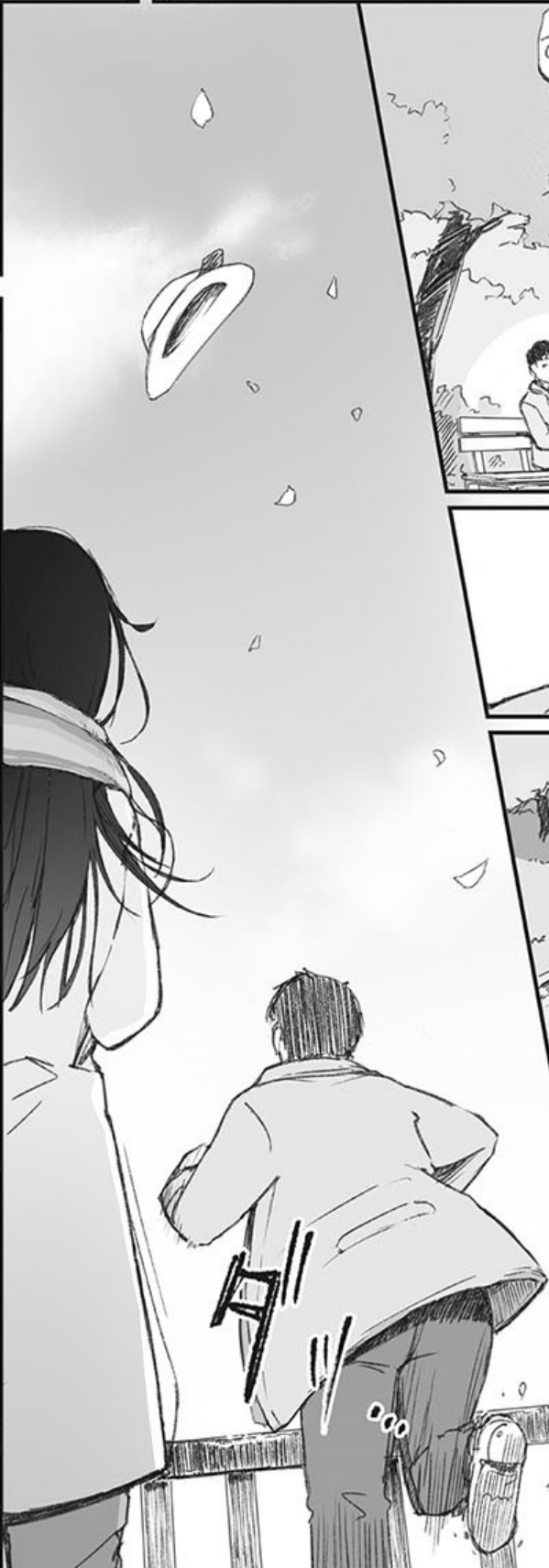














帽子
濡れてないですよ



え...



だ
大丈夫です



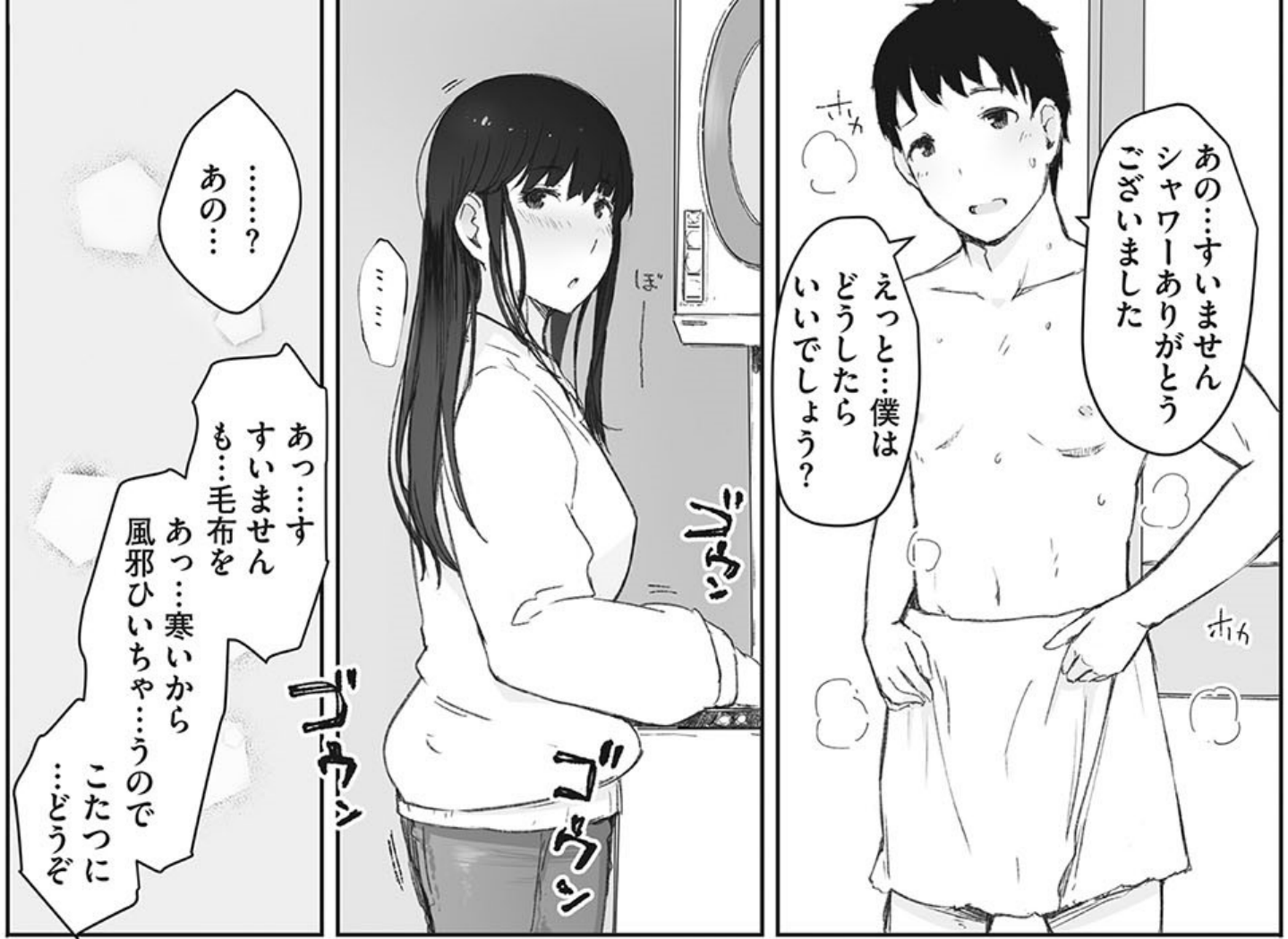
あ...
ありがとうございます

川の冷たさは
春の訪れ

Kawa no tsumetasa wa
Haru no otozure

起春







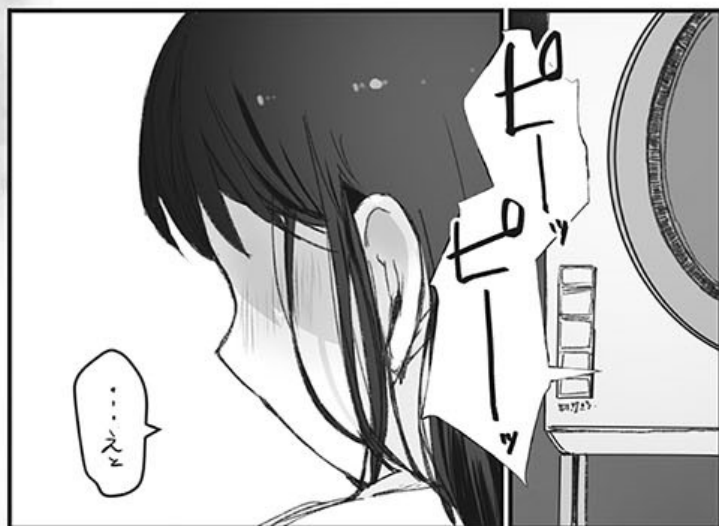
すいません
お邪魔しちゃって

いえ
そんな...

服...乾いた
みたいです



はい...



...ええ



また...



...

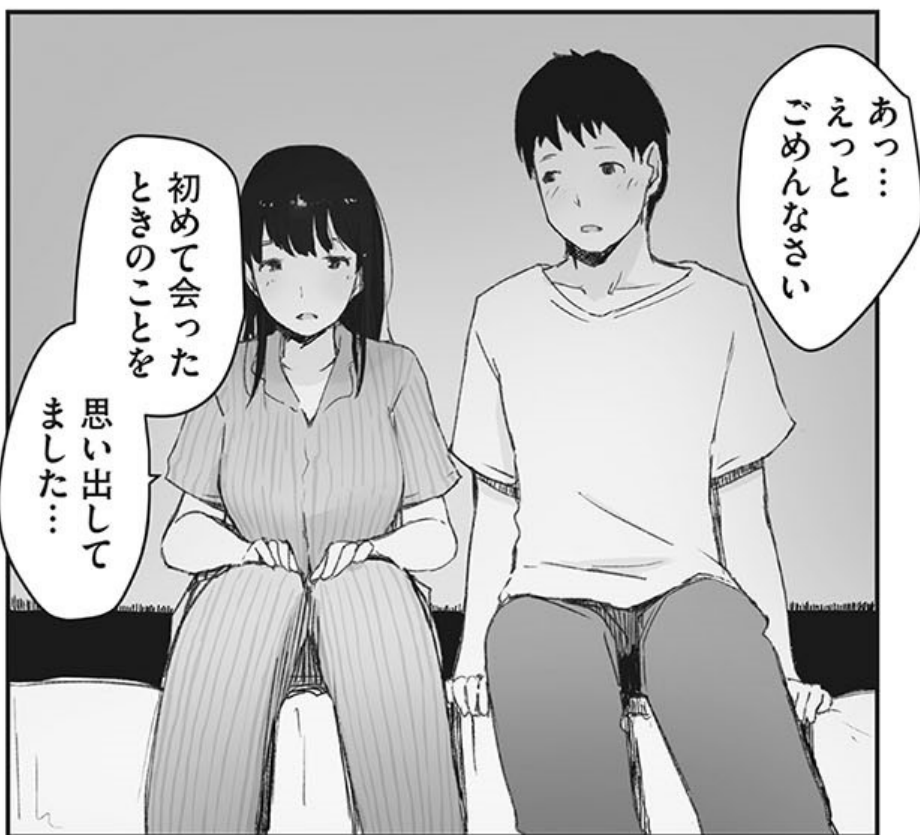
ピー



それじゃあ...
僕はこれで

カラ
カラ

は...はい









くすくす



あの…
すいません
僕も持っ
てきてます



はい

ごめんなさい
それじゃあ…

続きを…

ちゃ

ちゃ

ちゃ

ちゃ

ん

ん

ん





待って

あ...

あ...の
もう...

誠司...さん

はー

はー

ぐに

ぐに

はー

ぐに

はー

あ...

はー

はー







はまっ

冬花さん…

っ

冬花さんっ

ん

ん

あ

せい…じ
さん…

好きですっ

わたし…
ん…

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん



冬花さん...

もう...

あの...

イキそう...です

イツても

いい...ですか...

あ...

はい

ごめんなさい...

気持ち良すぎて...

早くて...

我慢...
できなくて

んっ

はい...









