



Watashi no Kamisama

わ  
た  
し  
の  
か  
み  
さ  
ま

オリジナル  
成人向  
ORIGINAL R18

JK  
×  
家出





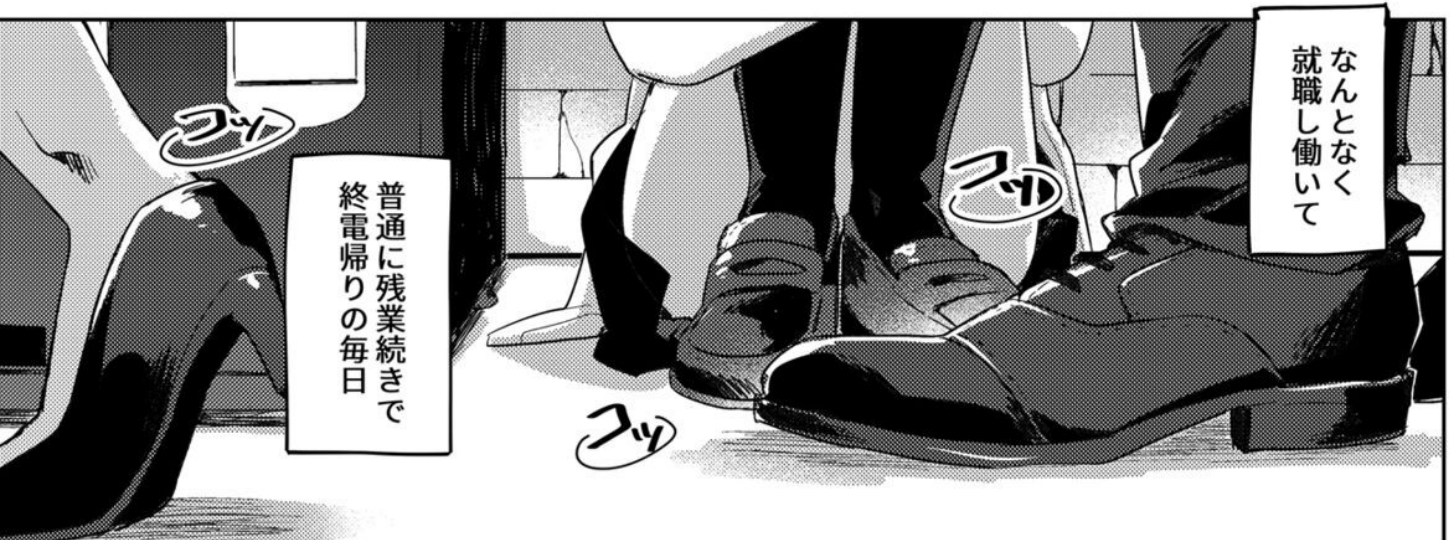


とりわけ何か特別な出来事もなく

極々普通の人生を送ってきた

働き者の両親と下に弟が一人家族関係は良好

人並みに学生生活を送り

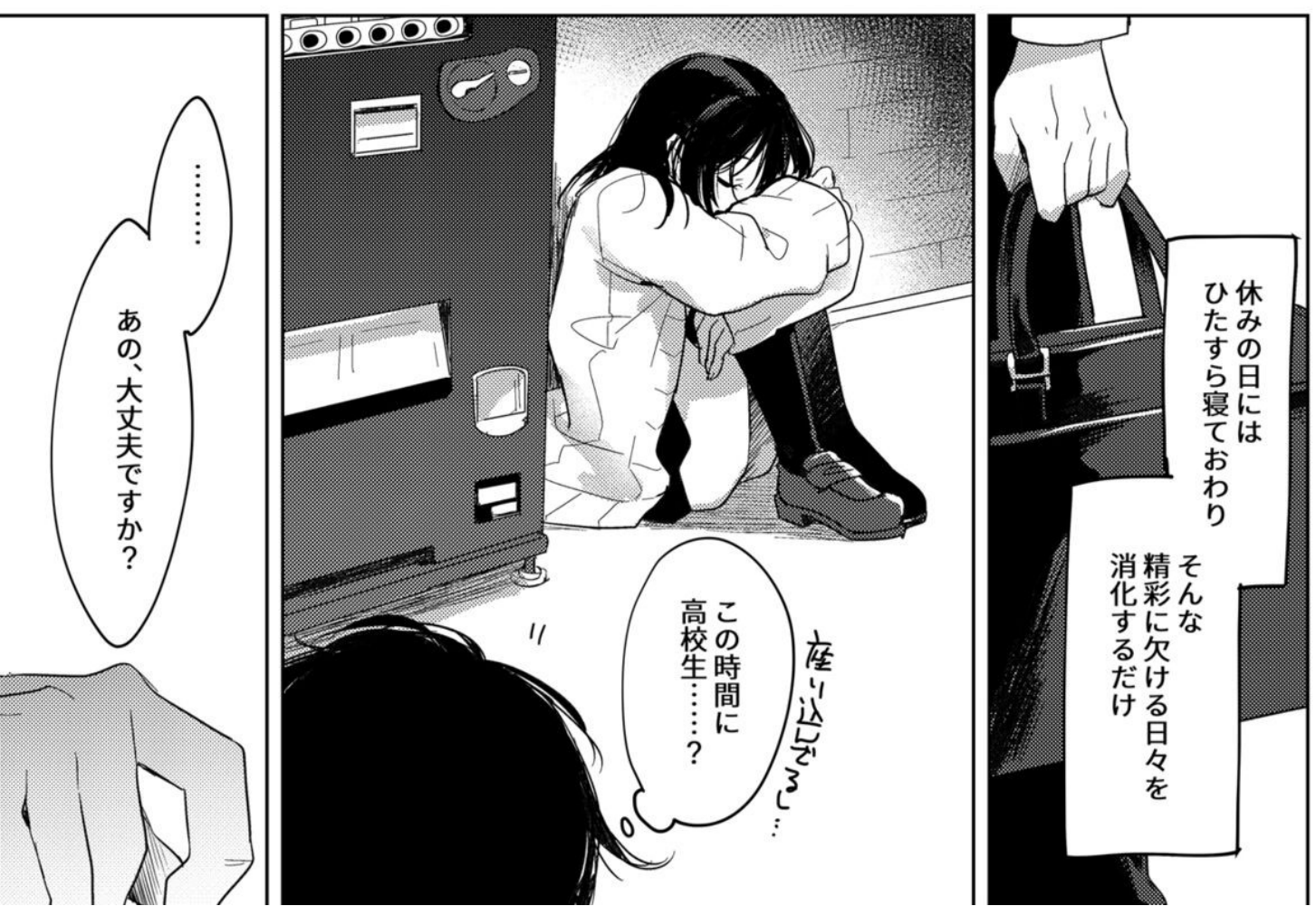


なんとなく就職し働いて

普通に残業続きで終電帰りの毎日

フツ

フツ



休みの日にはひたすら寝ておわり

そんな精彩に欠ける日々を消化するだけ

この時間に高校生……？

座……

あ、大丈夫ですか？

……





私の神様に  
なってくれませんか？



だから



まるでこの一瞬で  
救われたみたいなの  
顔をした

この少女を  
前にして

彼女の言葉の通りに、  
まるで神様のような

——特別に良い人間に  
なれるのではないかと  
思ってしまった

まだ肌寒い  
冬の終わりの事だった

わたしのかみさま

FRAC 2023

お手に取って頂きありがとうございます！  
もとみやみつきです

今回発行までにめちゃ時間と  
迷惑が掛かってしまったので  
次回からは本の予約は  
本文出来てから開始する事とします  
お待たせしてしまった方大変申し訳ありません…！

ということで大変遅くなりましたが  
漫画描きましたので  
お読み頂けると嬉しいです！

神待ち家出 JKちゃんと社畜リーマンの  
ハートフル(?) えっちぶっくです  
何冊か出す予定の1冊目という感じ  
なのですが楽しんで頂けると嬉しいです



咲谷由紀



つまり

話をまとめると  
えーと、君は

由紀です



咲谷さんは  
今は家出中

住み込み可能な  
バイト先を見つけるまで  
ウチに泊めて欲しいと

です

いわゆる神待ちと  
いう状況ですね

神…何？



いやいい  
疑ってないよ

……学校は？

あ、今休学中です

住む場所決まってるから  
考えようかと思ってます



あ、これ  
身分証です



良いんですか？

荷物部屋で  
良ければ数日なら

.....



