

Chunibun 4G+1
忠臣蔵 4G+1

総集編

2012~2016

FOR ADULT ONLY











■目次

08～11・・・描き下ろし

12～16・・・イラスト集2(途中まで)

21～36・・・イラスト集1

41～52・・・設定資料集

53～64・・・補完本

65～71・・・イラスト集2(途中から)

72～75・・・ゲスト原稿 再録(イラスト集2)

■前記

どうも、ぬいでございます。

「ChuSingura46+1総集編」を手にとって頂きありがとうございます！

今回は総集編ということで、今まで出した忠臣蔵46+1関連の本……

2012年の設定資料から、2016年夏に出したイラスト集2までを1冊にまとめたものになります。

その他、合間合間に忠臣蔵関連のカラーもあります。

でも、次のページからの描き下ろしはMIBUROです！

と今書いてて思いましたが、武士の鼓動で出てるキャラなのでやっぱり忠臣蔵関連ですね。

お口直しに巻末に今回もMIBUROの制作でお世話になっている、

ひっさつさんのゲスト原稿も再録してます！ ありがとうございます！

古いものから順になっている訳ではないので、いつのものかは目次をご参照ください。

ではでは、巻末までお付き合いくださいませー！

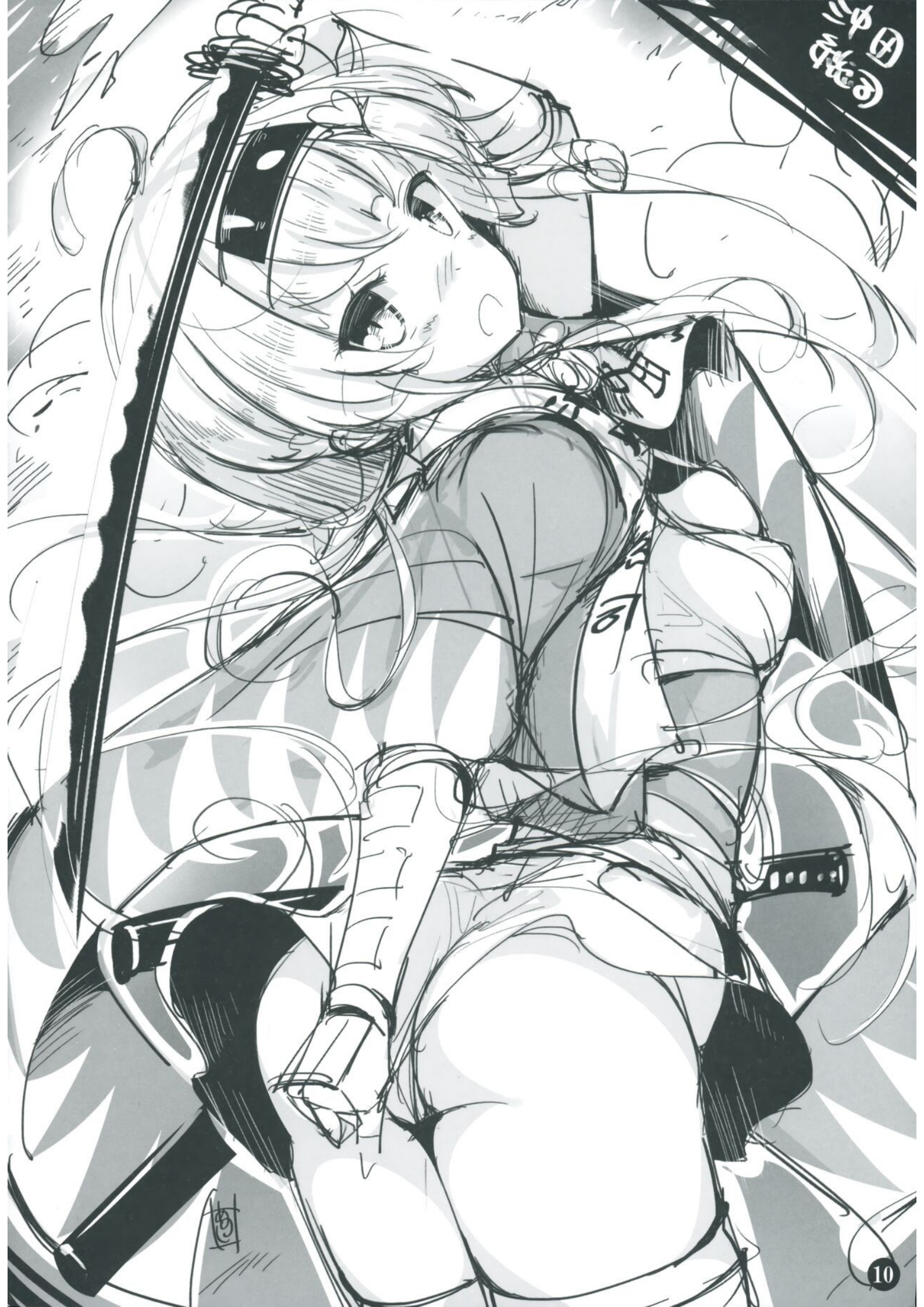
2016年12月29日 ぬい





三藏

三藏





大女
内蔵助



19

堀部
由衛



堀部
由衛

由衛



おっぱい



妖頭
右衛門