うん？
僕は仕事だよ



ちよっとまって
誠司さん
わたしも一緒に



じゃあ
行ってきます
冬花さん



あの川沿いでね
桜が咲い
たんだって

だから
途中まで
誠司さんと
歩きたいなって



はい

あなた



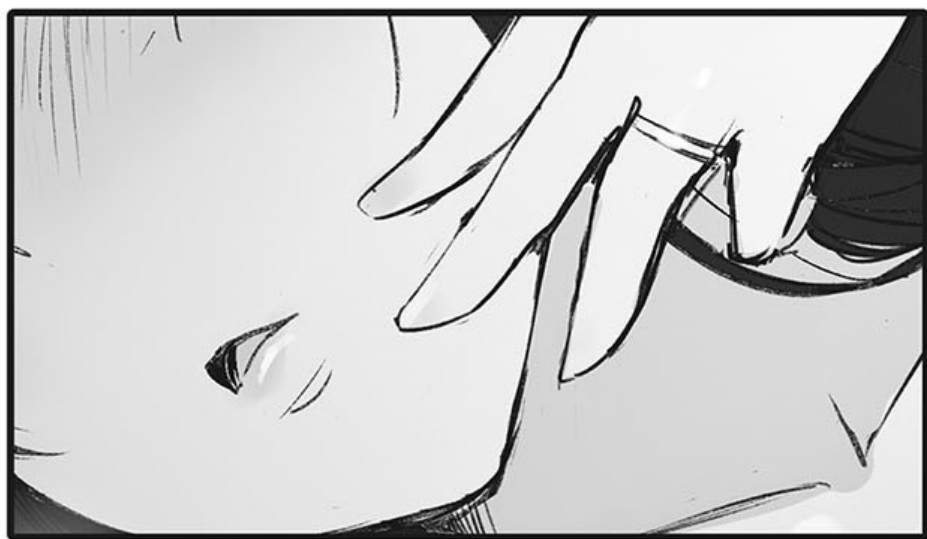
じゃあ
一緒に
行こうか

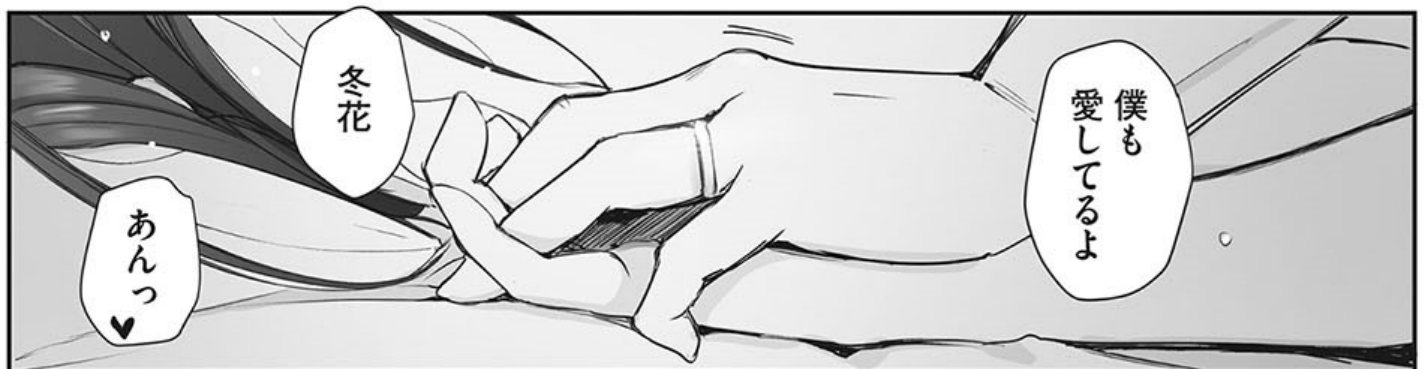
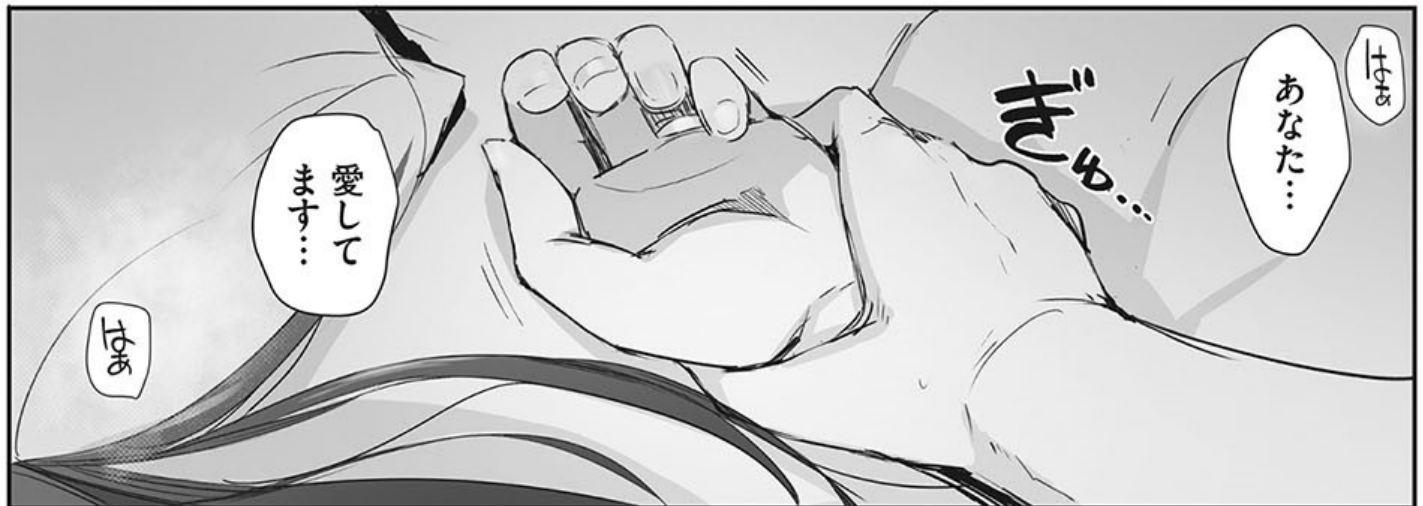


