

月刊少年ズーム

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

CONTENTS

読切後編
家を出る、
海へ行く。



9

SHONEN ZOOM
2022
SEPTEMBER



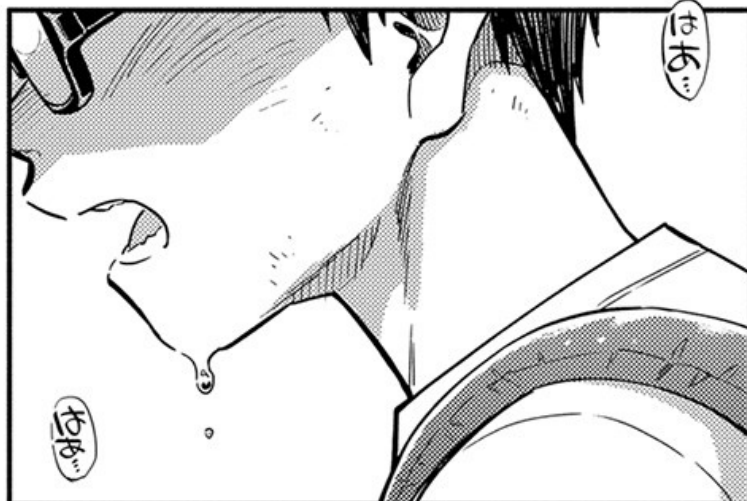


あらし

夏休みに通い詰めさせられていた塾をさぼってしまった主人公・欣之は偶然知り合った少年・悠介と一緒に家出することになり、一緒に歩いて海を目指している――。



石川欣之 Yoshikyuki Ishikawa
親が過干渉で頻繁に塾に通わせられている。



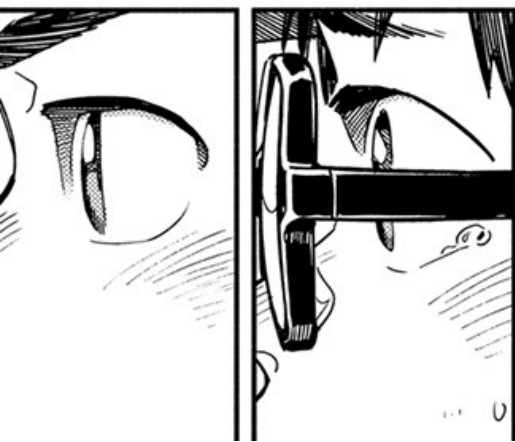
岩田悠介 Yu-suke Iwata
親が放任気味で家が嫌い。

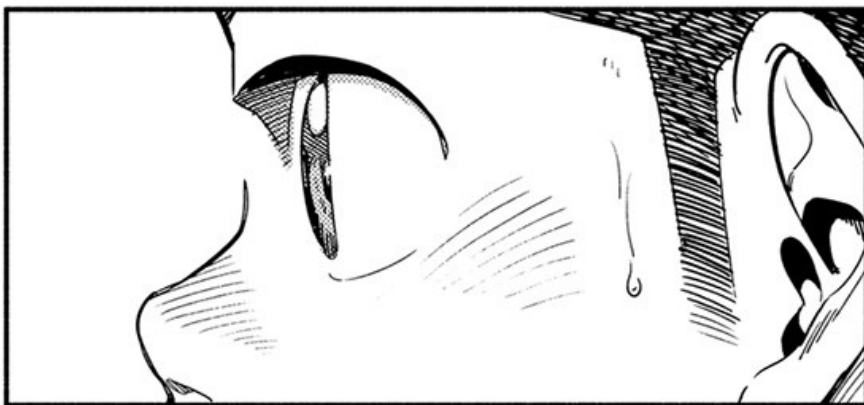
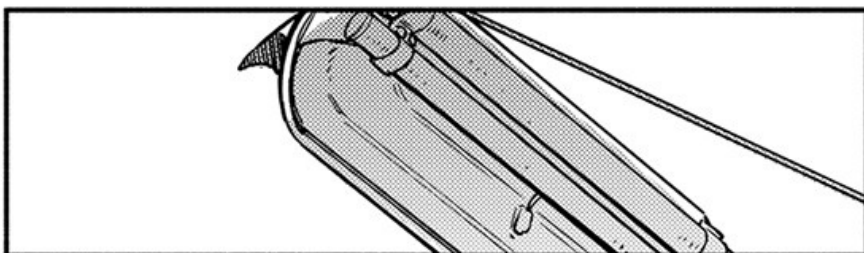


