



R18

Adult Only

成人向け

獣人♂×人間♀

獣畜らし

この作品はフィクションであり、
実在する人物・地名・団体とは一切関係ありません。

WARNING:

The producer of this WORK(Book and Do-Jinshi)
has not permitted following,

- Reproduction of this WORK.
- Making of all of means of copies of this WORK.
- Resale of this WORK.

•This WORK is done in the scanning and uproad
to the Wired network
(The Wired network includes SNS・P2P and etc.).

The producer of this WORK prohibits sharing
the WORK by the Wired network and the resale.

禁止事項

- 無断転載・無断複製・無断改変・無断アップロード

本站所使用的圖形或網頁素材，其著作權均屬於本站作者「青号室」

此內容是受到国际法的保护。
未經許可禁止拷貝或使用。
在进行非法复制和上载等时，可能是受到惩罚。

青号室

ある所に犬？2匹と暮らす女の子が居ました。



ノウム

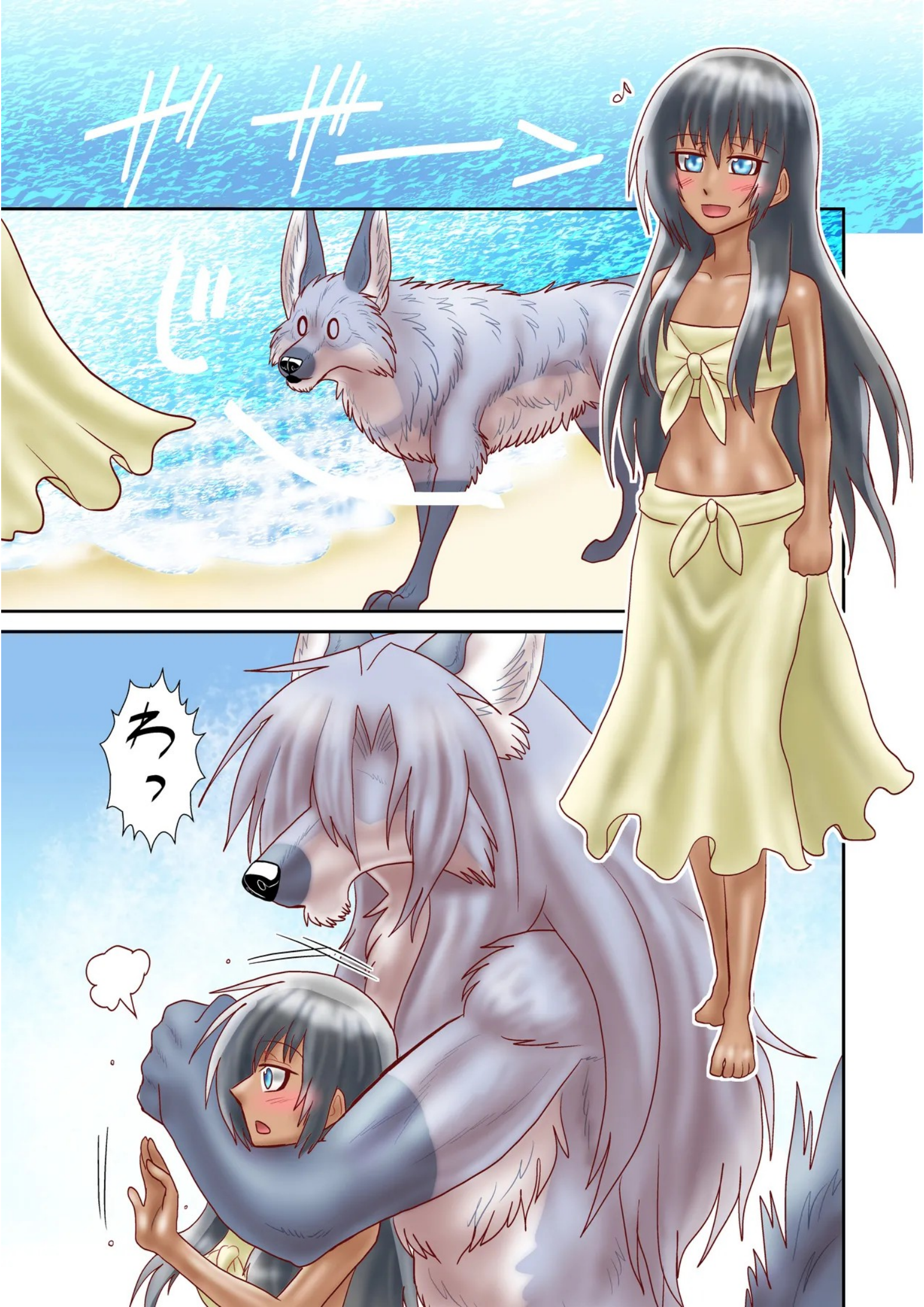


ルトロ 弟