シーツないし  
へたれてるけど

ソファよりマシだし  
寝られない事は  
無いと思うから

チャリン  
ンンン



寝る場所は...

あー捨て損ねてる  
マットレスあったな



俺8時半に出るから  
朝ごはん食べるなら  
それまでには起きといて

じゃ、もう寝るんで  
おやすみ

え

ああ、家の中の物は  
適当に使って大丈夫

バスタオルは  
洗面所の上の  
棚にあるのでどうぞ



おはようございます



おはよう  
咲谷さん

シリアルしかないけど  
食べられる？

はい  
…あの

お兄さんの名前  
聞き忘れて  
いたのですが



あー…はい

好きなように  
呼んで下さい



かすがいじんさん

今日出掛けるなら  
玄関に鍵あるから  
戸締りしてって

あっはい

一緒に出なくて  
大丈夫ですか？

いためます

今日も終電だし  
盗られるようなもの  
別にないから

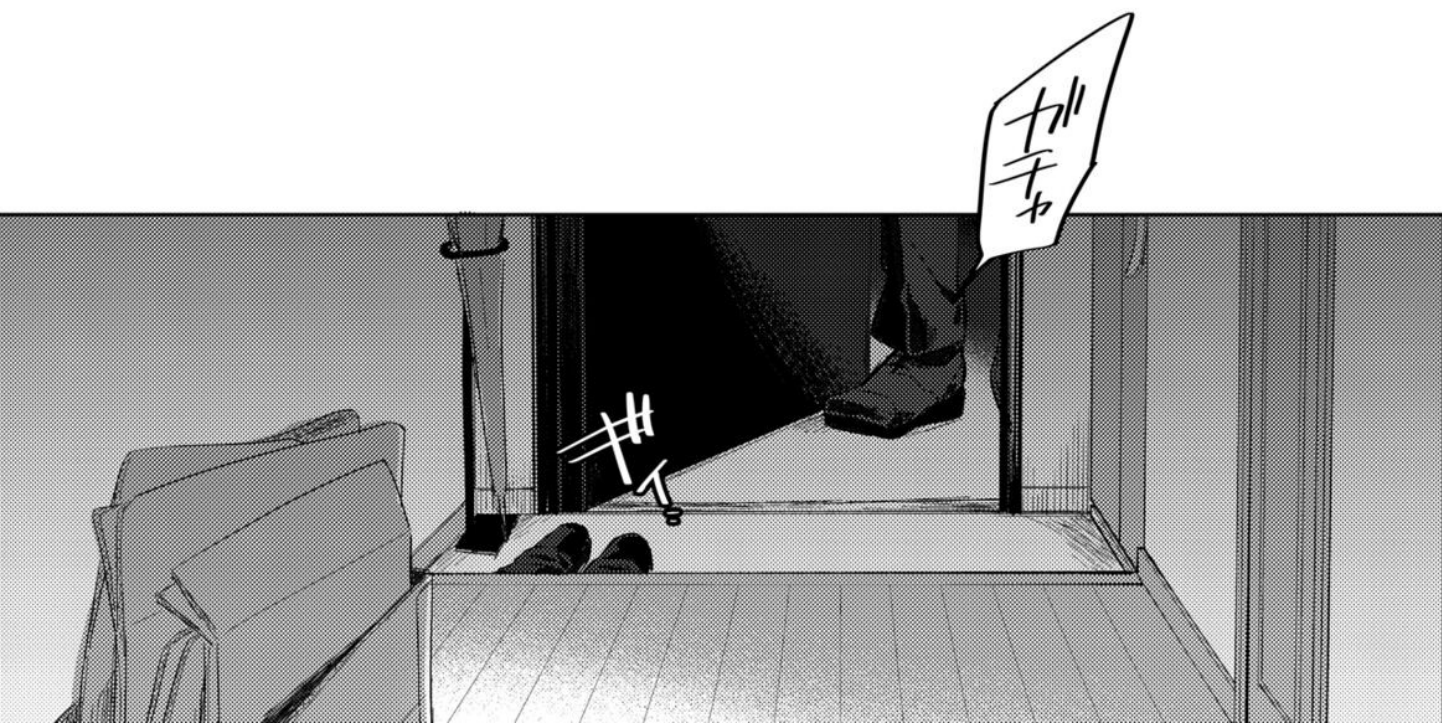






神様は

そういう事  
しないんじゃない







あの

一緒に寝ても  
良いですか？

あー……

山田……

もう寝てるんで……

す……



えっ

仁さん？

すずか

すずか

すずか





シャツを干すの  
忘れてしまって

それに  
男性はこちらの  
方が好きかなと

あーまあ  
一般的には…?

起きた...



てか服  
制服、皺になるよ



咲谷さん

そういうのは  
しなくてもいいって



あ……明日っ

おやすみ  
ですよ?

