

LESFES CO

CANDID REPORTING | 05



R-18

成年向け作品



REMORA WORKS

利用規約

はじめに この度は『同人サークルREMORA WORKS』（以下、弊サークル）の作品をお買い上げいただき、誠に有り難うございます。この『利用規約』には本作品に関する注意が記載されております。本作品をご利用になる前に必ずご確認のうえご同意ください。万が一ご同意いただけない場合、大変申し訳ございませんが本作品のご利用をお止めください。本作品をご利用いただいた場合、利用規約にご同意いただいたものとして取り扱わせていただきます。

免責事項 本作品をご利用いただくことにより発生したあらゆる損害・トラブルについて、弊サークルは責任を負わないものとします。

注意事項 本作品は日本国内でのご利用を前提とした成年指定作品です。国内では成人と定めている年齢に達していない方のご利用はお止めください。また、国外では現地の法律に抵触する場合がございますので所持・利用はお止めください。上記の理由により同人イベント等では身分証明書の提示をお願いすることがございますので、あらかじめご了承ください。

本作品はフィクションであり、登場する団体・人物・場所等は全て架空のもので現実とは一切関係ありません。登場人物は成人済みとして設定しており、絵柄や衣装等のデザインで判断なさらないようにご注意ください。

本作品には犯罪的表現・暴力的表現・非人道的表現・性的表現等の演出が含まれている場合がございますが、これらの行為を推奨するものではありません。また、これらの表現に嫌悪感を覚えられる方は本作品のご利用をお止めください。

本作品に含まれる全てのデータ等は、個人利用目的以外での複製・転載・翻訳等の行為を禁じます。これらの行為を発見した場合、国内においてはプロバイダ責任制限法第4条による発信者情報の開示請求、著作権法112条による差し止め請求並びに民法709条による損害賠償請求を行う可能性がございます。また、国外においては、現地の法律に則った対応を行なう可能性がございます。（本作品は一次創作物であり、配信・頒布を日本国内に限定しております）

本作品のダウンロード版は下記の販売サイト様でのみ委託しております。また、同人イベントにおいては弊サークル公式WEBサイト(<https://www.remoraworks.net>)において告知しております。それらに該当しない方法での配信や頒布は違法行為の可能性がございますので、速やかにご利用をお止めください。

DLsite.com 様/ DMM 様 / メロンブックス 様

作品名 『LESFES CO CANDID REPORTING VOL.005』
印刷 有限会社あかつき印刷 様
発行 2025年07月18日
発行者 同人サークルREMORA WORKS / I3-

NO REPRODUCTION OR REPUBLICATION WITHOUT WRITTEN PERMISSION.
JAPAN SALES ONLY. PLAY ONLY IN JAPAN.

© REMORA WORKS 2007- <https://www.remoraworks.net/>



あらすじ

テレビ局で報道部門のアナウンサーとして働く主人公は、自身が思い描いていた報道の在り方とはかけ離れた現実には疲弊する日々を送っていたが、組織に拉致されて『対価』を巡る『淫らな闘争』の渦中に巻き込まれてしまう。主人公は『淫らな闘争』において辛勝を重ねるが、そのなかで勝者には相応の願望が叶えられる反面、敗者には社会的な破滅が与えられるという『対価』のシステムを知り、『淫らな闘争』に参加してからの自身の急な出世は敗者の犠牲のうえに成立していることを確信して苦悩する。

しかし、悪党として独自の価値観を持つ強敵Fとの対戦が転機となり、敗者への贖罪として『対価』は報道のためにしか使わないという制約を自身に課すことで主人公は自分を取り戻すが…。

登場人物



主人公

主人公。若手ながら夜の報道番組のサブキャスターに抜擢されるほどの秀才。組織により『対価』を巡る闘争に巻き込まれてしまう。かつては『対価』によって対戦相手を社会的な破滅に追いやることに苦悩していたが、Fとの『淫らな闘争』を経て新たな行動原理を得て自分を取り戻す。



F

30代という若さでありながら大手人材派遣会社で秘書部門と諜報部門の統括責任者という2つの顔を持つ傑物。過去最高の性的技量と悪党としての覚悟を持ち主人公を敗北寸前まで追い込むが惜敗する。現在は『対価』を用いた主人公によって助命され、アドバイザーとして彼女を支えているが…。