クルム 兄





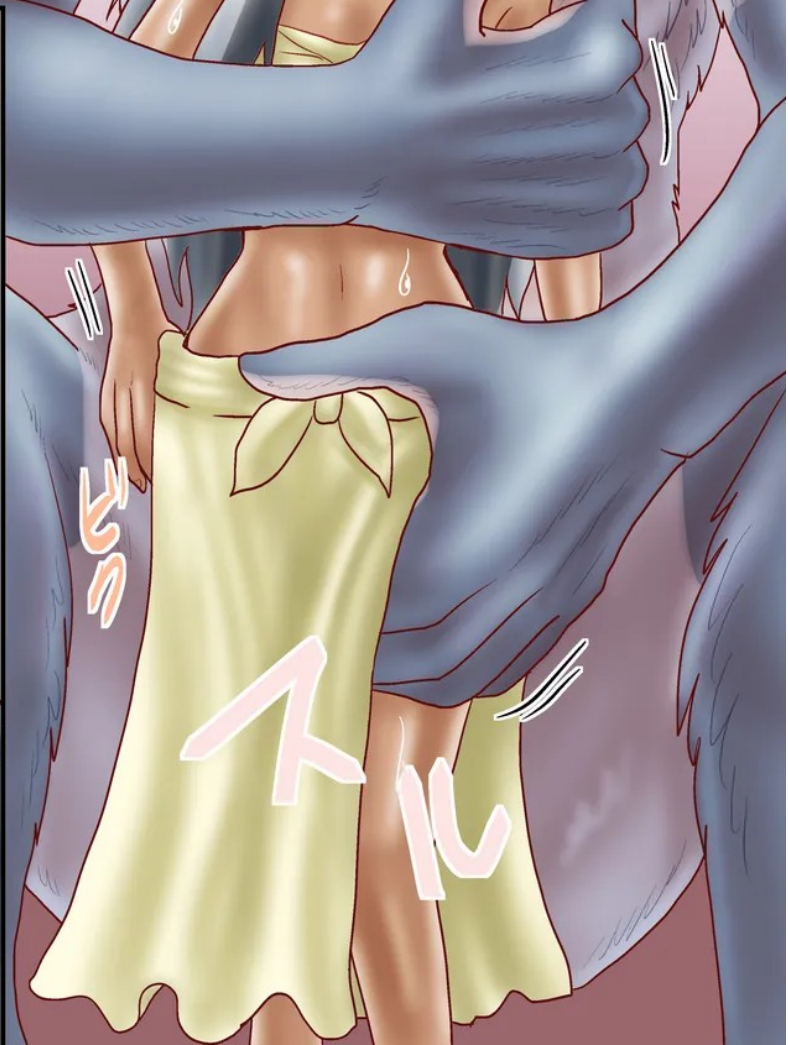
/// # //

あ

あ

あっ

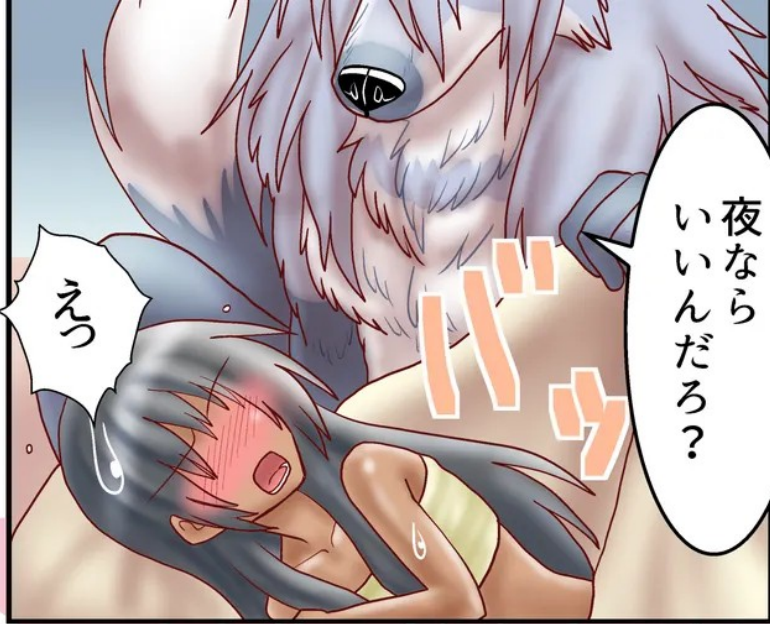
あ











夜なら
いいんだろ？

えっ

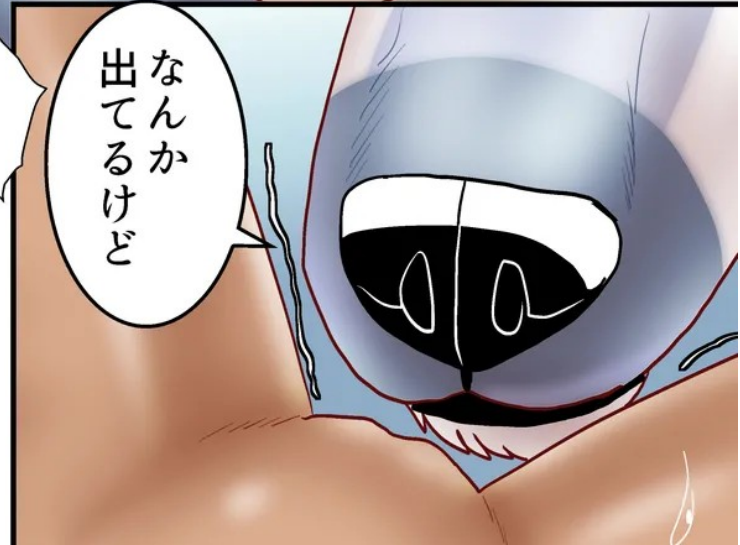


あれ？

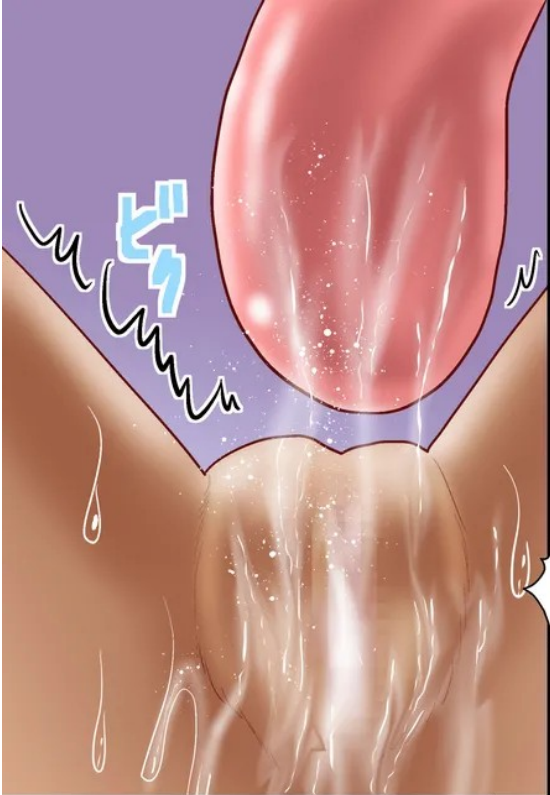
〜

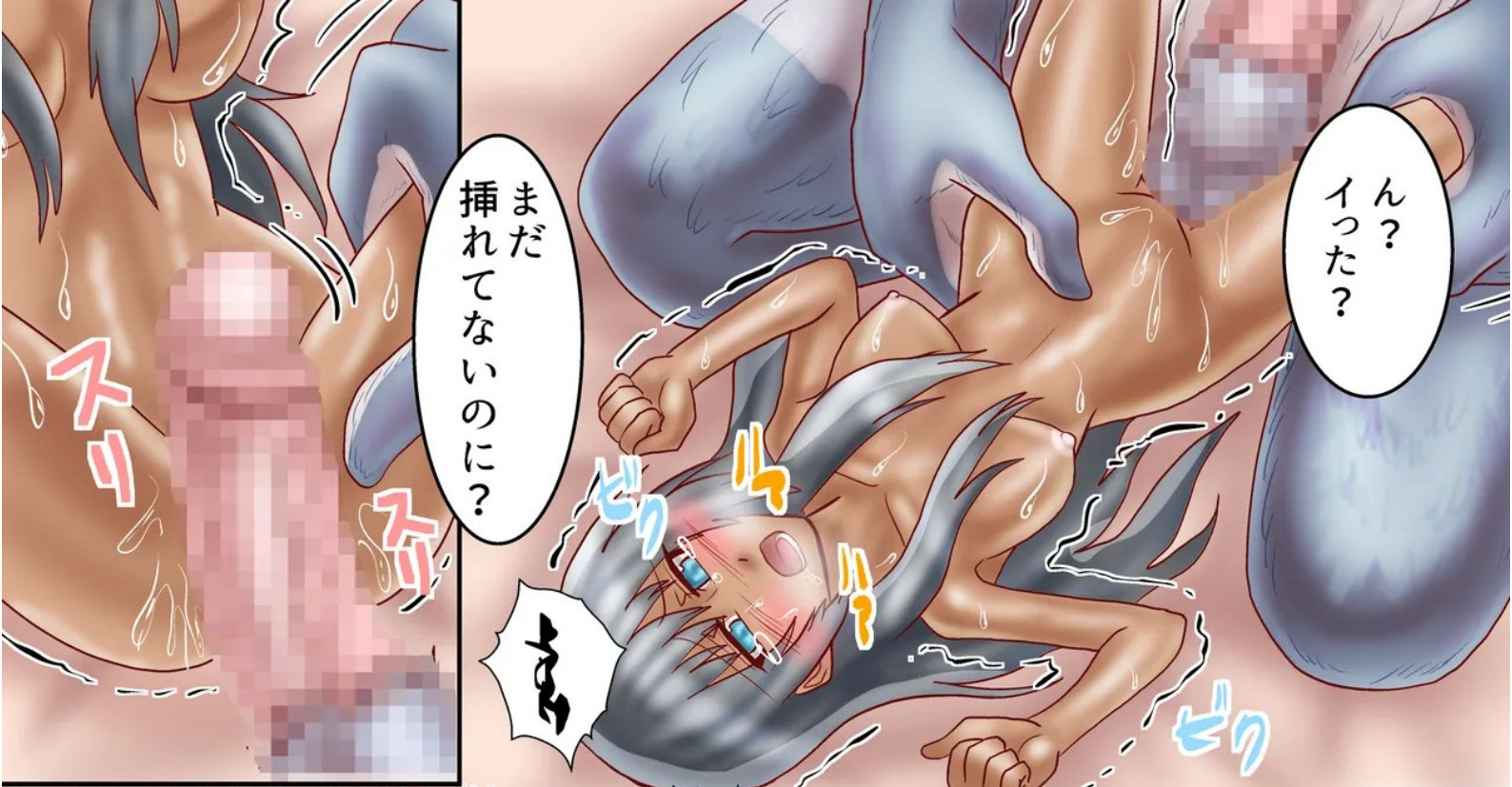


あっ



なんか
出てるけど





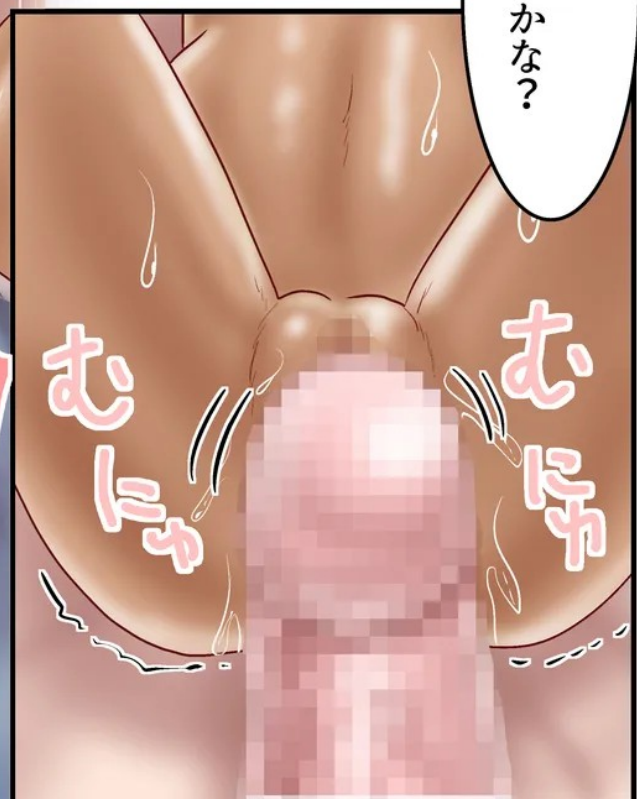
