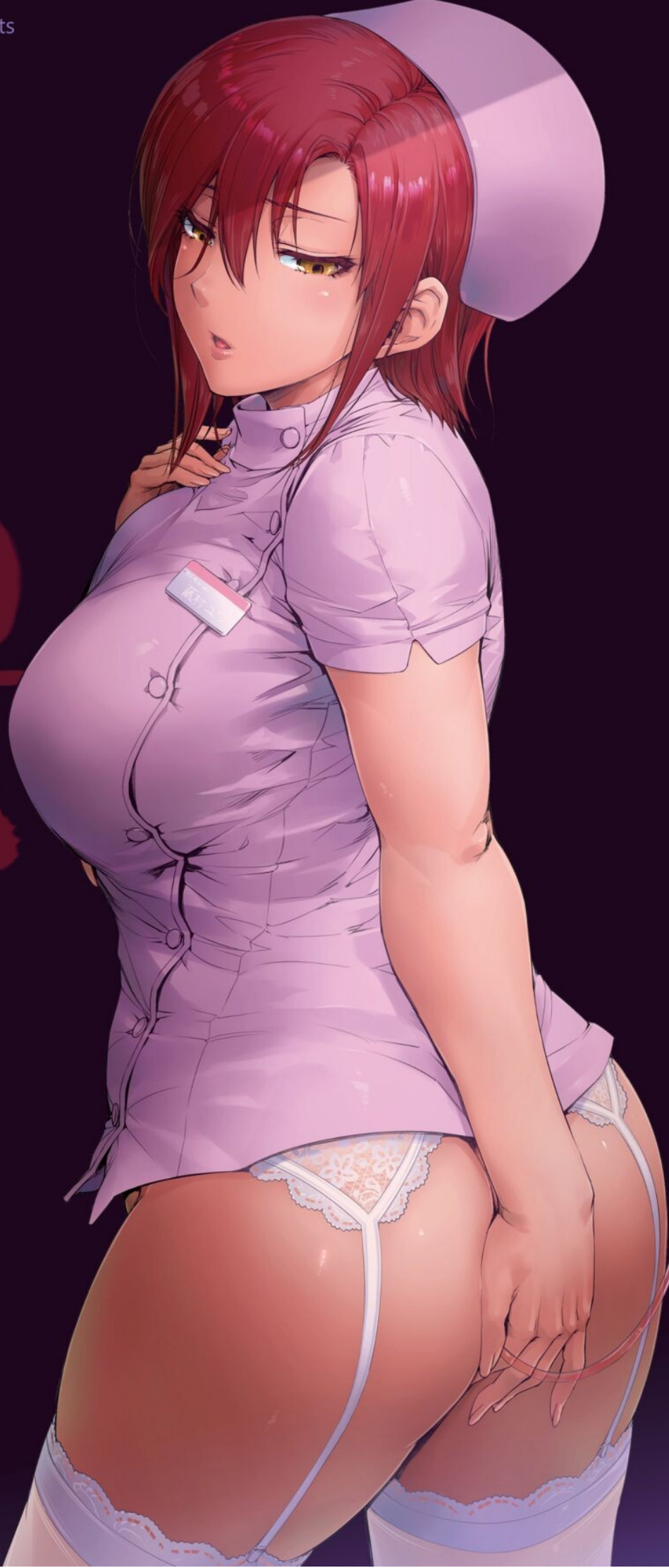
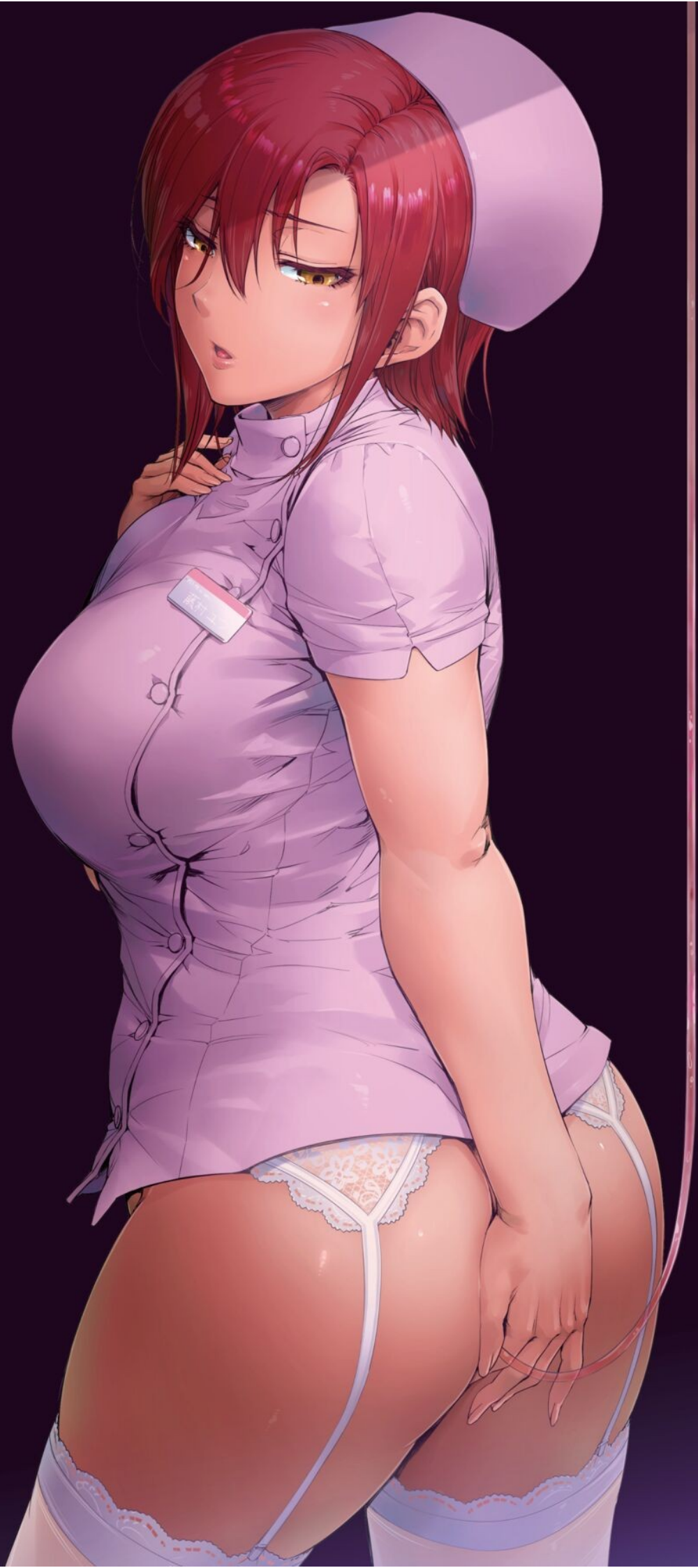


