





姫騎士ちゃん

R
18

大敗北集

姫騎士ちゃん才負け総集編

CHRONOLOG+D・N・A・Lab・20230813



エリザ
ひめきし

レベル: 12
HP: 32
MP: 18

E:ミズリルソード
E:イルフのよろい
E:はねのかみかさ



アノリエッタ
ひめきし

レベル: 10
HP: 26
MP: 21

E:おうけのけん
E:おうけのよろい
E:おうけのティアラ



ティアラ
ひめきし

レベル: 2
HP: 20
MP: 0

E:せいなるつるぎ
E:イルフのよろい
E:きんのティアラ



フロリーナ
ひめきし

レベル: 1
HP: 8
MP: 0

E:ダイヤソード
E:かおめのドレス
E:かおめのティアラ



PREFACE

こんにちは、ミヤスリサです。
むちゃくちゃ弱い姫騎士ちゃんたちが
ひたすら負け続けるまんがの総集編です。
紙の本は桜沢いづみさんとの合同誌だったので、
表紙とかにその片鱗はあるのですが、
DL版では分けて販売することになったので
こちらではミヤスが描いたものだけが入っています。

カラーデータも全部つけているのですが、
いづみさんと話し合って合作絵も
すべて収録してあります。

いづみさんのまんがは「桜沢いづみ」もしくは「CHRONOLOG」で
配信サイトで検索してみてください かわいおもしろいですよ
それでは楽しんでくださると幸いです。

大敗北集

姫騎士ちゃん

く 姫騎士ちゃん 4人の負け姿総集編く
CHRONOLOG+D.N.A.Lab. 28230813



姫騎士 うざい すぐ負ける

R-18
Adult Only

CHRONOLOG
D-N-A.Lab.



姫騎士ちゃんすぐ負ける

Risa Miyas Side
20190512

姫騎士のまんがかくっぺ！となって
どっちも誇り高い人を描かなかったのうける～好き～～！

くっころみたいな人を描いてみたい
という気持ちはあるのですが、
見てのとおりの変な姫が出来上がりました。

あとエロシーンの邪魔していいのか
ためらい病を患っているので、
途中で魔法つかうコマ
入れているのかな～～と思ったのですが、
案外好評で嬉しかったです。

ま
い

い
:
い
や
:

今まで
煮えた湯を飲まないと
何かがきつくと
キタガハ
かまふたに

あの……違

あー

「またこの戦の
我が隊の傳キニ
期待されてゐるぞ」

おはよう

あの... 違...

好きって女

好きって
好きって

やだな〜
なんとかして逃げたい…
けれども

あそこのお姫様って
えらい強いのに
ドジったなあ
何やったの

へあ…?
そ…それは
言う必要
ないと思うんす
けど?!

へ〜
話せないってことか
さすが
姫騎士様は
気位が高いなあ

いや…
そんなすばらしい
理由では…

まあ俺たちも
そんな興味ねえよ
こっちの相手してくれりゃ

知ってるか?これ
けっこう高いんだけど

めちやめちや
効くらしいぜ

何…を

〜ちやめちや

処女でも
トロトロになっちゃう
薬だとさ

あっ
あっ

モミ
モミ

処女ってほぐすの
面倒くさいから
こーいうの使った方が
手っ取り早いんだよ

ヌギ
ヌギ

ヌル



ナニガ...
ナニガ...

そろそろいだろ
とりあえずハメたいわ

ちゃんと押さえとけよ
怖いから

ま...
待っ...

わーってるよ...
っつか腕ほそ...

こんなん
武器とか
持てんの？

まあ実際
持って
ないし...

いやだ...
妾のはじめて...

姉上なんとかして
てかもう入って
きてるし...

さくお姫様
お口はこつちを
しゃぶっててね



口のなかで
ぺろぺろしながら
扱くんだよ

はやく...
はやくおわれ
きもちわる...

うう...
ヤダ...
からからな...
ねなな...

うう...やだ
妾のおとこ...
こいつのふつうに
受け入れてる...

ああ...

ん
い
う
ん
ん

3.0

あ

ふん

[illegible]

あ

Willen

は...

す

Handwritten notes:

1. $\frac{1}{2}$

2. $\frac{1}{2}$

3. $\frac{1}{2}$

4. $\frac{1}{2}$

5. $\frac{1}{2}$

6. $\frac{1}{2}$

7. $\frac{1}{2}$

8. $\frac{1}{2}$

9. $\frac{1}{2}$

10. $\frac{1}{2}$

11. $\frac{1}{2}$

12. $\frac{1}{2}$

13. $\frac{1}{2}$

14. $\frac{1}{2}$

15. $\frac{1}{2}$

16. $\frac{1}{2}$

17. $\frac{1}{2}$

18. $\frac{1}{2}$

19. $\frac{1}{2}$

20. $\frac{1}{2}$

21. $\frac{1}{2}$

22. $\frac{1}{2}$

23. $\frac{1}{2}$

24. $\frac{1}{2}$

25. $\frac{1}{2}$

26. $\frac{1}{2}$

27. $\frac{1}{2}$

28. $\frac{1}{2}$

29. $\frac{1}{2}$

30. $\frac{1}{2}$

31. $\frac{1}{2}$

32. $\frac{1}{2}$

33. $\frac{1}{2}$

34. $\frac{1}{2}$

35. $\frac{1}{2}$

36. $\frac{1}{2}$

37. $\frac{1}{2}$

38. $\frac{1}{2}$

39. $\frac{1}{2}$

40. $\frac{1}{2}$

41. $\frac{1}{2}$

42. $\frac{1}{2}$

43. $\frac{1}{2}$

44. $\frac{1}{2}$

45. $\frac{1}{2}$

46. $\frac{1}{2}$

47. $\frac{1}{2}$

48. $\frac{1}{2}$

49. $\frac{1}{2}$

50. $\frac{1}{2}$

51. $\frac{1}{2}$

52. $\frac{1}{2}$

53. $\frac{1}{2}$

54. $\frac{1}{2}$

55. $\frac{1}{2}$

56. $\frac{1}{2}$

57. $\frac{1}{2}$

58. $\frac{1}{2}$

59. $\frac{1}{2}$

60. $\frac{1}{2}$

61. $\frac{1}{2}$

62. $\frac{1}{2}$

63. $\frac{1}{2}$

64. $\frac{1}{2}$

65. $\frac{1}{2}$

66. $\frac{1}{2}$

67. $\frac{1}{2}$

68. $\frac{1}{2}$

69. $\frac{1}{2}$

70. $\frac{1}{2}$

71. $\frac{1}{2}$

72. $\frac{1}{2}$

73. $\frac{1}{2}$

74. $\frac{1}{2}$

75. $\frac{1}{2}$

76. $\frac{1}{2}$

77. $\frac{1}{2}$

78. $\frac{1}{2}$

79. $\frac{1}{2}$

80. $\frac{1}{2}$

81. $\frac{1}{2}$

82. $\frac{1}{2}$

83. $\frac{1}{2}$

84. $\frac{1}{2}$

85. $\frac{1}{2}$

86. $\frac{1}{2}$

87. $\frac{1}{2}$

88. $\frac{1}{2}$

89. $\frac{1}{2}$

90. $\frac{1}{2}$

91. $\frac{1}{2}$

92. $\frac{1}{2}$

93. $\frac{1}{2}$

94. $\frac{1}{2}$

95. $\frac{1}{2}$

96. $\frac{1}{2}$

97. $\frac{1}{2}$

98. $\frac{1}{2}$

99. $\frac{1}{2}$

100. $\frac{1}{2}$

101. $\frac{1}{2}$

102. $\frac{1}{2}$

103. $\frac{1}{2}$

104. $\frac{1}{2}$

105. $\frac{1}{2}$

106. $\frac{1}{2}$

107. $\frac{1}{2}$

108. $\frac{1}{2}$

109. $\frac{1}{2}$

110. $\frac{1}{2}$

111. $\frac{1}{2}$

112. $\frac{1}{2}$

113. $\frac{1}{2}$

114. $\frac{1}{2}$

115. $\frac{1}{2}$

116. $\frac{1}{2}$

117. $\frac{1}{2}$

118. $\frac{1}{2}$

119. $\frac{1}{2}$

120. $\frac{1}{2}$

121. $\frac{1}{2}$

122. $\frac{1}{2}$

123. $\frac{1}{2}$

124. $\frac{1}{2}$

125. $\frac{1}{2}$

126. $\frac{1}{2}$

127. $\frac{1}{2}$

128. $\frac{1}{2}$

129. $\frac{1}{2}$

130. $\frac{1}{2}$

131. $\frac{1}{2}$

132. $\frac{1}{2}$

133. $\frac{1}{2}$

134. $\frac{1}{2}$

135. $\frac{1}{2}$

136. $\frac{1}{2}$

137. $\frac{1}{2}$

138. $\frac{1}{2}$

139. $\frac{1}{2}$

140. $\frac{1}{2}$

141. $\frac{1}{2}$

142. $\frac{1}{2}$

143. $\frac{1}{2}$

144. $\frac{1}{2}$

145. $\frac{1}{2}$

146. $\frac{1}{2}$

147. $\frac{1}{2}$

148. $\frac{1}{2}$

149. $\frac{1}{2}$

150. $\frac{1}{2}$

151. $\frac{1}{2}$

152. $\frac{1}{2}$

153. $\frac{1}{2}$

154. $\frac{1}{2}$

155. $\frac{1}{2}$

156. $\frac{1}{2}$

157. $\frac{1}{2}$

158. $\frac{1}{2}$

159. $\frac{1}{2}$

160. $\frac{1}{2}$

161. $\frac{1}{2}$

162. $\frac{1}{2}$

163. $\frac{1}{2}$

164. $\frac{1}{2}$

165. $\frac{1}{2}$

166. $\frac{1}{2}$

167. $\frac{1}{2}$

168. $\frac{1}{2}$

169. $\frac{1}{2}$

170. $\frac{1}{2}$

171. $\frac{1}{2}$

172. $\frac{1}{2}$

173. $\frac{1}{2}$

174. $\frac{1}{2}$

175. $\frac{1}{2}$

176. $\frac{1}{2}$

177. $\frac{1}{2}$

178. $\frac{1}{2}$

179. $\frac{1}{2}$

180. $\frac{1}{2}$

181. $\frac{1}{2}$

182. $\frac{1}{2}$

183. $\frac{1}{2}$

184. $\frac{1}{2}$

185. $\frac{1}{2}$

186. $\frac{1}{2}$

187. $\frac{1}{2}$

188. $\frac{1}{2}$

189. $\frac{1}{2}$

190. $\frac{1}{2}$

191. $\frac{1}{2}$

192. $\frac{1}{2}$

193. $\frac{1}{2}$

194. $\frac{1}{2}$

195. $\frac{1}{2}$

196. $\frac{1}{2}$

197. $\frac{1}{2}$

198. $\frac{1}{2}$

199. $\frac{1}{2}$

200. $\frac{1}{2}$

201. $\frac{1}{2}$

202. $\frac{1}{2}$

203. $\frac{1}{2}$

204. $\frac{1}{2}$

205. $\frac{1}{2}$

206. $\frac{1}{2}$

207. $\frac{1}{2}$

208. $\frac{1}{2}$

209. $\frac{1}{2}$

210. $\frac{1}{2}$

211. $\frac{1}{2}$

212. $\frac{1}{2}$

213. $\frac{1}{2}$

214. $\frac{1}{2}$

215. $\frac{1}{2}$

216. $\frac{1}{2}$

217. $\frac{1}{2}$

218. $\frac{1}{2}$

219. $\frac{1}{2}$

220. $\frac{1}{2}$

221. $\frac{1}{2}$

Handwritten notes on the left margin:

Handwritten notes on the right margin:

[illegible]

447





姫騎士 うた

また
負ける

R-18
Adult Only

CHRONOLOG
D.N.A. Lab.

姫騎士ちゃんまた負ける

Risa Miyas Side
20190825

アンリエッタ以外の家族はみんな強いので
(お父さんは多分そうでもない)
まあこんな感じです。

姉とおかあさんのエッチ漫画描いてないですね…
でも姉はちんこを握ればへし折るし
おかあさんは範囲魔法で全員殺す…

アンリエッタつれてかなきゃ
いいんじゃない？とは私も思います。
でも外で食べるご飯っておいしいからね…
(そんな外出理由？)





しかしまさか
ウィンベルの姫騎士が
2人もいつきに
捕らえられるなんてなあ

うう…

わたくしひとりなら
逃げられるの
ですけど……っ

連れて帰れば
報奨金まで
貰えるぜ

や

やめ

しかも生死は
問わないとお触れだ
俺たちが楽しんで
かまわんだろ



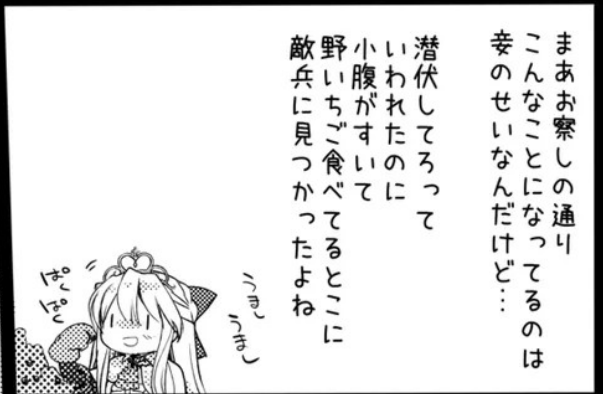
あっさり
イカされたところで
こんなにちは
アンリエッタです

やー

ぐんぐん

は

は



まあお察しの通り
こんなことになってるのは
幸のせいなんだけど…



そこにマリエッタが
来ちゃってさ…
まあ…ハイ…
もろとも捕まってしまった
わけで…
そしてやっぱり
敵国の方は
テンション高めなわけで…

あ、
すげえ
ちひも

は

は

は

やっぱ
子供まゝだから
狭いなあ

ちやうんと
丁寧に
ほぐしてあげる
からね

ちっちゃいクリトリス
ピンピンにしちゃって
かわいいなア

吊るされてて
足がちゃんと
届かないから
力はいらないし

お姉ちゃんのほうは
もう完全降伏
だよ？

妹ちゃんも
見習わないと

なにより
ねえさまが…っ
ねえさまを助けて
いけないのに

あんなに…っ
男たちがまわりに
いたら下手に動いて
怪我をさせて
しまったらって
思うと…!!

こころ
暴れない
暴れない

やあ
やあ

んん!!

あぁっ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

やあ
やあ

大丈夫ですよ
姉姫さま
妹ちゃんはもう
すっかり
濡れてます

やだあ...
ふー

姉ちゃんの
エロいところ
見たからじゃないの?

にゅるにゅる

かわいい乳首も
コリコリに
勃たせて…

ぐっ
ぐっ
ぐっ
ぐっ

[illegible]





姫騎士
エロ土
ダラッ
ゾッ
ゾッ

R-18

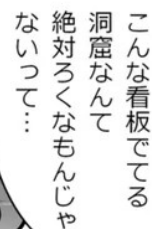
姫騎士負け確エロトラップダンジョン

Risa Miyas Side
20210920

もう1人の問題の人物の登場です。
アンリエッタより問題が多い人の登場に
大丈夫かなあこの人…と私も思いました。
でもお金は持っているよ

あとこのあたりまで、ネームが多すぎて字が
小さくなるという問題を軽視していたので、
読みづらい部分もあるかと思います。
気が利かず申し訳ない…。
ルーペ ルーペをご用意ください
(でもよまなくてもわりと大丈夫な部分だと…たぶん…)







ス

スライム…?

スライムに剣って
効果あるのかしら…

んーなに
か…

いあ

はーん
いあーん

ぬる…

ま…待…
ん…

装備溶かして
ませう?!



