

# LAI**D**ばっ

# く**B**EATS

— 成人向け —  
**R18**  
ADULT ONLY  
18歳未満  
購入・閲覧禁止

  
ふた × ふた  
FUTANARI



4年前

——ちよつと日野  
一年もいるんだし  
煙草やめなよ

そもそも部室は  
喫煙禁止  
なんだけどー？

これで最後にするから  
大目に見てくれよ

そういつて  
何本吸うつもりだ  
おいコラ

その携帯灰皿に  
詰まってる  
フィルターの数  
数えてみろつて

三日くらい  
捨ててないから  
数えきれない

あーもう  
ああ言えば  
こう言うんだから

煙くて  
ごめんねー  
浅木ちゃん

こいつ自分が  
四年になった途端に  
好き放題  
しやがってさー

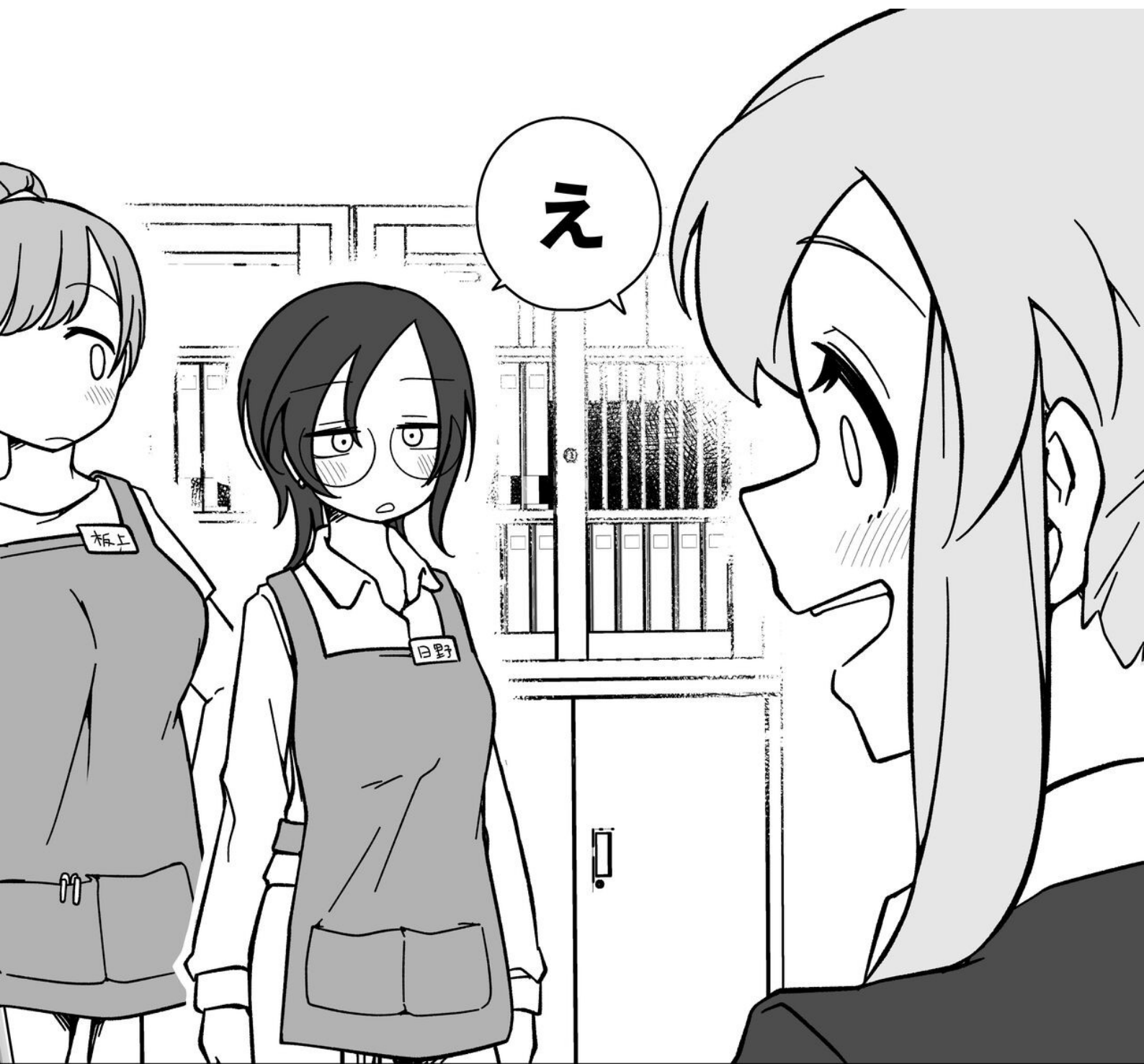
いあ  
え

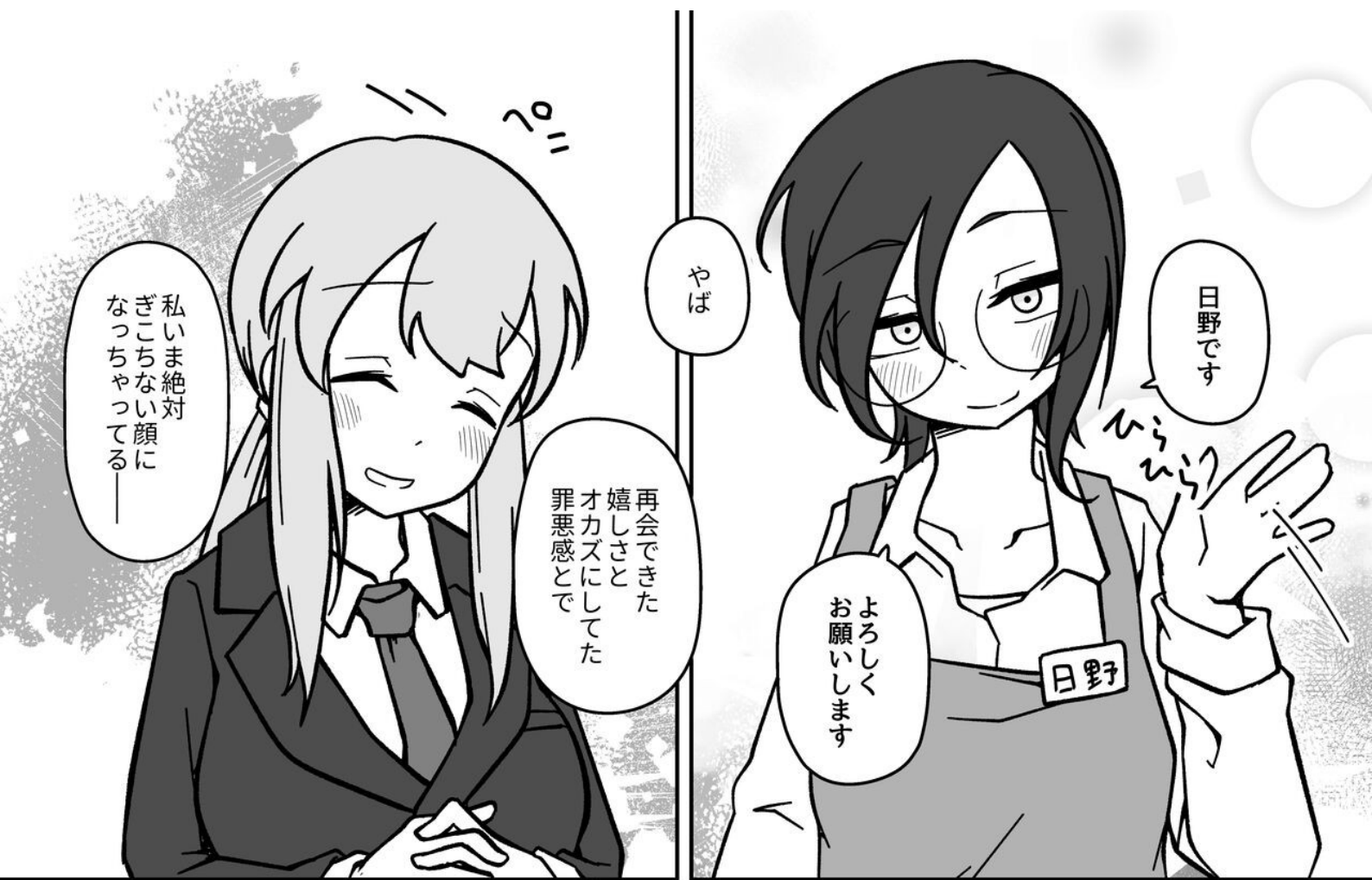
私は全然  
大丈夫なので

ほら大丈夫だって









私いま絶対  
ぎこちない顔に  
なっちゃってる—

再会できた  
嬉しさと  
オカズにしたた  
罪悪感とで

やば

日野です

よろしく  
お願いします

日野

休憩中 ーす はーい

こんな偶然  