G

前作のライバルキャラ。天性の歌声を持つアーティストとして活躍していたが、商業的成功を強いられ続ける環境に精神的な重圧を感じて薬物を使用するようになり、『淫らな闘争』では『対価』を用いて疑惑を隠蔽していた。『声』を用いた戦法で主人公を苦しめるが惜敗…その後、助命されて社会復帰する。



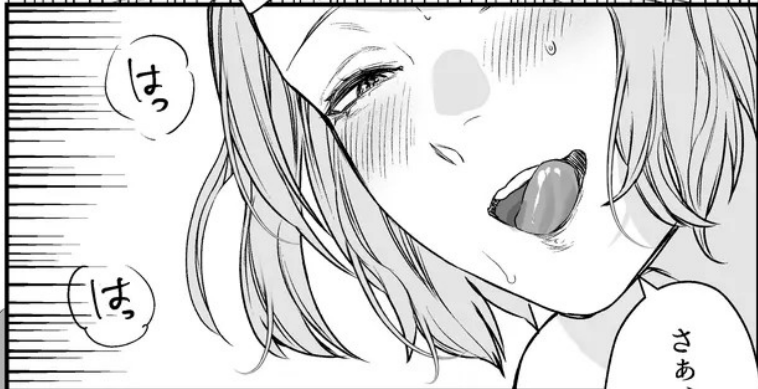
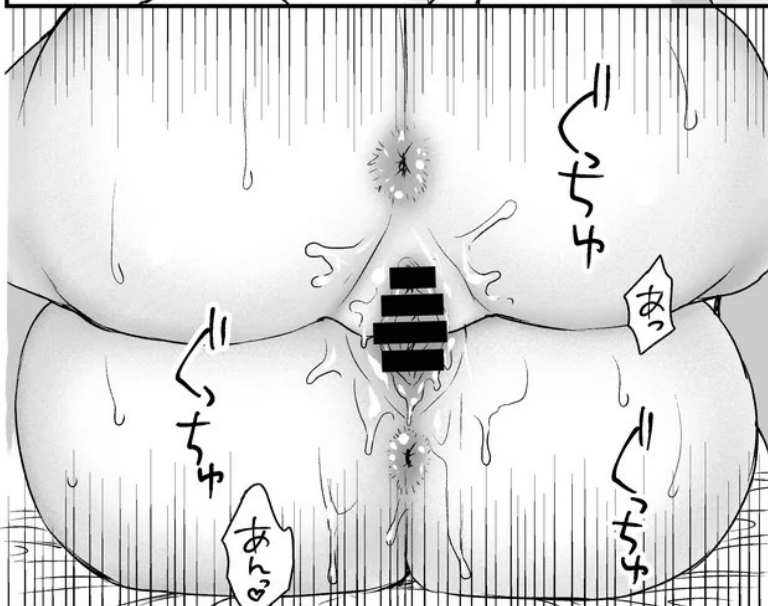
否定はしないわ…