いやまあ…  
休みですけども

ですよ

中々バイト先も  
決まらなくて  
ご迷惑かけてるので

流石に一度お礼させて  
貰っても大丈夫かなと  
思っています

いやー…  
うーん

まあでも今更か

泊めてる時点で…

未成年者略取に  
わいせつ行為ねえ…





大人の人  
からしたら

わ

私、そんな  
軽い気持ちで

こんなことしにきた  
訳じゃありません

そんな半泣きで  
言われましても…

そう見えるのかも  
知れませんが  
違いますから

かわいい  
かわいい





お願い、します…

続けて大丈夫？

…じと  
もじとじとじと  
なってるね







あの  
わ  
は。

私、今日  
大丈夫な日です

アプリみます？  
記録付けてるので



ズルッ



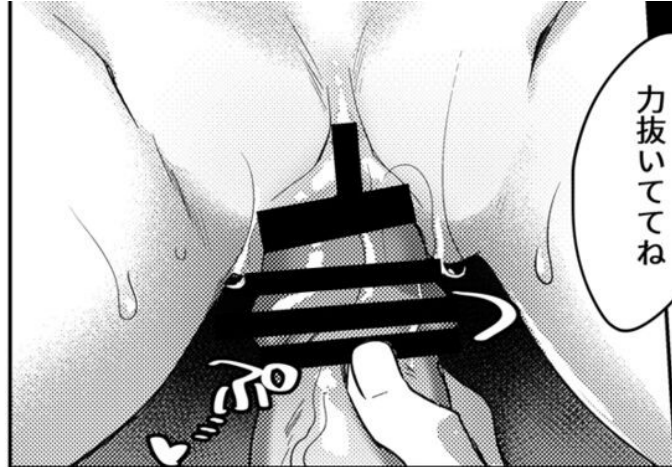
あ  
あー……  
ゴムないな

今日のところは  
ここまでっ



なので  
そのまま  
でも……

コンドーム  
なくても  
大丈夫……です



力抜いててね

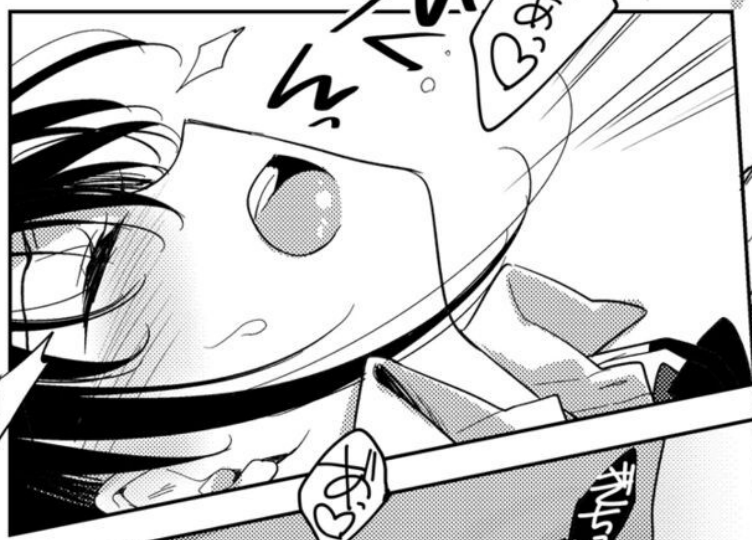


おっ...おっ...

おっ...おっ...



おっ...おっ...



おっ...おっ...

おっ...おっ...



おっ...おっ...

おっ...おっ...

おっ...おっ...



これ挿入したら  
途中でやめるのとか  
多分無理だから

おっ...おっ...

だ、大丈夫です

どうぞ...