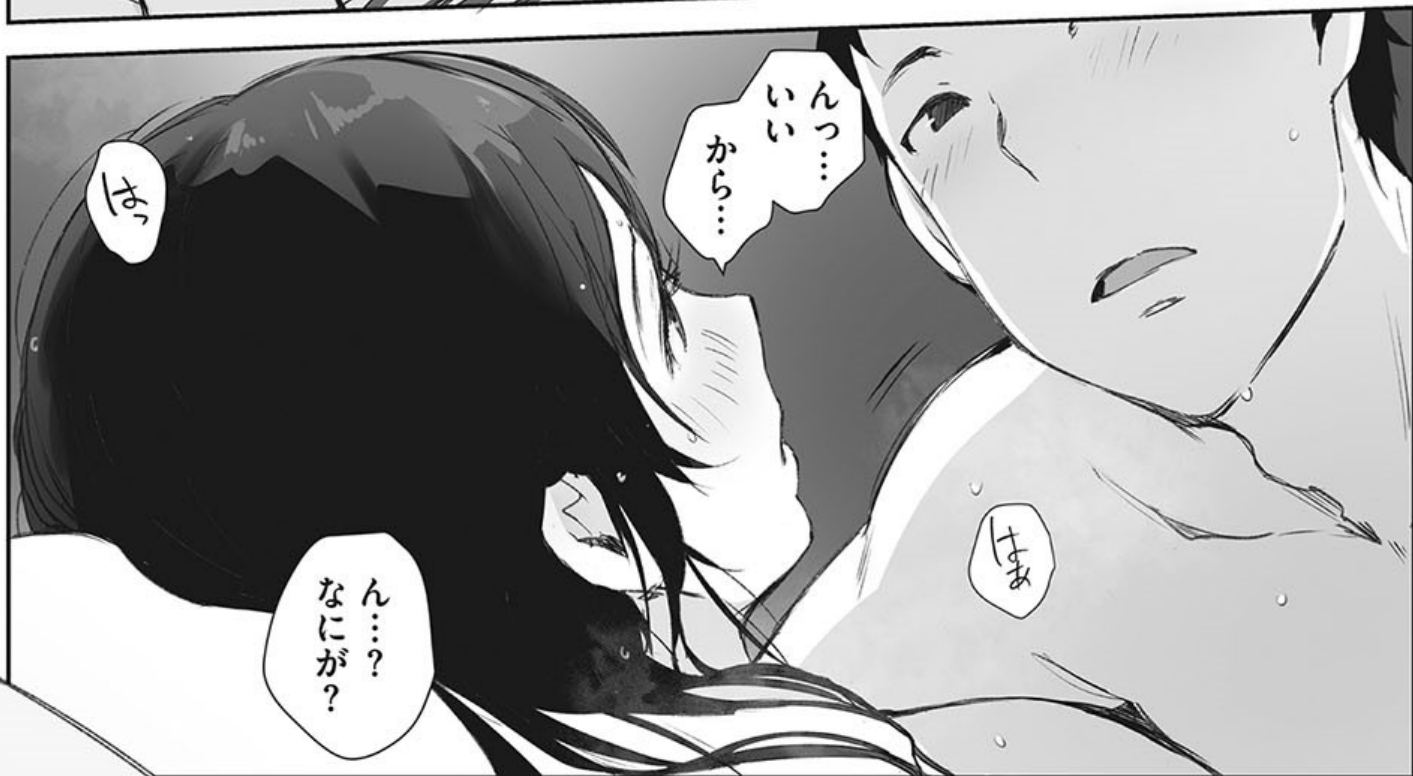
ああ
そうか

いいね











もう
挿れて

はやく...♡

はやく♡

はやく♡

うざい

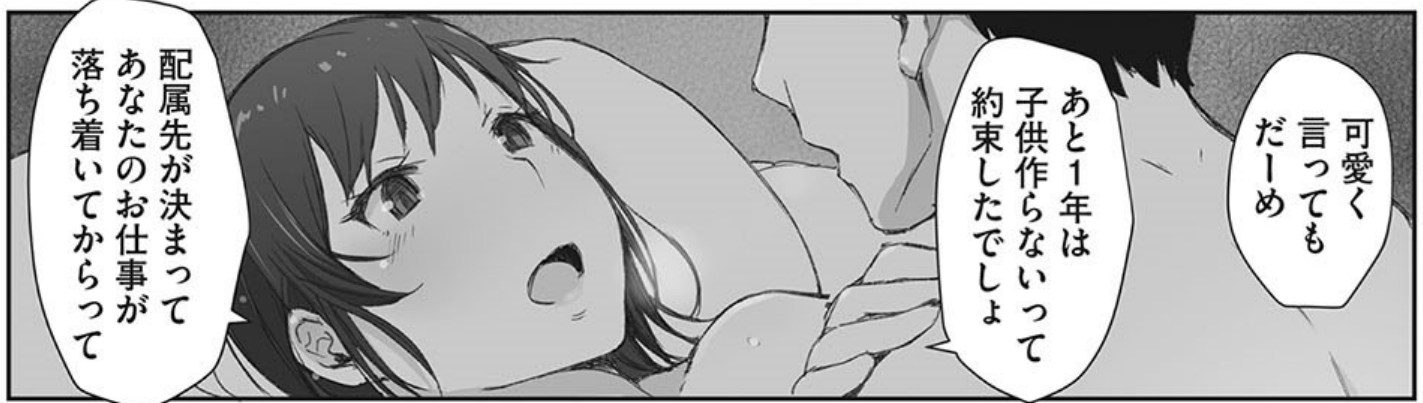
やだ

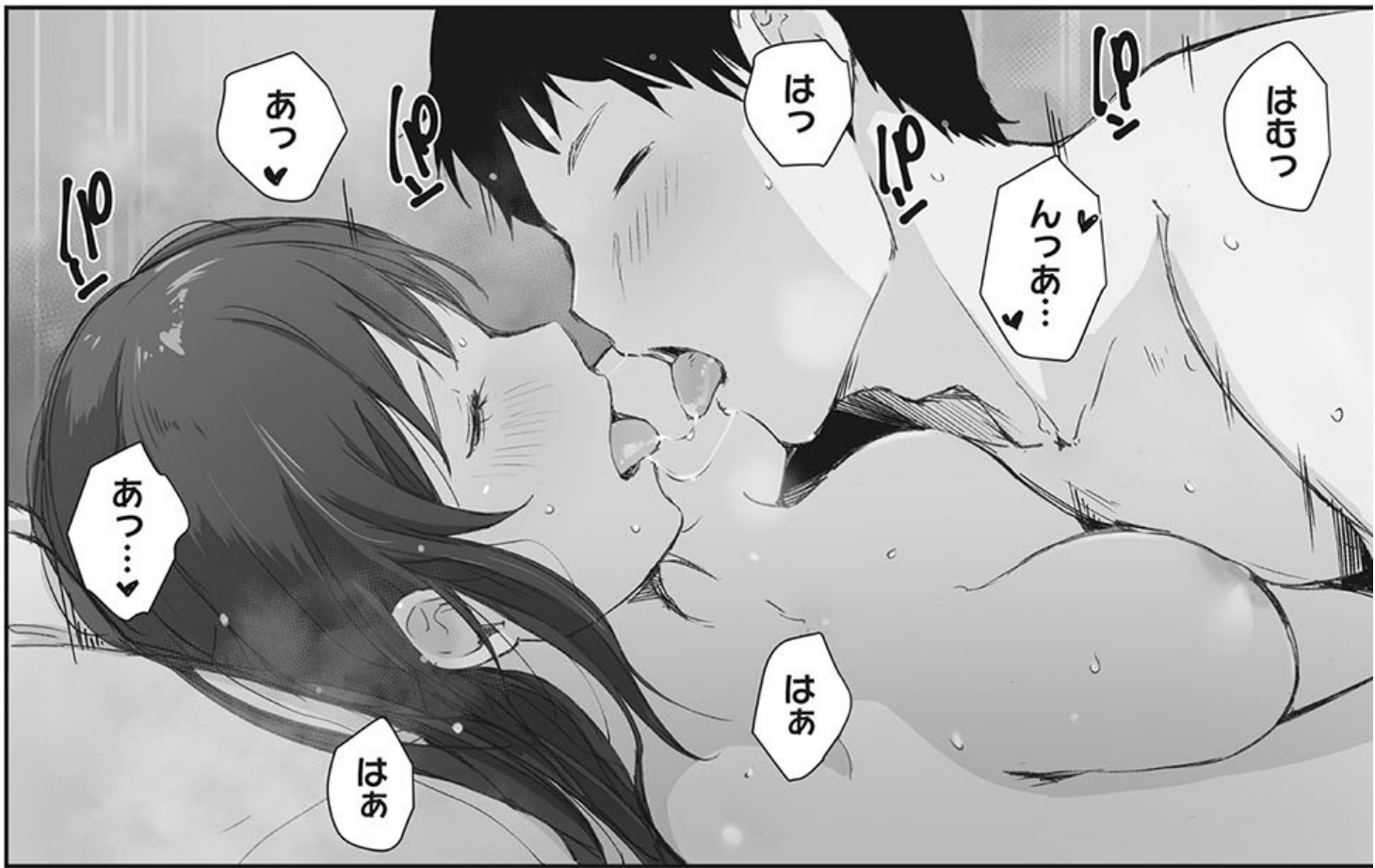
承春

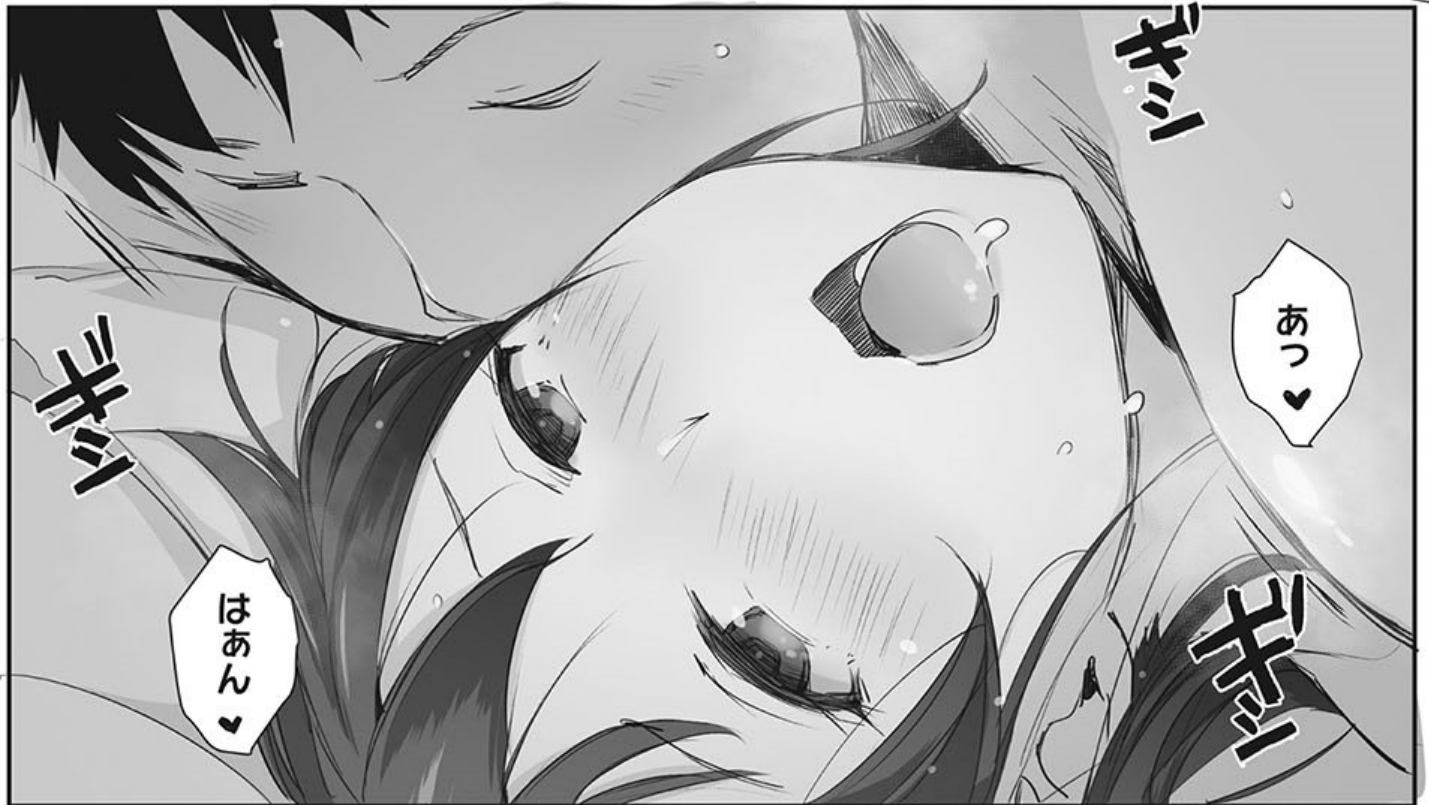
川の冷たさは 春の訪れ

Kawa no
tsumetasa wa

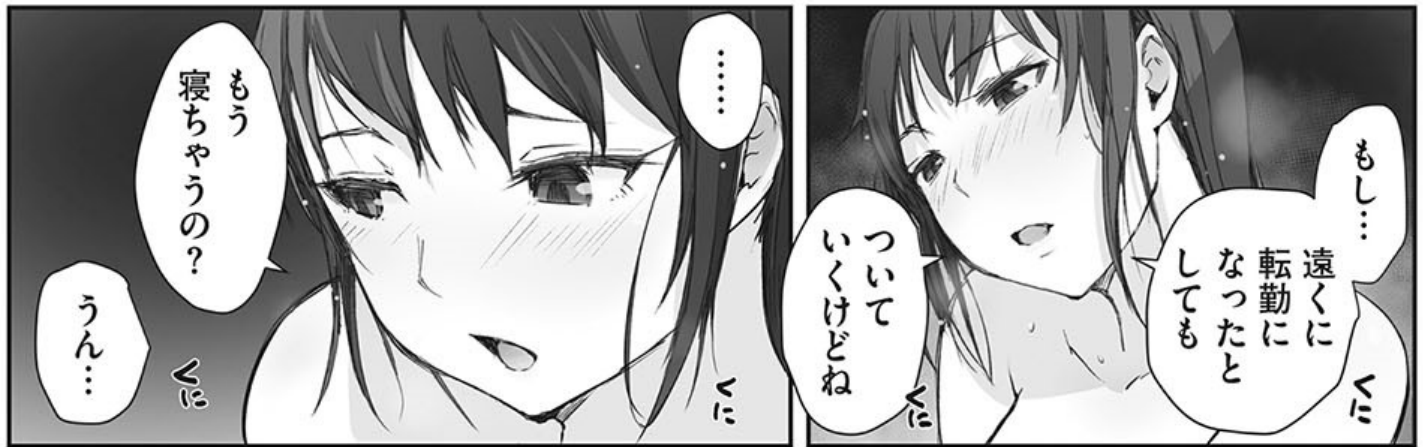
Haru no
otozure

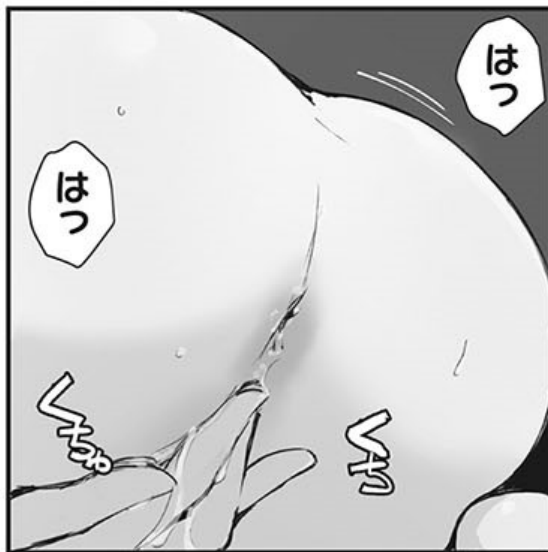


















あつ

イクっ…

ニッ

おっ

んん

ん

んん
んん

ぶっ…

んん

…んっ

んん

おっ…

んん

おっ…

んん

んん

んん

んん

んん

…

んん





ギョ

はっ

はっ

はっ

はっ

はあ

ギョ

ギョ

ギョ

ギョ

ギョ

ギョ

はあ

ギョ

あっ

ギョ

ギョ

はあ

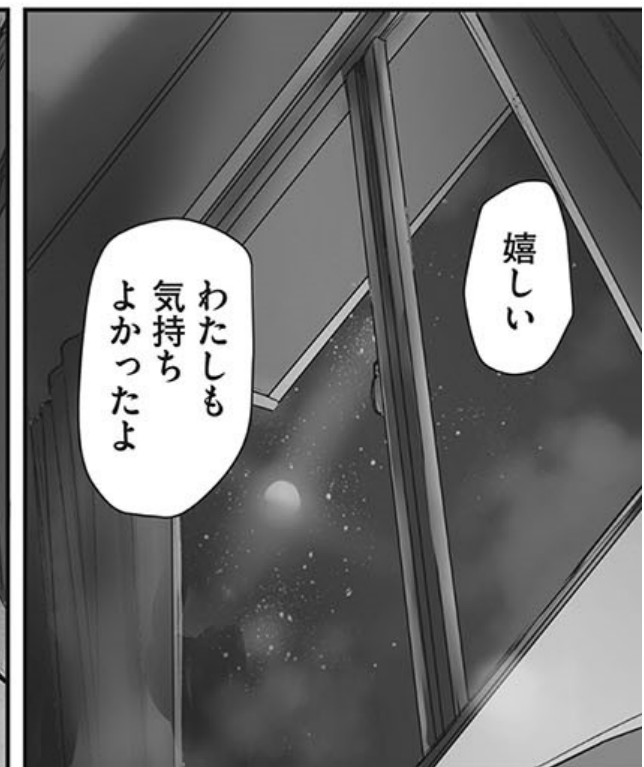
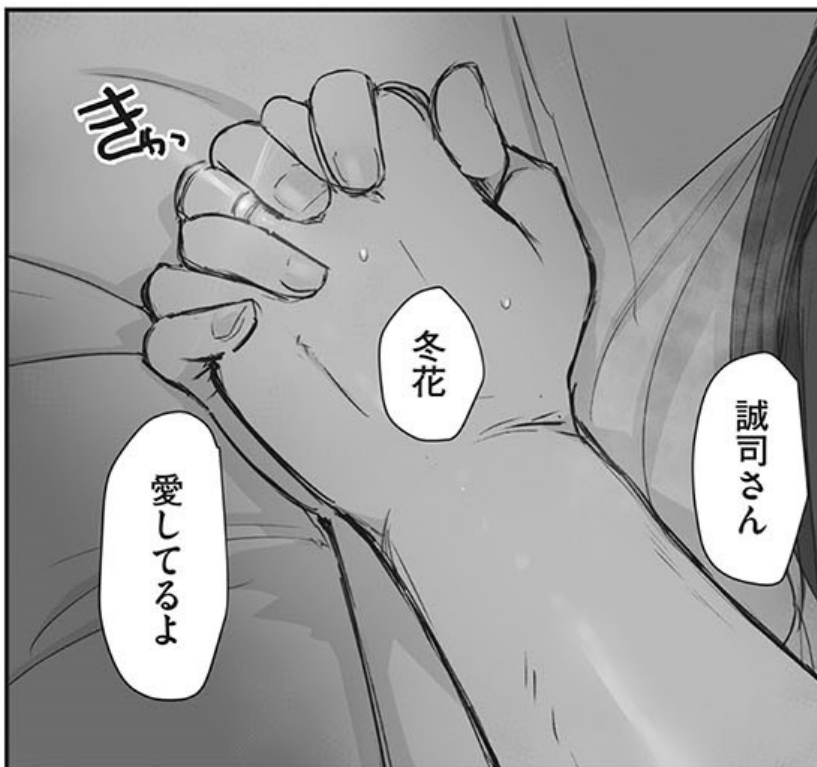
あんっ

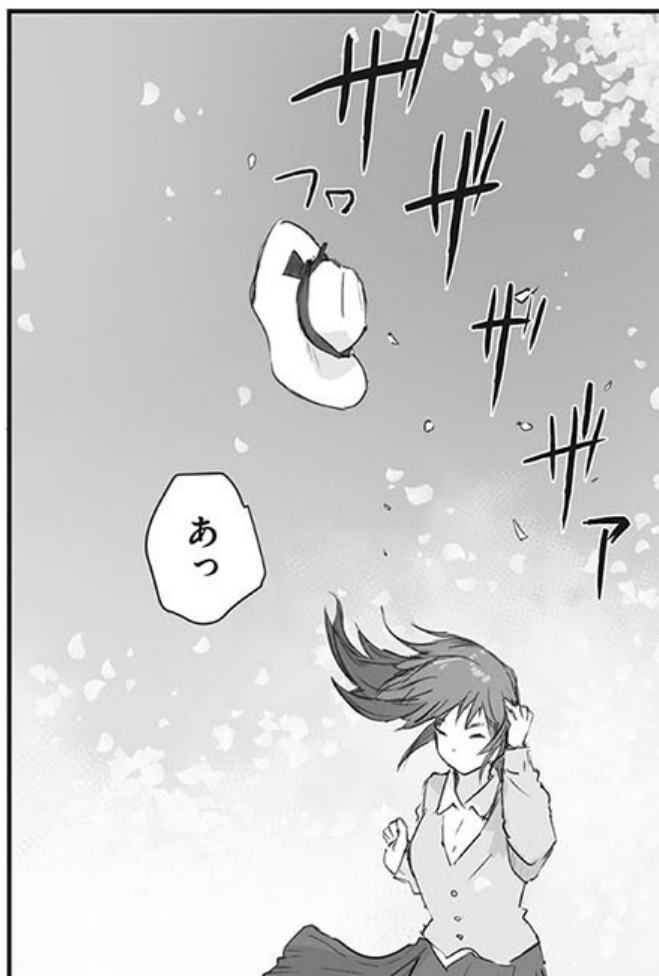
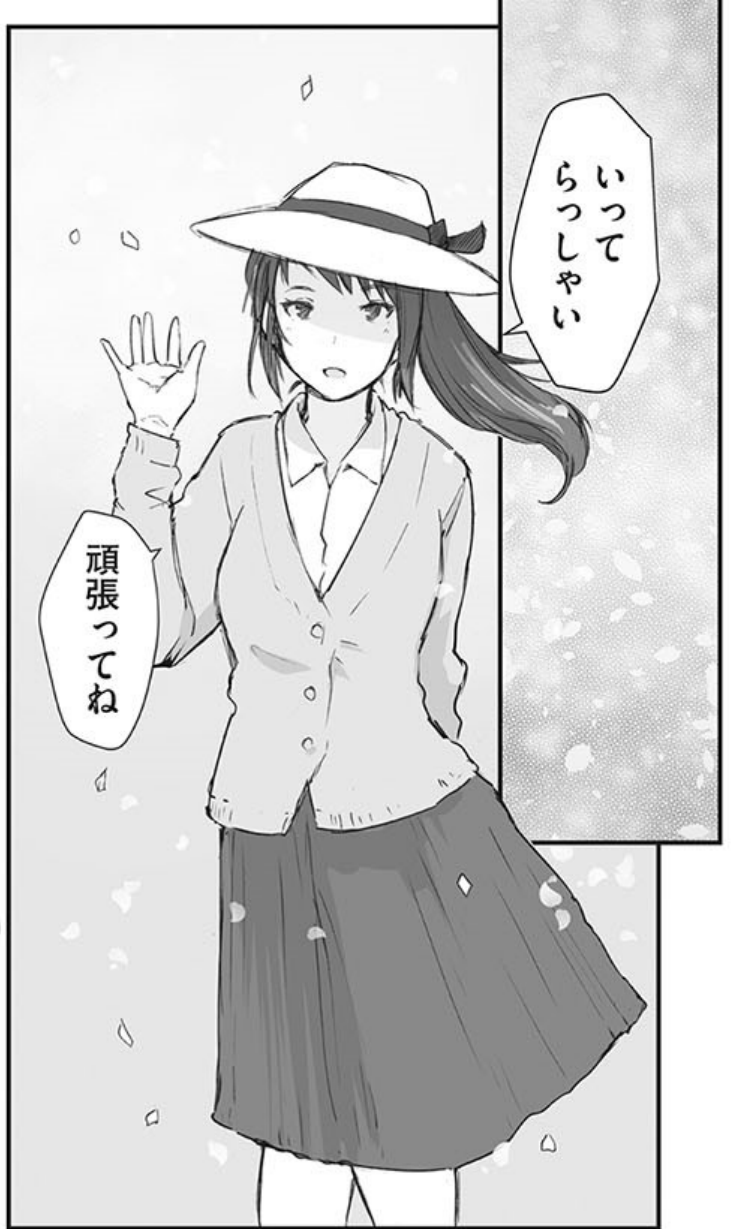
ギョ

