





Solace  
ソラステラッサ  
Thalassa

この漫画はフィクションです。  
実在の人物や団体などとは関係ありません。



珈琲王子と  
ねむり姫



かみぬま いおり  
上沼伊織 (23)

コーヒーショップ「ソラスカフェ」の店員。  
(大学時代のバイトから昇格し、そのまま就職)  
勤勉家であることから、現在は新人(バイト)教育  
を任されている。  
好きなコーヒーはエスプレッソマキアート。  
ひそかにコーヒーアートに興味があり、  
絵の勉強をこっそり始めている。

※ソラスカフェ…ソラス=「光」の意。

りゅうぎん

## 竜銀ひかり(24)

常に仕事脳で真面目な成人向漫画家。  
子供っぽく見られないようクール気味だが、  
コーヒーを始めとした苦いものは全て苦手。

りゅうぎん もか

本名は流銀文香。モカ=コーヒーが飲めない  
ことでひやかされた過去があり、本名に  
コンプレックスを持っている。



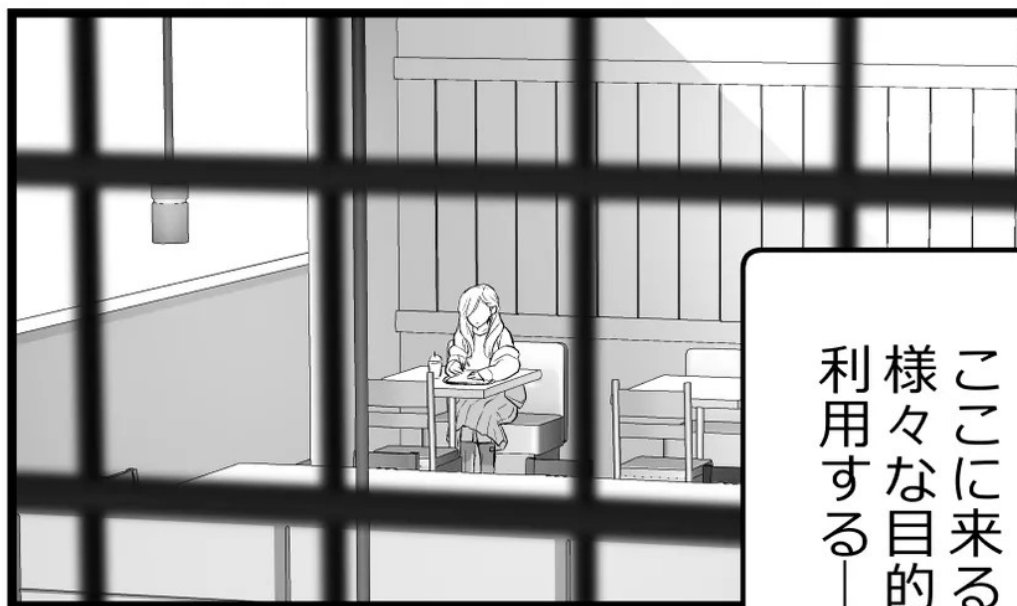
コーヒーショップ  
ソラスカフェ

良質なソファのある  
居心地の良い空間の  
サードプレイス



フリーWi-Fiや電源  
書籍関連も  
備わっているため

ここに来る客は  
様々な目的で  
利用する



私も  
そのうちの  
一人…

いや



もしかすると  
少しばかり特殊な  
目的かもしれない

すっっ

よおし…っ

プロット  
集中!

私は  
ここに隠れ取材しに来た  
成人<sup>エ</sup>向<sup>ク</sup>漫画家なのだから

キッ





コミックウタヒメ  
作家

竜銀ひかり

得意分野は

NTR・レオプもの

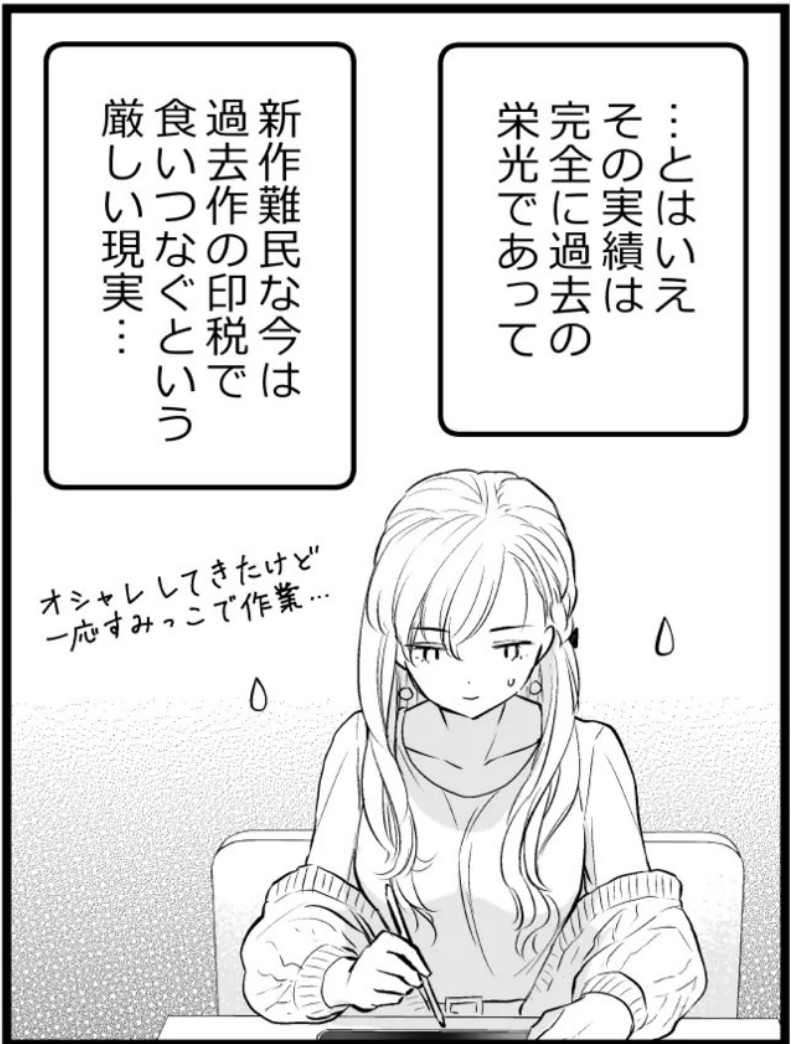
可愛さ×エグみの  
ギャップが世間にうけて  
以来読み切り作品を  
複数掲載

そのうち  
特選は単行本収録  
経験もある



原因は  
担当が代わってからの  
意見のすれ違いだ

いいですか!?



…とはいえ  
その実績は  
完全に過去の  
栄光であって

新作難民な今は  
過去の印税で  
食いつなぐという  
厳しい現実…

オシャレしてきたけど  
一応すみっこで作業…

竜銀先生は  
イケメン描いたほうが  
良いに決まっています！

→担当

はっ  
はっ  
はっ

でも  
汚ツサンのほうが  
女の子の可愛さが  
際立

幻想です

汚ツサンは大御所じゃ  
ない限り枠取りが  
難しいんですよ

でも  
イケメンって  
需要あるんですか？

あくまで成人向  
エロ漫画ですよ？

ちんこしか  
出ないのに

ありがとうございます！

ハア：竜銀先生：  
こんなに可愛いのに

イケメンと恋したいと  
思わないんですか？

思いません

気持ち  
が  
ブレるので

↑仕事人間

担当はビジネスに  
感情論を乗せてくる  
少し苦手なタイプだった



確かに成人向は  
男性をターゲットに  
しがちですが

ガジェットが  
デジタルに  
なった今

女性も濃厚な  
エロを好んで  
読みます



先生は  
女性にウケそうな  
絵柄なのに

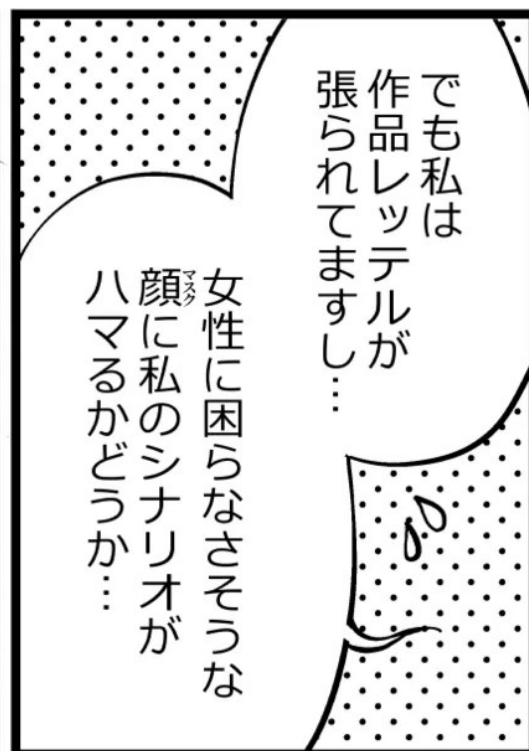
どうもメンズ描写が  
女性向けじゃないから  
最近数字が停滞しつづ  
あるんです

