

ELIZABETHY



い  
ろ  
ん  
な  
は  
大  
き  
さ  
が  
い  
か  
ら  
超  
え  
や  
い

DOJIN  
R18  
Adults Only

作画：西音寺エリザベス  
原作：西音寺エリザベス

ELLIE COMICS

IRONNA  
DOJIN SAGA  
SHISHOWO  
KOECHAN MASHU



超えました!

いま  
ましまし  
た  
超え  
ちや  
いか  
師匠  
を  
は  
え  
き  
さ  
が  
いろ  
ん  
な  
大  
き  
さ  
が

トイトムー

ホシマルの  
レベルが  
10レに  
上がった!!

きゃー



スライムを  
やっつけた!!

これで  
ジョブチェンジ  
出来るレベ  
ルに  
なっ  
た  
コト  
?



おう!!  
おめでとさん!!  
早かったな  
とお世辞にも  
言えねえが

で?  
お前はジョブ  
盾戦士になり  
たい  
んだな?



この人は  
師匠の  
ダイゴさん

両親を早くに  
亡くした俺に  
戦い方をだけ  
生活の全部を  
教えてくれた

うん!!  
俺がタンクに  
転職して

おっちゃん  
の  
こと  
守  
っ  
て  
や  
る  
ん  
だ  
!!





それは嬉しいけどよ  
この身長と  
体格で盾職に  
なれんのか？

確かお前  
体力値  
8だったよな？

盾職は  
最低でも  
体力値は20  
無いと  
ジョブチェンジ  
できねえぞ？

うっ…

まあお前は  
すばしっこいし  
スカウトとかいし  
しいんじゃねえか？

上級職の  
ソードマスターの  
俺がついてるんだ

エッペン

無理にして  
盾職になる  
必要なんて  
ねーんだからな？

まあ体格なんかは  
振ったステータスで  
だいたい変化は  
するけどなあ

僕たちは  
レベル10になると  
神様から  
ステータスポイント  
というものが貰える

うーん…

ちんちんも  
大きくなる  
かなあ…



# Sword Dancer!!

多くの人は  
5〜10ポイント  
くらいが付与される

それを  
自由に割り振り  
ジョブチェンジを  
することで成長し  
一人前の大人になる

冒険者・傭兵・騎士等に  
ならない市民は  
平均的に  
割り振るのが基本だ

「ポイントも振り回すことになるよ。」

## LV. UP!!

Novice

で？  
ステータスボード  
を見せてみる

いくつつ付与  
されたか？  
10か？20か？

なんか…  
えっと…  
に、にひやく…  
ポイント…？

……

に

200  
ポイントお!?

なんだそれ  
そんなポイント数  
聞いたこと  
ねえぞ!?

二百もあつたら  
英雄とか勇者も  
余裕で選択出来る  
じゃねえか!!

ちよつと  
ポイント振るの  
待てよ!!  
ギルドで報告と  
相談が必要:

もう  
振っちゃった

ええー!?

ステータス  
ポイントの  
割り振りを確認

ジョブチェンジを  
開始します

わわわわ  
なんかキラキラ  
してきた!!

これが  
ジョブチェンジ  
:てユト!?

キラ  
キラ  
キラ  
キラ



くそ…  
先に  
そういうこと  
教えてやれば  
よかった…

まあ  
200もあれば  
適当に  
振っても

かなりの  
職業を  
選べるはずだから  
大丈夫か…?

お…  
おわったか？

おい  
ホシマル!!

大丈夫か？  
痛いところは  
ねえか!?



うん  
大丈夫……  
終わった……かな？

シューウ

で身  
け体  
えが  
!!