読切後編

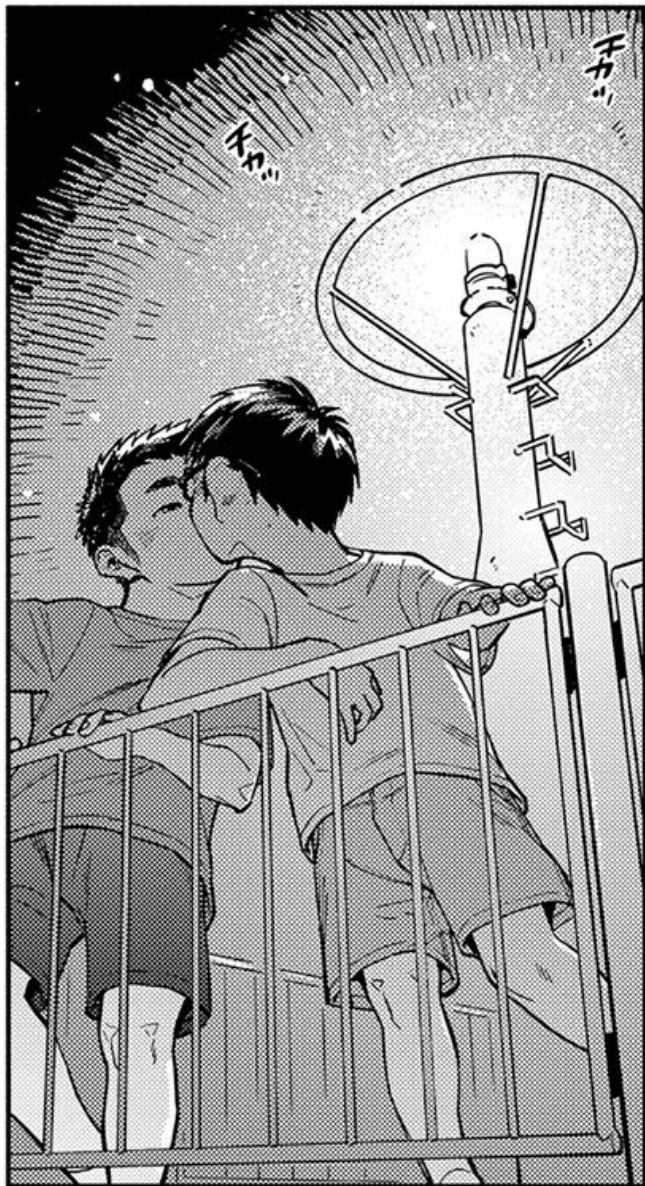
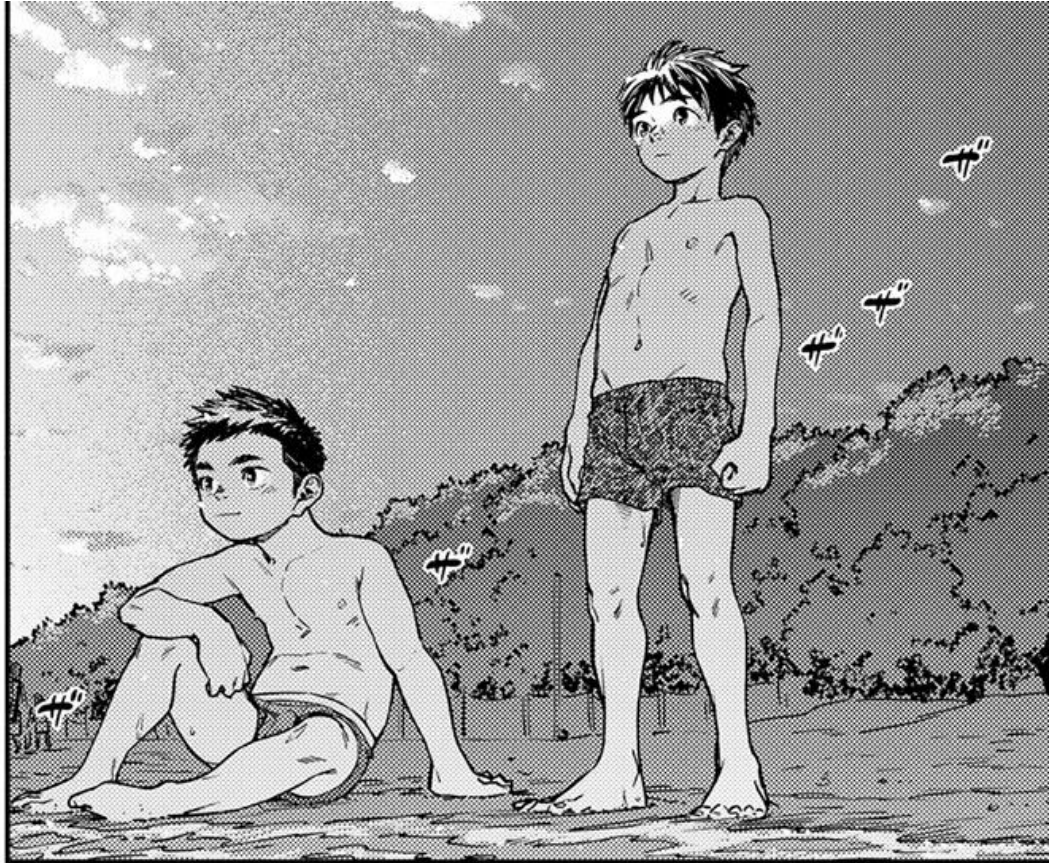
Leaving home and going to the seashore.