ある？

なんでこんな  
辺鄙な町で  
パートしてる  
んだろう…

先輩の履歴書に  
目を通したけど  
この町は  
先輩の地元でも  
なんでもなかった

大学のサークルの  
先輩だった人が  
就職して  
配属された店舗で  
パートとして  
働いているなんて

キィ…



こっちとしては  
仕事に集中  
してくれないと  
困るんですけど…

退屈な勤務時間も  
早く感じるしね

お預けくらってる  
感じってどうか  
一人でできる  
焦らしプレイ  
みたいなの？

帰ったら  
思いっきり発散する  
あの快感ったらもうね

浅木さんも  
やってみたら？

やりま  
せんよっ

仕事中ずっと  
ムラムラ  
させておいて

はは  
冗談だ  
私のレジは金額  
合わなかったこと  
ないんだ

どこからが  
冗談だった  
んだろう…

日野

いやー

エリマネがいた手前  
敬語で挨拶したが  
やっぱり浅木さんとは  
敬語じゃない方が  
落ち着くな

いまではこういう風  
に  
くだけて話せる人も  
めっきり減ってしまった

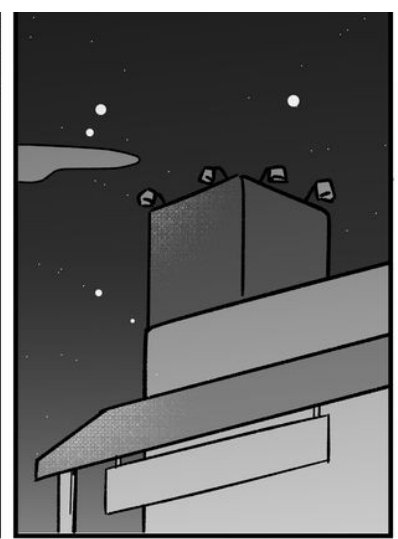
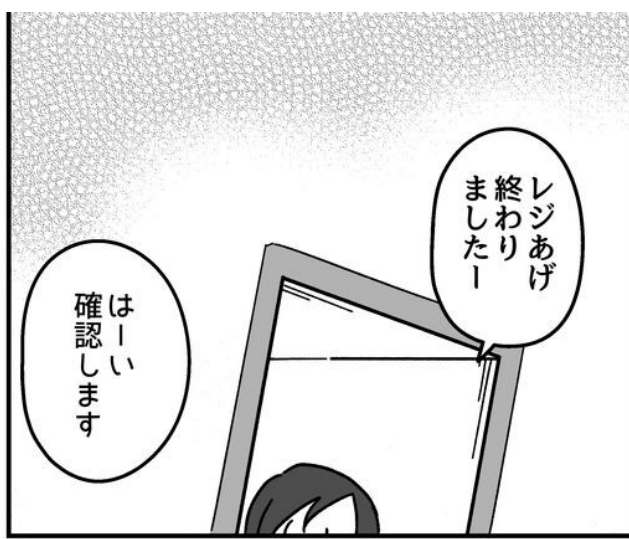
私もです

