

R-18

Adult Only

Presented by  
さざれいと

わたし  
変えられた。  
ちやいまして。

3

アラサーOLがヤリチン大学生達の  
チ○ポにドハマリするまで







ああッ!!  
いいッ...

シユウくん  
激しいッ♥

あ♥

ググッ

ググッ



綾乃の腔内なか  
すごく熱い!

そこ  
いいのお♥

あ♥

もっと  
ズポズポ  
してえっ♥

ググッ

ググッ

ググッ

ググッ







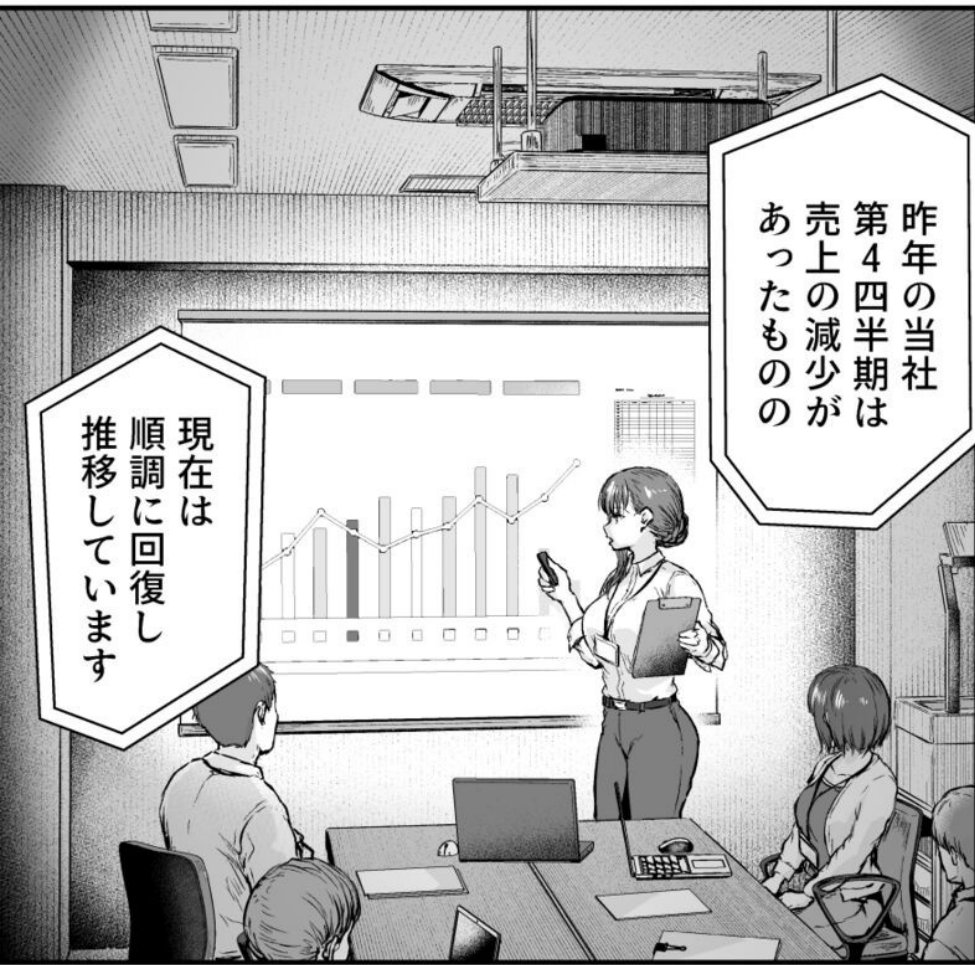
—私は



愛する  
彼のとの

幸せな日常を  
取り戻せたんだ…





昨年の当社は  
第4四半期は  
売上の減少が  
あったものの

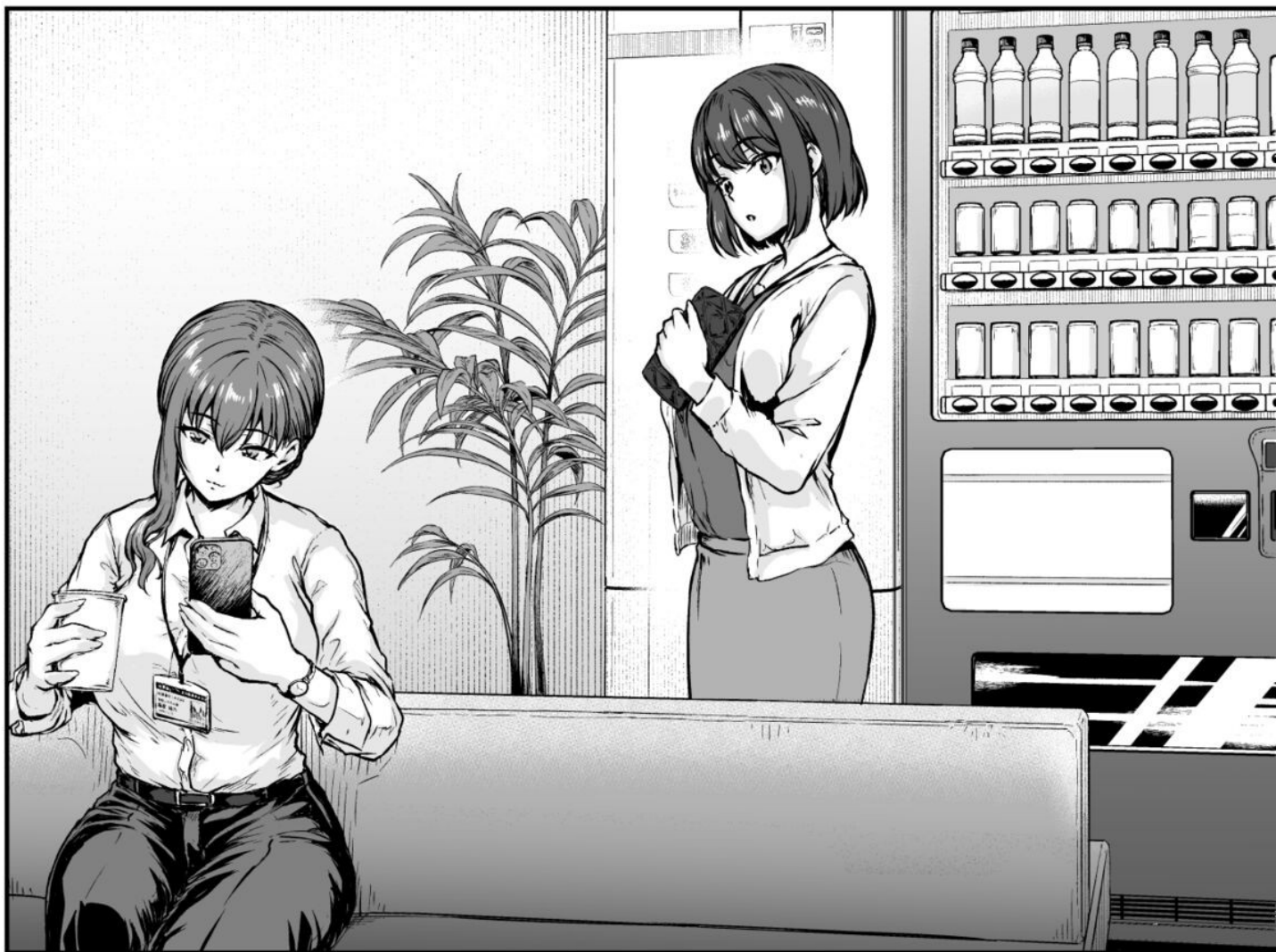
現在は  
順調に回復し  
推移しています



また今期は  
新製品の  
投入もあり

今後も引き続き  
市場での当社の  
優位性を強化し  
さらには







先輩ってば  
最近何か  
ありましたか？

なあに  
急に？



うーん…  
なんとなく  
ですけど

いつもと  
雰囲気  