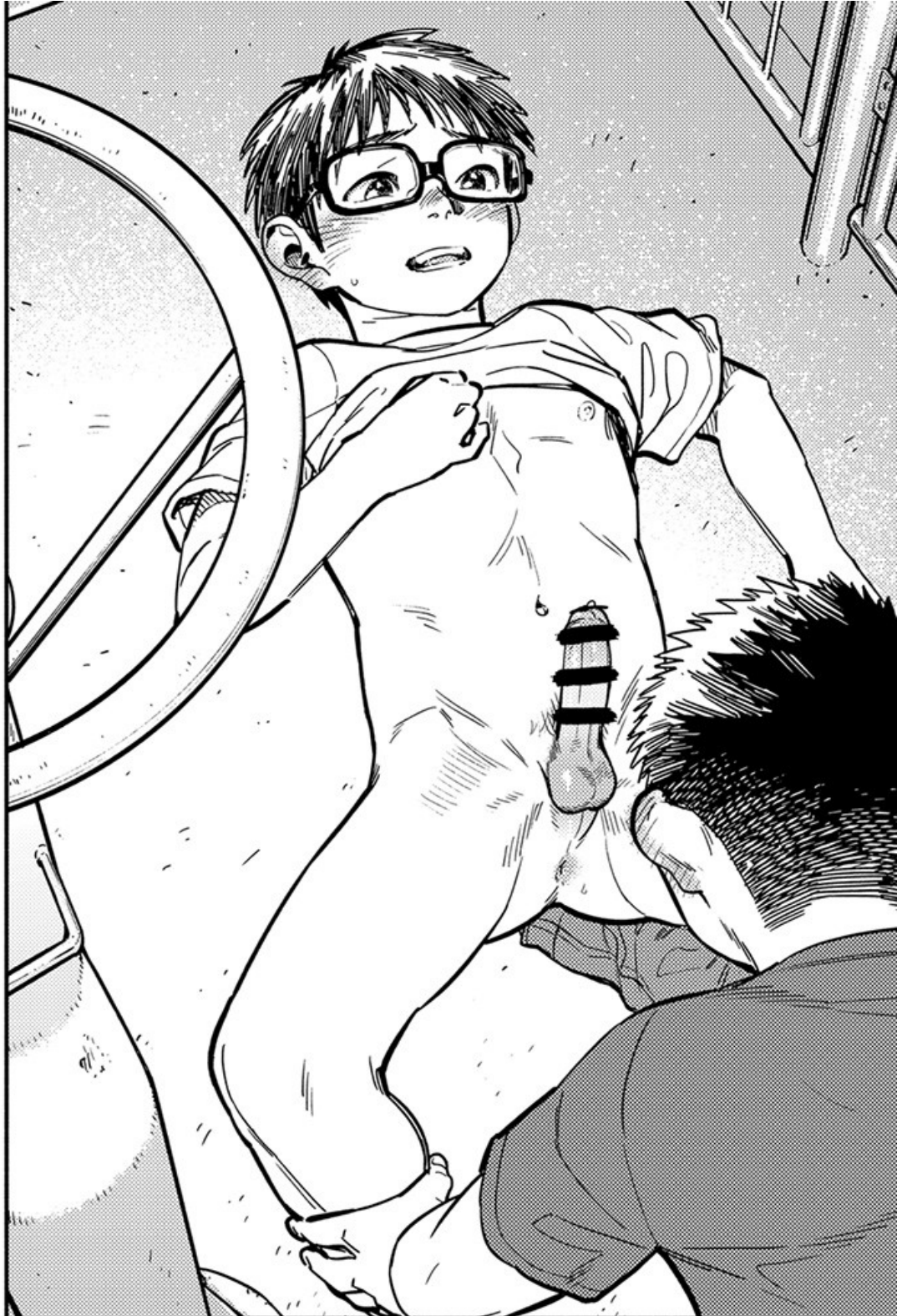