ぐちよぐちよ
かき混ぜられてる……！

ヌルヌルした
通路のなかでは
触手たちに体中
舐め上げられて…

あま…
あま…
あま…

く…く…く…

た…た…た…

通路を抜けたと
思ったら
拘束されて…

クリトリスを吸引され…
何度も…っ絶頂…っ
させられてしまい…

吸…
吸…
吸…

ト…

ト…
ト…
ト…



いや～すみません
うちの子たち女の子の
体液が大好きなので…

スライムちゃんに
造乳剤投与して
もらってました！

大人しい子
たちなんです！
ちよんと大食い
で…ご協力くだ
さい！

ケガとかは
しないので…

あー…
おっちゃん

ちよんちよん♡

何これ…
胸の先…
吸付いて…
に…

搾乳…
されてるっ！

母乳…
ごくごく
飲まれてる…っ！

搾らないで…
めいめい♡

ほら…
おっぱい…
で…

おっぱい…
おっぱい…
おっぱい…

待…
待…
待…



ああ…っ
イクうつ…っ

こんな何度も
絶頂させられたら…っ

おはようございます
おはようございます

あたまのなか…っ
気持ちよすぎて
とろけてきちゃ…っ

も…
おはようございます
おはようございます

おはようございます
おはようございます

おはようございます
おはようございます



だめっだめっ
こんなの
続けられたら……っ

戻れなくなる……っ

ぐわんぐわん
ぐわんぐわん
ぐわんぐわん

おつかれさま
でした

無事この子たちも
お腹いっぱいにな
ったようで…

粗品…いえ宝剣を
お持ち帰り下さい
入り口まで転送
します

今日は水分を
たっぷり取って
休んで下さいね

あゝ
あいつおっせくな
すぐ逃げ帰ってく
思っただけど…
そうかな？

ミカド
デニール
さん

いた
た



裸の王子
が来た
何が
あんなに
だ

クンクン
カクカク
カクカク

でもご覧下さい
粗品…いえこれが
宝剣らしいですよ



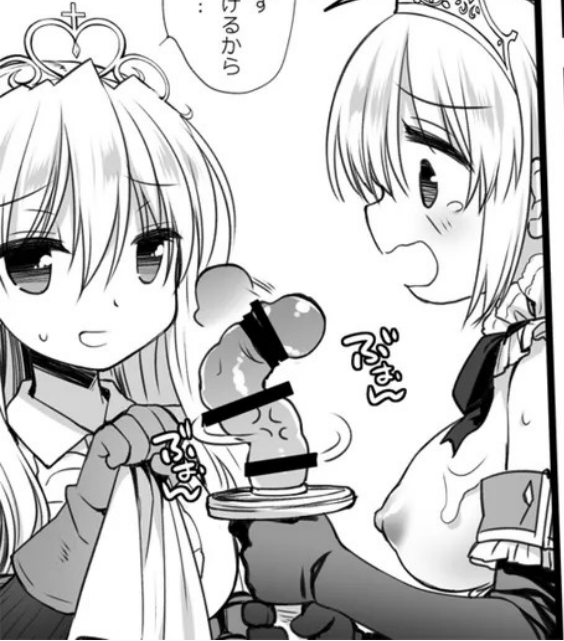
はあああ
やっと終わりましたわあああ
死ぬかと思いました…



二つな剣
いやだ

そりゃ誰も
この洞窟の話なんか
しない筈だわ…

とりあえず
マントあげるから
隠しなよ…





姫騎士
エロエロ
ダブゾウ
II
R-18

姫騎士負け確エロトラップダンジョンⅡ

Risa Miyas Side
20220220

問題のある二人で
エロトラップダンジョンにいく話
いくっていうか強制参加なんですけど……

自分の土地に勝手にこんな
珍ダンジョンできるの厄介だな～
あの珍ダンジョンはリピーターによって
支えられています。
粗品もらえるからね…

実は壁尻かなり好きなので
またそのうち描きたいところです。
腰固定はエッチでにこにこしますね…
面白要素もあるし…

あらすじ

通信教育で剣術を学んだ王女フロリーナはお宝目当てに単身で洞窟に突入したが、洞窟にはエロモンスターしかおらずめっちゃめっちゃにされたのち洞窟から放り出されたのであった…
しかもえらい長時間洞窟にいたせいで一行は野宿する羽目になったのである



あ

床がかたくて寝づらいですわ

城のふわふわベッドで眠りたいですわ

まどろみ

誰のせいでこんなことになるかと思ってるんだ

ウインベル 公国第2王女
単に道案内でついてきてくれた人
姫騎士 アンリエッタ (弱い)

布田
まどろみ

エリール王国 第1王女
戦闘の才無き少女 (金はある)
自称姫騎士 フロリーナ

そんなのこの洞窟に
変な仕掛けを作った奴に
きまってますわ!

この主……
おそろく女性ですわ

次に会ったときは
この粗品……いえ宝剣で
キャンっといわせて
やらないと
気がすみませんの

気がすまなくても
いいけどさあ
フロリーナ1人でやってよね

妾は
一生行かない
から

えええっ
親友のくやしさを
共にはらそうと思いませんか?