すい、ませ…っ

きゅっ…  
膣内、せま



いや謝る所  
じゃないっか

めちやくちや  
気持ちいい…



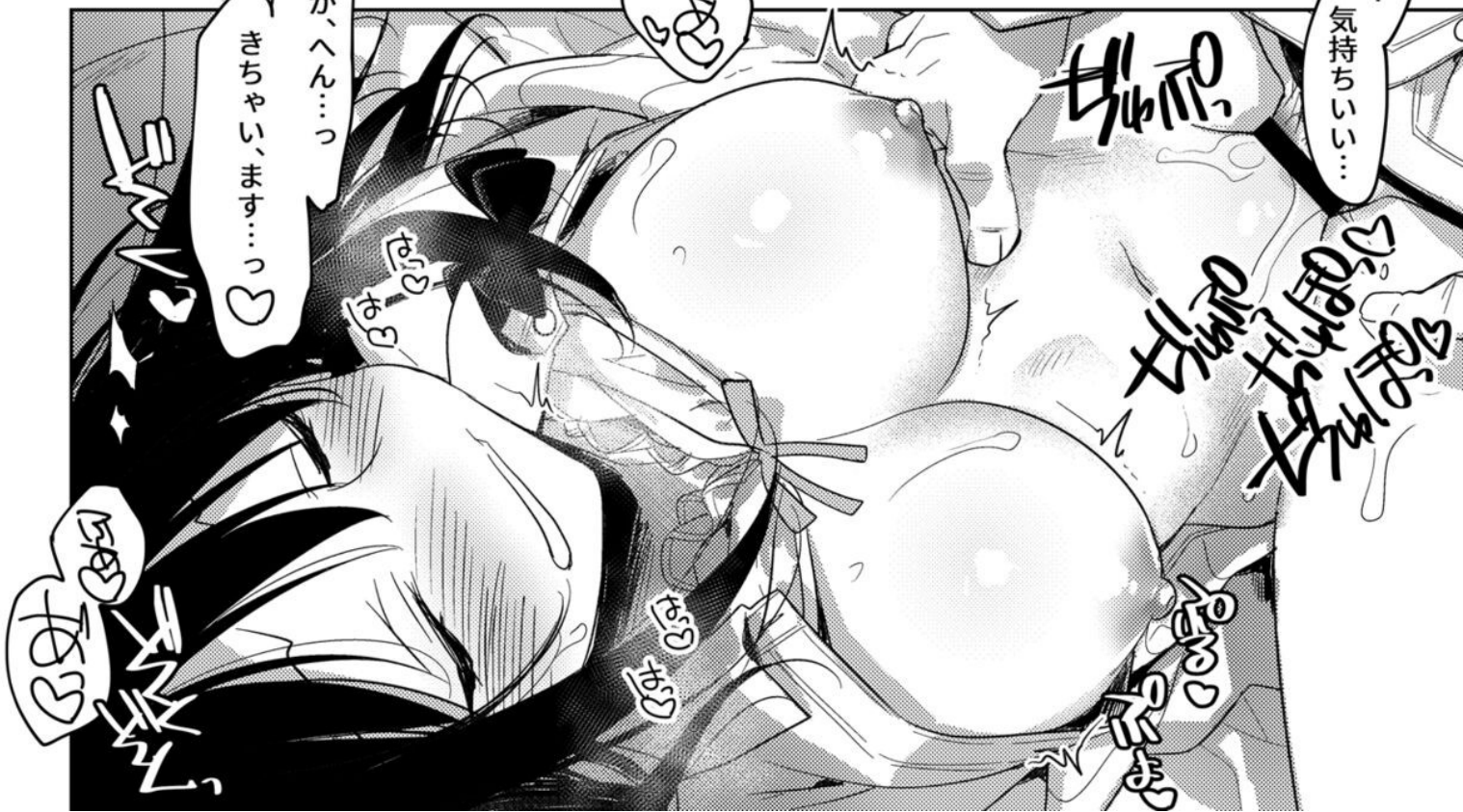
それ、なら  
良かったです…っ

ん…♡

ん…♡  
ん…♡







なんか、へん...  
きちゃい、ます...っ

腰逃げてる  
こっち来て

あー  
気持ちいい...



俺も  
もう射精る...