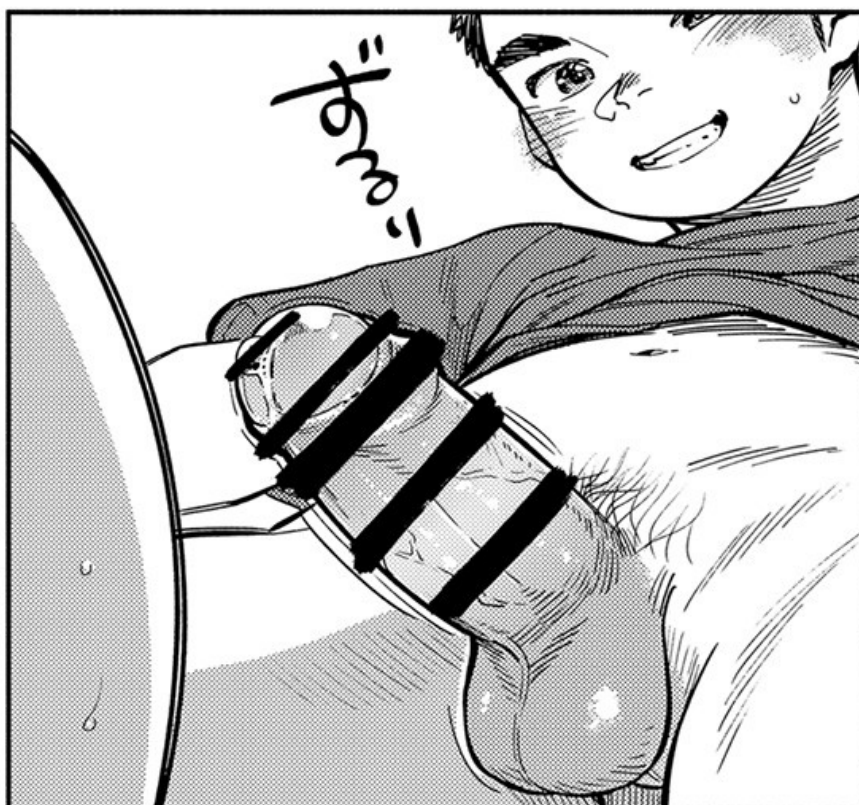
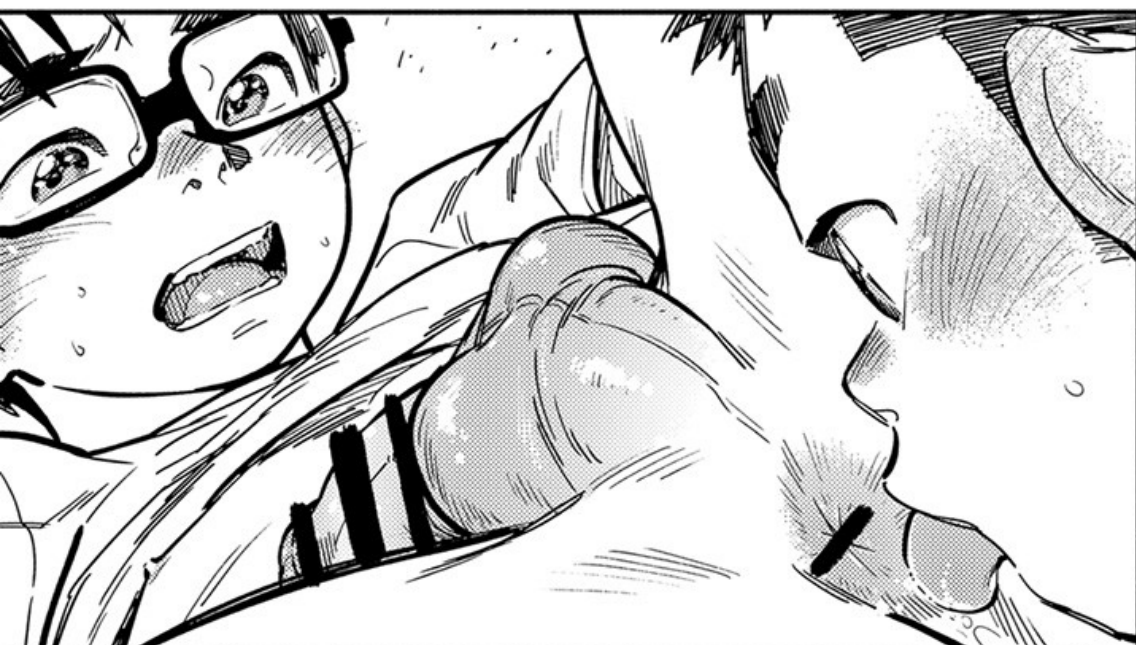