ねえ、できれば
特訓に集中して
くれない？

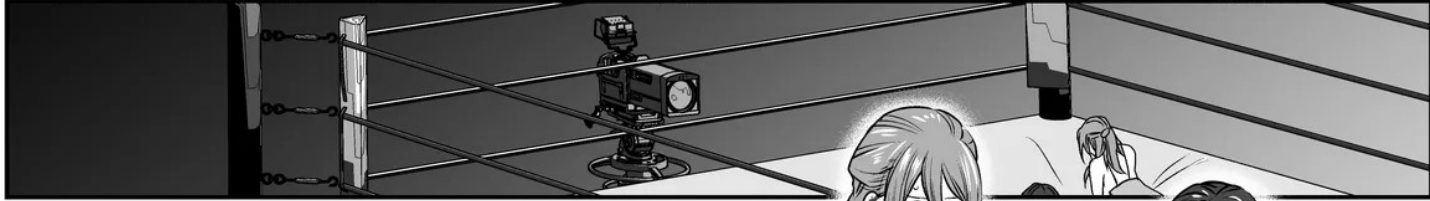
はあ

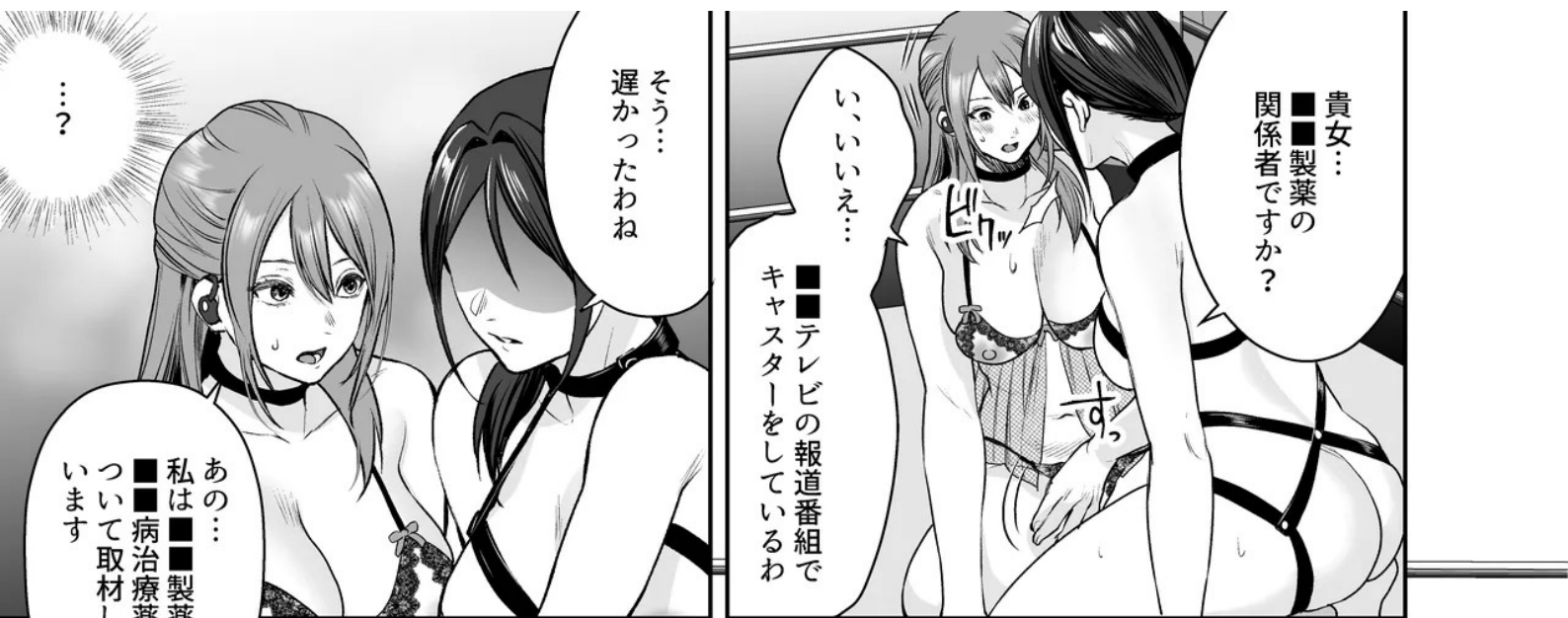
はあ

あら…
行為の最中でも
コミュニケーションは
大事よ











よし！
先手を取れた！

んッ…

グッ
グッ
グッ

グッ
グッ
グッ

グッ
グッ

グッ
グッ



復讐って…
■製薬と
貴女の間で
何があったのッ！

はあ

はあ

ここで得た権力を
使ってでも…

はあ

貴女の身柄の安全と
名誉の回復は
私が保障するわ…
だから協力して…ッ

おかしい…
絶頂している
はずなのに…
この反応の
薄さはなに？

ぶっ…

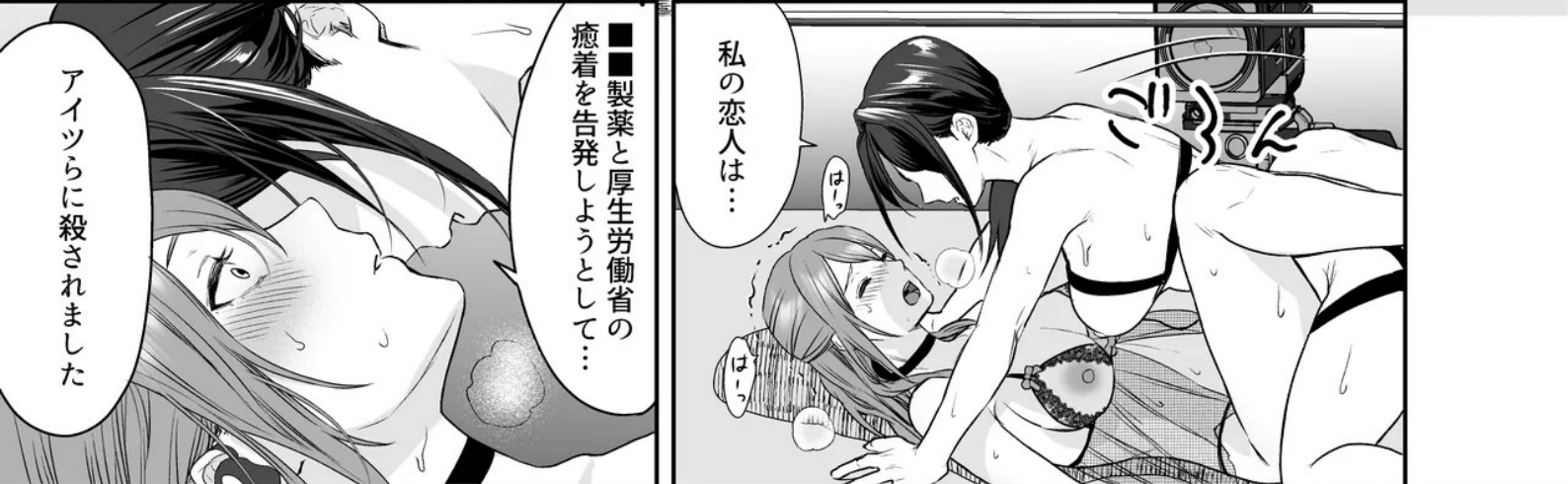
グッ
グッ

