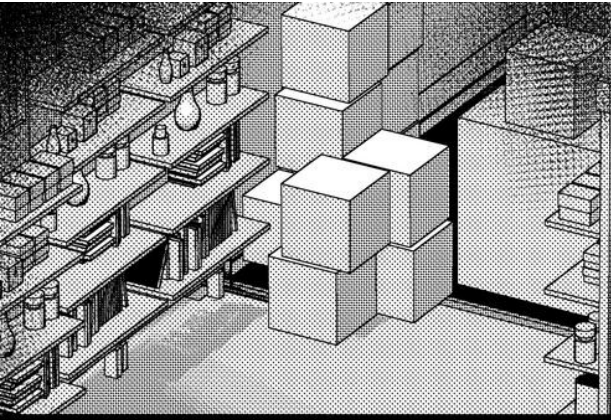


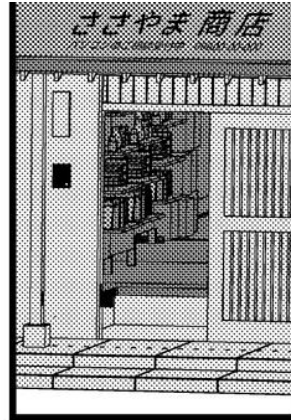


あ
そ
び
か
た
づ
か
の
い

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止



先代までは酒屋だったが
駅前にでっかい
ディスカウント店が
できたせいで
酒が売れなくなり
今は何でも屋状態だ



ここは田舎によくある
雑貨屋である



現役男子高校生
アルバイト翔くん
もちるん童貞(希望)

大きいお尻が
エロいから採用した
と言っても過言ではない……

こんな店でも
一応バイトを雇う
余裕はあったりする



あ、俺は
店長です



もー！
俺の話
聞いてなかった
んですかあ？

…へっ？



俺の初体験は君のために
取っておいたとしても
過言ではないよ……

未使用アナルをエッチ穴に
作り変える方法なら
充分に頭に
叩き込んである…
どうか安心して
今すぐ全裸になり跪いて

店長!!





パンツ
履いてない!!
パイパン!!

そして
何より!!

お尻になんか
入ってる……!!

アナルプラグか……?

勃起
してる!!

アナルにプラグ
ぶっ挿して
バイト来てたの?
下着無しプラグ有り出勤
って……どういふこと……?

純朴無自覚
スケベボデイ少年だと
思ってたのにまさか
こんな子だったとは……

というか……
これはもしかして
彼氏が彼女からの
命令か?

恋人同士のSMプレイに
俺とこの店が
利用されている……?









ああ~~~~♥♥♥
生穴の感触うう♥♥♥



翔くんも
アナルすぼすぼ
されるの気持ちいい
ってことだよな...!?

まとわりついて
くる感じ...!!
なんて健気なんだ!



翔くんのエロ穴が...
俺のチンコの形を
覚えようと...

うねうね...
動いて...



翔くんのアナルが
俺を愛してくれてるのが
わかるよ...!!

うおおお
俺も...俺も
大好きだ
!!



よくなかった

昨日俺に……
何か
しましたよね……？

店長……

……

落ち着け……
ここが正念場だ……(?)
昨晚考えた策が
あるじゃないか

「何か」って
何かな？

具体的に
言ってくれないと
……

わからないな……

ンあああッッ

っふっふ
っふっふ







やかみ
八上さんが毎年
みりん借りに
来るから



小さいみりん
仕入れとき
ましたよ

えっ今
そんなの
あるの？



うわっ
びっくりした
どうしたの

「今」ってか
前からありますよ
使いきりサイズ
とか

うちに
置いてなかった
だけで

へ…っ？
あそ
そうなんだ…







ひどい…です…
店長……うっ

でもああいうの
好きなんですよ？
変態くん
なんだから



俺
翔くんがいくとこ
見逃しちゃったよ

はるはる

ちゅる



はつきり言って
作戦は大成功だ



そんな君に
これを
プレゼント

あ…ああ……

なに…これ
やばいよお…

翔くんは
虐められると
興奮してしまう
タチらしい……



翔くんいつも
抜くとき
乳首弄ってる
んでしょ？

舐めてるだけで
こっちも
ガッチガチに
なってるもんね♡

ヌルッ

俺
早漏だから
挿れたらすぐ
イッちゃうから

お口
使わせてね

翔くんのも
舐めたいけど
今日は我慢するね

でも
そのかわり

ホラ
こうやって…
アナルも
可愛がつて…

ちゃんと
イかせて
あげるから♡

ガッポッ
ガッポッ
ガッポッ

ガッポッ
ガッポッ
ガッポッ

ガッポッ
ガッポッ
ガッポッ



翔くんは
高校生だから
まだ言っ
てなかつたけど

この店
奥にアダルトグッズも
置いてるんだよ

オナホとか
ローションとか

いつか翔くん
に使ってみ
たいって
思ってたんだ！

だから俺
……う……
いく！！









ささやま
篠山

(元)酒屋の3代目店主。
早漏。
翔くんのせいで性欲が止まらない。



ふくすみ しょう
福住 翔

夢見るM男子。
前髪の分け目は日替わり。
自慰ではバイブを挿入し乳首を弄る。

翔くんが痴漢に間違われた件

- ・JKの後ろを歩いていたら、痴漢に付けられていると勘違いしたJKが突然振り返り、固いカバンを思いっきりぶつけてきた。
- ・気を失う翔くん。もし痴漢じゃなかったらと不安になったJKは、通りがかった警官に判断を委ねることにした。

後記

はじめましてこんにちは。ミナカミ理久と申します。
前作(おわりのはじまり)が陰鬱系だったことと、平成最後の本なので
「今回は明るいハッピーエンドにする！」となぜかわざわざTwitterで宣言したりして、
そして描いたのがこれでした。ハッピー…エンド…わたし…とても…むずかしい。

色々ツッコミどころがあると思いますが、コメディ(のつもり)なので、
軽く流していただけるとありがたいです。

{なぜ前作と本作の物語に繋がらないのか→記憶が曖昧だから}
{なぜプレイを見せられたハシくんは気づかないのか}
→当然気づいたが、あまりのことに気づいてないふりをする、のちにパーティで語られる
{ありなくでちすい娘に作れるよね ハシくん家はすき焼きにありんばう派なの…}

次回作は特に決まっていますが、冬インテか春庭に出たいです。
モヤモヤした読後感のものを描きたいです。
ここまで読んでくださりましてありがとうございました。

2018.10.21 ミナカミ理久 ☺

発行日 2018年10月21日
発行 久米 ミナカミ理久
連絡先 Twitter:@lcricu
印刷 サングループ様