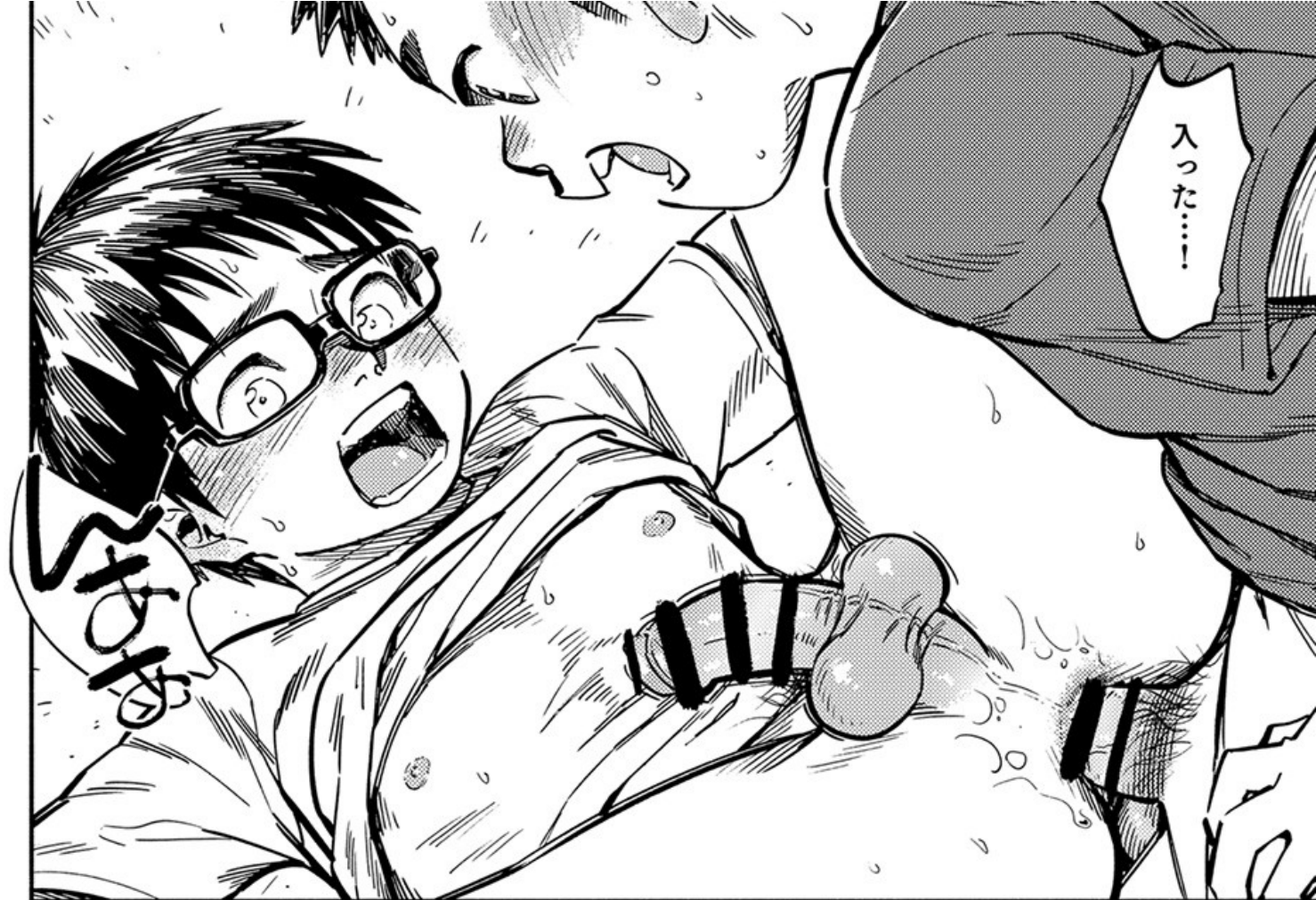




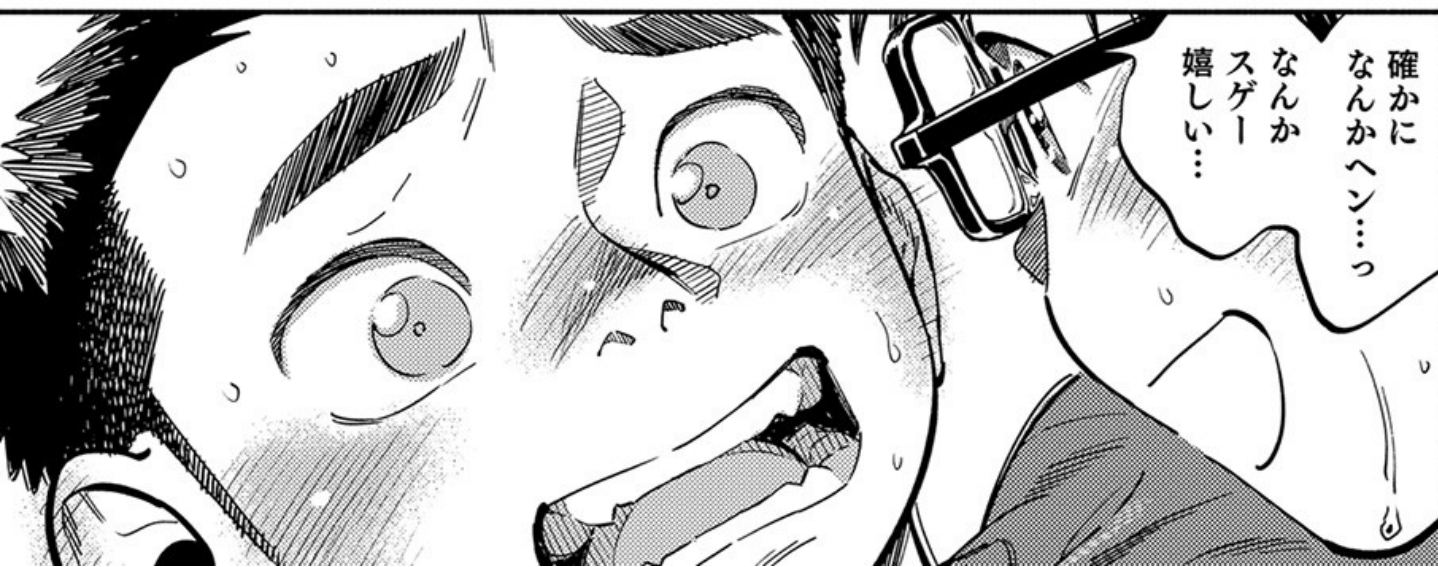
男同士で
お尻の穴で
セックスするやつ
やってみたい...