グッ
グッ

グッ
グッ

グッ
グッ





ただし、貴女が
私に勝利することが
条件です

負けるつもりは
無いですが…
私の復讐が
失敗した時の
保険です

わ、分かったわ…

こんな重要な話を
してるのに

けど…
貴女の復讐って…

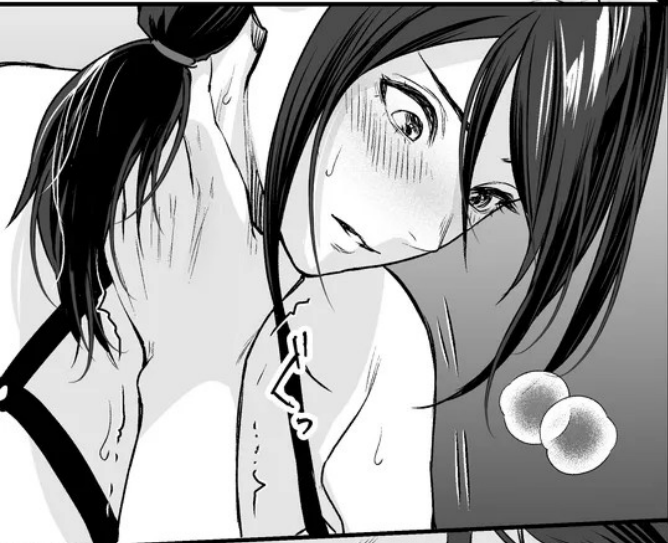
身体の反応が
止められない…ツ

あああッ!!!

私の恋人は…

■■製薬と厚生労働省の
癒着を告発しようとして…

アイツらに殺されました



危なかった…
さすがに
4戦目ともなると
油断できない…

はあ
はあ

失礼
しますね

ここでリスクを
とるのは
賢明じゃない…
それなら…

ッ
ッ

うぶッ!?



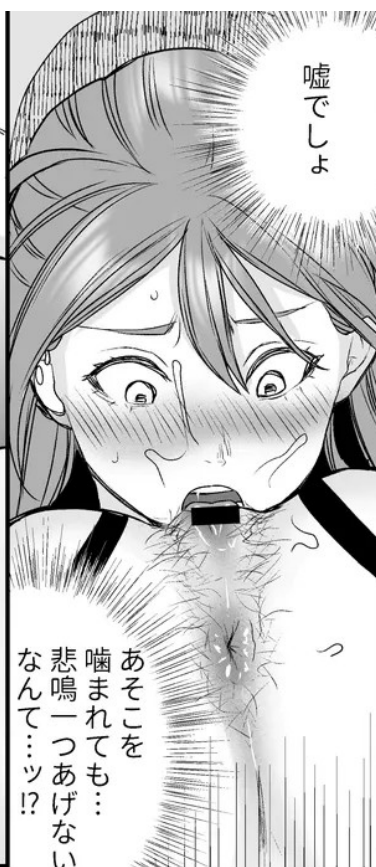
肢体が
熱いいい…ッ!!