ギョ

ギョ

ギョ









悪い人じゃ
なさそうだし

わたしが
悪いんだもん

いや…でも
しょうが
ないよね



ゴウッ

ガッ

ゴウッ

いきなり
知らない
男の人を

ガッ

家にあげるのは
まずかったかな…

ゴウッ



ゴウッ

ガッ

ゴウッ

ゴウッ

っ…!?



でも誠司さんと
初めて会ったときと
同じことしちゃった

あのときのこと
思い出すと
まだドキドキ
しちゃう

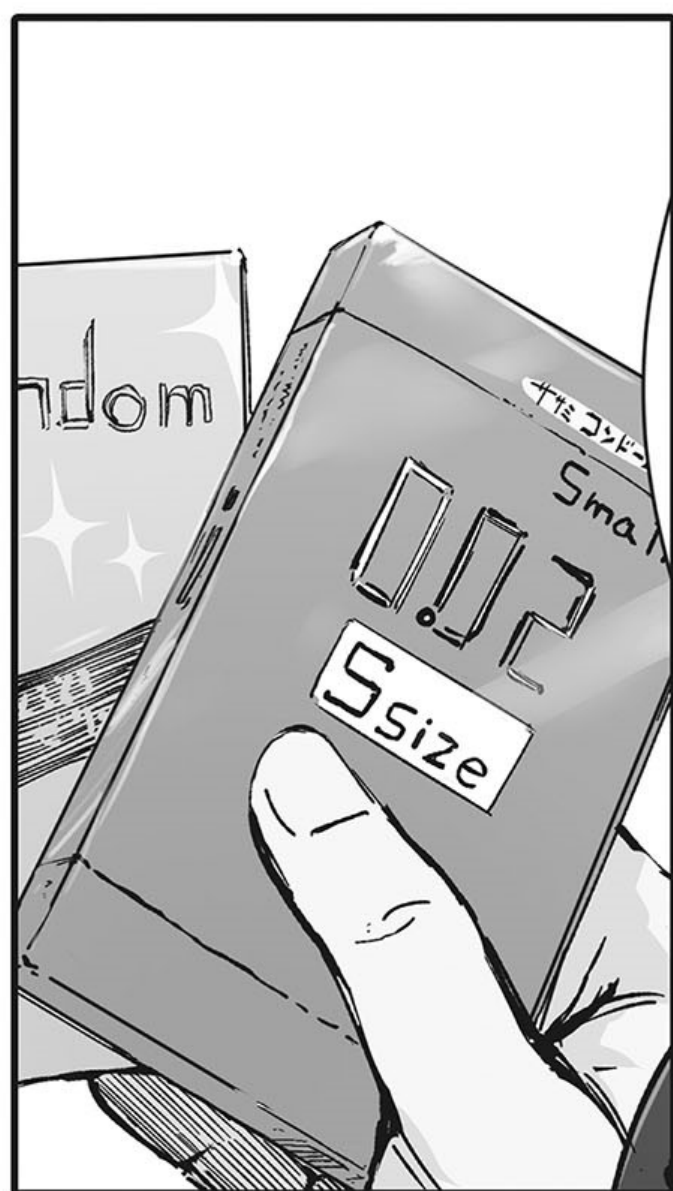
だったら
同じように
対応しなきゃね

冬花の
だれにでも
優しいところが
好きだって

誠司さん
言ってくれたし







冬花ちゃんって
いい名前だよ
ねえ
冬花ちゃん

だから
今のこの状況は
誠司さんの責任も
少しはあると
思ってます……

冬花ちゃんってばー
聞いているー？

帰ってきたら
ちゃんと一から
説明しますから
誤解しないで
ください

はあ……

早く乾燥終わらないかな……

川に落ちて
シャワー貸して
もらってありがた
いんだけど
さすがに裸の
ままはちょっと
寒いんだけどなー

川の冷たさは 春の訪れ

*Kawa no tsumetasa wa
Haru no otozure*

転春

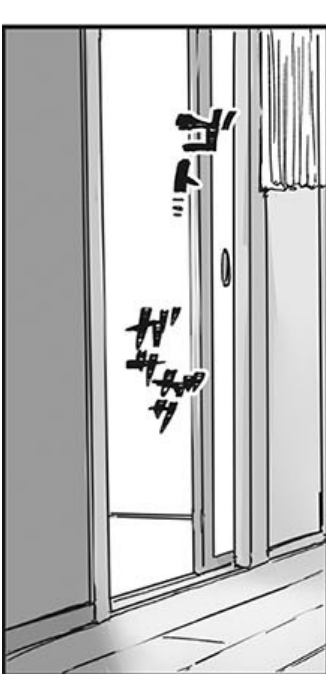


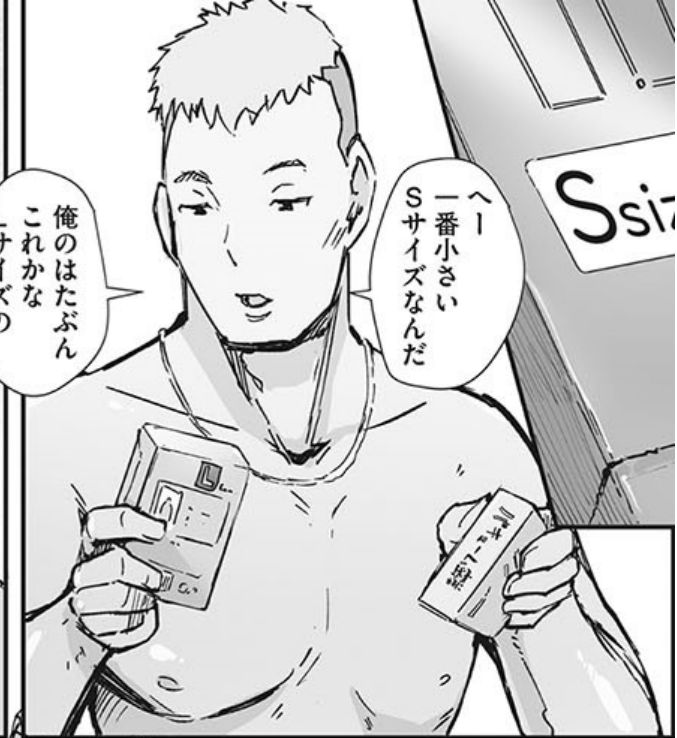
今出しますから
ちよっと
待ってください



あーめんなさい
気が付かなくて

















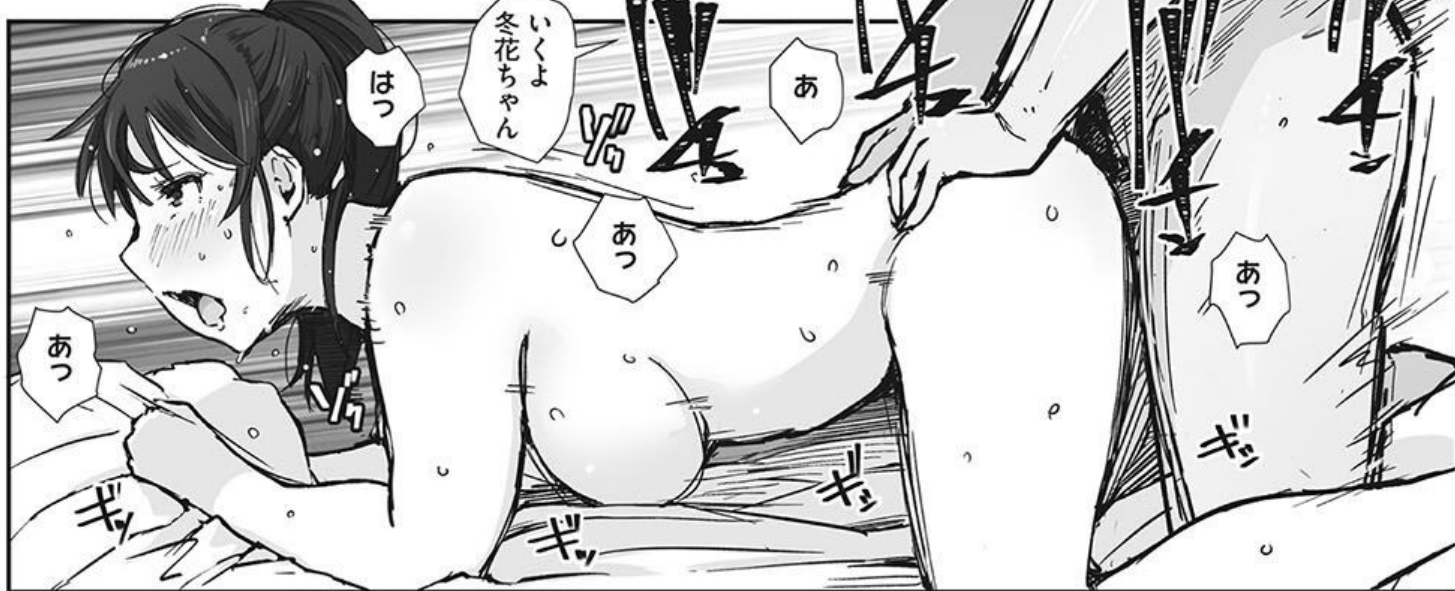
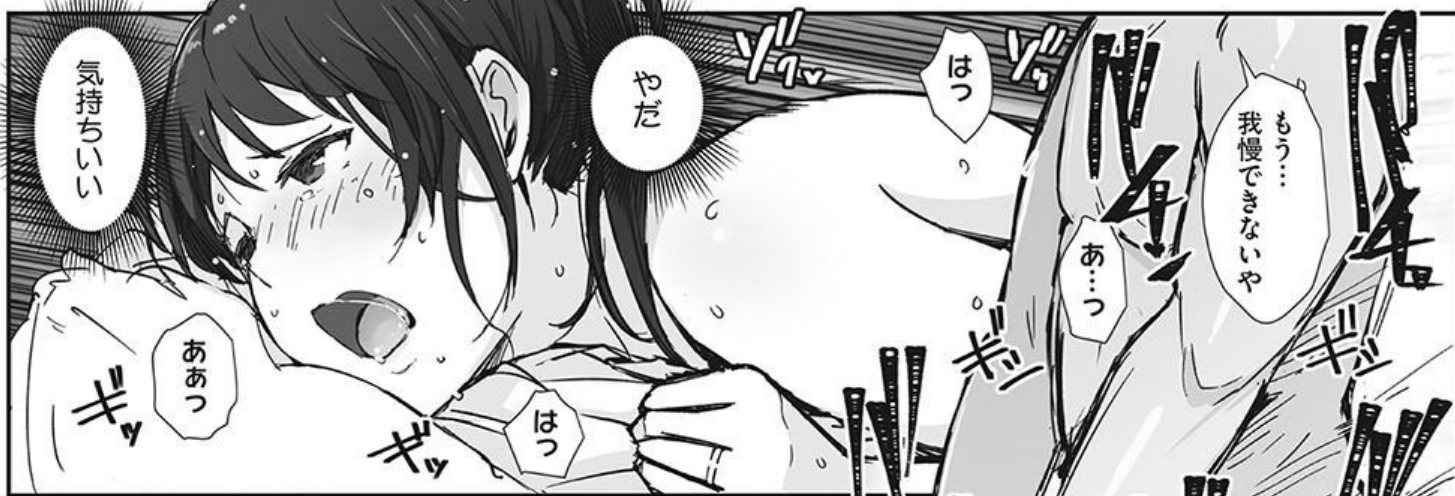