この町に  
知り合いなんて  
いないですし…

先輩がいて  
本当に  
嬉しかったです

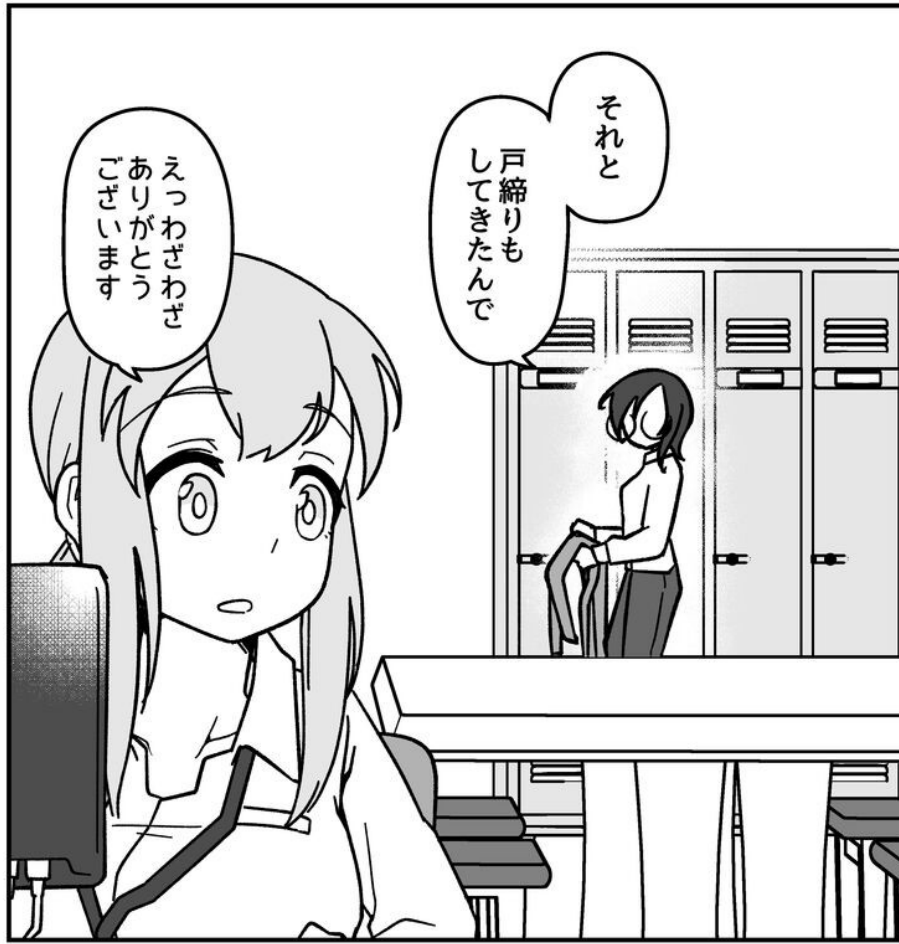
はっはっは  
面と向かって  
言われると  
なんか照れるな

アタシも浅木さんに  
また会えて嬉しいよ



レジあげ  
終わり  
ましたー

はい  
確認  
します



それと  
戸締りも  
してきたんで

えっわざわざ  
ありがとう  
ございます

浅木さん  
今日初めて  
なんだし  
戸締りくらい  
社員じゃ  
なくても  
いいでしょ

それじゃ  
お疲れさま  
でした



お疲れさま  
でしたー





こういうもん  
なのかな

私もまさか常駐社員が  
私一人だとは  
思わなかったよ  
新卒研修で  
詰め込まれるだけ  
詰め込まれてさ



配属されたては  
すること  
いっぱいだなあ…

ん…

はあ



部屋には  
日野さんしか  
いなかった

私をはじめ  
文芸サークルを  
のぞいてみたとき



先輩…日野さんは  
いい人だ

どこにいても  
官能小説読んでる  
ような人だけど



窓際で本を読む  
その姿が絵に  
なっていて

サークルの説明を  
してくれた  
ちよっと低い声も  
なんだかセクシーで

私はすぐに  
日野さんのもつ風貌に  
惹き込まれてしまった

自分勝手してる  