思いつく

寝るぞっ
そして明日は朝イチで
帰るんだ妾はっ

すー……

でも……

このまま帰るなんて
悔しすぎますわ……



次の日

……おい……

何考えてんの…
国交断絶ものだぞ…

あつ 目がさめたんですね
アンリエッタ様



絶対ついてきて
もらえないと
思いましたので…

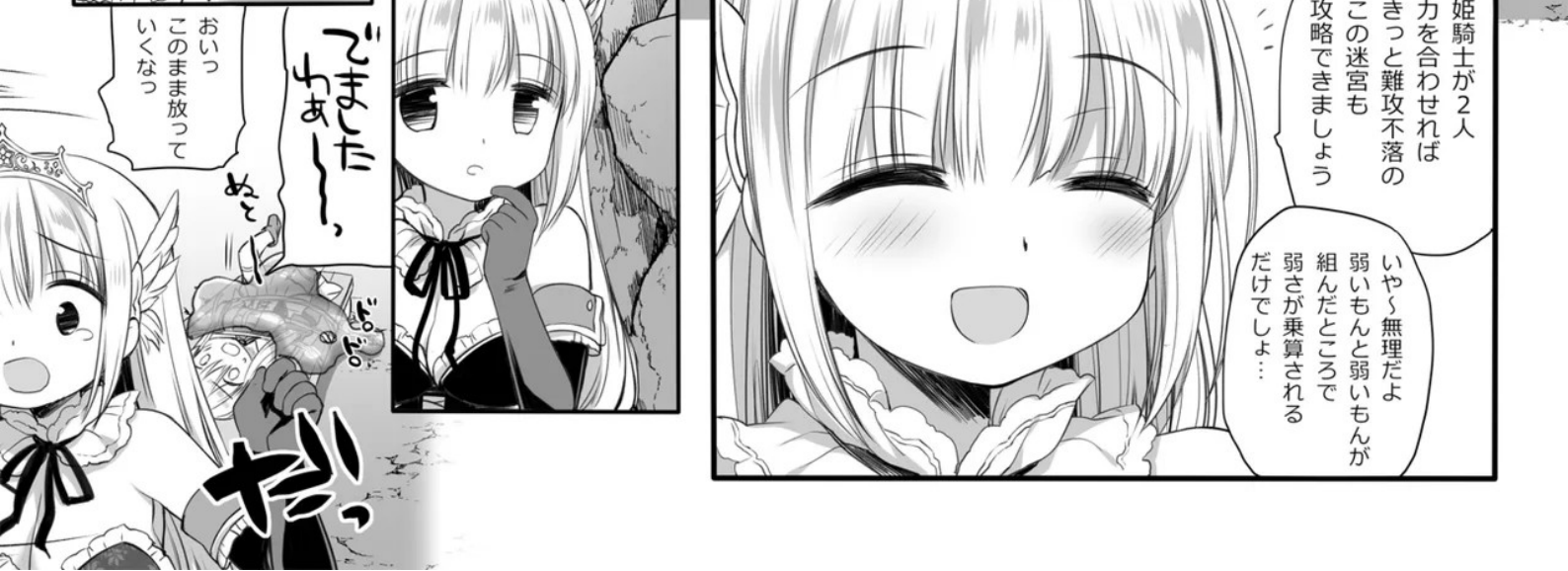
一服 盛らせて
いただきましたの

ええ…
他国の姫に
そんなことする…?

だって1人だとまた
負けてしまいそう
ですもの

えー、ここ最初に
スライム出てくるので
アンリエッタ様の魔法で
スバーンとやっていたらこうと

妾の魔法なんか
そのへんが明るくなる
だけだよ
ていうか
何か来てない?
上…に



姫騎士が2人
力を合わせれば
きつと難攻不落の
この迷宮も
攻略できましよう

いや、無理だよ
弱いもんと弱いもんが
組んだところで
弱さが乗算される
だけでしょ…

おいっ
このまま放って
いくなっ



うっわ...

な...何だこの
スライム...っ

ふ...っ
フロリーナあつ!

身体じゅう
這い回って...っ

おはよう、
フロリーナさん
いいおはよう...

アンリエッタ様...!!
わたくしはこれから
応援させていただきますわ...!!

ぬ...っ

こ...
このスライム...っ
着てるものを
溶かしてるのかっ

そうなんですの...
わたくしも昨日
そいつに装備をほほ
やられてしまっ...!!
そうですわ!
そのローブもスライムに
溶かしていただいて
逃げるというはどうでしょう!

そ...
そんな悠長なこと
言ってる場合じゃ...

スチ...