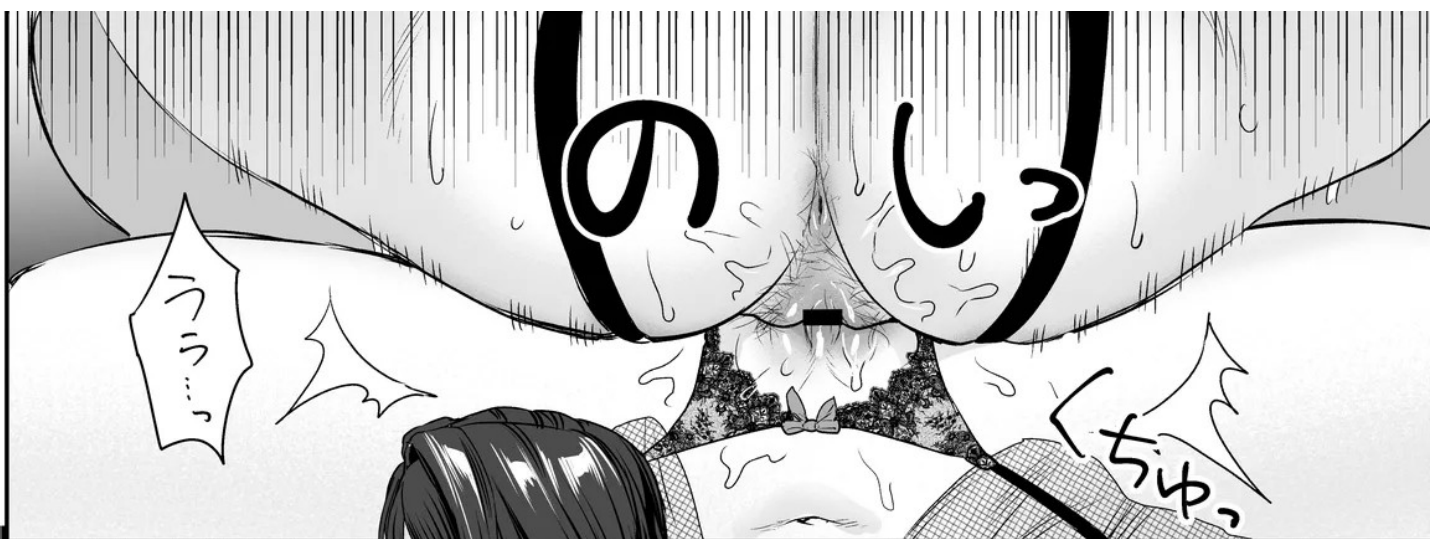


こ、
このお…ッ!!



ん
ん
ん
ッ!?





さっきの攻防で
確信が持てたわ

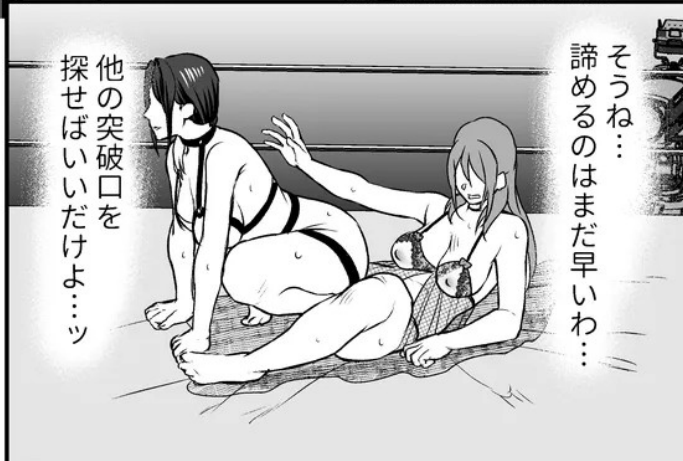
何故かは
分からないけど
この人は鋭利な
感覚に対する
耐性が高いんだわ

耳以外の弱点は
見当たらない…
くう…どうすれば…

ああもう…っ
少しくらい
休ませてよ…ッ

はぁ

くちゅっ



他の突破口を
探せばいいだけよ…ッ

そうね…
諦めるのはまだ早いわ…



貴女はもっと
相手を崩す方法を
学ばないかね

はぁ





普通の責めも
通用する...ッ!?