まだ
挿れてないのに？

ん？
いった？

ん



挿れたら
どうなるかな？





またいった？

ん？



あ

ぐちゅちゅ
ぐちゅちゅ
ぐちゅちゅ



膺ひくびく
してる

あう

ぐちゅちゅ
ぐちゅちゅ
ぐちゅちゅ

ひん

あ



なんで朝しちゃダメなんだ？

……



あ……

ぬぽん



じゃあ朝までやろうか

わ

おい



だって……

ずっとしたくなるから



ズキョーン



俺も混ぜろ



煩くて眠れねえ



良いよな？
ノウム

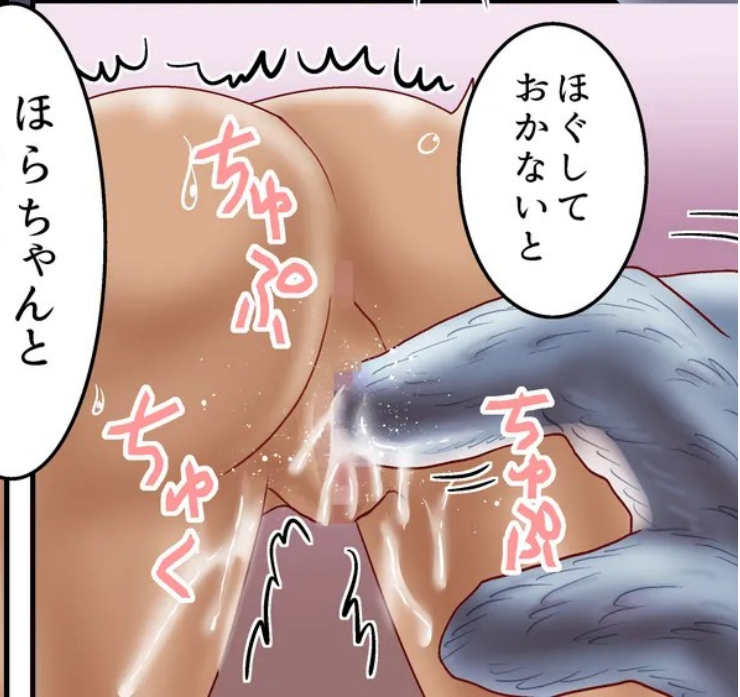
んっ



ほら



美味いか？



ほらちやんとしやあって

ほぐしておかないと



まだ挿入して