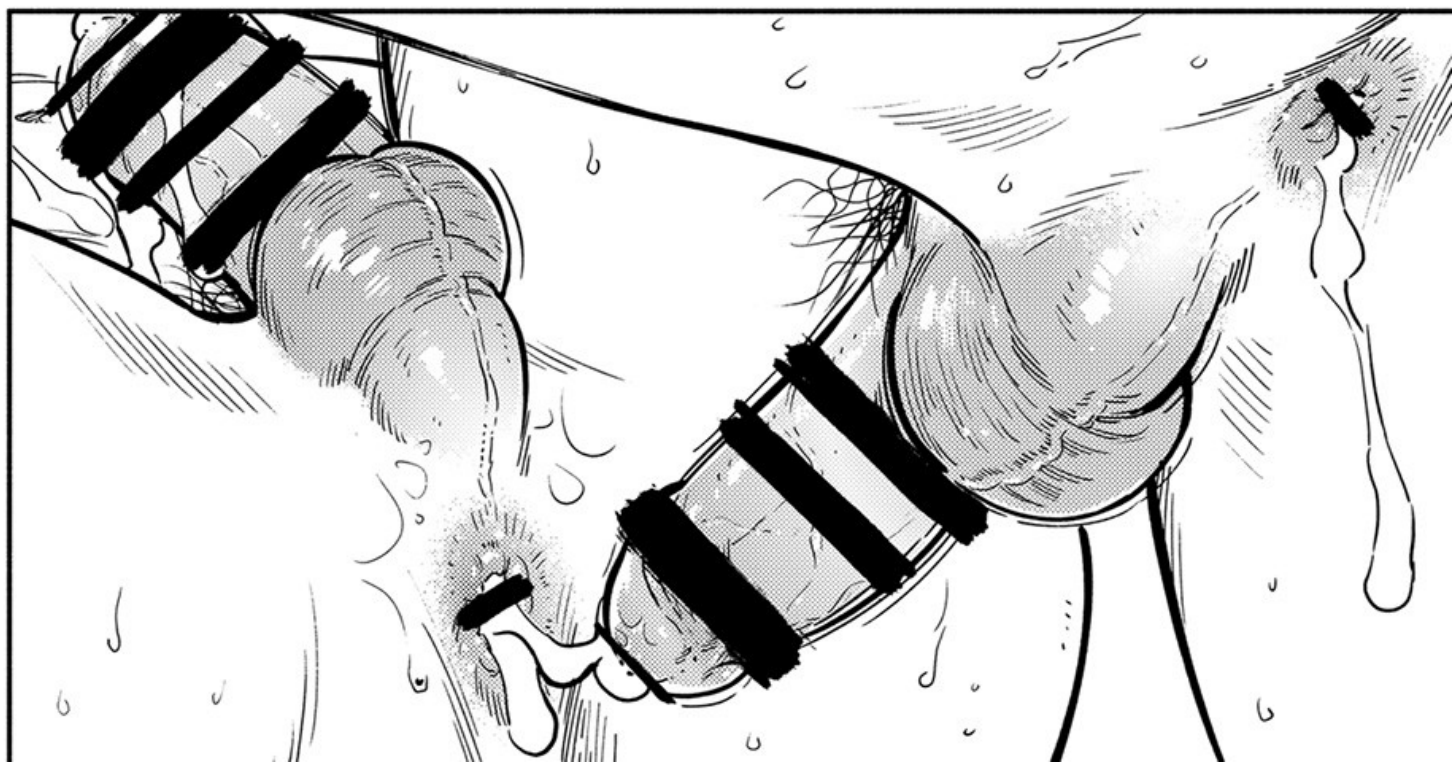


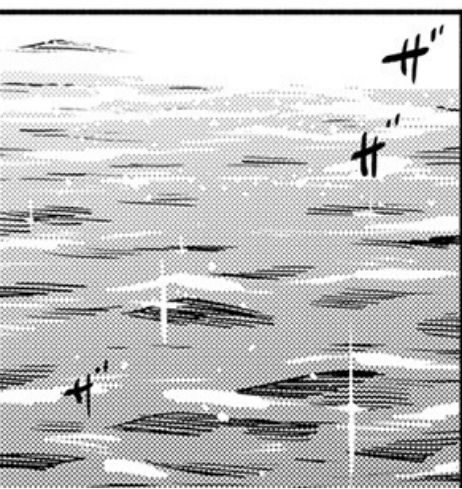
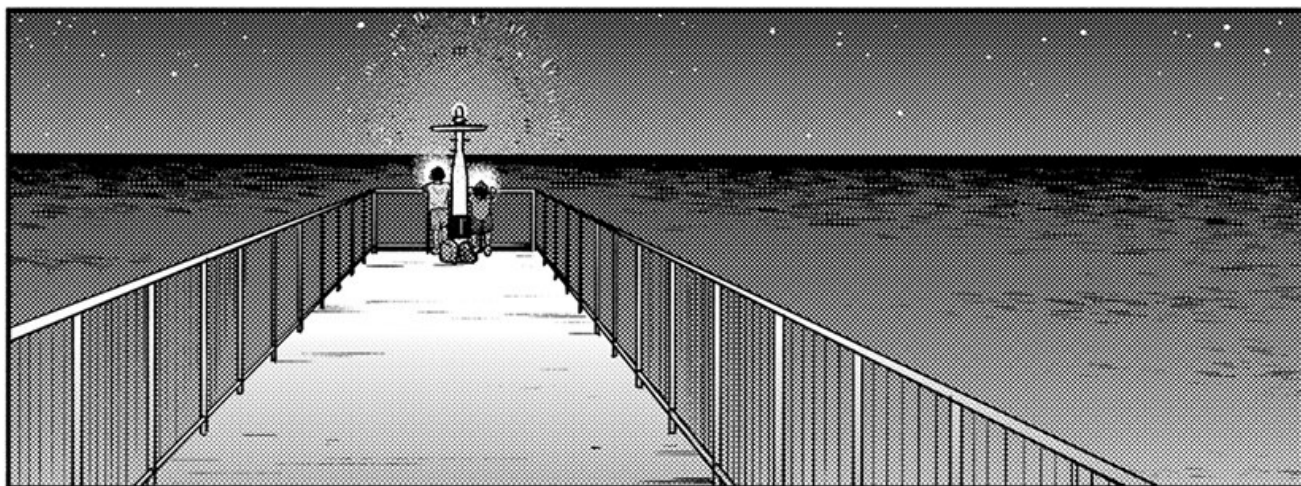