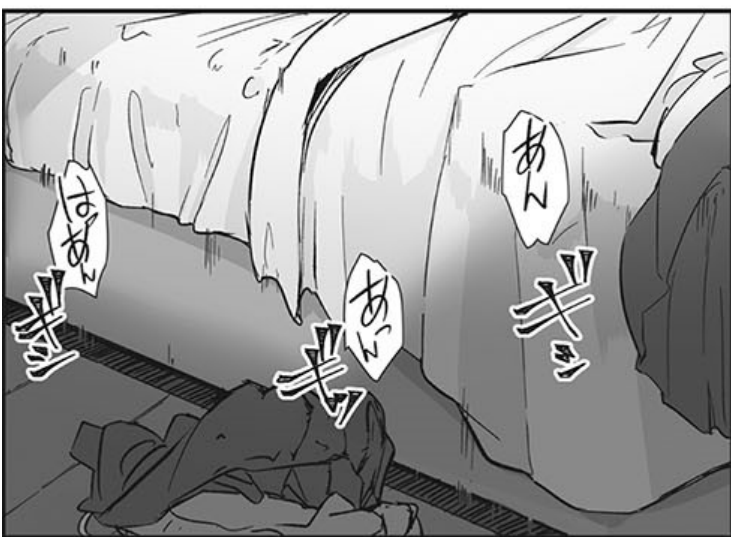
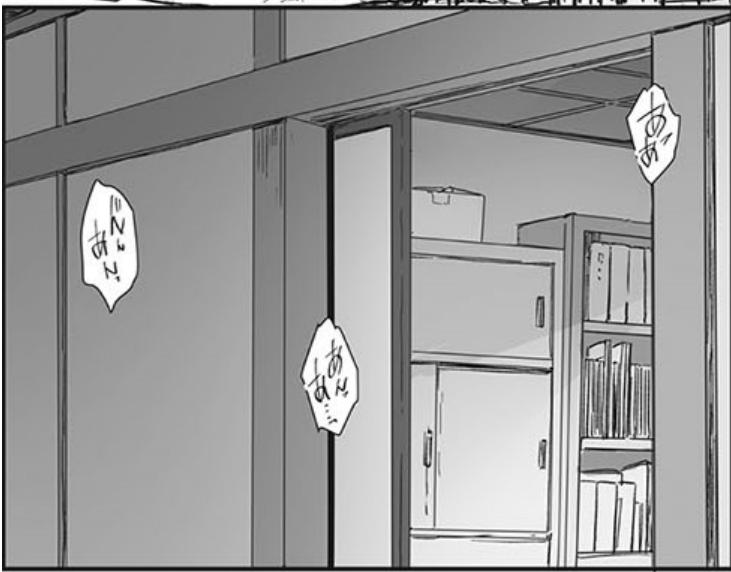


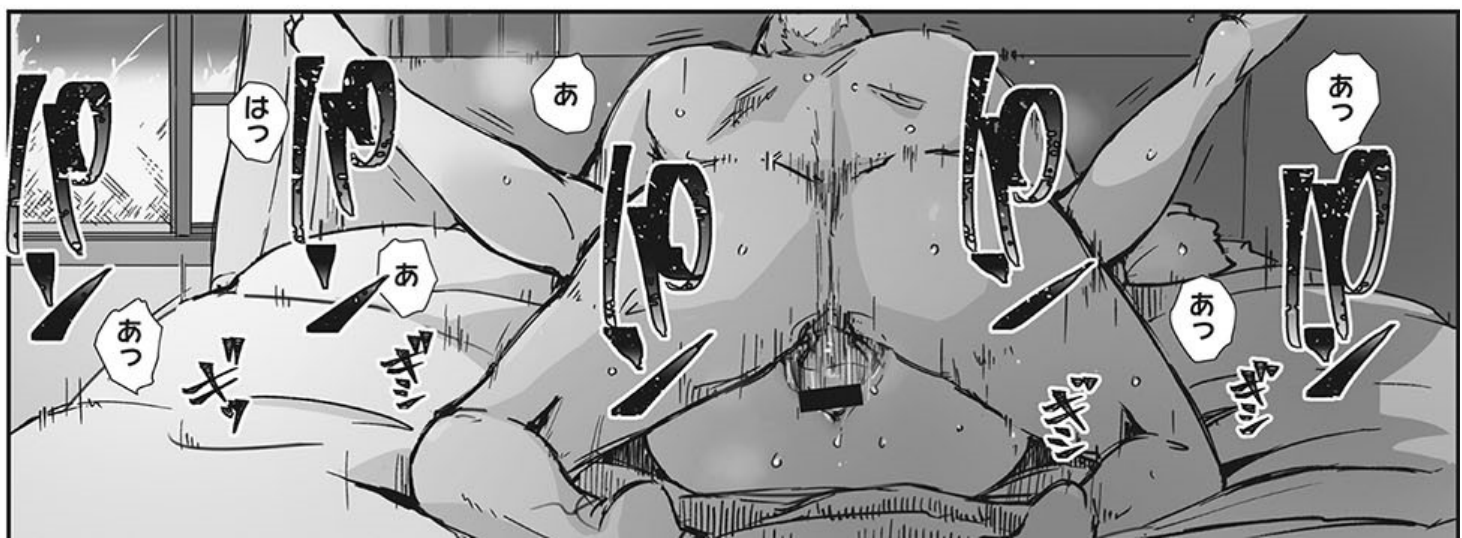
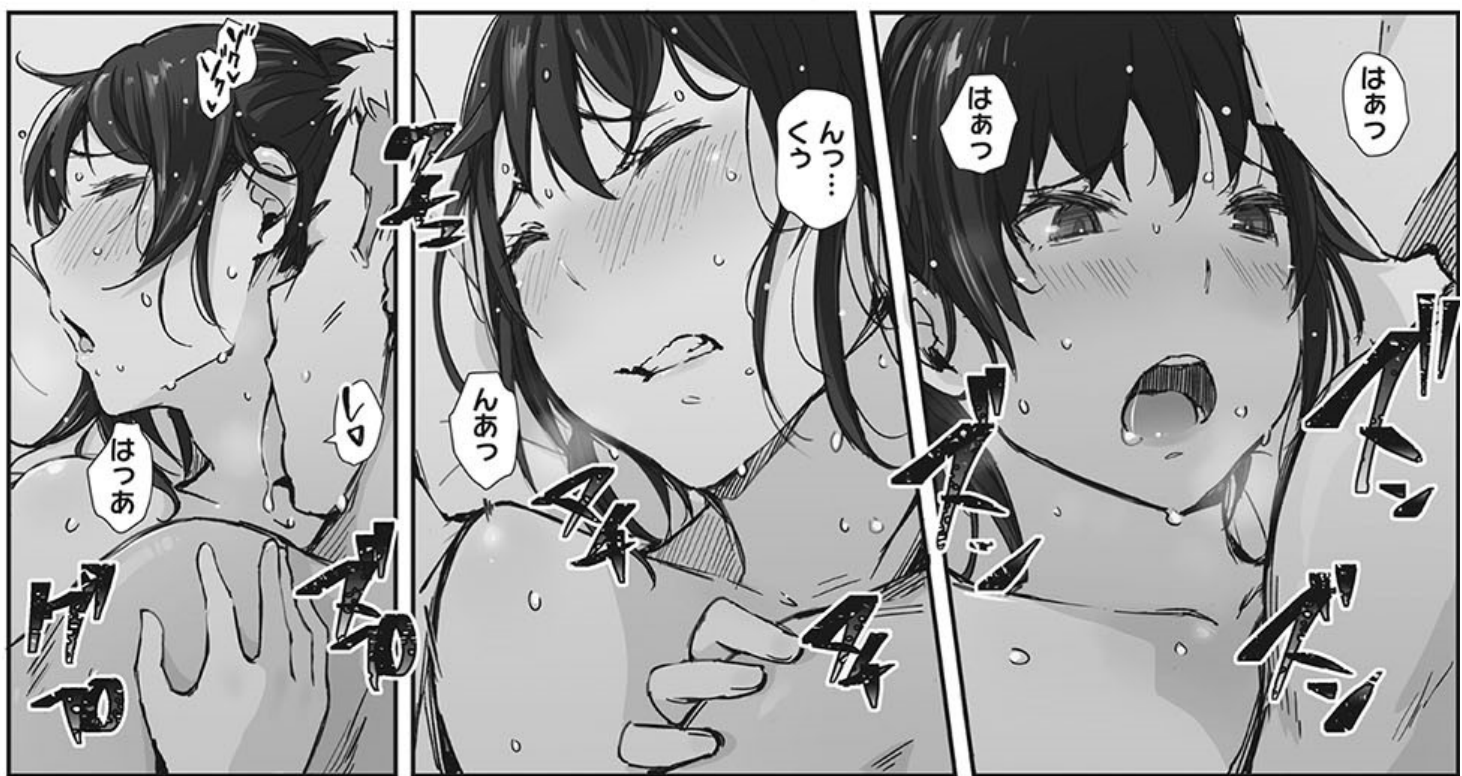














なにっ...
これ!?!

奥から...
なにかくる...っ

やだっ

まっ...
て!
変なの...っ

だめっ...だめ
こわい...っ

気持ちよすぎて
おかしく...っ
なっちゃう

い...っ
やつ...あ
きちゃう...っ

ほら
そのまま
気持ちよく
なっちゃうえ

大丈夫
イキそう
なんだろう?

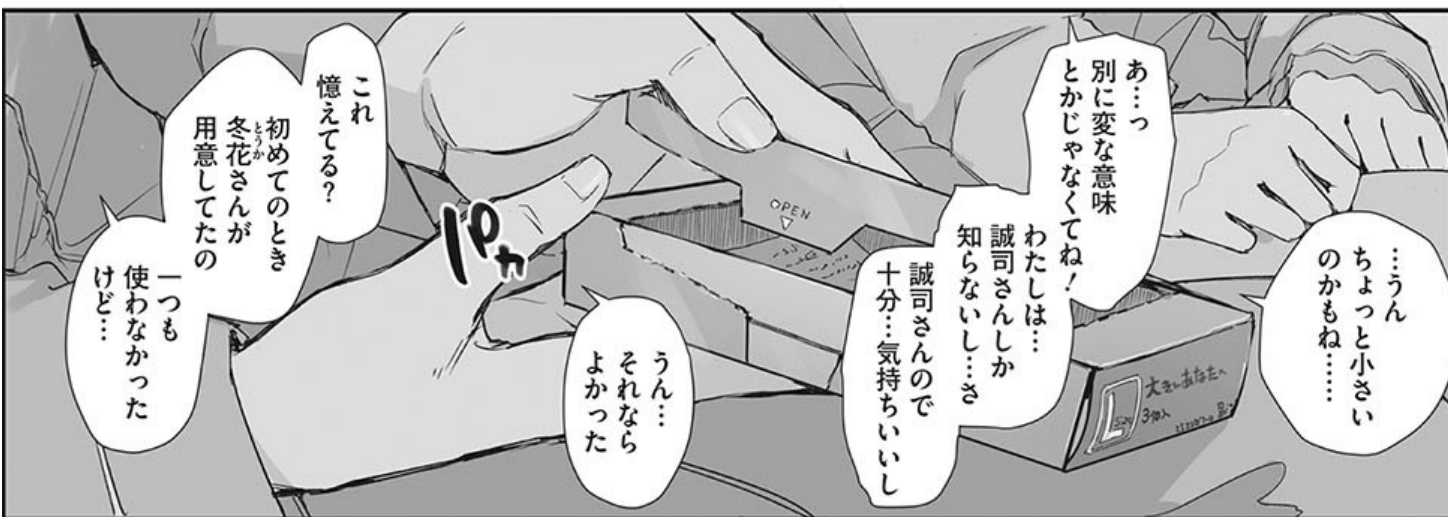
よしっ
イケっイケっ
冬花

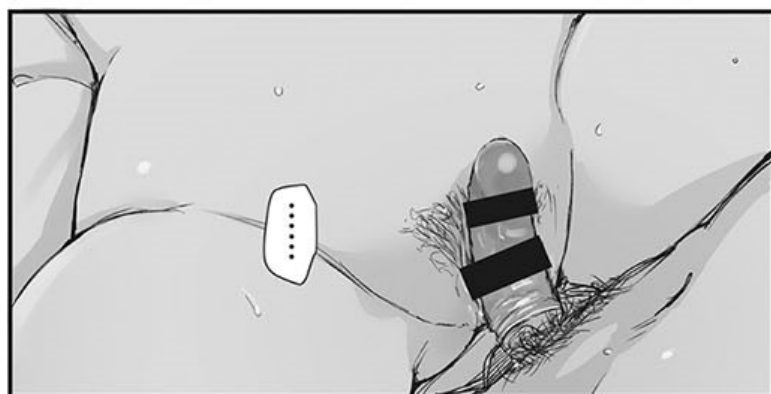
イン...