耳が  
痛い。



ハマります！

女性ターゲットの成年向け  
新規レーベルが弊社で  
立ち上がりますので！



でも私は  
作品レベルが  
張られてますし…

女性に困らなさそうな  
顔に私のシナリオが  
ハマるかどうか…

ここからは私の  
提案なのですが

さらっと  
終籍

先生にはソラスを  
モチーフにしたお話で  
読者をギョツと  
掴んでいただきます

ソラスって…  
コーヒーショップ  
ですよ

飲めないから  
行ったことない

コーヒーの良さを  
伝えるんじゃない

カフェから繋がる  
出会い…

そこから繋がる  
男女の  
マリアーージュ♡

良いと  
思いませんか？

んん

工口で長く  
連載を狙うなら

担当氏の  
趣味？

女性層をターゲット  
にしたほうが統計も  
取れてるんです

それに…



コーヒーとお豆ネタって合うと思いませんか？

ポッ



なるほどなるほど

確かに女性向けに出来そうだし！



…で彼は隠れ変態性癖で

さスケベです先生！

…？



…とはいえ

一般脳の清纯男子(たぶん)に  
そんなセンシティブな取材が  
言えるはずもなく





少女漫画のように  
きれいな顔だけど

私の作品に  
ハマるかどうか…

でもソラスが  
サードプレイスと  
言われるだけあって

家より作業は  
捗ったかもね

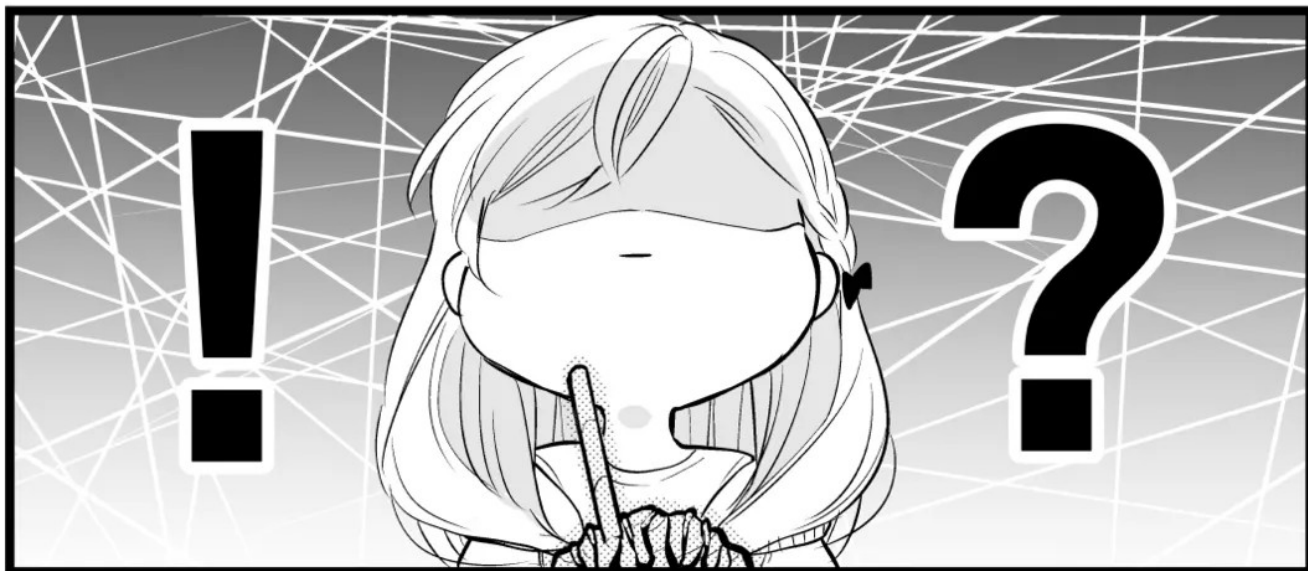
ふあ  
ニム

仮眠したあとも  
寄ろうかな

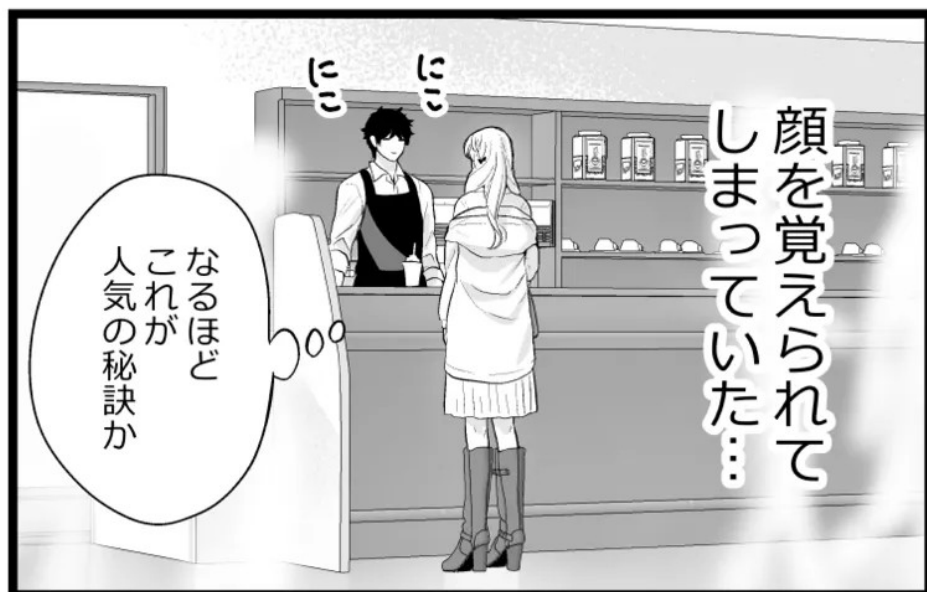




本日2度目のご来店  
ありがとうございます

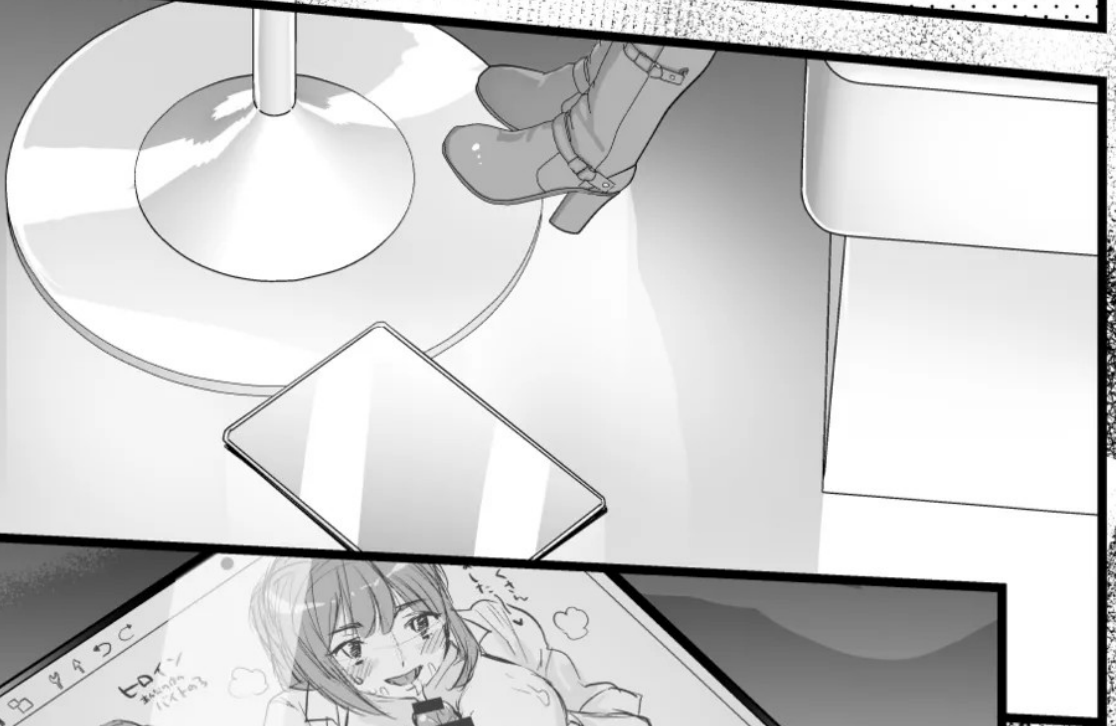


まあ  
工口漫画描きにく  
ことさえバレな  
ければ  
大丈夫：





お客様



これは

鼻腔をくすぐる  
焙煎豆の香り



やば…

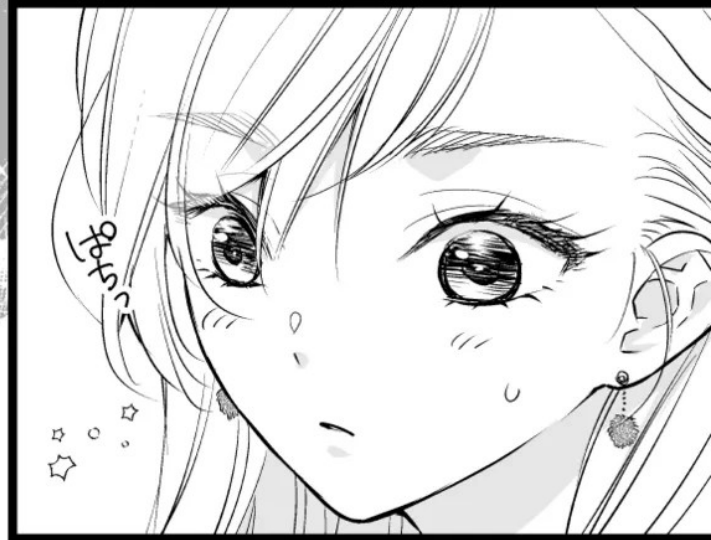
ネーム描いてる  
途中で寝ちゃってた

閉店時間…

すみません

目覚めますよ

うちの  
特製ブレンド  
サービス  
しときます



コーヒーは  
飲めませんか

：はい  
苦いのが…  
すみません

最後に  
飲んだのは  
いつ？

えっ  