ようにみえるけど  
部の掃除や  
大学への提出物は  
手伝ってたりしてて

本当は部長も日野さんが  
推薦されていたらしい

本人が嫌がったから  
結局別の人が  
部長になったんだって

真面目ちゃん  
だった私には  
日野さんの奔放さが  
まぶしく見えた

でもそういう人  
だから私は  
惹かれたんだと思う

憧れはいつしか  
恋愛感情に  
なっていたけど

ふたなりって  
まだまだ偏見気味に  
見られるし

ましてや恋愛感情  
なんて伝えられる  
はずもなく…

……

……

ていうか  
日野さん思いつきり  
発散するって言ってた

普通言うの？  
そういうの  
意識しちゃっ  
じゃん

もい  
もい

でもま…

日野さんの卒業後  
もう会うことは  
ないだろうと  
高を括っていたので

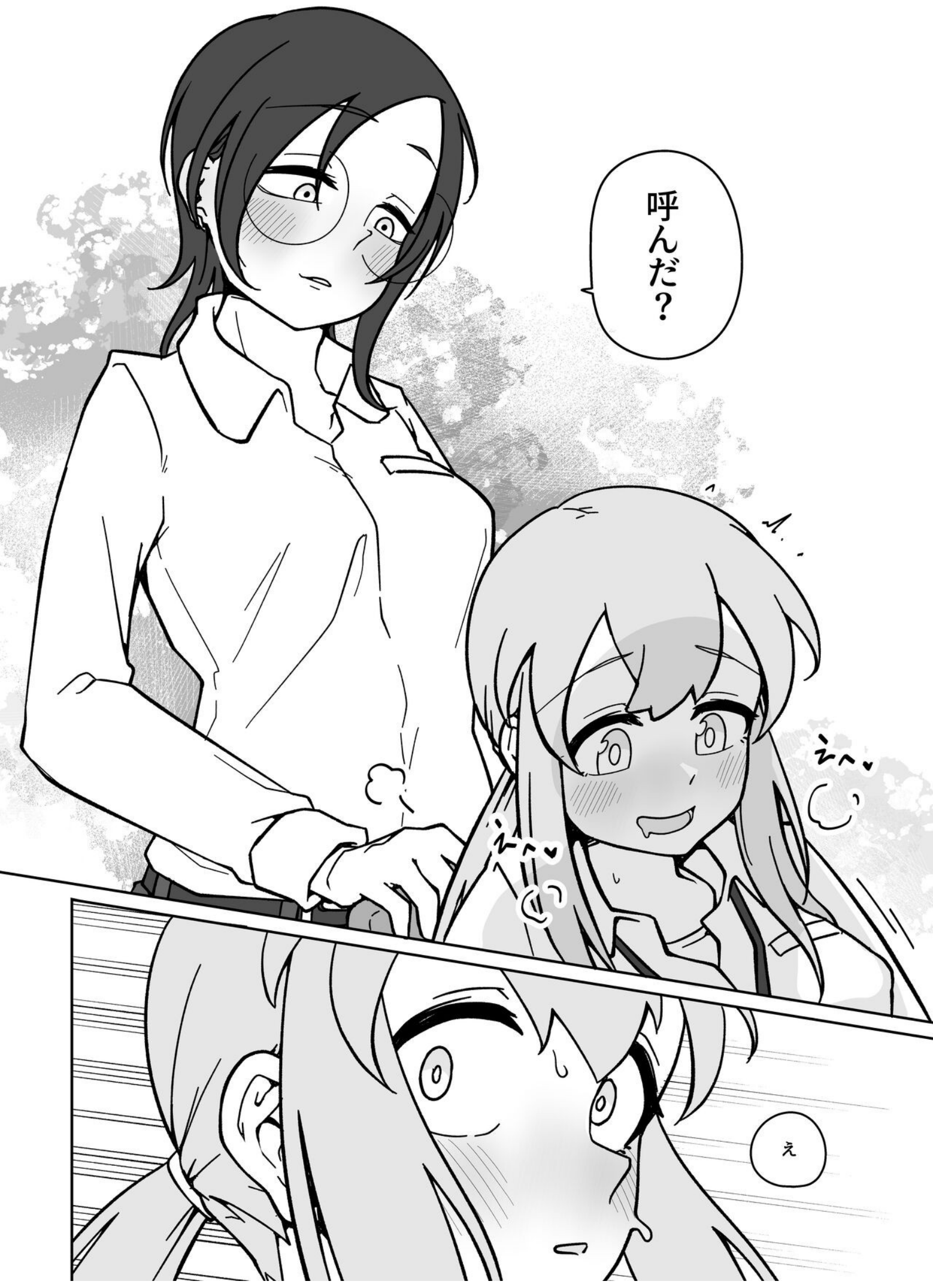
妄想で好き勝手  
させていただき  
ました

そのせいでいま  
気まずいんだけど…



うわ  
もうめっちゃ  
濡れてるし





呼んだ？

え



うわっ

だめ

はなれてっ

ガッ

びびび

びび

びび

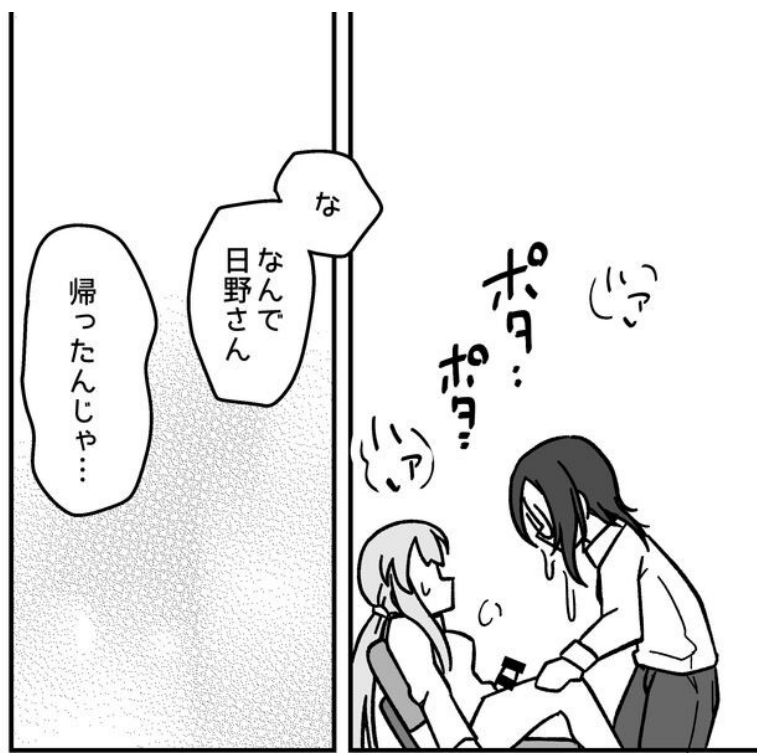
びびび



あとちよい  
だつたから  
煙草吸いながら  
本読んでた  
外電気がついていたの  
気づかなかつた?