いいい...ッ!?

フシッ
パチ

フシッ
フシッ

けど...私は真面目に
生きてきた人間が
外道に堕ちるのを
看過できない

貴女が
言っていることが
本当なら...

どさっ

復讐したい
気持ちも
理解できるわ

だから...

ごめんなさい
私は貴女を
倒すことを選ぶわ

がく

がく

がく

ぬる

ぬる



私はこれまで3度…
無関係の人間を
ここで陥れました

優しいんですね…
けど、もう遅いです

ふ、ふふっ…

多分、貴女と同じように…

この意味、分かりますよね



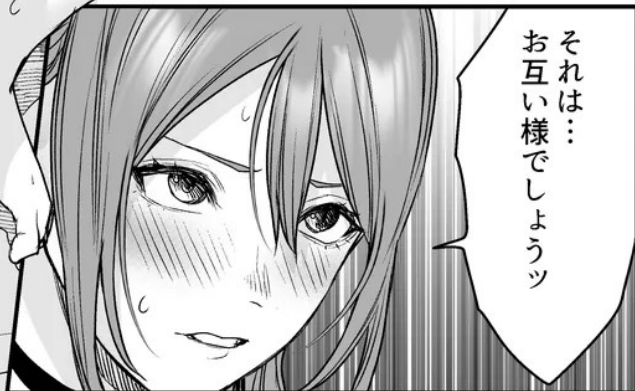
ぬちゃ…

ぬちゃ

しゅちゃ…







んああああッ!!!



少しでも気を抜いたら...潰され...っ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

ふあ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

ああっ...

はっ

早く...潰れて!