かなり昔で  
はつきりとは

じゃあ  
大丈夫かも！





あは

フク...



え...  
飲む...

あは

クス...

よかった



いちばん刺激の  
少ないマイルドな  
モカブレンドだよ

ひよっとして  
子供の頃に飲んで  
苦かったのかなって

え...ええ  
親のコーヒーを  
舐めてトラウマに

あはは  
かわいー

子供は警戒心が  
薄いからね

毒物を  
誤飲しないように  
苦味を過度に  
感じるそうだけど

つまり私が  
子供舌だって  
言いたいのか？

カチン



でも味蕾<sup>みらい</sup>が発達すれば  
苦味を旨味として  
感じるようになるから

君はいま  
大人の舌に  
なったって事かな

おめでとー

おめでとー

…っ！



ごちそうさまでした！

「刺激」のない  
マイルドなブレンド…

子供扱い…

担当さんに  
断りの連絡いれなきや



クス



やっぱり私の作品に  
彼のような  
キャラは合わない!!

…ない！

家の鍵がない！

どこかで落としました？

サ…

編集部に行ったときは  
ちゃんとバッグに  
あつたはず…

駅？

交番に  
行けばいいの？

あのとときタブレットを  
落としたと思っただけど

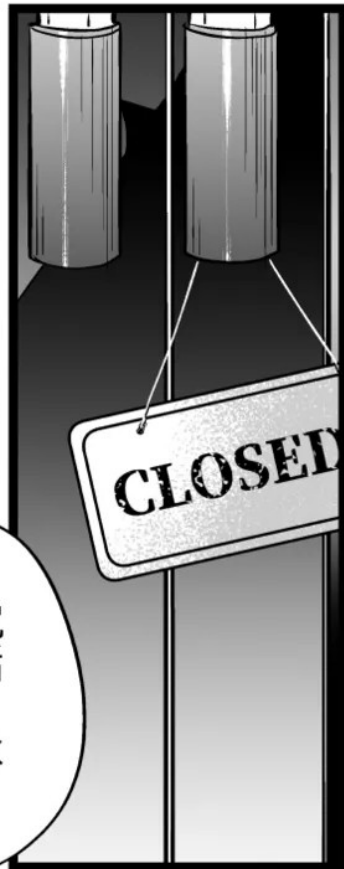
鍵だった可能性も  
？

ってことは…

ソラスツァー!?



電話…は  
さすがに  
出ないか…



あれ  
さっきの  
お客さん？



マンションの  
管理会社も  
受付時間外だし

仕方ない…

ぴんぽん

漫喫で過ごして  
朝イチでお店に  
鍵取りに行こう



えっこんな  
キーケース

えっ鍵？



店員さん



二めん  
なさい

えっ

新人のコに早番  
任せてみよう  
と思ったから

俺  
店の鍵持  
って  
ないん  
です

そんなあ



まいったな...

店の忘れ物BOXの  
中だと思う



なんとか連絡  
とれませんか

待ってね



繋がらない

仕事とプライベート  
キツチリ分ける  
タイプのユだから

詰んだー!

…えっと

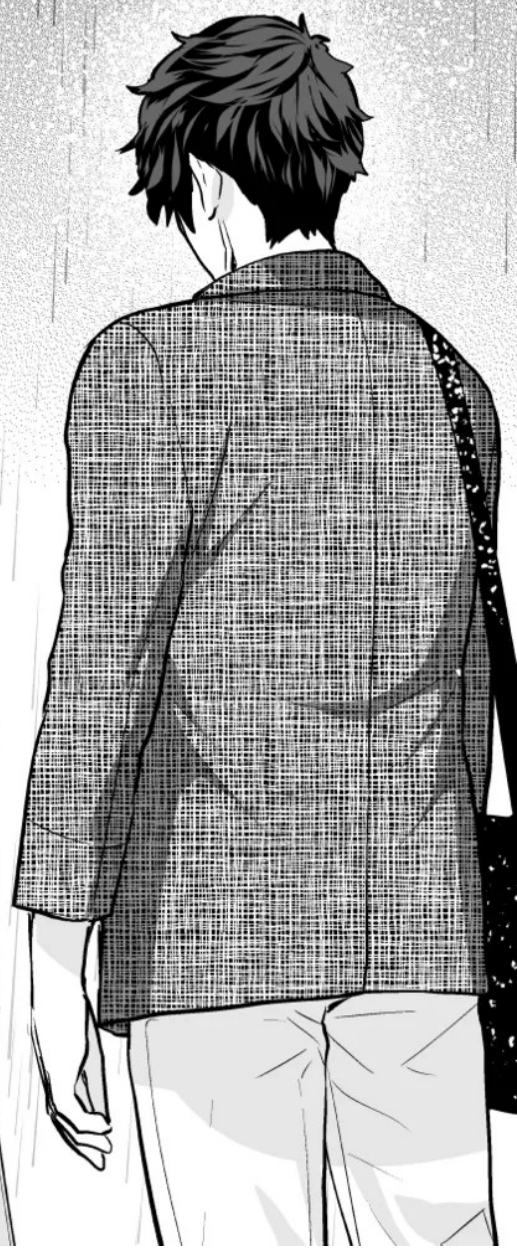
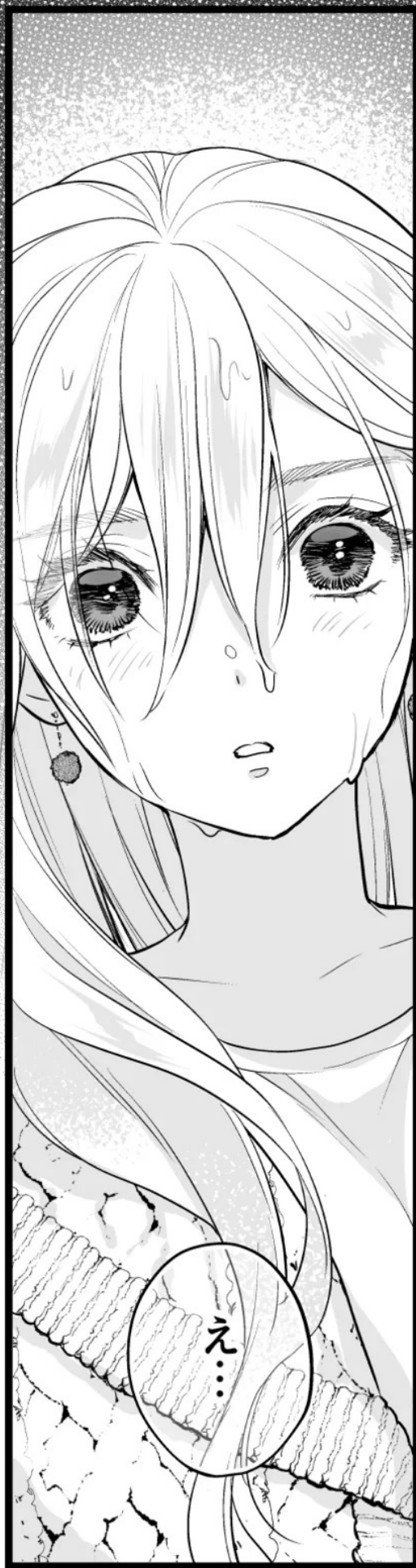