んー?

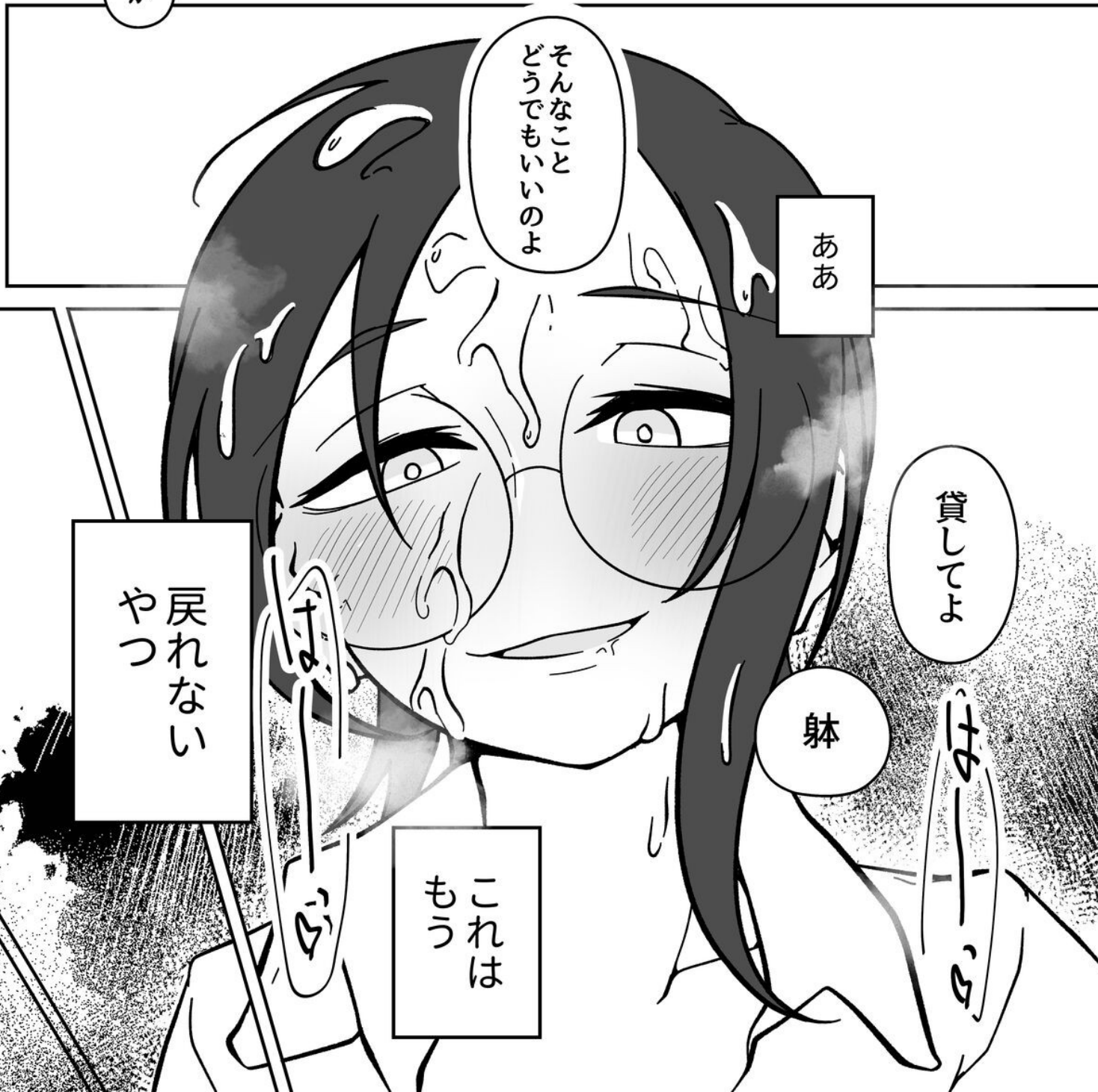
てか



な  
なんで  
日野さん

帰ったんじゃ…

（い）  
ホマ…  
ホマ…



そんなこと  
どうでもいいのよ

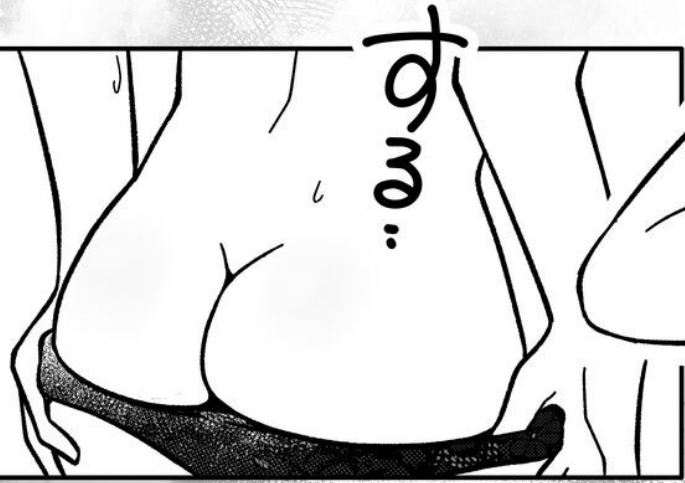
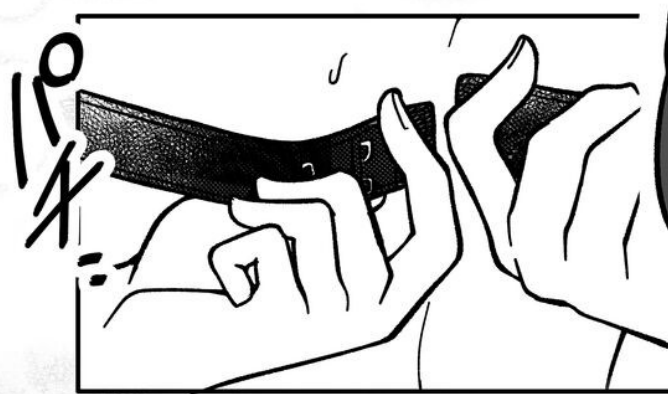
ああ

貸してよ

躰

戻れない  
やつ

これは  
もう



せ

先輩もふたなり  