オレもイク...っ

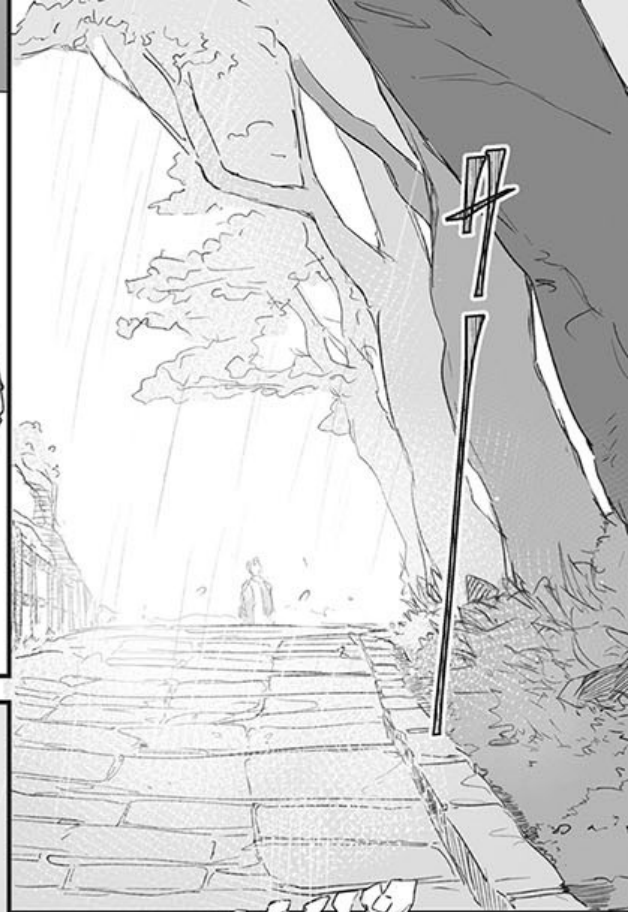














な...なにしてく
るんですか...っ
なんで傘...
さしてないん
ですか....



じゃあさ
その傘に
入れてくれる？

風邪...
引いちゃい
ますよ....

....

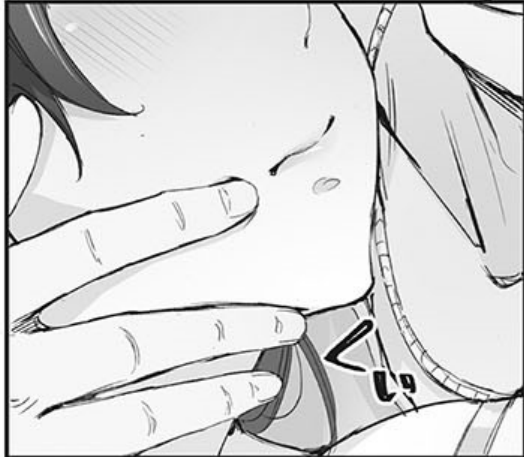
川の冷たさは
春の訪れ

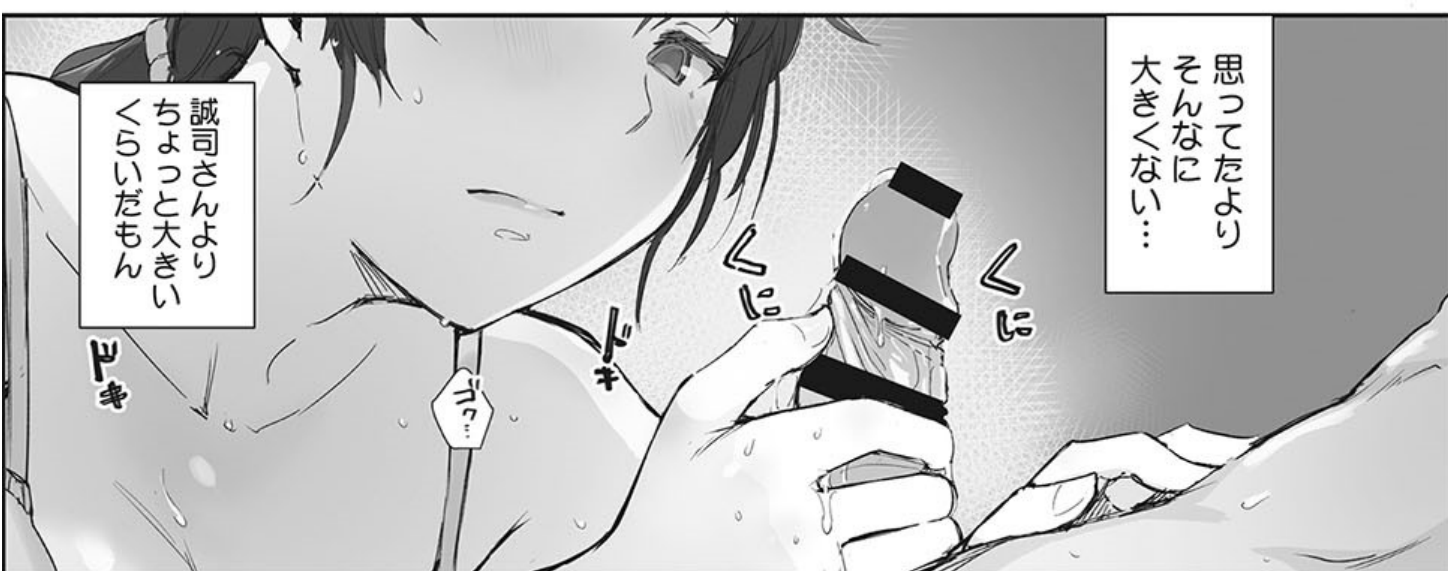
Kawa no tsumetasa wa
Hara no otozure

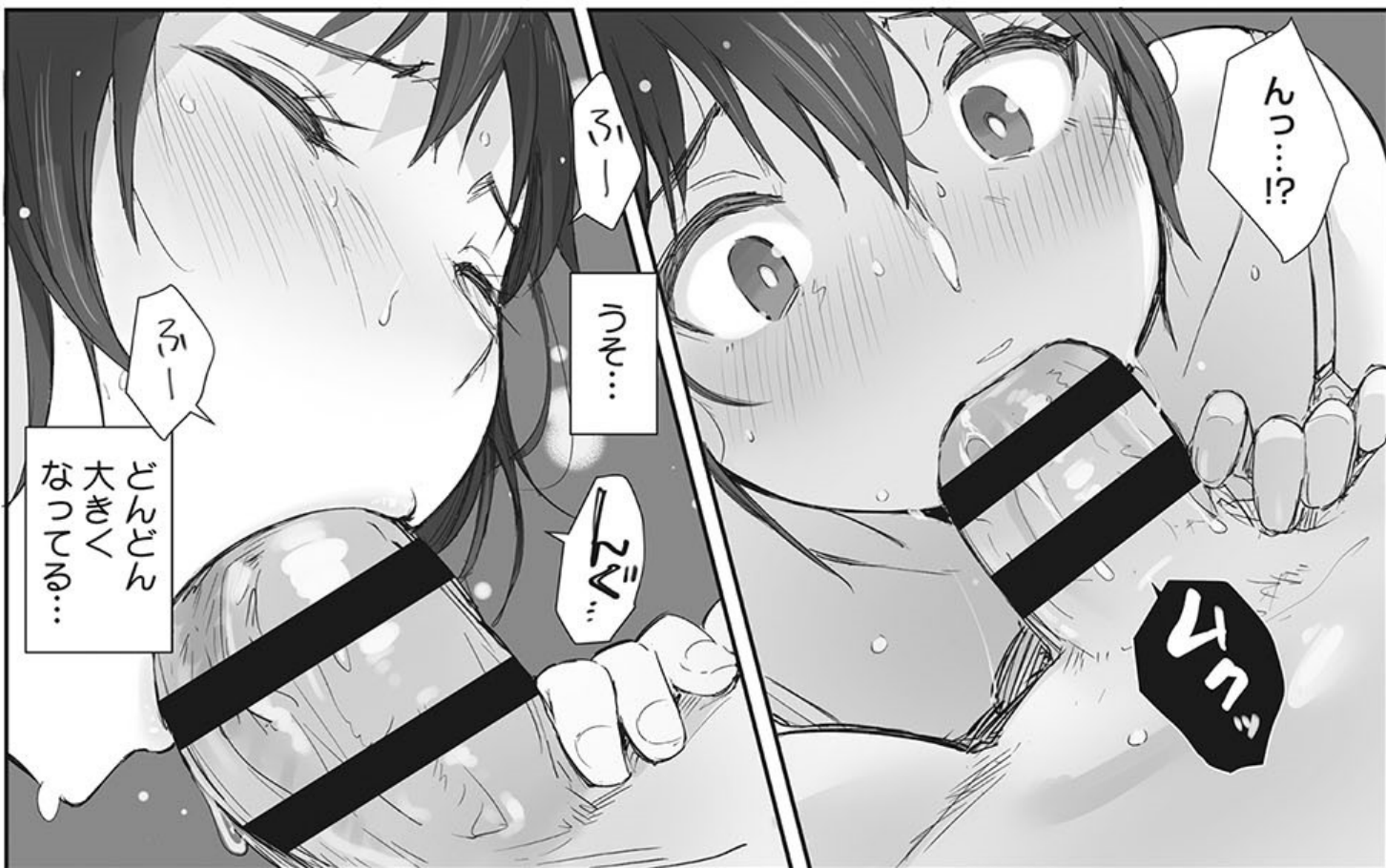
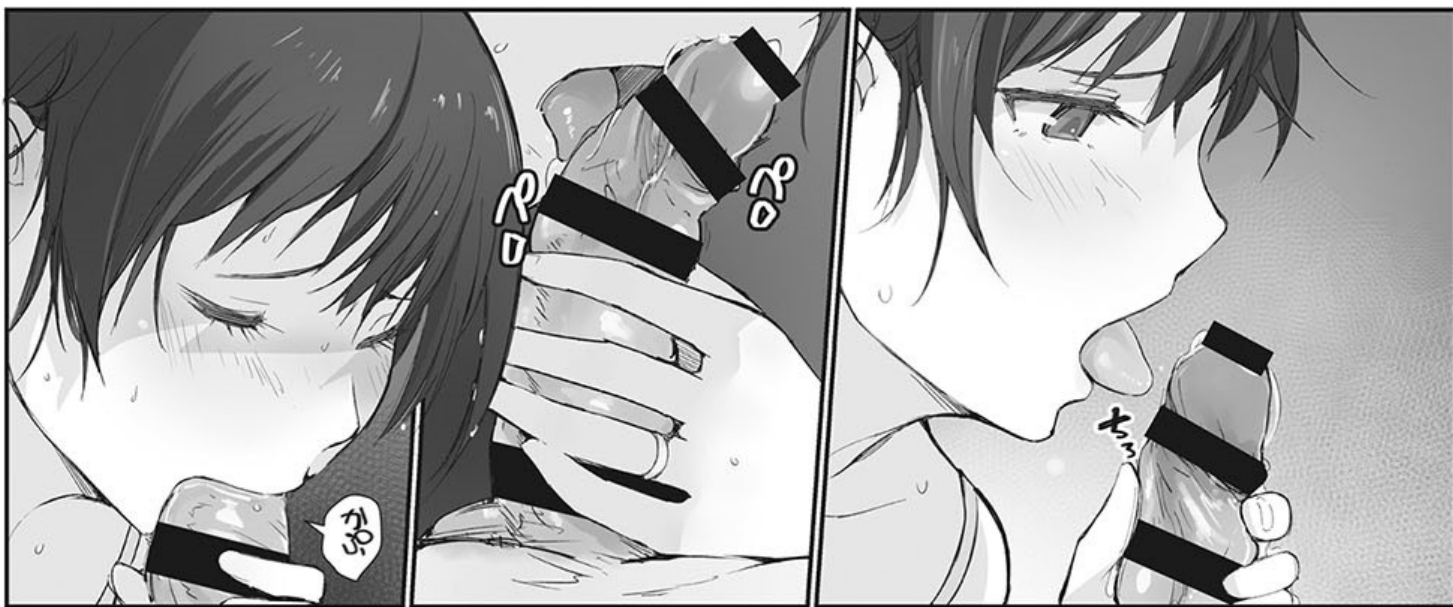
結春