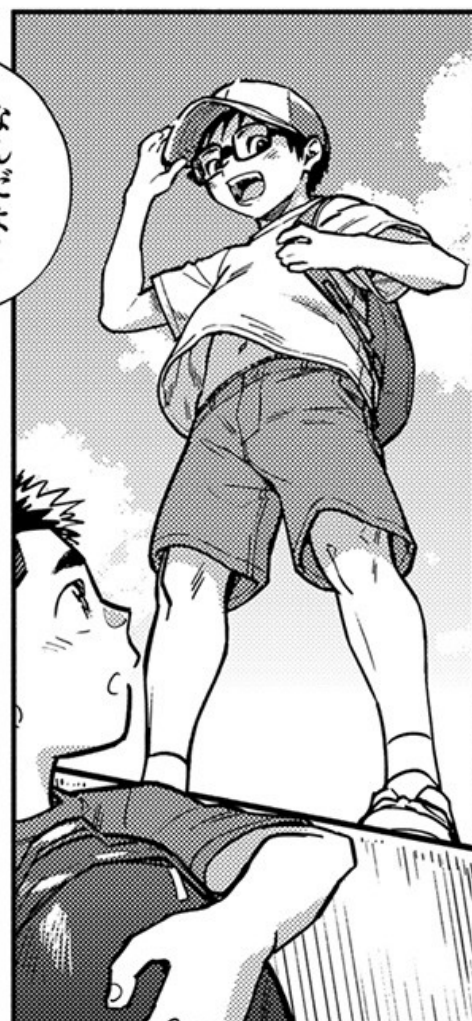
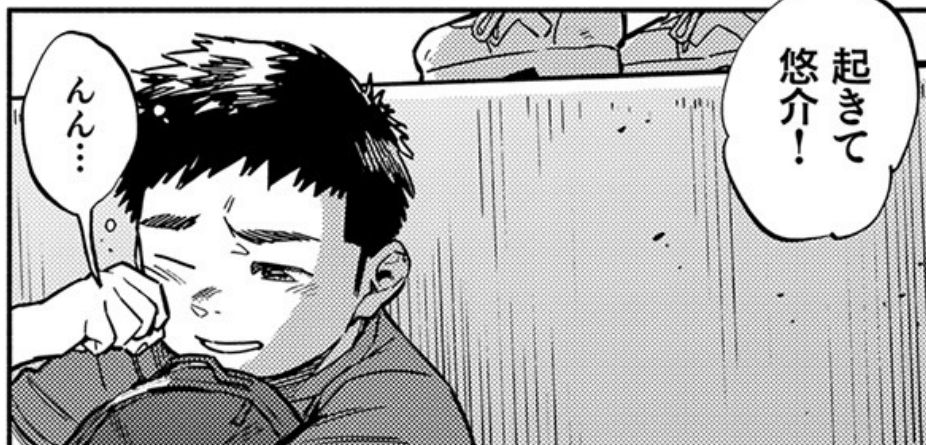












家を出る、海へ行く。 おわり

Leaving home and going to the seashore.