が違う感じが  
するなって

そうかしら？

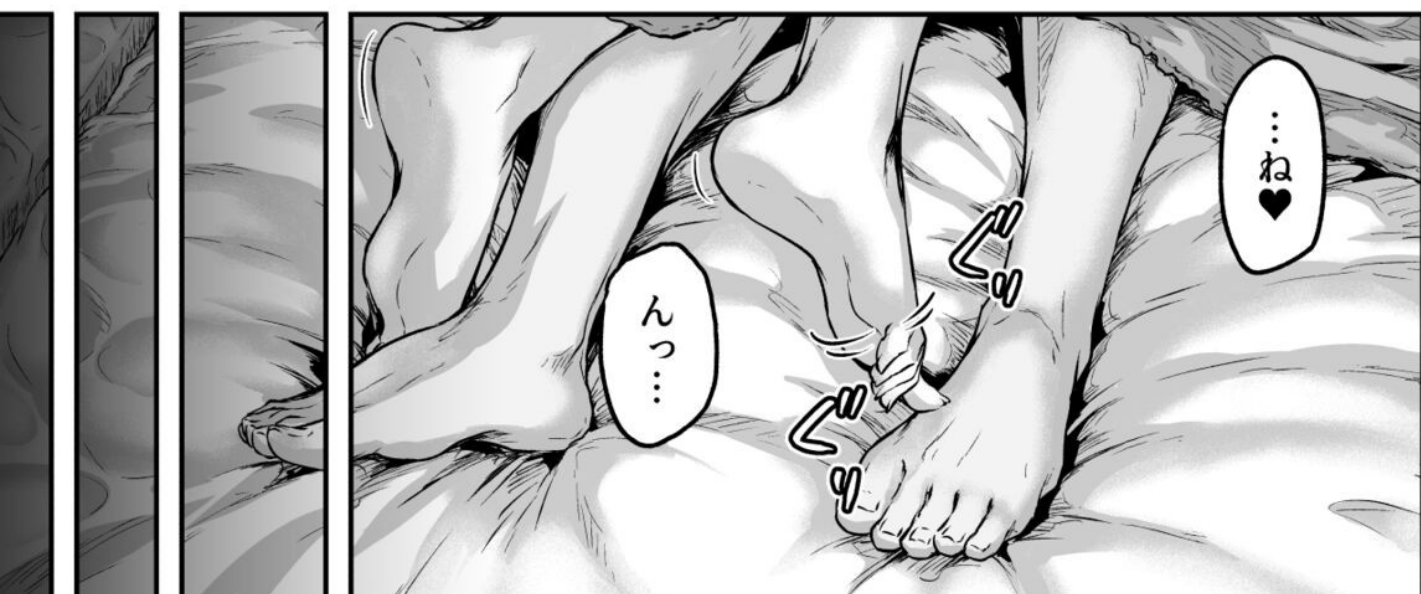


何か  
良い事でも  
あったんです？

うーん  
そうね…  
…秘密♥

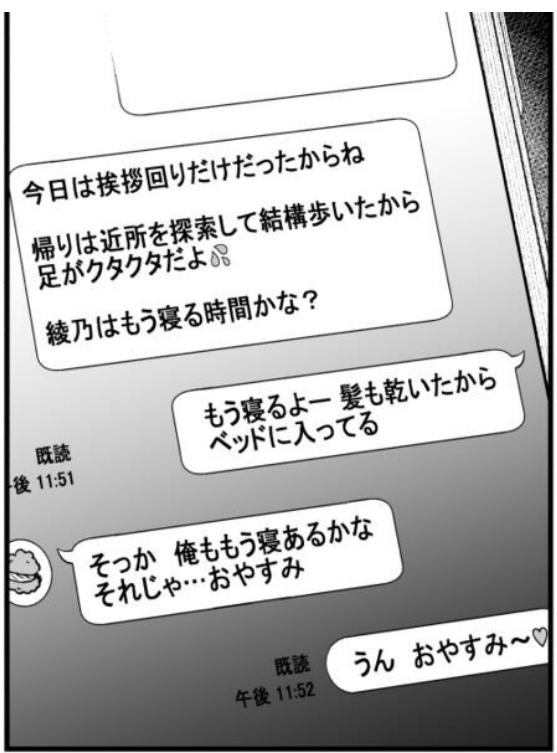
えー  
教えて  
下さいよー













あいつらに  
押し付けられた

—これ

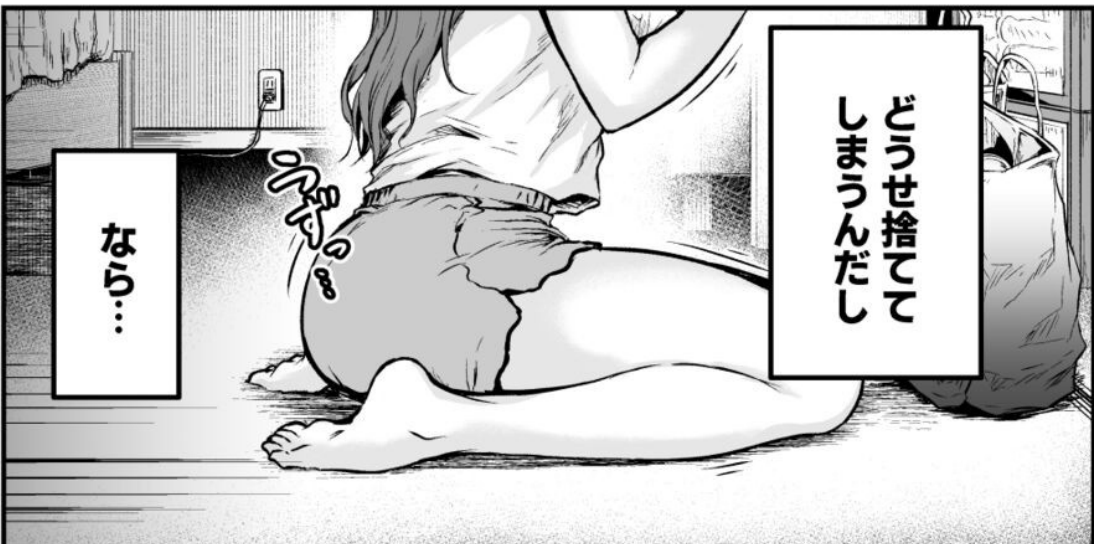
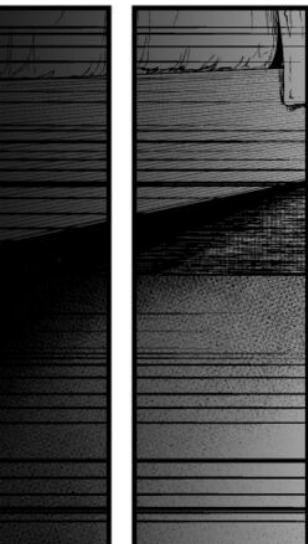


今のうちに  
処分して  
おかないと…



不燃ごみで  
出したら  
いいのかしら？

……



どっせ捨てて  
しまっただし

なら…







ああッ!!  
ダメッー♥

イクッ♥  
イッチャブッッッ♥



だめ…  
もつと!

もつと  
刺激  
欲しい!



ああッ♥  
止まらないっ!!



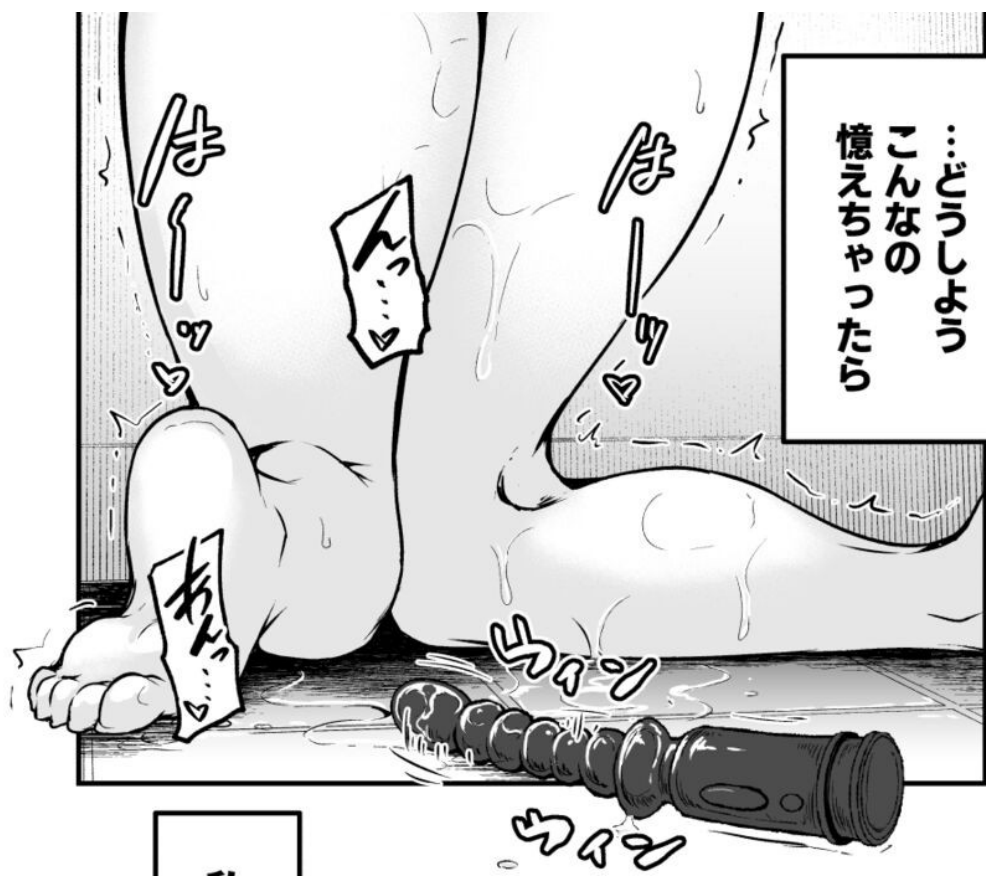
ダメまた  
来るツツ!!



もっと  
気持ちよく  
なりたい♡



お尻と  
オマンコで  
イクらうーツ!!