はっ

はっ

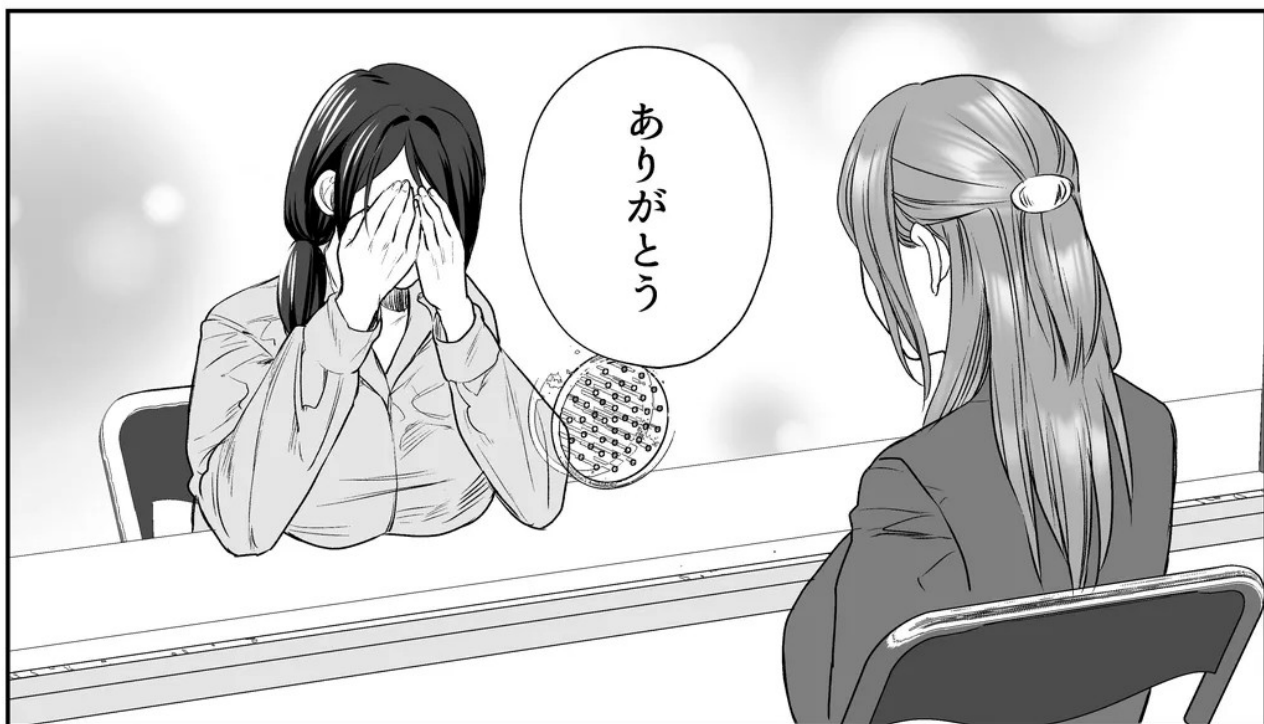
はっ

はっ

はっ

はっ





設定資料



・今回のライバルキャラ【H】は、受刑者という設定です。かつては厚生労働省に勤務する若手官僚として活躍しており、日本でも猛威を振った疫病の対応にも携わっていました。その際に知り合った薬系技官の同期女性と業務を通じて交流を深めるうちに恋人関係になり、激務ながらも幸福感に満ちた日々を過ごしていましたが…ある日、恋人が省内の女子トイレで遺体で発見されます。

・所持していた遺書には激務で心身共に疲弊した旨が記載されており、遺体に不審な点が無かったことから自殺として処理されました…葬儀から帰宅して恋人の存在が消えた部屋で呆然としていたHでしたが、いつの間にか地下組織に拉致されてしまい『対価』を巡る『淫らな闘争』に巻き込まれてしまいます。そこで恋人の死の真相が疫病治療薬の欠陥とその情報開示を巡る■■製薬株式会社と厚生労働大臣の癒着に気付き、密かに告発の準備を進めていた恋人の暗殺だったことを知り、Hは激情に駆られるまま無関係の対戦相手をイカし潰してしまいます。生還後、彼女は自身も暗殺の対象になっていることを想定し、恋人との思い出がいっぱい詰まった部屋に敢えて火を放ちます…容疑者として逮捕されることで暗殺を回避したHは、『対価』を復讐に用いるようになり…。

あとかき

作画担当

めりこ 様

こんにちは、めりこです。

こちらのシリーズを描かせていただいて遂に5作目となりました。ありがとうございます。毎度勉強になる事ばかりで、新しいことに挑戦させてもらっている気持ちです。今回ライバルキャラの手入れがされていない陰毛を描くのがとても楽しかったです。そしてボリュームのあるおしりを意識したのですが、これが中々難しく…これからも精進していきたいと思います。今後はどんな展開になるか楽しみですね。それでは、次回作もよろしくお願いします。

企画原案

REMORA WORKS / I3-

おはこんばんちはー、I3ーです。

2年振りの続編です。昨年秋の発表からお待ちいただいていた皆様、長らくお待たせしてしまい誠に申し訳ございませんでした。当初は今春頒布で予定を組んでいたのですが幸運にも持病の咳喘息が寛解して念願だった同人イベント『ふたけっと』へのサークル参加が可能になり、その準備で予定を順延せざるを得ませんでした。

長年にわたって能登より弊サークルの活動をサポートしてくださった印刷会社『スズトウシャドウ印刷』様ですが、震災の影響により7月をもって事業終了なさるとの連絡を受けました。既に受注終了とのことで最後の依頼も叶わず悔やまれます。震災で様々なご苦労があったかと存じますが、長年に渡ってお取引いただき、本当に有り難うございました！…そして、スズトウシャドウ印刷様から信頼できる印刷所様としてご紹介いただいた『あかつき印刷』様に本作からお世話になります…あ、最後までお読みいただき有り難うございます、感謝！（文字数）





【告知】

本作はダウンロード数連動型ステップアップキャンペーンの対象作品です。ダウンロード数の合計が下記の規定数を達成する度にご支援いただいたユーザーの皆様への感謝として追加コンテンツを実装いたします。