107













太刀内裁助

木石舞臺





年頭
右衛門七



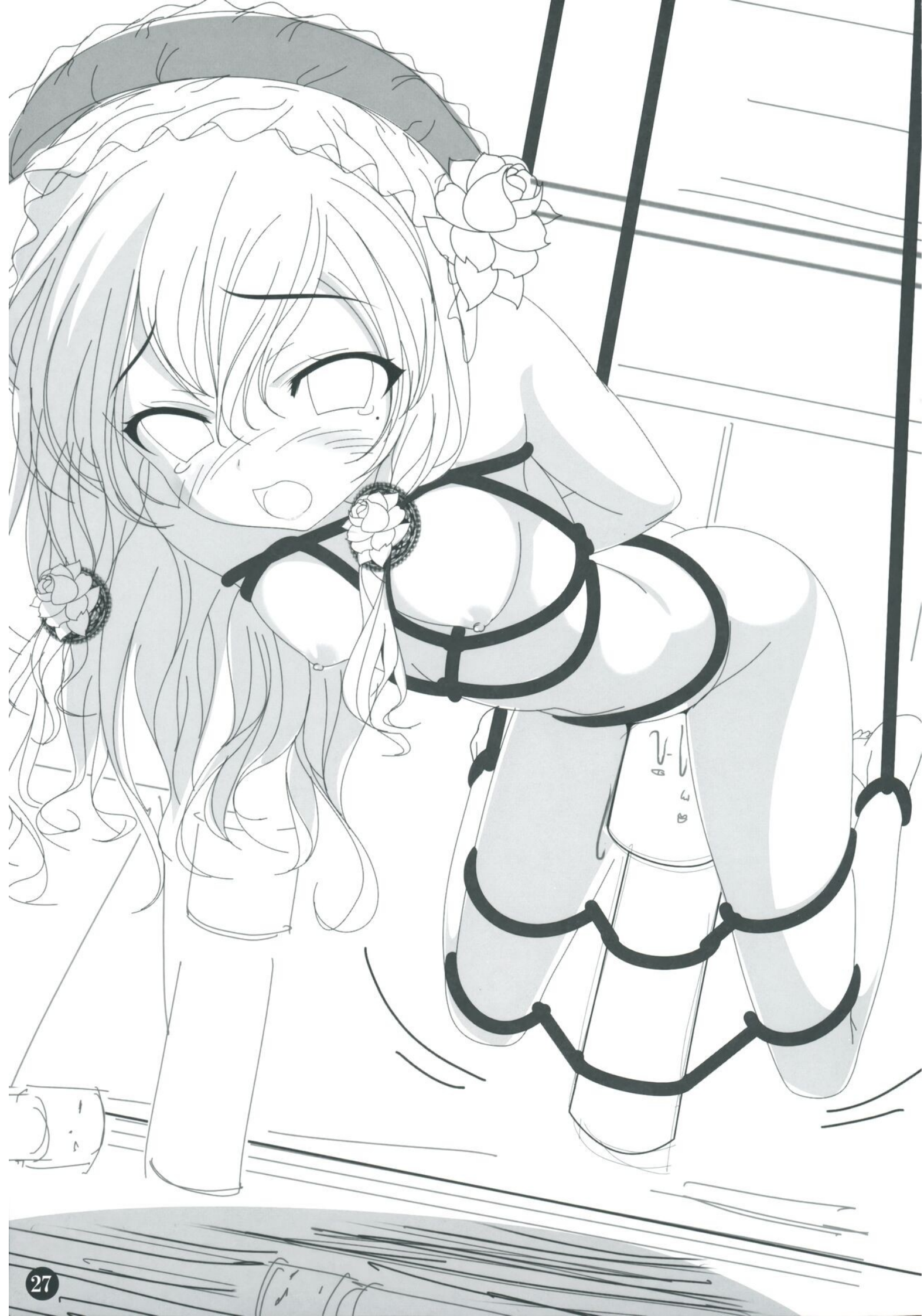
不破 勘衛門

石見十郎左衛門
& 片岡源五右衛門



間
新
六







武林唯七

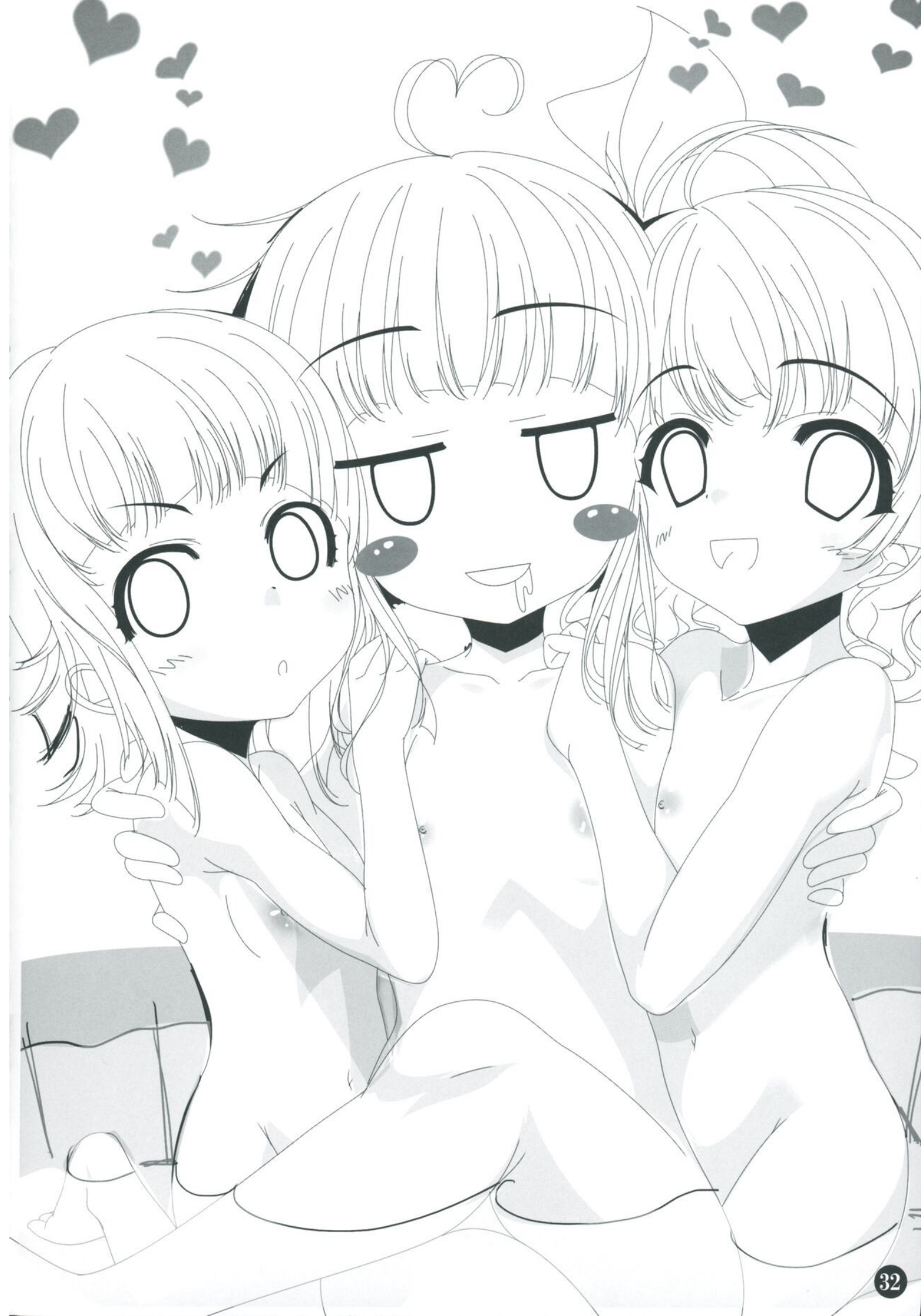
高野二平







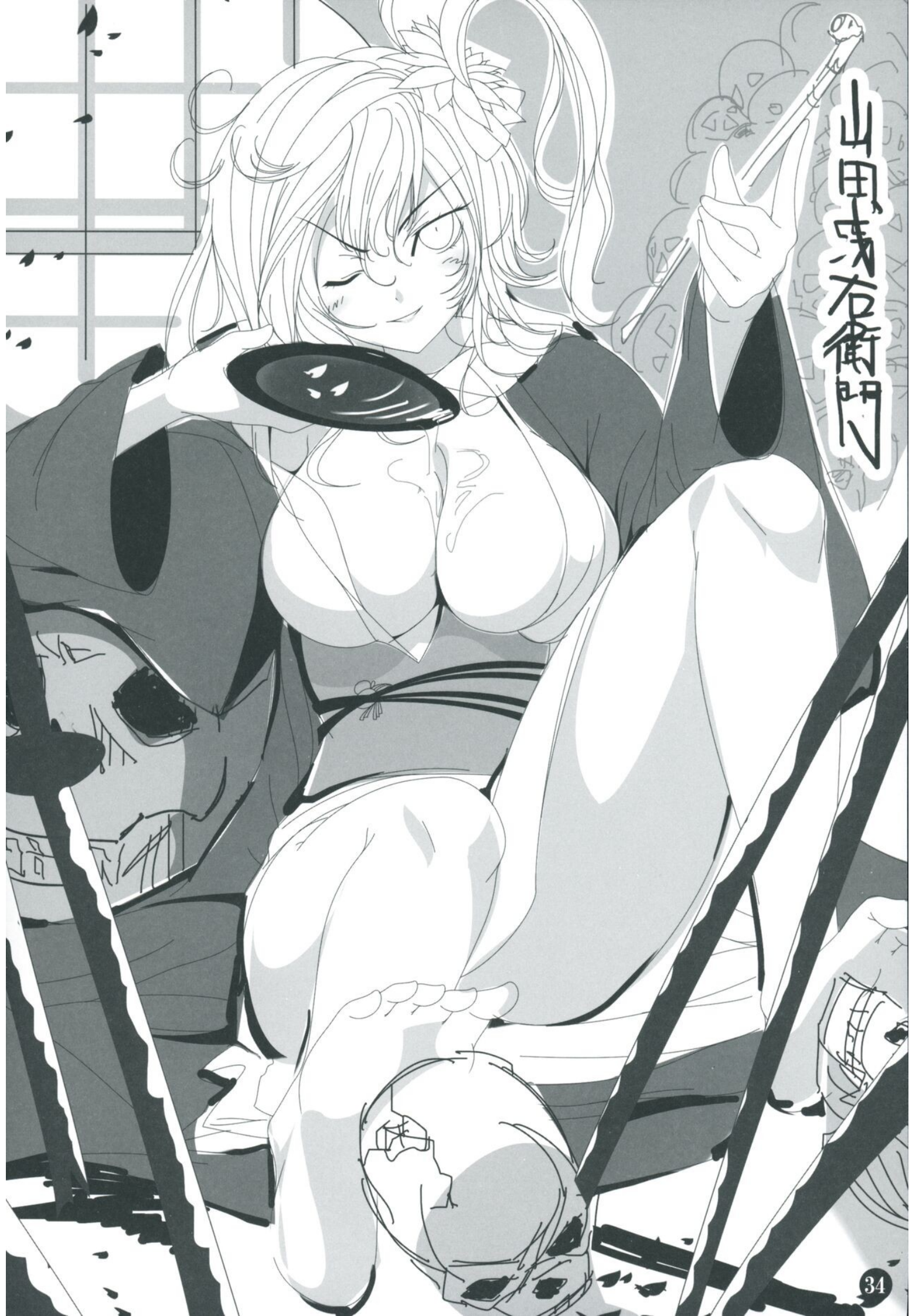
早水燕左衛門





お初

山田 右衛門



妖刀





~~北嶽~~
~~夜羅子~~
小夜









ここでは、ゲーム内で使用した背景を紹介するぞ。
左側がゲーム内画像で右が実際に現地に赴いて撮影した写真じゃ。