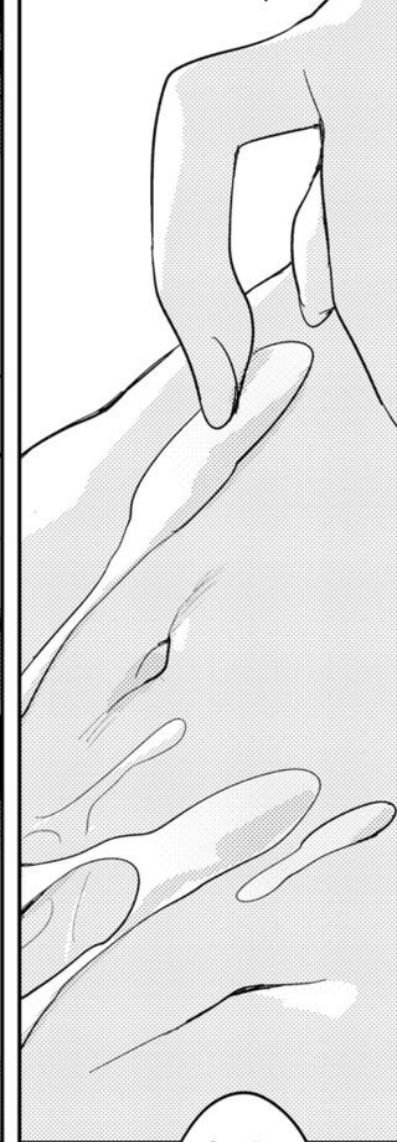
汚しちゃって  
申し訳ない…  
ティッシュ取るから  
ちよっと前失礼

精液って  
こんな感じ  
なんですね



うわー  
ぬるぬるしてる…

おろ



あーあと  
シャワー浴びた方が  
いいと思うよ  
着替え貸しますんで

ありがとうございます  
ございます

その下にあるから  
ちよっと待ってね





あの

まだ

おっきい  
ですね……



あー……

いやほんと  
久しぶりすぎて  
ちよっと……

どうにかするので  
大丈夫です

変なモノ  
見せてごめんね



仁さん

えっと

もう一回  
しますか……？

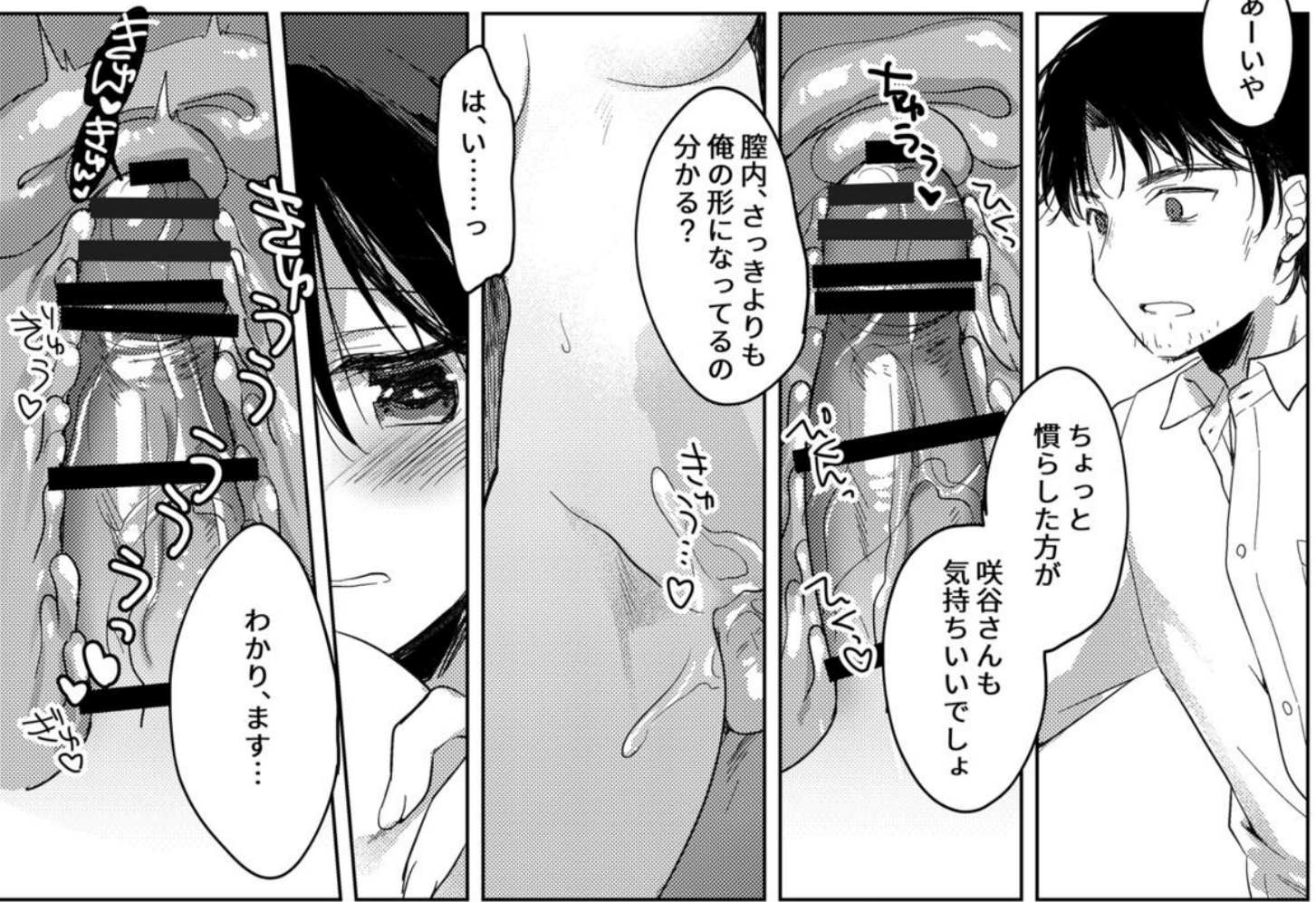
します……





あの…  
う、動かなくて  
大丈夫ですか？

さつきみたいに…  
私は  
大丈夫なので



あーいや

ちょっと  
慣らした方が  
咲谷さんも  
気持ちいいでしょ

膣内、さつきよりも  
俺の形になってるの  
分かる？

はい……っ

わかり、ます…



は、  
これで…

続き…っ  
♡♡♡♡♡





Handwritten symbols and text in the upper left quadrant, including a large heart, a cross, and various scribbles.

Large, stylized, bubbly text in the upper right quadrant, possibly representing a name or a state of mind.