...どうしようも  
こんなの  
覚えちゃったら



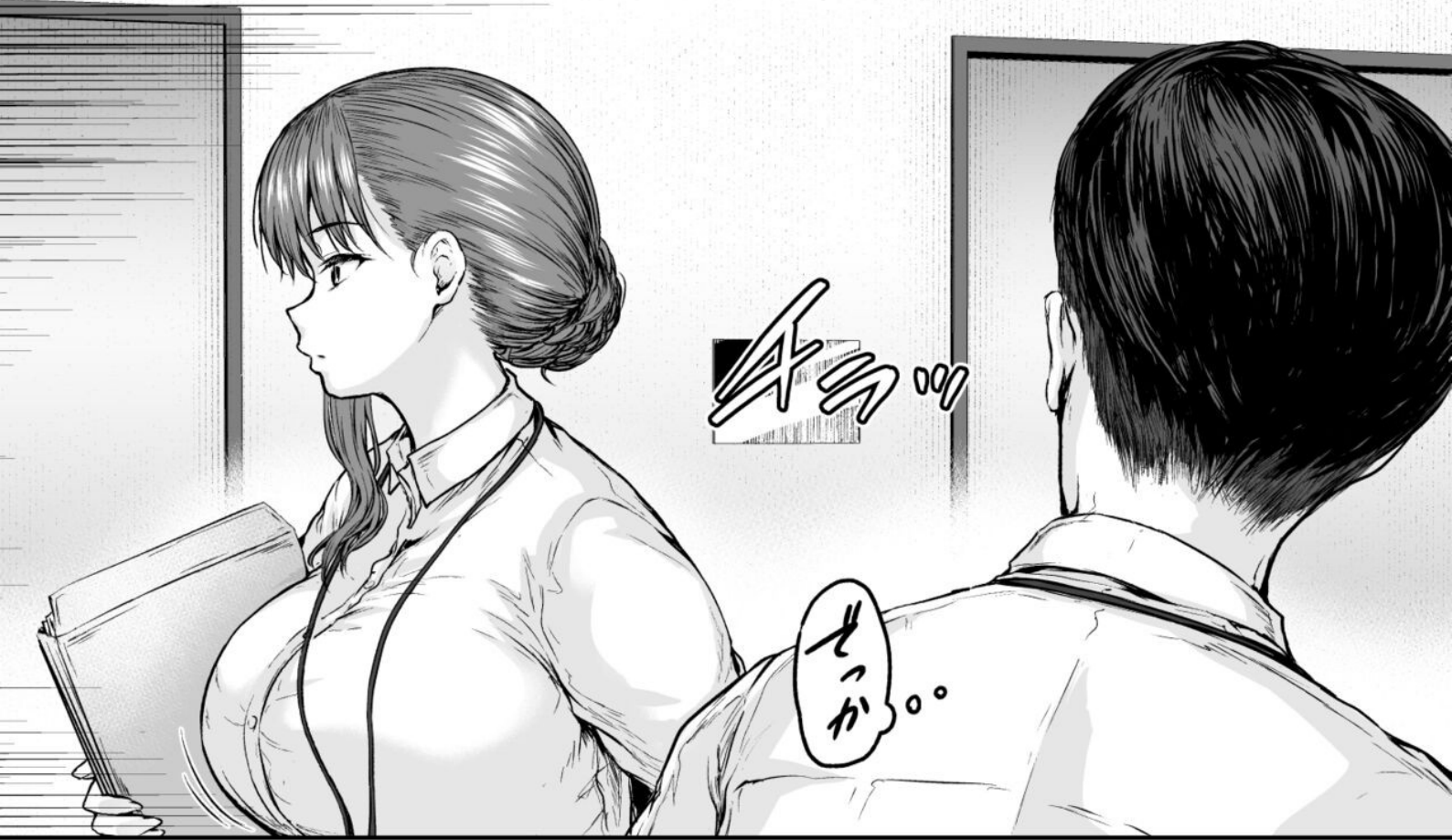
私！...



お疲れ  
さまです

お疲れさま







買い物して  
すぐに  
帰るだけ

減多に  
利用しない  
コンビニだし



!?...やだ  
ちよつと染みて  
来ちゃってる

わっ...  
わっ...  
わっ...

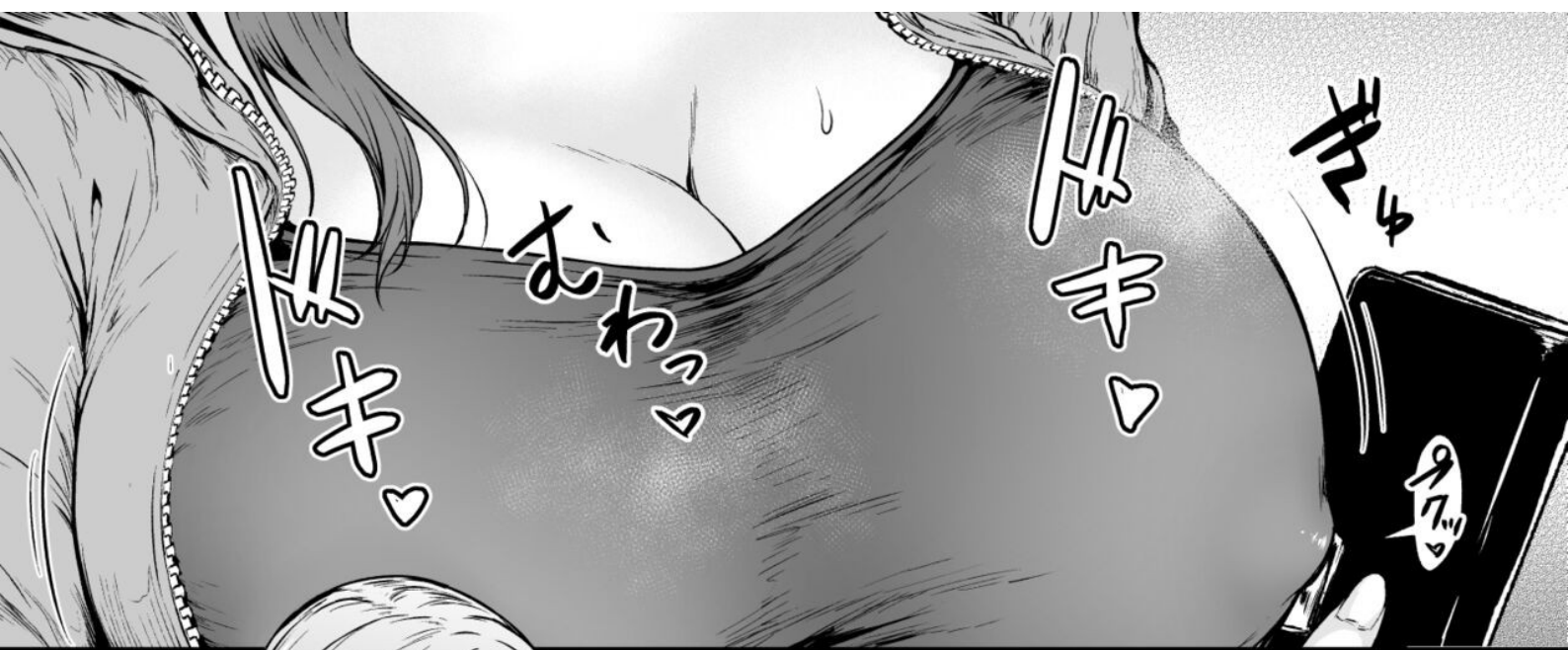


—大丈夫

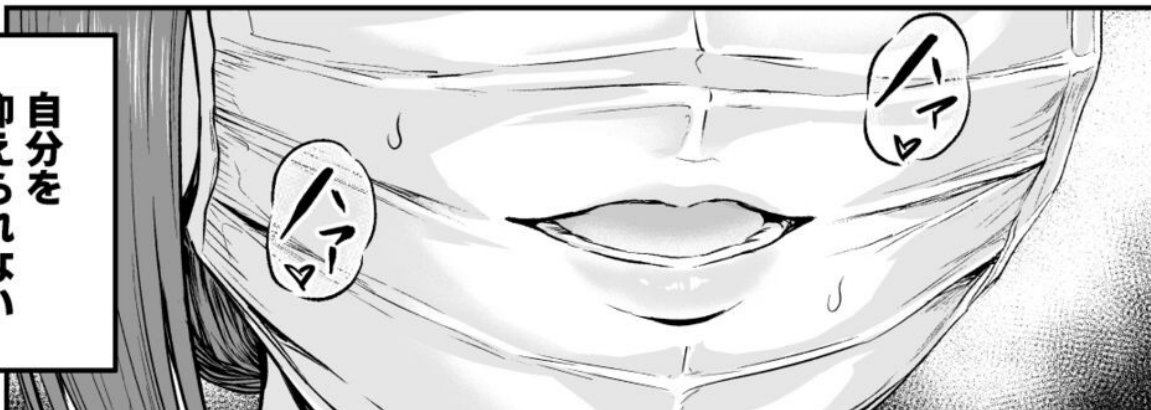


ナプキン  
つけてくれば  
よかった...





自分を  
抑えられない



びしょ



体が  
余計に...♡

やだ  
意識したら



あっあの  
お客さん!



お体  
大丈夫  
ですか?