ないだろ



待っ…

イかせてやる



こっちで
いっぱい

グイ



グイ





ハア

わっ… かんない…

ルトロとどつちが良い？

おしゃしゃしゃ



あ

動くぞ

おしゃしゃ



ひゃあ

あ

俺の方が良いだろ？

おしゃ

やあ

おしゃしゃ

おしゃ



俺のも
しやぶってよ



よつと



こつちも
美味いだろ？

ん
ん

ん
ん

ずっ
ずっ
ずっ
ずっ

ん
ん



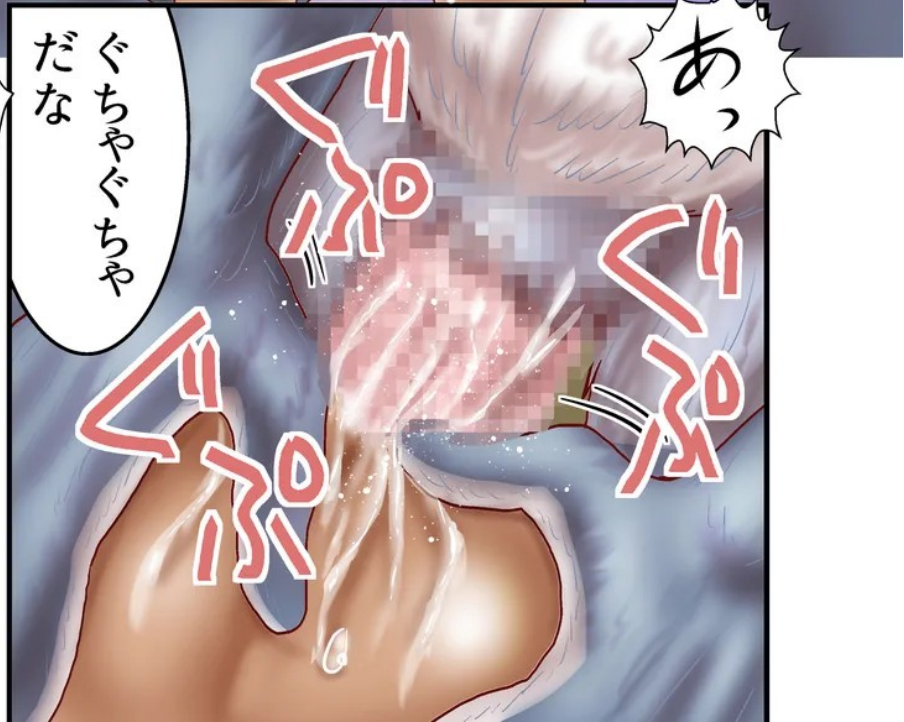
あーもう出る



早いお前

うるせー

ふは



あ

ぐちゃぐちゃ
だな

ぐわ

ちや
ぐわ

ちや
ぐわ





ピン

あゝ

ムム

ムム



はあ...