あああ……
また装備を
取られてしまい
ましたわ……

……最悪だ……

……
あの……
大丈夫でした……？



いや……
なんだかんだ
ありましたけれど……

ローブまで
溶かしてくれて
よかったですね



あー

帰ったら絶対母様に
フロリーナの国の悪口
言お……
同盟破壊

いやですわ
そこをなんとか……

ふんが



あ、ご覧下さいませ
アンリエッタ様！
新たな道しるべですわ……！
前回のたくし
これに従って無事に
帰ってくるものが
できましたの

2回目の方
お宝探しルート
順路

無事……？
あれが……？
無事……？

もしかしたら
2回目はもつと
いいお宝が
貰えるかもしれませんわね！

結局あれ
お宝扱いでいいの……？

もはやあなた
ここ好きでしょ……





…行き止まり…？

いえ
順路が示す方向が
間違っていたことなど
ありません！

すごい信頼
してんじゃん…



あつ見て下さい
これベタベタしてるけど
けっこう薄い…！
穴をあけたら
通れるのでは
ないでしょうか

フム



そんな意味不明なもの
ここに設置してあるのが
もうイヤなんだけど…

震なんじゃないの？

でも他に
通れそうな場所も
ないですし…

かなざい



ほら
通れますわよ
コレ

うっ…
気持ち悪い…
って…アレ…
なんか…
動けなくなっただけで

ぎゅ



アレ…？
ほんとですわね
柔らかかったのに
すっかり固まって…

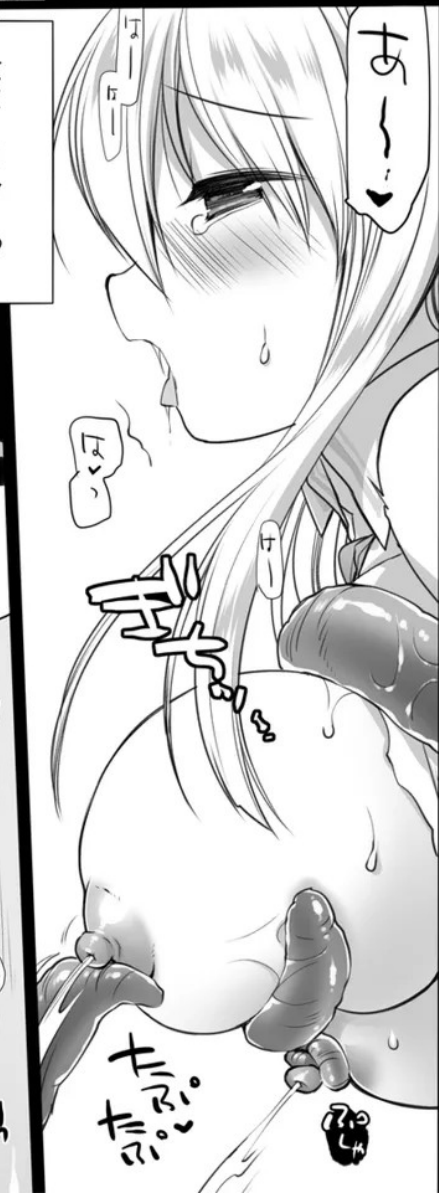
うわ…

トリモチの
強化版の
ようなものです

ギョ

ぎゅ





絶え間ない
連続絶頂で
頭…つかしくなりそう…

腰は壁に固定されたまま
身動きもできない

ただ…快楽を受け止めるしか
できなくて…

もう…
何も考えられな…い





も……っ
限界……っ

い……
いけませんわ
アンリエッタ様……

こんな……ものに
屈しては……

ぜって〜キャンと
言わせるまで
帰らないん
ですわよ……

がく

……おや？
もう限界
みたいですね……



なんですよ
これ……

やっぱり馬鹿に
してますわ……

……そんなことより
今後の国交の話を
しようか



連日のご来場
ありがとうございました……
触手たちのすこやかな暮らしも
守ることができ助かります……

今日は水分を
たっぷりとして
お休みください……

あつ
2回目の方には
粗品……いやさ宝剣を
さらにいいものに
しておきますね
また
どうぞ

和らげに……
自国の……
……

姫騎士
ちやんの
穏やかな休日♡

R-18

CHRONOLOG + D・N・A・Lab. 20220904

姫騎士ちゃんの穏やかな休日

Risa Miyas Side
20221023

もうフロリーナは完全に
おもしろキャラになってしまったので
(アンリエッタは違うとでも????)
ちんこソードという持ち物も最悪なので
なんとかしたい気持ちはある…
でもなんか…頑張って活用してほしい…

あとちんこソードって修正いるの？
でも形言い訳できないレベルでちんちんだから
消しとくかあ……でもスケベ玩具は修正いらんやん…？
いるの…？いらないの…？
でもなんか問題あったら困るしい…
そういう気持ちで修正を入れています。