敢えて言いたい…買えば増えるぞ、REMORA WORKS！

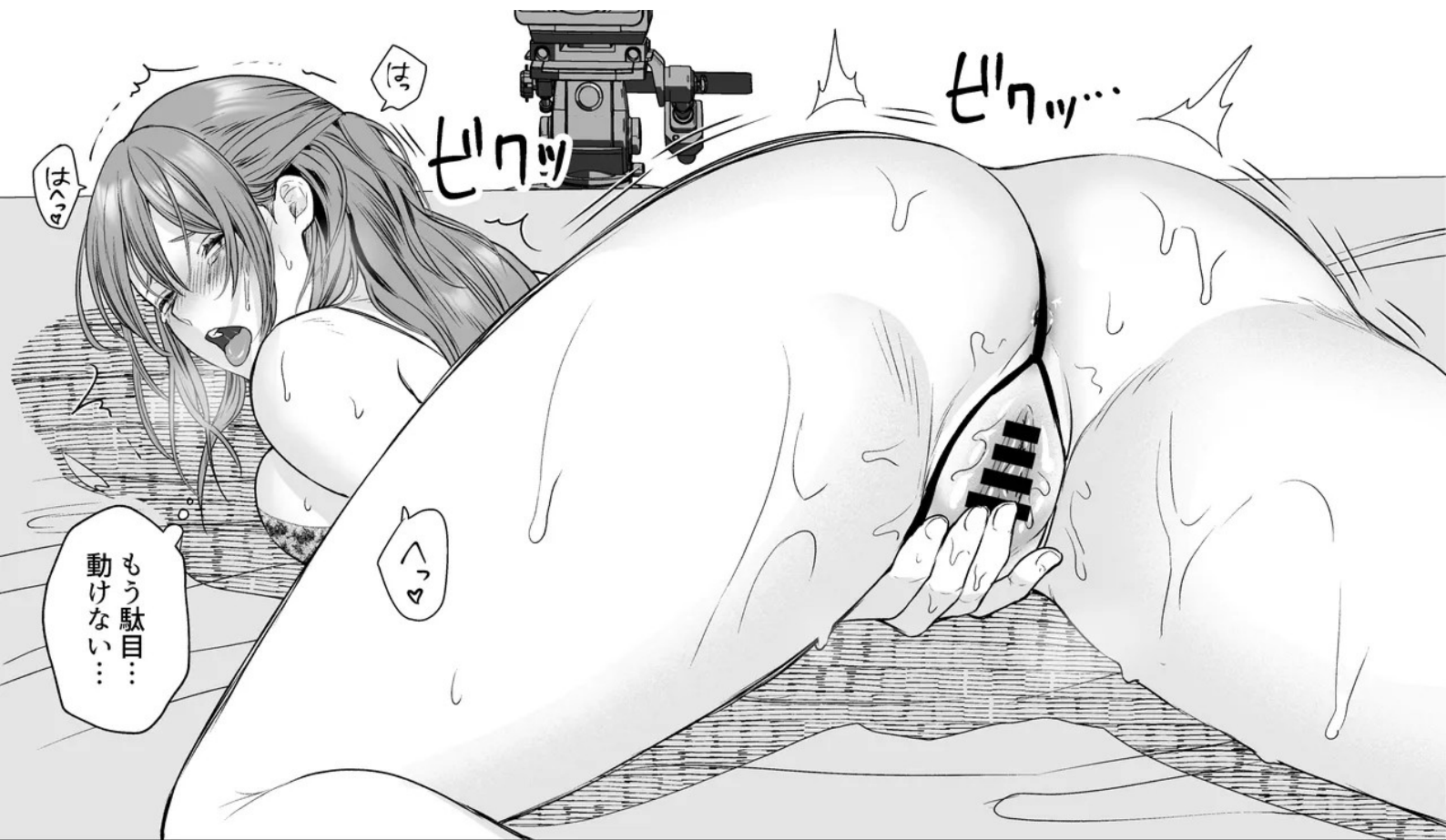
【規定数】 弊サークルのウェブサイトをご確認ください

【期 間】 2026年09月末日まで









もう駄目…
動けない…



これからの
闘いに備えて…

貴女で試したい
ことがあるんです

ほら…
起きてください

ううううう



もう貴女の
敗北は
決まっている

潰れるまで練習相手に
なつてもらいますね

あぁあッ
もっ

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

ふっ
んあッ

あぁあッ
もっ





貴女の
絶頂するところ…
沢山撮って
もらわないとね

ほら見て…

カメラが貴女の
大切な所に
向いているわ

…
い

いやあああーッ

ヒューッ

ズッ

ヒューッ

30
11
じゃ



屈服させた対戦相手と
契約する…面白い発想です

そうですか…

その技術は
契約した
元対戦相手との
特訓の賜物
だったんですね

ガクッ

ガクッ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ



どうです
私の復讐の
サポートを
してみませんか

貴女方の身柄の安全は…
私が保障しますよ？

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ビク…

ぐちゃ

ぐちゃ

ビク…