ピン

ピン



ふうふう

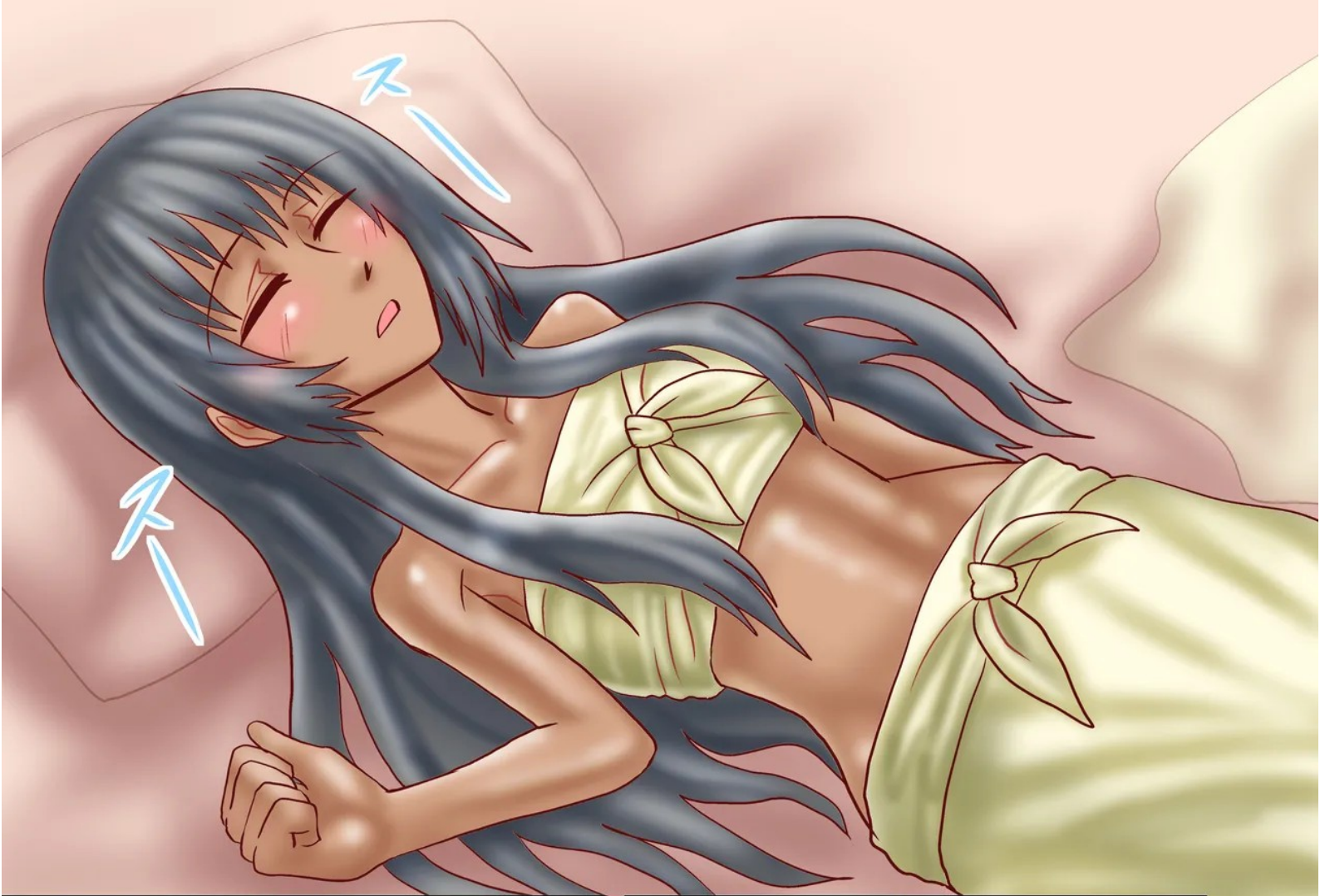
ピン

ピン



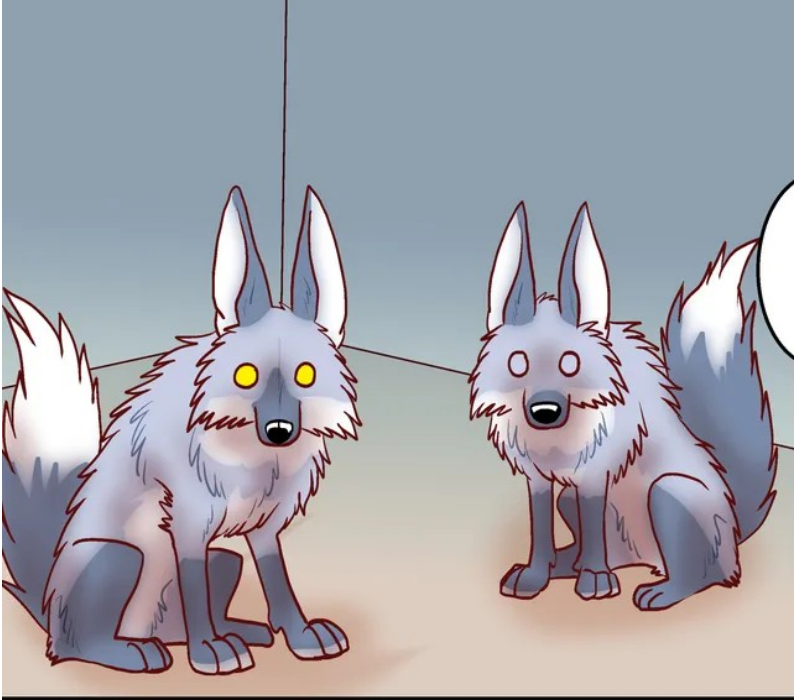