***大石神社** 場所：兵庫県赤穂市



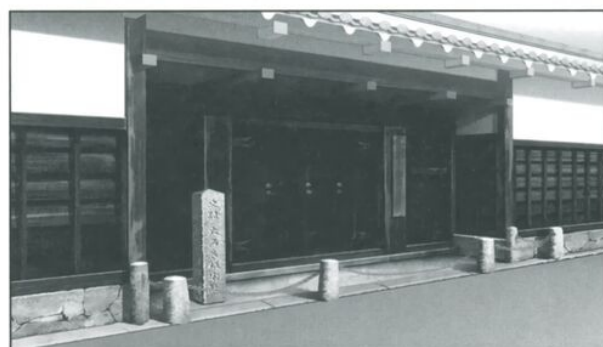
大石神社の入口には左右に四十七士の石像が並んでいます。
訪ねたときは夏で暑かった記憶が……。

***赤穂城門** 場所：兵庫県赤穂市



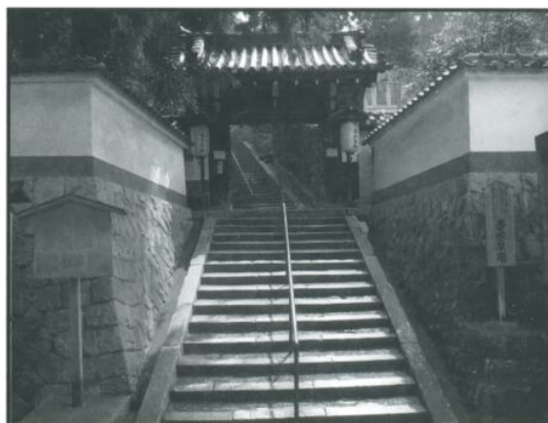
別名・仮屋城と呼ばれた赤穂城の城門です。
忠臣蔵のドラマなどでもよく使われていますね。

***大石内蔵助邸** 場所：兵庫県赤穂市



大石神社のすぐ隣りになるのが、ご城代の屋敷。今では国の重要文化財にも指定されていて、
屋敷なども復元されています。特に庭は、ほぼ当時のままで残されていると聞いたので、この庭を
内蔵助や主税は歩いたのかなぁなどと思いながら庭を眺めてました。

*安養寺 場所：京都府東山区



仇討ちの決定を下した寺、安養寺です。
まだ、現存すると知り、狂喜乱舞して赤穂に行った翌日に寄って撮影しました。

*町風景 場所：茨城県つくばみらい市



ワープステーション江戸で撮影してきました。近年、時代劇の収録などによく使われる場所です。
有名なところだと「龍馬伝」や「坂の上の雲」などもこの場所で撮影したようです。
だから、テレビを見て「あ、この場面はあそこだ」と思わずニヤリとすることも。

*屋内 場所：茨城県つくばみらい市



ChuSinguraでは色々な室内が背景として登場しますが、貧乏長屋を撮影するのが本当に大変なんです。豪華な室内は割と簡単にあったりするのですが、貧乏長屋は中々、無くて（泣