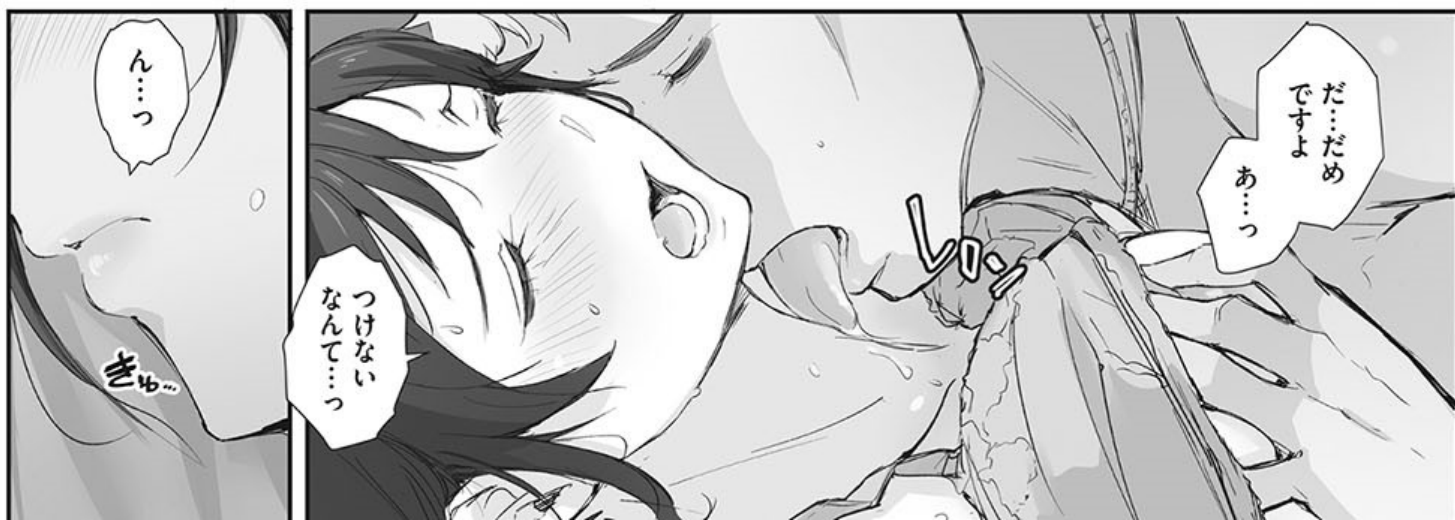
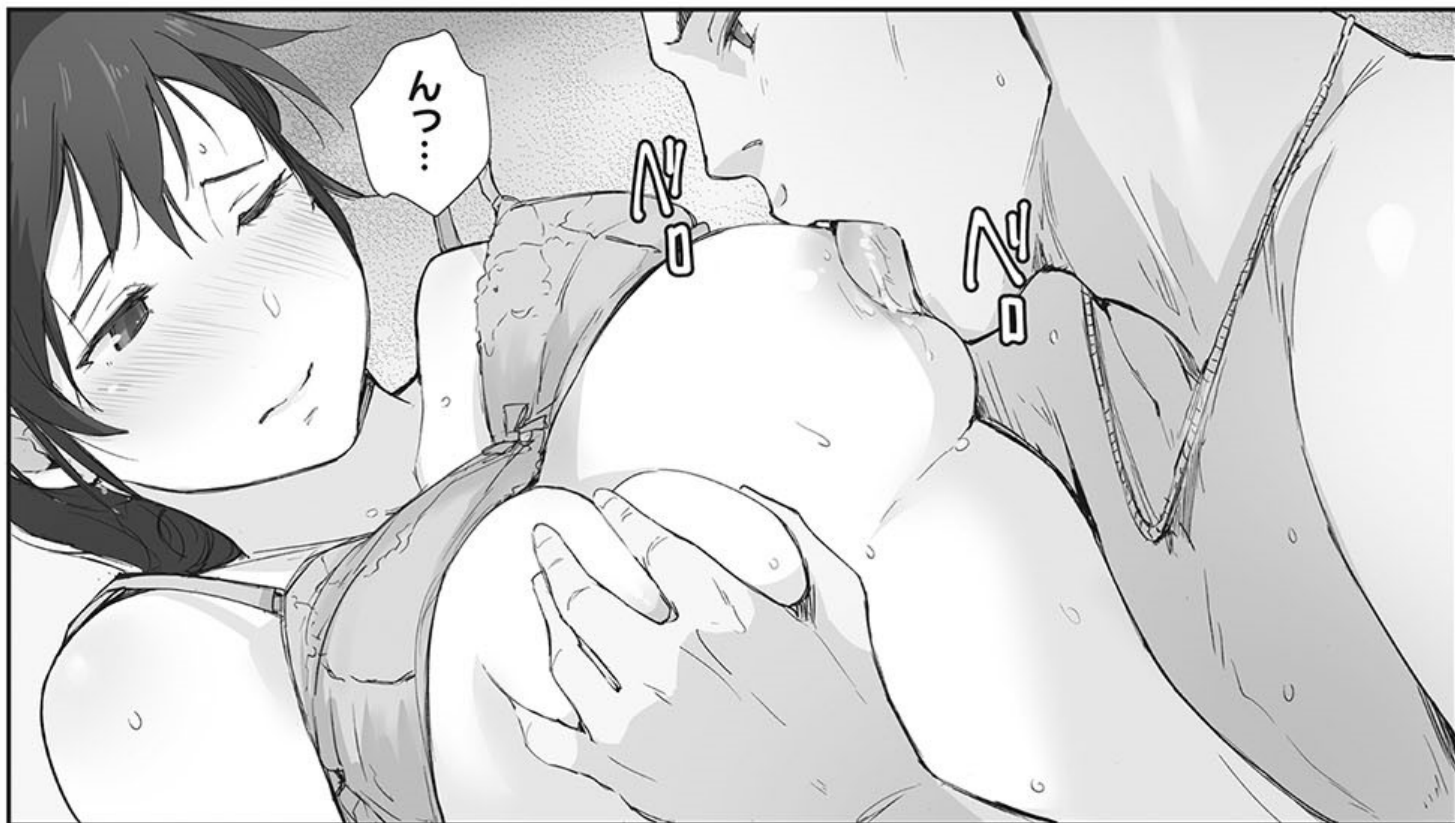
















でも冬花ちゃん
の膣内

ヤバいくらい
ぐちよぐちよ
だよ？

ほら
すげーエロい
音してる

ちが…

そんなの…

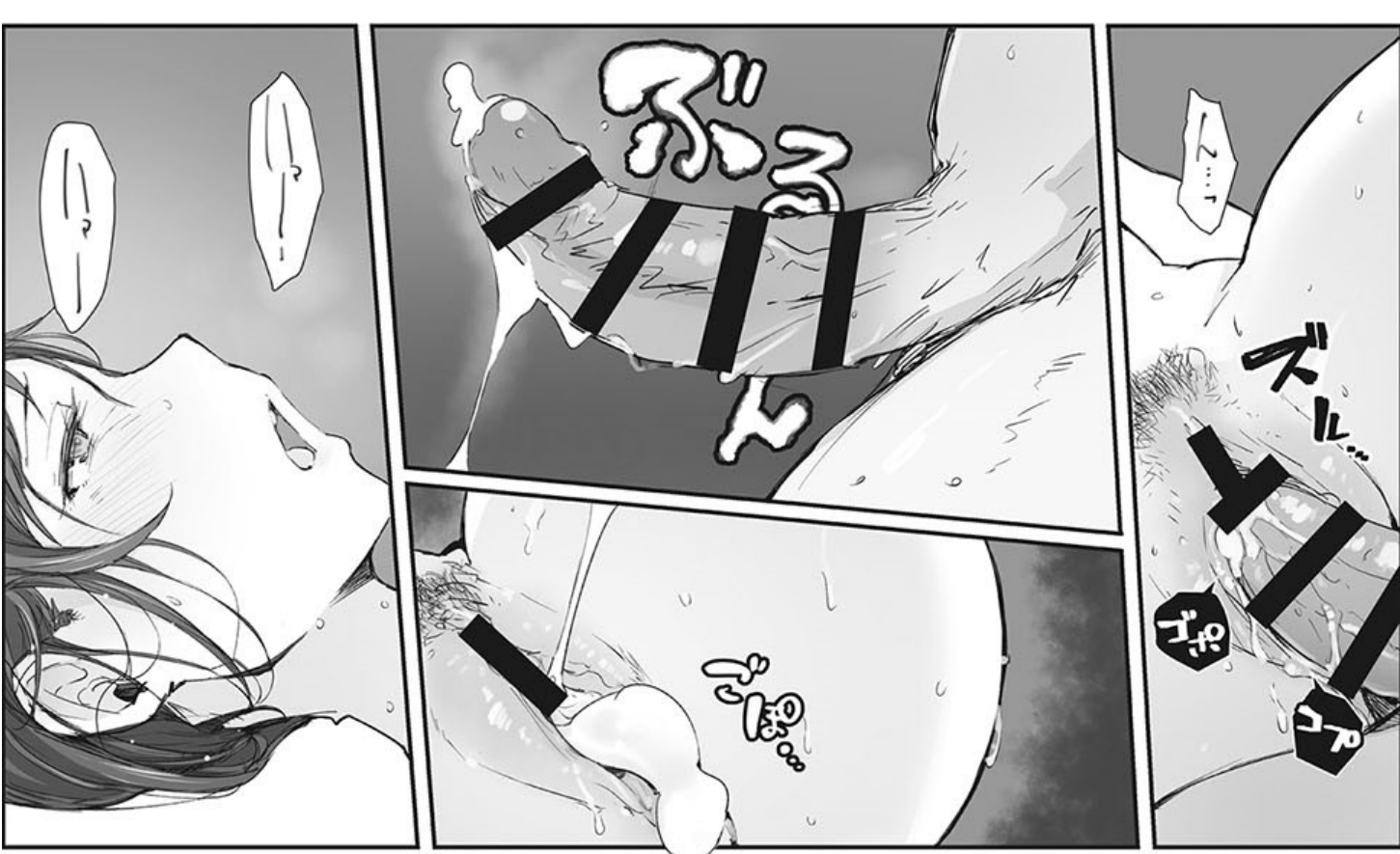
ちが…う

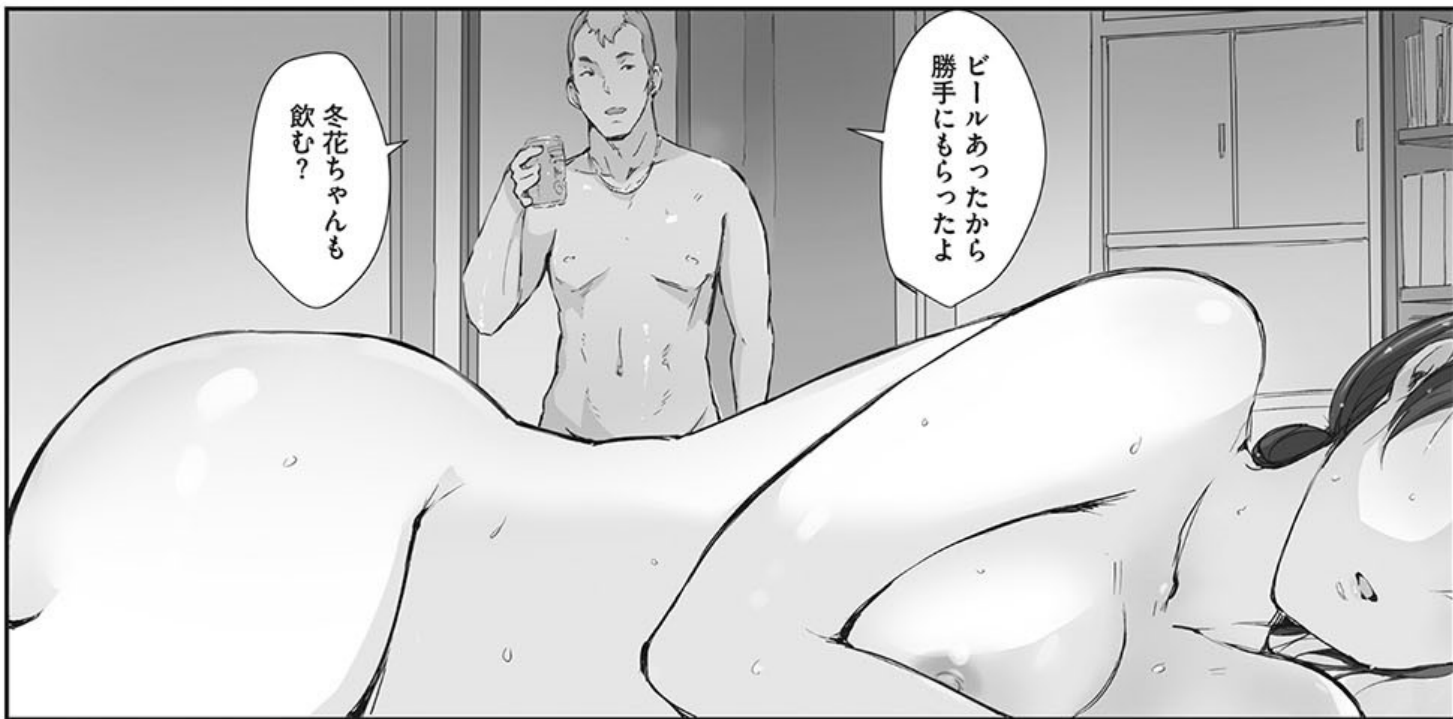
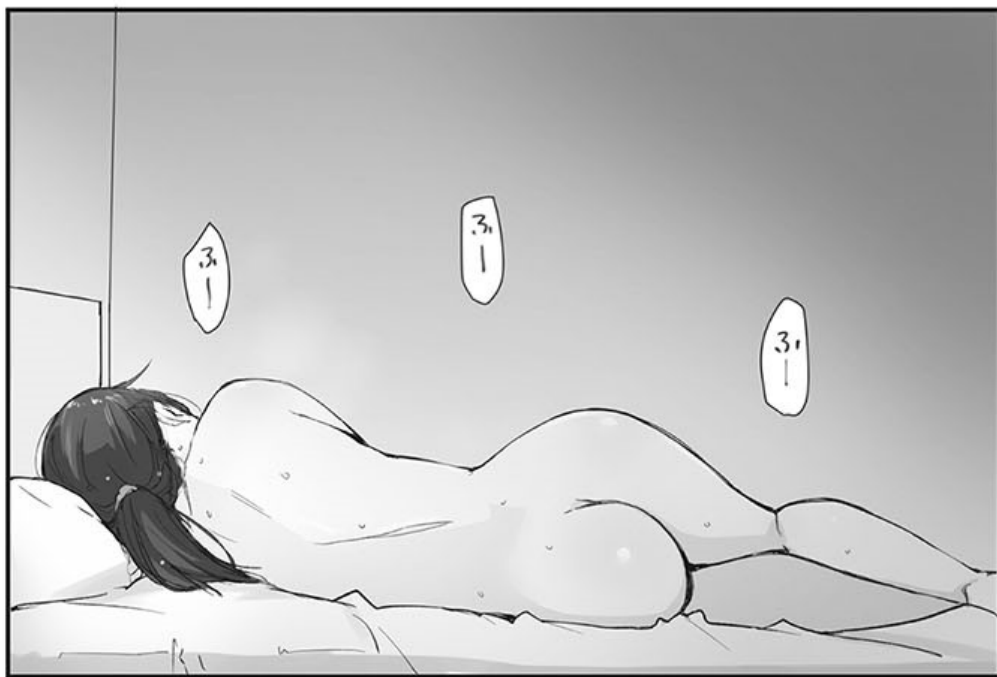