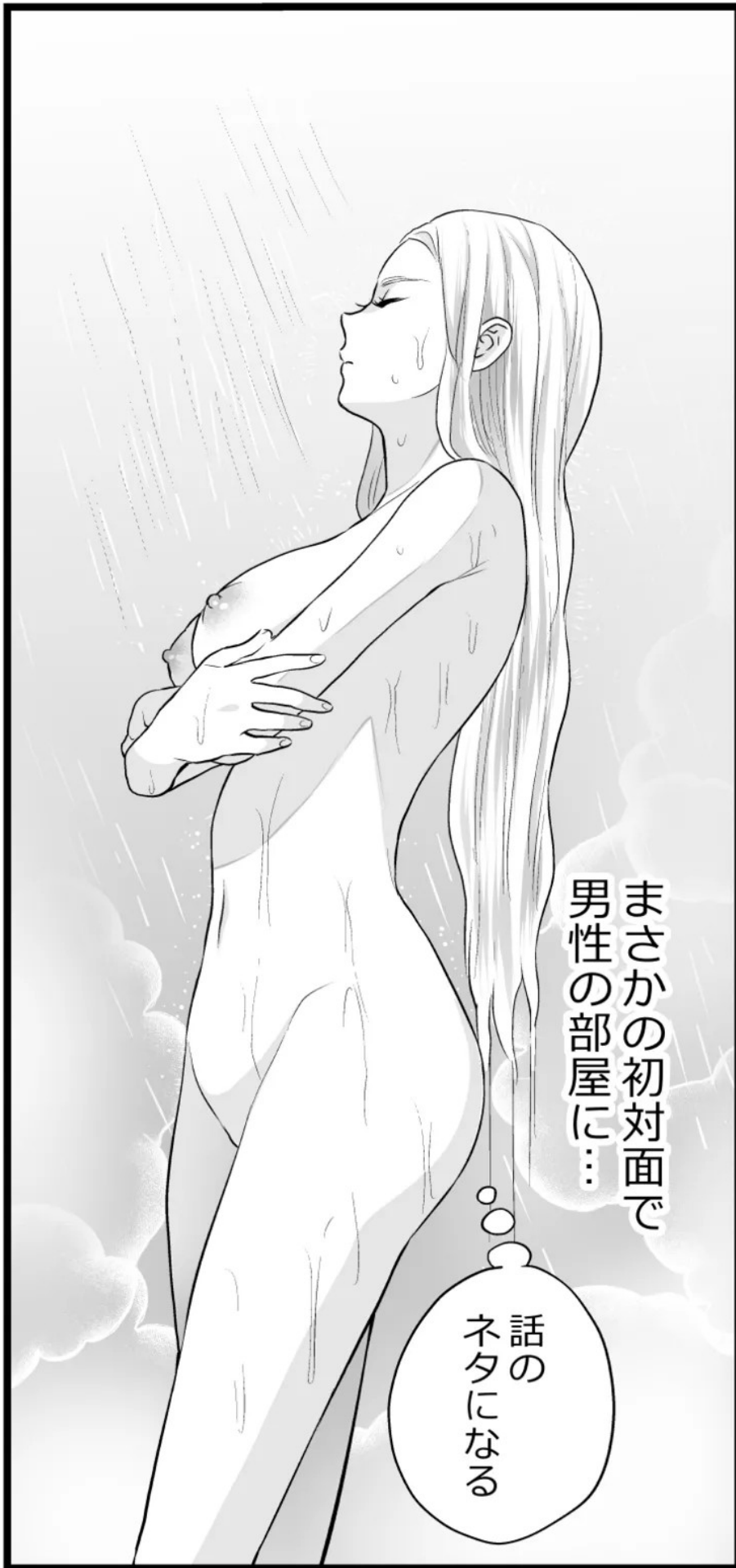
あの…

俺ん家…

来ません？

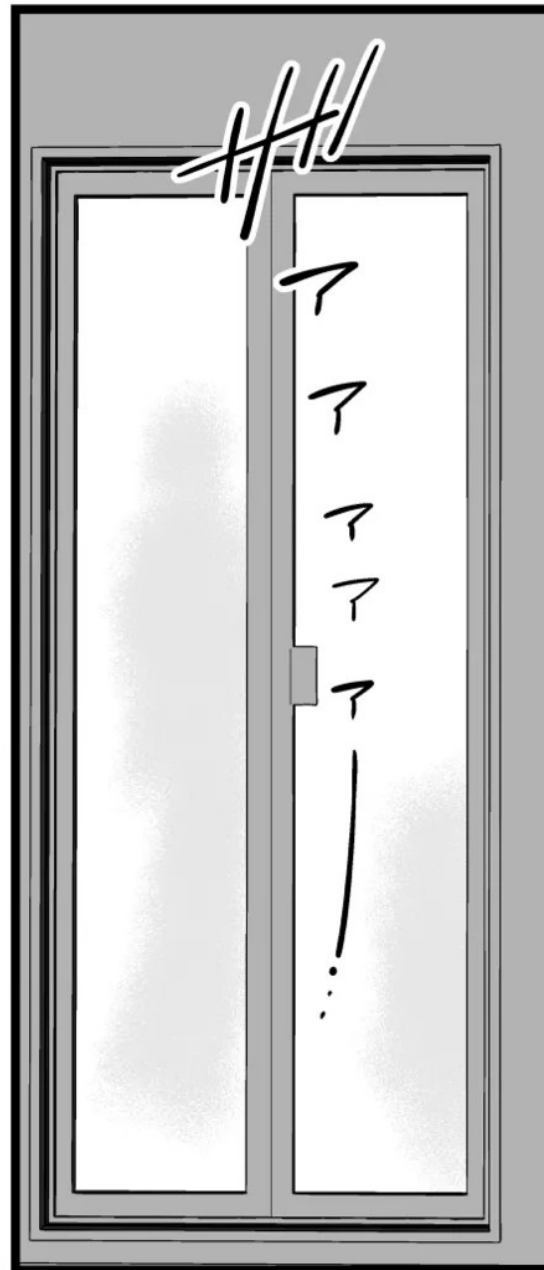
え…





まさかの初対面で  
男性の部屋に…

話の  
ネタになる





俺ソファで寝るから！



きつとマンガ的展開ならこのあとエツチな展開になるんだらうけど



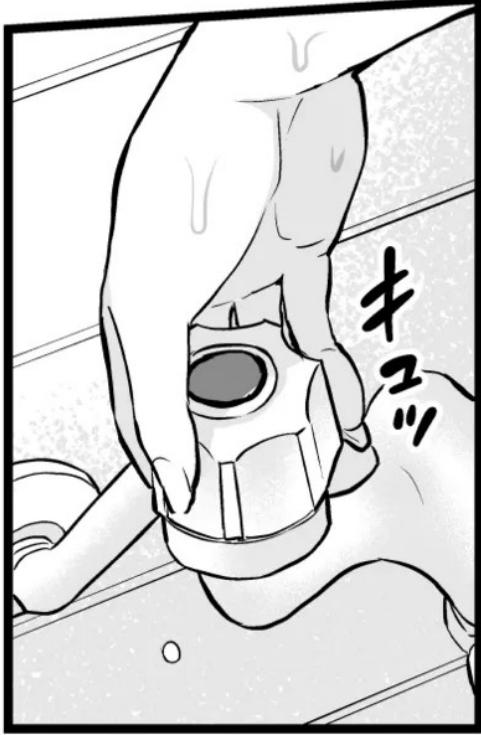
スウェット借りた

ロフトのベッド自由に使って



けつマリア 淡白でしたね

いや単に私が子供扱いされてるだけかもしれない



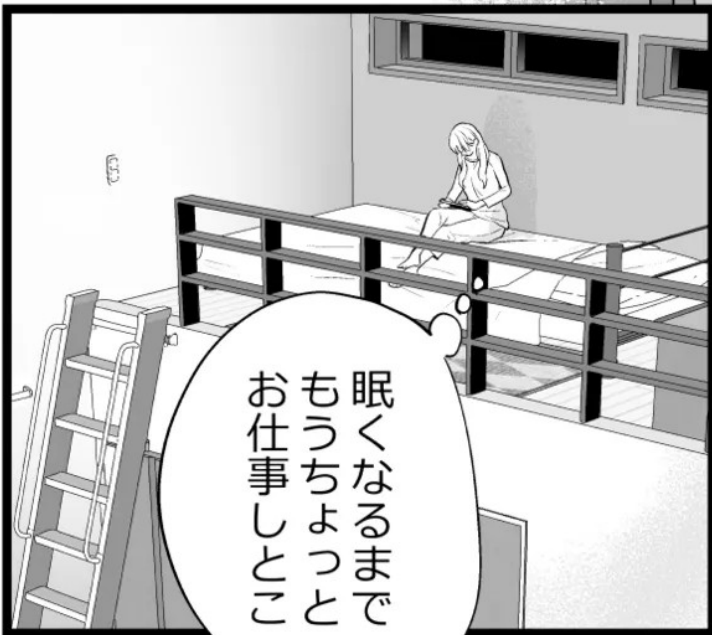