*堀部安兵衛・大石主税の墓

場所：東京都港区泉岳寺



仇討ちの決定を下した寺、安養寺です。
まだ、現存すると知り、狂喜乱舞して赤穂に行った翌日に寄って撮影しました。

*安兵衛屋敷 場所：鹿児島県南九州市
知覧町



九州に旅行へ行ったとき、友人に無理を言って付き合わせました。
ここは有名な武家屋敷が集まってる所で、他にも大勢の観光客の方々がいらっしゃいました。

*主税梅 場所：東京都港区泉岳寺



この梅の木も泉岳寺で見ることが出来ます。
主税がお預けになった屋敷から移されたという話ですね。

◆初期のデザインラフ等。デザイン変更や、サブへ流用したりしています。



←1の髪おろした ver



大石内蔵助

内蔵助といえば昼行燈。
なので、最初からチビ
バージョンを考えてました。

討ち入り時の頭巾は恰好が
悪いからボツに（笑）





→役人



大石主税

主税は正統派ヒロインにしようと思っていたので、今の形に。



→山羽



→巫女





堀部安兵衛

葉山のゴリ押しで
ポニーテール一択！



主税←

→多門



→無垢



矢頭右衛門七

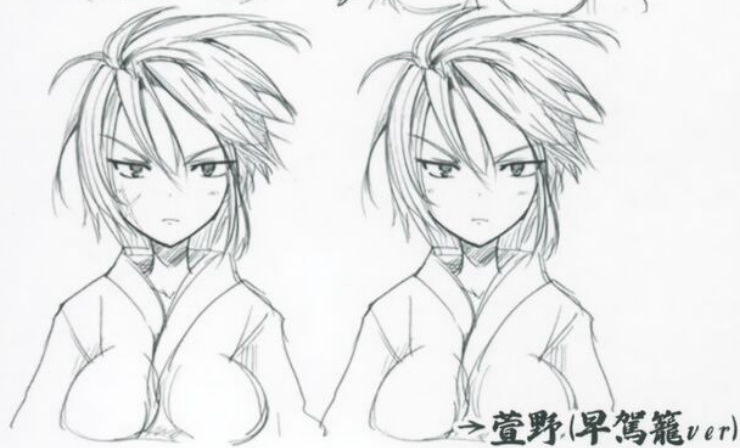
そういえば、小夜や無垢が
右衛門七の案にもなって
たんですね（笑）



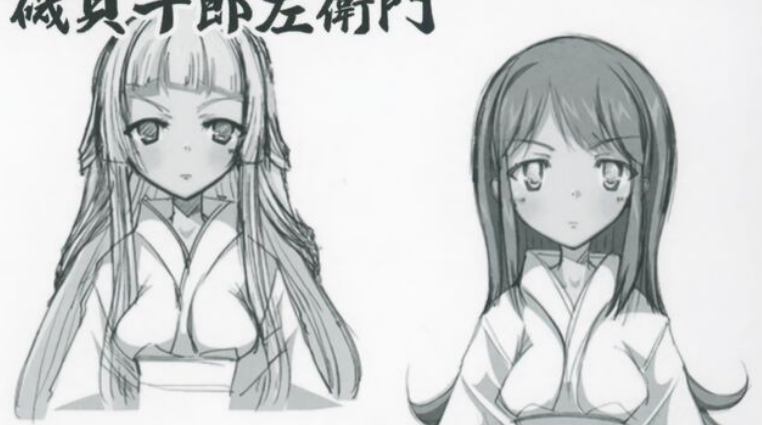
→小夜



不破数右衛門



磯貝十郎左衛門



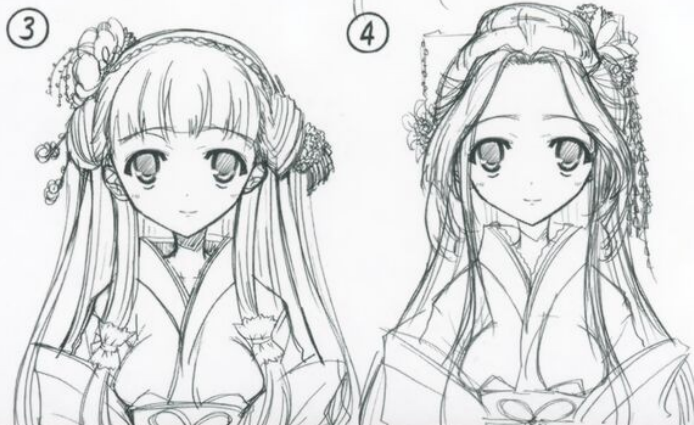
片岡源五右衛門

不破は安兵衛とは対照的に荒々しい感じにと注文しました。〈葉山〉

内匠頭は品の良いお姫様にしようと。〈葉山〉

磯貝/片岡の正面がわかるのは、そういえばこれだけです。片岡はイベント絵ではピンボケしてますし。〈ぬい〉

浅野内匠頭



間新六

新六は趣味が出すぎてますね。
^ 0 ^ <ぬい>

武林唯七



清水一学



↑郡兵衛

唯七は元気っ娘ってことで当初はラフ案で行こうと思っていたのですが、塗ったら今いちだったので急遽、変更しました（笑）
 <葉山>

奥野と早水のラフ案は当初逆で、奥野がめがねっ娘でした。<ぬい>

奥野将監 & 早水藤左衛門



鶴見 ←



梶川



毛利小平太





絹



徳川綱吉



時房←

お初

綱吉は最初上の左のデザインが候補でしたが、耳はとがってる方が偉そう(笑)なので今の形に。〈ぬい〉

お初はラフ当初奥さんだったので、ロリではなかったのです。〈ぬい〉

新八の残りのデザインは流用する可能性が高いので、出てきたらニヤっとしてくださいw 〈ぬい〉

山吉新八郎





① 阿久里



② → 薬屋



① 寺女 ←



袴田雛子

雛子はキャラを知らなかったのので、優等生/委員長/ピッチの3パターンを描いてました。〈ぬい〉