だったんですね…!





性別のそこ  
気にして  
見てなかった  
です

まあかなり  
珍しいもんね

未だに温泉とか  
入れない  
ところあるし



履歴書に  
書いてあったと  
思うけど

昼間に目通して  
なかったっけ?

ん?



ちんこか  
まんこか

どっち

どっち欲しい?

って

あ

じゃあ

え

で



ごめん  
我慢できないわ

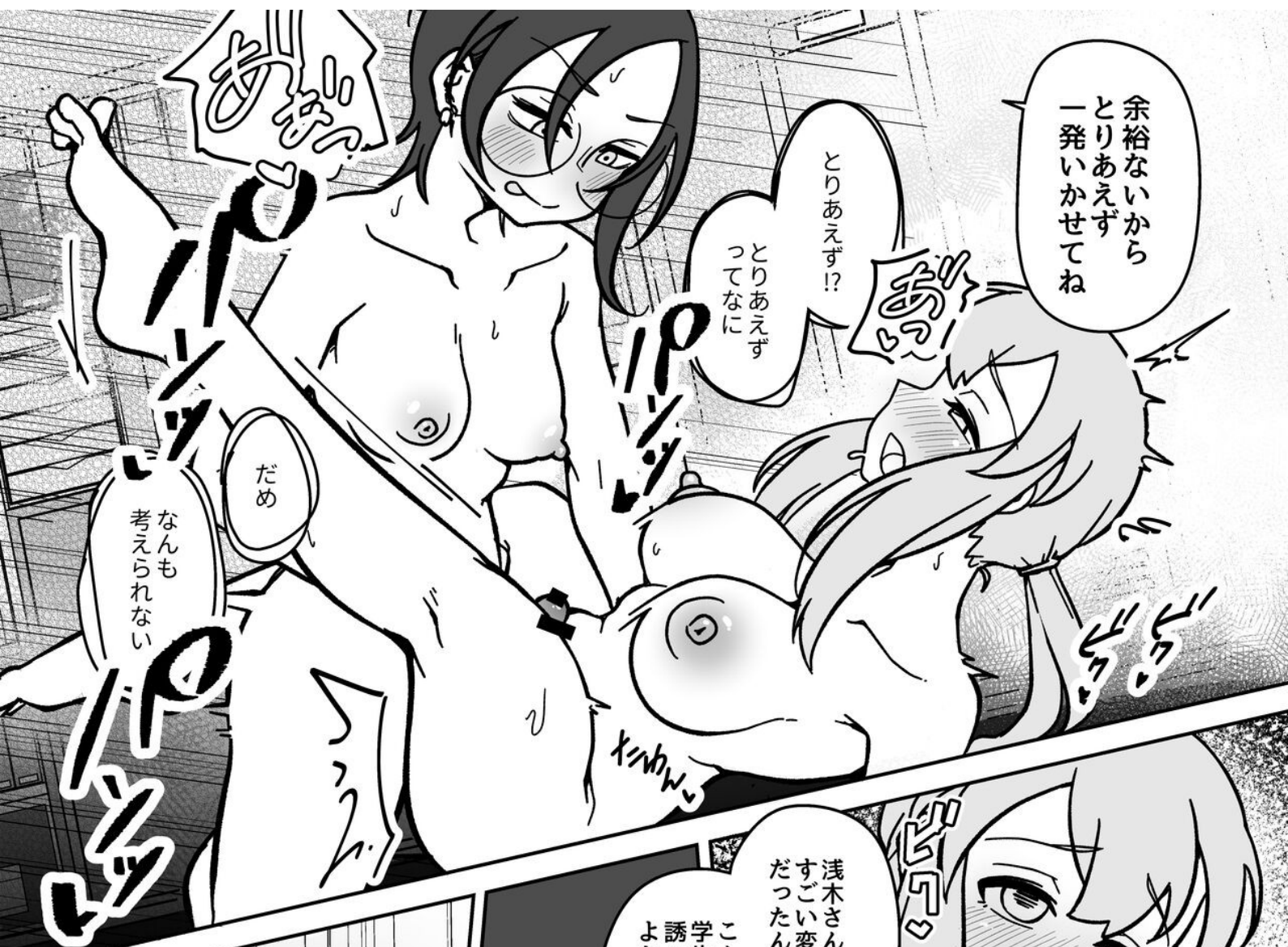
あいつ?