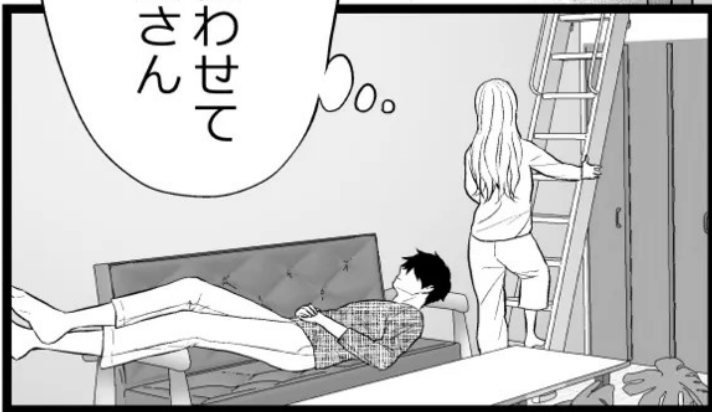
キュッ

とはいえ  
助かった

色々と気を使わせて  
ごめんね店員さん

眠くなるまで  
もうちよつと  
お仕事しとこ

へた







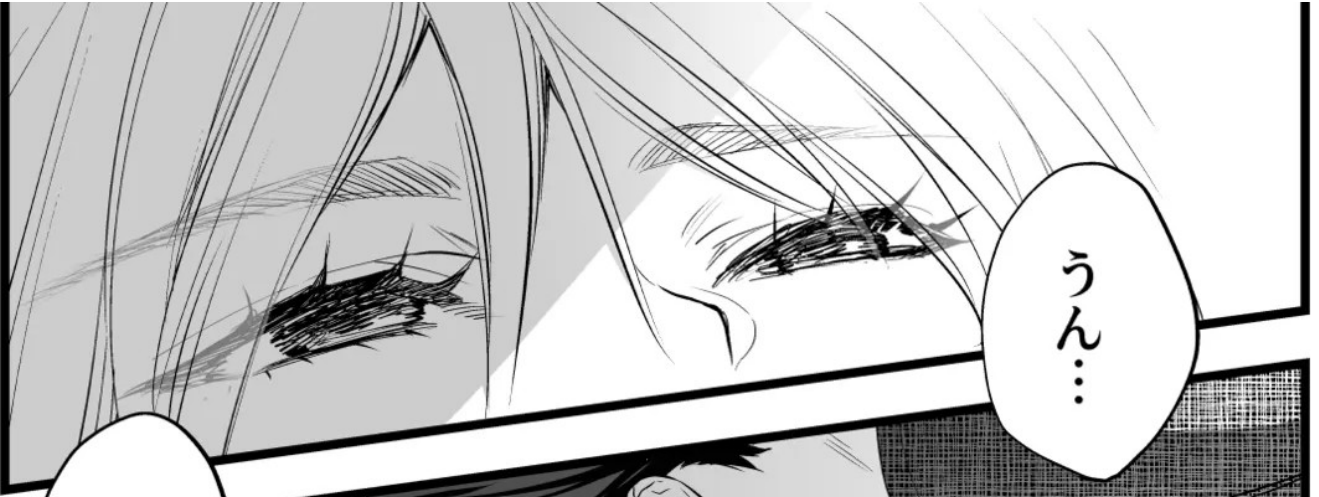
ん  
...  
ん

ん  
...

...  
...  
...!

ん  
...  
ん

ん  
...  
ん

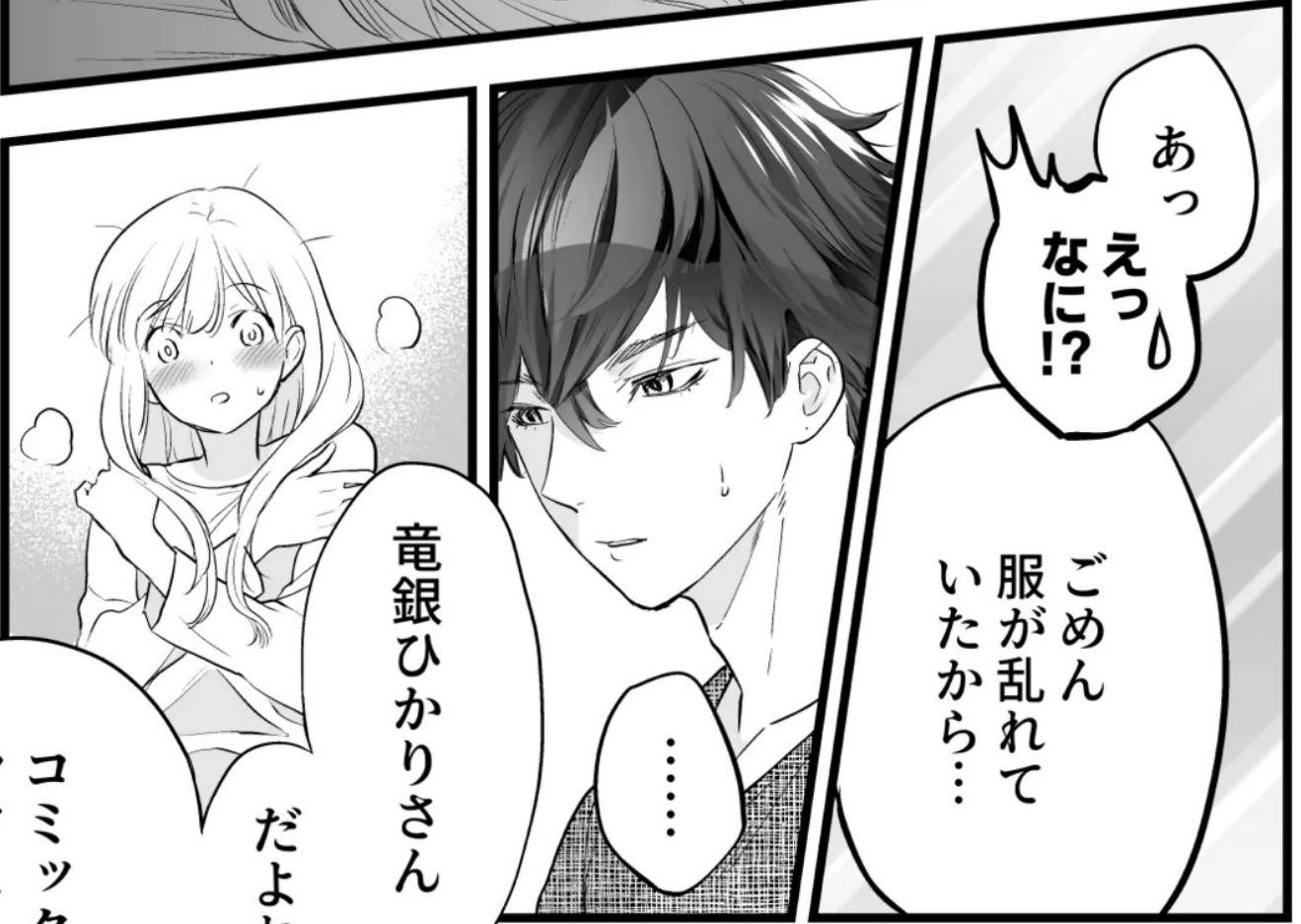


うん…



え

店員さん…



あっ  
えっ  
なに!?