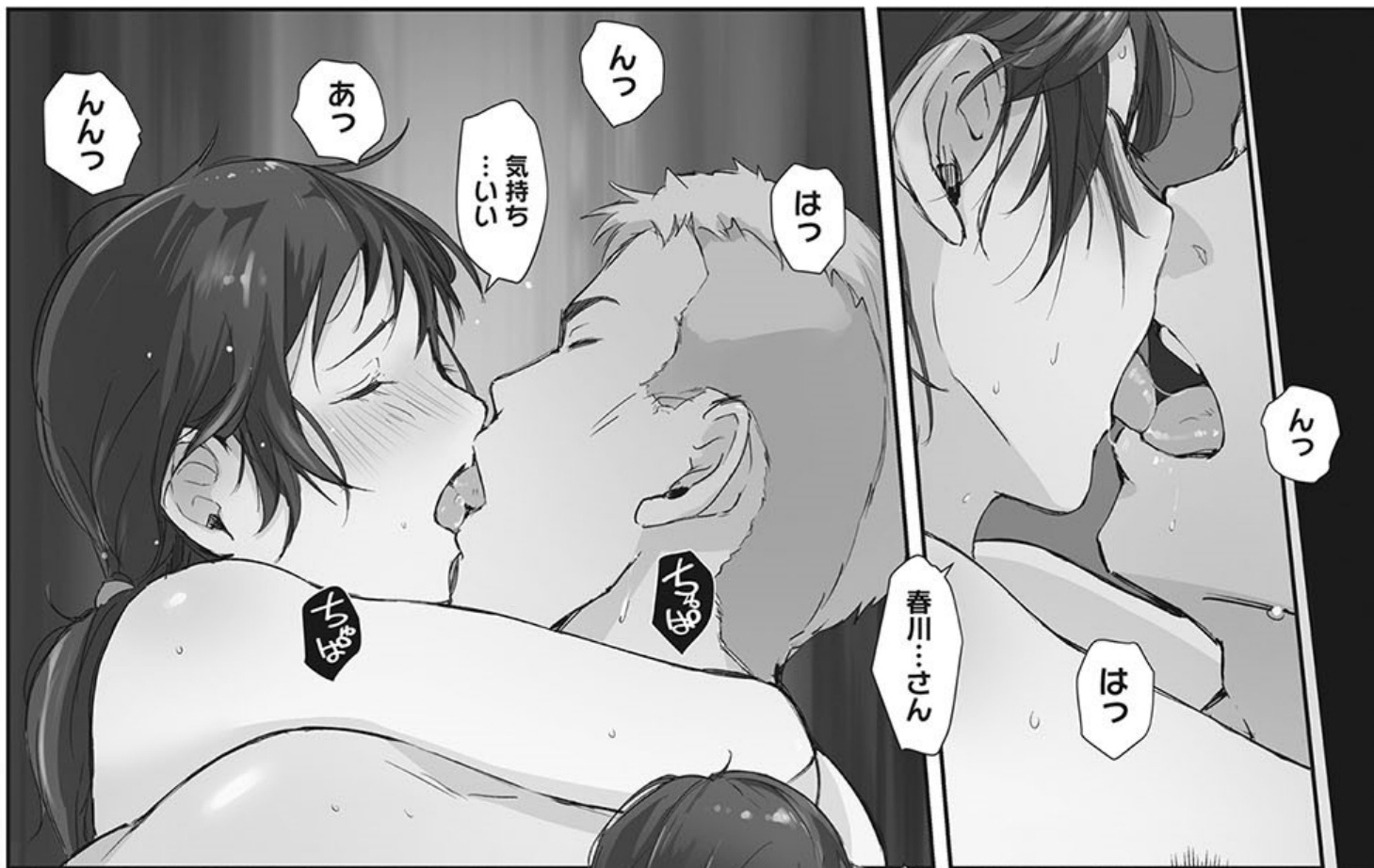




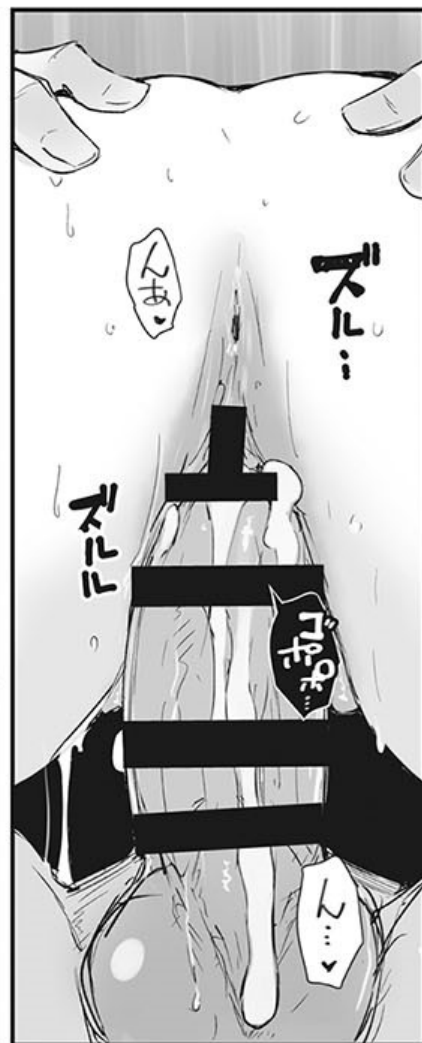


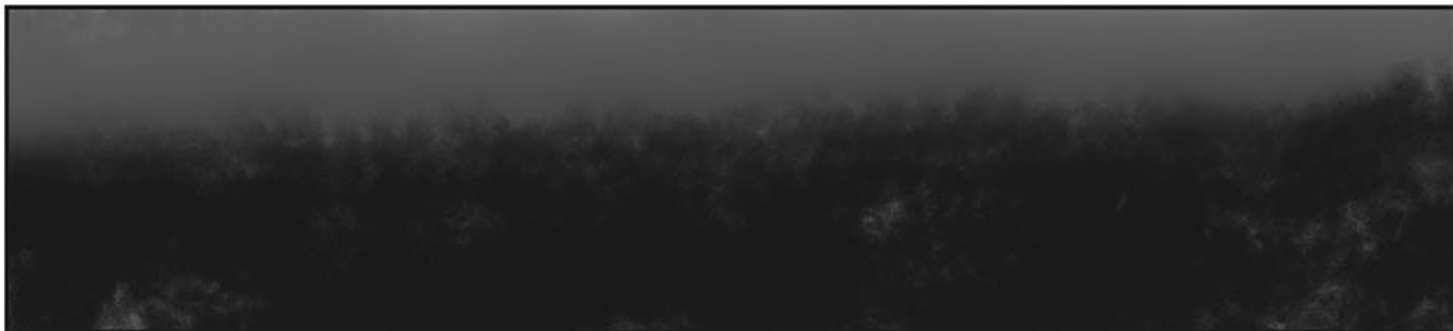




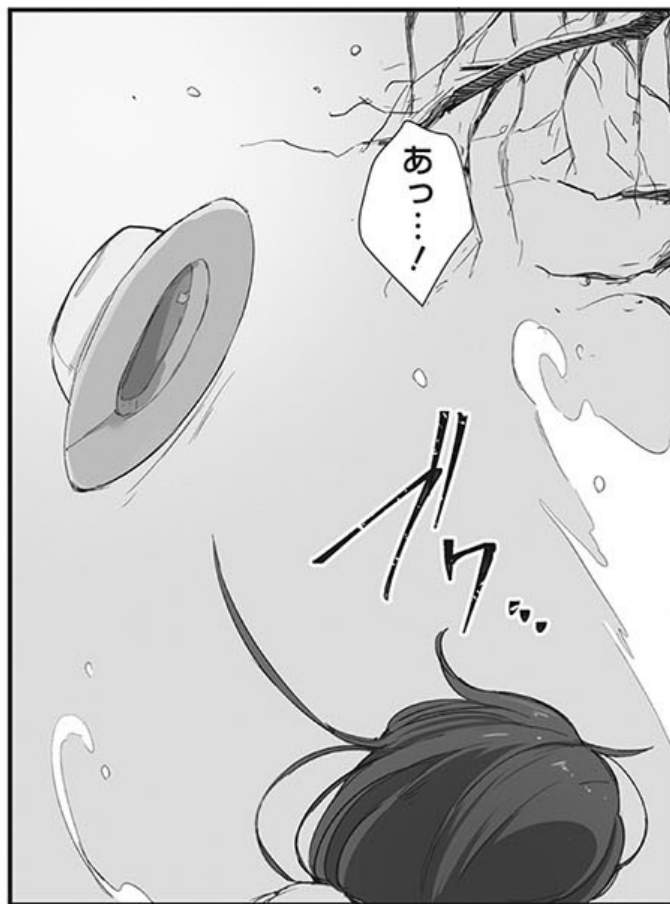


















どうもこんにちは、あらくれです。
「そして人妻は寝取られた。」を
お買い上げありがとうございます。
前回の単行本タイトルと合わせようと悩んだ末に
とてもシンプルに行き着きました。
考えすぎて「寝取られ紀行・人妻物語-全国版-」や
「シン・人妻は寝取られた」とか
思いついてましたね。

タイトル通り今回も人妻ばかりの漫画です。
そして寝取られるお話。
前回と比べると物語としては3つしかありませんが、
ストーリーとエロシーンを両立させるため
ページ数を使いました。

「川の冷たさは春の訪れ」なんて4話構成です。大変なことですよこれは。
旦那はもういいから早く寝取られろと思いながら描きました。
「篠宮さんの憂鬱」では鳶山課長が有能だと
ヒロインにどう勘違いさせるかが悩みどころでした。
ちなみに会長の別荘ではかまどで飯を炊いてるわけではないです。

「志津香の海」はヒロインのおっぱいが大きい。とても大きいです。

それではまた。

2022.9.30





初 出

篠宮さんの憂鬱
(コミックホットミルク濃いめ vol.33)

志津香の海
(コミックホットミルク濃いめ vol.35)

川の冷たさは春の訪れ 起春
(コミックホットミルク濃いめ vol.18)

川の冷たさは春の訪れ 承春
(コミックホットミルク濃いめ vol.21)

川の冷たさは春の訪れ 転春
(コミックホットミルク濃いめ vol.25)

川の冷たさは春の訪れ 結春
(コミックホットミルク濃いめ vol.28)

MEGASTORE COMICS

メガストアコミックスシリーズNo.700

そして人妻は寝取られた。

2022年10月14日 初版第1刷発行

【著者】…………… あらくれ ©2022 Arakure

【装丁】…………… 工藤雄介

【編集人】…………… 渡辺 修

【発行人】…………… 中澤慎一

【製版】…………… 株式会社山栄プロセス

【印刷】…………… 大日本印刷株式会社

【発行所】

〒171-8553 東京都豊島区高田 3-7-11

株式会社コアマガジン

電話 (03) 5950-5100

ISBN 978-4-86653-645-3

■この度は、あらくれ作品集「そして人妻は寝取られた。」をお買い上げ頂き、ありがとうございました。
ご感想・ご意見等ございましたら、下記までお送りください。

■お便り
〒171-8553
東京都豊島区高田3-7-11-4F
(株)コアマガジン 第2編集部
「メガストアコミックス」係

■メール
hotmilk@coremagazine.co.jp

皆様のお便りを心よりお待ちしております。

この物語はフィクションです。実際の人物、事件、団体等とは一切関係がありません。日本の法律では、同意があっても13歳未満の者と性行為をすれば強制性交等罪に問われ、18歳未満の者と性行為をすれば都道府県の淫行処罰規定に該当します。本書の一部または全部を無断で複製複写(コピー・スキャン・デジタル化等)すること、または本書の複製物の一部または全部を無断で譲渡し、もしくは配信することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼して複製複写(コピー・スキャン・デジタル化等)することは、たとえ個人や家庭内での利用でも著作権法違反となります。

乱丁・落丁本は送料弊社負担にてお取り替えいたしますので、購入された書店を明記の上、弊社営業部までお送り下さい。ただし中古でお求めいただいたものはお取り替えいたしかねます。

「僕たち何も悪いこと
してないんですけどね」

そうやって取材に応じてくれたのは
都内在住の自称漫画家Jさん(44)のちんちんだ

「だって体の一部じゃないですか
手や足と変わらないですよ
鼻や耳と何が違うんですか」



怒ったり冗談を言ったり
表情を□□□□と変える彼に
取材陣は戸惑いを隠せなかった



※プライバシー保護に関係なく
修正をかけています

ポーン...

我々はこのまま取材を続けてもいいのか？

「僕だって頑張ってるんですけどね
やるせないですよ…」



熱く語った後
急にしょんぼりとして
しわしわで悲しげな表情をする彼

社会の生きづらさを感じさせずにはいられない

取材を終え帰ろうとしている時に言った
編集長の一言が耳に残っている



「こりや修正が大変だぞ！」



おの「ハハ」
さきでーす