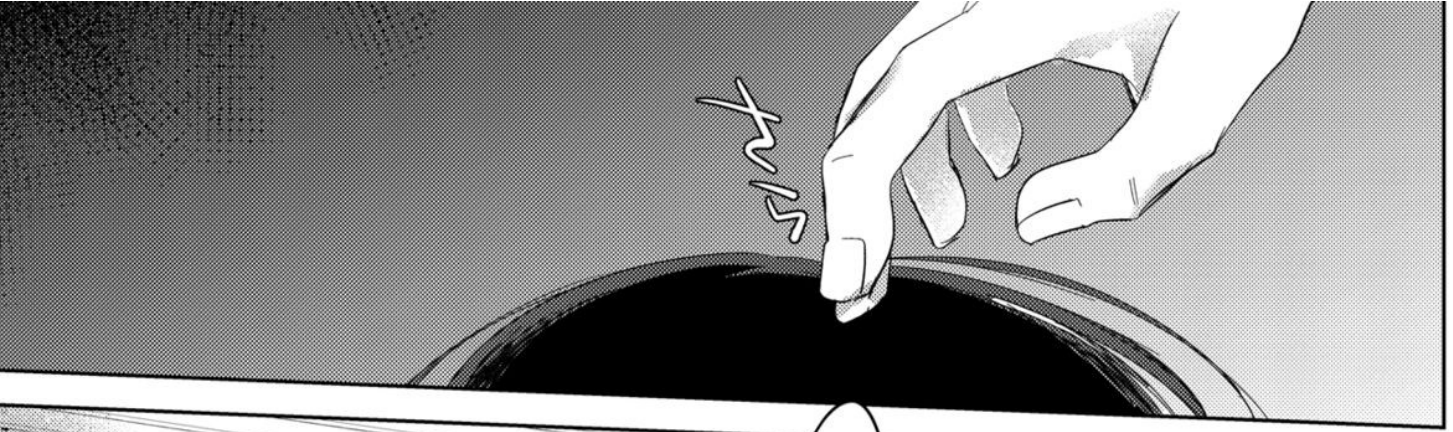
Large, stylized, bubbly text in the middle right quadrant, continuing the theme of distorted handwriting.

Handwritten symbols and text in the lower left quadrant, including a heart and a cross.

Small handwritten symbols and text at the bottom center, including a heart and a cross.

Handwritten symbols and text in the bottom left corner, including a heart and a cross.





カキカキ



しかも中出し…

は！……  
結局手を出して  
しまった



ア  
ア  
ア  
ア



も！……

子供相手に  
何やってんだ



結局

神様にも  
良い人間にも  
なれない



俗物的な人生…

あーでも  
久しぶりに  
良く眠れそう

人肌効果…



——  
ちゃん

ゆきちゃん

あなたも  
神様を見つけるのよ

そうしたら  
きっと大丈夫だから

お読み頂きありがとうございました！

今回表紙デザインをデザイナーさんに  
お願いしたんですがめちゃめちゃに  
良くてテンションあがっちゃった…  
ロゴもデザインも素敵すぎじゃない  
ですか???  
素敵すぎる~~~~~

コロナ禍やら体調不良やらでしばらく  
まともに漫画を描けていなかったので  
漫画インポになってましたが、  
家出ちゃんも社畜さんも今回は性癖を  
詰めていこうかなという感じにしたら  
大変楽しく描けました  
今年は同人は漫画だけ描く年にしたい  
なと思ってます  
年内には完結まで描きたいな…という  
感じですね…  
1冊目なのでえっち部分控えめになる  
ので、2冊目以降は増し増しになる  
予定です、お楽しみに！



Handwritten signature and date: 1923.03.

# わたしのかみさま

奥付

2023/03  
FRAC/もとみやみつき

Mailfrac.mitsuki@gmail.com  
Web<http://frac.ink/>  
Twitter@frac\_m

印刷 西村謄写堂 様

表紙デザイン FLOSHIKI DESIGN 様

ご意見ご感想お待ちしております！  
励みになります！



※本誌は成人向です。18歳未満及び高等学校在学中の方の所持及び閲覧を禁じます。  
※本誌はもとみやみつきの著作物です。複製物の共有及びURL誘導を固く禁じます。