ごめん  
服が乱れて  
いたから…



竜銀ひかりさん

だよね

コミック  
ウタヒメの



え…

見覚えある  
絵柄だから  
ピンときたけど

作品と作家イメージが  
少し(いや正直かなり)  
意外すぎて

興味が…  
湧いたというか



実は  
君の漫画の  
ファン…

というか



あ〜



…あ



っ…

「使った」ことが  
ありましたね？



でも安心して  
君には  
何もしないから！

胸が高鳴っちゃって



ただっ  
この絵を久々に  
見れたのが  
嬉しくてつい

俺いま  
めっちゃキモいこと  
言ったよねごめん!!

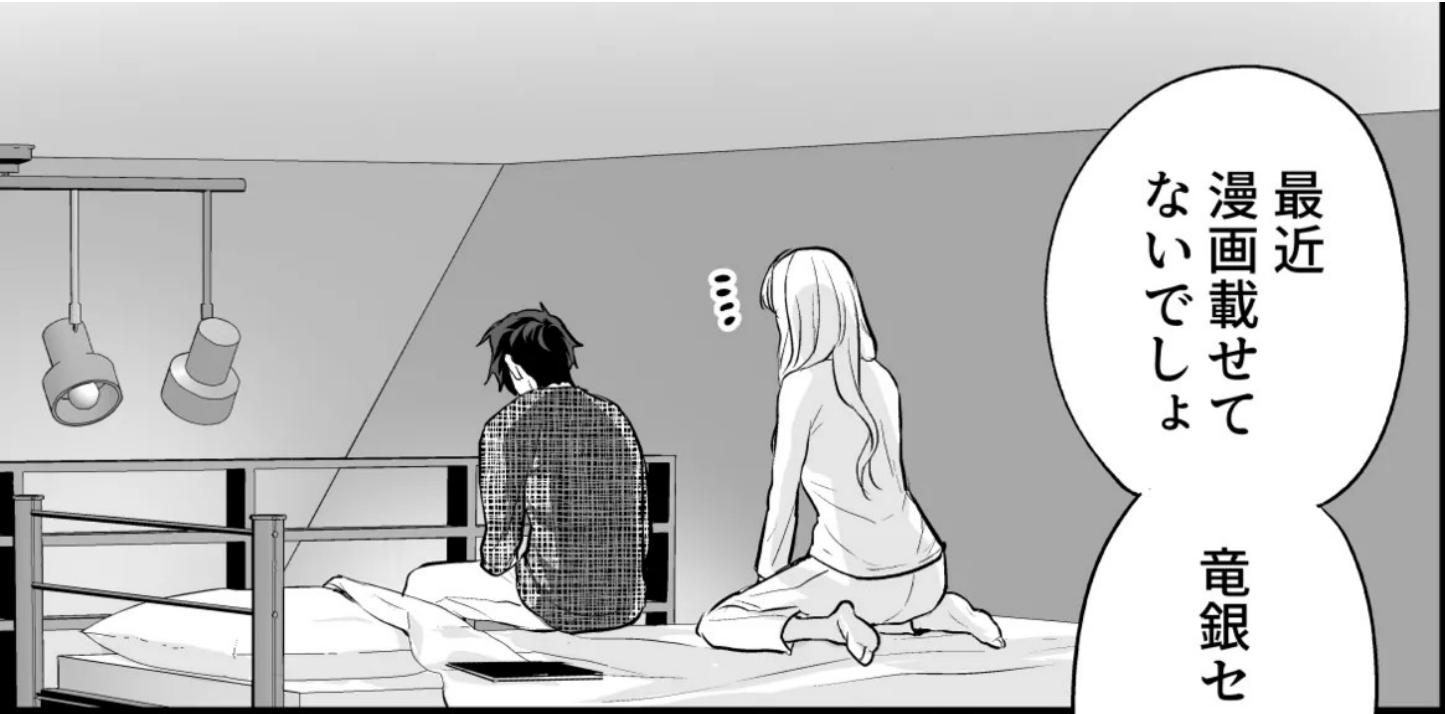
びん



初めて自分の作品を  
オカズにした人を  
目の前で見た顔

さっきの話も  
聞かなかったって  
ことでっ!!





最近  
漫画載せて  
ないでしょ  
竜銀センセ



！  
それは…

…



ネタ切れで

えっ



そしたら担当に  
コーヒーシヨップに  
取材行ってこいって

でも  
あんなキレイで  
落ち着く空間じゃ

全然参考に  
ならなくて…

！



そんな！  
諦めるなんて  
もったいないでしょ



俺に協力出来る  
ことだったら  
喜んでするし



何…  
この気持ち



ごめん  
生理現象が…

私は  
何を期待して居るの？



あっ



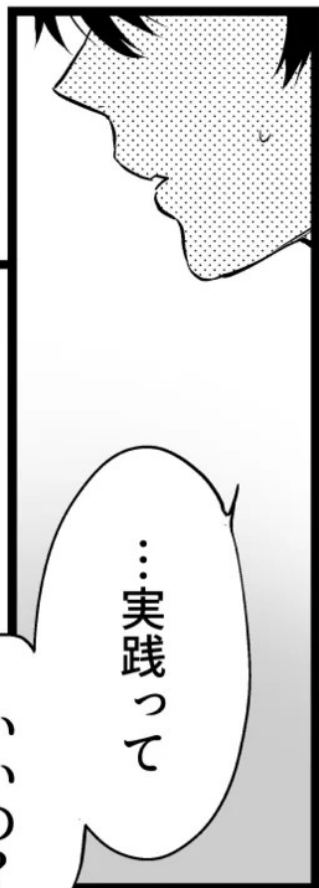
あの

利用して  
しまうようだけど

それなら

彼にも私にも  
面子というものがある

き：  
協力して：  
くれない？



…実践って

…いの？



フフ

互いの恥を  
打ち消し合うには…



実践で

カッ



ちよっと

えっウツ

びく

びく

あ

やっ

あ

ふ

む

せ

オヤ



一瞬で

ん



獣になつた...!?

ちゅ





草食系だと思つてたのに

ヌル

いま  
考えてる作品

どんな  
シチュエーション  
なの？



ひかりさん

落ち着いて…

これは  
ネタ出しのため…

恥ずかしいけど

身体に知らせないと

え…  
えっと…

コーヒーショップが  
物語の舞台で

聞き分けのない  
生意気な後輩の  
女の子に

先輩の男の子がキツく  
当たりすぎちゃって

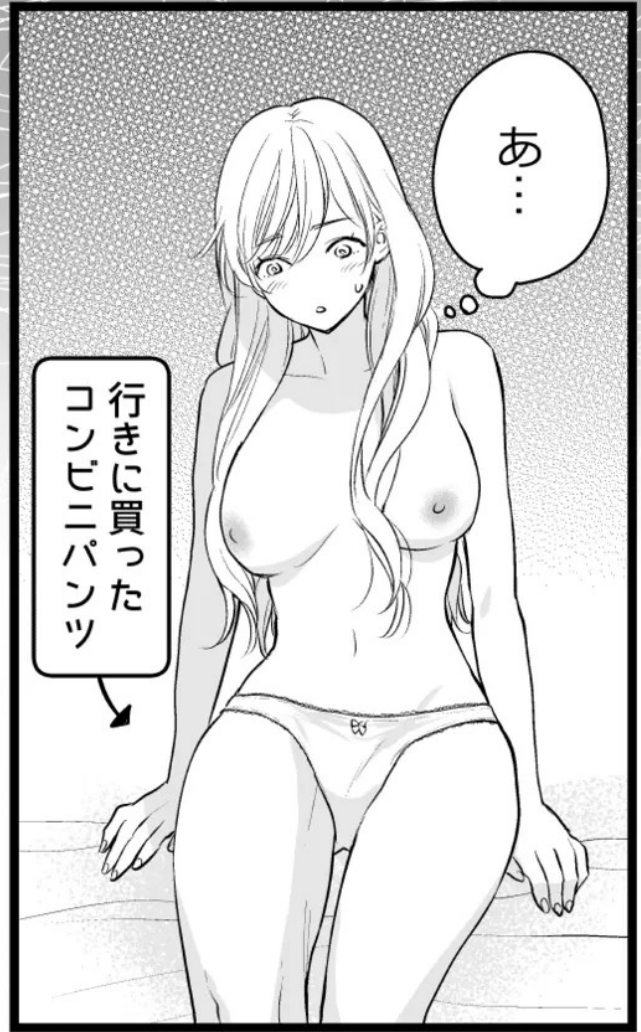
言い過ぎたかもって  
休憩室を覗いたら

男の子のエプロンを  
秘所に擦りつけながら  
慰めていて



そこから

セックスに  
入るんだけど...