ウウウウ

ポロロロ

ヒヒヒヒ

でこ  
けっ  
えち  
!!も

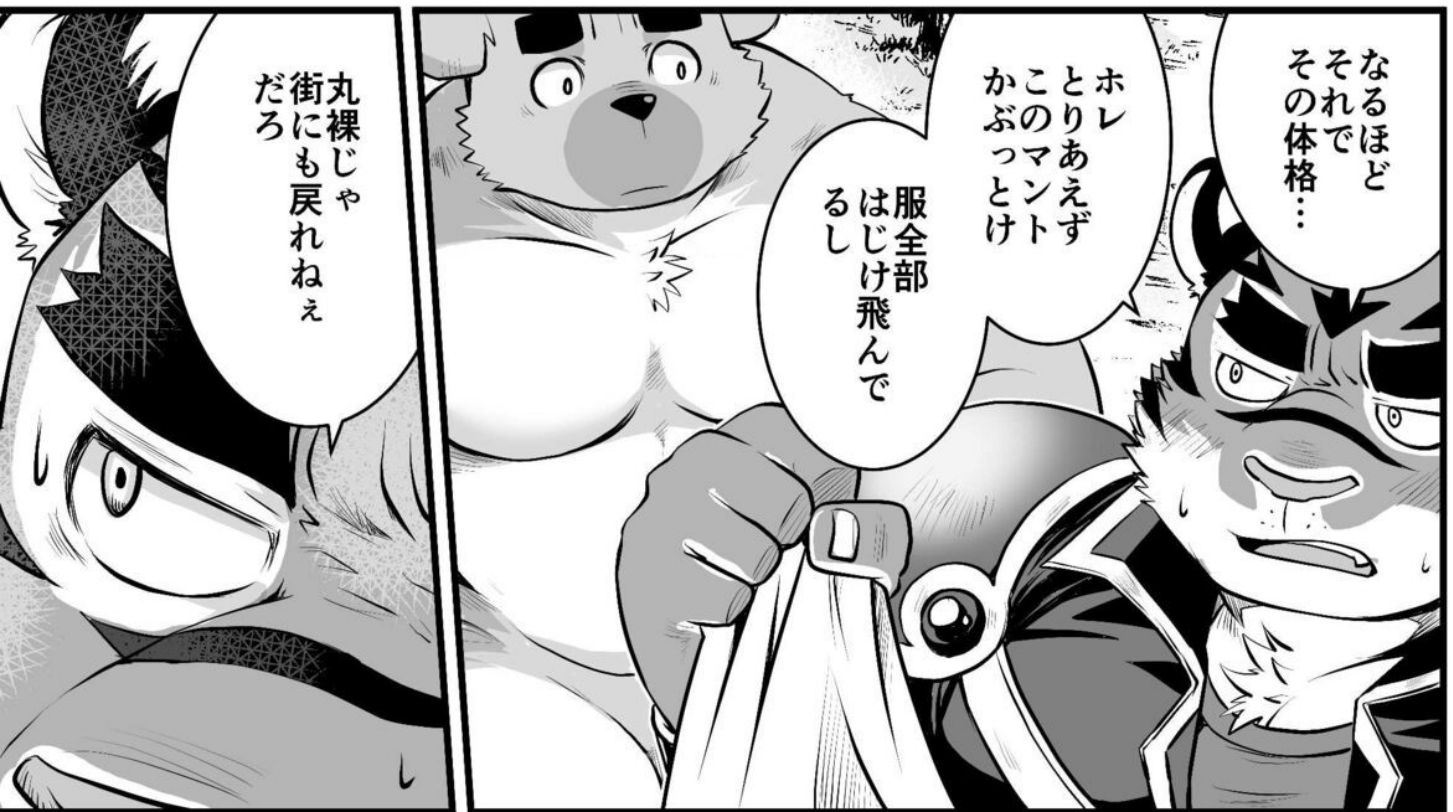


お前…!!

どんな  
ポイントの  
振り方したんだ!?

200全部  
体力に  
振ったけど?

?  
はあ  
全部!?!?



なるほど  
それで  
その体格…

ホレ  
とりあえず  
このマント  
かぶっとけ

服全部  
はじけ飛んで  
るし

丸裸じゃ  
街にも戻れねえ  
だろ



でもん  
いかなは

いまから  
師匠と  
セックスしたいし?



はあ？  
お前  
何言って…

師匠だって  
同じ  
気持ちでしょ？

さっきから  
おれのチンチン  
見すぎだし！

さっ  
ちん



おれの  
ちんちんも  
もうこんな  
元気になるし

ほら…

カアッ

それは…  
いや…その…

らや…



知ってるんだよ俺

俺に隠れて男とやってたことも

こっそりアナニーしてたことも

ニート...



俺の見た目嫌いでしょ？

.....

カマッ  
.....バ



バカなことや言ってるんじゃないぞ!!

ゴォォォ!!

あれー？

あやっぱりダメ...？

とっかてきた言せ



んじゃ  
入れますよっと

ずんずん  
ずんずん  
ずんずん  
ずんずん

ずんずんずんずん

ずんずんずんずん

ずんずんずんずん

ずんずんずんずん

ずんずん

ずんずん

ずんずんずんずん

ずんずんずんずん

おつおえ  
すつおえ

これが  
師匠の中か〜!

ずんずんずんずん

で…  
で…  
で…

俺の腹のなか  
ぱんぱんに  
なってる…

へ…  
へ…  
へ…

ニ  
ニ

ニ  
ニ

じゃあ  
根本まで挿れる  
…  
…  
よっ!!

ニ  
ニ

ニ  
ニ

ああっ  
ああっ  
ああっ  
奥っ…  
当たっ…  
っ!!

ア  
ア  
ア

ニ  
ニ





俺はまだ  
イッて無いしさ

今日はいっぱい  
付き合っ  
貰いますから

ね

.....

翌朝

おはよう  
ございます！



ダイゴさーん!!  
お尻は  
大丈夫ですか?!

今日は  
ジョブの登録をしに  
街に戻りましょ!!

おい

俺のことは  
師匠と呼べって  
言ってるだろ

ぶん殴るぞ



えー  
もう恋人なんだから  
名前でいいじゃ  
ないですか?!

誰が  
恋人だ!!

えっ  
嫌ですか...?

.....

ホラまんざらでも  
ないじゃない  
ですか?!

うるせえ!!

おわり

こんにちは西音寺エリザベスです。

今回はファンタジーものということでしたが、  
あまりのページ数の少なさに  
ファンタジーモノの良さがあまり描けなかった  
気がしますが、とても楽しかったので、  
次は少し厚めの本でファンタジーを描けたらいいなと思っています。

それでは、また次の本でお会い出来ることを祈って…



# 「凡人有大きさが師匠を超えちゃいました」

発行者：西音寺エリザベス

発行タイトル：エリザベスよ

発行日：2022年10月1日

E-mail:saionji\_kemondo@yahoo.co.jp

twitter:ellie\_saionji

印刷所：協栄光 様