日付が変わってからあとがき書いています。敗北感！今回はTwitterのアイコンでアカウントに何故かロックがかかってしまったりして気を揉みながらの締切でした。みなさんに進捗とか見てもらえるのも大事なんだなぁと改めて思いました。無事にアカウントが戻ったら良いんですが！

今月は体調良くいられたので、原稿も順調だったのですがその分しっかり書き込んだりでした。やはり4Kの液タブになってから細部がよく見えるので描き込みがちですが、作品の印象もだいぶ変わってそうです。良い方に変わっていると良いんですが！線が細くなりすぎると逆にデジタルっぽくて味がなくなったりもするのですが、これは印刷物にして見てみないと分からないですね…というか本出したい…でも冬コミも尻込みしているうちに結局申し込みそびれてしまいました。

9

SHONEN ZOOM
2022
SEPTEMBER

月刊少年ズーム

⚠ 作品の内容は妄想です。

⚠ 無断転載/無断複製禁止

当誌に描かれている行為・描写等は現実とは無関係であり、それらを推奨するものではありません。表現上の妄想としてお楽しみください。

当誌に掲載されている作品は当該著者の著作物です。個人使用の範囲を超えて無断転載・無断複製することは法律で禁じられています。

Do not repost to the net. No commercial use/personal use only





読書好きの潮吹き

真面目で物静かな友達と、一緒に部屋で読書以上のことをするようになるのはすぐだった。まさか潮まで吹くとは…



廃墟のこと

「一緒にシコろうぜ」彼はこんな大きな廃墟でも物怖じしない。服を脱ぐのも躊躇がない。その局部に僕は反応して…

30号目！

わーい30号目！8合目とか言っていたところが懐かしいですね（笑）。正直あつという間で、月刊に変わる前にもそんなに断絶を感じてないんですよ。家出つなかりで読み返した「運ちゃんの太田さん」とかも今見ても思ったよりフレッシュなんです。絵はもっと上達したと思います！

月刊になってから始めたDLsiteやfantaも含め、多くの方にご購入・ご支援いただいております。こうして活動を継続できるのも読者の皆様のおかげなので、今後も頑張っていきたいです！

さて、次号は連載第4話の掲載になります！次の読切は11月号の予定です。次号もお楽しみにお待ちください！



読切後編

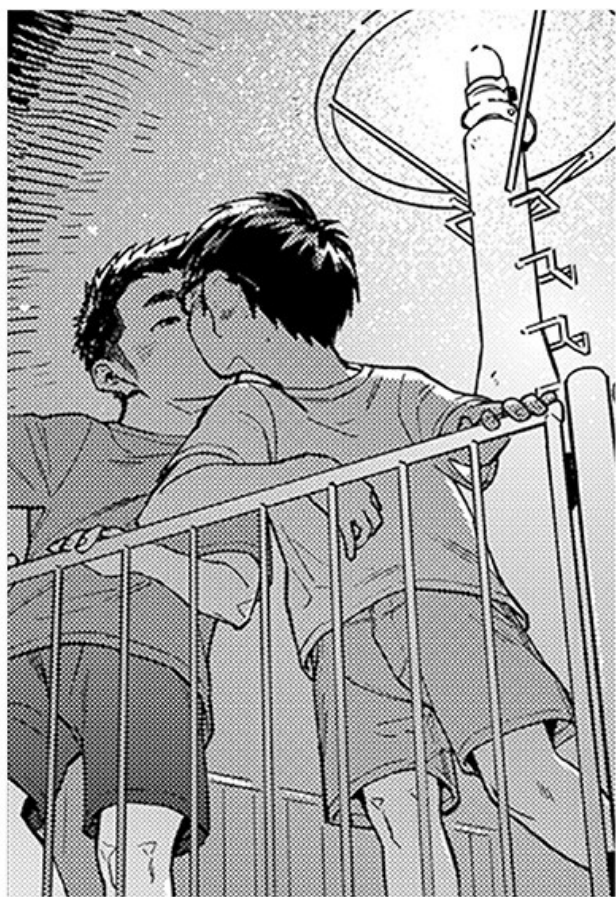
家を出る、海へ行く。

Leaving home and going to the seashore.

海に辿り着いたふたり

後編では海に着いて、ギスギスしてしまったふたりも目的を達しました。内陸の住宅地から国道でまっすぐ行ったら海に着くところないかなって思ってた調子でいたなら千葉県某所がちょうど良かったのでそんな設定です。ロケーションを決めたおかげで灯台のロマンチックなシーンにも繋がったので良かったなと思います。適当に作った公園とかでエッチすることになる場所でした。しかし、描いていて気付いたのですが、これはエロ同人あるある「エッチするの辛い！」「ポイントでした。「冬の青森寒すぎて無理じゃない？」「コンクリートの上でエッチ、膝も背中も痛すぎて無理じゃない？」なのでなんとなく服を下に敷いてる感じで描いたりしています（笑）。

国道歩くシーンや海のシーンなど、情感たっぷり描けたと思うので満足感があります。おかげでエッチシーンも自然と盛り上がりつつ読める感じになったかなあと思います。隣町なんだから良いじゃん帰っていくふたりに、じゃあ家出の意味は…？って思いましたが、あてのない旅、それこそが家出なのです！



目次 少年ズーム 2022 9
SEPTEMBER

令和 4 年 10 月 1 日 電子書籍発行



少年ズーム

同人サークル 少年ズーム

<http://bokushiro.blog133.fc2.com/>