—ダメッ  
こんな所で♡

イツちゃっ♡



大丈夫  
ですっ！

ご迷惑  
おかけ  
しました！

ダッ

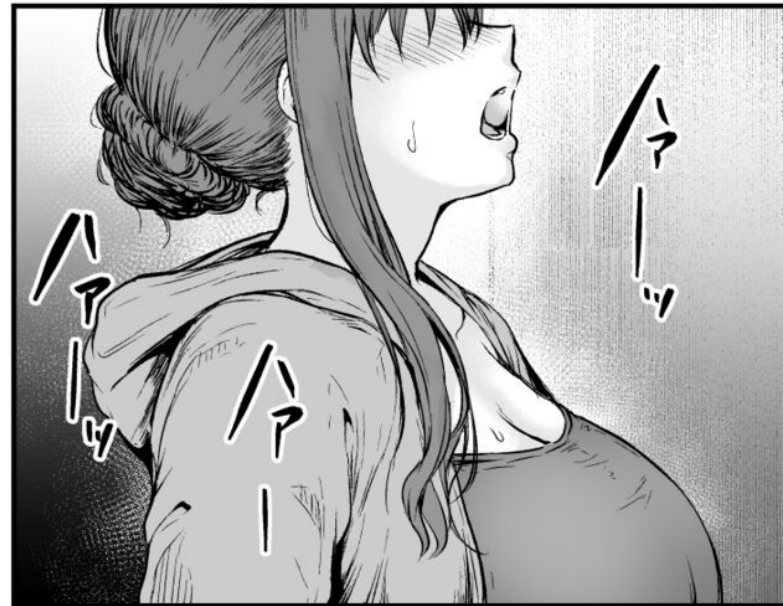


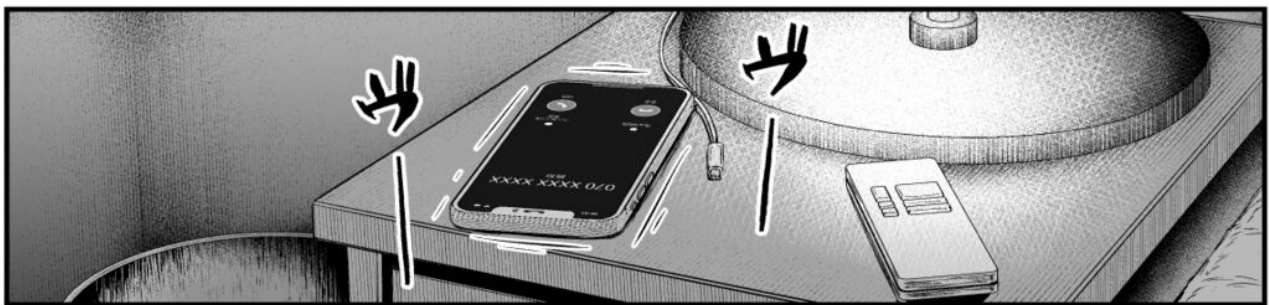
ほひっ  
ほひっ  
ほひっ

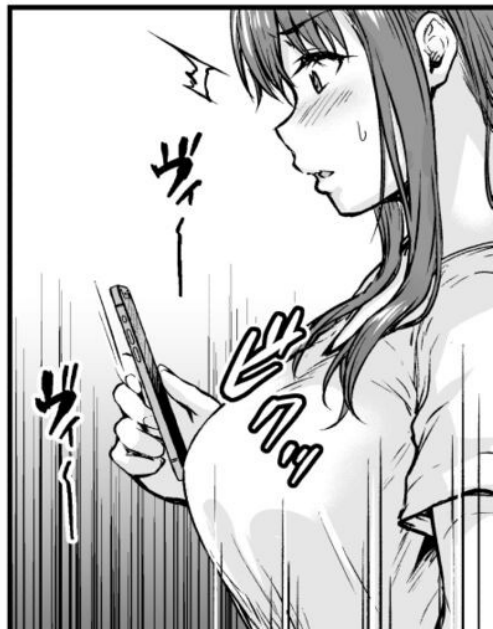
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア

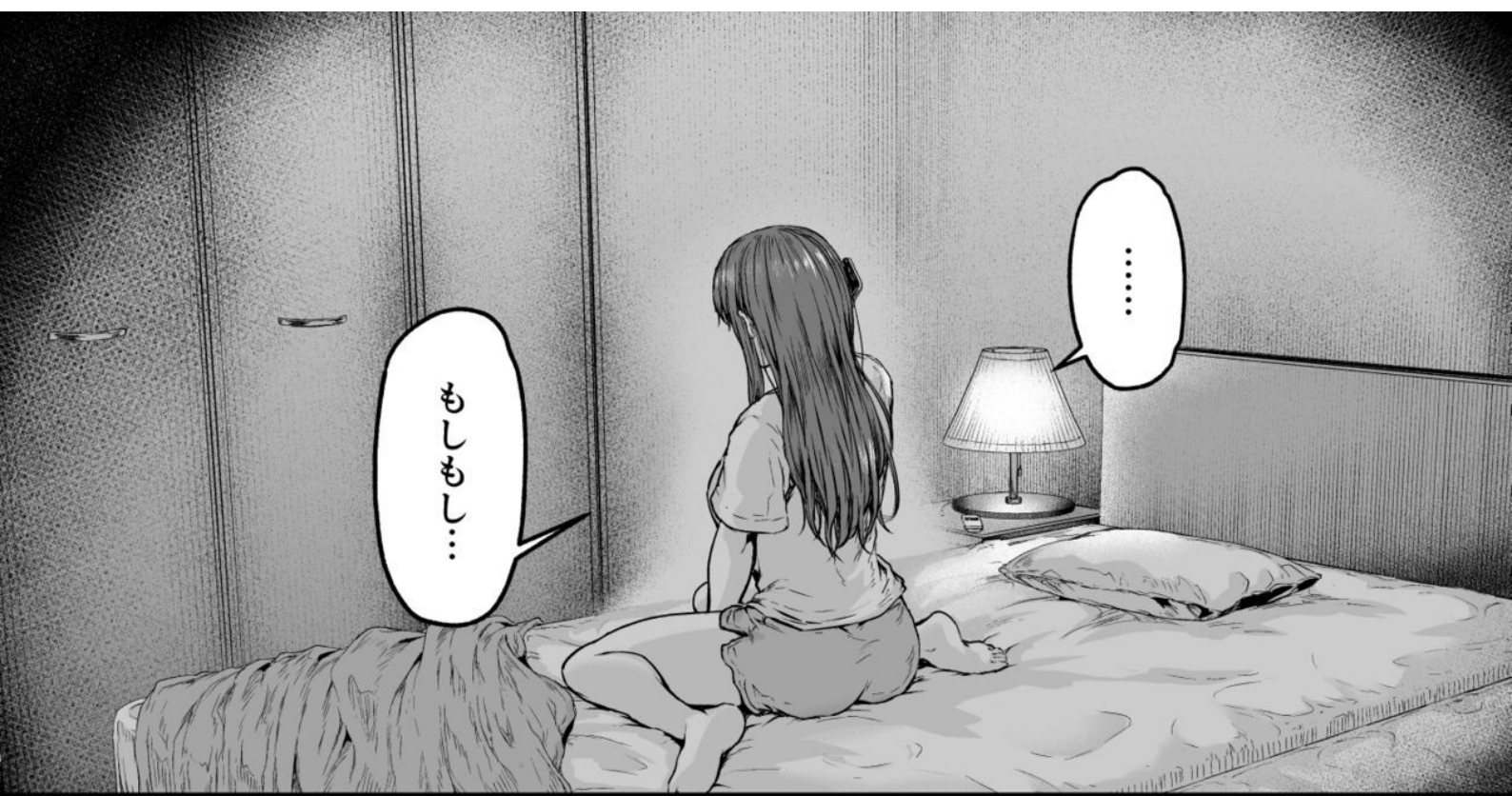


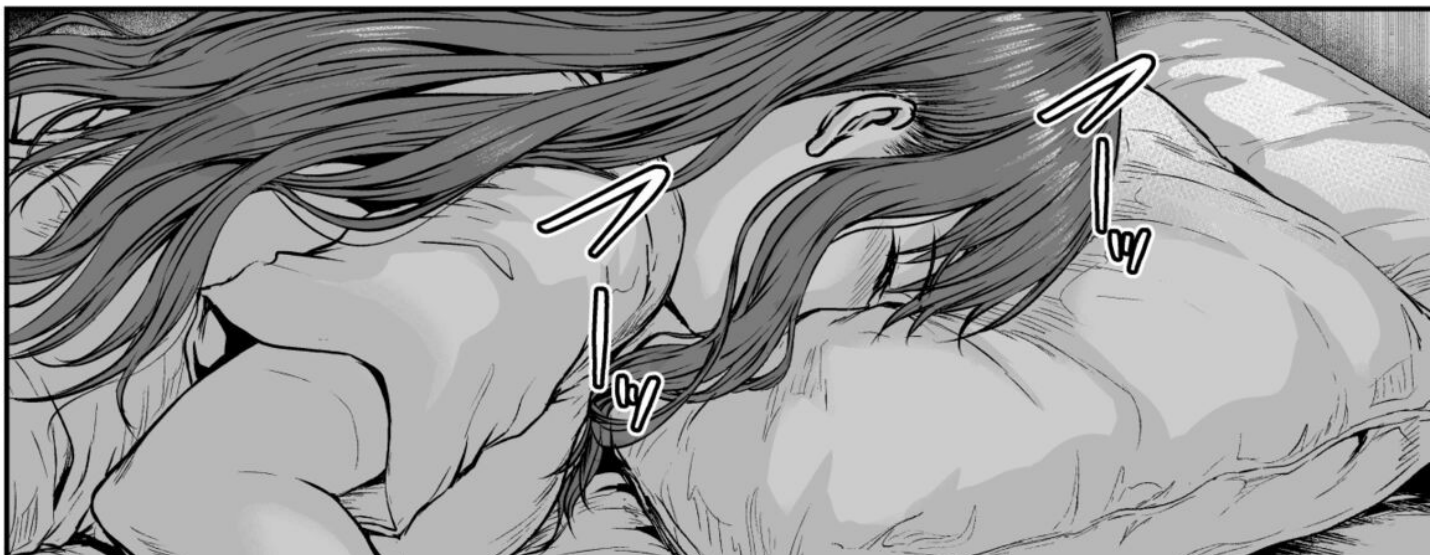
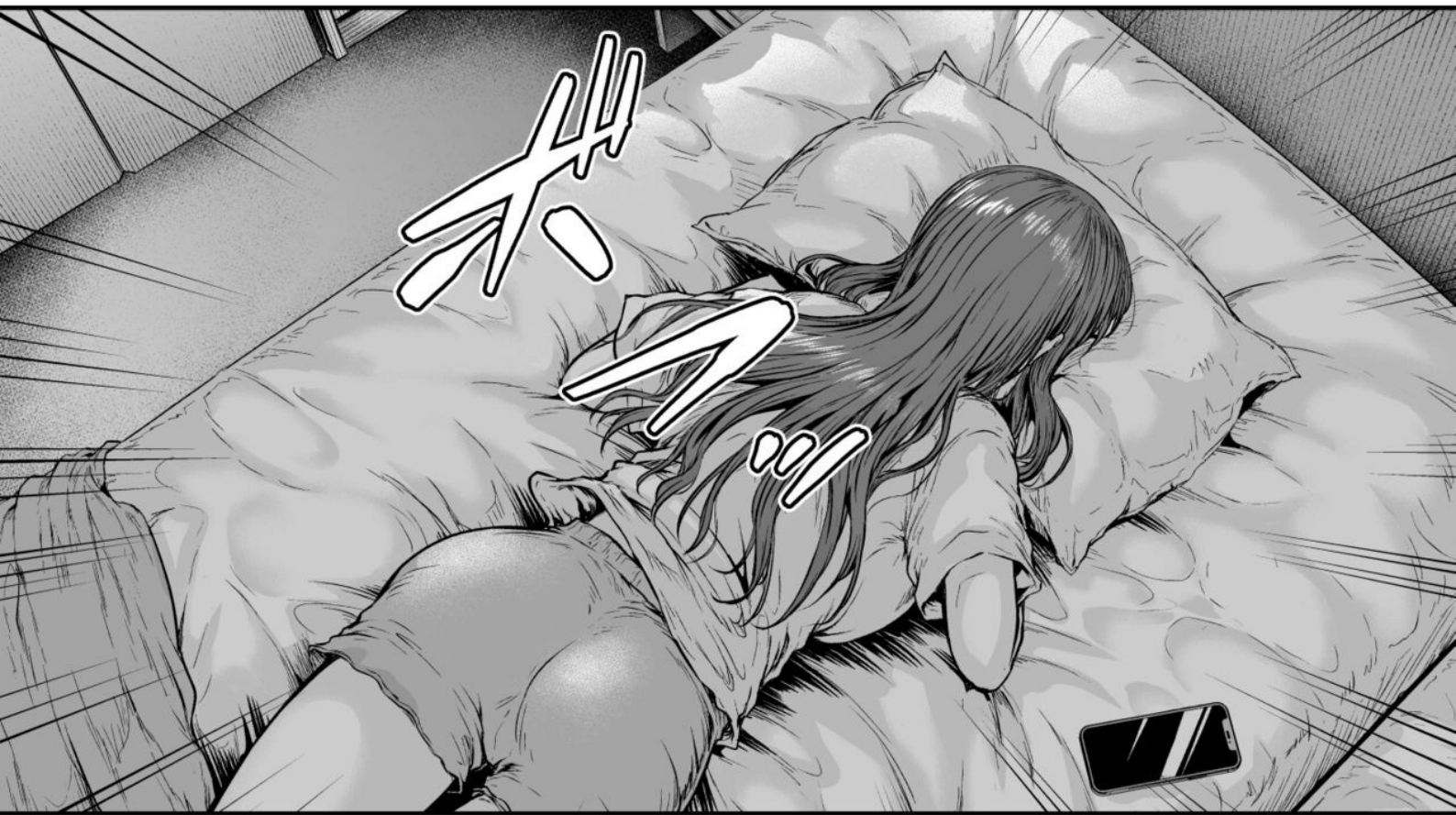
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア















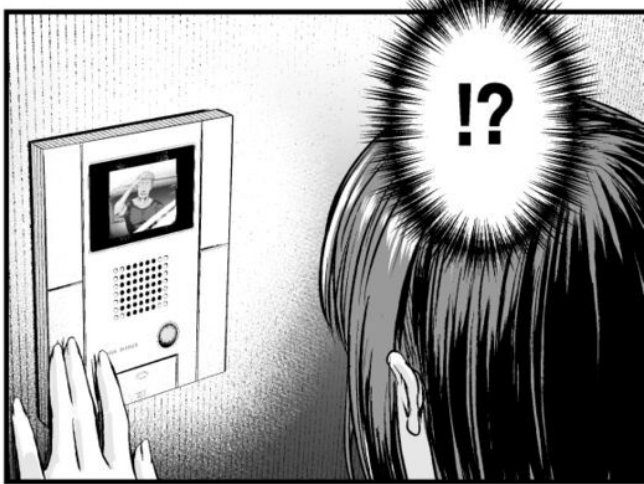
久しぶりー  
元気してた？

チーッス！



おっい…

嘘でしょ…



開けてよー

綾乃  
ちゃん



おっ 元気  
そうじゃーん

久しぶりに  
会いたく  
なったからさ…



ちよと！

何考えてるの!?  
大きい声  
出さないで!



じゃあ  
なんで電話に  
出たんだよ

期待してたん  
じゃねーの?



約束した事すら  
忘れたの?

警察  
呼んでやるから  
覚悟しなさい!

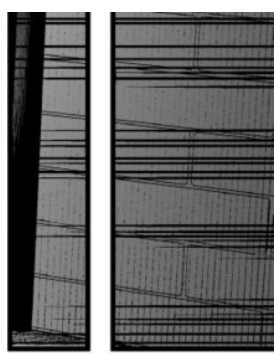


いい加減に  
して!

アタシ



30分後—



綾乃が会って  
くれるまで  
……かな

うーん…

いつまで  
そうしてる  
つもり!?



お願いだから  
帰ってよ…

ここで  
開けたら  
ダメだ…

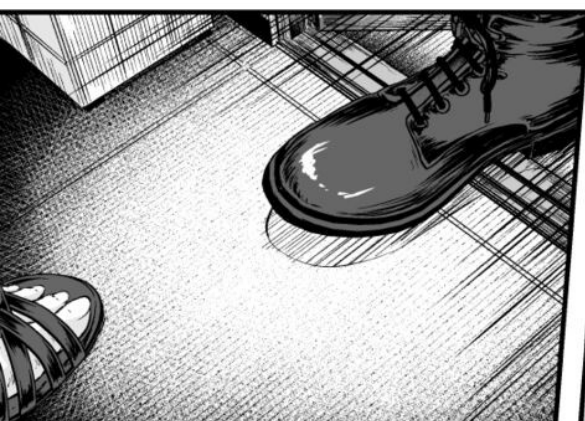


私には  
シユウ君が…



きつと…