あ...

行きに買った  
コンビニパンツ

恥ずかし

「ひかりちゃん」

「今日も」

「伝票ミスったでしょ？」

ドキ

!?



「エッチなことばかり考えてるからじゃないの？」

「機材のチエックしなきゃいけないね」



ほら  
こんなところに  
仕入れた豆  
隠してたんだ

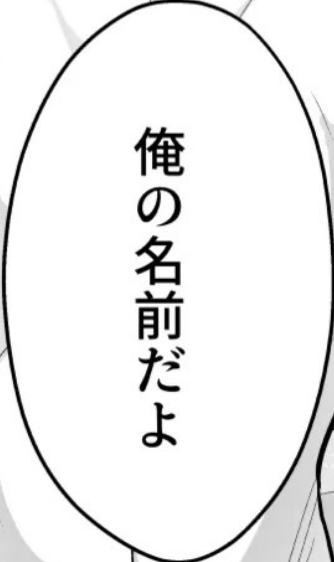
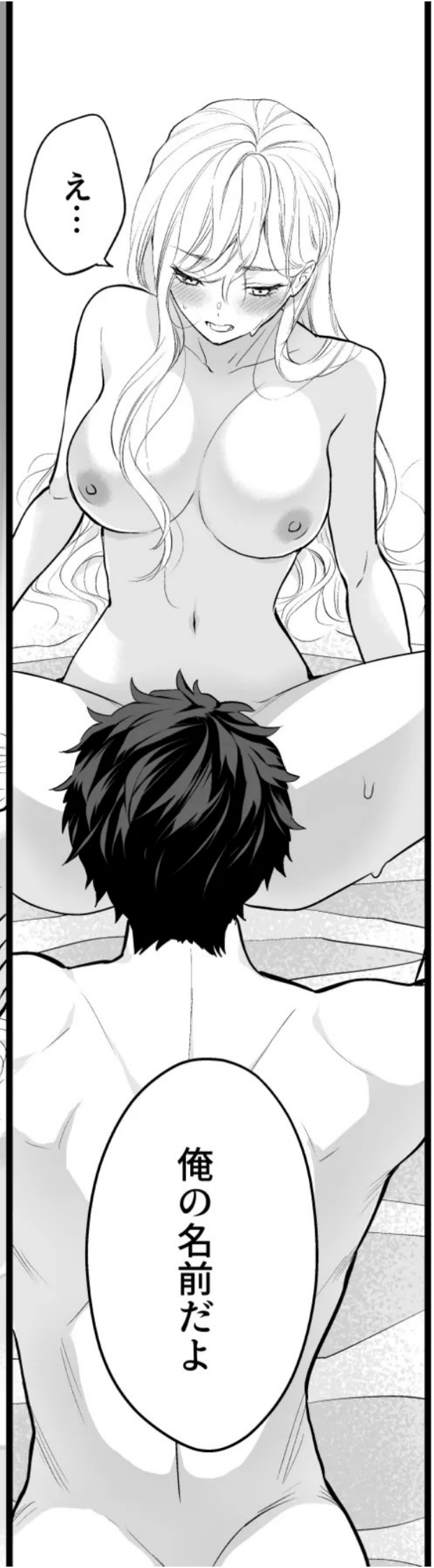


開店前に  
じっくり











爆発しそう





びびり

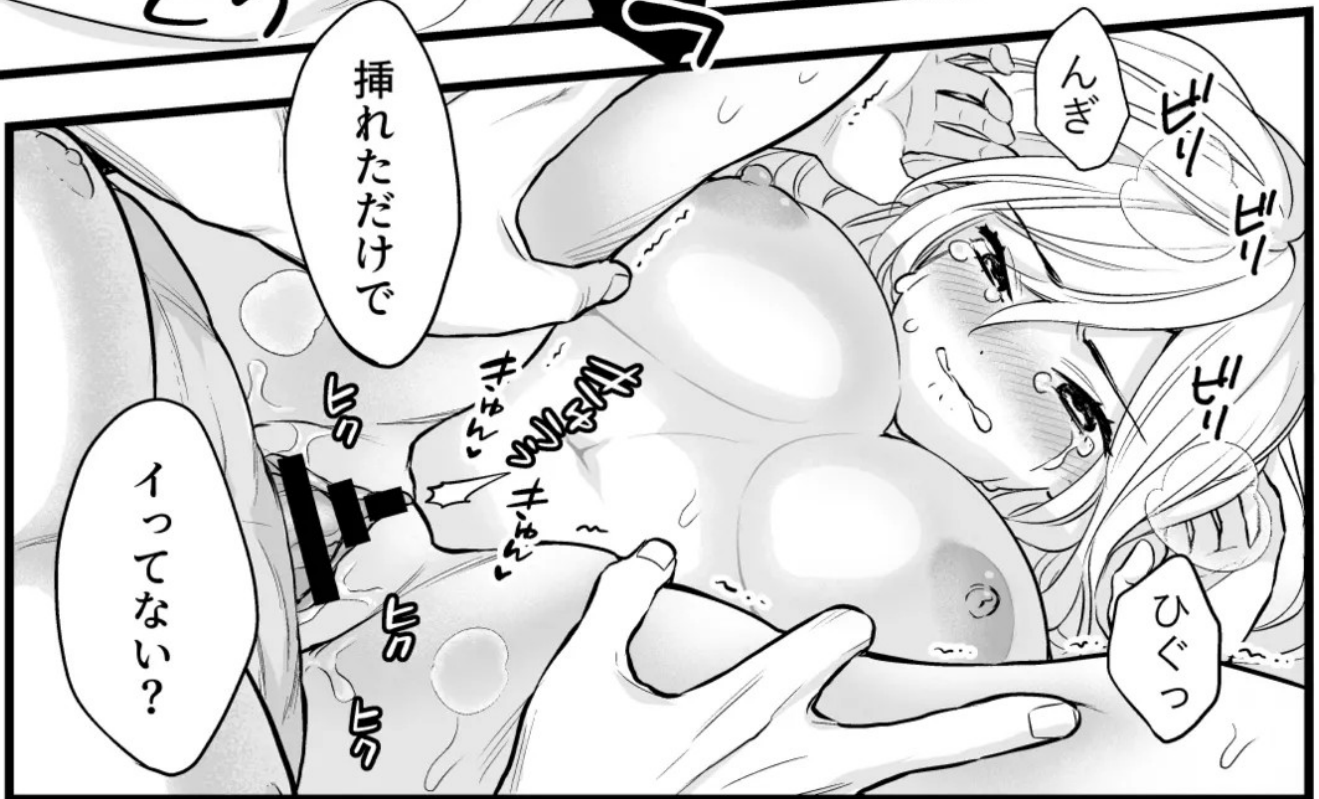
んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



挿れただけで

イってない?

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



わかんない... い...