御八坂病院 番外編

あとをよじす







物語終了時点からすこし昔になる幕間です。具体的には前作『～終』の19ページあたりですださい。

みなさま
ご無沙汰しています
瀬々良木です

幾度ものチ○ポ挿入で拡張され
あさましくも極太状になっている
：ウンチを ああ 見せつけ
顔から火が出るようです
こんな私の姿を 眺める彼の
怒張が蠢いているのをふと見て
嬉しさについてお尻を艶めかしく
揺らしてみせてしまいます

有難くも 正式に検体となった
橋場さんの世話をさせて頂く
充実した毎日です

今日は散歩の折に排便を
ご覧頂くことになりました
彼への診療の為の私の身体
後ろのほうもいつも愛でて下さって
おりますし 様子を気にかけてもらい
感慨もひとしおです

ひびき

オ：

ひびき

ひびき

オ
オ
オ

for 3120

26

ほろ

だよ 瀬々良木さんも

It's B

担当看護師で口腔奉仕が
最も上手なのは
藤村です

「はぁ...」

年子でお乳の出も良く
森江婦長は「助かる」
...と

仰っていますが
どう見てもお乳は
婦長二人でも...
凄いです

かなえんせい

鼎医師が言うには
私(瀬々良木)の子宮と同じに
彼女の喉も少々特別で
橋場さんの剛直を奥の奥まで
受け止められるそうです

「二度試しにどこまで入るか
根元近くまでイッたときは流石に
窒息しかけた」らしく
程々にしているそうです

今はお腹の子にも障りますしね...