きつと  
戻れなく  
なる…









お願い...



まっすぐでいいよ  
今更だぞ

お前  
綾乃はどう  
したいんだよ



.....

これ以上は  
もう...



わたしは...



いいかげん  
素直になれよ

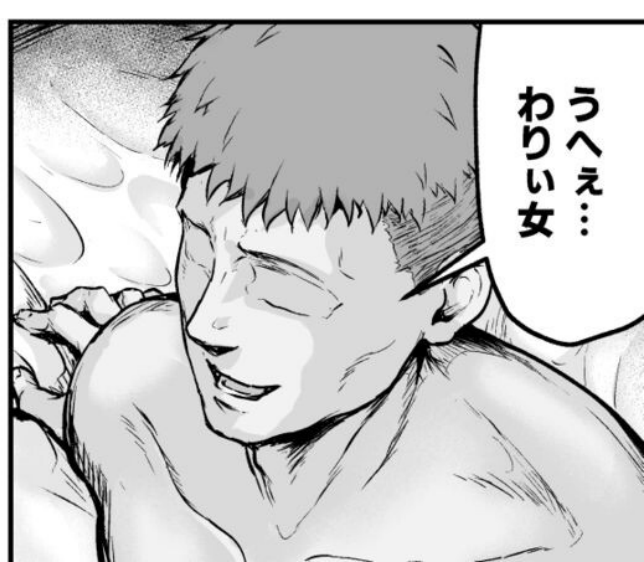
もう無理  
すんなって



.....

わたしは...







あぁ…  
わかってる  
これ以上は  
言わねえよ

だからお互い  
楽しもうぜ



…すごく  
大きく  
なってる

これが  
また  
私の中に…

れろお…



ね…ねえ  
お願い…  
もう…

欲しいの♡



想像するだけで  
子宮疼いて…

も…もう  
我慢  
できない



いいぜ尻  
こっちに  
向ける







あぁ…太くて  
ゴツゴツしてる  
指いっしょ…

気持ち  
いいよお♥

やあ

んーっ

ゴツゴツ

ゴツゴツ

ゴツゴツ

ゴツゴツ

あ



んーっ

そっつツ  
だめええツー♥



綾乃の  
好きなのは  
ここだろ？



!?

んーっ





チンポ♡  
欲しい♡

お願い...早く  
...あなたの  
欲しいの♡

しばぁッ♡  
あぁッ♡  
あぁッ♡  
あぁッ♡

オマン♡  
疼いて  
切ないの♡



一気に  
いくぞ

はやくッ♡  
はやくッ♡

すぐ中イキ  
させてやるよ



あッあッ♡  
来るッ!!