おっぱい♡  
お尻♡

ちゅっ  
ぐわんぐわん

やば

これ



余裕ないから  
とりあえず  
一発いかせてね

とりあえず!?

とりあえず  
ってなに

あーっ

あーっ

だめ

なんも  
考えられない

んんん



浅木さんって  
すごい変態  
だったんだねえ

こんなことなら  
学生のとくに  
誘っちゃえば  
よかったよっ♡

やば♡まんこっ♡  
気持ち良すぎっ♡

もう  
出る♡

ナカで  
いいよねっ♡

あーっ

あーっ

あーっ





びとっ♡

うそ♡

あ...

さて  
次は

浅木さんのを  
挿れちやおっかなー

先輩のナカに  
私のが...!?

あ

てみ



あ♡

あ♡

出したばかりで  
敏感なのに♡

そんな♡

あ♡

ああ♡

あ♡





あはっ♡

あはっ♡

むり

むりむりむりっ

あっは

すご

こんななに  
であるだっ

びゅん

びゅん

びゅん



再会記念だ



とことんやるぞ♡

明日どうなっても  
知らないからね？



浅木さんって  
マゾだもんね♡

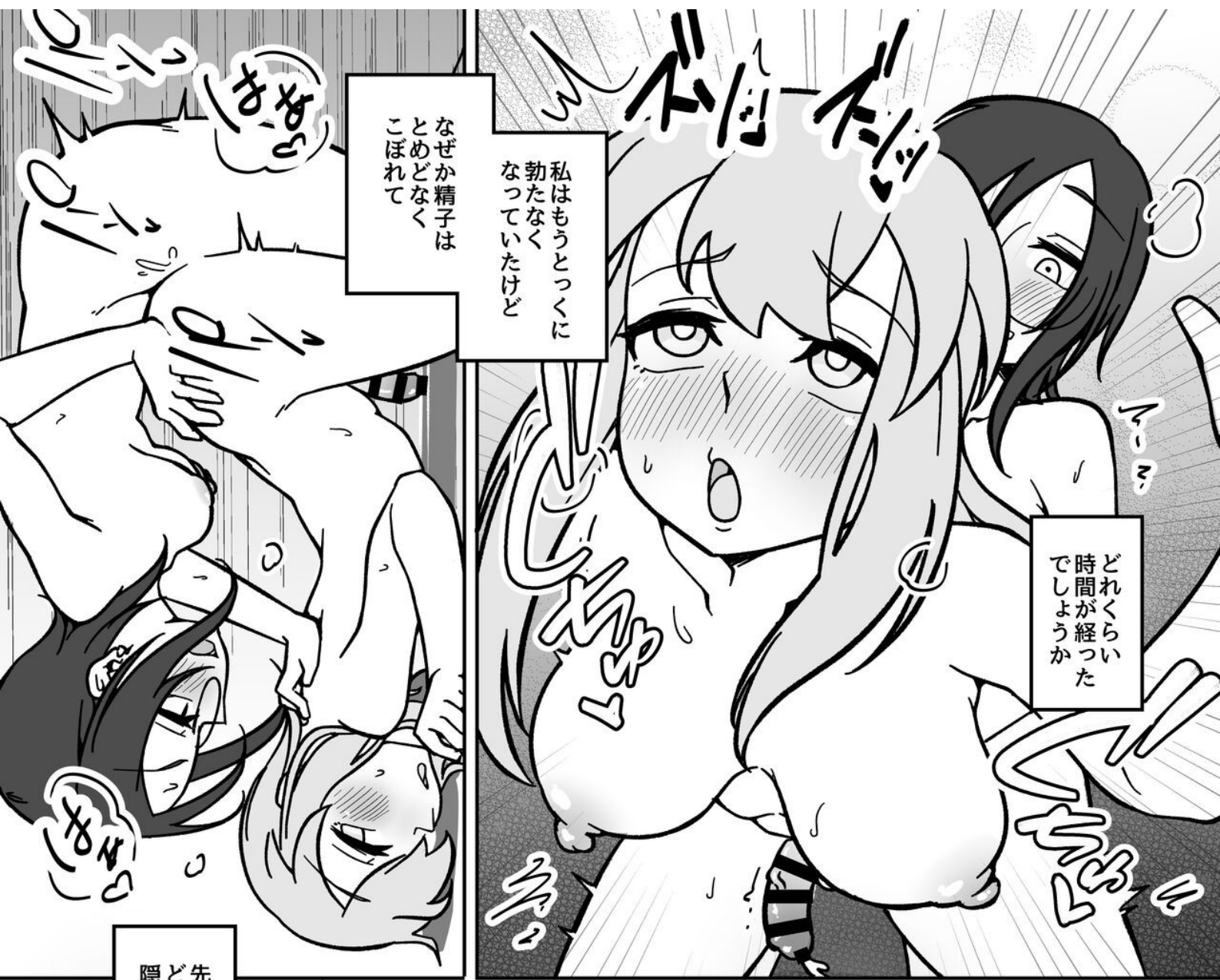
拒否の言葉が  
全然心こもって  
ないもん

嬉しい？

アタシに  
犯されて♡

きもちいい？

強制連続射精  
させられて♡

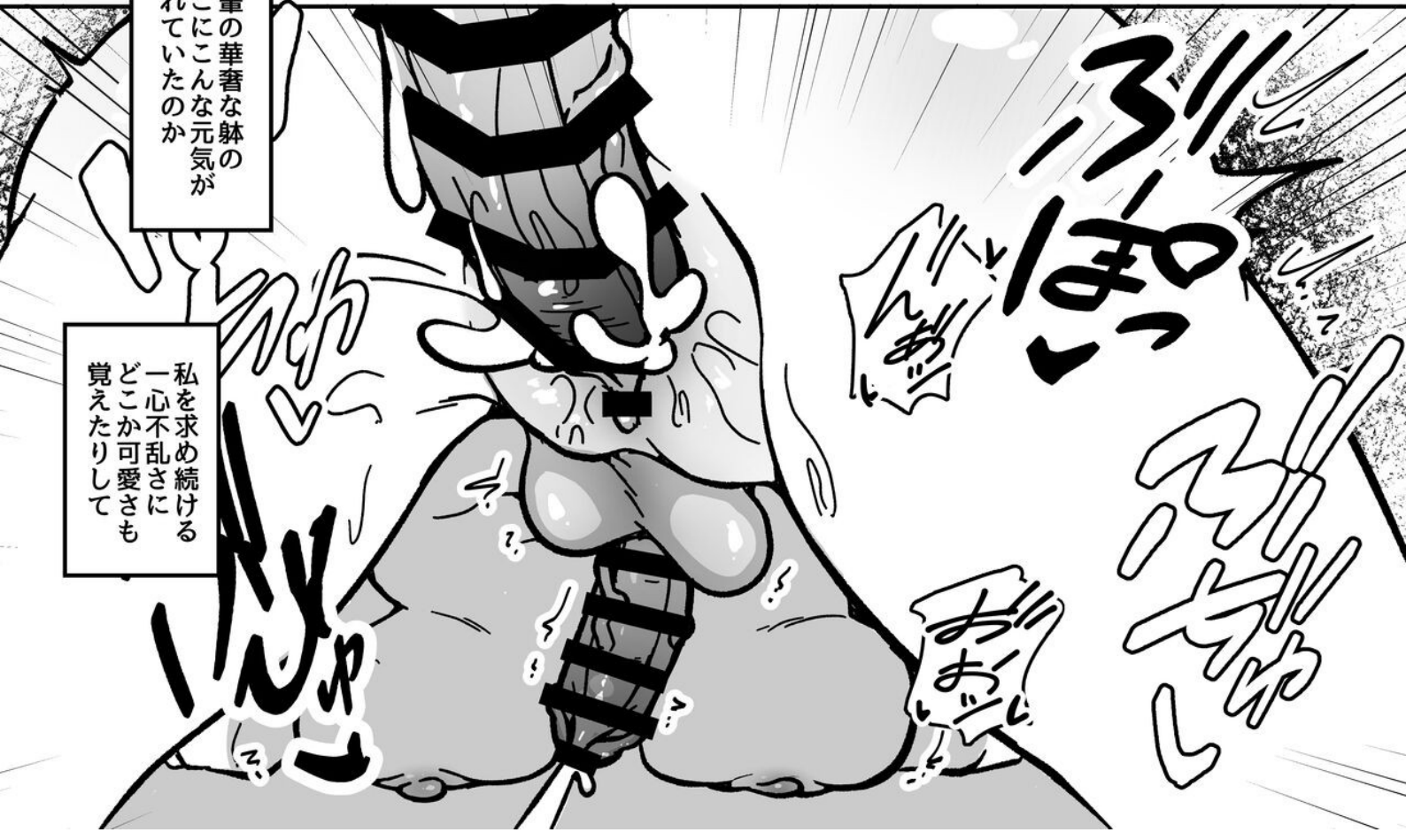


私はもうとっくに  
勃たなく  
なっていたけど  
なぜか精子は  
とめどなく  
こぼれて

どれくらい  
時間が経った  
でしょうか

先輩の華奢な跡の  
どこにこんな元気が  
隠れていたのか

私を求め続ける  
一心不乱さに  
どこか可愛さも  
覚えたりして



最後はそのままでの射精を  
かき消すほどの

あつつい射精を  
思いきり膣奥に  