今までのあらずじ

弱姫騎士フロリーナは
触手だらけの洞窟に
ウインベル公国の
弱姫騎士アンリエッタを
無理やり連行した挙句
めちやくそに
やられて命からがら
帰ってきたのであった

堅牢！頑丈！
安全！！

あ~~~~っ
やっぱりウインベル城は
最高ですわ~~~~っ！

大変な冒険のあとは
安全な寝床の有難みが
身に染みますね！
アンリエッタ様♡

……大冒険を2人で
乗り越えたみたいなの
言い方してるけど……

絶対許さない
からな……

とにかく
今年いっぱいぐらいは
国交断絶だから

そんなアッ

ガン

とにかく明日は絶対
自分の国に帰れよ……

……ああ
そうだ

あのちんこソード
絶対自分の国に
持ち帰ってよね

ちんこソードなんて
ひどい名前……！
せめておちんちんブレイド
と……！

バーカ



ミタン！





いくら形が卑猥でも
わたくしにとつては
自分で勝ち取った
大切なトレジャーですわ…

……それにしたて
動きがうるさい
ですわね…

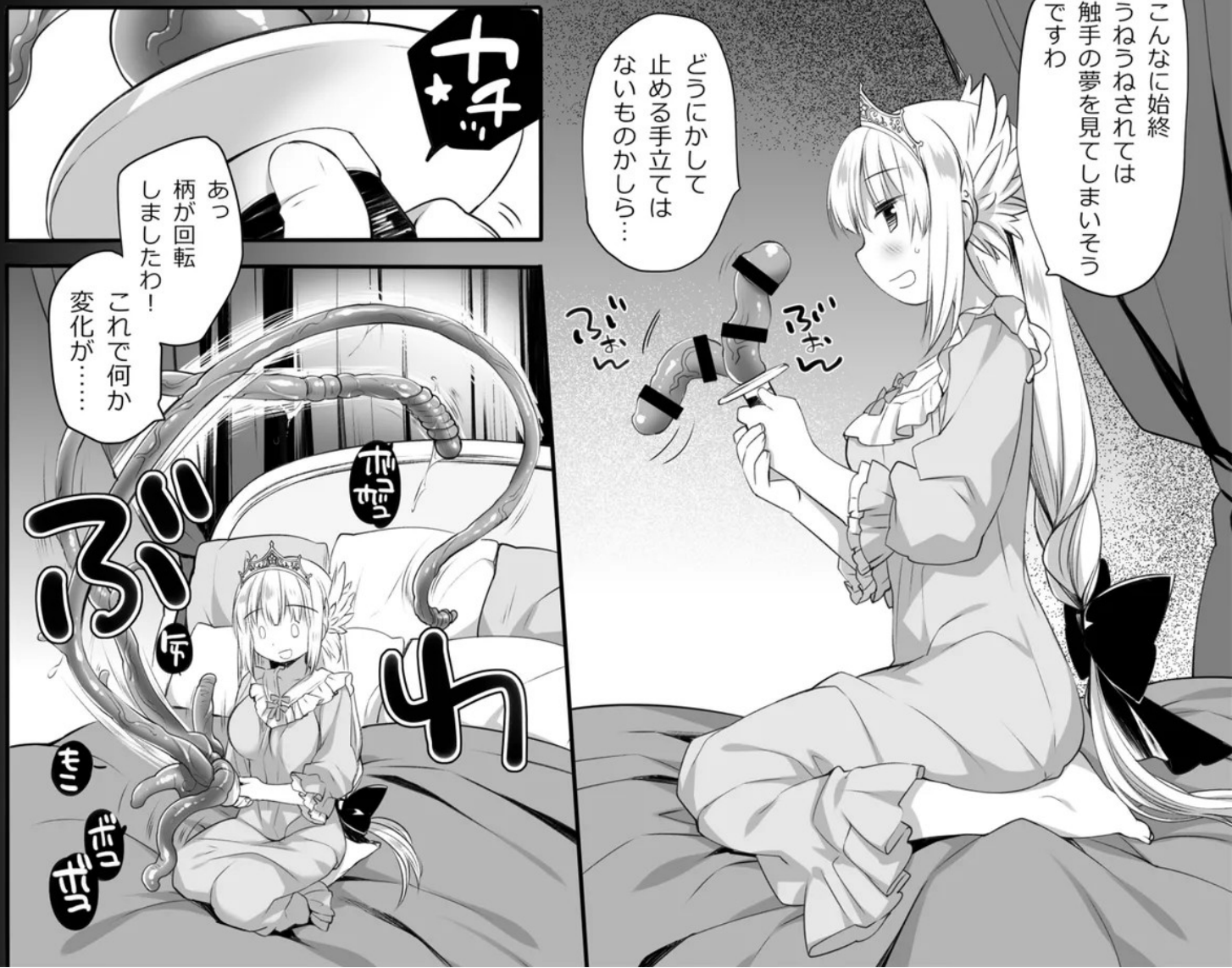
1本目は鞘が
あったんだから
こっちにも用意して
頂けないかしら

こんなに始終
うねうねされては
触手の夢を見てしまいそう
ですわ

どうにかして
止める手立ては
ないものかしら…

あっ
柄が回転
しましたわ！

これで何か
変化が……





ひ…っ
しよ…触手が
もりもり生えてきてますわ…っ

こ…こんな変な機能が
ついているなら
しっかりと説明書を
添付するべきではなくて…?!

借り物の寝間着なのに
なんてことを…っ

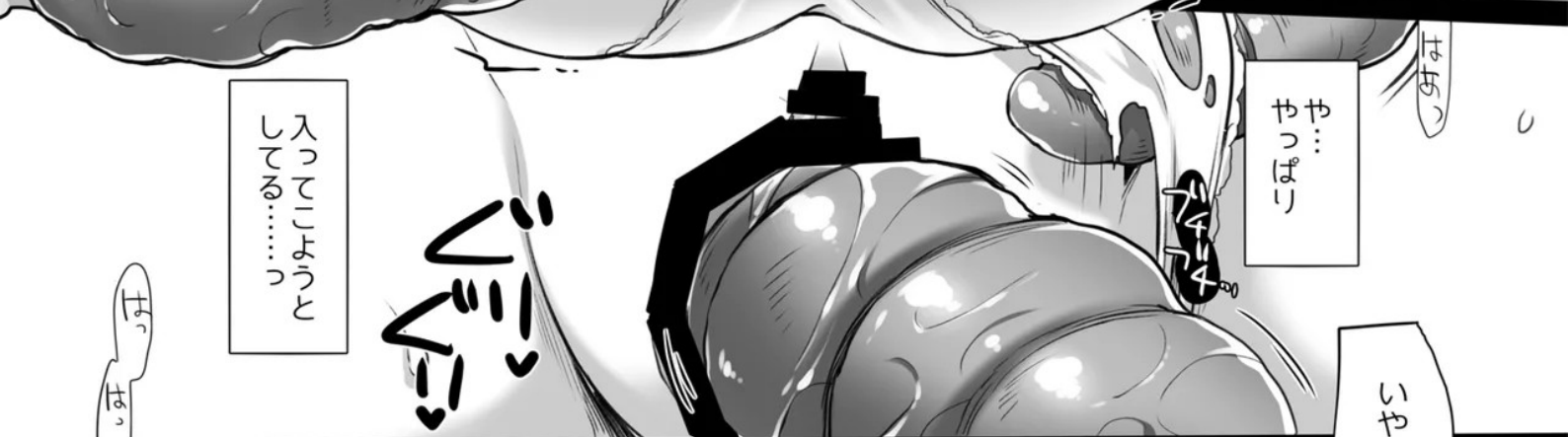
こ…これ以上の
破損は
やめてくださいまし…!

ま…まじで
国交断絶
してしまいましてよ?!



お…お願い
止まって下さいまし…っ

や…やはりクソ洞窟は
クソレジャーしか
くれないということですか…?!



や…
やっぱり

入ってこようと
してる……っ



いやですわっ

ここ最近わたくし
毎日触手に
犯されてますのよっ！

今日はゆっくり
休みたいんですのっ
ああ…も…も…
聞いてない…!!