いいー  
ッ♥

んんん♥

んんん♥

んんん♥

んんん♥



熱くて太いの  
すっごいッ♥

突かれただけで  
頭真っ白になる♥

んんん♥

ハハ♥

んんん♥





オマンコ♡  
ゴリゴリ  
気持ちいい♡



もっと  
オマンコ  
ほじってえ♡







ぶぶぶー♡



ああ…満た  
それちやう♡



……  
そっかー

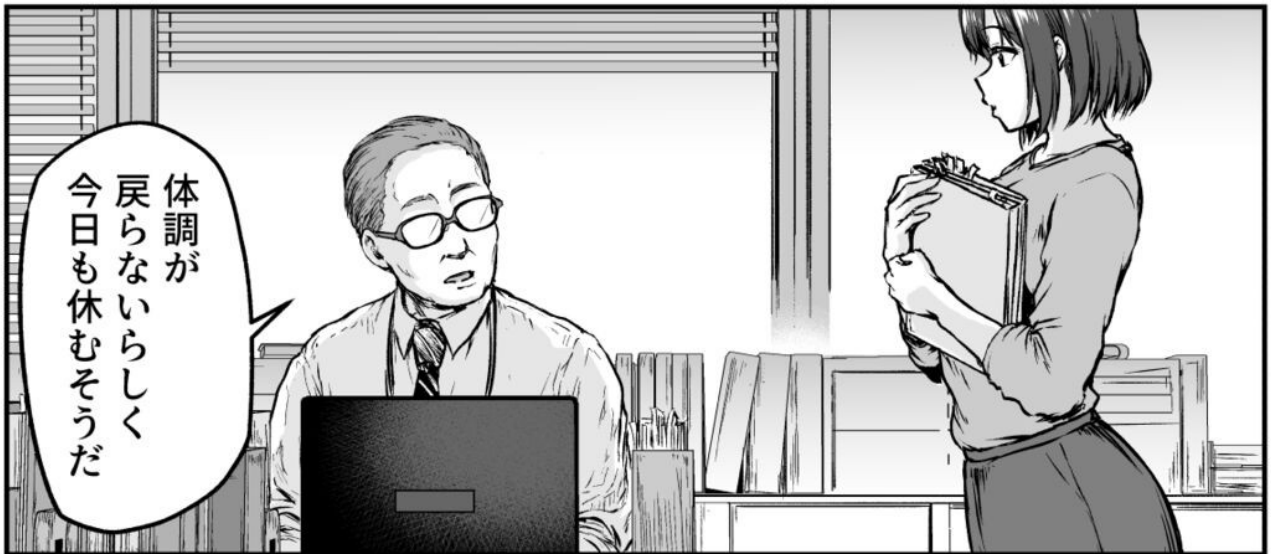
私は  
これが…



これが欲し  
かったんだ…

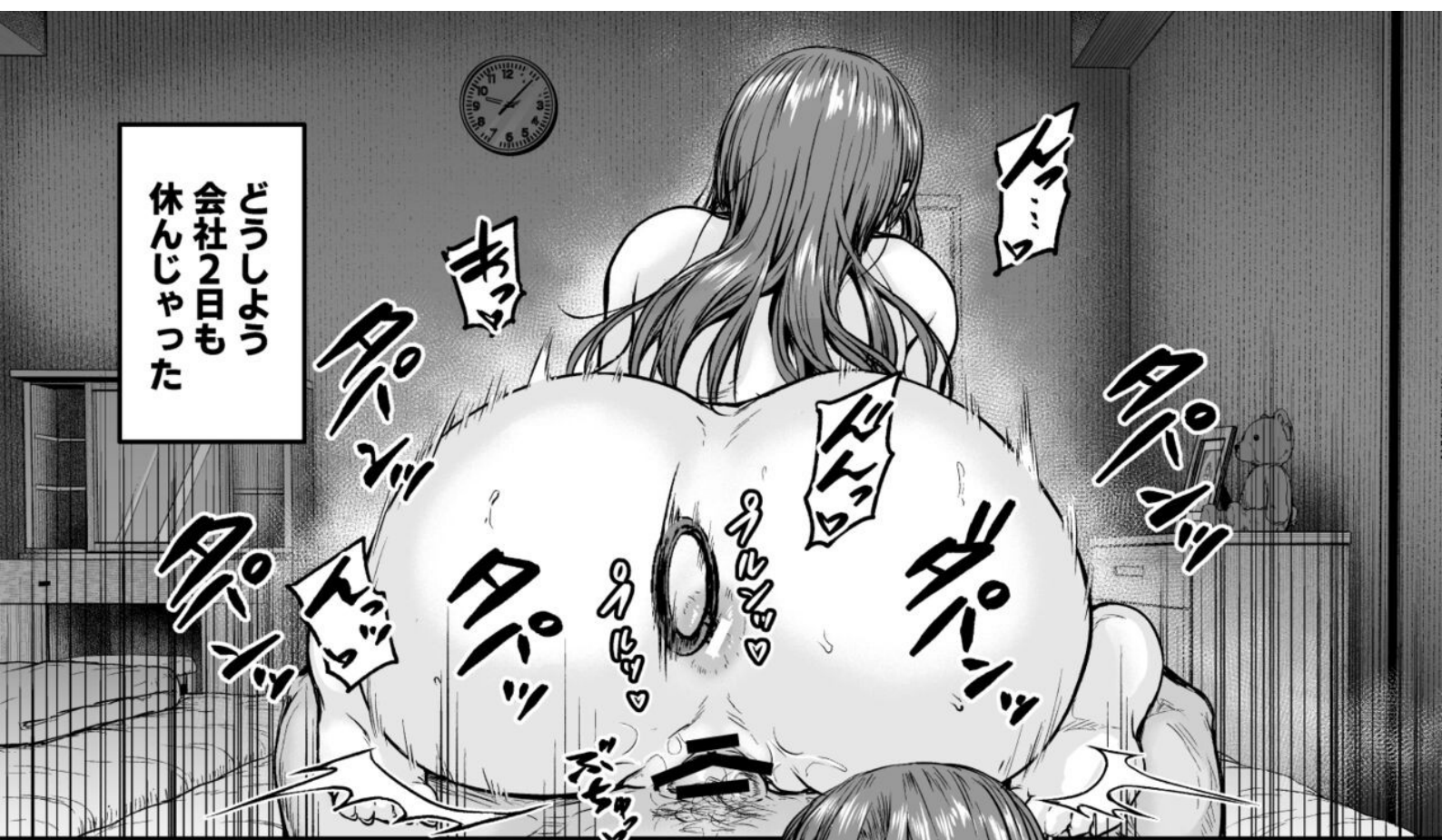








どうしよう  
会社2日も  
休んじゃった



あいつらも  
会いたってよ

ダチ  
呼んだわ



いつまでも  
こんな事  
続けられない…



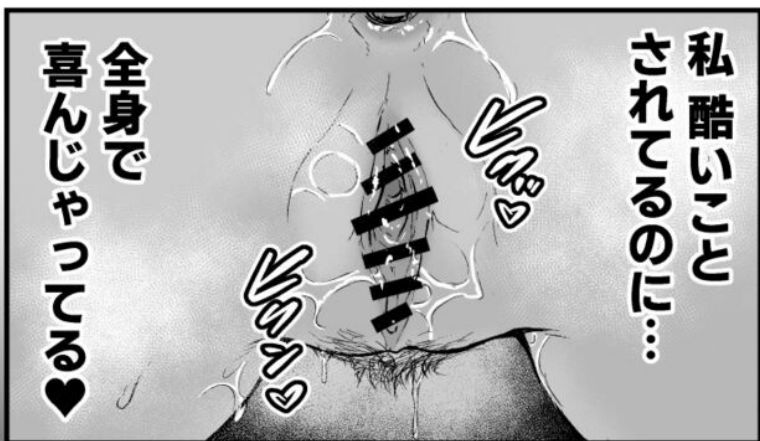
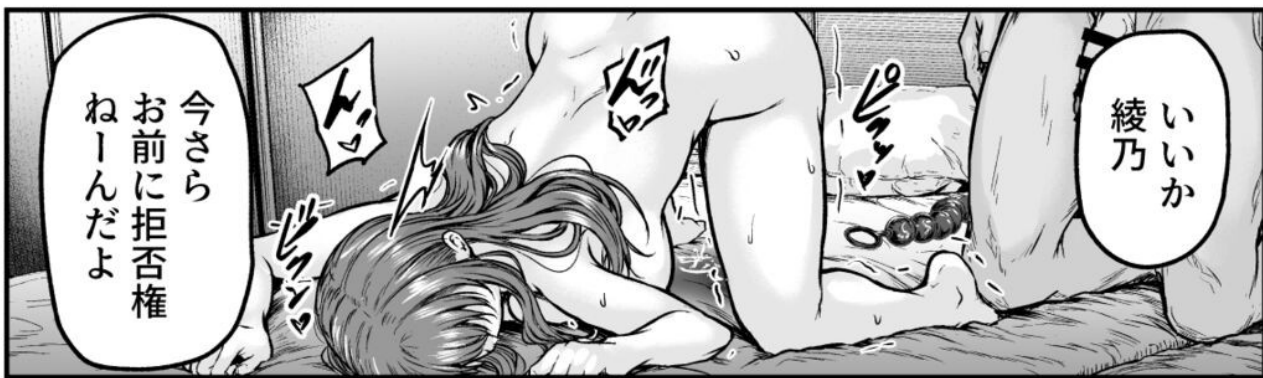
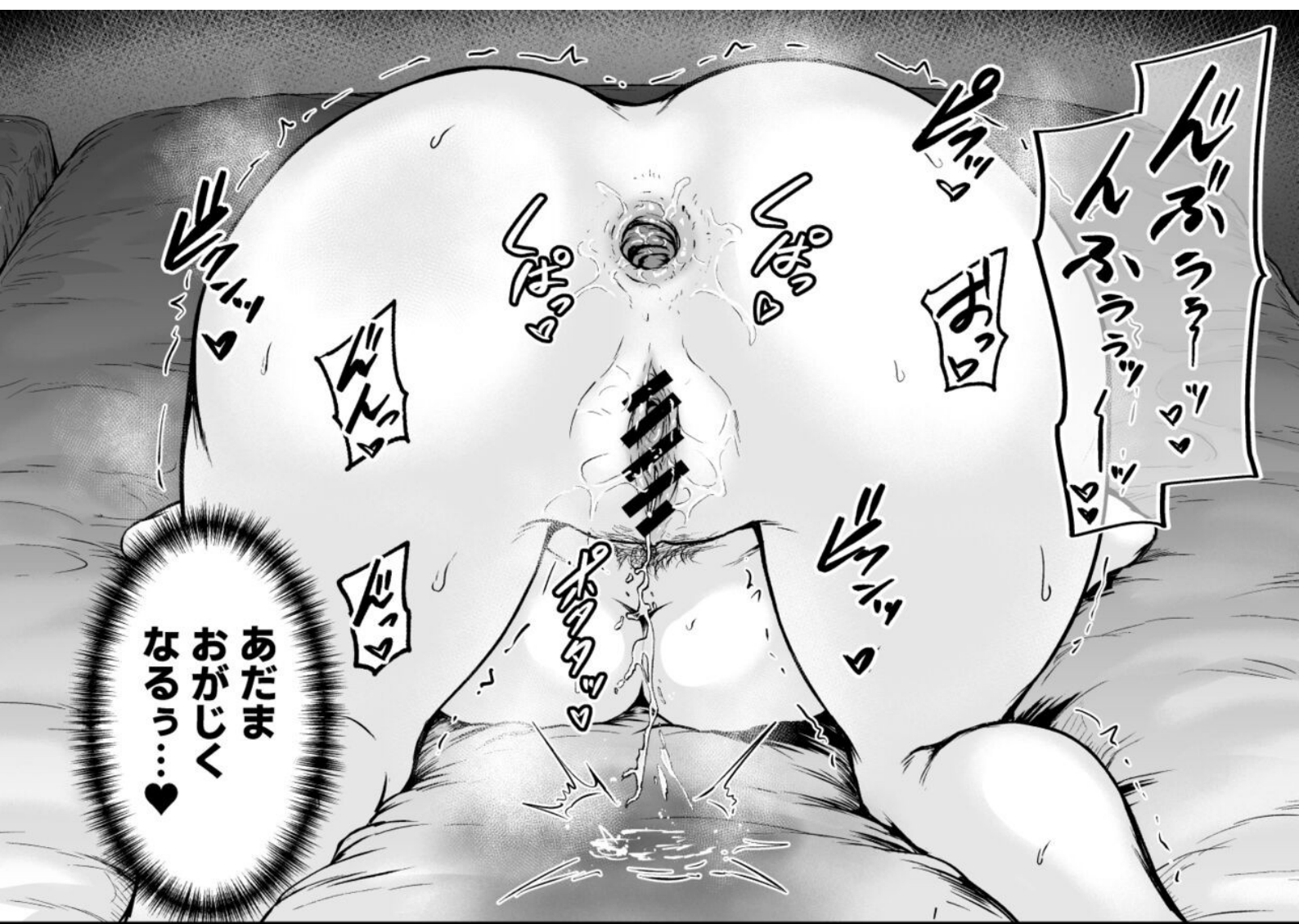
ええッ!?  
こ…困るわ!