叩き込まれて

私たちの  
濃厚な時間は  
終わりを  
迎えました

びゅるびゅる



…それと  
遥乃って  
呼んでください

ね  
せんばい

こんど温泉  
いきませんか  
ふたなりOKの  
温泉が近くの山中に  
あるらしくて

いまさらな  
お願いだね？  
それじゃあ  
アタシのことも  
燈子って呼んでよ

もちろん

遥乃

ふふ  
燈子ちゃん

…ちゃん付けは  
恥ずかしいかな

End♡

## あとがき

お世話になっています。波白ひだねです。  
本作をお手に取っていただき誠にありがとうございます。  
楽しんでいただけましたでしょうか？  
満足していただけたのなら嬉しい限りです。

本作は、私にとって初めて描いた同人誌になります。  
漫画を描くのも初めてゆえなかなか悪戦苦闘し、  
何度も「完成させられないんじゃないか…」と  
心が折れそうになりましたが、  
こうしてあとがきが書けるところにまで到達しました。  
やったりしました。やればできるんだな私…。

それにしても、同人誌描いてる人ってすごいですね。  
30ページ前後でしっかりひとつのお話をつくるなんて。  
私は構想を練りすぎちゃって、  
これでもいろんなところを削りました。  
描ききれなかったところはまたどこかでお見せできたらいいな。  
日野のパート勤務の理由とか、ね。

これからも積極的にイベントに参加したり  
同人誌描いていきたいと思っているので、  
そのときはまた気にかけていただければと思います。  
波白ひだねでした！

### 奥付

LAIIDばっく BEATS

発行日：2022年5月4日

著者：波白ひだね

発行：ひだねだネ。

Twitter：@hidanedane

mail：hidanedane@gmail.com

印刷：株式会社サングループ

本作品の無断での複製・加工・アップロードを禁止しています。