あー、



奥…
当たって…

ううっ…
何か出してるっ…

あ…
あ…

このヌルヌルした
粘液…
触ったところから
じんじんして…
だめ…このまま
じゃ…

そうだ…
もう一回柄を
回せばきっと…

も
もう
ぢゅん…





触手の…ぼ…ぼ…した
ところが…っ
なかで…ひっかかって…っ

こすれるの…っ
気持ちいい…っ

あ…！…ん…





姫騎士ちゃん

R
18

大敗北集

姫騎士ちゃんのお負け集総編

CHRONOLOG+D・N・A.Lab・20230813

まさかこんなところでお目にかかれるとはなア

どうも
妾です

こっちは多分
敵対勢力の傭兵とか
なんかそのあたりの
みなさん

びっ...

ウインベルの姫騎士が
どれだけ強かろうが
所詮は女

手足を拘束されちゃあ
反撃もできないねえ
かわいいもんだぜ

ほらほら
入っちゃうよ？

や...や...

今日は野宮地の
おるすばんを
してただけ
だったんだけど...



11. 12. 13.

なつ

...

あつたため始めたら
火を炊いてるのが
見つかつて
このとおり

冷えてるまま
食べるなんて
もったいなくて
さあ、

あ
射精子
射精子

すっ
しゅかり
唾んるよ

ふん

あ

お姫様の
上品なマニキュア……
全部……
射精す……

Bún





じい、何とかしてちょうだい

私には無理でございます

ちよつとは頑張りなさいまし

ひ…ヒエ…ッ
なんだか大変なところに
出くわして
しまいましたわ

国交断絶を…
なんとかしたくて
来ただけですのに

とはいえわたくしも
あれに関わるのはいや…

このトレジャーに
まかせてみるしか
ありませんわね



ええい
ままよ

うぐん
上手くいきますかしら…



もうあのトレジャーは
使えませんか
新しいものを
貰いに行かないと…

ええ…結局
気に入ってんの…？
アレ…

ああ…汚ねえ光景
ですわ…

今日ばかりは
助かったわ…

いや…

ズン
ズン
ズン





POSTSCRIPT

ここまで読んでいただいてありがとうございました。
短いマンガの集合体だったのですが、
楽しんでいただけていたらいいなあ…という気持ちです。

最後4 pは総集編用の描きおろしでした。
ならずものもひどいめに合わせられてうれしいです。
読んでいただけているかはわからないのですが、
以前だしたアイドルものの悪い人たちも
この刑に処したいところ

弱いわりに異様に打たれ強い姫騎士、
存在がおもしろいのでまた描きたい……

おもしろ姫騎士
気に入ってくださったらいづみさんのほうもぜひ読んでみてくださえ
いづみさんの明るいえろまんがなかなかないですよ へへ

それではまた～
ミヤスリサでした



姫騎士ちゃん
大敗北集
R-18
姫騎士ちゃん才ぐ負けろ総集編
CHRONOLOG+D・N・A・Lab・20230813

20230813

姫騎士ちゃん大敗北集

D・N・A・Lab. / ミヤスリサ
miyarisan@nifty.com
<http://dnalab.weblog.to/>

CHRONOLOG / 桜沢いづみ
sakuizu@chime.och.ne.jp
<http://9ch.sakura.ne.jp/web/>

※無断転載、複製、アップロードを禁じます。※
※本書は18禁です。18歳未満の方、及び高校在学中の方への頒布は禁止です。※

アンリエッタ

ひめきし

レベル: 10

HP: 26

MP: 21

E:おうけのけん

E:おうけのよろい

E:おうけのティアラ

意外とレベルが10ある
明かりの魔法が使える姫騎士、
アンリエッタです。
ウインベルの姫騎士はみんな
国の装備つけてる気がするので
王家装備にしました。

でも
姉のレベルは80ぐらい
あるし、妹のレベルは
50ぐらいあるし、
母のレベルに至っては
カンストしている

ウインベル公国第2公女
アンリエッタ



アンリエッタが戦うシーン
かいたこと…
ないな……



多分この人は
また例の洞窟に行きますね
3本目ほしいじゃん



エリール王国第1王女
フロリーナ

私の姫騎士のより問題のある方こと
フロリーナです。

ステータスほんとひどくて
自分で笑ってしまったのですが
(頼む家にいてくれ)

持ち前の異様なポジティブ力により
今後も冒険に出るのだと思います。

じいやとかメイドも止めりゃいいのに

フロリーナ

ひめきし

レベル: 1

HP: 8

MP: 0

E:ダイヤソード

E:かねめのドレス

E:かねめのティアラ

かねめ装備は高いけどそんなに強くない
ダイヤソードはいい剣ですよ…
別に使いこなせりゃしないけど……

姫騎士 すぐ負ける

R-18
Adult Only

CHRONOLOG
D.N.A. Lab.





姫騎士 ちやん

また
負ける

R-18

Adult Only

CHRONOLOG
D.N.A. Lab





姫騎士
Iロト
ダブゾ
ン

R-18





姫騎士
Iロト
ダラジ
II R-18



姫騎士
ちゃん
の
穏やかな休日♡

R-18

CHRONOLOG + D・N・A・Lab. 20220904





R-18

姫騎士ちゃん勝っ!

CHRONOLOG+D・N・A.Lob.2023Summer







D·N·A·Lab.+CHRONOLOG

20230813 COMIC MARKET102 Princess Knight Set









D·N·A·L·A·B· & C·H·R·O·N·O·L·O·G



CHRONOLOG & D·N·A.Lab.