END

Zol
2019





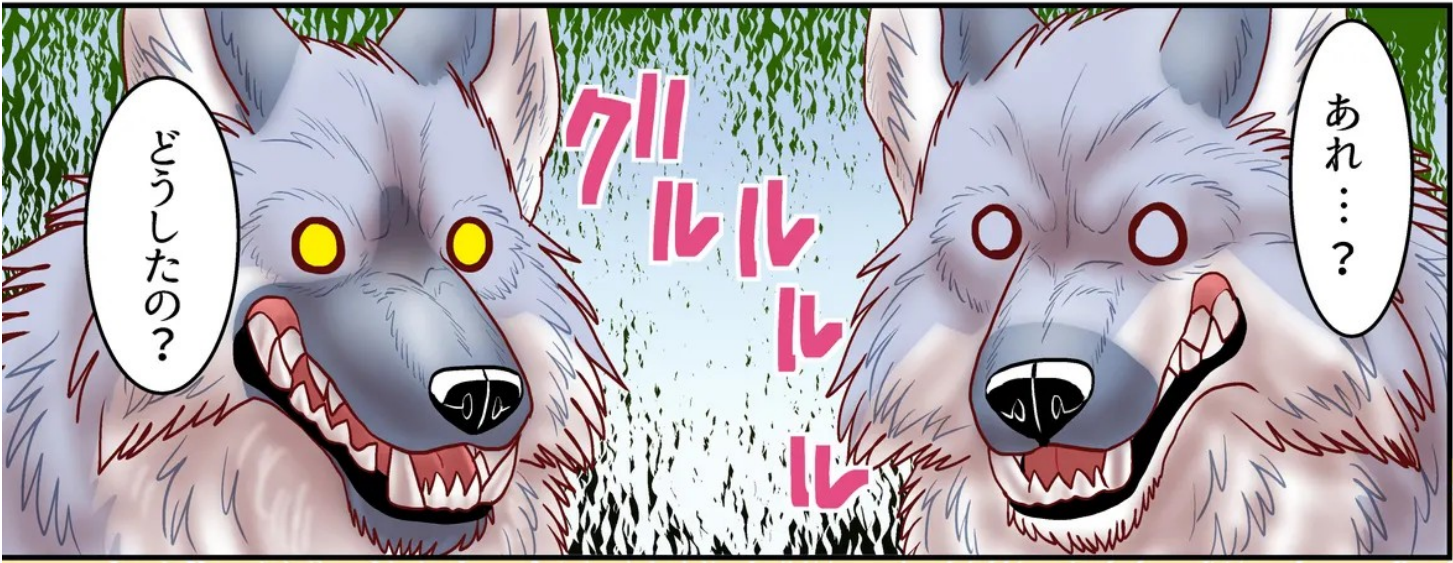




ま...?