じゃあこのまま動いたら

どうなっちゃうんだらうね？



あ

ゴゴゴ

...すごい吸い付き

俺のほうかダメになるかも











うんうん

うんうん

うんうん

うんうん

うんうん

うんうん

だめ？

うんうん

うんうん

うんうん

ちくびっ  
いじめちゃ

うんうん

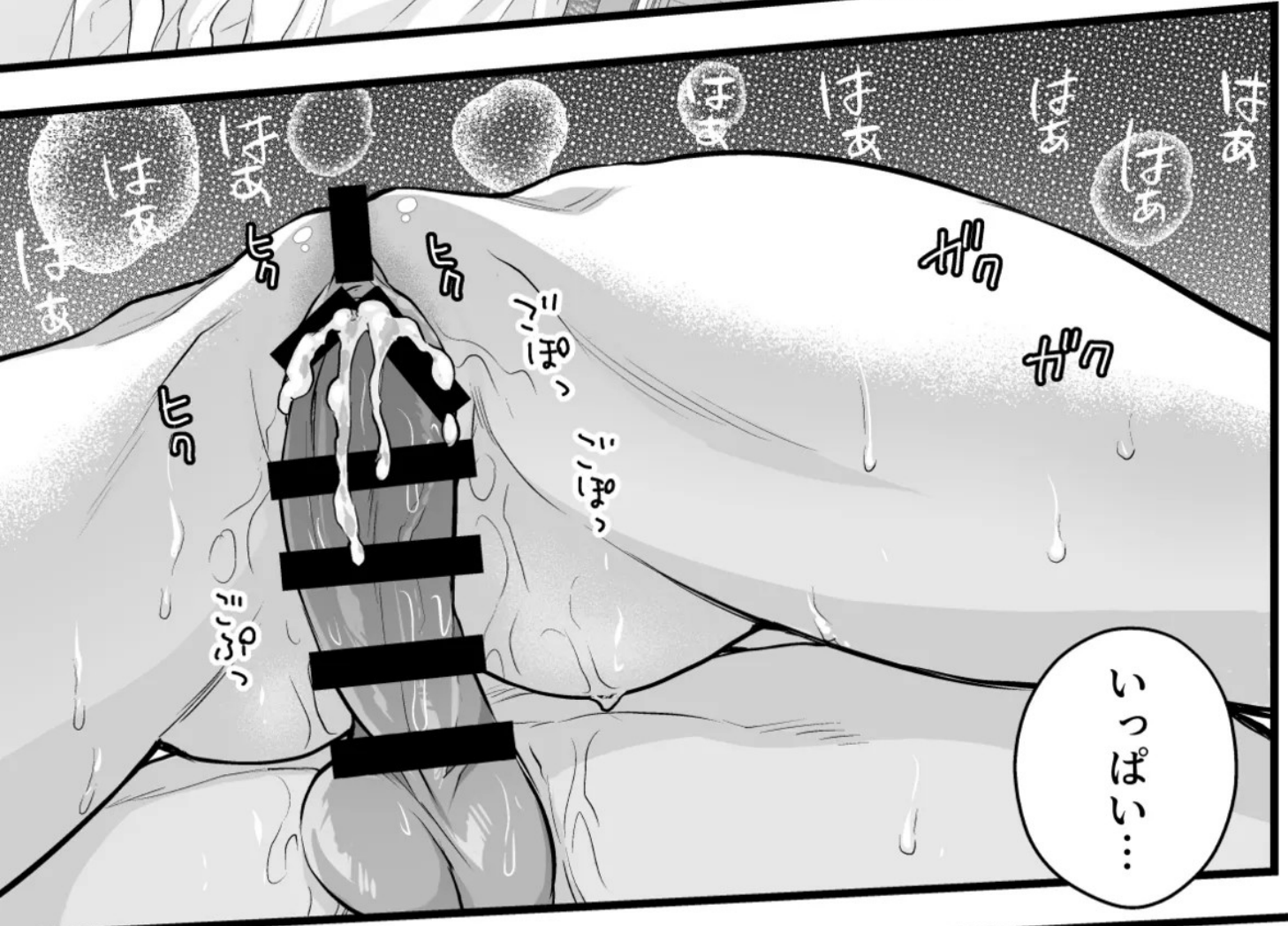
うんうん

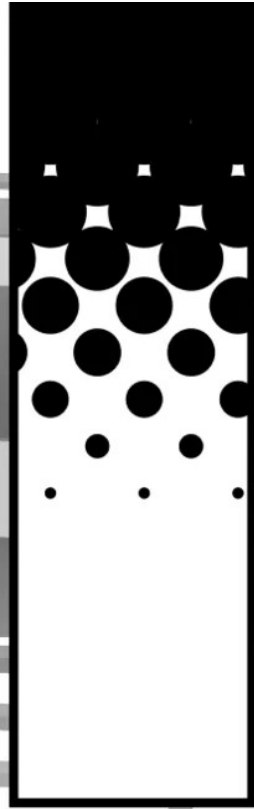












眠いですよね

うん

ふあ

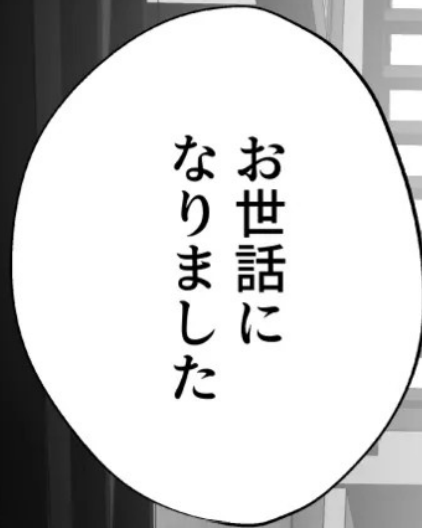


休憩時間に  
仮眠しゆる



クス

コーヒー飲んでも  
効かなさそう



お世話に  
なりました

キーキース  
あつたよ





またお店  
寄りますから  
(仕事の一貫として)



は

コレ渡したら  
俺も用済みか

人間きの  
悪いことを



それだけ？

スッ

ん？



俺たち

ねえ

付き合わない?

俺は  
ひかりちゃんの  
仕事疲れの  
癒し係として

おためしで  
セフレから  
いいよ♡

カラダの相性だって  
バッチリだし  
うまくやっていけ  
そうじゃない?

かっ  
考えとく…

じゃ…  
そろそろ  
仕事戻るね

あっ

ありがとね  
伊織

私

最近までずっと  
自分の可能性に  
自信が持てなくて…

なかなか作品を  
出せずにいたのよ

数字ばかりの  
世界で

失敗するのが

怖かったから

ほら  
他人からの評価って  
クレームばかりが  
悪目立ちしちゃうでしょ？

でも応援してくれる人って  
今日も問題なかったなって  
安心しきって

何もリアクション  
くれないじゃない？

他人の声に  
期待しても  
疲れるだけだし

あまり仕事に  
感情を出したく  
なかったの

だから伊織の

ストリートで  
着飾らない  
言葉が素直に  
嬉しくて…

癒やされた

ひかりちゃん…

改めて  
君を描くことに  
決めたよ



す…  
ごめんなさい  
呼び止めちゃって  
じゃ  
また—  
ひかり

ふ…  
…そか  
んじゃしつかり  
使えるの頼むよ  
なんちゃって  
そのへんは  
バツチリ  
まかせて  
ちよつとは  
恥じらい  
持とうよ!



俺をモデルに  
描くんですよ…

じゃあしばらくは  
俺以外のちんこ以外  
描くの禁止ってことで

ちやっ  
どういう事よ  
その面倒くさい  
条件は!?

ど…  
どうも  
こうも!

私は感情論で  
仕事をしないスタンスを  
これからも徹底する  
つもりだけど

うーん却下…

どうして…!

なんか…  
ティーンズラブ  
っぽいし

あくまで  
成年誌なので…

誰かモデルに  
しました?

たまたま感情が  
乗ってしまうらしい

END.

Meyto初個人誌でした。

ティーンズラブではなく乙女向け…ということで、  
本来の自分の手癖を戻し、商業でNGとされていた表現を  
描きたいという目的からのびのびと自分らしさのある  
漫画が描けて非常に楽しかったです。

あとガッツリHを描くこともできて非常に新鮮でした。

次は全く別ジャンル(ファンタジー)を構想制作中ですが、  
反応が良かったら珈琲王子のおかわり検討します。

ここまで読んでくださってありがとうございました！

少しでも楽しんで頂けたのなら幸いです。

ではでは、次回作(たぶん今夏)でお会いいたしましょう。

ソラスタラソ/Meyto  
Twitter @solacethalassa

↓ご感想はこちら(マロ)へお願いします。



FANBOX



本作品の転載、複製、改変、転売、翻訳など  
いかなる場合も禁止します。

All rights reserved.  
Translation, alternation or uploading  
on the other websites of the contents  
of this work without prior  
authorization of the Copyright Owners  
is prohibited,  
therefore we will save it and sell as an  
official product in the case you do.  
without permission will be understood  
as your agreement to these conditions.  
Thank you.

初期設定



Solac  
Thalass

再度申しますが漫画はフィクションです。  
実在の人物や団体などとは関係ありません。  
自分の担当さんはこんな厳しくありません。