③ 深海錨



お梅



② → 田村家家来

③ 色部安長

ChuSingura 誕生秘話2



こうして、ChuSingura46+1 は誕生したのだった!

ChuSingura 誕生秘話1



ChuSingura誕生秘話2



こうして、ChuSinguraの商業化は実現したのであった!

ChuSingura誕生秘話1





主税



孫太夫

新六

右衛門七



雪

氷

新
い



一三

又三



あま

あま
あま



矢頭長助之墓

右衛門七

又次郎

源吾



十太夫

おせん



由兵衛



의
의

의

의
의



七瀬

七瀬

山崎
新太郎

山崎







不破
護衛門

桂
小五郎



白野
三平



9

○○○

中兵衛

新六

孫太半



18

小夜
内蔵助



小夜



-MIBURO-
山南 敬助
yamahami kei suke

-MIBURO-
藤堂平助
to-do-heisuke



MI-BURU-O
永倉新八
hagakura shinpaou



-CruSingura46+1-
山吉新八郎
yamayoshi shinpachiro-



■後記

みなさま、こんにちわ。葉山こよーてです。

多くのみなさまがこの本を手に取り、このあとがきを読んでいるのは2016年の暮れだと思えます。もしかしたら、大みそかかもしれません。

普通なら除夜の鐘を聞きながら去る年、来る年を想いながらお酒でも飲む。それが大みそか……。

だが、しかあし！今年の大みそか、葉山こよーてはそんなことをしてる暇はありませええん！

なぜなら、インレ新作の「尽忠報国烈士伝-MIBURO-」が絶賛、修羅場中なのでありまああす！

お酒？おせち？駅伝？姫始め？何ソレ？美味しいの？ってな具合で日々、執筆作業に終わられています(泣

情報を公開してからはや1年近く、「情報早く出せ！」というユーザー様の罵声が聞こえてきそうですが、もう暫し！もう暫しお待ちを！情報公開の暁には豪華声優陣を公開(予定)数多のイベントCG(予定)

あっと驚く演出(予定)を皆さまにお見せします！(予定)

というわけで2016年は本当にお世話になりました！

2017年もどうかよろしくお願い致します！

2016年12月29日 葉山こよーて

奥付 ChuSingura46+1 総集編

発行 れいんどっぐ

発行日 2016.12.29

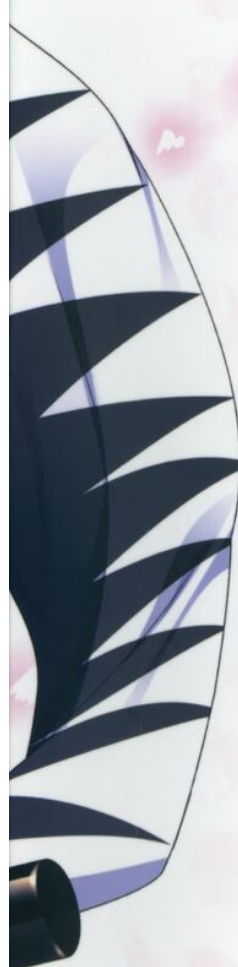
印刷 栄光様

連絡先 raindog_2004@@infoseek.jp

サークルHP <http://rain-dog.net/>



れいどく



huzin 46+1
忠臣蔵 46+1

総集編

FOR ADULT ONLY