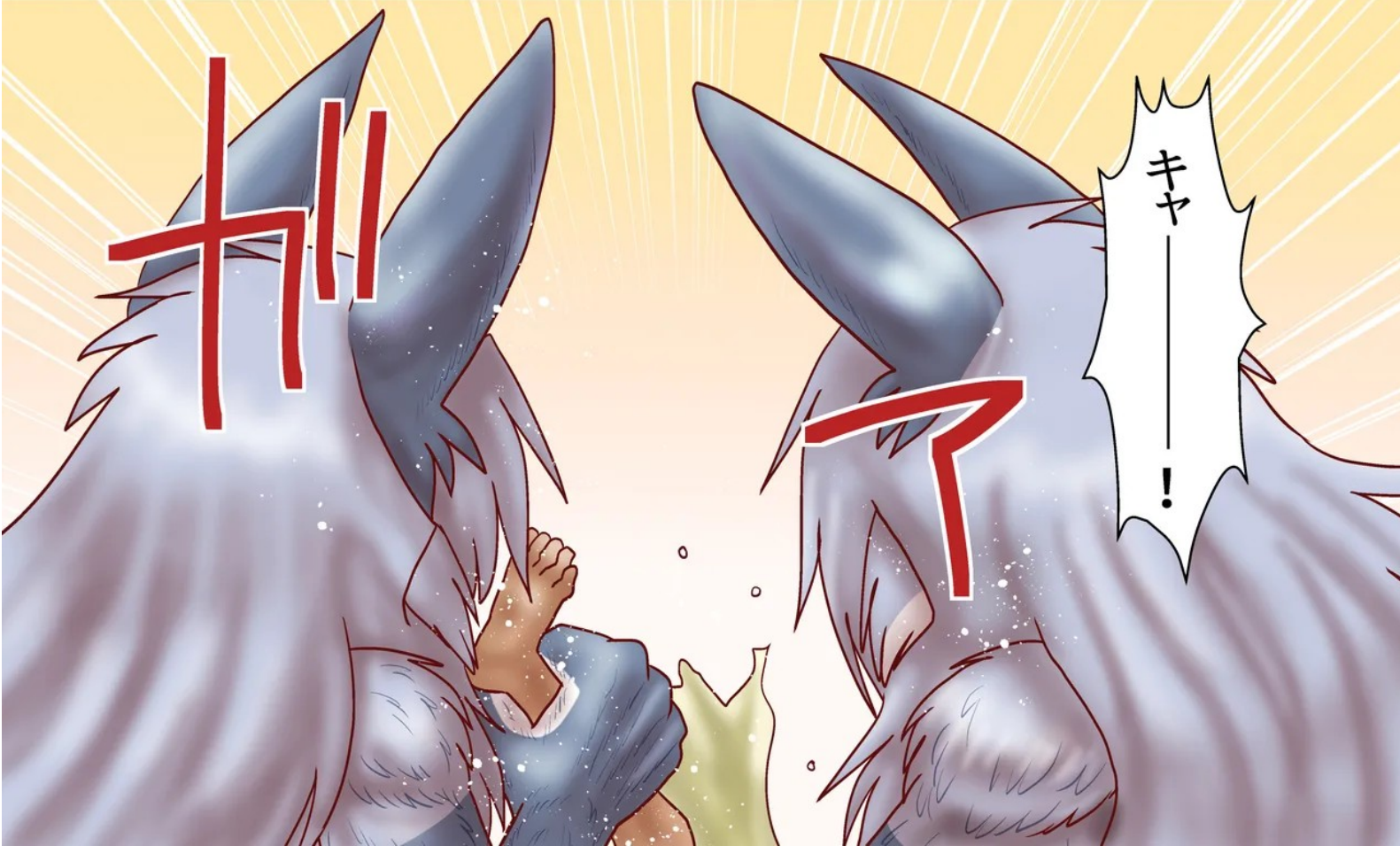
ただいー



どうしたの?

グルルルル

あれ...?



ガッ

ア

キャー
!



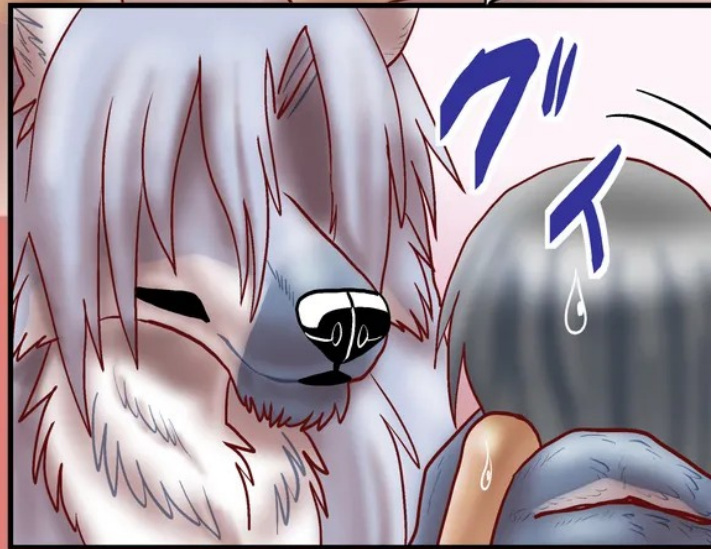
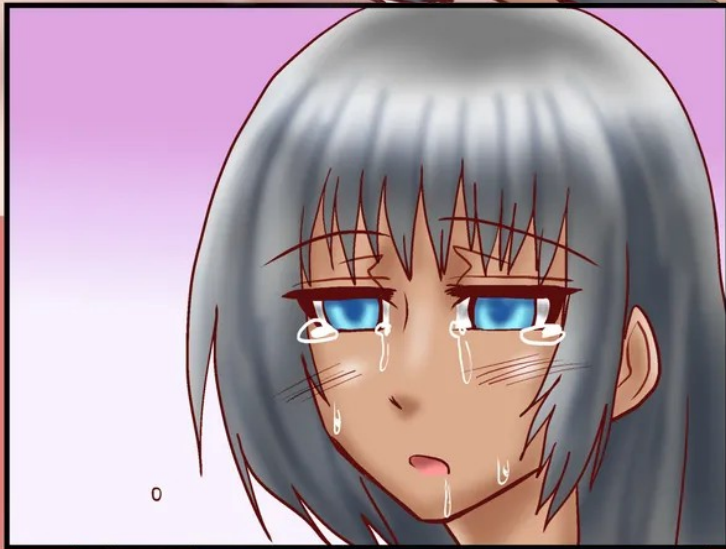
















END

2019
石塚

獣暮らし

どうもここまでお付き合い頂きありがとうございました。
今回生まれて初めて人間の女の子受けを描いてみたのですが
良ければ感想等頂けると嬉しいです。

発行日： 2019年

サークル： 青号室

発行者：石宗 之定

HP: <http://are-alone.kemono.cc/index.html>

Mail: are-alone@kemono.cc

全体、または一部の無断転載・模写・複製・アップロードを禁止します。

作者のモチベーションを下げるのでやめて下さい。

この作品はフィクションであり、実在する人物・地名・団体とは一切関係ありません。

PROHIBITIONS

Unauthorized copying, reproduction and modification of the contents

(texts & images including those on the cover) of this WORK

Uploading of the photographs and copies of the contents

(texts & images including those on the cover) of this WORK

to the Internet

(You also cannot post them on Twitter)

2019
石宗 之定