「はぁ...」
「も...」
「はぁ...」

「はぁ...」
「も...」
「はぁ...」



複数人で担当する日は
平等に『穴比べ』をします

体一杯チ○ポを抜きながら
尻を差し出し丹念に犯され

先に絶頂をし
とろとろになった方に頂ける
その日の二番槍などは
とても格別です

挿入で再び
イッてしまう事もしばしば

本日は先生による
定期ケアの日です
身体は看護の
資本ですから

皆入念に視診記録を取られ
浣腸・標本採取・触診・
挿入検査等を受けていきます

先生自身は先刻廊下で
橋場さんと出合いがしら
『直々に』検査された
そうです 羨ましいですね



我慢できないそうなので
浣腸途中ですが
膣のほうに

もうすぐ排卵日なので
恐らく受精するでしょう
子宮口を抜け もし更に奥に入れば
竿の可哀想な剥きだしの根元まで
慰められますでしょうか？
「子宮口のキツさも捨てがたいから
別にいい」とは仰って下さいます

ともあれ 交わる嬉しさと
洗浄液で二杯のお腹への圧迫と...
もう我慢できず 貫かれたまま
浅ましくも噴き出してしまいました
おしおきに ご褒美に
子宮口を穿られたまま 直に
びちびちと白濁を賜ります...



にゅ

あずみ...

あずみ

しばらく肛門でチ○ポキスを愉しみ

そのまま感触を味わうように
ゆづりゆづりと奥へ

キスからずっと続く挿入に
身体の中をマ○キングされている様で
思わず腰が抜けそうに...もう少し!

ふふふ
ふふふ

ふふふ

あずみ

おは

S字結腸を
抜けたのを合図に

ふふふ
ふふふ

今度は一気に根元まで
奥まで...ああ
えも言われません

か
か
の
通
具
そ
ん



A hand-drawn musical notation on a piece of paper. It features two staves. The left staff has a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The right staff has a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. Both staves contain a single note, a half note, with a sharp sign (#) next to it. The paper is torn at the edges and has some scribbles on it.

あ

$$\begin{array}{c} \text{H} \\ | \\ \text{H}_2 \\ | \\ \text{H} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{H} \\ | \\ \text{H}_2 \\ | \\ \text{H} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{H} \\ | \\ \text{H}_2 \\ | \\ \text{H} \end{array}$$


合い

46
3P
W

その繰り返し

あゝあゝ

無限のような絶頂の要は
もちろんこのオチ○ポ様

気のせいでしょうか『壺』の中で
段々と二段と
大きく遅しくなつて
いくようなのです

あゝあゝ

あゝあゝ

こんな様を見せられたら
たまりません
どんな大きな遅しさが確かめようと
股間がまた疼いてくるのです
きつととても美味しいでしょう

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

ブルブルブル...

夜は更けていき
朝を迎えます

さあ明日はどんな
オチ○ポ様が
どんな犯され方が
待ってるでしょう
.....?



そのうち病院シリーズまとめられるようがんばります。(予定未定)

御八坂病院番外編 あとをよごす

oto.34 2022.12.31

18歳未満のかたの閲覧はご遠慮下さい。

内容の一部または全部の無断転載・アップロード・ダウンロードを禁じます。

宇場義行(音速うばぐるま)

@uba_left(twitter)

kuruwa0212_uba@yahoo.co.jp

印刷：ねこのしっぽ 様