明日は  
さすがに  
出社しないと

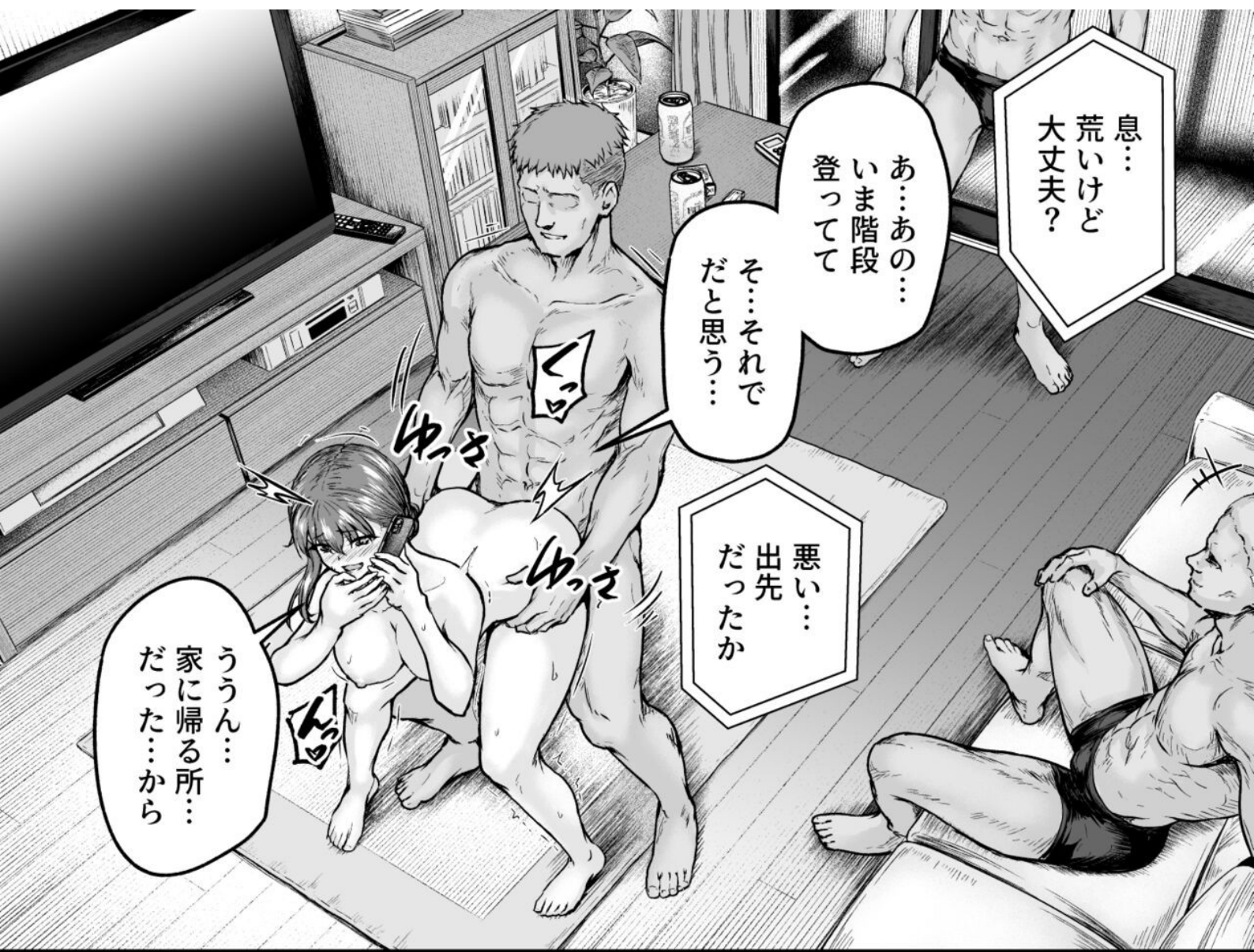






















お願いだから  
もう帰って…

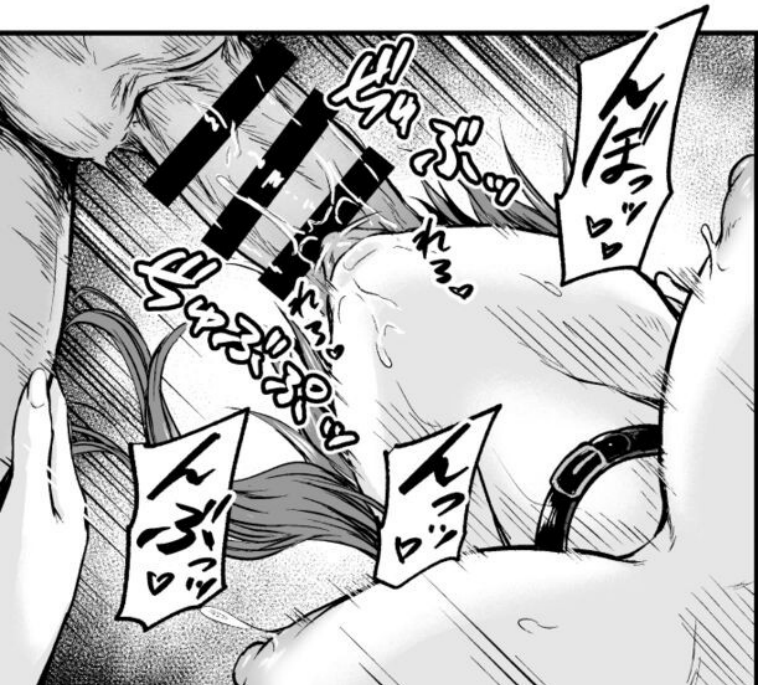
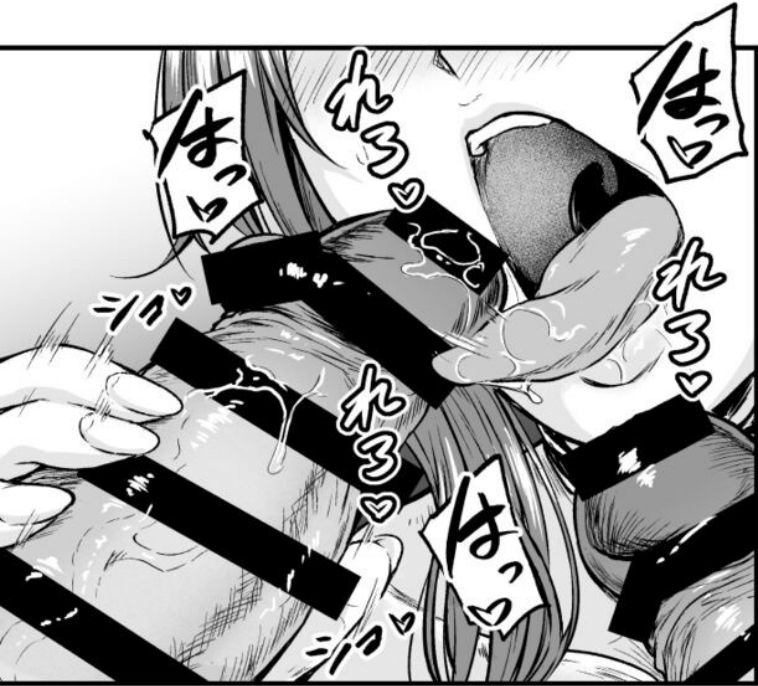
わーってるって  
でも彼氏  
帰って来んの  
来週でしょ？

じゃあまだ  
余裕だろ



こんな事もう  
続けられない

早く…早く  
終わらせなきゃ  
いけないの…





おーし  
喉奥  
突いて  
やるからな

喉マンコ  
絞めろよ



苦しいけど  
気持ちいい♡

頭ボーっと  
しちゃう♡

んぐっ♡



そろそろ  
こっちも  
欲しくなって  
来ただろ？

ああ…  
お尻好き♡

はい…♡  
お尻にも  
おチンポ  
欲しいです♡

頭の中  
とろける♡





オラッ  
綾乃!



イグラッ♡



アクメ  
来るー♡

すごいアクメ  
来るうッ♡



マン汁  
まき散らして  
アクメ決めろ!!

気持ちイイの  
来るっ♡  
来ちゃうっ♡



イグツイグウ  
イツグラーツ ♡



ンガッ♡  
ンガッの♡







これで最後に  
するから

これが  
若いチンポ  
大好き

綾乃ちゃん  
33歳の  
オマンコです

ちよと  
やだ

だめ顔は  
映さないで!

だから...



せめてー

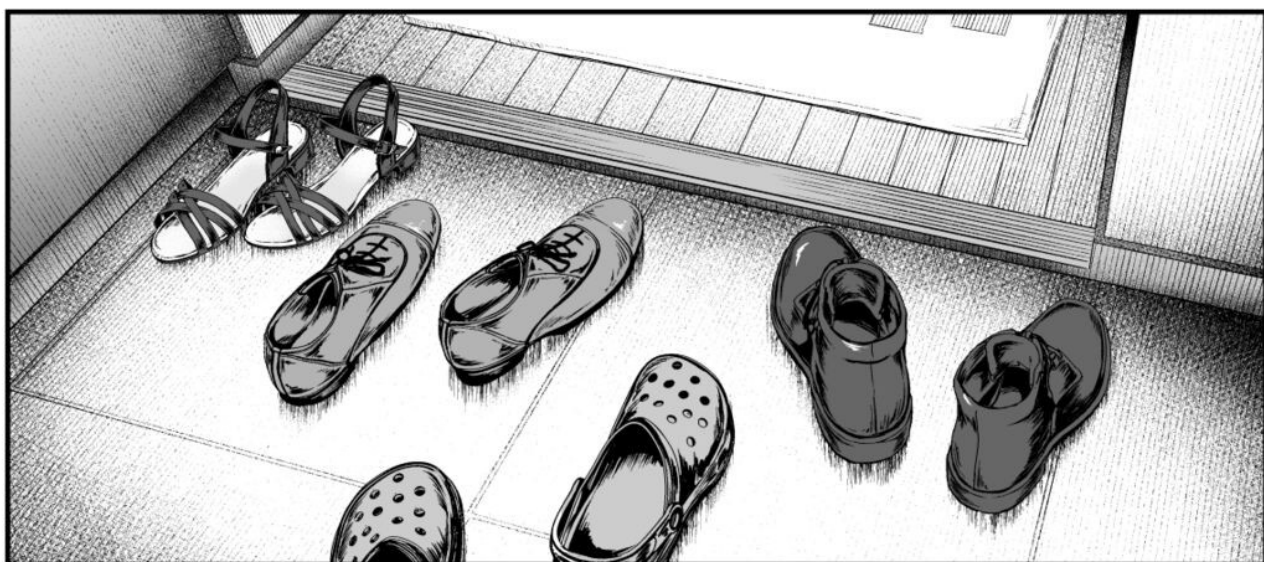
せめて  
もう  
少しだけ...

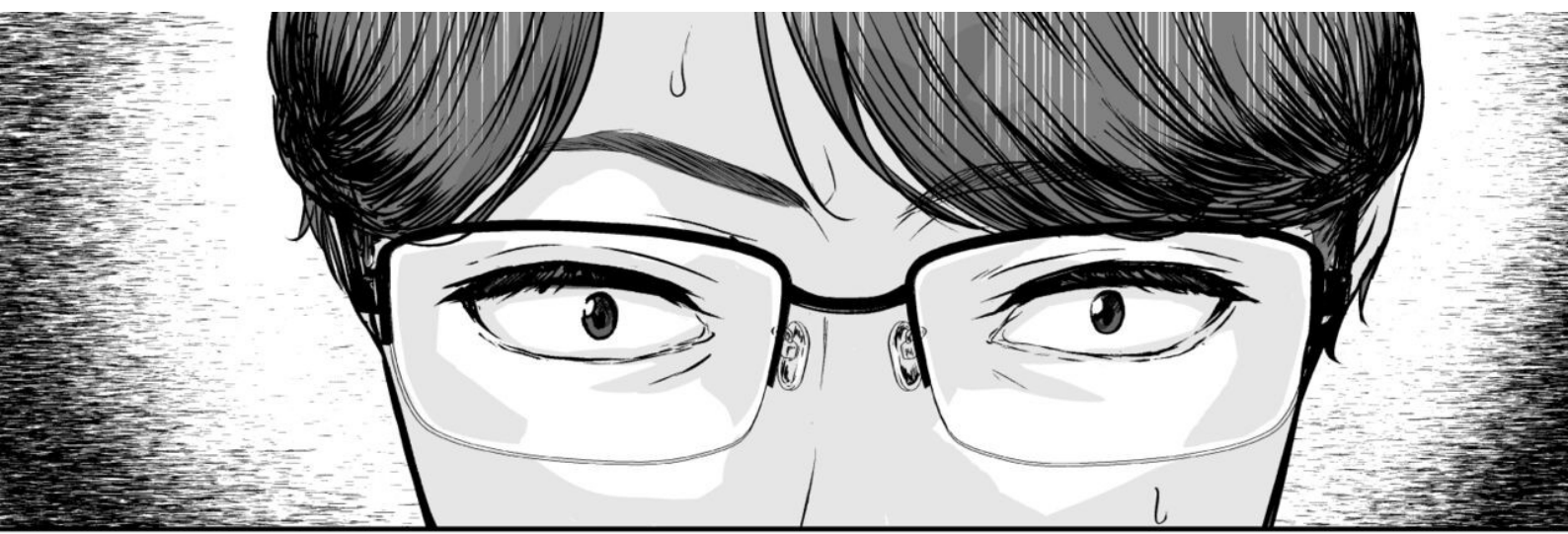


いいだろ  
オナネタ  
くれよ

だ...  
ダメよ







完



## ■あとかき■

というわけで完結です！  
ここまでお付き合いいただき、ありがとうございました！

ファイル破損で完成原稿データを数ページ分失うトラブルもあって、かなり時間がかかってしまいましたが、なんとか描き切る事が出来ました。

さて、NTR系作品のどこに魅力を感じるかは人によって様々だと思いますが、私はヒロインが肉体的な快楽に目覚めて、その肉体的な変化に引っ張られて、精神をも変質させられてしまう部分にとってもエロスを感じます。

端的に言うてしまうと快楽堕ちなのですが、その過程がしっかり描写されている所に魅力を感じます。

今作では間男と出会ってしまい、肉体的な快楽に引っ張られて心変わりしていくことに対するヒロインの焦燥感や罪悪感、劣情みたいな部分の描写にこだわって描きました。

もう少し描きたいプレイのシーンもあったのですが、このままだと終わらなくなってしまいそうなので、泣く泣く削って区切りとしました。

初のオリジナル作だったので、試行錯誤の日々でしたが成長できたとも感じています。

また描いてみたい次回作の構想もいくつか出来たので、今後はそちらに挑戦したいと思います。

それでは、また次回作でお会いしましょう！

大仲いと

Watashi...  
Kaerare  
Chaimashita.

**SAZAREITO**

---